Управление образования города Пензы
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 30 г. Пензы
(МБОУ СОШ № 30 г. Пензы)

СОГЛАСОВАНО
решением педагогического совета
Протокол № 10
от «01» июля 2024 года

УТВЕРЖДЕНО
приказом № 101-од
от «02» июля 2024 года
Директор МБОУ СОШ №30

_____
А.А. Долов

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 0616A0F6E244C22FAD792E2892D59AAE8F02A064
Владелец: Долов Андрей Алексеевич
Действителен с 05-02-2024 по 05-02-2029

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития

(вариант 2)

1^{I} – 12 класс

Рассмотрено на заседании ППк
Протокол № 1
от «29» августа 2024 года

2024

Содержание

1. Целевой раздел. 7
1.1. Пояснительная записка 7
1.1.1. Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития 7
1.1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития 7
1.1.3. Особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития 9
1.1.4. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы и специальной индивидуальной программы развития. 14
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы 17
1.3. Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы 20
2. Содержательный раздел 41
2.1. Программа формирования базовых учебных действий 41
2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области 56
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Речь и альтернативная коммуникация" 56
Рабочая программа по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» 61
1 (дополнительный) класс 61
1 класс 75
2 класс 89
3 класс 103
4 класс 119
5 класс 137
6 класс 158
7 класс 176
8 класс 196
9 класс 216
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Математические представления" предметной области "Математика" 234
Рабочая программа по учебному предмету "Математические представления" предметной области "Математика" 237
1 (дополнительный) класс 237
1 класс 250
2 класс 263
3 класс 277
4 класс 288
5 класс 302

6 класс 314
7 класс 329
8 класс 342
9 класс 355
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий природный мир" предметной области "Окружающий мир" 369
1 (дополнительный) класс 374
1 класс 380
2 класс 388
3 класс 395
4 класс 402
5 класс 409
6 класс 416
7 класс 423
8 класс 430
9 класс 437
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Человек" 451
Рабочая программа по учебному предмету «Человек» 455
1 (дополнительный) класс 455
1 класс 462
2 класс 470
3 класс 478
4 класс 486
5 класс 493
6 класс 500
7 класс 509
8 класс 517
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Домоводство" 525
Рабочая программа по учебному предмету «Домоводство» предметной области "Окружающий мир" 529
3 класс 529
4 класс 536
5 класс 546
6 класс 546
7 класс 577
8 класс 597
9 класс 617
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий социальный мир" 636
Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий социальный мир" 642
1 (дополнительный) класс 642
1 класс 649
2 класс 656
3 класс 664
4 класс 673
5 класс 682
6 класс 691
7 класс 702
8 класс 713
9 класс 726
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Музыка и движение" 738
Рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение» 740

1 (дополнительный) класс 740
1 класс 749
2 класс 759
3 класс 769
4 класс 779
5 класс 789
6 класс 789
7 класс 813
8 класс 825
9 класс 837
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Изобразительная деятельность" 849
Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» 852
1 (дополнительный) класс 852
1 класс 865
2 класс 881
3 класс 903
4 класс 923
5 класс 941
6 класс 966
7 класс 989
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" 1013
Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» 1018
1 (дополнительный) класс 1018
1 класс 1027
2 класс 1036
3 класс 1046
4 класс 1056
5 класс 1066
6 класс 1076
7 класс 1086
8 класс 1097
9 класс 1108
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" 1108
6 класс 1125
7 класс 1136
8 класс 1146
9 класс 1161
Рабочая программа по учебному предмету "Творческая мастерская" 1184
1 (дополнительный) класс 1184
1 класс 1201
2 класс 1201
3 класс 1221
4 класс 1251
5 класс 1279
6 класс 1300
7 класс 1325
8 класс 1350
9 класс 1373
Рабочая программа коррекционного курса "Сенсорное развитие". 1398

1 (дополнительный) класс 1424
1 класс 1434
2 класс 1445
3 класс 1458
4 класс 1470
5 класс 1483
6 класс 1496
7 класс 1509
8 класс 1521
9 класс 1535
Рабочая программа коррекционного курса "Предметно-практические действия". 1549
1 (дополнительный) класс 1550
1 класс 1554
2 класс 1558
3 класс 1563
4 класс 1568
5 класс 1573
6 класс 1578
7 класс 1583
8 класс 1588
9 класс 1593
Рабочая программа коррекционного курса "Двигательное развитие". 1602
1 (дополнительный) класс 1604
1 класс 1622
2 класс 1637
3 класс 1655
4 класс 1670
5 класс 1694
6 класс 1711
7 класс 1729
8 класс 1752
9 класс 1775
Рабочая программа коррекционного курса "Альтернативная коммуникация". 1785
1 (дополнительный) класс 1787
1 класс 1795
2 класс 1803
3 класс 1811
4 класс 1818
5 класс 1825
6 класс 1835
7 класс 1842
8 класс 1850
9 класс 1860
Коррекционно-развивающие занятия. 1868
1 (дополнительный) класс 1869
1 класс 1875
2 класс 1880
3 класс 1885
4 класс 1890
5 класс 1895
6 класс 1902
7 класс 1906

8 класс 1912
9 класс 1919
2.3. Рабочая программа воспитания. *1929*
2.4. Программа нравственного развития *1941*
2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни *1943*
2.6. Программа внеурочной деятельности *1953*
2.7. Программа сотрудничества с семьей обучающегося *1961*
3. Организационный раздел **1981**
3.1. Учебный план *1981*
Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся I доп., I - IV классов. 1984
Общий объем учебной нагрузки составляет 3732 часа за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (33 учебных недели в 1 доп. и в 1 классе, 34 учебных недели с 2 по 4 класс). 1985
Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся V - IX классов. 1986
Общий объем учебной нагрузки составляет 5 066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году). Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся X - XII классов. 1987
3.2. Календарный учебный график. *1992*
3.3. План внеурочной деятельности. *1993*
Пояснительная записка. 1993
Основными задачами организации внеурочной деятельности: 1993
Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение: 1993
Основные направления внеурочной деятельности. 1994
3.4. Календарный план воспитательной работы. *1995*
3.5. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) *2051*
3.5.1. Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы 2051
3.5.2. Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы 2057
3.5.3. Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы 2058
3.5.4. Технические средства обучения и обеспечения комфортного доступа обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития к образованию (ассистирующие средства и технологии) 2061
3.5.5. Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся 2064
3.5.6. Условия организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся. 2066
3.5.7. Информационно-методическое обеспечение. 2067
3.6. Контроль состояния системы условий *2069*
Оценочные и методические материалы *2071*

1. Целевой раздел.
1.1. Пояснительная записка

Обучающийся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития (далее - ТМНР), интеллектуальное развитие которого не позволяет освоить АООП УО (вариант 1), либо он испытывает существенные трудности в ее освоении, получает образование по АООП УО (вариант 2), на основе которой образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью.

1.1.1. Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития

Цель образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития по варианту АООП УО (вариант 2): развитие личности, формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формирование необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

1.1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития

Для обучающихся, получающих образование АООП УО (вариант 2), характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых обучающихся выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Обучающиеся одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может существенно различаться. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У обучающихся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются обучающиеся с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории обучающихся используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой

умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Обучающимся трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития обучающихся, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки, а также навыков несложных трудовых действий. У части обучающихся с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других - повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства обучающихся с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть обучающихся с тяжелой, глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о ТМНР, которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности обучающегося, как в семье, так и в обществе. Динамика развития обучающихся данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении "академического" компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не

только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, обучающиеся не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

1.1.3. Особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития

Особенности и своеобразие психофизического развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Умственная отсталость обучающихся данной категории, как правило, в той или иной форме осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы или другими нарушениями, различное сочетание которых определяет особые образовательные потребности обучающихся. Наиболее характерные особенности обучающихся позволяют выделить, с точки зрения их потребности в специальных условиях, три условные группы, каждая из которых включает обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Часть обучающихся, отнесенных к категории обучающихся с ТМНР, имеет тяжелые нарушения неврологического генеза - сложные формы детского церебрального паралича (далее - ДЦП), спастический тетрапарез, гиперкинез, вследствие которых они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации. Большинство обучающихся этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи.

Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких обучающихся может быть различно по степени умственной отсталости и колеблется (от легкой до глубокой).

Обучающиеся с умеренной формой интеллектуального недоразвития проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с обучающимися и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения обучающихся вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет овладевать основами счета, письма, чтения. Способность обучающегося к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Особенности развития другой группы обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, "полевом", нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребенку требуется помощь в удовлетворении потребности. У обучающихся названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки взрослого организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти обучающиеся не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию

или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для обучающегося обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития обучающихся с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

У третьей группы обучающихся отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части обучающихся также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с обучающимися, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется, преимущественно, в форме умеренной степени умственной отсталости. Большая часть обучающихся данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых - речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть обучающихся, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций, препятствуют выполнению действия как целого.

Описанные индивидуально-типологические особенности обучающихся учитывают также клинические аспекты онтогенеза, но не отражают общепринятую диагностику ОВЗ в части умственной отсталости (Международная статистическая классификация болезней и проблем, связанных со здоровьем (МКБ). Учет типологических особенностей с позиции специальной психологии и педагогики позволяет решать задачи организации условий обучения и воспитания обучающихся в образовательной организации, имея в виду достаточное количество персонала и специалистов для удовлетворения потребностей в физическом сопровождении обучающихся, выбор необходимых технических средств индивидуальной помощи и обучения, планирование форм организации учебного процесса.

Общие аспекты реализации особых образовательных потребностей разных категорий обучающихся с нарушениями психофизического развития: время начала образования, содержание образования, создание специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Время начала образования: предполагается учет потребности в максимально возможном раннем начале комплексной коррекции нарушений. Основному общему образованию обучающегося с тяжелыми нарушениями развития должен предшествовать период ранней помощи и дошкольного образования, что является необходимой предпосылкой оптимального образования в школьном возрасте. Выделяется пропедевтический период в образовании, обеспечивающий преемственность между дошкольным и школьным этапами.

Содержание образования: учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося обучающегося. (Например, предметы: "Речь и альтернативная коммуникация", "Человек"; курсы по альтернативной коммуникации, сенсорному развитию, формированию предметных действий).

Создание специальных методов и средств обучения: обеспечивается потребность в

построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося обучающегося (например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов).

Особая организация обучения: учитывается потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды. Например, обучающиеся с умственной отсталостью в сочетании с расстройствами аутистического спектра изначально нуждаются в индивидуальной подготовке до реализации групповых форм образования, в особом структурировании образовательного пространства и времени, дающим им возможность поэтапно ("пошагово") понимать последовательность и взаимосвязь явлений и событий окружающей среды.

Определение границ образовательного пространства предполагает учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательного учреждения. К примеру, формирование навыков социальной коммуникации необходимо осуществлять в естественных условиях: в магазине, кафе, поликлинике, общественном транспорте.

Продолжительность образования. Руководствуясь принципом нормализации жизни, общее образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР по адаптированной основной общеобразовательной программе происходит в течение 13 лет. Процесс образования может происходить как в классах с 1 дополнительного по 12 (по одному году обучения в каждом), так и в близковозрастных классах (группах) по возрастающим ступеням обучения. Основанием для перевода обучающегося из класса в класс является его возраст.

Следует учитывать и потребности в пролонгированном обучении, выходящим за рамки школьного возраста. Например, обучение самостоятельному проживанию в условиях квартиры, где продолжается формирование бытовых навыков, навыков социально-коммуникативной деятельности и организации свободного времени; обучение доступной трудовой деятельности, ремеслу в условиях сопровождаемого трудоустройства или специальных мастерских. С учетом трудностей переноса сформированных действий в новые условия названный аспект особенно актуален для обучающихся с ТМНР, особенно для поддержания самостоятельности и активности в расширении спектра жизненных компетенций.

Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие. Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогических работников, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей (законных представителей) обучающегося с ТМНР в процессе его образования. Кроме того, при организации образования необходимо учитывать круг контактов особого обучающегося, который может включать обслуживающий персонал организации, волонтеров, родственников, друзей семьи.

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и в семье.

К особым образовательным потребностям обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития относятся:

раннее получение специальной помощи средствами образования;

обязательность и непрерывность коррекционно-развивающего процесса,

реализуемого как через содержание предметных областей, так и коррекционных курсов;

научно-обоснованный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования, направленный на социализацию обучающихся;

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

пролонгация сроков получения образования;

систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений;

специальное обучение применению сформированных знаний и умений в процессе урочной и внеурочной деятельности при изменении учебно-познавательных, социокультурных, трудовых и других ситуаций трудовых и других ситуаций;

обеспечение особой пространственной и временной организации коррекционно-образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов, состояния слуха, зрения и других психофизических особенностей обучающихся;

развитие мотивации и интереса обучающихся к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных способностей к обучению и социальному взаимодействию со средой;

стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру средствами образования, основанными на доброжелательном и уважительном отношении к обучающимся и членам их семей.

Удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе глухих, слепых, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с расстройствами аутистического спектра, с ТМНР, обеспечивается:

существенным изменением содержания образования, предполагающим включение учебных предметов, отсутствующих при обучении обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): "Речь и альтернативная коммуникация", "Человек" и другие;

созданием оптимальных путей развития;

использованием специфических методов и средств обучения;

дифференцированным, "пошаговым" обучением;

обязательной индивидуализацией обучения (обучение по специальной индивидуальной программе развития);

формированием элементарных социально-бытовых навыков и навыков самообслуживания;

учетом типологических и индивидуальных особенностей развития обучающихся;

обеспечением индивидуального клинико-психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с учетом особенностей сложной структуры нарушения, в том числе специального педагогического сопровождения и (или) технической помощи;

обеспечением образования вне зависимости от тяжести нарушений развития, вида образовательной организации;

специальной организацией предметно-развивающей среды и рабочего места с учетом характера множественных нарушений; обеспечением присмотра и ухода за обучающимися в соответствии с особенностями их здоровья и развития;

дозированным расширением образовательного пространства внутри организации и за ее пределами;

организацией обучения в разновозрастных классах (группах);

организацией взаимодействия специалистов, участвующих в обучении и воспитании обучающегося, и его семьи, обеспечивающей особую организацию всей жизни обучающегося (в условиях организации и дома).

В отношении глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся с умеренной,

тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются следующими потребностями в:

проведении специальной работы, способствующей овладению русским жестовым языком, словесными формами речи (с учетом структуры нарушения и индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся);

проведении специальной работы, способствующей формированию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при использовании звукоусиливающей аппаратуры с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся).

В отношении слепых обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

проведении специальной работы, способствующей формированию умений и навыков поэтапного обследования предметов, ориентировке в окружающем мире, расширению, обогащению и коррекции сенсорных, предметных и пространственных представлений, налаживанию на доступном уровне общения со сверстниками и взрослыми;

организации обучения и воспитания с учетом зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения (утраты) зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузок; времени жизнедеятельности в условиях слепоты;

обеспечении доступности учебной информации для тактильного, слухового и зрительного (для слепых с остаточным зрением) восприятия обучающимися.

В отношении обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования двигательного и охранительного педагогического режимов;

проведении специальной работы по формированию и коррекции двигательных функций, в том числе общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук;

формировании и развитии коммуникативных возможностей с применением средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной, альтернативной коммуникации с учетом наличия сопутствующих нарушений зрения и слуха;

организации обучения и воспитания с учетом уровня двигательного развития, возможности использования вспомогательных технических средств и ассистивных технологий;

обеспечении доступности учебной информации для восприятия обучающимися с учетом двигательных и сопутствующих сенсорных нарушений.

В отношении обучающихся с РАС и с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды, отвечающей характеристикам: постоянство и предсказуемость, четкая пространственно-временная организация учебного процесса, минимизация стимулов, учитывающая истощаемость и сенсорную гиперчувствительность обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

специальном индивидуальном педагогическом сопровождении и (или) технической помощи в урочной и внеурочной деятельности, основанном на психолого-педагогических технологиях поддержки обучающегося с расстройством аутистического спектра в сложной

и новой ситуации (в том числе коммуникативной);

наличии отдельного помещения для психологической разгрузки.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы и специальной индивидуальной программы развития.

По причине системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР для данной категории обучающихся показан индивидуальный уровень итогового результата общего образования. Все обучающиеся, вне зависимости от тяжести состояния, включаются в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование, технические средства, программы учебных предметов, коррекционных технологий, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями обучающегося.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР - АООП УО (вариант 2) - принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям обучающихся с легкой умственной отсталостью - АООП УО (вариант 1). Они определяются индивидуальными возможностями обучающегося и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях ("академический" компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент "жизненной компетенции") готовят обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе.

Итогом образования человека с умственной отсталостью, с ТМНР является нормализация его жизни: привычный и необходимый для подавляющего большинства людей образ жизни (жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность). Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни.

Особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР диктуют необходимость разработки СИПР для их обучения и воспитания.

Целью реализации такой программы является обретение обучающимся таких жизненных компетенций, которые позволяют ему достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечивают его включение в жизнь общества на основе индивидуального поэтапного, планомерного расширения жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для него пределах.

СИПР разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). В ее разработке принимают участие все специалисты, работающие с ребенком в образовательной организации, и его родители (законные представители).

Структура СИПР может включать: общие сведения о ребенке; характеристику, включающую оценку развития обучающегося на момент составления программы и

определяющую приоритетные направления воспитания и обучения ребенка; индивидуальный учебный план; содержание образования в условиях организации и семьи; организацию реализации потребности в уходе и присмотре; перечень спецйалистов, участвующих в разработке и реализации СИПР; перечень возможных задач, мероприятий и форм сотрудничества организации и семьи обучающегося; перечень необходимых технических средств и дидактических материалов; средства мониторинга и оценки динамики обучения. Кроме того, программа может иметь приложение, включающее задания и рекомендации для их выполнения ребенком в домашних условиях.

СИПР должна быть оформлена по образцу, аккуратно, без исправлений, выполнена с использованием средств автоматизации (в соответствии с действующей Инструкцией по делопроизводству школы). Текст оформляется в стандартном приложении Microsoft Office Word шрифтом Times New Roman, кегль для текста 12, для таблиц – 12, межстрочный интервал одинарный, выравнивание по ширине станицы, поля слева – 3 см, сверху и снизу – по 2 см, справа – 1,5 см; отступ (абзац) – 1,25. Заголовки выделяются полужирным шрифтом, располагаются по центру строки.

Таблицы вставляются непосредственно в текст, применяется сквозная нумерация.

Листы рабочей программы нумеруются, номер проставляется внизу справа, титульный лист считается первым, но не нумеруется, так же, как и листы приложения.

Тематическое планирование представляется в виде таблицы.

Требования к разделам специальной индивидуальной программы развития

Титульный лист должен содержать:

наименование общеобразовательного учреждения (согласно Уставу);

в правом верхнем углу гриф «Одобрено» педагогическим советом, в левом верхнем углу «Утверждено» приказом директора;

наименование программы;

адресность программы (фамилия, имя обучающегося, класс);

срок реализации СИПР;

условия организации учебной деятельности (обучение в классе, обучение на дому);

согласование программы с родителями обучающегося;

год разработки СИПР;

Общие сведения содержат персональные данные об учащемся и его родителях:

- фамилия, имя, отчество учащегося;
- дата рождения учащегося;
- домашний адрес;
- дата поступления в школу (указать дату перевода на индивидуальное обучение на дому);
- медицинский диагноз;
- наличие справки об организации индивидуального обучения на дому (при наличии) и каким учреждением выдано;
- инвалидность (при наличии);
- общие сведения о родителях, условия проживания.;

Характеристика учащегося составляется на основе психолого-педагогического обследования ребенка, проводимого специалистами Школы, с целью оценки актуального состояния развития обучающегося.

Характеристика должна отражать:

1) бытовые условия семьи, оценку отношения членов семьи к образованию ребенка;

2) заключение ТПМПК;

3) данные о физическом здоровье, двигательном и сенсорном развитии ребенка;

4) особенности проявления познавательных процессов: восприятий, внимания, памяти, мышления;

5) состояние сформированности устной речи и речемыслительных операций;

6) характеристику поведенческих и эмоциональных реакций ребенка, наблюдаемых

специалистами; характерологические особенности личности ребенка (со слов родителей);

7) сформированность социально значимых знаний, навыков, умений: коммуникативные возможности, игра, самообслуживание, предметно-практическая деятельность, интеллектуальные умения и знания (счет, письмо, чтение, представления об окружающих предметах, явлениях);

8) потребность в уходе и присмотре. Необходимый объем помощи со стороны окружающих: полная/частичная, постоянная/эпизодическая;

9) выводы по итогам обследования: приоритетные образовательные области, учебные предметы, коррекционные занятия для обучения и воспитания в образовательной организации, в условиях надомного обучения.

Индивидуальный учебный план должен отражать учебные предметы, коррекционные занятия, внеурочную деятельность, соответствующие уровню актуального развития ребенка, и устанавливает объем недельной нагрузки на обучающегося, выбранных из общего учебного плана АООП, с учетом индивидуальных образовательных потребностей, возможностей и особенностей развития конкретного обучающегося с указанием объема учебной нагрузки.

Индивидуальная недельная нагрузка обучающегося может варьироваться с учетом образовательных потребностей, индивидуальных возможностей и особенностей развития обучающихся.

Формы организации учебной деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности определяет Школы.

Индивидуальный учебный план детей с наиболее тяжелыми нарушениями развития, образовательные потребности которых не позволяют осваивать предметы основной части учебного плана АООП, как правило, включают занятия коррекционной направленности, увеличивается количество часов коррекционных курсов, коррекционно- развивающих занятий.

У детей с менее выраженными интеллектуальными нарушениями больший объем учебной нагрузки распределяется на предметные области.

Содержание образования в условиях школы и семьи СИПР включает:

конкретные задачи по формированию представлений, действий/операций по каждой из:

программы формирования базовых учебных действий;

программ учебных предметов, коррекционных занятий;

программы нравственного развития;

программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся;

программы внеурочной деятельности;

Задачи формулируются в качестве возможных (ожидаемых) результатов обучения и воспитания ребенка на определенный учебный период (год).

Условия реализации потребности в уходе и присмотре

Необходимым условием реализации специальной индивидуальной программы развития для ряда обучающихся является организация ухода (кормление, одевание/раздевание, совершение гигиенических процедур) и присмотра.

Уход предполагает выполнение следующей деятельности:

уход за телом (обтирание влажными салфетками, подмывание, смена подгузника, мытье рук, лица, тела, чиста зубов и др.);

выполнение назначений врача по приему лекарств;

кормление и/или помощь в приеме пищи;

сопровождение ребенка в туалете,

высаживание на унитаз в соответствии с индивидуальным графиком;

раздевание и одевание ребенка, оказание необходимой помощи в раздевании и одевании ребенка;

контроль внешнего вида ребенка (чистота, опрятность);

придание правильной позы ребенку (с целью профилактики порочных состояний), смена положений тела в течение учебного дня, в том числе с использованием ТСР (вертикализатор, кресло-коляска, ходунки, подъемник и др.).

Присмотр необходим для обеспечения безопасности обучающихся, сохранности материальных ценностей.

Необходимость в присмотре для учащихся с расстройствами аутистического спектра с проблемами поведения, нарушений эмоционально-волевой сферы:

агрессия (в отношении людей и/или предметов), самоагрессия;

полевое поведение; проблемы поведения вследствие трудностей освоения общепринятых норм и правил поведения (оставление класса, выход из школы без предупреждения взрослых и др.);

в случаях эпилепсии, других сопутствующих нарушений (соматические, неврологические и т.д.), в тех ситуациях, когда ребенок использует предметы не по назначению.

Задачи и мероприятия по уходу и присмотру включаются в СИПР и выполняются в соответствии с индивидуальным расписанием ухода и потребностью в присмотре, которые отражаются в индивидуальном графике с указанием времени, деятельности и лица, осуществляющего уход и присмотр, а также перечня необходимых специальных материалов и средств.

Перечень специалистов, участвующие в разработке и реализации СИПР:

учитель класса;

педагог-психолог и др.

Программа сотрудничества школы с семьей обучающегося (перечень возможных задач, мероприятий и форм сотрудничества организации и семьи обучающегося) включает задачи, направленные на повышение информированности семьи об образовании ребенка, развитие мотивации родителей к конструктивному взаимодействию со специалистами, отражающие способы контактов семьи и организации с целью привлечения родителей к участию в разработке и реализации СИПР и преодоления психологических проблем семьи.

Перечень необходимых технических средств общего и индивидуального назначения, дидактических материалов, индивидуальных средств реабилитации, необходимых для реализации СИПР.

Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие.

В ходе мониторинга специалисты Школы оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР.

Оценивание уровня сформированности представлений, действий/операций осуществляется по критериям: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; представление: «узнает объект», «не всегда узнает объект» (ситуативно), «не узнает объект».

Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год.

На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Личностные результаты освоения АООП могут включать:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Предметная область "Язык и речевая практика". Учебный предмет "Речь и альтернативная коммуникация".

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

При обучении чтению и письму можно использовать содержание соответствующих предметов АООП для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1).

Предметная область "Математика". Учебный предмет "Математические представления".

1) Элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления.

2) Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.

3) Использование математических знаний при решении соответствующих возрасту житейских задач.

Предметная область "Окружающий мир". Учебный предмет "Окружающий природный мир".

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.

3) Элементарные представления о течении времени.

Предметная область "Окружающий мир". Учебный предмет "Человек".

1) Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других.

2) Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

3) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

4) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

Предметная область "Окружающий мир". Учебный предмет "Домоводство".

Овладение умением выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с выполнением повседневных дел дома.

Предметная область "Окружающий мир". Учебный предмет "Окружающий и социальный мир".

1) Представления о мире, созданном руками человека

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.

3) Развитие межличностных и групповых отношений.

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.

5) Представления об обязанностях и правах обучающегося.

6) Представление о стране проживания Россия.

Предметная область "Искусство". Учебный предмет "Музыка и движение".

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

Предметная область "Искусство". Учебный предмет "Изобразительная деятельность" (рисование, лепка, аппликация).

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

Предметная область "Технология". Учебный предмет "Труд (технология)".

Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; владение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

Интерес. к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например, керамика, батик, печать, ткачество, растениеводство, деревообработка, Швейное дело, вязание и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.

Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.

Умение соблюдать технологические процессы, например, выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, дерева, ткани, глины и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» определяются индивидуально с учетом психофизических особенностей, сенсорных, двигательных и речевых возможностей обучающихся.

Предметная область "Физическая культура". Учебный предмет "Адаптивная физкультура".

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание.

Предметные результаты конкретизируются в федеральных рабочих программах по учебным предметам.

1.3. Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающихся. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающихся применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности.

Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;

что из полученных знаний и умений он применяет на практике;

насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы:

1. определяет основные направления и цели оценочной деятельности, ориентирована на управление качеством образования, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2. ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, реализацию требований к результатам освоения АООП;

3. обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, позволяющий вести оценку результатов образования;

4. обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения адаптированной основной общеобразовательной программы;

5. позволяет использовать результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы, как основы для оценки деятельности образовательного учреждения.

Основными задачами мониторинга могут быть:

- определение достижений обучающихся по основным дисциплинам;
- определение причин различий учебных достижений различных категорий учащихся;
- коррегирование учебно-воспитательного процесса и его учебно-методического обеспечения;
- реализация индивидуальных возможностей обучающихся;
- отслеживание результативности физического воспитания и состояния здоровья обучающихся;
- подготовка учителей и учащихся к применению различных способов диагностики;
- определение качества преподавания и организации процесса обучения.

Цели проведения исследований определяются в зависимости от этапов мониторинга:

1. Подготовительный этап:

- изучение теоретических и методических основ отслеживания и коррекции результатов учебно-воспитательного процесса;
- определение системы использования форм, методов и способов сбора информации;
- разработка инструментария для проведения исследований и организации коррекционной работы.

2. Диагностический этап:

- создание системы внутришкольного контроля, накопление результатов;
- определение видов учебной деятельности, которые не сформированы на должном уровне;
- определение причин отличия учебных достижений различных категорий учащихся.

3. Коррекционный этап.

- корректирование элементов учебно-воспитательного процесса, систематизация и повторение учебного материала;
- промежуточный контроль состояния учебно-воспитательного процесса;
- коррекция знаний, умений и навыков учащихся на основе полученных результатов.

4. Аналитический этап.

- итоговый контроль учебно-воспитательного процесса;
- определение тенденций и обоснование результатов проведенной работы;

• принятие итоговых решений.

Характерологические особенности развития обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья определяют специфику системы образовательного процесса в целом и системы оценки образовательных результатов в частности.

Первый уровень мониторинга - индивидуальный, персональный

Оценка качества индивидуальных образовательных достижений включает в себя:

- первичную (стартовую) диагностику;
- текущую оценку знаний;
- административные мониторинговые исследования (контрольные работы, зачетные занятия);
- мониторинговые исследования качества знаний обучающихся и уровня психического развития (текущая, итоговая диагностика);
- итоговая аттестация выпускников.

Стартовая диагностика проводится в начале учебного года и позволяет выявить уровень актуального развития ребёнка, его потенциальные возможности и определить задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, форму и программу обучения.

На каждого ребенка ведется **индивидуальная карта учёта динамики развития обучающегося (дневник наблюдений).**

Качественная оценка производится путем установления среднего арифметического из оценок – знаниевой (что знает) и практической (что умеет) составляющих. В спорных случаях приоритетной является оценка за практические учебные умения.

Оценка достижений предметных результатов по знаниевой составляющей производится путем фиксации фактической способности к воспроизведению (в т.ч. и невербальному) знания по следующим шкалам (в баллах):

0 – не воспроизводит при максимальном объеме помощи;

1 – воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами;

2 – воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками;

3 – воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками;

4 – воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок;

5 – воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

Оценка достижений предметных результатов по практической составляющей производится путем фиксации фактической способности к выполнению учебного действия, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале (в баллах):

0 – действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения с учителем;

1 – смысл действия понимает частично, выполняет действие при значительной тактильной помощи учителя;

2 – смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, преимущественно выполняет действие с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом;

3 – способен самостоятельно выполнять действие по подражанию, показу, образцу, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 – самостоятельно выполняет действие по словесной пооперациональной инструкции, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 – самостоятельно выполняет действие по вербальному заданию, применяет в любой ситуации, ошибки допускает редко и исправляет самостоятельно.

Оценка достижений предметных результатов производится 1 раз в четверть. На основании сравнения показателей за четверть текущей и предыдущей оценки учитель делает вывод о динамике усвоения АООП каждым обучающимся по каждому показателю по следующей шкале:

0 баллов – нет продвижения

1 балл – минимальное продвижение

2 балла – среднее продвижение

3 балла – значительное продвижение

Оценка достижений возможных предметных результатов переводится в отметку, которая проставляется в классный журнал по каждому учебному предмету. В конце изучения каждой темы подводятся промежуточные итоги усвоения предмета на основе анализа учебных достижений учащихся.

Оценка достижений возможных предметных результатов переводится в отметку. Отметка выставляется по двухуровневому принципу: «усвоено», «не усвоено». Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися является достижение результатов освоения программы коррекционной работы (специальной индивидуальной программы развития).

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР должно быть освоение результатов освоения СИПР последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. При отчислении обучающегося из образовательной организации в связи с ее окончанием учащемуся выдается свидетельство об обучении с перечнем учебных предметов, но без отметок.

Индивидуальная карта учёта динамики развития обучающегося
(дневник наблюдений)

(20__/20__ учебный год)

Фамилия _____
Имя _____
Отчество _____
Возраст _____ Дата рождения _____
Адрес _____
Телефон_____
Из какого образовательного учреждения прибыл _____
_____
ФИО родителей (законных представителей) _____

Куратор сопровождения (ФИО, должность, дата назначения)
_____
II. Социальная карта семьи
Сколько детей в семье / в т.ч. семье опекуна _____
Какой ребенок по счету в семье / в т.ч. семье опекуна _____
С кем ребенок проживает _____
Члены семьи, не живущие с ребенком, но принимающие активное участие в его жизни
_____
_____
_____

Условия жизни ребенка (отдельная комната, уголок в общей комнате, свой письменный стол, отдельное спальное место, общая кровать с кем-то из детей и т.п.)
_____
_____
_____

Кто из взрослых:
- помогает делать домашние задания_____
_____
- находится с ребенком в случае болезни_____
_____
- провожает и встречает из школы _____
_____
- гуляет с ребенком _____
_____
- помогает решать конфликты _____
_____
- что-либо другое _____
_____

III. Заключение ППк

Заключение ТПМПК
_____
_____

Дата ППк _____
Причина проведения: _____
_____
_____
_____
_____
_____
(возможные формулировки:)

- выполнение рекомендаций ТПМПК;
- мониторинг динамики развития ребёнка;
- определение основных направлений коррекционно-развивающей работы;
- определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка;
- корректировка образовательной программы в соответствии с психофизиологическими особенностями ребёнка с ОВЗ по усвоению программного материала;
- составление комплексной программы сопровождения.

Заключение: _____
_____
_____
_____
_____
_____
(возможные варианты записей:)

- (вписать рекомендации, данные ТОПМПК);
- Принять за основу комплексной программы рекомендации специалистов, предложенное планирование коррекционной работы педагога-психолога, учителя-логопеда;
- Провести для родителей дополнительную консультацию с целью их включения в коррекционно-развивающий процесс;
- (прописать конкретные направления работы специалистов);
- Довести до сведения родителей решение и рекомендации специалистов.

Куратор сопровождения (ФИО, подпись)

Специалисты (ФИО, подписи)

** В случае необходимости в течение учебного года проводятся дополнительные консилиумы для корректировки программы сопровождения*

IV. Программа комплексного сопровождения

_____
(фамилия, имя ребенка, класс)

Цель сопровождения: _____
_____
_____

Задачи: _____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

План мероприятий по сопровождению

Участник сопровождения*: сопроводительные мероприятия	**Сроки реализации**	**Периодичность (общее количество, частота и длительность занятий)**	**Отметка о выполнении**

* Участники сопровождения: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, социальный педагог, другие специалисты, родители (законные представители)

V. Индивидуально-психологические особенности

_____

(фамилия, имя ребенка, класс)

Задачи сопровождения: _____

_____

_____В таблице нужное отметить галочкой или любым другим значком, либо подчеркнуть; недостающее дописать.

Особенности	**Результаты входящей диагностики (начало учебного года – дата)**	**Результаты итоговой диагностики (окончание учебного года – дата)**

	Инициативность (по ведущей деятельности) По результатам наблюдений	□ Самостоятельно выступает зачинателем нового дела □ Редко сам начинает какое-либо новое дело □ Никогда не выступает начинателем нового дела	□ Самостоятельно выступает зачинателем нового дела □ Редко сам начинает какое-либо новое дело □ Никогда не выступает начинателем нового дела
	Круг общения, коммуникативные качества По результатам социометрии, наблюдений, бесед	Занимаемая позиция в классе, группе: □ Лидер □ Принимаемый □ Предпочитаемый □ Изолированный □ Отверженный Предпочитаемый круг общения: □ Сверстники □ Ребята младше по возрасту □ Ребята старше по возрасту □ Семья Авторитетные взрослые: _____ Приблизительное количество друзей_____ Дружит с _____ _____	Занимаемая позиция в классе, группе: □ Лидер □ Принимаемый □ Предпочитаемый □ Изолированный □ Отверженный Предпочитаемый круг общения: □ Сверстники □ Ребята младше по возрасту □ Ребята старше по возрасту □ Семья Авторитетные взрослые: _____ Приблизительное количество друзей_____ Дружит с _____ _____
	Контактность (как коммуникативное качество) По результатам наблюдений, бесед	□ Легко и охотно вступает в контакт (всегда, как правило, время от времени, в зависимости от настроения) □ Контактирует только при необходимости □ Замкнут, необщителен, не идет на контакт Дистанцию в общении: □ Соблюдает □ Чувство дистанции снижено □ Не соблюдает	□ Легко и охотно вступает в контакт (всегда, как правило, время от времени, в зависимости от настроения) □ Контактирует только при необходимости □ Замкнут, необщителен, не идет на контакт Дистанцию в общении: □ Соблюдает □ Чувство дистанции снижено □ Не соблюдает
МОТИВАЦИЯ По результатам наблюдений, анкеты Лускановой, методики «Беседа о школе» Нежновой		□ Высокий уровень школьной мотивации, учебной активности □ Хорошая школьная мотивация □ Положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами □ Низкая школьная мотивация	□ Высокий уровень школьной мотивации, учебной активности □ Хорошая школьная мотивация □ Положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами □ Низкая школьная мотивация

		☐ Негативное отношение к школе, школьная дезадаптация	☐ Негативное отношение к школе, школьная дезадаптация
ПОВЕДЕНИЕ (проявления) По результатам наблюдений		☐ Отклоняющееся от нормы (в чем проявляется)_____ ☐ Не отклоняется от нормы	☐ Отклоняющееся от нормы (в чем проявляется)_____ ☐ Не отклоняется от нормы
С О С Т О Я Н И Я	Тревожность По результатам наблюдений, теста тревожности Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен	☐ Личностная В С Н ☐ Школьная В С Н ☐ Реактивная В С Н ☐ Ситуативная В С Н	☐ Личностная В С Н ☐ Школьная В С Н ☐ Реактивная В С Н ☐ Ситуативная В С Н
	Агрессивность По результатам наблюдений, проективных методик «Несуществующее животное», «Рука», опросника для родителей М.Алворд, П. Бейкер, опросника для педагогов Г.Лаврентьева, Т. Титоренко	☐ Признаки агрессивности ярко проявляются в поведении ребенка ☐ Признаки агрессивности присутствуют в поведении ребенка ☐ Признаки агрессивности в поведении ребенка не проявляются ☐ Агрессивность проявляется по отношению к _____ ☐ Преобладает вербальная/невербальная/ физическая / скрытая/явная агрессия ☐ Агрессивность носит ситуативный характер/проявляется как устойчивая черта характера	☐ Признаки агрессивности ярко проявляются в поведении ребенка ☐ Признаки агрессивности присутствуют в поведении ребенка ☐ Признаки агрессивности в поведении ребенка не проявляются ☐ Агрессивность проявляется по отношению к _____ ☐ Преобладает вербальная/невербальная/ физическая / скрытая/явная агрессия ☐ Агрессивность носит ситуативный характер/проявляется как устойчивая черта характера
	Возбудимость По результатам наблюдений, теста Люшера	☐ Всегда спокоен, не бывает сильных эмоциональных вспышек ☐ Обычно спокоен, эмоциональные вспышки очень редки ☐ Эмоционально уравновешен ☐ Повышенная эмоциональная возбудимость, склонен к бурным эмоциональным проявлениям ☐ Проявляется в виде аффектов ☐ Проявляется во время _____	☐ Всегда спокоен, не бывает сильных эмоциональных вспышек ☐ Обычно спокоен, эмоциональные вспышки очень редки ☐ Эмоционально уравновешен ☐ Повышенная эмоциональная возбудимость, склонен к бурным эмоциональным проявлениям ☐ Проявляется в виде аффектов ☐ Проявляется во время _____
	Самооценка и уровень притязаний По результатам наблюдений, методики	☐ низкая самооценка; ☐ адекватная самооценка; ☐ завышенная самооценка ☐ низкий уровень притязаний ☐ высокий уровень притязаний	☐ низкая самооценка; ☐ адекватная самооценка; ☐ завышенная самооценка ☐ низкий уровень притязаний ☐ высокий уровень притязаний

	«Лесенка»	☐ средний уровень притязаний	☐ средний уровень притязаний
АДАПТАЦИЯ		☐ Полная адаптация ☐ Частичная адаптация, угроза дезадаптации ☐ Дезадаптация	☐ Полная адаптация ☐ Частичная адаптация, угроза дезадаптации ☐ Дезадаптация

Выводы по итогам входящей диагностики: *общие выводы по каждому показателю*

_____
_____
_____
_____
_____

Выводы по итогам проведенной работы: *наблюдается / не наблюдается положительная / отрицательная динамика по показателям:*_____
_____
_____
_____

VI. Познавательные процессы

_____
(фамилия, имя ребенка, класс)

Задачи сопровождения: _____
_____
_____

В таблице нужное отметить галочкой или любым другим значком, либо подчеркнуть; недостающее дописать.

Особенности		Результаты входящей диагностики (начало учебного года – дата)	Результаты итоговой диагностики (окончание учебного года – дата)
ВОСПРИЯТИЕ	Пространственное По результатам методик «Разрезные картинки», «Графический диктант»,	☐ Право-лево не дифференцирует ☐ Право-лево дифференцирует Фигуру (картинку) из___ частей «_____»: ☐ складывает самостоятельно ☐ с _____ помощью ☐ с опорой на образец	☐ Право-лево не дифференцирует ☐ Право-лево дифференцирует Фигуру (картинку) из___ частей «_____»: ☐ складывает самостоятельно ☐ с _____ помощью ☐ с опорой на образец
	Времени По результатам методик	Времена года: ☐ знает ☐ не знает ☐ путает их последовательность: ☐ устанавливает ☐ не устанавливает ☐ устанавливает неверно	Времена года: ☐ знает ☐ не знает ☐ путает их последовательность: ☐ устанавливает ☐ не устанавливает ☐ устанавливает неверно

		Месяцы, их сезонную отнесённость: ☐ Знает ☐ не знает ☐ путает Дни недели: ☐ знает ☐ не знает ☐ путает Время по часам _____	Месяцы, их сезонную отнесённость: ☐ Знает ☐ не знает ☐ путает Дни недели: ☐ знает ☐ не знает ☐ путает Время по часам _____
	Зрительное По результатам методик «Зашумлённые изображения», «Наложенные изображения»	Цвета спектра: ☐ знает ☐ не знает ☐ путает Геометрические фигуры: ☐ называет ☐ не называет ☐ называет неверно Перечёркнутые, наложенные изображения: ☐ узнаёт ___из____ ☐ не узнаёт	Цвета спектра: ☐ знает ☐ не знает ☐ путает Геометрические фигуры: ☐ называет ☐ не называет ☐ называет неверно Перечёркнутые, наложенные изображения: ☐ узнаёт ___из____ ☐ не узнаёт
	Слуховое	Сложную инструкцию: ☐ воспринимает ☐ не воспринимает ☐ Постоянно / иногда / требуется упрощение / дробление / повторение инструкции	Сложную инструкцию: ☐ воспринимает ☐ не воспринимает ☐ Постоянно / иногда / требуется упрощение / дробление / повторение инструкции
В Н И М А Н И Е	Устойчивость По результатам методик «Корректурная проба», «таблицы Шульте», «Воспроизведение ряда чисел», «Тулуз-Пьерона»	Воспроизводит ряд из ___ чисел в прямом порядке, из ___ чисел в обратном порядке В корректурной пробе допускает ☐ Большое количество ошибок ☐ Небольшое количество ошибок ☐ Единичные ошибки ☐ Не допускает ошибок Внимание _____	Воспроизводит ряд из ___ чисел в прямом порядке, из ___ чисел в обратном порядке В корректурной пробе допускает ☐ Большое количество ошибок ☐ Небольшое количество ошибок ☐ Единичные ошибки ☐ Не допускает ошибок Внимание _____
	Продолжительность По результатам методик	Продолжительность внимания _____	Продолжительность внимания _____
	Переключаемость По результатам методик	☐ Требуется большое количество времени для переключения на другую деятельность	☐ Требуется большое количество времени для переключения на другую деятельность

			Требуется время для переключения Быстро переключается на другую деятельность	Требуется время для переключения Быстро переключается на другую деятельность
	Распределение По результатам методик		Способен распределять внимание на несколько объектов или видов деятельности Испытывает трудности распределения внимания Не может распределять внимание на 2 и больше объекта (вида деятельности)	Способен распределять внимание на несколько объектов или видов деятельности Испытывает трудности распределения внимания Не может распределять внимание на 2 и больше объекта (вида деятельности)
П А М Я Т Ь	Зрительная По результатам методик «Запоминание фигур (картинок)» Рыбакова, Цветковой, Бернштейна		Воспроизводит ___ стимулов из ___	Воспроизводит ___ стимулов из ___
	С л у х о в а я	Кратковременная По результатам методик «10 слов» Лурия, «Воспроизведение фразы»,	Кривая заучивания 10 слов _____ Фразу из ___ слов воспроизводит: Точно С ошибками Не может воспроизвести	Кривая заучивания 10 слов _____ Фразу из ___ слов воспроизводит: Точно С ошибками Не может воспроизвести
		Долговременная По результатам методик «10 слов» Лурия, воспроизведение знакомого стихотворения,	Отсроченно воспроизводит ____ слов Знакомое стихотворение Может сам рассказать точно С ошибками С помощью Не может рассказать (стихов не знает)	Отсроченно воспроизводит ____ слов Знакомое стихотворение Может сам рассказать точно С ошибками С помощью Не может рассказать (стихов не знает)
	Смысловая По результатам наблюдений, методик «Опосредованное запоминание» Леонтьева, «Пиктограммы», пересказ прочитанного текста,		Опосредовано запоминает ___ стимулов Для установления связей при опосредованном запоминании требуется разъясняющая помощь, помощь в виде наводящих вопросов Опосредованное запоминание не осуществляет Пересказ прочитанного текста выполняет: Самостоятельно, последовательно По вопросам	Опосредовано запоминает ___ стимулов Для установления связей при опосредованном запоминании требуется разъясняющая помощь, помощь в виде наводящих вопросов Опосредованное запоминание не осуществляет Пересказ прочитанного текста выполняет: Самостоятельно, последовательно По вопросам

			□ С пропусками смысловых частей □ С искажением смысла □ Не выполняет	□ С пропусками смысловых частей □ С искажением смысла □ Не выполняет
МЫШЛЕНИЕ	ФОРМЫ	Наглядно-действенное	□ Сформировано □ В основном сформировано □ Не сформировано □ Преобладающий вид мышления	□ Сформировано □ В основном сформировано □ Не сформировано □ Преобладающий вид мышления
		Наглядно-образное	□ Сформировано □ В основном сформировано □ Не сформировано □ Преобладающий вид мышления	□ Сформировано □ В основном сформировано □ Не сформировано □ Преобладающий вид мышления
		Словесно-логическое	□ Сформировано □ В основном сформировано □ Не сформировано □ Преобладающий вид мышления	□ Сформировано □ В основном сформировано □ Не сформировано □ Преобладающий вид мышления
		Анализ Синтез Обобщение Сравнение По результатам методик «Последовательность событий», «исключение лишнего», «Аналогии (простые, парные, сложные)», «Сравнение предметов и понятий», «Предметная классификация»,	Классификацию, обобщение, сравнение предметов, понятий, исключение лишнего (в вербальном или невербальном вариантах): □ Производит самостоятельно, с опорой на существенные признаки □ Производит с _____ помощью, опираясь на несущественные признаки □ Производит только в простых вариантах □ Не производит В вербальных / невербальных аналогиях: □ Устанавливает смысловые связи, руководствуясь объективными признаками □ Устанавливает связи с _____ помощью, наблюдается «сползание» на ассоциации □ При установлении связей руководствуется конкретными ассоциациями □ Причинно-следственные связи установить не может Последовательность событий: □ Устанавливает	Классификацию, обобщение, сравнение предметов, понятий, исключение лишнего (в вербальном или невербальном вариантах): □ Производит самостоятельно, с опорой на существенные признаки □ Производит с _____ помощью, опираясь на несущественные признаки □ Производит только в простых вариантах □ Не производит В вербальных / невербальных аналогиях: □ Устанавливает смысловые связи, руководствуясь объективными признаками □ Устанавливает связи с _____ помощью, наблюдается «сползание» на ассоциации □ При установлении связей руководствуется конкретными ассоциациями □ Причинно-следственные связи установить не может Последовательность событий: □ Устанавливает

			самостоятельно, скрытый смысл понимает □ Устанавливает с ошибкой (ошибками), скрытый смысл понимает частично □ Не устанавливает, смысла не понимает	самостоятельно, скрытый смысл понимает □ Устанавливает с ошибкой (ошибками), скрытый смысл понимает частично □ Не устанавливает, смысла не понимает

Выводы по итогам входящей диагностики: *общие выводы по каждому показателю*_____

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Выводы по итогам проведенной работы: *наблюдается / не наблюдается положительная / отрицательная динамика по показателям:*_____

_____
_____
_____
_____
_____
_____

VII. Речевое развитие

ФИ ребенка _____

Класс _____ Учебный год _____

Цель диагностики:	
Входная диагностика:	Итоговая диагностика:
Определить уровень речевого развития ребенка младшего школьного возраста на момент начала работы	*Определить уровень речевого развития ребенка младшего школьного возраста по итогам работы*
Задачи диагностики:	
Определить уровень сформированности двигательных функций артикуляционного аппарата	*Определить динамику развития уровня сформированности двигательных функций артикуляционного аппарата*
Определить уровень сформированности двигательных функций мелкой моторики пальцев рук	*Определить динамику развития уровня двигательных функций мелкой моторики пальцев рук*
Определить уровень сформированности звукопроизношения	*Определить динамику развития уровня сформированности звукопроизношения*
Определить уровень сформированности фонематических процессов	*Определить динамику развития уровня фонематических процессов*
Определить уровень сформированности звукового анализа	*Определить динамику развития уровня звукового анализа*
Определить уровень сформированности словарного запаса	*Определить динамику развития уровня словарного запаса*
Определить уровень сформированности грамматического строя	*Определить динамику развития уровня грамматического строя*
Определить уровень сформированности связной речи	*Определить динамику развития уровня связной речи*
Определить уровень сформированности пространственной ориентировки	*Определить динамику развития уровня сформированности пространственной ориентировки*

Предъявляемые задания	**Результаты входящей диагностики (начало учебного года – дата)**	**Результаты итоговой диагностики (окончание учебного года – дата)**
Двигательные функции артикуляционного аппарата		
Уровень сформированности двигательных функций		
Заключение		
Мелкая моторика пальцев рук		
Уровень сформированности мелкой моторики пальцев рук		
Заключение		
Звукопроизношение		
Уровень сформированности звукопроизношения		
Заключение		

Фонематический слух и восприятие		
Уровень сформированности фонематических процессов		
Заключение		
Словарный запас		
Уровень сформированности словарного запаса		
Заключение		
Грамматический строй речи		
Уровень сформированности грамматического строя речи		
Заключение		
Связная речь		
Уровень сформированности связной речи		
Заключение		
Пространственная ориентировка		
Уровень сформированности пространственной ориентировки		
заключение		
Анализ речевого развития ребенка		
По результатам входной диагностики	По результатам итоговой диагностики	

Речевое заключение _____
_____
_____

Выводы. Выявленные проблемы. Пути их решения _____
_____
_____
_____
_____

VIII. Информация классного руководителя, социального педагога

ФИ ребенка _____
Класс _____ Учебный год _____

Участие в программах дополнительного образования

Мероприятия	Название	Достижения
Секции		
Кружки		
Конкурсы		
Внеурочные мероприятия (посещение музеев, театров, концертов и др.)		

Параметры контроля	Начало года	Конец года
Самообслуживание, самостоятельность		
Отношение к учёбе		
Отношение к выполнению поручений		
Посещение библиотеки		

Выводы. Выявленные проблемы. Пути решения

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Табель успеваемости обучающегося

№ п/п	**Предмет**	**Учебные периоды**				**Год. оценка**
		1 четверть	**2 четверть**	**3 четверть**	**4 четверть**	
1	Речь и альтернативная коммуникация					
2	Математические представления					

3	Окружающий природный мир					
4	Человек					
5	Домоводство					
6	Окружающий социальный мир					
7	Музыка и движение					
8	Изобразительная деятельность					
9	Адаптивная физкультура					
10.	Труд (технология)					

Трудности в обучении

класс	***Предмет 1***	***Предмет 2***	***Предмет 3***

Мониторинг

1. **Сформированность личностных БУД обучающегося**

2. **Результаты, достигнутые по завершении этапа сопровождения, оценка эффективности проделанной работы за учебный год**

Дата итогового консилиума _____
Результаты и эффективность сопровождения _____
_____
_____
Решение.
Рекомендации _____
_____
Куратор сопровождения (подпись)

С содержанием индивидуальной карты учёта динамики развития обучающегося ознакомлен(а)
Подпись родителей (законных представителей) _____

Дата «___»_____ 20__ г.

Второй уровень мониторинга – внутришкольный: осуществляет администрация школы. На данном уровне администрация школы отслеживает динамику усвоения материала СИПР, параллелей и школы в целом по определенным критериям или комплексно по нескольким направлениям и во времени (по учебным четвертям, полугодиям и годам обучения) на основе анализа результатов персонального мониторинга, предоставленного учителями. Для осуществления диагностики качества образования администрацией школы ведется целенаправленный сбор информации о состоянии учебного процесса и факторах, оказывающих на него позитивное и негативное влияние.

Контроль организуется в форме контрольных работ или, при невозможности

проведения контрольной работы в данном классе (недостаточный уровень интеллектуального развития) проводится зачетный урок, который представляет собой перечень контрольных заданий, согласно специальной индивидуальной программе развития.

Данные, полученные в результате административного мониторинга, анализируются и интерпретируются по трём направлениям:

1. качество образования учащихся, выявление причин неуспеваемости отдельных обучающихся;

2. обеспечение качества образования каждым учителем;

3. обеспечение качества образования в данном классе, на параллели, в образовательном учреждении.

Данные административных контрольных работ, зачетных уроков, проводимых в течение учебного года по конкретным предметам, обобщаются в сводной таблице

Результаты обучения учащихся подвергаются поэлементному анализу, позволяющему получить количественные показатели уровня обученности по каждому отдельному критерию и параметру содержания образования. Значения этих показателей позволяют судить о параметрах, которыми учащиеся уже владеют, о параметрах, которыми учащиеся овладели в недостаточной степени, и о параметрах, которыми учащиеся не владеют.

На основании такого анализа создается программа дальнейших действий учителя и других специалистов.

Регулярный мониторинг деятельности учащихся и учителей позволяет отследить динамику развития обучающихся и проанализировать качество образования.

Таким образом, двухуровневый мониторинг позволяет выявить факторы, влияющие на качество образования, и принять адекватные педагогические и управленческие решения по коррекции процесса обучения и созданию условий для совершенствования образовательной среды.

В рамках каждого учебного курса разработаны мониторинговые программы по отслеживанию образовательных достижений обучающихся и формированию социально значимых умений (для обучающихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью).

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно быть достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать затруднения в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) должно быть достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся.

Итоговая аттестация осуществляется путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать

затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель не успешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

• что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,

• что из полученных знаний и умений он применяет на практике,

• насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося.

Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.

При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

• «не выполняет задание»;

• «выполняет задание со значительной помощью;

• «выполняет задание с частичной помощью»;

• «выполняет задание по подражанию»;

• «выполняет задание по образцу»;

• «выполняет задание самостоятельно, но допускает ошибки»;

• «выполняет задание самостоятельно, без ошибок»;

Реакция на воздействия: • негативная реакция; • нейтральная реакция; • положительная реакция.

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы. В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Оценка достижений возможных предметных результатов переводится в отметку, которая проставляется в классный журнал по каждому учебному предмету. Отметка выставляется по двухуровневому принципу: «усвоено», «не усвоено». Отметке «усвоено» соответствует шкальная оценка от 3 до 5. Отметке «не усвоено» соответствует шкальная оценка 2.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися АООП образования обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития должно быть освоение результатов освоения СИПР последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. При отчислении обучающегося из образовательной организации в связи с ее окончанием учащемуся выдается свидетельство об обучении с перечнем учебных предметов, но без отметок.

2. Содержательный раздел
2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Пояснительная записка

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — *программа формирования БУД, Программа)* реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта результатам освоения АООП.

Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности. Программа строится на основе дифференцированного и деятельностного подходов к обучению и позволяет реализовывать индивидуальный и в коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, формирование учебного поведения, формирование умения выполнять задание, формирование умения самостоятельно переходить от одного задания.

1.1. Цели реализации Программы

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у обучающихся к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовку обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

умение выполнять инструкции педагогического работника;

использование по назначению учебных материалов;

умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

в течение определенного периода времени,

от начала до конца,

с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

1.2. Характеристика образовательных потребностей детей с ТМНР

Для обучающихся, получающих образование по варианту 2 адаптированной основной общеобразовательной программы образования, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой

сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия.

По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Дети с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной

от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

2. Характеристика и направления формирования БУД

2.1. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов, коррекционных курсов и внеурочной деятельности.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе. Данная программа рассчитана на тринадцатилетний срок обучения (1 дополнительный, 1-4 классы, 5-9, 10-12).

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Задачи подготовки ребенка к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика и состав базовых учебных действий

Наименование БУД	Характеристика и состав БУД по годам обучения			
	1, 2, 3, 4 год обучения	5, 6, 7 год	8, 9, 10 год	11, 12, 13 год
Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников: - подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся; - самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий; - положительное отношение к окружающей действительности.	Приветствовать одноклассников при встрече; прощаться -нахождение места хранения игрушек -нахождение индивидуального шкафа для хранения личных вещей; -нахождение своего набора индивидуальных заданий;	Приветствовать одноклассников при встрече; прощаться входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);	Приветствовать одноклассников при встрече; прощаться организовывать рабочее место; - принимать цели и произвольно включаться в деятельность; - следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.	+ радоваться вместе с детьми; Выполнение действие способом рука-в-руке; -подражать действиям, выполняемыми педагогом; последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога; - выполнять действия с опорой на картинный план с помощью педагога.
Задачи подготовки ребенка к эмоциональному	Следить за объяснением учителя.	- вставать при ответе; - входить и выходить из	брать ручку, карандаш при выполнении письменных	- открывать учебник. - выполнять инструкции

, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся: - готовность к нахождению и обучению среди сверстников, к коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся; - сигнализирование учителю об окончании задания; - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)	Поднимать руку при ответе. Вставать и выходить из-за парты; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию.	учебного помещения со звонком.	работ. - вставать при ответе. - входить и выходить из учебного помещения со звонком - понимать жестовую инструкцию; - понимать инструкцию по инструкционным картам; - понимает инструкцию по пиктограммам.	педагога: дай, встань, сядь, посмотри. - выполнять стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).
Формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени: - формирование учебного поведения выполнение задания: в течение определенного периода, от начала до конца; - переход от одного задания (операции, действия) к другому в	- Рисовать, слушать, собирать мозаику и др. задания в течение 5-10 минут - выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца. - поддержание правильной позы	-выполнять задание от начала до конца в течение заданного времени.	- выполнять задание от начала до конца в течение заданного времени. - ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога.	- выполнять задание от начала до конца в течение заданного времени; - ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога; - выстраивать алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. - последовательное выполнение нескольких заданий; - умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.				
Формирование умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием (действий) занятий: - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, эмоциональное	- выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому (технологическая карта), выходить из кабинета, передвигаться по школе, - подражание простым движениям и действиям с предметами	-выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому (технологическая карта), выходить из кабинета, передвигаться по школе, находить свой класс, находить столовую, медицинский кабинет, туалет. - выполнение простых речевых инструкций: «Возьми» «Дай» «Сядь» «Встань» «Покажи» «Подними»	- выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому (технологическая карта), выходить из кабинета, передвигаться по школе, находить свой класс, находить столовую, медицинский кабинет, туалет. - фиксирует взгляд на звучащей игрушке; - фиксирует взгляд на яркой игрушке; - фиксирует взгляд на движущей игрушке;	- выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому (технологическая карта), самостоятельно выходить из кабинета, передвигаться по школе, находить свой класс, находить столовую, медицинский кабинет, туалет. - выполнение действий с предметами (по подражанию, образцу, - выполнение простых заданий по наглядным

высказывание; - пользоваться знаками, символами, пиктограммами; - пользоваться по назначению учебными предметами.			- переключает взгляд с одного предмета на другой; - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики; - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса; - фиксирует взгляд на изображении; - фиксирует взгляд на экране монитора.	алгоритмам (расписаниям) (по образцу) - выполнение задания без постоянного контроля со стороны учителя на групповом занятии

Основные направления реализации Программы

Главными направлениями программы является формирование учебного поведения и подготовка ребенка к нахождению и обучению в школе.

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов, коррекционных курсов и внеурочной деятельностью

Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов отражена в виде таблицы. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) различны, то связи БУД и предметов могут отличаться. Все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, коррекционного курса и внеурочной деятельности.

Взаимосвязь БУД с предметами, коррекционными курсами и внеурочной деятельностью

Предметы	БУД			
	задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников	задачи подготовки ребенка к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся	умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий	формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени

1. Речь и альтернативная коммуникация	+	+	+	+
2. Математические представления	+	+	+	+
3. Окружающий природный мир	+	+	+	+
4. Человек	+	+	+	+
5. Домоводство	+	+	+	+
6. Окружающий социальный мир	+	+	+	+
7. Музыка и движение	+	+	+	
8. Изобразительная деятельность	+	+	+	+
9. Адаптивная физкультура	+	+	+	
10. Коррекционно-развивающие занятия - логопедические занятия - психокоррекция	+	+	+	+
Коррекционные курсы				
1. Сенсорное развитие 2. Предметно-практические действия 3. Двигательное развитие 4. Альтернативная коммуникация	+	+	+	+
Внеурочная деятельность	+	+	+	+

+ *связь установлена*

3. Планируемые результаты и их диагностика

3.1. Планируемые результаты освоения обучающимися Программы

К концу 13 года обучения обучающиеся будут: готовы к эмоциональному, продуктивному взаимодействию с группой обучающихся и с педагогом (учителем, воспитателем, психологом, логопедом и т.д.).

У них будет сформировано учебное поведение:

направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

умение выполнять инструкции педагога;

использование по назначению учебных материалов;

Они смогут выполнять действия по образцу и по подражанию, смогут выполнять задание:

в течение определенного периода времени,

от начала до конца,

с заданными качественными параметрами.

У них будет сформировано умение самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

3.2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения *программы формирования БУД* и отражается в СИПР, которая составлена на основе АООП образовательной организации.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения программы формирования БУД по итогам учебного года. Для аттестации обучающихся применяется метод работы экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития ребенка. К процессу аттестации обучающегося привлекаются члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере сформированности БУД.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.

При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка. Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы. В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

3.3. Средства мониторинга и оценки динамики обучения

Мониторинг уровня сформированности базовых учебных действий обучающихся 1 дополнительного, 1-4, 5-9, 10-12 классов необходимо вести педагогу с целью получения объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности БУД и коррекции дальнейшей деятельности у обучающихся в условиях реализации ФГОС образования с умственной отсталостью.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, не выполняет, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи(со значительной физической помощью);

- объект не узнает;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя (вербальной или невербальной), в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

- не всегда узнает;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях (по образцу), нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

- узнает объект с помощью дополнительной инструкции педагога;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

- не всегда узнает объект самостоятельно;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации;

- узнает объект самостоятельно.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Для реализации поставленных целей и задач были разработана карта,в которой фиксируется сформированность БУД обучающихся начальных классов.

4.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

В школе имеются все условия для реализации данной программы:

кабинеты для проведения учебных занятий, коррекционных курсов, внеурочной деятельности с интерактивной доской, мультимедийным оборудованием;

спортивный зал, сенсорная комната, зал ЛФК, спортивная площадка- библиотека, актовый зал, игротека;

документ камера, МФУ, ноутбуки;

учебно-наглядные пособия для проведения учебных занятий, коррекционных курсов и внеурочной деятельности.

Конкретизация базовых учебных действий

Требования Стандарта	Планируемые результаты образовательной деятельности

- Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.	***1 – 3 класс*** - входить и выходить из учебного помещения со звонком - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) организовывать рабочее место - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - следовать предложенному плану и работать в общем темпе - передвигаться по школе, - находить свой класс, другие необходимые помещения. Частично реализуется в личностных планируемых результатах
2. Формирование учебного поведения: • направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);	***1 – 3 класс*** - фиксирует взгляд на звучащей игрушке - фиксирует взгляд на яркой игрушке - фиксирует взгляд на движущей игрушке - переключает взгляд с одного предмета на другой - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса - фиксирует взгляд на изображении - фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога	***1 – 3 класс*** - понимает жестовую инструкцию - понимает инструкцию по инструкционным картам - понимает инструкцию по пиктограммам -выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения) ***4 -7 класс*** - выполняет одноступенчатую инструкцию ***8 – 12 класс*** - выполняет двухступенчатую инструкцию
• использование по назначению учебных материалов;	***1 – 3 класс*** - бумаги - цветной бумаги - тетрадей, альбомов для рисования - карандашей, ручек, ластиков - красок ***4 -7 класс*** - линеек

	8 – 12 класс - калькуляторов
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию	***1 – 3 класс*** - выполняет действие способом рука-в-руке - подражает действиям, выполняемы педагогом - последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога - выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога ***4 -7 класс*** - самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план ***8 – 12 класс*** - принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием
3. Формирование умения выполнять задание: • в течение определенного периода времени	***1 – 3 класс*** - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. ***4 – 7 класс*** - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин. ***8 - 12 класс*** - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.
• от начала до конца	***1 – 3 класс*** - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца ***4 -7 класс*** - выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция ***8 – 12 класс*** - выполняет задания самостоятельно от начала до конца
• с заданными качественными параметрами	***1 – 12 класс*** - ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.	***1 – 3 класс*** - ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога - выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

	4 – 12класс - ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно - самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) - самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Мониторинг сформированности БУД

	Показатели	**1[1]**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**
Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников														
1.	- подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся;													
2.	- самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;													
3.	- положительное отношение к окружающей действительности.													
Задачи подготовки ребенка к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:														
1.	- готовность к нахождению и обучению среди сверстников, к коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся;													
2.	- сигнализирование учителю об окончании задания;													
3.	- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)													
Формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени:														
1.	- формирование умения выполнение задания в течение определенного периода													

2.	- формирование умения выполнение задания от начала до конца													
3.	- формирование умения выполнение задания с заданными качественными параметрами													
4.	- переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.													
5.	- последовательное выполнение нескольких заданий													
6.	- умение выполнять инструкции педагога													
7.	- использование по назначению учебных материалов													
8.	- умение выполнять действия по образцу и по подражанию													
9.	- умение использовать по назначению учебные материалы													
10	- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)													
Формирование умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием (действий) занятий:														
1.	- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности													
2.	- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, эмоциональное высказывание													

3.	- пользоваться знаками, символами, пиктограммами													
	ОБЩИЙ ИТОГ	**1[1]**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Речь и альтернативная коммуникация"

предметной области "Язык и речевая практика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также формируются коммуникативные навыки, в том числе с использованием технологий по альтернативной коммуникации.

Содержание учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация" представлено следующими разделами: "Коммуникация", "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации", "Чтение и письмо".

Раздел "Коммуникация".

Коммуникация с использованием вербальных средств.

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с

собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая ее звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную

тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств.

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чернобелая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием воспроизводящего устройства. Привлечение внимания, выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, приветствие (прощание) с использованием кнопки (клавиши), нажатие которой запускает воспроизводящее речь устройство. Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказ о себе, прошедших событиях с использованием пошагового коммуникатора. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием коммуникатора. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера).

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Импрессивная речь.

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имен членов семьи, обучающихся класса, педагогических работников. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание

содержания текста.

Экспрессивная речь.

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя). Называние собственного имени. Называние имен членов семьи (обучающихся класса, педагогических работников класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имен членов семьи (обучающихся класса, педагогических работников класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного

устройства). Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение.

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

Планируемые результаты освоения учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация":

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося: понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека; умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными:

Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.

Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами).

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:

Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.

Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:

использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

Узнавание и различение образов графем (букв).

Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

Начальные навыки чтения и письма.

Рабочая программа по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация»
1 (дополнительный) класс

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи программы:

В разделе "Коммуникация":

- формирование у обучающегося интереса и потребности к взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов.

В разделе "Чтение и письмо":

- развитие ручной и мелкой моторики,

- обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации,

- формирование элементарных графомоторных умений.

- развитие слухового внимания и слухового восприятия,

- формирование интереса к чтению и прослушиванию коротких текстов с иллюстрациями, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

.2. Общая характеристика предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в дополнительном классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 99 уроков в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АОП УО (вариант 2) результативность

обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

8) способность вступать в диалог, находиться в диалоге в условиях социального взаимодействия

Возможные предметные результаты.

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося:

- понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

- умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными:

- качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями;

- понимание обращённой речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

- умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами

3) Умение пользоваться доступными средства коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:

- мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности;

- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства коммуникации, соблюдение общепринятых правил коммуникации;

- умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

- пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

- общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

- узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий;

- использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму:

- узнавание и различение образов графем (букв);

- копирование с образца отдельных букв, слогов, слов;

- начальные навыки чтения и письма

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;

- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 входить и выходить из учебного помещения со звонком;

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 бумаги;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, ластиков;
 красок.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» представлено следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.

Реагирование на собственное имя.

Приветствие собеседника звуком (словом, предложением).

Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).

Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств

Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия),

Обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя).

Реагирование на собственное имя.

Узнавание имен членов семьи, педагогических работников.

Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, продукты, овощи, фрукты).

Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять).

Экспрессивная речь

Называние отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

Называние простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя).

Называние собственного имени.

Называние имен членов семьи (педагогических работников класса).

Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства).

Сообщение имен членов семьи (педагогических работников класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, продукты).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (хорошо, плохо)

Чтение и письмо

Глобальное чтение

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

Узнавание (различение) образов графем (букв).

Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

Узнавание звука в слоге (слове).

Соотнесение звука с буквой.

Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

№	Раздел	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
	Коммуникация		**16**	
1	Коммуникация с использованием вербальных средств	Дидактические игры на зрительный контакт "Посмотри", "Что видишь?"	2	Предметно - практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры "Кто позвал?"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.

		Дидактические игры "Кто сделал ?",	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры. упражнения с использованием слов: дай/на, пока/ привет, хочу/не хочу, дай/на, буду/ не буду, спасибо/пожалуйста и т.л.	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
2	Коммуникация с использованием невербальных средств	Дидактические игры, упражнения на фиксацию взгляда.	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, упражнения на подражание непосредственно взрослому, с использованием зеркала на выражение мимикой эмоциональных состояний.	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, упражнения с использованием указательного жеста.	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения (просьба, ответ на во-прос, желание и т.п) с использованием изобразительных средств коммуникации: фотографии, картинки, пиктограммы)	3	Предметно – практическая, игровая деятельность.
	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации		**64**	
3	Импрессивная речь	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Я - Маша"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Моя семья"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов "Мой класс"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов "Мои друзья	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Мои игрушки"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.

		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Мой дом"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Что я ем"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Любимые животные"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Одежда"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Что я делаю"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
4	Экспрессивная речь	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Я - Маша "	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Мои игрушки",	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Мой дом",	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Что я ем",	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Любимые животные",	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: Одежда",	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Моя семья"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Мои друзья",	2	Предметно – практическая,

				игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Мой класс".	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуатив-ные упражнения: "Что я делаю":	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
5	Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Я – Маша"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Моя семья"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Мои игрушки"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Мой дом"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Мои друзья"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Мой класс "	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Что я ем"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Любимые животные"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.

		Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Одежда"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность
		Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Что я делаю"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
6	Использование графического изображения	Обозначение просьбы о помощи графическим изображением	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Узнавание (различение) себя среди других	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Узнавание (различение) членов семьи	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Узнавание (различение) учащихся класса/ педагогов	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
	Чтение и письмо		**19**	
7	Глобальное чтение	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Это - Я"	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Дорожки"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Веселые ладошки"	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Парные картинки"	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Найди такой же"	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
8	Предпосылки к осмысленному чтению и письму	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Это - Я"	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.

		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Дорожки"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Веселые ладошки"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Парные картинки"	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Найди такой же"	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
9	Начальные навыки чтения и письма».	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Дорожки"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Найди такой же"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
		Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Парные картинки"	2	Предметно – практическая, игровая деятельность
	ИТОГО		99	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мячи разного диаметра, цвета;;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки разных размеров;
- мозаики;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;

- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
1 (дополнительный) класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
	Коммуникация *Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.*			
1.	- знает и называет слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты»			
2.	показывает части тела			
3.	показывает знакомые изображения на фотографии, картинках по темам "Я - Маша", "Мои игрушки", "Мой дом", "Что я ем", "Любимые животные", "Одежда", "Что я делаю"			
	Умение пользоваться доступные средства комму-никации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,			
4	- умеет пользоваться указательным жестом			
5	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
6	- показывает себя на фотографии			
7	- умеет соотносить одинаковые предметы, картинки			
8	- умеет обратиться за помощью с помощью карточки, пиктограммы			
9	- умеет выразить свое желание, потребность с помо-щью карточки, пиктограммы,			
10	- умеет выразить согласие, несогласие с помощью кар-точки, пиктограммы			
11	- умеет пользоваться коммуникативной доской, визу-альным расписанием, индивидуальной коммуникатив-ной тетрадью			
12	- умеет привлекать внимание, выражая согласие/несо-гласие, благодарность, желания			
	Чтение *Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*			
13	***Речевые звуки:*** -умеет имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар).			
14	- знает и называет свое имя			

15	- умеет сказать о своем желании, выразить потребность			
16	- умеет обратиться за помощью вербально			
17	- умеет выразить вербально согласие, несогласие			
18	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
19	- называет слова, обозначающие предмет			
20	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
21	- умеет делить слова (2 слога) на слоги			
22	***Неречевые звуки*:** -умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников).			
	Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму*.			
23	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
24	- умеет выполнять упражнение для кистей и пальцев рук			
25	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
26	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
27	-умеет обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
28	-умеет обводить фигуры по контуру			
29	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
30	- умеет рисовать произвольные вертикальные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
31	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
32	- умеет рисовать произвольные горизонтальные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
33	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
34	- умеет рисовать произвольные наклонные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
	ИТОГО			

Подсчёт результатов:
0 – 22 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
23– 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
46 - 68 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

1 класс

1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи программы:

В разделе "Коммуникация":

- формирование у обучающегося интереса и потребности к взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей (невербальных и вербальных, альтернативных средств) для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,

- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации,

- расширение возможностей элементарных графомоторных умений.

- развитие слухового внимания и слухового восприятия,

-закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Учебный предмет, охватывающий область развития импрессивной и экспрессивной речи и альтернативной коммуникации, является содержательной частью системных знаний детей о процессе общения и взаимодействия в социуме.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого при использовании специальных методов и приемов обучения, дидактических средств в практически значимых для ребенка практических ситуациях. Результатом продуктивного взаимодействия является способность ребенка проявлять и удерживать интерес к собеседнику, находить способы продолжения общения в разных ситуациях. Детский коллектив для умственно отсталого ребенка является важным условием усвоения норм социального поведения, в котором он усваивает и присваивает доступные средства общения.

Содержание учебного предмета для обучающихся 1 класса дифференцированно, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в практике общения со взрослым (учителем) и сверстником.

Реализация содержания учебного предмета в первом классе позволит закрепить у обучающихся умения выражать свои желания и потребности в процессе продуктивного взаимодействия со сверстником, обогатить опыт разрешения значимых для детей жизненных ситуаций с помощью альтернативных средств коммуникации (графических изображений, пиктограмм, напечатанных слов, электронных устройств).

Учебный предмет в 1 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал дополнительного класса и овладели умениями в коммуникации общего характера: откликаются на имя и положительно реагируют невербальными и вербальными средствами на обращение к ним знакомого взрослого; выполняют доступным способом инструкцию взрослого в знакомой ситуации.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью проявляют готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, при этом используют доступные, вербальные, невербальные и альтернативные средства общения; умеют включиться в знакомую ситуацию социального взаимодействия. Они понимают речь взрослого в соответствии с конкретной ситуацией и отвечают на обращение доступными коммуникативными способами (взглядом, жестом или словом).

Во взаимодействии со сверстниками могут проявлять как партнерский интерес к совместным действиям, так и выражать негативную реакцию на присутствие других детей.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии при ограниченном понимании обращенной к ним речи взрослого проявляют интерес в конкретной ситуации к взаимодействию со

знакомым взрослым; в конкретной коммуникативной или игровой ситуации поддерживают зрительный контакт «глаза в глаза» и прослеживают за действиями взрослого.

По отношению к сверстнику большинство детей безразличны, при физическом приближении в некоторых случаях проявляют негативизм или агрессивные действия.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, у которых в ситуации взаимодействия со знакомым взрослым на фоне преимущественной непроизвольности социального поведения, проявляется зрительный контакт «глаза в глаза» и реакция «ожидания» действий взрослого.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала 1 класса является динамика становления коммуникативных умений и речевой активности в разнообразных ситуациях взаимодействия со сверстниками.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 99 уроков в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АОП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

8) способность вступать в диалог, находиться в диалоге в условиях социального взаимодействия

Возможные предметные результаты.

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося:

- понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

- умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными:

- качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями;

- понимание обращённой речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

- умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами

3) Умение пользоваться доступными средства коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:

- мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности;

- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства коммуникации, соблюдение общепринятых правил коммуникации;

- умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

- пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

- общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

- узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий;

- использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму:

- узнавание и различение образов графем (букв);

- копирование с образца отдельных букв, слогов, слов;

- начальные навыки чтения и письма

Возможные предметные результаты в 1 классе.

Коммуникация:

<u>Коммуникация с использованием вербальных средств</u>

- умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных с взрослым и сверстниками при осуществлении практических действий, играх

- умение на доступном уровне вербально отвечать на свое имя.

- умение на доступном уровне вербально отвечать на приветствия других людей;

- умение на доступном уровне вербально обращаться за помощью.

- умение на доступном уровне вербально отказываться, выражать несогласие/согласие, благодарить.

- умение на доступном уровне вербально отвечать на вопросы

<u>Коммуникация с использованием невербальных средств</u>

- умение показывать взглядом на объект.

- умение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,

- умение использовать указательный жест при прощании. приветствии, просьбе, согласии/несогласии.

- умение использоваться доступными изобразительными средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

<u>Импрессивная речь</u>

- умение реагировать на собственное имя.

- умение различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.

- понимание слов, обозначающие части тела, игрушки, мебель, посуду, еду, одежду, обувь. животных

- понимание слов, обозначающих действия.

- понимание слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.

- понимание слов, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,

Экспрессивная речь

- умение называть простые по звуковому составу слова.

- умение называть своё собственное имя.

- умение называть имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.

- умение называть слова, обозначающие: части тела, игрушки, мебель, посуду, еду, одежду, обувь. животных

- умение называть слова, обозначающих действия.

- умение называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.

- умение называть, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

- умение сообщать жестом просьбы, желания, потребности.

- умение сообщать собственное имя (себя) с помощью фотографии.

- умение использовать фотографии при обозначении членов семьи, педагогов, учащихся класса.

- умение обозначать и использовать картинные изображения, доступные для понимания: частей тела, игрушек, посуды, мебели, еды, одежды, животных.

- уметь обозначать и использовать картинные изображения, доступные для понимания, действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.

Чтение и письмо

Глобальное чтение

- узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающие имена людей, названия предметов, действий.

- использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации.

- умение соотносить одинаковые предметы, игрушки.

- умение соотносить предметы, игрушки с их изображением на картинке.

- умение узнавать, различать, по возможности называть буквы: А, О, У. М и др.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

- умение узнавать (различать) образы графем (букв).

- умение выполнять графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

- узнавание звука в слоге (слове).

- соотнесение звука с буквой.

- узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).

- уметь проводить линии толстой кистью(карандашом) по поверхности листа бумаги.

- уметь обводить по трафаретам изучаемые буквы пальцем, толстым карандашом совместно со взрослым.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;

- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 входить и выходить из учебного помещения со звонком;

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 бумаги;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, ластиков;

 красок.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» представлено следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.

Реагирование на собственное имя.

Приветствие собеседника звуком (словом, предложением).

Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).

Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос

Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка)

Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя).

Реагирование на собственное имя.

Узнавание имен членов семьи, педагогических работников.

Понимание слов, обозначающие предмет (игрушки, мебель, посуду, еду, одежду, обувь, животных, продукты, овощи, фрукты).

Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять).

Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело, грустно.

Понимание, указывающих на предмет, его признак: я, мой, твой,

Экспрессивная речь

Называние отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

Называние простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя).

Называние собственного имени.

Называние имен членов семьи (педагогических работников класса).

Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты.

Называние (употребление) слов, обозначающих действия.

Называние (употребление) слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело, грустно.

Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак: я, мой, твой,

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства).

Сообщение имен членов семьи (педагогических работников класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства).

Умение использовать фотографии при обозначении членов семьи, педагогов, учащихся класса

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, продукты).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (хорошо, плохо).

Чтение и письмо

Глобальное чтение

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

Узнавание (различение) образов графем (букв).

Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

Узнавание звука в слоге (слове).

Соотнесение звука с буквой.

Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

Раздел	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
Коммуникация		**17**	
Коммуникация с использованием вербальных средств	Дидактические игры на зрительный контакт.	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, упражнения: кто позвал, сделал и т.п.	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры. упражнения с использованием слов: дай/на, пока/ привет, хочу/не хочу, дай/на, буду/не буду, спасибо/пожалуйста и т.л.	4	Игра, упражнения
Коммуникация с использованием невербальных средств	Дидактические игры, упражнения на фиксацию взгляда, состояний.	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, упражнения на подражание непосредственно взрослому, с использованием зеркала на выражение мимикой эмоциональных	2	Игра, упражнения

	Дидактические игры, упражнения с использованием указательного жеста.	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения (просьба, ответ на вопрос, желание и т.п) с использованием изобра-зительных средств коммуникации: фотографии, картинки, пиктограммы, коммуникативные доски, коммуника-тивные тетради)	3	Игра, упражнения
Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации		**56**	
Импрессивная речь	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Я - Маша"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Мои игрушки"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Моя семья"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Мои друзья"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Мой класс"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Мой дом"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Что я ем"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Любимые животные"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Одежда"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Что я делаю"	2	Игра, упражнения
Экспрессивная речь	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Я -Маша"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Мои игрушки"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Моя семья"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Мои друзья"	2	Игра, упражнения

	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Мой класс"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Мой дом"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Что я ем"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Любимые животные"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Одежда"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на называние: "Что я делаю"	2	Игра, упражнения
Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Я -Маша"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Мои игрушки"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Моя семья"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Мои друзья"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Мой класс"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Мой дом"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Что я ем"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Любимые животные"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Одежда"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения на использование изобразительных средств коммуникации: "Что я делаю	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Это-Я"	1	Игра, упражнения

Использование графического изображения	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Дорожки"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Веселые ладошки"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Парные картинки"	1	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Найди такой же"	1	Игра, упражнения
Чтение и письмо		**26**	
Глобальное чтение	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Это-Я"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Дорожки"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Веселые ладошки"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Парные картинки"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Найди такой же"	2	Игра, упражнения
Предпосылки к осмысленному чтению и письму	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Это-Я",	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Дорожки"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Веселые ладошки"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Парные картинки"	2	Игра, упражнения
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Найди такой же"	2	Игра, упражнения
Начальные навыки чтения и письма».	Узнавание (различение) образов графем (букв А,О,У,М). Графические действия с использованием элементов графем: обводка.	1	Работа с раздаточным материалом
	Узнавание (различение) образов графем (букв А,О,У,М). Графические действия с использованием элементов графем: обводка.	1	Работа с раздаточным материалом
	Узнавание (различение) образов графем (букв А,О,У,М). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка	1	Работа с раздаточным материалом
	Узнавание (различение) образов графем (букв А,О,У,М). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка.	1	Работа с раздаточным материалом
	Узнавание (различение) образов графем (букв А,О,У,М). Графические действия с использованием элементов графем: печатание букв (А,О,У,М).	2	Работа с раздаточным материалом
ИТОГО		99	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ СОШ №30 г. Пензы, 2023 года.

Материально-техническое обеспечение:

- игрушки дидактические и сюжетные:
- магнитная доска;
- наборы сказочных персонажей;
- набор для рисования (фломастеры, бумага, краски);
- трафареты с изображением животных;
- графические средства для альтернативной коммуникации: карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- презентации;
- книги с иллюстрациями русских народных сказок
- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»)
- технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства; компьютерные устройства: информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания презентации.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
	Коммуникация *Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.*			
1	- сформированность устной речи в соответствии с возрастными показаниями			
2	- понимает обращённую речь			
3	- понимает смысл рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических знаков			
4	- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, таблицами, тетрадями			
	Умение пользоваться доступные средства коммуникации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,			
5	- умеет вступать в контакт, поддерживать и завершать его			
6	- умеет пользоваться указательным жестом			
7	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
8	- показывает себя на фотографии			
9	- умеет соотносить одинаковые предметы, картинки			
10	- умеет обратиться за помощью с помощью карточки, пиктограммы			
11	- умеет выразить свое желание, потребность с помощью карточки, пиктограммы,			
12	- умеет выразить согласие, несогласие с помощью кар-точки, пиктограммы			
13	- умеет привлекать внимание, выражая согласие/несогласие, благодарность, желания			
	Чтение *Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*			
14	- узнаёт образцы букв			
15	- различает образцы букв			
16	- умеет соотносить предметы с их изображением на картинке			
17	- знает и называет свое имя			

18	-умеет сказать о своем желании, выразить потребность			
19	- умеет обратиться за помощью вербально			
20	- умеет выразить вербально согласие, несогласие			
21	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
22	- называет слова, обозначающие предмет			
23	- называет слова, обозначающие действие предмета			
24	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
25	- умеет делить слова (2 слога) на слоги			
26	-умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников).			
	Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*			
27	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
28	- умеет выполнять упражнение для кистей и пальцев рук			
29	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
30	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
31	-умеет обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
32	-умеет обводить фигуры по контуру			
33	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
34	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
35	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
36	- умеет рисовать любые линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
37	-умеет обводить буквы по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
	ИТОГО			

Подсчёт результатов:
0 – 24 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
25– 48 балла – средний уровень достижения предметных результатов
49 –74 баллов– высокий уровень достижения предмета

2 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи программы:

В разделе "Коммуникация":

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей (невербальных и вербальных, альтернативных средств) для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,

- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации,

- расширение возможностей элементарных графомоторных умений.

- развитие слухового внимания и слухового восприятия,

-закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета во 2 классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как *н*евербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 102 урока в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АОП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

8) способность вступать в диалог, находиться в диалоге в условиях социального взаимодействия

Возможные предметные результаты.

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося:

- понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

- умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными:

- качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями;

- понимание обращённой речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

- умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами

3) Умение пользоваться доступными средства коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:

- мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности;

- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства коммуникации, соблюдение общепринятых правил коммуникации;

- умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

- пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

- общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

- узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий;

- использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму:

- узнавание и различение образов графем (букв);

- копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

- начальные навыки чтения и письма.

Возможные предметные результаты во 2 классе

Коммуникация:

Коммуникация с использованием вербальных средств

- умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных с взрослым и сверстниками при осуществлении практических действий, играх

- умение на доступном уровне вербально отвечать на свое имя.

- умение на доступном уровне вербально отвечать на приветствия других людей;

- умение на доступном уровне вербально обращаться за помощью, выражая её звуком (словом);

- умение на доступном уровне вербально отказываться, выражать несогласие/согласие, благодарить звуком (словом);

- умение на доступном уровне вербально отвечать на вопросы словом.

Коммуникация с использованием невербальных средств

- умение показывать взглядом на объект.

- умение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,

- умение использовать указательный жест при прощании. приветствии, просьбе, согласии/несогласии.

- умение использоваться доступными изобразительными средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

- умение реагировать на собственное имя.

- умение различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.

- понимание слов, обозначающие части тела, игрушки, мебель, посуду, еду, одеж-ду, обувь. животных

- понимание слов, обозначающих действия.

- понимание слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.

- понимание слов, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,

Экспрессивная речь

- умение называть простые по звуковому составу слова.

- умение называть своё собственное имя.

- умение называть имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.

- умение называть слова, обозначающие: части тела, игрушки, мебель, посуду, еду, одежду, обувь. животных

- умение называть слова, обозначающих действия.

- умение называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, гром-ко, хорошо, плохо, весело. грустно.

- умение называть, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,

<u>Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации</u>

- умение сообщать жестом просьбы, желания, потребности.

- умение сообщать собственное имя (себя) с помощью фотографии.

- умение использовать фотографии при обозначении членов семьи, педагогов, учащихся класса.

- умение обозначать и использовать картинные изображения, доступные для понимания: частей тела, игрушек, посуды, мебели, еды, одежды, животных.

- уметь обозначать и использовать картинные изображения, доступные для понимания, действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.

Чтение и письмо

<u>Глобальное чтение</u>

- узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающие имена людей, назва-ния предметов, действий.

- использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации.

- умение соотносить одинаковые предметы, игрушки.

- умение соотносить предметы, игрушки с их изображением на картинке.

- умение узнавать, различать, по возможности называть буквы: А, О, У. М С, Х, Н, Ы, Л, В, Ш.

<u>Предпосылки к осмысленному чтению и письму</u>

- умение узнавать (различать) образы графем (букв).

- умение выполнять графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

- умение проводить линии толстой кистью(карандашом) по поверхности листа бумаги.

- умение ориентироваться на альбомном листе бумаги;

- умение ориентироваться в рабочей строке.

- умение рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу.

- умение рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по обводке с помощью «рука в руку»

<u>Начальные навыки чтения и письма</u>

- узнавание звука в слоге (слове).

- соотнесение звука с буквой.

- узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).

- умение проводить линии толстой кистью(карандашом) по поверхности листа бумаги.

- умение обводить по трафаретам изучаемые буквы пальцем, толстым карандашом совместно со взрослым.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;

- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 входить и выходить из учебного помещения со звонком;

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.

Реагирование на собственное имя.

Приветствие собеседника звуком (словом, предложением).

Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).

Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос

Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка)

Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Понимание простых по звуковому составу слов.

Реагирование на собственное имя.

Узнавание (различение) имен членов семьи, учащихся класса, педагогов.

Понимание слов, обозначающих (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Понимание слов, обозначающих действия: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.

Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма

Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно).

Понимание простых предложений.

Экспрессивная речь

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя).

Называние собственного имени.

Называние имен членов семьи (обучающихся класса, педагогов класса).

Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять).

Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма).

Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно).

Называние (употребление) простых предложений.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства).

Сообщение имен членов семьи (обучающихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно).

Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графичес-кого изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо

Глобальное чтение

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму

Узнавание (различение) образов графем (букв).

Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма

Узнавание звука в слоге (слове).

Соотнесение звука с буквой.

Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).

Называние буквы.

Чтение слога (слова).

Написание буквы (слога, слова, предложения).

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
	Коммуникация	**16**	
	Коммуникация с использованием вербальных средств.	**9**	
1	Слова – приветствия.	2	Умение использовать символы и жесты приветствия и прощания.
2	Слова – прощания.		
3	Определение источника звука	2	Определение источника звука с опорой на практические действия (3-4 источника). Формирование умения определять источник звука, распознавать речевые и неречевые звуки. Игра «Громко – тихо».
4	Простые поручения по словесному заданию учителя.	2	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Простейшие словесные отчёты по выполненному поручению.
5	Простейшие словесные отчёты по выполненному поручению		
6	Ознакомление со словами «мыть руки» жестом, символом.	2	Ознакомление со словами «мыть руки» жестом, символом.
7	Умение использовать символы и жесты в коммуникативных ситуациях.	1	Умение использовать символы и жесты в коммуникативных ситуациях.
	Коммуникация с использованием невербальных средств	**7**	
8	Ознакомление со словом «да», «нет» жестом и символом.	2	Ознакомление со словом «да», «нет» жестом и символом. Умение использовать символы и жесты Действия по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.
9	Умение использовать символы и жесты		
10	Ознакомление со словом «хорошо», «плохо», жестом и символом.	2	Ознакомление со словом «хорошо», «плохо», жестом и символом.
11	Ознакомление со словом «мама», жестом и символом.	3	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Ознакомление со словом «мама», жестом и символом
12	Ознакомление со словом «папа», жестом и символом.		
13	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.		
	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации	**25**	
	Импрессивная и Экспрессивная речь	**7**	
14	Активизация и обогащение словаря по теме «Овощи».	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
15	Активизация и обогащение словаря по теме: «Фрукты».	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
16	Игра «Соотнеси слово и картинку».	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
17	Умение отличать и имитировать речевые и неречевые звуки.	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
	Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации	**16**	
18	Шаблоны.	2	

19	Умение пользоваться шаблонами		Формирование умения обводить фигуры пальцем в воздухе, на доске, на парте. Шаблоны. Умение пользоваться шаблонами
20	Умение работать с шаблонами.	1	Предметно – практическая, игровая деятельность.
21	Карточки, таблицы, предметные и сюжетные картинки	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
22	Соотнесение предметов и их названий.	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
23	Действия по подражанию	4	Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого
24	Разучивание пальчиковых упражнений.	1	Разучивание пальчиковых упражнений. Использование жестов. Действие по подражанию, с помощью взрослого.
25	Использование жестов.	2	
26	Обобщающее повторение по разделу: «Коммуникация».	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
	Чтение и письмо	**63**	
	Глобальное чтение	**6**	
27	Соотнесение предметов и их названий.	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
28	Понятие «слово».	2	Формирование понятия «слово». Формирование умения называть предметы
29	Формирование умения называть предметы.		
30	Подбор картинок к заданному предложению.	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
	Предпосылки к осмысленному чтению и письму	**26**	
31	Рисование композиции из геометрических фигур	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
32	Умение рисовать в альбоме по шаблонам самостоятельно, раскрашивание фигур с дорисовыванием.	2	Предметно – практическая, игровая деятельность.
33	Знакомство со стихотворением «Мишка» А.Л.Барто (или «Зайка»).	2	Описание предмета по двум признакам (цвету и форме) с опорой на технологическую карту и словесный образец учителя.
34	Понятие «предложение».	2	Формирование понятия «предложение». Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.
35	Деление предложений на слова..	2	Ознакомление с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения
36	Деление предложения, состоящего из двух слов.	2	Упражнение в делении предложения, состоящего из двух слов.
37	Составление предложения по схеме.	2	Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.
38	Составление предложения из двух слов на заданную тему	2	Упражнение в составлении предложения из двух слов на заданную тему: «Обязанности в семье».
39	Деление предложения, состоящего из трёх слов, на слова.	2	Деление предложения, состоящего из трёх слов, на слова.
40	Сказка «Репка»	2	

41	Подбор слов к сказке «Репка».		Слушание сказки «Репка» в изложении учителя с опорой на наглядность. Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка». Воспроизведение сказки «Репка» с опорой на наглядность
42	Воспроизведение сказки «Репка».	2	
43	Слушание сказки «Колобок».	2	Слушание сказки «Колобок» в изложении учителя с опорой на наглядность. Воспроизведение сказки «Колобок» по вопросам учителя с опорой на наглядность.
44	Воспроизведение сказки «Колобок» с опорой на наглядность.	2	
	Начальные навыки чтения и письма.	**31**	
45	Обводка по контуру кругов различной величины	2	Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием. Рисование вертикальных линий
46	Рисование вертикальных линий.		
47	Рисование вертикальных линий по начальной точке.	2	Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.
48	Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам	2	Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).
49	Рисование горизонтальных линий.	2	Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках. Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске. Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке
50	Рисование произвольных горизонтальных линий		
51	Узнавание буквы А, а.	2	Умение узнавать и писать букву А, а. Конструирование буквы А, а. Практический контроль
52	Умение узнавать и писать букву А, а.		
53	Узнавание буквы О, о.	2	Узнавание буквы О, о. Умение узнавать букву О, о. Конструирование буквы О, о. Практический контроль.
54	Умение узнавать и писать букву О, о.		
55	Узнавание буквы У, у.	2	Узнавание буквы У, у. Формирование умения узнавать и писать букву У, у. Конструирование буквы У, у. Практический контроль.
56	Умение узнавать и писать букву У, у.		
57	Узнавание буквы М, м.	2	Узнавание буквы М, м. Формирование умения узнавать и писать букву М, м.
58	Умение узнавать и писать букву М, м.		
59	Узнавание буквы С, с.	2	Формирование умения узнавать и писать букву С, с. Конструирование буквы С, с. Практический контроль
60	Умение узнавать и писать букву С, с		
61	Узнавание буквы Хх.	2	Узнавание буквы Хх. Формирование умения узнавать и писать букву Хх. Конструирование буквы Хх.
62	Умение узнавать и писать букву Хх.		
63	Узнавание буквы Н, н.	2	Узнавание буквы Н, н. Формирование умения узнавать и писать букву Н, н. Конструирование буквы Н, н.
64	Умение узнавать и писать букву Н, н.		
65	Узнавание буквы Ы, ы.	2	Узнавание буквы Ы, ы. Формирование умения узнавать и писать букву Ы, ы. Конструирование буквы Ы, ы. Практический контроль
66	Умение узнавать и писать букву Ы, ы.		
67	Узнавание буквы Л, л.	2	Узнавание буквы Л, л. Умение узнавать и писать букву Л, л. Конструирование буквы Л, л. Практический контроль
68	Умение узнавать и писать букву Л, л.		
69	Узнавание буквы В,в.	2	Узнавание буквы В,в. Умение узнавать и писать букву В,в. Конструирование буквы В, в. Практический контроль.
70	Умение узнавать и писать букву В,в.		
71	Узнавание буквы Ш, ш.	2	Узнавание буквы Ш, ш. Написание буквы Ш, ш. Конструирование буквы Ш, ш. Практический контроль.
72	Написание буквы Ш, ш.		

73	Формирование умения составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.	1	Формирование умения составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.
	Итого	**102**	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ СОШ №30 г. Пензы, 2023 года.

Материально-техническое обеспечение:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мячи разного диаметра, цвета;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки разных размеров;
- мозаики;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету

«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
	Коммуникация *Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.*			
1	- сформированность устной речи в соответствии с возрастными показаниями			
2	- понимает обращённую речь			
3	- понимает смысл рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических знаков			
4	- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, таблицами, тетрадями			
	Умение пользоваться доступные средства коммуникации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,			
5	- умеет вступать в контакт, поддерживать и завершать его			
6	- умеет пользоваться указательным жестом			
7	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
8	- показывает себя на фотографии			
9	- умеет соотносить одинаковые предметы, картинки			
10	- умеет обратиться за помощью с помощью карточки, пиктограммы			
11	- умеет выразить свое желание, потребность с помощью карточки, пиктограммы,			
12	- умеет выразить согласие, несогласие с помощью карточки, пиктограммы			
13	- умеет привлекать внимание, выражая согласие/несогласие, благодарность, желания			
	Чтение *Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*			
14	- узнаёт образы букв			
15	- различает образы букв			
16	- узнаёт звук в слоге (слове)			
17	- соотносит звук с буквой			
18	- умеет называть букву			
19	- умеет читать слоги (слова)			
20	- умеет соотносить предметы с их изображением на картинке			
21	- знает и называет свое имя			
22	- умеет сказать о своем желании, выразить потребность			
23	- умеет обратиться за помощью вербально			
24	- умеет выразить вербально согласие, несогласие			

25	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
26	- называет слова, обозначающие предмет			
27	- называет слова, обозначающие действие предмета			
28	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
29	- умеет делить слова (2 слога) на слоги			
30	-умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников).			
	Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*			
31	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
32	- умеет выполнять упражнение для кистей и пальцев рук			
33	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
34	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
35	-умеет обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
36	-умеет обводить фигуры по контуру			
37	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
38	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
39	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
40	- умеет рисовать любые линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
41	- умеет обводить буквы по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
42	- умеет писать изученные буквы			
	ИТОГО			

Подсчёт результатов:
0 – 28 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
29– 56 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
57 - 84 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

3 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи программы:

В разделе "Коммуникация":

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей (невербальных и вербальных, альтернативных средств) для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,

- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации,

- расширение возможностей элементарных графомоторных умений.

- развитие слухового внимания и слухового восприятия,

-закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

2. Общая характеристика предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в 3 классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как *н*евербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 68 часов в год (2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АОП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

8) способность вступать в диалог, находиться в диалоге в условиях социального взаимодействия

Возможные предметные результаты.

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта, обучающегося:

- понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

- умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными:

- качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями;

- понимание обращённой речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

- умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами

3) Умение пользоваться доступными средства коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:

- мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности;

- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства коммуникации, соблюдение общепринятых правил коммуникации;

- умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

- пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

- общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

- узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий;

- использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму:

- узнавание и различение образов графем (букв);

- копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

- начальные навыки чтения и письма.

Возможные предметные результаты в 3 классе

Коммуникация:

Коммуникация с использованием вербальных средств

- умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных с взрослым и сверстниками при осуществлении практических действий, играх

- умение на доступном уровне вербально отвечать на свое имя.

- умение на доступном уровне вербально отвечать на приветствия других людей;

- умение на доступном уровне вербально обращаться за помощью, выражая её звуком (словом);

- умение на доступном уровне вербально отказываться, выражать несогласие/согласие, благодарить звуком (словом);

- умение на доступном уровне вербально отвечать на вопросы словом.

Коммуникация с использованием невербальных средств

- умение показывать взглядом на объект.

- умение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,

- умение использовать указательный жест при прощании. приветствии, просьбе, согласии/несогласии.

- умение использоваться доступными изобразительными средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

- умение реагировать на собственное имя.

- умение различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.

- понимание слов, обозначающие части тела, игрушки, мебель, посуду, еду, одеж-ду, обувь. животных

- понимание слов, обозначающих действия.

- понимание слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.

- понимание слов, указывающих на предмет, его признак: я, мой, твой,

Экспрессивная речь

- умение называть простые по звуковому составу слова.
- умение называть своё собственное имя.
- умение называть имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- умение называть слова, обозначающие: части тела, игрушки, мебель, посуду, еду, одежду, обувь. животных
- умение называть слова, обозначающих действия.
- умение называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, гром-ко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- умение называть, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

- умение сообщать жестом просьбы, желания, потребности.
- умение сообщать собственное имя (себя) с помощью фотографии.
- умение использовать фотографии при обозначении членов семьи, педагогов, учащихся класса.
- умение обозначать и использовать картинные изображения, доступные для понимания: частей тела, игрушек, посуды, мебели, еды, одежды, животных.
- уметь обозначать и использовать картинные изображения, доступные для понимания, действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.

Чтение и письмо

Глобальное чтение

- узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающие имена людей, назва-ния предметов, действий.
- использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации.
- умение соотносить одинаковые предметы, игрушки.
- умение соотносить предметы, игрушки с их изображением на картинке.
- умение узнавать, различать, по возможности называть буквы: А, О, У. М С, Х, Н, Ы, Л, В, Ш и др.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму

- умение узнавать (различать) образы графем (букв).
- умение выполнять графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).
- умение проводить линии толстой кистью(карандашом) по поверхности листа бумаги.
- умение ориентироваться на альбомном листе бумаги;
- умение ориентироваться в рабочей строке.
- умение рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу.
- умение рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по обводке с помощью «рука в руку»

Начальные навыки чтения и письма

- узнавание звука в слоге (слове).
- соотнесение звука с буквой.
- узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).
- умение проводить линии толстой кистью(карандашом) по поверхности листа бумаги.
- умение обводить по трафаретам изучаемые буквы пальцем, толстым карандашом совместно со взрослым.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;

- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 входить и выходить из учебного помещения со звонком;

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств.

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением).

Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств.

- Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.
- Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.
- Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.
- Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета.
- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).
- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.
- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Импрессивная речь.

- Понимание простых по звуковому составу слов. Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- Понимание слов, обозначающих предмет и обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

- Понимание простых предложений.

- Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь.

- Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

- Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).

- Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса).

- Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

- Называние (употребление) простых предложений.

- Ответы на вопросы по содержанию текста.

- Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

- Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства).

- Сообщение имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

- Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации

Предпосылки к осмысленному чтению и письму. Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма. Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения)

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

№	Содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности
	Коммуникация	**10**	
	Коммуникация с использованием вербальных средств.	**2**	
1	Называние предметов. Повторение понятия «Слово». Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами.	2	Установление зрительного контакта с учителем и упражнения на развитие речевого дыхания без участия речи. Выполнение инструкций учителя Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Называние предметов. Повторение понятия «Слово». Игра «Закончи предложение». - Составление слов с изученными буквами - Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами..
	Коммуникация с использованием невербальных средств	**6**	
2	Изображение действий по предложенной картинке.	2	Речевая разминка. Предметные картинки. Игровые

3	Составление слов с изученными буквами	2	задания. Побуждение к разговорной речи, называнию игрушек, животных. Слушание звуков. Работа в прописи.
4	Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами.	2	
	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации	**8**	
	Импрессивная и Экспрессивная речь	**4**	
5	Различие звуков «А» и «У».	2	Называние звуков А, У. Выкладывание слогов и слов из разрезной азбуки. Чтение Ау, Уа, ау, уа
	Узнавание и определение букв, звукопроизношение.		
	Письмо строчных букв «Аа», «Уу».		
6	Слово *ау*.	2	Звукобуквенный анализ и чтение по слогам. Речевая разминка. Предметные картинки. Игровые задания. Побуждение к разговорной речи, называнию животных. Слушание звуков. Работа в прописи.
	Письмо строчных букв «а», «у» в соединениях.		
	Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации	**4**	
7	Составление слов с изученными буквами	2	Установление зрительного контакта с учителем и упражнения на развитие речевого дыхания без участия речи. Выполнение инструкций учителя Побуждение к речевой деятель-ности с помощью жестов, звукоподражания.
8	Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами.	2	
	Чтение и письмо	**50**	
	Глобальное чтение	**2**	
9	Составление слов с изученными буквами	2	Установление зрительного контакта с учителем и упражнения на развитие речевого дыхания без участия речи. Выполнение инструкций учителя Побуждение к речевой деятель-ности с помощью жестов, звукоподражания.Составление слов из разрезной азбуки, чтение слов и их письмо по образцу. Сопоставление слов с картинкой.
10	Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами.		
	Предпосылки к осмысленному чтению и письму	**10**	
11	Составление слов с изученными буквами	2	Составление слов из разрезной азбуки, чтение слов и их письмо по образцу. Сопоставление слов с картинкой.
12	Чтение сказки «Колобок».	2	Прослушивание сказки «Колобок» рассматривание картин. Побуждение к речевой деятельности с помощью
	Изображение действий по предложенной картинке.		

	Изображение действий по вопросам учителя.		жестов, звукоподражания. Изображение действий по предложенной картинке и вопросам учителя
13	Чтение сказки «Теремок»	2	Прослушивание сказки «Теремок», рассматривание картин. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания
	Изображение действий по предложенной картинке.		
	Изображение действий по вопросам учителя.		
14	Чтение сказки «Гуси лебеди».	2	Слушание сказки «Гуси лебеди» с голоса учителя, рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по сказке.
	Изображение действий по предложенной картинке.		
	Изображение действий по вопросам учителя.		
15	Чтение сказки «Маша и медведь».	2	Слушание сказки «Маша и медведь» с голоса учителя, рассматривание иллюстраций. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания
	Изображение действий по предложенной картинке.		
	Изображение действий по вопросам учителя.		
	Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами		
	Начальные навыки чтения и письма.	**38**	
17	<u>Звук и буква «А».</u> - Правильное и отчётливое произнесение звука «А» в изолированной позиции. Произнесение звука «А» в начале и в конце слова. - Письмо буквы «А», «а».	2	Рассматривание предмет-ных картинок. Называние игрушек, их сравнение. Выделение буквы А
18	<u>Звук и буква «У».</u> - Правильное и отчётливое произнесение звука «У» в изолированной позиции. Выделение звука «У» в начале и в конце слова. - Письмо буквы «У», «у».	2	Воспроизводить звук [у] и слова с этим звуком, выделять его в слове. Называть и читать печатные буквы У, у, писать их. Составлять слоги из разрезной азбуки со звуком у
19	<u>Звук и буква «О».</u> - Правильное и отчётливое произнесение звука «О» в изолированной позиции. Выделение звука «О» в начале и в конце слова. - Письмо буквы «О», «о».	2	Воспроизводить звук [о] и слова с этим звуком, выделять его в слове. Называть и читать печатные буквы У, у, писать их. Составлять слоги из разрезной азбуки со звуком у
20	- Различие звуков «А», «У», «О». Узнавание и определение этих букв, звукопроизношение. - Написание строчных букв «а», «у», «о».	2	Различие звуков «А», «У», «О». Узнавание и определение этих букв, звукопроизношение. - Написание строчных букв «а», «у», «о».
21	<u>Звук и буква «М».</u> - Правильное и отчётливое произнесение звука «М» в изолированной позиции. Выделение	2	Воспроизводить звук [м] и слова с этим звуком, выделять его в слове. Называть и читать печатные буквы М, м, писать их.

	звука «М» в начале и в конце слова. Письмо букв «М» «м».		
22	Составление слов со слогами *ам, ма, ум, му, ом, мо* из букв разрезной азбуки. - Письмо по образцу слогов *ам, ма, ум, му, ом, мо*.	2	Воспроизводить звук [м] и слова с этим звуком, выделять его в слове. Называть и читать печатные буквы М, м, писать их. Составлять слоги из разрезной азбуки со звуком М, читать их.
23	<u>Звук и буква «С».</u> - Правильное и отчётливое произнесение звука «С» в изолированной позиции. Выделение звука «С» в начале и в конце слова. - Письмо букв «С» «с».	2	Речевая разминка. Предметные картинки. Игровые задания. Побуждение к разговорной речи, называнию животных. Слушание звуков. Работа в прописи.
24	<u>Звук и буква «Х».</u> - Правильное и отчетливое произнесение звука «Х» в изолированной позиции. - Выделение звука «Х» в начале и в конце слова. - Письмо букв «Х» «х».	2	Воспроизводить звук [х] и слова с этим звуком, выделять его в слове. Называть и читать печатные буквы Х, х, писать их. Составлять слоги из разрезной азбуки со звуком х. - Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами
25	<u>Звук и буква «Ш».</u> - Правильное и отчётливое произнесение звука «Ш» в изолированной позиции. - Выделение звука «Ш» в начале и в конце слова. - Письмо букв «Ш «ш».	2	Речевая разминка. Предметные картинки. Игровые задания. Побуждение к разговорной речи, называнию животных. Слушание звуков. Работа в прописи. Составление слов с изученными буквами Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами.
26	<u>Звук и буква «Л».</u> - Правильное и отчётливое произнесение звука «Л» в изолированной позиции. Письмо печатной буквы «Л».	2	Знакомство с буквой Л, л. Произношение звука Л. Конструирование буквы из пластилина.
27	<u>Звук и буква «Л».</u> - Правильное и отчётливое произнесение звука «Л» в изолированной позиции. - Письмо печатной буквы «Л».	2	Воспроизводить звук [л] и слова с этим звуком, выделять его в слове. Называть и читать печатные буквы Л, л, писать их. Составлять слоги из разрезной азбуки со звуком л.
28	- Выделение звука «Л» в начале и в конце слова. - Письмо букв «Л» «л».	1	Речевая разминка. Предметные картинки. Игровые задания. Побуждение к разговорной речи, называнию животных. Слушание звуков. Работа в прописи.
29	<u>Звук и буква «Ы».</u> -Правильное и отчетливое произнесение звука «Ы» в изолированной позиции. Письмо печатной буквы «Ы».	2	Знакомство с буквой Ы. Произношение звука Ы. Конструирование буквы из пластилина.

30	Звук и буква «Ы». -Правильное и отчетливое произнесение звука «Ы» в изолированной позиции. Письмо печатной буквы «Ы».	2	Воспроизводить звук [ы] и слова с этим звуком, выделять его в слове. Называть и читать печатные буквы ы, писать её. Составлять слоги из разрезной азбуки со звуком ы
31	- Выделение звука «Ы» в словах. - Письмо букв «Ы» «ы».	2	
32	Звук и буква «Н». -Правильное и отчётливое произнесение звука «Н» в изолированной позиции. -Письмо печатной буквы «Н».	2	Знакомство с буквой Н, н. Произношение звука Н. Конструирование буквы о из цветных полосок бумаги.
33	- Выделение звука «Н» в начале и в конце слова. - Письмо букв «Н» «н».	1	Воспроизводить звук [н] и слова с этим звуком, выделять его в слове. Называть и читать печатные буквы Н, н, писать их. Составлять слоги из разрезной азбуки со звуком «н»
34	Звук и буква «Р». -Правильное и отчётливое произнесение звука «Р» в изолированной позиции. Письмо печатной буквы «Р».	1	Знакомство с буквой Р, р. Произношение звука Р . Конструирование буквы из цветных палочек.
35	- Выделение звука «Р» в начале и в конце слова. - Письмо букв «Р» «р».	2	Воспроизводить звук [р] и слова с этим звуком, выделять его в слове. Называть и читать печатные буквы р, р, писать их. Составлять слоги из разрезной азбуки со звуком р
36	- Составление слов с изученными буквами - Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами.	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
37	- Повторение пройденных букв. - Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами	1	Воспроизводить изучен-ные звуки и подбирать слова с этими звуками. Составлять слоги из разрезной азбуки. Составлять слова из разрезной азбуки.
38	- Повторение пройденных букв. - Письмо по образцу слогов и слов с изученными буквами	1	Воспроизводить изучен-ные звуки и подбирать слова с этими звуками. Составлять слоги из разрезной азбуки. Составлять слова из разрезной азбуки
	ИТОГО	68	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ СОШ №30 г. Пензы, 2023 года.

Материально-техническое обеспечение:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мячи разного диаметра, цвета;;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки разных размеров;
- мозаики;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
	Коммуникация *Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.*			
1	- сформированность устной речи в соответствии с возрастными показаниями			
2	- понимает обращённую речь			
3	- понимает смысл рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических знаков			
4	- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, таблицами, тетрадями			
	Умение пользоваться доступные средства коммуникации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,			
5	- умеет вступать в контакт, поддерживать и завершать его			
6	- умеет пользоваться указательным жестом			
7	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
8	- показывает себя на фотографии			
9	- умеет соотносить одинаковые предметы, картинки			
10	- умеет обратиться за помощью с помощью карточки, пиктограммы			
11	- умеет выразить свое желание, потребность с помощью карточки, пиктограммы,			
12	- умеет выразить согласие, несогласие с помощью карточки, пиктограммы			
13	- умеет привлекать внимание, выражая согласие/несогласие, благодарность, желания			
	Чтение *Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*			
14	- узнаёт образы букв			
15	- различает образы букв			
16	- узнаёт звук в слоге (слове)			
17	- соотносит звук с буквой			
18	- умеет называть букву			
19	- умеет читать слоги (слова)			
20	- умеет соотносить предметы с их изображением на картинке			
21	- знает и называет свое имя			
22	- умеет сказать о своем желании, выразить потребность			

23	- умеет обратиться за помощью вербально			
24	- умеет выразить вербально согласие, несогласие			
25	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
26	- называет слова, обозначающие предмет			
27	- называет слова, обозначающие действие предмета			
28	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
29	- умеет делить слова (2 слога) на слоги			
30	-умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников).			
	Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*			
31	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
32	- умеет выполнять упражнение для кистей и пальцев рук			
33	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
34	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
35	-умеет обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
36	-умеет обводить фигуры по контуру			
37	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
38	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
39	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
40	- умеет рисовать любые линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
41	- умеет обводить буквы по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
42	- умеет писать изученные буквы			
	ИТОГО			

Подсчёт результатов:
0 – 28 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
29– 56 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
57 - 84 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи программы:

В разделе "Коммуникация":

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей (невербальных и вербальных, альтернативных средств) для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,

- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации,

- расширение возможностей элементарных графомоторных умений.

- развитие слухового внимания и слухового восприятия,

-закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

2. Общая характеристика предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в 4 классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как *н*евербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 68 часов в год (2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АОП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты.

1) ***Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.***

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) ***Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.***

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
  - ✓ использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
  - ✓ пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
  - ✓ общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) ***Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.***

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) ***Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.***

- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
- Начальные навыки чтения и письма.

Возможные предметные результаты в 4 классе

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств

- умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных с взрослым и сверстниками при осуществлении практических действий, играх;
- поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре;
- умение на доступном уровне вербально реагировать на свое имя.
- умение на доступном уровне вербально отвечать звуком (словом, предложением) на приветствия других людей;
- умение на доступном уровне вербально обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне вербально отказываться, выражать несогласие/согласие, благодарить звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне вербально отвечать на вопросы словом (предложением).
- прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств

- умение показывать взглядом на объект.
- умение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,
- умение использовать указательный жест при прощании. приветствии, просьбе, согласии/несогласии.
- умение использоваться доступными изобразительными средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

- умение реагировать на собственное имя.
- умение различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- понимание слов, обозначающих предмет
- понимание слов, обозначающих обобщающие понятия предметов
- понимать слова, обозначающих действия предмета.
- понимание слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- понимание слов, указывающих на предмет, его признак: я, мой, твой,
- понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).
- понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
- понимание простых и сложных предложений.

Экспрессивная речь

- умение называть простые по звуковому составу слова.
- умение называть своё собственное имя.
- умение называть имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- умение называть слова, обозначающие: части тела, игрушки, мебель, посуду, еду, одежду, обувь. животных
- умение называть слова, обозначающих действия.
- умение называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, гром-ко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- умение называть, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- называние (употребление) простых предложений.
- уметь отвечать на вопросы по содержанию текста.
- составление рассказа по одной сюжетной картинке;
- составление рассказа по серии сюжетный картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

- умение сообщать жестом просьбы, желания, потребности.
- умение сообщать собственное имя посредством напечатанного слова (электронного устройства);
- умение использовать фотографии при обозначении членов семьи, педагогов, учащихся класса.
- умение использовать картинные изображения, доступные для понимания: частей тела, игрушек, посуды, мебели, еды, одежды, животных, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
- умение обозначать и использовать картинные изображения, доступные для понимания, действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.
- умение составлять простые предложения с использованием графического изображения (электронного устройства).
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо

Глобальное чтение

- умение соотносить предметы, игрушки с их изображением на картинке.
- умение узнавать (различать) напечатанные слова, обозначающих имена людей, название предметов, признаки предметов, действий.
- умение использовать карточки с напечатанными словами как средства коммуникации
- умение узнавать, различать, по возможности называть изученные буквы.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму

- умение узнавать (различать) образы графем (букв).

- умение выполнять графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

- умение проводить линии толстой кистью(карандашом) по поверхности листа бумаги в разных направлениях.

- умение ориентироваться на альбомном листе бумаги;

- умение ориентироваться в рабочей строке.

- умение рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по обводке с помощью «рука в руку»

- умение рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу самостоятельно.

Начальные навыки чтения и письма

- узнавание звука в слоге (слове).

- соотнесение звука с буквой.

- узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).

- умение называть изученные буквы;

- уметь читать слоги (слова, предложения);

- уметь писать буквы (слоги, слова, предложения).

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;

- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе;
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);

 выполняет одноступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 бумаги;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

 самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

 выполняет задание, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств.

- Установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.
- Реагирование на собственное имя.
- Приветствие собеседника звуком (словом, предложением).
- Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).
- Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).
- Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).
- Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением).
- Выражение благодарности звуком (словом, предложением).
- Ответы на вопросы словом (предложением).

- Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

- Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств.

- Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.

- Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

- Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

- Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.

- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.

- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Импрессивная речь.

- Понимание простых по звуковому составу слов.

- Реагирование на собственное имя.

- Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.

- Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

- Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

- Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй).

- Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

- Понимание простых и сложных предложений.

- Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь.

- Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

- Называние (употребление) простых по звуковому составу слов.

- Называние собственного имени.

- Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса).

- Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

- Называние (употребление) простых предложений.

- Ответы на вопросы по содержанию текста.

- Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

- Сообщение собственного имени, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

- Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).

- Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение.

- Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, признаков предметов, действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

- Узнавание (различение) образов графем (букв).
- Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

- Узнавание звука в слоге (слове).
- Соотнесение звука с буквой.
- Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).
- Называние буквы.
- Чтение слога (слова, предложения).
- Написание буквы (слога, слова, предложения)

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Коммуникация – 10 ч		
	***Коммуникация с использованием вербальных средств.* – 6 ч**		
1	Слова - приветствия Слова – прощания.	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
2	Определение источника звука с опорой на практические действия	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
3	Определение источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.		
	Импрессивная и экспрессивная речь.- 4 ч		
4	Имитация звуков окружающей среды речевыми звуками.	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
5	Повторение пройденного материала.	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
6	Проверочная работа по разделу: «Коммуникация»	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
	Чтение и письмо. - 58 ч		

	***Глобальное чтение.* – 14 ч**		
7	Узнавание и конструирование буквы Рр	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
8	Узнавание и конструирование буквы Кк	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
9	Узнавание и конструирование буквы Тт	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
10	Повторение пройденного материала	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
11	Узнавание и конструирование буквы Дд	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
12	Узнавание и конструирование буквы Ии	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
13	Узнавание и конструирование буквы Пп	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
14	Узнавание и конструирование буквы Зз	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
15	Узнавание и конструирование буквы Бб	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
16	Узнавание и конструирование буквы Йй	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
	***Предпосылки к осмысленному чтению и письму.* – 20 ч**		
17	Обводка по шаблону геометрических фигур	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
18	Обводка по контуру с последующим раскрашиванием	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.

19	Рисование композиции из геометрических фигур	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
20	Рисование композиции из фигур по шаблонам с опорой на рисунок	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
21	Рисование фигур по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
22	Конструирование и выделение букв Аа, Оо, Уу	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
23	Конструирование и выделение букв Мм, Сс, Хх	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
24	Конструирование и выделение букв Нн, ы, Лл	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
25	Конструирование и выделение букв Вв, Шш	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
26	Выделение буквы Рр в словах	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
27	Выделение буквы Кк в словах	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
28	Выделение буквы Тт в словах	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
29	Составление слов из заданных слогов	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
30	Выделение буквы Дд в словах	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
31	Выделение буквы Ии в словах	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой

			деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
32	Выделение буквы Пп в словах	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
33	Выделение буквы Зз в словах	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
34	Выделение буквы Бб в словах	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
35	Выделение буквы Йй в словах	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
36	Выделение предложения как единицы речи; составление предложений	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
	Начальные навыки чтения и письма – 24 ч		
37	Образование и чтение слогов с буквами Аа, Оо, Уу	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
38	Образование и чтение слогов с буквами Мм, Сс, Хх	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
39	Образование и чтение слогов с буквами Нн, ы, Лл	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
40	Образование и чтение слогов с буквами Вв, Шш	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
41	Образование и чтение слогов с буквой Рр	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
42	Образование и чтение слогов с буквой Кк	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
43	Образование и чтение слогов с буквой Тт	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.

44	Составление слов из заданных слогов	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
45	Образование и чтение слогов с буквой Дд	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
46	Образование и чтение слогов с буквой Зз	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
47	Образование и чтение слогов с буквой Бб	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
48	Дифференциация звуков Б-П	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
49	Дифференциация звуков З-С	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
50	Дифференциация звуков Й-И	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
51	Составление предложений с опорой на картинку, его кодирование	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
52	Условно – графическая фиксация заданных предложений	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
53	Повторение пройденного материала. Составление простых предложений по предметной картинке	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
54	Проверочная работа	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
55	Работа над ошибками	1	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
56	Повторение пройденного материала	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой

			деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, с пластилином.
	итого	68	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мячи разного диаметра, цвета;;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки разных размеров;
- мозаики;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
4 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
	Коммуникация *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося*			
1	- понимает слова, обозначающие объекты. предметы и явления природы			
2	- понимает слова, обозначающие объекты рукотворного мира и деятельности человека			
	Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.			
3	- сформированность устной речи в соответствии с возрастными показаниями			
4	- понимает обращённую речь			
5	- понимает смысл рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических знаков			
6	- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, таблицами, тетрадями, электронным устройством			
	Умение пользоваться доступные средства коммуникации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,			
7	- умеет вступать в контакт, поддерживать диалог и завершать его			
8	- умеет пользоваться указательным жестом			
9	- умеет показывать взглядом на объект			
10	- умеет реагировать на собственное имя			
11	- показывает себя на фотографии			
12	- умеет соотносить одинаковые предметы, картинки			
13	- умеет пользоваться доступными изобразительными средствами (фотографии, картинки, пиктограммы, электронное устройство), выражая желания, потребности, просьбы, согласие, несогласие			
14	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
15	- умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников).			
16	- умеет обратиться вербально за помощью, выразить потребность, согласие, несогласие			
	Чтение			

	Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.			
17	- узнаёт образы букв			
18	- различает образы букв			
19	- узнаёт звук в слоге (слове)			
20	- соотносит звук с буквой			
21	- умеет называть буквы			
22	- умеет читать слоги (слова, предложения)			
23	- умеет соотносить предметы с их изображением на картинке			
24	- знает и называет свое имя			
25	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
26	- называет слова, обозначающие предмет			
27	- называет слова, обозначающие действие предмета			
28	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
29	- умеет составлять простые предложения			
30	- умеет делить слова (2-3 слога) на слоги			
31	- умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного учителем текста			
32	- умеет составлять рассказ по сюжетной картинке			
33	- умеет составлять рассказ по серии сюжетных карти-нок			
	Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*			
34	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
35	- умеет выполнять упражнение для кистей и пальцев рук			
36	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
37	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
38	-умеет обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
39	-умеет обводить фигуры по контуру			
40	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
41	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
42	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
43	- умеет рисовать любые линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
44	- умеет обводить буквы по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
45	- умеет писать изученные буквы (слоги, слова, предложения)			

ИТОГО			

Подсчёт результатов:
0 – 30 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
31– 60 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
61 - 90 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи программы:

В разделе "Коммуникация":

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей (невербальных и вербальных, альтернативных средств) для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,

- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации,

- расширение возможностей элементарных графомоторных умений.

- развитие слухового внимания и слухового восприятия,

-закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

2. Общая характеристика предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в 5 классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развитии в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 102 урока в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АОП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты.

1) ***Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.***

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) ***Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.***

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
  - ✓ использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
  - ✓ пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
  - ✓ общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) ***Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.***

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) ***Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.***

- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
- Начальные навыки чтения и письма.

Возможные предметные результаты в 5 классе

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств

- умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных со взрослыми и сверстниками при осуществлении практических действий, играх;
- поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре;
- умение на доступном уровне вербально реагировать на свое имя.
- умение на доступном уровне отвечать звуком (словом, предложением) на приветствия других людей;
- умение на доступном уровне обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отказываться, выражать несогласие/согласие звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отвечать на вопросы словом (предложением).
- прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств

- умение показывать взглядом на объект.
- умение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,
- умение использовать указательный жест при прощании, приветствии, просьбе, согласии/несогласии.
- умение пользоваться доступными изобразительными средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

- умение реагировать на собственное имя.
- умение различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- понимание слов, обозначающих предмет
- понимание слов, обозначающих обобщающие понятия предметов
- понимание слов, обозначающих действия предмета.
- понимание слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- понимание слов, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).
- понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
- понимание простых и сложных предложений.

Экспрессивная речь

- умение называть простые по звуковому составу слова.
- умение называть своё собственное имя, имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- умение называть слова, обозначающие предмет
- умение называть слова, обозначающих действия предмета.
- умение называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- умение называть слова, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- называние (употребление) простых предложений.
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста.
- умение составлять рассказ по одной сюжетной картинке;
- умение составлять рассказ по серии сюжетный картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

- умение сообщать собственное имя, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.
- умение составлять простые предложения с использованием графического изображения (электронного устройства);
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо

Глобальное чтение

- умение соотносить предметы, игрушки с их изображением на картинке;
- умение узнавать (различать) напечатанные слова, обозначающих имена людей, название предметов, признаки предметов, действий.
- умение использовать карточки с напечатанными словами как средства коммуникации

Предпосылки к осмысленному чтению и письму

- знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша).
- умение узнавать и различать по возможности образы графем (букв);
- умение узнавать строчные и прописные буквы;
- умение выполнять графические действия с элементами букв: обводка, штриховка, печатание.

- умение узнавать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии в предметах, на картинках;

- умение проводить произвольные вертикальные, горизонтальные, наклонные линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке;

- умение ориентироваться на альбомном листе бумаги;

- умение ориентироваться в рабочей строке;

- уметь рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по обводке с помощью «рука в руку»

- уметь рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу самостоятельно.

<u>Начальные навыки чтения и письма</u>

- узнавать звук в слоге (слове);
- соотносить звук с буквой;
- узнавать графическое изображение буквы с слоге (слове):
- умение называть изученные буквы;
- умение писать строчные и прописные буквы с помощью и самостоятельно;
- умение читать слоги (слова, предложения);
- умение писать буквы (слоги, слова, предложения);
- умение списывать с печатного образца буквы, слова, предложения.
- умение записать буквы, слова, предложения под диктовку.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;

- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

2. Формирование учебного поведения:

<u>1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):</u>

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

 выполняет одноступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 белой и цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

 самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

 выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств.

- Установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.
- Реагирование на собственное имя.
- Приветствие собеседника звуком (словом, предложением).
- Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).
- Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).
- Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).
- Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением).
- Выражение благодарности звуком (словом, предложением).
- Ответы на вопросы словом (предложением).
- Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

- Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств.

- Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.
- Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.
- Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.
- Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.
- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).
- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.
- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Импрессивная речь.

- Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).
- Реагирование на собственное имя.
- Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
- Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
- Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).
- Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).
- Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).
- Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).
- Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй).
- Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
- Понимание простых и сложных предложений.
- Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь

- Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
- Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
- Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

- Называние (употребление) простых предложений.

- Ответы на вопросы по содержанию текста.

- Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

- Сообщение собственного имени, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение.

- Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, признаков предмета, действий.

- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

- Узнавание (различение) образов графем (букв).

- Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

- Узнавание звука в слоге (слове).

- Соотнесение звука с буквой.

- Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).

- Называние буквы.

- Чтение слога (слова, предложения).

- Написание буквы (слога, слова, предложения)
- Списывание с печатного образца буквы, слова, предложения.
- Запись букв, слов, предложений под диктовку.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Коммуникация 11 часов			
Коммуникация с использованием вербальных средств - 7 ч			
1	«Здравствуй школа!»	1	Упражнения на установление контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника жестом, звуком, словом.
2	Обращение ко взрослому, сверстнику..	1	Упражнения на активное употребление звуков, слов, жестов, сигнальных карточек для обращения ко взрослому, сверстнику Упражнения на активное употребление слов, предложений для обращения ко взрослому, сверстнику
3	Обращение с просьбой о помощи.	1	Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его жестом, словом, звуком, сигнальной карточкой, пиктограммой. Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его предложением.
4	Использование слов благодарности.	1	Упражнения на использование слов благодарности, выражая их жестом, звуком, словом, сигнальной карточкой, пиктограммой. Упражнения на использование слов благодарности, выражая их предложением.
5	Поддержание диалога на заданную тему.	1	Упражнения на поддержание диалога с помощью жеста, сигнала. Упражнения на поддержание диалога с опорой на предметные и сюжетные картинки. Упражнения на поддержание диалога с опорой на личный опыт посредством речи. Упражнения на чтение слогов и слов.
6	Сотрудничество в общении.	2	Работа в парах: учащиеся собирают разрезную картинку. Составление слога по образцу (у детей разные буквы они должны найти пару, выйти и оставить слог). Инсценировка школьных ситуаций: «В столовой», «Если тебя обидели" и т.д. Диалоги на тему школьных ситуаций.
Коммуникация с использованием невербальных средств. - 4 ч			
7	Различение неречевых и речевых звуков.	2	Различение неречевых звуков, речевых звуков. Соотнесение звука с его источником, различение звука по силе звучания. Дидактическая игра «Угадай, что звучит». Чтение слогов. Печатание в тетради слогов и

			слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
8	Имитация неречевых и речевых звуков.	2	Имитация неречевых звуков, речевых звуков. Подражают звукам, которые издают звери, птицы или предметы Соотнесение звука с его источником. Различение звука по силе звучания. Дидактическая игра «Угадай, что звучит», Чтение слогов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации - 26 часов			
Импрессивная речь - 10 ч			
9	Слог. Слоговые цепочки.	1	Упражнения на составление слогов, их воспроизведение с помощью разрезной азбуки. Пропевание серий звуков с четкой артикуляцией. Чтение или повторение за учителем серии слогов: — с общим согласным: МА — МО — МУ — МЫ — МЭ; — с общим гласным: БУ — КУ — ВУ — НУ — ДУ
10	Слово как единица речи.	1	Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов. Упражнения на понимание, узнавание и соотнесение по звуковому составу слов.
11	Определение слова в ряду других слов.	1	Упражнения на выделения слов в ряду других слов с опорой на предметные и сюжетные картинки. Упражнения на выделения слов в ряду других слов с помощью хлопков, сигнальных карточек. Упражнения на выделения слов в ряду других слов с помощью жеста, сигнала.
12	Изменение слов «один», «много».	1	Упражнения на правильное употребление в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа.
13	Слова, обозначающие обобщающие понятия.	1	Упражнения на понимание обобщающих понятий, определение их с помощью жеста, картинки, пиктограммы, слова. Работа по карточкам.
14	Слова, обозначающие предмет.	1	Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов указывающих на предмет. Чтение слогов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
15	Слова, обозначающие признак предмета.	1	Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.) Чтение слогов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.

16	Слова, обозначающие действия предмета.	1	Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов, обозначающих действия предмета Чтение слогов, слов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесение слогов с их графическим изображением.
17	Слова, обозначающие признак действия, состояние.	1	Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих действия, состояние громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.) Чтение слогов и слов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
18	Слова, обозначающие число, количество предметов.	1	Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих действия предмета (пять, второй и др.) Чтение слогов и слов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
Экспрессивная речь 16 ч			
19	Предложение.	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составляют простые нераспространенные предложения, состоящие из подлежащего и сказуемого. Повторение изученных букв. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание буквы и слогов в тетради.
20	Составление предложений.	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Повторение изученных букв. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание буквы, слогов, слов в тетради.
21	Слова, обозначающие взаимосвязь слов в предложении.	2	
22	Составление рассказа по последовательно проде-монстрированным действиям.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Слушание рассказа учителя по последовательно продемонстрированным действиям. Выполняют задание, правильно и точно озвучить продемонстрированные действия. Работа с картинками действий: • Кто изображен? • Придумайте ему имя. • Что он делает? • Что случилось? • Кто ему помог? Отвечают на вопросы. Затем с помощью учителя составляют рассказ.
23	Составление рассказа по одной сюжетной картинке.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Работают по плану: 1. Описание общего действия, обозначение, когда и где оно происходит. 2. Дать детям имена (если их не больше пяти) и описать действие каждого из них. Взрослых

			называть по профессии или родственным связям. 3. Завершается рассказ эмоциональной оценкой происходящего. Можно похвалить участников действия. 4.Как можно оценить результат действия: Например: Какой вкусный был ужин!
24	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Учитель читает рассказ и выставляет последовательно картинки. Ученики пробуют восстановить последовательность событий по серии картинок. Если затрудняются, задаем наводящие вопросы.
25	Составление рассказа о себе.	1	Игра «Микрофон». Учитель с микрофоном подходит к каждому ученику и задает примерно такие вопросы: -Как тебя зовут? - Сколько тебе лет? -Твое любимое занятие? - Твое любимое время года? - Твое лучший друг? - Твое любимая игрушка? - Твое любимая игра? Учитель по план-схеме рассказывает о себе. Затем дети пробуют рассказать о себе с опорой на план-схему.
26	Составление рассказа о прошедших событиях.	2	Дидактическая игра: «Отбери картинку зимы» - закрепление зимних признаков (дети отбирают картины, на которых изображена зима). Рассказ педагога. Отвечают на вопросы. Составление описательного рассказа о зиме.
27	Составление рассказа о планируемых событиях.	2	Рассматривание иллюстраций «Времена года». Дидактическая игра: «Отбери картинку - лето» - (дети отбирают картины, на которых изображено лето). Рассказ педагога. Отвечают на вопросы. Составление описательного рассказа о лете.
Чтение и письмо - 65 часов			
28	Буква А. Чтение слогов и слов	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение и её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
29	Буква О. Чтение слогов и слов.	1	
30	Буква У. Чтение слогов и слов.	1	
31	Буква М. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение и её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Работа с разрезной азбукой: составление слогов с буквой М, по устной инструкции учителя.
32	Буква С. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение и её графическое изображение (печатание буквы). Называние

			слов, которые начинаются на букву С (с помощью предметных картинок). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
33	Буква Х. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение и её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесе-ния слогов с их графическим изображением.
34	Буква Ш. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение. Называние слов, которые начинаются на букву Ш (с помощью предметных картинок). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание буквы и слогов, слов в тетради.
35	Буква Л. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение. Называние слов, которые начинаются на букву Л (с помощью предметных картинок). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание буквы , слогов, слов в тетради.
36	Буква Ы. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение и её графическое изображение (печатание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание буквы и слогов в тетради.
37	Буква Н. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение. Называние слов, которые начинаются на букву Н (с помощью предметных картинок). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание буквы и слогов в тетради.
38	Буква Р. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение. Называние слов, которые начинаются на букву Р (с помощью предметных картинок). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание буквы, слогов, слов в тетради.

39	Буква К. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение и её графическое изображение (печатание буквы). Составление и чтение открытых, закрытых слогов с буквой «К» (составление по образцу, по устной инструкции учителя). Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание буквы и слогов в тетради. Упражнения на чтение слогов и слов.
40	Буква П. Чтение слогов и слов.	1	Произношение звука «П». Нахождение буквы «П» среди других букв. Отработка произношения звуков. Называние слов, которые начинаются на букву «П» или находят соответствующую предметную картинку. Прописывание печатной буквы П, п и слогов с буквой «П».
41	Чтение слов с буквой П.	1	Составление и чтение открытых, закрытых слогов с буквой «П» (составление по образцу, по устной инструкции учителя). Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание буквы, слогов, слов в тетради.
42	Буква Т. Чтение слогов и слов	1	Произношение звука «Т. Нахождение буквы «Т» среди других букв. Отработка произношения звуков. Называние слов, которые начинаются на букву «Т» или находят соответствующую предметную картинку. Прописывание печатной буквы Т, т и слогов с буквой «Т».
43	Чтение слов с буквой Т.	2	Чтение открытых, закрытых слогов с буквой «т». Составление слогов из разрезной азбуки. Работа с иллюстрацией. Работа с карточкой: соедини буквы, прочитай слоги. Прописывание в тетради слогов.
44	Буква И. Чтение слогов и слов.	2	Прописывание элементов букв. Прописывание печатной буквы И. Произношение звука И. Нахождение буквы и среди других букв. Отработка произношения звуков. Называние слов, которые начинаются на букву «И» или находят соответствующую предметную картинку.
45	Чтение слов с буквой И.	2	Чтение открытых, закрытых слогов с буквой «И». Составление слогов из разрезной азбуки. Работа с иллюстрацией: изображение двух предметов, для формирования умения употреблять союз «И». Прописывание в тетради слогов и слов.
46	Буква З. Чтение слогов и слов.	2	Прописывание печатной буквы з. Произношение звука З. Называние слов, которые начинаются на букву «З» или находят соответствующую предметную картинку.

47	Буква В. Чтение слогов и слов.	2	Прописывание печатной буквы В,в. Произношение звука «В». Нахождение буквы «В» среди других букв. Отработка произношения звуков. Называние слов, которые начинаются на букву ««В» или находят соответствующую предметную картинку. Печатание буквы В,в и слогов с буквой «в». Чтение открытых, закрытых слогов с буквой «в». Составление слогов из разрезной азбуки. Прописывание в тетради слогов. Чтение коротких слов с буквой «В».
48	Буква Ж. Чтение слогов и слов.	2	Печатание и написание букв Ж,ж. Произношение звука «Ж». Нахождение буквы Ж среди других букв. Называние слов, которые начинаются на букву «Ж» или находят соответствующую предметную картинку. Печатание букв Ж , ж. Чтение коротких слов с буквой «Ж». Запись нескольких слов в тетрадь. Дидактическая игра «Подбери слово к картинке» Чтение предложений из 2-3 слов.
49	Дифференциация звуков Ж-Ш	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, в тетради
50	Дифференциация звуков В-Ф	2	
51	Дифференциация звуков Б-П	2	
52	Чтение слогов с буквой З.	2	Чтение открытых, закрытых слогов с буквой «з». Составление слогов из разрезной азбуки. Работа с иллюстрацией. Работа с карточками. Прописыва-ние в тетради слогов.
53	Дифференциация звуков З-С	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания.
54	Узнавание буквы Е,е	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи, в тетради.
55	Чтение слогов и слов с буквой Е.	2	Чтение открытых, закрытых слогов с буквой «е». Составление слогов из разрезной азбуки. Работа с иллюстрацией. Прописывание в тетради слогов.
56	Узнавание буквы Ё,ё.	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания.
57	Чтение слогов и слов с буквой Ё.	2	Чтение открытых, закрытых слогов с буквой «ё». Составление слогов из разрезной азбуки.

			Работа с иллюстрацией. Работа с карточками. Прописыва-ние в тетради слогов.
58	Обозначение мягкости согласных гласными И, Е, Ё.	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками, в прописи.
59	Чтение слогов и слов с буквой Ю.	2	Чтение открытых, закрытых слогов с буквой «ю». Составление слогов из разрезной азбуки. Работа с иллюстрацией. Работа с карточками. Прописыва-ние в тетради слогов.
60	Чтение слогов и слов с буквой Я.	2	Чтение открытых, закрытых слогов с буквой «я». Составление слогов из разрезной азбуки. Работа с иллюстрацией. Работа с карточками. Прописыва-ние в тетради слогов и слов.
61	Обозначение мягкости согласных гласными Юю, Яя	2	Чтение открытых, закрытых слогов с буквой «я», «ю». Обозначение мягкости согласных гласными Юю, Яя. Написание слогов и слов.
62	Обозначение мягкости со-гласных гласными И, Е, Ё.	2	Обозначение мягкости согласных гласными И, Е, Ё. Образование и чтение слогов. Написание сло-гов и слов.
63	Мягкий знак (ь) на конце слова.	1	Обозначение мягкости согласных мягким знаком. Написание слогов и слов.
64	Гласные ы-и после согласных.	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности. Работа с карточками, в прописи, в тетради.
65	Гласные о-ё после согласных.	2	
66	Гласные у-ю после согласных.	2	
67	Гласные а-я после согласных.	2	
68	Повторение изученного материала	1	
Итого 102 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ СОШ №30 г. Пензы, 2023 года.

Материально-техническое обеспечение:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мячи разного диаметра, цвета;;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;

- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки разных размеров;
- мозаики;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
5 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
	Коммуникация *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося*			
1	- понимает слова, обозначающие объекты. предметы и явления природы			
2	- понимает слова, обозначающие объекты рукотворного мира и деятельности человека			
	Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.			
3	- сформированность устной речи в соответствии с возрастными показаниями			
4	- понимает обращённую речь			
5	- понимает смысл рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических знаков			
6	- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, таблицами, тетрадями, электронным устройством			
	Умение пользоваться доступные средства коммуникации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,			
7	- умеет вступать в контакт, поддерживать диалог и завершать его			
8	- умеет пользоваться указательным жестом			
9	- умеет показывать взглядом на объект			
10	- умеет реагировать на собственное имя			
11	- показывает себя на фотографии			
12	- умеет классифицировать картинки, соотносить изображения одинаковых предметов			
13	- умеет пользоваться доступными изобразительными средствами (фотографии, картинки, пиктограммы, электронное устройство), выражая желания, потребности, просьбы, согласие, несогласие			
14	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
15	- умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников).			
16	- умеет обратиться вербально за помощью, выразить потребность, согласие, несогласие			
	Чтение			

	Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.			
17	- узнаёт и различает образы букв			
18	- умеет воспроизводит изученные звуки и подбирать слова с этими звуками			
19	- узнаёт звук в слоге (слове)			
20	- соотносит звук с буквой			
21	- умеет составлять слоги (слова) из разрезной азбуки			
22	- умеет читать слоги (слова, предложения)			
23	- умеет соотносить предметы с их изображением на картинке			
24	- знает и называет свое имя			
25	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
26	- называет слова, обозначающие предмет			
27	- называет слова, обозначающие действие предмета			
28	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
29	- умеет составлять простые предложения			
30	- умеет делить слова (2-3 слога) на слоги			
31	- умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного учителем текста			
32	- умеет составлять рассказ по сюжетной картинке			
33	- умеет составлять рассказ по серии сюжетных карти-нок			
	Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*			
34	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
35	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
36	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
37	-умеет обводить фигуры по контуру			
38	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
39	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
40	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
41	- умеет рисовать любые линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
42	- умеет обводить буквы по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
43	- умеет писать изученные буквы (слоги, слова, предложения)			
44	- умеет списывать с печатного образца буквы, слоги, слова, предложения.			

45	- умеет записывать буквы, слоги, слова, предложения под диктовку.			
	ИТОГО			

Подсчёт результатов:
0 – 30 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
31– 60 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
61 - 90 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации; опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации,

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей (невербальных и вербальных, альтернативных средств) для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любыми доступными способами в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,

- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,

- расширение возможностей элементарных графомоторных умений,

- совершенствование слухового внимания и слухового восприятия;

- формирование интереса к чтению коротких текстов с иллюстрациями.

- закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

2. Общая характеристика предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в 6 классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 102 уроков в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты.

1) ***Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.***

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) ***Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.***

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
  - ✓ использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
  - ✓ пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
  - ✓ общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) ***Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.***

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) ***Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.***

- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
- Начальные навыки чтения и письма.

Возможные предметные результаты в 6 классе

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств

- умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных со взрослыми и сверстниками при осуществлении практических действий, играх;
- поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре;
- умение на доступном уровне вербально реагировать на свое имя.
- умение на доступном уровне отвечать звуком (словом, предложением) на приветствия других людей;
- умение на доступном уровне обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отказываться, выражать несогласие/согласие звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отвечать на вопросы словом (предложением).
- прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств

- умение показывать взглядом на объект.
- умение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,
- умение использовать указательный жест при прощании, приветствии, просьбе, согласии/несогласии.
- умение пользоваться доступными изобразительными средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

- умение реагировать на собственное имя.
- умение различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- понимание слов, обозначающих предмет
- понимание слов, обозначающих обобщающие понятия предметов
- понимание слов, обозначающих действия предмета.
- понимание слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- понимание слов, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).
- понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
- понимание простых и сложных предложений.

Экспрессивная речь

- умение называть простые по звуковому составу слова.
- умение называть своё собственное имя, имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- умение называть слова, обозначающие предмет
- умение называть слова, обозначающих действия предмета.
- умение называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, гром-ко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- умение называть слова, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- называние (употребление) простых предложений.
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста.
- умение составлять рассказ по одной сюжетной картинке;
- умение составлять рассказ по серии сюжетный картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

- умение сообщать собственное имя, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.
- умение составлять простые предложения с использованием графического изображения (электронного устройства);
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо

Глобальное чтение

- умение соотносить предметы, игрушки с их изображением на картинке;
- умение узнавать (различать) напечатанные слова, обозначающих имена людей, название предметов, признаки предметов, действий.
- умение использовать карточки с напечатанными словами как средства коммуникации

Предпосылки к осмысленному чтению и письму

- знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша).
- умение узнавать и различать по возможности образы графем (букв);
- умение узнавать строчные и прописные буквы;

- умение выполнять графические действия с элементами букв: обводка, штриховка, печатание.

- умение узнавать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии в предметах, на картинках;

- умение проводить произвольные вертикальные, горизонтальные, наклонные линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке;

- умение ориентироваться на альбомном листе бумаги;

- умение ориентироваться в рабочей строке;

- умение рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по обводке с помощью «рука в руку»

- умение рисовать композиции из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу самостоятельно.

<u>Начальные навыки чтения и письма</u>

- узнавать звук в слоге (слове);
- соотносить звук с буквой;
- узнавать графическое изображение буквы с слоге (слове):
- умение называть изученные буквы;
- умение писать строчные и прописные буквы с помощью и самостоятельно;
- умение читать слоги (слова, предложения);
- умение писать буквы (слоги, слова, предложения);
- умение списывать с печатного образца буквы, слова, предложения.
- умение записать буквы, слова, предложения под диктовку.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;

- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

<u>1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):</u>

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
 фиксирует взгляд на изображении;
 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;
 понимает инструкцию по инструкционным картам;
 понимает инструкцию по пиктограммам;
 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;
 белой и цветной бумаги;
 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5 - 7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.
 выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств.

- Установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.
- Реагирование на собственное имя.
- Приветствие собеседника звуком (словом, предложением).
- Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).
- Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).
- Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).
- Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением).
- Выражение благодарности звуком (словом, предложением).
- Ответы на вопросы словом (предложением).

- Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

- Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств.

- Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.

- Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

- Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

- Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.

- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.

- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Импрессивная речь.

- Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).
- Реагирование на собственное имя.
- Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- Понимание слов, обозначающих предмет
- Понимание слов, обозначающих обобщающие понятия
- Понимание слов, обозначающих действия предмета
- Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).
- Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).
- Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).
- Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй).
- Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
- Понимание простых распространённых и сложных предложений.
- Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь.

- Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.

- Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

- Называние (употребление) простых предложений.

- Ответы на вопросы по содержанию текста.

- Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

- Сообщение собственного имени, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

- Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).

- Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление ответов на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение.

- Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, признаков предмета, действий.

- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

- Узнавание (различение) образов графем (букв).

- Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

- Узнавание звука в слоге (слове).
- Соотнесение звука с буквой.
- Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).
- Называние буквы.
- Чтение слога (слова, предложения).
- Написание буквы (слога, слова, предложения)
- Списывание с печатного образца буквы, слова, предложения.
- Запись букв, слов, предложений под диктовку.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающихся на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Коммуникация - 43 часа			
Коммуникация с использованием вербальных и невербальных средств - 12 ч			
1	Установление зрительного контакта	1	Упражнения на установление контакта с собеседником, реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника жестом, звуком. Приветствие собеседника словом. Упражнения на установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.
2	Обращение к друзьям.	1	Упражнения на активное употребление жестов, сигнальных карточек, пиктограмм для обращения ко взрослому, сверстнику. Упражнения на активное употребление слов, предложений для обращения ко взрослому, сверстнику.
3	Обращение с просьбой о помощи.	1	Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его звуком, жестом. Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его словом, звуком, сигнальной карточкой, пиктограммой. Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его предложением.
4	Слова благодарности в общении.	1	Упражнения на использование слов благодарности, выражая их звуком, жестом. Упражнения на использование слов благодарности, выражая их словом, звуком, сигнальной карточкой, пиктограммой. Упражнения на использование слов благодарности, выражая их предложением.
5	Сотрудничество в общении.	2	Поддержание беседы с учителем и окружающими людьми.
6	Сотрудничество в общении.	2	Диалоги на тему о помощи родителям по хозяйству.
7	Сотрудничество в общении.	2	Диалоги на тему различных бытовых ситуаций.
8	Неречевые и речевые звуки.	1	Различение неречевых звуков, речевых звуков. Соотнесение звука с его источником, различение звука по силе звучания. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».
9	Имитация неречевых и речевых звуков.	1	Имитация неречевых и речевых звуков. Подражение звукам, которые издают звери, птицы или предметы

			Соотнесение звука с его источником. Различение звука по силе звучания. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»
Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации – 31 час			
Импрессивная и экспрессивная речь - 31 ч			
10	Слог	1	Упражнения на составление слогов с помощью разрезной азбуки, их воспроизведение. Чтение или повторение за учителем серии слогов: — с общим согласным: МА — МО — МУ — МЫ — МЭ; — с общим гласным: БУ — КУ — ВУ — НУ — ДУ
11	Слово как единица речи.	1	Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов. Упражнения на понимание, узнавание и соотнесение по звуковому составу слов.
12	Слово в ряду других слов.	1	Упражнения на выделения слов в ряду других слов с опорой на предметные и сюжетные картинки. Упражнения на выделения слов в ряду других слов с помощью хлопков, сигнальных карточек, жеста.
13	Изменение слов: «один - много».	1	Упражнения на правильное употребление в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа. .
14	Понимание обобщающих понятий.	1	Упражнения на понимание обобщающих понятий, определение их с помощью слова. Упражнения на понимание обобщающих понятий, определение их с помощью жеста, картинки, пиктограммы.
15	Слова, указывающие на предмет.	1	Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов указывающих на предмет Чтение слогов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
16	Слова, обозначающие признак предмета.	1	Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.) Чтение слогов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
17	Слова, обозначающие действие предмета.	1	Упражнения на понимание слов, обозначающих действия предмета. Чтение слогов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесение слогов с их графическим изображением.
18	Слова, обозначающие признак действия, состояние.	1	Упражнения на понимание слов, обозначающих действия, состояние предмета (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.) Чтение слогов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
19	Слова, обозначающие число, количество предметов.	1	Упражнения на понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.) Чтение слогов. Печатание в тетради слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
20	Слова, обозначающие взаимосвязь слов в предложении.	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Упражнения на чтение слогов и слов,

			предложений. Печатание слогов, слов, предложений в тетради.
21	Составление диалога «Я и моя семья».	1	Упражнения на поддержание диалога с опорой на личный опыт посредством речи. Упражнения на поддержание диалога с опорой на предметные и сюжетные картинки.
22	Составление диалога «Я и мои товарищи».	1	
23	Предложение..	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составляют простые нераспространенные предложения, состоящие из подлежащего и сказуемого. Подбор картинок к прочитанному слову и предложению. Упражнения на чтение слогов и слов, предложений. Печатание буквы и слогов в тетради.
24	Определение количества слов в предложении.	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание слогов, слов, предложений в тетради.
25	Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям.	4	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Слушание рассказа учителя по последовательно продемонстрированным действиям. Выполняют задание, правильно и точно озвучить продемонстрированные действия. Работа с картинками действий: • Кто изображен? • Придумайте ему имя. • Что он делает? • Что случилось? • Кто ему помог?
26	Составление рассказа по одной сюжетной картинке.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Работают по плану: 1. Описание общего действия, обозначение, когда и где оно происходит. 2. Дать детям имена и описать действие каждого из них. Взрослых называть по профессии или родственным связям. 3. Завершается рассказ эмоциональной оценкой происходящего. 4.Как можно оценить результат действия
27	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	4	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Учитель читает рассказ и выставляет последовательно картинки. Ученик пробует восстановить последовательность событий по серии картинок. Если затрудняется, задаем наводящие вопросы.
28	Составление рассказа о себе.	2	Ответить на вопросы по плану: -Как тебя зовут? - Сколько тебе лет? -Твое любимое занятие? - Твое любимое время года? - Твое лучший друг? - Твое любимая игрушка? - Твое любимая игра?
29	Составление рассказа о прошедших событиях.	2	Дидактическая игра: «Отбери картинку зимы» - закрепление зимних признаков. Рассказ педагога. Составление описательного рассказа о зиме.

30	Составление рассказа о планируемых событиях.	2	Рассматривание иллюстраций «Времена года». Дидактическая игра: «Отбери картинку - лето» Рассказ педагога. Отвечают на вопросы. Составление описательного рассказа о лете.
Чтение и письмо - 59 часов			
31	Повторение пройденных звуков и букв.	2	Упражнения на узнавание букв, их звуковое воспроизведение, конструирование букв и их графическое изображения (печатание и написание букв). Упражнения на чтение слогов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
32	Буква й.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение, конструирование буквы и её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.). Работа с разрезной азбукой: составление слогов с буквой й, по устной инструкции учителя. Работа в тетрадях: печатание и написание буквы й , слогов и слов с буквой й.
33	Чтение слогов и слов.	1	
34	Буква ь.	1	Упражнения на узнавание буквы, , конструирование буквы и её графическое изображение (печатание буквы). Понимание для чего служит буква ь. Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание буквы ь, слов с этой буквой.
35	Чтение слогов и слов.	1	
36	Буква е. Чтение слогов и слов.	1	Повторение букв. Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение, конструирование буквы. Называние слов, которые начинаются на букву е (с помощью предметных картинок). Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание и написание буквы и слогов, слов в тетради.
37	Буква ё. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение, конструирование. Называние слов, которые начинаются на букву ё (с помощью предметных картинок). Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание и написание буквы , слогов, слов в тетради.
38	Буква я. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение, конструирование буквы и её графическое изображение (печатание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание и написание буквы и слогов, слов, предложений в тетради.
39	Двух- и трехбуквенные слоги	2	Упражнения на образование и чтение двух- и трёх-буквенных слогов. Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание слогов и слов в тетради.

40	Гласные и согласные звуки и буквы.	2	Упражнения в звукобуквенном анализе слов, в различении согласных и гласных звуков. Запись слов под диктовку на основе звукобуквенного анализа.
41	Слова, обозначающие предмет и отвечающие по вопрос: кто это? что это?	2	Расширение знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение различать их по вопросам: **кто это? что это?** Узнавание (различение) напечатанных слов, названия предметов. Чтение и написание слов, обозначающих названия предметов. Определение слов отвечающих на вопросы **кто это? что это?** в предложениях. Умение закончить предложение по вопросу кто это? что это?
42	Слова, обозначающие действия предмета (что делает? что делают?)	2	Узнавание слов, обозначающих действия предметов в предложении. Работа с текстом. Списывание или печатание предложений. Выделение слов, обозначающих действия предмета. Умение закончить предложение по вопросу: **что делает? что делают?**
43	Большая буква в именах собственных.	4	Узнавание и различение слов, обозначающих имена, фамилии людей, клички животных. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы. Чтение небольших текстов.
44	Устное народное творчество. Загадки.	2	Беседа с обучающимся на тему : Что такое устное народное творчество. Чтение загадок. Разгадывание их. Списывание загадок с образца.
45	Устное народное творчество. Пословицы.	2	Беседа с обучающимся на тему : Что такое устное народное творчество. Чтение пословиц. Списывание пословиц с образца.
46	Устное народное творчество. Сказки.	4	Беседа с обучающимся на тему : Что такое сказки? Кем сочинялись сказки. О мире добра и зла в сказках. И что добро всегда побеждает зло. Чтение учителем сказки. Слушание учащимся сказки.
47	Г. Скребицкий «На лесной полянке».	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
48	Г. Галина «Зимние картинки».	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
49	Я. Аким «Март».	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
50	Ю. Коваль «Невидимка»	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
51	М. Пришвин «Лягушонок».	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.

52	В. Драгунский «Подарок к празднику».	2	Беседа с учащимся о празднике мам. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
53	Бурятская сказка «Снег и заяц».	2	Беседа с учащимся о народном творчестве. Чтение учителем, слушание учащимся сказки. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
54	Е. Чарушин «Барсук».	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся. Составление и запись предложения к сюжетной картинке.
55	По И. Соколову-Микитову «На краю леса».	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся. Списывание предложений из текста. Составление схем предложений.
56	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили».	2	
57	Е.Бокова «День Победы»	2	Беседа с учащимся о дне Победы. Прослушивание музыкального произведения. Заучивание наизусть произведения. Составление предложений-поздравления ветеранам. Запись предложений.
58	М. Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка».	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся. Составление предложений к сюжетной картинке. Запись составленного предложения.
59	В.Зикунов «В наш добрый мир …»	2	Заучивание наизусть произведения. Составление предложений к сюжетным картинкам. Запись предложений.
60	И.Никитин «Полюбуйся …»	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся. Списывание одного- двух предложений из стихотворения.
61	Повторение пройденного.	2	Выполнение простых инструкций учителя. Ответы на вопросы словом. Побуждение к речевой деятельности. Работа с карточками. Списывание 2-3 предложений.
Итого 102 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ СОШ №30 г. Пензы, 2023 года.

Материально-техническое обеспечение:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;

- мячи разного диаметра, цвета;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки разных размеров;
- мозаики;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
Коммуникация *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося*				
1	- понимает слова, обозначающие объекты. предметы и явления природы			
2	- понимает слова, обозначающие объекты рукотворного мира и деятельности человека			
Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.				
3	- сформированность устной речи в соответствии с возрастными показаниями			
4	- понимает обращённую речь			
5	- понимает смысл рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических знаков			
6	- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, таблицами, тетрадями, электронным устройством			
Умение пользоваться доступные средства коммуникации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,				
7	- умеет вступать в контакт, поддерживать диалог и завершать его			
8	- умеет пользоваться указательным жестом			
9	- умеет показывать взглядом на объект			
10	- умеет реагировать на собственное имя			
11	- показывает себя на фотографии			
12	- умеет классифицировать картинки, соотносить изображения одинаковых предметов			
13	- умеет пользоваться доступными изобразительными средствами (фотографии, картинки, пиктограммы, электронное устройство), выражая желания, потребности, просьбы, согласие, несогласие			
14	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
15	- умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников).			
16	- умеет обратиться вербально за помощью, выразить потребность, согласие, несогласие			
Чтение *Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*				
17	- узнаёт и различает образы букв			
18	- умеет воспроизводит изученные звуки и подбирать слова с этими звуками			
19	- узнаёт звук в слоге (слове)			
20	- соотносит звук с буквой			

21	- умеет составлять слоги (слова) из разрезной азбуки			
22	- умеет читать слоги (слова, предложения)			
23	- умеет соотносить предметы с их изображением на картинке			
24	- знает и называет свое имя			
25	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
26	- называет слова, обозначающие предмет			
27	- называет слова, обозначающие действие предмета			
28	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
29	- умеет составлять простые предложения			
30	- умеет делить слова (2-3 слога) на слоги			
31	- умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного учителем текста			
32	- умеет составлять рассказ по сюжетной картинке			
33	- умеет составлять рассказ по серии сюжетных карти-нок			
Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*				
34	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
35	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
36	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
37	-умеет обводить фигуры по контуру			
38	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
39	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
40	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
41	- умеет рисовать любые линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
42	- умеет обводить буквы по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
43	- умеет писать изученные буквы (слоги, слова, предложения)			
44	- умеет списывать с печатного образца буквы, слоги, слова, предложения.			
45	- умеет записывать буквы, слоги, слова, предложения под диктовку.			
	ИТОГО			

Подсчёт результатов:
0 – 30 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
31– 60 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
61 - 90 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации; опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации,

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей (невербальных и вербальных, альтернативных средств) для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любыми доступными способами в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- расширение возможностей элементарных графомоторных умений,
- совершенствование слухового внимания и слухового восприятия,
- закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.
- формирование интереса к чтению коротких текстов с иллюстрациями.
- закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

2. Общая характеристика предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в 7 классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных

невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 102 уроков в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социаль-ных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты.

1) ***Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.***

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) ***Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.***

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
  - ✓ использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподража-тельных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
  - ✓ пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
  - ✓ общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) ***Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.***

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) ***Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.***

- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
- Начальные навыки чтения и письма.

Возможные предметные результаты в 7 классе

Коммуникация

- знать и по возможности употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях.

Коммуникация с использованием вербальных средств

- умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных со взрослыми и сверстниками при осуществлении практических действий, играх;
- поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре;
- умение на доступном уровне вербально реагировать на свое имя.
- умение на доступном уровне отвечать звуком (словом, предложением) на приветствия других людей;
- умение на доступном уровне обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отказываться, выражать несогласие/согласие звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отвечать на вопросы словом (предложением).
- прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств

- умение показывать взглядом на объект.
- умение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,
- умение использовать указательный жест при прощании, приветствии, просьбе, согласии/несогласии.
- умение пользоваться доступными изобразительными средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

- умение реагировать на собственное имя.
- умение различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- понимание слов, обозначающих предмет
- понимание слов, обозначающих обобщающие понятия предметов
- понимание слов, обозначающих действия предмета.
- понимание слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- понимание слов, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).
- понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
- понимание простых и сложных предложений.

Экспрессивная речь

- умение называть простые по звуковому составу слова.
- умение называть своё собственное имя, имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- умение называть слова, обозначающие предмет
- умение называть слова, обозначающих действия предмета.
- умение называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- умение называть слова, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- называние (употребление) простых предложений.
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста.
- умение составлять рассказ по одной сюжетной картинке;
- умение составлять рассказ по серии сюжетный картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

- умение сообщать собственное имя, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.
- умение составлять простые предложения с использованием графического изображения (электронного устройства);
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение.

- Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, признаков предмета, действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

- Узнавание (различение) образов графем (букв).
- Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

<u>Начальные навыки чтения и письма.</u>

- Узнавание звука в слоге (слове).
- Соотнесение звука с буквой.
- Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).
- Называние буквы.
- Чтение слога (слова, предложения).
- Написание буквы (слога, слова, предложения)
- Списывание с печатного образца буквы, слова, предложения.
- Запись букв, слов, предложений под диктовку.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;
- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуни-кации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуни-кативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

<u>1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):</u>

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

<u>2) умение выполнять инструкции педагога:</u>

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

<u>3) использование по назначению учебных материалов:</u>

 тетрадей, альбомов для рисования;

 белой и цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

<u>4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:</u>

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

 выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом

5. Содержание учебного предмета

Коммуникация.

Коммуникация с использованием вербальных средств:

*У*становление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.

Реагирование на собственное имя.

Приветствие собеседника звуком (словом, предложением).

Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).

Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).

Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).

Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением).

Выражение благодарности звуком (словом, предложением).

Ответы на вопросы словом (предложением).

Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собе-седником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств:

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос

Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); привет-ствие (прощание) с использованием мимики.

Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодар-ности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Импрессивная речь:

Понимание простых по звуковому составу слов.

Реагирование на собственное имя.

Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.

Понимание слов, обозначающих предмет

Понимание слов, обозначающих обобщающие понятия

Понимание слов, обозначающих действия предмета

Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй).

Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Понимание простых распространённых и сложных предложений.

Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь:

Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.

Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Называние (употребление) простых предложений.

Ответы на вопросы по содержанию текста.

Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации:

- Сообщение собственного имени, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные,

овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.).

- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

- Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

- Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).

- Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление ответов на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства).

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение:

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий, признаков предметов.

Узнавание (различение) распространённых знаков безопасности и их информации. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму:

Узнавание (различение) образов графем (букв).

Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв, слов.

Начальные навыки чтения и письма.

Чтение

Повторение изученного в 6 классе. Работа с буквами разрезной азбуки. Звукобуквенный анализ слова. Различение гласных и согласных звуков. Послоговое чтение.

Ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на предметные и сюжетные картинки. Подбор картинок к прочитанному слову и предложению.

Определение количества слов в предложении.

Расширение знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение различать их по вопросам: кто это? Что это?

Слова, обозначающие действия предмета (что делает? что делают?)

Расширение знаний об именах собственных: имена, фамилии людей, клички животных. Большая буква в именах собственных.

Умение закончить предложение по вопросу кто это? что это?

Умение закончить предложение по вопросу: что делает? что делают?

Умение слушать сказки, стихи, рассказы, читаемые учителем.

Письмо

Овладение начертанием (копированием) печатных заглавных и строчных букв.

Овладение начертанием (копированием) письменных прописных и строчных букв.

Списывание с доски (карточки) слов, коротких предложений;

Списывание предложений с классной доски, книги, карточек;

Написание прописной буквы в начале предложения и точка в конце предложения;

Написание с заглавной прописной буквы имени, отчества и фамилии, кличек животных, названия населённых пунктов;

Написание зрительных и слуховых диктантов

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающихся на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Коммуникация 12 часов			
Коммуникация с использованием вербальных средств - 6 ч			
1	День знаний	1	Коррекция зрительного восприятия зрительно-двигательной координации, внимания, мышления. Упражнения на установление контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника жестом, звуком, словом.
2	Беседа на тему «Мы ученики»	1	Коррекция связной устной речи через формирования умения отвечать на вопросы учителя. Знание правил поведения в школе.
3	Понятие слово. Приветствие собеседника жестом (словом)	1	Коррекция памяти, мышления путём упражнений в выделении слов, составления приветствий жестом (словом) Упражнения на активное употребление звуков, слов, жестов, сигнальных карточек для обращения ко взрослому, сверстнику
4	Обращение с просьбой о помощи.	1	Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его жестом, словом, звуком, сигнальной карточкой, пиктограммой. Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его предложением.
5	Слова благодарности.	1	Упражнения на использование слов благодарности, выражая их жестом, звуком, словом, сигнальной карточкой, пиктограммой. Упражнения на использование слов благодарности, выражая их предложением.
6	Поддержание диалога на заданную тему.	1	Упражнения на поддержание диалога с помощью жеста, сигнала. Упражнения на поддержание диалога с опорой на предметные и сюжетные картинки. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание буквы и слогов в тетради. Упражнения на поддержание диалога с опорой на личный опыт посредством речи.
Коммуникация с использованием невербальных средств. - 6 ч			
7	Выражение своих желаний с использованием графического изображения	2	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления на ос-

			нове использования графического изображения
8	Выражение своих желаний с использованием таблицы букв	2	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления на основе использования таблицы букв
9	Выражение своих желаний, благодарности и др. с использованием карточек с напечатанными словами	2	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления на основе использования карточек с напечатанными словами
Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации - 33 часа			
Импрессивная речь - 18 ч			
10	Звук и буква	1	Коррекция памяти, мышления путём упражнений с понятием звук. Знать изученные буквы, уметь соотносить звук и букву. Уметь выделять звук и букву в слове.
11	Гласные звука и буквы	1	
12	Согласные звуки и буквы	1	
13	Слог – часть слова. Деление слов на слоги	2	Коррекция памяти, мышления путём упражнений деление слов на слоги.
14	Составление и чтение слогов	2	Умение читать слова по слогам
15	Понимание простых по звуковому составу слов	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе понимания звукового состава слова
16	Понимание слов, обозначающие обобщающие понятия.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений на понимание обобщающих понятий Упражнения на понимание обобщающих понятий, определение их с помощью жеста, картинки, пиктограммы. Работа по карточкам.
17	Понимание слов, обозначающие предмет.	2	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений на понимание простых по звуковому составу слов указывающих на предмет я, он, мой, твой и др.)
18	Понимание слов, обозначающие признак предмета.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений на понимание простых по звуковому составу слов указывающих на предмет, его признак. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.)
19	Понимание слов, обозначающие действия предмета.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений обозначающих действие предмета. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)
20	Понимание слов, обозначающие признак действия, состояние.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений обозначающие признак действия, состояние предмета. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо,

			быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)
21	Понимание слов, обозначающие число, количество предметов.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений обозначающие число, количество предметов. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих количество предметов.
22	Понимание слов, обозначающие взаимосвязь слов в предложении (а, на, под, из, из-за др.)	1	Коррекция зрительного восприятия, фонетического восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации на основе упражнений
23	Понимание простых и сложных предложений	2	Коррекция зрительного восприятия, фонетического восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации на основе упражнений
Экспрессивная речь 15 ч			
24	Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний звуковых комплексов	1	Коррекция мыслительной деятельности. Уметь называть отдельные звуки.
25	Называние собственного имени и имён членов семьи	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений в назывании и различении имён собственных.
26	Предложение.	1	Коррекция зрительного восприятия, мышления на основе выполнения упражнений в составлении простых и сложных предложений
27	Составление простых предложений.	1	
28	Составление сложных предложений.	1	
29	Называние слов, обозначающие взаимосвязь слов в предложении.	2	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Повторение изученных букв. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание буквы, слогов, слов в тетради.
30	Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Слушание рассказа учителя по последовательно продемонстрированным действиям. Выполняют задание, правильно и точно озвучить продемонстрированные действия. Работа с картинками действий: • Кто изображен? • Придумайте ему имя. • Что он делает? • Что случилось? • Кто ему помог? Отвечают на вопросы. Затем с помощью учителя составляют рассказ.
31	Составление рассказа по одной сюжетной картинке.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Работают по плану: 1. Описание общего действия, обозначение, когда и где оно происходит

			2. Дать детям имена и описать действие каждого из них. Взрослых называть по профессии или родственным связям. 3. Завершается рассказ эмоциональной оценкой происходящего. 4. Как можно оценить результат действия.
32	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	2	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-двигательной координации, вниманич, мышления на основе выполнения упражнений в составлении простых и сложных предложений по серии сюжетных картинок
33	Составление рассказа о себе.	1	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-двигательной координации, вниманич, мышления на основе выполнения упражнений в составлении рассказа о себе
34	Составление рассказа о прошедших событиях.	1	Дидактическая игра: «Отбери картинку зимы» - закрепление зимних признаков (дети отбирают картины, на которых изображена зима). Рассказ педагога. Отвечают на вопросы. Составление описательного рассказа о зиме.
35	Составление рассказа о планируемых событиях.	1	Рассматривание иллюстраций «Времена года». Дидактическая игра: «Отбери картинку - лето» - (дети отбирают картины, на которых изображено лето). Рассказ педагога. Отвечают на вопросы. Составление описательного рассказа о лете.
Чтение и письмо - 57 часов			
36	Гласные и согласные звуки и буквы, их различение.	2	Упражнения на узнавание букв, их звуковое воспроизведение букв и их графическое изображения (печатание и написание букв). Упражнения на чтение слогов, слов. Упражнения на соотнесения слов с их графическим изображением. Работа по карточке.
37	Звонкие и глухие согласные	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение буквы и её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слов с их графическим изображением. Работа по карточкам.
38	Дифференциация звонких и глухих согласных.	1	
39	Твёрдые и мягкие согласные	1	Упражнения на чтение слогов и слов с парными твёрдыми и мягкими согласными. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Работа с разрезной азбукой: составление слогов по устной инструкции учителя. Работа в тетрадях: печатание и написание букв , слогов и слов с твёрдыми и мягкими согласными.
40	Дифференциация согласных по твёрдости и мягкости	1	
41	Обозначение мягкости согласных буквами е, ё, и, ю, я.	2	Упражнения на различение твёрдых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами е, ё, и, ю, я. Работа с разрезной азбукой: составление слогов по устной инструкции

			учителя. Работа в тетрадях: печатание и написание букв , слогов и слов с твёрдыми и мягкими согласными.
42	Буква ь. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы ь и её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов.
43	Буква ь знак в середине слова. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
44	Буква е в начале, середине слова. Чтение слогов и слов.	1	Повторение букв. Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение. Называние слов, которые начинаются на букву е (с помощью предметных картинок). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание буквы и слогов, слов в тетради.
45	Буква ё в начале, середине слова. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение. Называние слов, которые начинаются на букву ё (с помощью предметных картинок). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
46	Буква я в начале и середине слова. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение и её графическое изображение (печатание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание буквы и слогов, слов, предложений в тетради. Работа с карточками.
47	Буква ю в начале, середине слова. Чтение слогов и слов	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение и её графическое изображение (печатание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание буквы и слогов, слов, предложений в тетради. Работа с карточками.
48	Составление предложений из слов, данных в разбивку.	1	Упражнения на образование и чтение двух и трёхбуквенных слогов. Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание слогов и слов в тетради. Работа с карточками.
49	Восстановление предложения с пропущенными словами.	1	Формирование умения заканчивать предложения вставлять пропущенные слова. Упражнения в подборе слов по смыслу. Печатание и написание слов. Работа с карточками.
50	Поддержание диалога на заданную тему. У нас в семье праздник.	1	Упражнения на поддержание диалога с опорой на личный опыт посредством речи. Упражнения на поддержание диалога с опорой на предметные и сюжетные картинки.

			Упражнения на поддержание диалога с помощью жеста, сигнала.
51	Предложение. Подбор картинок к прочитанному слову и предложению.	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление простых предложений, состоящих из подлежащего и сказуемого. Подбор картинок к прочитанному слову и предложению. Упражнения на чтение слогов и слов, предложений
52	Упражнение в составлении предложений.	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Определение количества слов в предложении. Упражнения на чтение слогов и слов.
53	Предлоги (в, на). Умение находить предлоги.	2	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Упражнения на чтение слогов и слов, предложений с использованием предлога..
54	Предлоги (у, за). Умение находить предлоги.	2	
55	Установление связи между словами в предложении по вопросам: кто это? что это? что делает?	2	Установление связи между словами в предложении по вопросам: кто это? что это? что делает? Чтение и написание слов , обозначающих названия предметов, и слов, обозначающих действия предметов. Определение слов , отвечающих на вопросы кто это? что это? что делает? в предложениях. Умение закончить предложение по вопросу кто это? что это? что делает?
56	Согласование слов, обозначающих действия со словами, обозначающими предметы.	2	Узнавание слов, обозначающих предмет и действие предмета в предложении. Работа с текстом. Списывание или печатание предложений. Выделение слов, обозначающих действия предмета. Умение закончить предложение по вопросу: что делает? что делают?
57	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей.	2	Узнавание и различение слов, обозначающих имена, фамилии людей, клички животных. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы.
58	Большая буква в кличках животных.	2	Узнавание и различение слов, обозначающих клички животных. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы.
59	Большая буква в названиях улиц, городов, сёл.	2	Узнавание и различение слов, обозначающих названия улиц, городов, сёл. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы.
60	Устное народное творчество. Загадки.	2	Беседа с обучающимся на тему : Что такое устное народное творчество. Чтение загадок. Разгадывание их. Списывание загадок с образца.

61	Устное народное творчество. Пословицы.	1	Беседа с обучающимся на тему: Что такое устное народное творчество. Чтение пословиц. Списывание пословиц с образца.
62	Устное народное творчество. Сказки. «Старик и два медвежонка»	1	Беседа с обучающимся на тему: Что такое сказки? Кем сочинялись сказки. Чтение учителем сказки. Слушание учащимся сказки. Чтение учащимся 2-3 предложений из сказки самостоятельно. Списывание этих предложений по образцу в тетрадь.
63	Люблю русскую природу. Ф.Тютчев «Зима не даром злится»	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
64	Люблю русскую природу. М. Исаковский «Куда б ни шёл, ни ехал ты»	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
65	Удивительные животные. Ю. Коринец «Лапки»	1	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
66	Удивительные животные. Е.Благинина «Котёнок»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
67	Русские народные сказки. «Вершки и корешки»	1	Беседа с учащимся о народном творчестве. Чтение учителем, слушание учащимся сказки. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
68	Птици – наши друзья. И. Соколов-Микитов «Соловей»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
69	Составление рассказа о прочитанном.	1	Выполнение простых инструкций учителя. Побуждение к речевой деятельности. Упражнения в монологовой и диалоговой речи. Работа с карточками, иллюстрациями. Составление рассказа по вопросам.
70	Удивительные животные. С. Маршак «Детский дом»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
71	Русская народная сказка. Лиса и кувшин.	1	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
72	Весенние странички. Александрова «Весенняя уборка»	2	Беседа с учащимся о сезонных изменениях в природе. Прослушивание музыкального произведения. Заучивание наизусть произведения.

73	Птицы - наши друзья. В. Голявкин «Птичка»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
74	Люблю русскую природу. А. Пушкин «Румяной зарёю покрылся восток»	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
75	Повторение изученного материала	1	
	ИТОГО	102	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ СОШ №30 г. Пензы, 2023 года.

Материально-техническое обеспечение:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мячи разного диаметра, цвета;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы; сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности; сенсорные панели;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки разных размеров;
- мозаики;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши; листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету

«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
	Коммуникация *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося*			
1	- понимает слова, обозначающие объекты. предметы и явления природы			
2	- понимает слова, обозначающие объекты рукотворного мира и деятельности человека			
	Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.			
3	- сформированность устной речи в соответствии с возрастными показаниями			
4	- понимает обращённую речь			
5	- понимает смысл рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических знаков			
6	- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, таблицами, тетрадями, электронным устройством			
	Умение пользоваться доступные средства коммуникации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,			
7	- умеет вступать в контакт, поддерживать диалог и завершать его			
8	- умеет пользоваться указательным жестом			
9	- умеет показывать взглядом на объект			
10	- умеет реагировать на собственное имя			
11	- показывает себя на фотографии			
12	- умеет классифицировать картинки, соотносить изображения одинаковых предметов			
13	- умеет пользоваться доступными изобразительными средствами (фотографии, картинки, пиктограммы, электронное устройство), выражая желания, потребности, просьбы, согласие, несогласие			
14	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
15	- умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более 2-х источников).			
16	- умеет обратиться вербально за помощью, выразить потребность, согласие, несогласие			
	Чтение *Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*			
17	- узнаёт и различает образы букв			
18	- умеет воспроизводит изученные звуки и подбирать слова с этими звуками			

19	- узнаёт звук в слоге (слове)			
20	- соотносит звук с буквой			
21	- умеет составлять слоги (слова) из разрезной азбуки			
22	- умеет читать слоги (слова, предложения)			
23	- умеет соотносить предметы с их изображением на картинке			
24	- знает и называет свое имя			
25	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
26	- называет слова, обозначающие предмет			
27	- называет слова, обозначающие действие предмета			
28	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
29	- умеет составлять простые предложения			
30	- умеет делить слова (2-3 слога) на слоги			
31	- умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного учителем текста			
32	- умеет составлять рассказ по сюжетной картинке			
33	- умеет составлять рассказ по серии сюжетных картинок			
Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*				
34	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
35	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
36	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
37	-умеет обводить фигуры по контуру			
38	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
39	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
40	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
41	- умеет рисовать любые линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
42	- умеет обводить буквы по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
43	- умеет писать изученные буквы (слоги, слова, предложения)			
44	- умеет списывать с печатного образца буквы, слоги, слова, предложения.			
45	- умеет записывать буквы, слоги, слова, предложения под диктовку.			
ИТОГО				

Подсчёт результатов:
0 – 30 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

31– 60 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
61 - 90 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации; опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации,

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей (невербальных и вербальных, альтернативных средств) для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любыми доступными способами в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- расширение возможностей элементарных графомоторных умений,
- совершенствование слухового внимания и слухового восприятия,
- закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.
- формирование интереса к чтению коротких текстов с иллюстрациями.
- закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

2. Общая характеристика предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в 8 классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных

невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 102 уроков в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социаль-ных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты.

1) ***Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.***

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) ***Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.***

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
  - ✓ использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподража-тельных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
  - ✓ пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
  - ✓ общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) ***Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.***

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) ***Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.***

- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
- Начальные навыки чтения и письма.

Возможные предметные результаты в 8 классе

Коммуникация

- знать и по возможности употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях.

Коммуникация с использованием вербальных средств

- умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных со взрослыми и сверстниками при осуществлении практических действий, играх;
- поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре;
- умение на доступном уровне вербально реагировать на свое имя.
- умение на доступном уровне отвечать звуком (словом, предложением) на приветствия других людей;
- умение на доступном уровне обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отказываться, выражать несогласие/согласие звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отвечать на вопросы словом (предложением).
- прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств

- умение показывать взглядом на объект.
- умение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,
- умение использовать указательный жест при прощании, приветствии, просьбе, согласии/несогласии.
- умение пользоваться доступными изобразительными средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

- умение реагировать на собственное имя.
- умение различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- понимание слов, обозначающих предмет
- понимание слов, обозначающих обобщающие понятия предметов
- понимание слов, обозначающих действия предмета.
- понимание слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- понимание слов, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).
- понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
- понимание простых и сложных предложений.

Экспрессивная речь

- умение называть простые по звуковому составу слова.
- умение называть своё собственное имя, имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- умение называть слова, обозначающие предмет
- умение называть слова, обозначающих действия предмета.
- умение называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- умение называть слова, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- называние (употребление) простых предложений.
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста.
- умение составлять рассказ по одной сюжетной картинке;
- умение составлять рассказ по серии сюжетный картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

- умение сообщать собственное имя, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.
- умение составлять простые предложения с использованием графического изображения (электронного устройства);
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение.

- Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, признаков предмета, действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

- Узнавание (различение) образов графем (букв).
- Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

<u>Начальные навыки чтения и письма.</u>

- Узнавание звука в слоге (слове).
- Соотнесение звука с буквой.
- Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).
- Называние буквы.
- Чтение слога (слова, предложения).
- Написание буквы (слога, слова, предложения)
- Списывание с печатного образца буквы, слова, предложения.
- Запись букв, слов, предложений под диктовку.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;
- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуни-кации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуни-кативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

<u>1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):</u>

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

<u>2) умение выполнять инструкции педагога:</u>

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);

 выполняет одноступенчатую инструкцию;

 выполняет двухступенчатую инструкцию

<u>3) использование по назначению учебных материалов:</u>

 тетрадей, альбомов для рисования;

 белой и цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина;
 калькуляторов.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
 самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план
 принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.
 выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
 выполняет задания самостоятельно от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом

5. Содержание учебного предмета

Коммуникация.

Коммуникация с использованием вербальных средств:

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собе-седником, учет эмоционального состояния собеседника.

Реагирование на собственное имя.

Приветствие собеседника звуком (словом, предложением).

Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).

Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).

Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).

Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением).

Выражение благодарности звуком (словом, предложением).

Ответы на вопросы словом (предложением).

Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собе-седником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств:

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос

Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); привет-ствие (прощание) с использованием мимики.

Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодар-ности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Импрессивная речь:

Понимание простых по звуковому составу слов.

Реагирование на собственное имя.

Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.

Понимание слов, обозначающих предмет

Понимание слов, обозначающих обобщающие понятия

Понимание слов, обозначающих действия предмета

Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй).

Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Понимание простых распространённых и сложных предложений.

Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь:

Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.

Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Называние (употребление) простых предложений.

Ответы на вопросы по содержанию текста.

Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации:

- Сообщение собственного имени, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).
- Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).
- Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).
- Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).
- Составление ответов на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).
- Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства).
- Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства).
- Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение:

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий, признаков предметов.

Узнавание (различение) распространённых знаков безопасности и их информации. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму:

Узнавание (различение) образов графем (букв).

Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв, слов.

Начальные навыки чтения и письма.

Чтение

Повторение изученного в 7 классе. Работа с буквами разрезной азбуки. Звукобуквенный анализ слова. Различение гласных и согласных звуков. Послоговое чтение.

Ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на предметные и сюжетные картинки. Подбор картинок к прочитанному слову и предложению.

Определение количества слов в предложении.

Расширение знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение различать их по вопросам: кто это? Что это?

Слова, обозначающие действия предмета (что делает? что делают?)

Расширение знаний об именах собственных: имена, фамилии людей, клички животных. Большая буква в именах собственных.

Умение закончить предложение по вопросу кто это? что это?

Умение закончить предложение по вопросу: что делает? что делают?

Умение слушать сказки, стихи, рассказы, читаемые учителем.

Письмо

Овладение начертанием (копированием) печатных заглавных и строчных букв.

Овладение начертанием (копированием) письменных прописных и строчных букв.

Списывание с доски (карточки) слов, коротких предложений;

Списывание предложений с классной доски, книги, карточек;

Написание прописной буквы в начале предложения и точка в конце предложения;

Написание с заглавной прописной буквы имени, отчества и фамилии, кличек животных, названия населённых пунктов;

Написание зрительных и слуховых диктантов

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающихся на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Коммуникация 12 часа			
Коммуникация с использованием вербальных средств - 6 ч			
1	День знаний	1	Коррекция зрительного восприятия зрительно-двигательной координации, внимания, мышления. Упражнения на установление контакта с собеседником, учет эмоционального состоя-ния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника жестом, звуком, словом.
2	Беседа на тему «Мы ученики»	1	Коррекция связной устной речи через формирования умения отвечать на вопросы учителя. Знание правил поведения в школе.
3	Приветствие собеседника жестом (словом)	1	Коррекция памяти, мышления путём упражнений в выделении слов, составления приветствий жестом (словом) Упражнения на активное употребление звуков, слов, жестов, сигнальных карточек для обращения ко взрослому, сверстнику
4	Обращение с просьбой о помощи.	1	Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его жестом, словом, звуком, сигнальной карточкой, пиктограммой. Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его предложением.
5	Слова благодарности.	1	Упражнения на использование слов благодарности, выражая их жестом, звуком, словом, сигнальной карточкой, пиктограммой. Упражнения на использование слов благодарности, выражая их предложением.

6	Поддержание диалога на заданную тему.	1	Упражнения на поддержание диалога с помощью жеста, сигнала. Упражнения на поддержание диалога с опорой на предметные и сюжетные картинки. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание буквы и слогов в тетради. Упражнения на поддержание диалога с опорой на личный опыт посредством речи.
***Коммуникация с использованием невербальных средств.* - 6 ч**			
7	Выражение своих желаний с использованием графического изображения	2	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления на основе использования графического изображения
8	Выражение своих жела-ний с использованием таблицы букв	2	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления на основе использования таблицы букв
9	Выражение своих желаний, благодарности и др. с использованием карточек с напечатанными словами	2	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления на основе использования карточек с напечатанными словами
Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации - 27 часов			
Импрессивная речь - 11 ч			
10	Понимание простых по звуковому составу слов	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе понимания звукового состава слова
11	Понимание слов, обозначающие обобщающие понятия.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений на понимание обобщающих понятий Упражнения на понимание обобщающих понятий, определение их с помощью жеста, картинки, пиктограммы. Работа по карточкам.
12	Понимание слов, обозначающие предмет.	2	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений на понимание простых по звуковому составу слов указывающих на предмет я, он, мой, твой и др.)
13	Понимание слов, обозначающие признак предмета.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений на понимание простых по звуковому составу слов указывающих на предмет, его признак. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.)
14	Понимание слов, обозначающие действия предмета.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений обозначающих действие предмета. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)
15	Понимание слов, обозначающие признак действия, состояние.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений обозначающие признак действия, состояние предмета.

			Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)
16	Понимание слов, обозначающие число, количество предметов.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений обозначающие число, количество предметов. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих количество предметов.
17	Понимание слов, обозначающие взаимосвязь слов в предложении (а, на, под, из, из-за др.)	1	Коррекция зрительного восприятия, фонетического восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации на основе упражнений
18	Понимание простых и сложных предложений	2	Коррекция зрительного восприятия, фонетического восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации на основе упражнений
Экспрессивная речь 16 ч			
19	Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний звуковых комплексов	1	Коррекция мыслительной деятельности. Уметь называть отдельные звуки.
20	Называние собственного имени и имён членов семьи	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений в назывании и различении имён собственных.
21	Предложение.	1	Коррекция зрительного восприятия, мышления на основе выполнения упражнений в составлении простых и сложных предложений
22	Составление простых предложений.	1	
23	Составление сложных предложений.	1	
24	Называние слов, обозначающие взаимосвязь слов в предложении.	2	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Повторение изученных букв. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание буквы, слогов, слов в тетради.
25	Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Слушание рассказа учителя по последовательно продемонстрированным действиям. Выполняют задание, правильно и точно озвучить продемонстрированные действия. Работа с картинками действий: • Кто изображен? • Придумайте ему имя. • Что он делает? • Что случилось? • Кто ему помог? Отвечают на вопросы. Затем с помощью учителя составляют рассказ.
26	Составление рассказа по одной сюжетной картинке.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Работают по плану:

			1. Описание общего действия, обозначение, когда и где оно происходит 2. Дать детям имена и описать действие каждого из них. Взрослых называть по профессии или родственным связям. 3. Завершается рассказ эмоциональной оценкой происходящего. 4. Как можно оценить результат действия.
27	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	2	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-двигательной координации, внимания, мышления на основе выполнения упражнений в составлении простых и сложных предложений по серии сюжетных картинок
28	Составление рассказа о себе.	1	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-двигательной координации, внимания, мышления на основе выполнения упражнений в составлении рассказа о себе
29	Составление рассказа о прошедших событиях.	1	Дидактическая игра: «Отбери картинку зимы» - закрепление зимних признаков (дети отбирают картины, на которых изображена зима). Рассказ педагога. Отвечают на вопросы. Составление описательного рассказа о зиме.
30	Составление рассказа о планируемых событиях.	1	Рассматривание иллюстраций «Времена года». Дидактическая игра: «Отбери картинку - лето» - (дети отбирают картины, на которых изображено лето). Рассказ педагога. Отвечают на вопросы. Составление описательного рассказа о лете.
Чтение и письмо - 63 часа			
31	Звук и буква	1	Коррекция памяти, мышления путём упражнений с понятием звук. Знать изученные буквы, уметь соотносить звук и букву. Уметь выделять звук и букву в слове. Упражнения на узнавание букв, их звуковое воспроизведение букв и их графическое изображения (печатание и написание букв).
32	Гласные звука и буквы	2	
33	Согласные звуки и буквы	2	
34	Слог – часть слова. Деление слов на слоги	2	Коррекция памяти, мышления путём упражнений деление слов на слоги.
35	Составление и чтение слогов	2	Упражнения на чтение слогов, слов. Упражнения на соотнесения слов с их графическим изображением. Работа по карточке. Умение читать слова по слогам
36	Звонкие и глухие согласные	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение буквы и её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слов с их графическим изображением. Работа по карточкам.
37	Дифференциация звонких и глухих согласных.	1	
38	Твёрдые и мягкие согласные	1	Упражнения на чтение слогов и слов с парными твёрдыми и мягкими согласными. Упраж-

39	Дифференциация согласных по твёрдости и мягкости	1	нения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Работа в тетрадях: печатание и написание букв , слогов и слов с твёрдыми и мягкими согласными.
40	Обозначение мягкости согласных буквами е, ё, и, ю, я.	2	Упражнения на различение твёрдых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами е, ё, и, ю, я. Работа с разрезной азбукой: составление слогов по устной инструкции учителя. Работа в тетрадях: печатание и написание букв , слогов и слов с твёрдыми и мягкими согласными.
41	Буква ь. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на узнавание буквы ь и её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов.
42	Буква ь знак в середине слова. Чтение слогов и слов.	1	Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением.
43	Ударение в слове	1	Упражнения на правильную постановку ударения в слове, на определение ударных и безударных гласных в слове. Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание слогов и слов в тетради. Работа с карточками.
44	Ударные и безударные гласные	2	
45	Составление предложений из слов, данных в разбивку.	1	Упражнения на образование и чтение двух и трёхбуквенных слогов. Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание слогов и слов в тетради. Работа с карточками.
46	Закончи предложение	1	Формирование умения заканчивать предложения, вставлять пропущенные слова. Упражнения в подборе слов по смыслу. Печатание и написание слов. Работа с карточками.
47	Подбор картинок к прочитанному слову и предложению.	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление простых предложений, состоящих из подлежащего и сказуемого. Подбор картинок к прочитанному слову и предложению. Упражнения на чтение слогов и слов, предложений. Печатание букв и слогов .
48	Упражнение в составлении предложений.	2	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание слогов, слов, предложений в тетради.
49	Определение количества слов в предложении.	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Определение количества слов в предложении

			Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание слогов, слов, предложений в тетради.
50	Предлоги Умение находить предлоги.	2	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Упражнения на чтение слогов и слов, предложений с использованием предлога. Печатание слогов, слов, предложений .
51	Установление связи между словами в предложении по вопросам: кто это? что это? что делает?	2	Установление связи между словами в предложении по вопросам: кто это? что это? что делает? Чтение и написание слов, обозначающих названия предметов, и слов, обозначающих действия предметов. Определение слов , отвечающих на вопросы кто это? что это? что делает? в предложениях. Умение закончить предложение по вопросу кто это? что это? что делает?
52	Согласование слов, обозначающих действия со словами, обозначающими предметы.	2	Узнавание слов, обозначающих предмет и действие предмета в предложении. Работа с текстом. Списывание или печатание предложений. Выделение слов, обозначающих действия предмета. Умение закончить предложение по вопросу: что делает? что делают?
53	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей.	2	Узнавание и различение слов, обозначающих имена, фамилии людей, клички животных. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы.
54	Большая буква в кличках животных.	2	Узнавание и различение слов, обозначающих клички животных. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы.
55	Большая буква в названиях улиц, городов, сёл.	2	Узнавание и различение слов, обозначающих названия улиц, городов, сёл. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы.
56	Устное народное творчество. Загадки.	1	Беседа с обучающимся на тему : Что такое устное народное творчество. Чтение загадок. Разгадывание их. Списывание загадок с образца.
57	Устное народное творчество. Пословицы.	1	Беседа с обучающимся на тему: Что такое устное народное творчество. Чтение пословиц. Списывание пословиц с образца.
58	Устное народное творчество. Сказка. «Маша и медведь»	2	Беседа с обучающимся на тему: Что такое сказки? Кем сочинялись сказки. Чтение учителем сказки. Слушание учащимся сказки. Чтение учащимся 2-3 предложений из сказки самостоятельно. Списывание этих предложений по образцу в тетрадь.

59	Люблю русскую природу. Я. Аким «Март»	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
60	В. Викторов «В гости к лету»	1	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
61	С. Козлов «Друзья»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
62	Г. Скребицкий «Кот Иваныч»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
63	Бурятская народная сказка «Снег и заяц»	2	Беседа с учащимся о народном творчестве. Чтение учителем, слушание учащимся сказки. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
64	С. Косенко «Почему скворец весёлый»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
65	Составление рассказа о прочитанном.	1	Выполнение простых инструкций учителя. Побуждение к речевой деятельности. Упражнения в монологовой и диалоговой речи. Работа с карточками, иллюстрациями. Составление рассказа по вопросам.
66	Удивительные животные. Е. Чарушин «Барсук»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
67	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили»	1	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
68	Г. Ладонщиков «Весна»	1	Беседа с учащимся о сезонных изменениях в природе. Прослушивание музыкального произведения. Заучивание наизусть произведения.
69	Э. Шим «Храбрый птенец»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
70	М. Пришвин «Золотой луг»	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
71	Повторение изученного материала	1	
	Итого	102	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ СОШ №30 г. Пензы, 2023 года.

Материально-техническое обеспечение:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мячи разного диаметра, цвета;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы; сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности; сенсорные панели;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки разных размеров;
- мозаики;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши; листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
	Коммуникация *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося*			
1	- понимает слова, обозначающие объекты. предметы и явления природы			
2	- понимает слова, обозначающие объекты рукотворного мира и деятельности человека			
	Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.			
3	- сформированность устной речи в соответствии с возрастными показаниями			
4	- понимает обращённую речь			
5	- понимает смысл рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических знаков			
6	- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, таблицами, тетрадями, электронным устройством			
	Умение пользоваться доступные средства коммуникации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,			
7	- умеет вступать в контакт, поддерживать диалог и завершать его			
8	- умеет пользоваться указательным жестом			
9	- умеет показывать взглядом на объект			
10	- умеет реагировать на собственное имя			
11	- показывает себя на фотографии			
12	- умеет классифицировать картинки, соотносить изображения одинаковых предметов			
13	- умеет пользоваться доступными изобразительными средствами (фотографии, картинки, пиктограммы, электронное устройство), выражая желания, потребности, просьбы, согласие, несогласие			
14	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
15	- умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более 2-х источников).			
16	- умеет обратиться вербально за помощью, выразить потребность, согласие, несогласие			
	Чтение *Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*			
17	- узнаёт и различает образы букв			

18	- умеет воспроизводит изученные звуки и подбирать слова с этими звуками			
19	- узнаёт звук в слоге (слове)			
20	- соотносит звук с буквой			
21	- умеет составлять слоги (слова) из разрезной азбуки			
22	- умеет читать слоги (слова, предложения)			
23	- умеет соотносить предметы с их изображением на картинке			
24	- знает и называет свое имя			
25	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
26	- называет слова, обозначающие предмет			
27	- называет слова, обозначающие действие предмета			
28	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
29	- умеет составлять простые предложения			
30	- умеет делить слова (2-3 слога) на слоги			
31	- умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного учителем текста			
32	- умеет составлять рассказ по сюжетной картинке			
33	- умеет составлять рассказ по серии сюжетных картинок			
Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму*.				
34	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
35	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
36	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
37	-умеет обводить фигуры по контуру			
38	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
39	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
40	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
41	- умеет рисовать любые линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
42	- умеет обводить буквы по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
43	- умеет писать изученные буквы (слоги, слова, предложения)			
44	- умеет списывать с печатного образца буквы, слоги, слова, предложения.			
45	- умеет записывать буквы, слоги, слова, предложения под диктовку.			
ИТОГО				

Подсчёт результатов:
0 – 30 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
31– 60 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
61 - 90 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

9 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (далее – ФРП «Речь и альтернативная коммуникация»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации; опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,

- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации,

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей (невербальных и вербальных, альтернативных средств) для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любыми доступными способами в разных ситуациях социального взаимодействия,

- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

- использование графического изображения (карточки) для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, признака действия, состояния, числа и количества предметов

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- расширение возможностей элементарных графомоторных умений,
- совершенствование слухового внимания и слухового восприятия,
- закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.
- формирование интереса к чтению коротких текстов с иллюстрациями.
- закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

2. Общая характеристика предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в 9 классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных

невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Язык и речевая практика

Количество часов на изучение предмета: 102 уроков в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты применительно к разделу "Речь и альтернативная коммуникация" включают следующие индивидуально-личностные качества:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от-зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты.

1) ***Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка***.

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) ***Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.***

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
  - ✓ использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподража-тельных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
  - ✓ пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
  - ✓ общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) ***Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.***

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) ***Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.***

- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
- Начальные навыки чтения и письма.

Возможные предметные результаты в 9 классе

Коммуникация

- знать и по возможности употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях.

Коммуникация с использованием вербальных средств

- умение устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных со взрослыми и сверстниками при осуществлении практических действий, играх;
- поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре;
- умение на доступном уровне вербально реагировать на свое имя.
- умение на доступном уровне отвечать звуком (словом, предложением) на приветствия других людей;
- умение на доступном уровне обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отказываться, выражать несогласие/согласие звуком (словом, предложением);
- умение на доступном уровне отвечать на вопросы словом (предложением).
- прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств

- умение показывать взглядом на объект.
- умение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,
- умение использовать указательный жест при прощании, приветствии, просьбе, согласии/несогласии.

- умение пользоваться доступными изобразительными средства (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации

Импрессивная речь

- умение реагировать на собственное имя.
- умение различать имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- понимание слов, обозначающих предмет
- понимание слов, обозначающих обобщающие понятия предметов
- понимание слов, обозначающих действия предмета.
- понимание слов, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- понимание слов, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).
- понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).
- понимание простых и сложных предложений.

Экспрессивная речь

- умение называть простые по звуковому составу слова.
- умение называть своё собственное имя, имена членов семьи, учащихся класса, педагогов.
- умение называть слова, обозначающие предмет
- умение называть слова, обозначающих действия предмета.
- умение называть слова, обозначающие признак действия, состояние: тихо, громко, хорошо, плохо, весело. грустно.
- умение называть слова, указывающих на предмет, его признак: я , мой, твой,
- называние (употребление) простых предложений.
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста.
- умение составлять рассказ по одной сюжетной картинке;
- умение составлять рассказ по серии сюжетный картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

- умение сообщать собственное имя, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.);
- умение использовать графическое изображение (электронное устройство) для обозначения действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.
- умение составлять простые предложения с использованием графического изображения (электронного устройства);
- умение отвечать на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение.

- Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, признаков предмета, действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

- Узнавание (различение) образов графем (букв).

- Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

<u>Начальные навыки чтения и письма.</u>

- Узнавание звука в слоге (слове).
- Соотнесение звука с буквой.
- Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове).
- Называние буквы.
- Чтение слога (слова, предложения).
- Написание буквы (слога, слова, предложения)
- Списывание с печатного образца буквы, слова, предложения.
- Запись букв, слов, предложений под диктовку.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;
- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуни-кации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми, проявление коммуни-кативной активности в знакомых ситуациях.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоционально-му, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

<u>1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):</u>

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

<u>2) умение выполнять инструкции педагога:</u>

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);

 выполняет одноступенчатую инструкцию;

 выполняет двухступенчатую инструкцию

<u>3) использование по назначению учебных материалов:</u>

 тетрадей, альбомов для рисования;

 белой и цветной бумаги;
 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
 красок, пластилина;
 калькуляторов.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
 самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план
 принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.
 выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
 выполняет задания самостоятельно от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом

5. Содержание учебного предмета

Коммуникация.

Коммуникация с использованием вербальных средств:

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.

Реагирование на собственное имя.

Приветствие собеседника звуком (словом, предложением).

Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).

Выражение своих желаний звуком (словом, предложением).

Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).

Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением).

Выражение благодарности звуком (словом, предложением).

Ответы на вопросы словом (предложением).

Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств:

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос

Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Импрессивная речь:

Понимание простых по звуковому составу слов.

Реагирование на собственное имя.

Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.

Понимание слов, обозначающих предмет

Понимание слов, обозначающих обобщающие понятия

Понимание слов, обозначающих действия предмета

Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй).

Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Понимание простых распространённых и сложных предложений.

Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь:

Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.

Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Называние (употребление) простых предложений.

Ответы на вопросы по содержанию текста.

Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации:

- Сообщение собственного имени, имён членов семьи посредством напечатанного слова (электронного устройства).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.).
- Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).
- Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).
- Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).
- Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).
- Составление ответов на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).
- Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства).
- Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства).
- Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение:

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий, признаков предметов.

Узнавание (различение) распространённых знаков безопасности и их информации. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму:

Узнавание (различение) образов графем (букв).

Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв, слов.

Начальные навыки чтения и письма.

Чтение

Повторение изученного в 7 классе. Работа с буквами разрезной азбуки. Звукобуквенный анализ слова. Различение гласных и согласных звуков. Послоговое чтение.

Ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на предметные и сюжетные картинки. Подбор картинок к прочитанному слову и предложению.

Определение количества слов в предложении.

Расширение знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение различать их по вопросам: кто это? Что это?

Слова, обозначающие действия предмета (что делает? что делают?)

Расширение знаний об именах собственных: имена, фамилии людей, клички животных. Большая буква в именах собственных.

Умение закончить предложение по вопросу кто это? что это?

Умение закончить предложение по вопросу: что делает? что делают?

Умение слушать сказки, стихи, рассказы, читаемые учителем.

Письмо

Овладение начертанием (копированием) печатных заглавных и строчных букв.

Овладение начертанием (копированием) письменных прописных и строчных букв.

Списывание с доски (карточки) слов, коротких предложений;

Списывание предложений с классной доски, книги, карточек;

Написание прописной буквы в начале предложения и точка в конце предложения;

Написание с заглавной прописной буквы имени, отчества и фамилии, кличек животных, названия населённых пунктов;

Написание зрительных и слуховых диктантов

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающихся

на уроке «Речь и альтернативная коммуникация»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Коммуникация 9 часов			
Коммуникация с использованием вербальных средств - 6 ч			
1	День знаний	1	Коррекция зрительного восприятия зрительно-двигательной координации, внимания, мышления. Упражнения на установление контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника жестом, зву-ком, словом.
2	Беседа на тему «Мы ученики»	1	Коррекция связной устной речи через формирования умения отвечать на вопросы учителя. Знание правил поведения в школе.
3	Приветствие собеседника жестом (словом)	1	Коррекция памяти, мышления путём упражнений в выделении слов, составления приветствий жестом (словом) Упражнения на активное употребление звуков, слов, жестов, сигнальных карточек для обращения ко взрослому, сверстнику
4	Обращение с просьбой о помощи.	1	Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его жестом, словом, звуком, сигнальной карточкой, пиктограммой. Упражнения на обращение с просьбой о помощи, выражая его предложением.
5	Слова благодарности.	1	Упражнения на использование слов благодарности, выражая их жестом, звуком, словом, сигнальной карточкой, пиктограммой.

			Упражнения на использование слов благодарности, выражая их предложением.
6	Поддержание диалога на заданную тему.	1	Упражнения на поддержание диалога с помощью жеста, сигнала. Упражнения на поддержание диалога с опорой на предметные и сюжетные картинки. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание буквы и слогов в тетради. Упражнения на поддержание диалога с опорой на личный опыт посредством речи.
***Коммуникация с использованием невербальных средств.* - 3 ч**			
7	Выражение своих желаний с использованием графического изображения	1	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления на основе использования графического изображения
8	Выражение своих желаний с использованием таблицы букв	1	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления на основе использования таблицы букв
9	Выражение своих желаний, благодарности и др. с использованием карточек с напечатанными словами	1	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления на основе использования карточек с напечатанными словами
Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации - 23 часа			
Импрессивная речь - 8 ч			
10	Понимание простых по звуковому составу слов	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе понимания звукового состава слова
11	Понимание слов, обозначающие предмет.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений на понимание простых по звуковому составу слов указывающих на предмет я, он, мой, твой и др.)
12	Понимание слов, обозначающие признак предмета.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений на понимание простых по звуковому составу слов указывающих на предмет, его признак. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.)
13	Понимание слов, обозначающие действия предмета.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений обозначающих действие предмета. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)
14	Понимание слов, обозначающие признак действия, состояние.	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений обозначающие признак действия, состояние предмета. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)
15	Понимание слов, обозначающие число, количество	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений обозначающие

	предметов.		число, количество предметов. Упражнения на понимание простых по звуковому составу слов обозначающих количество предметов.
16	Понимание слов, обозначаю-щие взаимосвязь слов в предложении (а, на, под, из, из-за др.)	1	Коррекция зрительного восприятия, фонетического восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации на основе упражнений
17	Понимание простых и сложных предложений	1	Коррекция зрительного восприятия, фонетического восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации на основе упражнений
Экспрессивная речь 15 ч			
18	Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний звуковых комплексов	1	Коррекция мыслительной деятельности. Уметь называть отдельные звуки.
19	Называние собственного имени и имён членов семьи	1	Коррекция восприятия, памяти, мышления на основе упражнений в назывании и различении имён собственных.
20	Предложение.	1	Коррекция зрительного восприятия, мышления на основе выполнения упражнений в составлении простых и сложных предложений
21	Составление простых предложений.	1	
22	Составление сложных предложений.	1	
23	Называние слов, обозначающие взаимосвязь слов в предложении.	1	Работа с сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Повторение изученных букв. Упражнения на чтение слогов и слов
24	Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Слушание рассказа учителя по последовательно продемонстрированным действиям. Выполняют задание, правильно и точно озвучить продемонстрированные действия. Работа с картинками действий: • Кто изображен? • Придумайте ему имя. • Что он делает? • Что случилось? • Кто ему помог? Отвечают на вопросы. Затем с помощью учителя составляют рассказ.
25	Составление рассказа по одной сюжетной картинке.	2	Рассматривание иллюстраций, обсуждение. Работают по плану: 1. Описание общего действия, обозначение, когда и где оно происходит 2. Дать детям имена и описать действие каждого из них. Взрослых называть по профессии или родственным связям. 3. Завершается рассказ эмоциональной оценкой происходящего. 4. Как можно оценить результат действия.

26	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	2	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-двигательной координации, вниманич, мышления на основе выполнения упражнений в составлении простых и сложных предложений по серии сюжетных картинок
27	Составление рассказа о себе.	1	Коррекция зрительного восприятия, зрительно-двигательной координации, вниманич, мышления на основе выполнения упражнений в составлении рассказа о себе
28	Составление рассказа о прошедших событиях.	1	Дидактическая игра: «Отбери картинку зимы» - закрепление зимних признаков (дети отбирают картины, на которых изображена зима). Рассказ педагога. Отвечают на вопросы. Составление описательного рассказа о зиме.
29	Составление рассказа о планируемых событиях.	1	Рассматривание иллюстраций «Времена года». Дидактическая игра: «Отбери картинку - лето» - (дети отбирают картины, на которых изображено лето). Рассказ педагога. Отвечают на вопросы. Составление описательного рассказа о лете.
Чтение и письмо - 70 часов			
30	Звук и буква	1	Коррекция памяти, мышления путём упражнений с понятием звук. Знать изученные буквы, уметь соотносить звук и букву. Уметь выделять звук и букву в слове. Упражнения на узнавание букв, их звуковое воспроизведение и их графическое изображения (печатание и написание букв).
31	Гласные звука и буквы	1	
32	Согласные звуки и буквы	2	
33	Деление слов на слоги	2	Коррекция памяти, мышления путём упражнений деление слов на слоги.
34	Составление и чтение слогов	2	Упражнения на чтение слогов, слов. Упражнения на соотнесения слов с их графическим изображением. Работа по карточке. Умение читать слова по слогам
35	Звонкие и глухие согласные	1	Упражнения на узнавание буквы, её звуковое воспроизведение буквы и её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слов с их графическим изображением. Работа по карточкам.
36	Дифференциация звонких и глухих согласных.	1	
37	Твёрдые и мягкие согласные	1	Упражнения на чтение слогов и слов с парными твёрдыми и мягкими согласными. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Работа с разрезной азбукой: составление слогов по устной инструкции учителя. Работа в тетрадях: печатание и написание букв , слогов и слов с твёрдыми и мягкими согласными.
38	Дифференциация согласных по твёрдости и мягкости	1	
39	Обозначение мягкости согласных буквами е, ё, и, ю, я.	2	Упражнения на различение твёрдых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами е, ё, и, ю, я. Работа в тетрадях: печатание и

			написание букв , слогов и слов с твёрдыми и мягкими согласными.
40	Мягкий знак «ь» - показатель мягкости согласного.	2	Упражнения на узнавание буквы «ь», её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов.
41	Разделительный мягкий знак	2	
42	Разделительный твёрдый знак	2	Упражнения на узнавание буквы «ъ», её графическое изображение (печатание и написание буквы). Упражнения на чтение слогов и слов.
43	Ударение в слове	2	Упражнения на постановку ударения в слове, на определение ударных и безударных гласных. Упражнения на чтение слогов и слов. Упражнения на соотнесения слогов с их графическим изображением. Печатание и написание слогов и слов в тетради. Работа с карточками.
44	Ударные и безударные гласные	3	
45	Подбор картинок к прочитанному слову и предложению.	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление простых предложений, состоящих из подлежащего и сказуемого. Подбор картинок к прочитанному слову и предложению. Упражнения на чтение слогов и слов, предложений. Печатание букв и слогов .
46	Составление предложений из слов.	3	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание слогов, слов, предложений в тетради.
47	Определение количества слов в предложении.	2	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Определение количества слов в предложении. Упражнения на чтение слогов и слов. Печатание слогов, слов, предложений в тетради.
48	Предлоги	1	Работа со схемой предложения и сюжетными картинками. Составление предложений с помощью учителя. Упражнения на чтение слогов и слов, предложений с использованием предлога. Печатание слогов, слов, предложений .
49	Написание предлогов со словами	2	
50	Установление связи между словами в предложении по вопросам: кто это? что это? что делает?	2	Установление связи между словами в предложении по вопросам: кто это? что это? что делает? Чтение и написание слов, обозначающих названия предметов, и слов, обозначающих действия предметов. Определение слов , отвечающих на вопросы кто это? что это? что делает? в предложениях. Умение закончить предложение по вопросу кто это? что это? что делает?
51	Согласование слов, обозначающих действия со словами, обозначающими предметы.	2	Узнавание слов, обозначающих предмет и действие предмета в предложении. Работа с текстом. Списывание или печатание предложений. Выделение слов, обозначающих действия предмета. Умение закончить предложение по вопросу: что делает? что делают?

52	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей.	2	Узнавание и различение слов, обозначающих имена, фамилии людей, клички животных. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы.
53	Большая буква в кличках животных.	2	Узнавание и различение слов, обозначающих клички животных. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы.
54	Большая буква в названиях улиц, городов, сёл.	2	Узнавание и различение слов, обозначающих названия улиц, городов, сёл. Работа с текстом. Списывание или печатание имён собственных. Знание того, что все имена собственные пишутся с большой буквы.
55	Устное народное творчество. Загадки.	1	Беседа «Что такое устное народное творчество». Чтение загадок. Разгадывание их. Списывание загадок с образца. Чтение пословиц. Списывание пословиц с образца.
56	Устное народное творчество. Пословицы.	1	
57	Устное народное творчество. Сказка. «По щучьему велению»	2	Беседа «Что такое сказки». Кем сочинялись сказки. Чтение учителем сказки. Слушание учащимся сказки. Чтение учащимся 2-3 предло-жений из сказки самостоятельно. Списывание предложений по образцу в тетрадь.
58	Ю. Коваль «Неведимка»	2	Чтение учителем, слушание учащимся произве-дения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
59	С. Козлов «Необыкновенная весна»	2	Беседа с учащимся на тему о красоте нашей природы. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
60	С. Козлов «Друзья»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
61	И. Соколов-Микитов «Светляки»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
62	И. Соколов-Микитов «На краю леса»	2	
63	Т. Шарыгина «Вкусный урок»	2	
64	Составление рассказа о прочитанном.	1	Побуждение к речевой деятельности. Упражнения в монологовой и диалоговой речи. Работа с карточками, иллюстрациями. Составление рассказа по вопросам.
65	Е. Чарушин «Синичкин календарь»	2	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.

66	Русская народная сказка «Лиса и волк»	1	Беседа с учащимся о животных. Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся.
67	Г. Ладонщиков «Самокат»	1	Чтение учителем, слушание учащимся произведения. Беседа по прочитанному. Чтение произведения учащимся. Побуждение к речевой деятельности. Упражнения в монологовой и диалоговой речи. Работа с карточками, иллюстрациями. Составление рассказа по вопросам..
68	Е. Пермяк «Торопливый ножик»	2	
69	Е. Пермяк «Раки»	2	
70	Повторение изученного материала	1	
	Итого	102	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ СОШ №30 г. Пензы, 2023 года.

Материально-техническое обеспечение:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мячи разного диаметра, цвета;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы; сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности; □ сенсорные панели;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания; игрушки разных размеров; мозаики;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей); пазлы вкладыши;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши; листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
Коммуникация *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося*				
1	- понимает слова, обозначающие объекты. предметы и явления природы			
2	- понимает слова, обозначающие объекты рукотворного мира и деятельности человека			
Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.				
3	- сформированность устной речи в соответствии с возрастными показаниями			
4	- понимает обращённую речь			
5	- понимает смысл рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических знаков			
6	- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, таблицами, тетрадями, электронным устройством			
Умение пользоваться доступные средства коммуникации при социальном взаимодействии, для решения соответствующих возрасту житейских задач,				
7	- умеет вступать в контакт, поддерживать диалог и завершать его			
8	- умеет пользоваться указательным жестом			
9	- умеет показывать взглядом на объект			
10	- умеет реагировать на собственное имя			
11	- показывает себя на фотографии			
12	- умеет классифицировать картинки, соотносить изображения одинаковых предметов			
13	- умеет пользоваться доступными изобразительными средствами (фотографии, картинки, пиктограммы, электронное устройство), выражая желания, потребности, просьбы, согласие, несогласие			
14	- умеет употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях			
15	- умеет определять источник звука с опорой на практические действия (не более 2-х источников).			
16	- умеет обратиться вербально за помощью, выразить потребность, согласие, несогласие			
Чтение *Развитие навыка глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*				
17	- узнаёт и различает образы букв			
18	- умеет воспроизводит изученные звуки и подби-рать слова с этими звуками			

19	- узнаёт звук в слоге (слове)			
20	- соотносит звук с буквой			
21	- умеет составлять слоги (слова) из разрезной азбуки			
22	- умеет читать слоги (слова, предложения)			
23	- умеет соотносить предметы с их изображением на картинке			
24	- знает и называет свое имя			
25	- умеет совместно со взрослым раскладывать предметы, карточки слева направо			
26	- называет слова, обозначающие предмет			
27	- называет слова, обозначающие действие предмета			
28	- умеет составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.			
29	- умеет составлять простые предложения			
30	- умеет делить слова (2-3 слога) на слоги			
31	- умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного учителем текста			
32	- умеет составлять рассказ по сюжетной картинке			
33	- умеет составлять рассказ по серии сюжетных картинок			
Письмо *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму*.				
34	-знает и соблюдает гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша, ручки).			
35	-умеет ориентироваться на альбомном листе бумаги			
36	-умеет ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец)			
37	-умеет обводить фигуры по контуру			
38	- узнаёт вертикальные линии в предметах, на картинках			
39	- узнаёт горизонтальные линии в предметах, на картинках			
40	- узнаёт наклонные линии в предметах, на картинках			
41	- умеет рисовать любые линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке			
42	- умеет обводить буквы по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием			
43	- умеет писать изученные буквы (слоги, слова, предложения)			
44	- умеет списывать с печатного образца буквы, сло-ги, слова, предложения.			
45	- умеет записывать буквы, слоги, слова, предложения под диктовку.			
ИТОГО				

Подсчёт результатов:

0 – 30 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

31– 60 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

61 - 90 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Математические представления" предметной области "Математика"

включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Цель обучения математике - формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни.

Программа построена на основе следующих разделов: "Количественные представления", "Представления о форме", "Представления о величине", "Пространственные представления", "Временные представления".

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения с примерным расчетом по 2 часа в неделю (13-й год - 1 раз в неделю). Кроме того, в рамках коррекционно-развивающих занятий также возможно проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Обучающимся, для которых содержание предмета недоступно, программа по математике не включается в индивидуальную образовательную программу, предмет не вносится в индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: различные по форме, величине, цвету наборы материала (в том числе природного); наборы предметов для занятий; пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10); мозаики; пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий; карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет; макеты циферблата часов; калькуляторы; весы; рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений.

Содержание учебного предмета "Математические представления" представлено следующими разделами: "Количественные представления", "Представления о форме", "Представления о величине", "Пространственные представления", "Временные представления".

Раздел "Количественные представления".

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств ("один", "много", "мало", "пусто"). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств). Пересчет предметов по единице. Счет равными числовыми группами (по 2, по 3, по 5).

Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Знание отрезка числового ряда 1 - 3 (1 - 5, 1 - 10, 0 - 10). Определение места числа (от 0 до 9) в числовом ряду. Счет в прямой (обратной)

последовательности. Состав числа 2 (3, 4, ..., 10) из двух слагаемых. Сложение (вычитание) предметных множеств в пределах 5 (10). Запись арифметического примера на увеличение (уменьшение) на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10). Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10). Запись решения задачи в виде арифметического примера. Решение задач на уменьшение на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10). Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Различение денежных знаков (монет, купюр). Узнавание достоинства монет (купюр). Решение простых примеров с числами, выраженными единицей измерения стоимости. Размен денег.

Представления о величине: различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине. Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), "на глаз", наложения. Определение среднего по величине предмета из трех предложенных предметов. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Различение однородных (разнородных) предметов по длине. Сравнение предметов по длине. Различение однородных (разнородных) предметов по ширине. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Узнавание весов, частей весов; их назначение. Измерение веса предметов, материалов с помощью весов. Различение предметов по толщине. Сравнение предметов по толщине. Различение предметов по глубине. Сравнение предметов по глубине. Измерение с помощью мерки. Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначение. Измерение длины отрезков, длины (высоты) предметов линейкой.

Представление о форме: узнавание (различение) геометрических тел: "шар", "куб", "призма", "брусок". Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой. Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок. Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой. Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) из 2-х (3-х, 4-х) частей. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) из счетных палочек. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) по шаблону (трафарету, контурной линии). Построение геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок) по точкам. Рисование геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок, круг). Узнавание циркуля (частей циркуля), его назначение. Рисование круга произвольной (заданной) величины. Измерение отрезка.

Пространственные представления: ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела). Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (около, рядом, здесь), далеко (там), сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево. Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол. Составление предмета (изображения) из нескольких частей. Составление ряда из предметов (изображений): слева направо, снизу вверх, сверху вниз. Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между. Определение, месторасположения предметов в ряду.

Временные представления.

Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток. Узнавание (различение) дней недели. Знание последовательности дней недели. Знание

смены дней: вчера, сегодня, завтра. Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, потом, вчера, сегодня, завтра, на следующий день, позавчера, послезавтра, давно, недавно. Различение времен года. Знание порядка следования сезонов в году. Узнавание (различение) месяцев. Знание последовательности месяцев в году. Сравнение людей по возрасту. Определение времени по часам: целого часа, четверти часа, с точностью до получаса (до 5 минут). Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета "Математические представления".

1) Элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления:

умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности;

умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;

умение различать, сравнивать и преобразовывать множества;

2) Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность:

умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;

умение пересчитывать предметы в доступных пределах;

умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 10;

умение обозначать арифметические действия знаками;

умение решать задачи на увеличение и уменьшение на одну, несколько единиц;

3) Использование математических знаний при решении соответствующих возрасту житейских задач:

умение обращаться с деньгами, рассчитываться ими, пользоваться карманными деньгами;

умение определять длину, вес, объем, температуру, время, пользуясь мерками и измерительными приборами;

умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия;

умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона;

умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий; определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету "Математические представления" предметной области "Математика"

1 (дополнительный) класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью программы предмета «Математические представления» является: формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни, расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения пересчитывать предметы до 5; записывать и читать результат счета;
- формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества;
- формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

2. Общая характеристика учебного предмета с учётом особенностей его освоения обучающимися

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные

соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости, любознательности. Процесс обучениятематике носит не толькокоррекционную, нои практическую направленность. Все знанияобучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий, являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учитиспользованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигурыявляются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами. Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Их усвоение на основе овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей. Ведущими методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Математика

Количество часов на изучение предмета: 66 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты Освоения учебного предмета «Математические представления»

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2)

результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Предполагаемые результаты обучения — наличие у ребёнка на фоне положительных эмоциональных реакций на действия с игрушками и изображениями, выполняемыми в контексте математического содержания, следующих умений:

- осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с учителем, по подражанию, по образцу);
- понимать названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;
- выделять один предмет из множества и собирать множество предметов по подражанию и образцу действия взрослого;
- осуществлять выбор геометрических фигур (шар) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции;
- перемещаться в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;
- показывать на себе и на кукле основные части тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т. п.);
- перемещать различные предметы вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) время года (зима).

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 1 дополнительном классе:

- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине.
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.

- Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).
- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.
- Умение соотносить число 1 с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.
- Умение пересчитывать предметы в доступных ребенку пределах.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 входить и выходить из учебного помещения со звонком;

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5.Содержание учебного предмета

Содержание предмета *«Математические представления»* состоит из разделов: *«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».*

— **Раздел «Количественные представления»**

Сравнение предметных совокупностей. Много – мало, несколько.

Сравнение предметных совокупностей. Один – много, ни одного.

Больше-меньше, столько же,одинаковое (равное) количество

Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств.

Число и цифра 1. Различение денежных знаков:монета 1 рубль.

— **Раздел «Представления о форме»**

Узнавание (различение) геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой. Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) из 2-х (3-х, 4-х) частей. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) из счетных палочек. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) по шаблону (трафарету, контурной линии). Построение геометрической фигуры по точкам.

– **Раздел «Представления о величине»**

Сравнение двух предметов по величине: большой-маленький.

Сравнение предметов: одинаковые, равные по величине.

Сравнение двух предметов по длине: длинный – короткий.

Сравнение двух предметов: по ширине: широкий – узкий.

Сравнение двух предметов: по высоте: высокий – низкий.

Сравнение двух предметов: по глубине: глубокий – мелкий.

Сравнение двух предметов: по толщине: толстый – тонкий.

Сравнение двух предметов: по весу: тяжелый –легкий, тяжелее – легче.

— **Раздел «Пространственные представления»**

Определение месторасположения предметов в пространстве: слева – справа, в середине, между.

Ориентация на плоскости: Вверху (верх)– внизу (низ), верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол. Ниже- выше.

Определение месторасположения предметов в пространстве: внутри – снаружи, в, рядом, около, на, над, под. Определение месторасположения предметов в пространстве: далеко – близко, дальше – ближе, к, от. Определение месторасположения предметов в пространстве: впереди – сзади, перед, за. Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между. Определение,

месторасположения предметов в ряду: первый, последний, крайний, после, следом, следующий за.

— **Раздел «Временные представления»**

Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Временные представления. Сравнение людей по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Соотнесение деятельности с временным промежутком: сегодня, завтра, вчера, на следующий день, давно – недавно, рано – поздно

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроках по предмету «Математические представления»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Круг. Цвета	1	Показ и распознавание предметов, имеющих форму круга.Раскрашивание нарисованных круглые воздушные шарики. Нахождение предметов, похожих на круг
2	Большой-маленький. Узнавание геометрических фигур: круг	1	Распознавание предметов по размеру, проговаривание (по возможности). Рисование в увеличенных клетках горизонтальных и вертикальных палочек. Распознавание синего, зеленого, красного цветов
3	Большой-маленький.	1	Выбор самого большого и самого маленького предмета из трех. Рисование вершин клетки тетради, угла по сторонам клетки (вниз и вправо)
4	Большой-маленький. Образование пар предметов. Различение однородных предметов по величине	1	Обводка самого большого и самого маленького предмета из трех. Распознавание синего, зеленого, красного цветов. Образование пар предметов.
5	Одинаковые, равные по величине.Сравнение двух предметов по величине способом представления, «на глаз».	1	Сравнение двух предметов по величине способом представления, «на глаз». Рисование двух точек в верхних углах клетки, двух палочек из верхнего левого угла
6	Сравнение двух предметов по величине способом представления, «на глаз».	1	Распознавание и соединение линией одинаковых предметов. Объединение предметов в единое множество. Рисование точек и палочек.
7	Сравнение двух предметов по величине способом представления, «на глаз».	1	Распознавание и соединение линией одинаковых предметов. Объединение предметов в единое множество. Рисование точек и палочек.

8	Обводка геометрической фигуры по контурной линии: круг, круглые предметы	1	Рисование кругов, деталей снеговика, арбуза
9	Слева-справа	1	Ориентировка «от себя». Обводка мячей и груш по контуру
10	В середине, между.	1	Определение места расположения предмета в пространстве. Обводка по контуру двух одинаковых флажков из четырех, круга по образцу
11	Квадрат.	1	Узнавание геометрических фигур: квадрат. Рисование квадратов по точкам, клеточкам
12	Узнавание геометрических фигур: квадрат.	1	Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой. Раскрашивание и обводка квадратов по данному образцу.
13	Распознавание равных по величине квадратов, предметов	1	Раскрашивание и обводка равных квадратов по заданному цвету. Сравнение предметов по размеру (Ряды их 4-х матрешек и фартуков).
14	Вверху-внизу, верхний-нижний, над, под	1	Показ названного предмета по сюжетной картинке, понимание смысла и (по возможности) использование новых слов. Рисование палочек и бордюров
15	Вверху-внизу, верхний-нижний, над, под	1	Определение места расположения предметов в пространстве: вверху-внизу, верхний-нижний, над, под (игрушки на полках, кот и стол)
16	Вверху-внизу, верхний-нижний, над, под	1	Определение места расположения предметов в пространстве: вверху-внизу, верхний-нижний, над, под (листья на деревьях, птицы на ветках)
17	Объединение предметов в единое множество. Сравнение предметов по цвету	1	Образование пары: гном и его башмак. Сравнение предметов (детали грузовика), рисование по образцу; бордюры их точек и палочек
18	Длинный-короткий	1	Распознавание предметов по размеру, проговаривание(по возможности). Сравнение двух предметов по величине способом представления, наложения, «на глаз». Понимание смысла слов, их использование.
19	Длинный-короткий. Между, слева-справа	1	Распознавание предметов по размеру, проговаривание(шарфы, карандаши). Рисование квадрата между другими, раскрашивание разными цветами.
20	Длинный-короткий	1	Распознавание предметов по размеру, проговаривание(дорожки, прямые линии). Сравнение двух предметов

			по величине способом представления, наложения, «на глаз».
21	Длинный-короткий, длиннее-короче	1	Распознавание предметов по размеру (ленточки), проговаривание (по возможности). Сравнение двух предметов по величине способом представления, наложения, «на глаз». Рисование бордюров.
22	Внутри-снаружи, в рядом, около	1	Определение места расположения предметов в пространстве: внутри-снаружи, в рядом, около. Дорисовывание квадратов. Сравнение флажков по цвету. Рисование бордюров.
23	Самый длинный, самый короткий, одинаковые по длине. Определение места расположения предметов в пространстве	1	Различение однородных предметов по длине (вагоны у 3-х поездов. Сравнение предметов по длине. Ориентировка от объекта.
24	Треугольник.	1	Узнавание геометрических фигур: треугольник. Рисование по точкам, клеточкам. Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой.
25	Треугольник.	1	Построение, обводка геометрической фигуры.
26	Широкий-узкий	1	Сравнение предметов по ширине. Сравнение двух предметов по величине способом представления, наложения, «на глаз». Понимание смысла слов, их использование.
27	Широкий-узкий	1	Сравнение предметов по ширине. Сравнение двух предметов по величине способом представления, наложения, «на глаз». Понимание смысла слов, их использование.
28	Различение геометрических фигур. Ориентировка от объекта	1	Построение треугольника. Рисование по пунктиру кривой линии: короткий-длинный путь пчелы к цветку
29	Объединение предметов в единое множество. Сравнение предметов	1	Усвоение пары понятий: короткая и широкая, узкая и длинная дорожка. Рисование кривых линий, бордюров. Ориентировка от предмета (бабочки).
30	Далеко-близко, дальше-ближе, к, от. Сказка «Маша и медведь».	1	Определение места расположения предметов в пространстве: далеко-близко, дальше-ближе, к, от. Понимание смысла слов, их использование.
31	Прямоугольник.	1	Узнавание геометрических фигур: прямоугольник. Рисование по точкам, клеточкам. Соотнесение

			геометрической формы с геометрической фигурой.
32	Прямоугольник.	1	Построение с помощью трафарета, по контуру, по точкам, обводка геометрической фигуры.
33	Прямоугольник.	1	Узнавание геометрических фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник. Рисование по точкам, клеточкам. Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой.
34	Высокий-низкий	1	Различение и сравнение предметов по высоте, проговаривание (дома, деревья). Сравнение двух предметов по величине способом представления, наложения, «на глаз».
35	Высокий-низкий	1	Различение и сравнение предметов по высоте (цветы, грибы). Сравнение двух предметов по величине способом представления, наложения, «на глаз». Рисование бордюров.
36	Глубокий-мелкий	1	Различение и сравнение предметов по глубине. Объединение предметов в единое множество.
37	Впереди-сзади, перед, за	1	Определение места расположения предметов в пространстве: впереди-сзади, перед, за. Ориентировка от предмета. Рисование бордюров.
38	Первый, последний, крайний, следующий за. Сказка «Репка»	1	Определение места расположения предметов в пространстве. Сравнение предметов, нахождение одинаковых. Рисование бордюров.
39	Толстый-тонкий	1	Различение и сравнение предметов по толщине. Объединение предметов в единое множество.
40	Толстый-тонкий	1	Сравнение двух предметов по величине способом представления, «на глаз». Нахождение самого толстого-тонкого предмета из 3-4. Рисование бордюров.
41	Сутки: утро, день, вечер, ночь	1	Узнавание (различение) частей суток. Соотнесение сюжетных картинок со временем суток.
42	Быстро-медленно	1	Различение и сравнение предметов по величине. Сравнение двух предметов по величине
43	Тяжелый-легкий	1	Различение и сравнение 2-3 предметов по весу (овощи, животные, обувь, одежда). Рисование предметов по контуру
44	Много-мало, несколько, один, ни одного	1	Различение множеств (много-мало, несколько, один, ни одного).

			Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом)
45	Много, мало(несколько), один	1	Различение множеств (много-мало, несколько, один, ни одного). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом)
46	Молодой-старый	1	Сравнение людей по возрасту. Объединение предметов в единое множество. Сравнение предметов по указанному признаку.
47	Ориентация на листе бумаги	1	Работа с цветной бумагой, в альбоме
48	Ориентация на листе бумаги	1	Работа с цветной бумагой, в альбоме.
49	Ориентация в классе	1	Предметно-практическая деятельность.
50	Ориентация в классе	1	Предметно-практическая деятельность.
51	Один - много	1	Работа со счётным материалом. Предметно-практическая деятельность.
52	Один - много	1	Работа со счётным материалом. Предметно-практическая деятельность.
53	Цифра 1	1	Узнавание цифры, лепка из пластилина, конструирование из палочек
54	Цифра 1	1	Узнавание цифры, лепка из пластилина, конструирование из палочек
55	Много: выполнение различных действий: один — много хлопков	1	Предметно-практическая деятельность. Работа с раздаточным материалом.
56	Много: выполнение различных действий: один — много хлопков	1	Предметно-практическая деятельность. Работа с раздаточным материалом.
57	Мои игрушки. Цифра 1	1	Предметно-практическая деятельность.
58	Мои игрушки. Цифра 1	1	Предметно-практическая деятельность.
59	«В гостях у лесовика в лесу»: Посчитаем сколько шишек и найдем цифру 1	1	Предметно-практическая деятельность.
60	Поровну - больше	1	Работа с предметами, счётным материалом и предметными картинками.Предметно-практическая деятельность.
61	Поровну - больше	1	Работа с предметами, счётным материалом и предметными картинками
62	Части суток: день, вечер, ночь	1	Выполнение упражнений на запоминание порядка следования частей суток

63	Режим дня	1	Выполнение упражнений на запоминание порядка следования частей суток
64	Ночной режим	1	Выполнение упражнений на запоминание порядка следования частей суток
65	Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал днем, вечером»	1	Выполнение упражнений на запоминание порядка следования частей суток
66	Повторение пройденного за год	1	Работа с раздаточным материалом. Письмо бордюров
Итого 66 часов			

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы:из 2-х, 3-х, 4-х частей;
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров;шнуровки;пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши;листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений;презентации по темам

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**: натуральные пособия, изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы). В ходе изучения предмета «Математические представления» обучающиеся на доступном для них уровне овладевают **методами познания,** включая моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости и времени), наблюдение, измерение. Для этого образовательный процесс оснащается необходимыми измерительными приборами: часами и их моделями, сантиметровыми

линейками. Среди средств обучения в обязательном порядкепредставлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал. Раздаточный материалвключает реальные объекты (различные объекты живой и неживой природы), изображения реальных объектов (разрезные карточки, лото), предметы – заместители реальных объектов (счётные палочки, раздаточный геометрический материал), карточки с моделями чисел.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ» 1 (дополнительный) ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой 1.			
6	Умение пересчитывать предметы в доступных ребенку пределах.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 4 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
5 – 8 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
9 - 12 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

1 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью программы предмета «Математические представления» является: формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни, расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения пересчитывать предметы до 3; записывать и читать результат счета;
- формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества;
- формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

2. Общая характеристика учебного предмета«Математические представления»

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости,любознательности. Процесс обучениятематике носит не толькокоррекционную, нои практическую направленность. Все знанияобучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий, являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учитиспользованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигурыявляются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами.Одним из важных приемов обучения математикеявляется сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях.

Наряду с вышеназванными используются и такие методы обучения, как демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Математические представления» входит в обязательную часть адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г. Пензы и

реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Количество часов в неделю – 2, количество часов в год - 66, исходя из 33 учебных недель.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математические представления»

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Возможные результаты обучения — наличие у ребёнка на фоне положительных эмоциональных реакций на действия с игрушками и изображениями, выполняемыми в контексте математического содержания, следующих умений:

- осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с учителем, по подражанию, по образцу);
- понимать названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;
- выделять один предмет из множества и собирать множество предметов по подражанию и образцу действия взрослого;
- осуществлять выбор геометрических фигур (шар) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции;
- перемещаться в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;
- показывать на себе и на кукле основные части тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т. п.);
- перемещать различные предметы вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) время года (зима).

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных

социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 1 классе:

1) элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления:

умение

- различать и сравнивать предметы по форме, величине, удалённости;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;
- различать, сравнивать и преобразовывать множества (один - много)

2) представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребёнку пределах, счёт, решение простых арифметических задач с опорой на средства наглядности:

- соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- пересчитывать предметы в пределах 3;
- представлять множество двумя другими множествами в пределах 3;
- обозначать действия сложение и вычитание арифметическими знаками;

3) овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач:

- определять длину (длинный - короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток);
- устанавливать взаимно- однозначные соответствия;
- распознавать(в доступных ребёнку пределах)цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;
- различать части суток, соотносить действие с временными промежутками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;
 понимает инструкцию по пиктограммам;
 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;
 цветной бумаги;
 карандашей, ручек, кисточек, ластиков;
 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Содержание предмета *«Математические представления»* состоит из разделов: *«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».*

Количественные представления

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств).

Пересчет предметов по единице до 3. Узнавание цифр 1,2,3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. Размен денег.

Представления о величине

Различение по величине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов

по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерки.

Представление о форме

Различение круглых и некруглых геометрических тел. Различение некруглых геометрических тел. Соотнесение геометрических тел с названием: «шар». Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой (шар – круг). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «круг»).

Пространственные представления

Пространственные представления (верх, низ, перед, зад, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление картинки из нескольких частей. Составление ряда из предметов, изображений): слева направо, снизу вверх, сверху вниз. Определение месторасположения предметов в ряду.

Временные представления

Различение частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»). Соотнесение деятельности с временным промежутком («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Определение времени по часам (целого часа, с точностью до получаса, четверть часа, с точностью до 5 минут). Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Математические представления»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Цвет. Назначение предметов	1	Распознавание и сравнение предметов по цвету и назначению
2	Узнавание (различение) геометрических фигур: круг	1	Узнавание геометрических фигур: круг. Рисование по точкам, клеточкам. Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой. Различать круги по цвету. Обводить по трафарету.
3	Сравнение двух предметов по величине: большой-маленький	1	Сравнение предметов по размерам, назначению
4	Сравнение предметов: одинаковые, равные по величине.	1	Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине. Сравнение двух предметов по величине способом представления, «на глаз». Рисование клеточки в тетради.
5	Ориентация в пространственном расположении: слева – справа.	1	Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении)
6	Определение месторасположения предметов в	1	Определение месторасположения предметов в пространстве: в середине, между. Сравнение сюжетных картинок

	пространстве: в середине, между		
7	Узнавание (различение) геометрических фигур: квадрат	1	Называть квадрат. Различать его среди других фигур. Обводить по трафарету. Обводка клеточки в тетради.
8	Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, над, под.	1	Определение месторасположения предметов в пространстве: вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, над, под
9	Сравнение двух предметов по длине: длинный – короткий.	1	Различение однородных (разнородных) предметов по длине. Сравнение предметов по длине.
10	Сравнение двух предметов по длине: длинный – короткий.	1	Различение однородных (разнородных) предметов по длине. Сравнение предметов по длине.
11	Определение месторасположения предметов в пространстве: внутри – снаружи, в, рядом, около.	1	Работа с сюжетными картинками. Построение предложений. Называние 2-3-х предметов по общему признаку
12	Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник	1	Называть треугольник. Различать его среди других фигур. Обводить по трафарету. Построение по точкам в тетради.
13	Сравнение двух предметов: по ширине: широкий – узкий.	1	Различение однородных (разнородных) предметов по ширине. Сравнение 2-4-х предметов по ширине. Работа с сюжетными картинками. Построение предложений.
14	Определение месторасположения предметов в пространстве: далеко – близко, дальше – ближе, к, от.	1	Определение месторасположения предметов в пространстве. Работа с сюжетными картинками. Построение предложений
15	Узнавание (различение) геометрических фигур: прямоугольник.	1	Называть прямоугольник. Различать его среди других фигур. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Построение предложений
16	Сравнение двух предметов: по высоте: высокий – низкий.	1	Различение предметов по высоте. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений
17	Сравнение двух предметов: по глубине: глубокий – мелкий.	1	Различение предметов по глубине. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений
18	Определение месторасположения предметов в пространстве: впереди – сзади, перед, за.	1	Определение месторасположения предметов в пространстве. Работа с сюжетными картинками. Построение предложений. Рисование бордюров.
19	Определение месторасположения	1	Определение месторасположения предметов в пространстве. Работа с сюжетными

	предметов в пространстве. Первый, последний, крайний, после, следом, следующий за.		картинками. Построение предложений. Рисование бордюров.
20	Сравнение двух предметов: по толщине: толстый – тонкий.	1	Различение предметов по толщине. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений
21	Временные представления. Сутки: утро, день, вечер, ночь.	1	Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток.
22	Временные представления. Рано – поздно.	1	Соотнесение сюжетных картинок с временем суток и деятельностью людей, ребенка. Построение предложений
23	Соотнесение деятельности с временным промежутком: сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	1	Узнавание (различение) временных промежутков. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений
24	Определение месторасположения предметов в пространстве: быстро – медленно.	1	Определение месторасположения предметов в пространстве. Работа с сюжетными картинками. Построение предложений. Рисование бордюров
25	Сравнение двух предметов: повесу: тяжелый –легкий, тяжелее – легче.	1	Различение предметов по массе. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений
26	Сравнение предметных совокупностей. Много – мало, несколько.	1	Различение множеств ("один", "много", "мало", "пусто"). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).
27	Сравнение предметных совокупностей. Один – много, ни одного.	1	Различение множеств ("один", "много", "мало", "пусто"). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).
28	Временные представления: давно – недавно.	1	Соотнесение деятельности с временным промежутком: давно – недавно.
29	Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.	1	Формирование временных представлений. Сравнение людей по возрасту. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений
30	Больше-меньше, столько же, одинаковое (равное) количество	1	Сравнение двух однородных множеств по количеству. Объединение предметов в единое множество. Сравнение предметов по величине способом представления, «на глаз». Рисование бордюров.
31	Больше-меньше, столько же, одинаковое (равное) количество	1	Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств). Рисование бордюров

32	Больше-меньше, столько же, одинаковое (равное) количество	1	Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств). Рисование бордюров
33	Много-мало, больше-меньше	1	Сравнение множеств без пересчета. Рисование по пунктиру кривых линий (нитки клубков разных цветов)
34	**Число и цифра 1**	1	Узнавание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Построение предложений. Ответ на вопрос « Сколько…?»
35	Число и цифра 1	1	Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Счет геометрических фигур, предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?»
36	Число и цифра 1	1	Порядковое значение: первый, последний. Узнавание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Написание цифры.
37	Различение денежных знаков:монета 1 рубль	1	Знакомство с монетой, различение ее среди других предметов. Узнавание цифры 1 на монете. Практические упражнения. Построение предложений
38	**Число и цифра 2**	1	Узнавание цифры. Раскрашивание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры.
39	Число и цифра 2. Знак +	1	Образование числа 2 из двух единиц. Знакомство со знаком +, чтение его (плюс, прибавить), с записью 1+1. Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
40	Число и цифра 2. Написание.	1	Распознавание цифры 2 среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
41	Число и цифра 2. Счет до 2.	1	Соотнесение цифры с количеством предметов, пальцев на руке. Счет до двух. Различение понятий число и цифра.
42	Число и цифра 2. Счет до 2.	1	Получение числа 2 присчитыванием одного предмета к данному, выкладывание ряда их двух предметов, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
43	Число и цифра 2. Сложение предметных множеств в пределах 2.	1	Работа с раздаточным материалом. Выполнение задания вида: «Положи столько же предметов (красных кругов), сколько предметов (синих кругов), в ряду
44	Число и цифра 2. Место числа 2 в числовом ряду:1,2	1	Знакомство со смыслом предложений: число 1 стоит сначала, число 2 стоит потом (после) 1; число 2 записано справа от числа 1, число 1 записано слева от числа 2
45	Число и цифра 2. Сравнение чисел 1и 2	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уравнивание множеств). Усвоение смысла и проговаривание предложений: Число

			2 больше, чем число 1. Число 1 меньше, чем число 2.
46	Число и цифра 2.Сравнение и преобразование множеств	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уравнивание множеств). Усвоение смысла и проговаривание предложений: Число 2 больше, чем число 1. Число 1 меньше, чем число 2.
47	Число и цифра 2. Знак =	1	Знакомство со знаком =, чтение его (равно, получится), с записью равенства 1+1=2. Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
48	Число и цифра 2. Пара предметов.	1	Счет при участии различных анализаторов (счет хлопков, звуков, движений). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
49	Человек и его тело (один, два, две).	1	Распознавание и счет частей тела на себе, другом человеке. Обозначение карточкой с цифрами, проговаривание предложений
50	Число и цифра 2. Знак – (минус)	1	Знакомство со знаком - , чтение его (минус, вычесть), с записью 2-1.Чтение записи 2-1=1.Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
51	Число и цифра 2.Вычитание предметных множеств в пределах 2	1	Выполнение практических упражнений навычитание (удаление) предметных множеств; соотнесение своих действий со смыслом записи: 2-1. Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
52	Различение денежных знаков:монета 2 рубля. Размен и замена.	1	Знакомство с монетой, различение ее среди других предметов. Узнавание цифр 1 и 2 на монетах. Сравнение монет в 1 и 2 рубля. Практические упражнения с монетами. Построение предложений
53	Запись решения задачи в виде арифметического примера.Знакомство с простыми арифметическими задачами на смысл сложения в пределах 2.	1	Знакомство с опорными словами: было; прилетел, прибежал, пришел еще один; сколько стало. Образование числа 2; запись 1+1=2. Различение цифры и числа
54	Запись решения задачи в виде арифметического примера.Знакомство с простыми арифметическими задачами на смысл вычитания в пределах 2.	1	Знакомство с опорными словами: было; улетел, убежал, ушел один; сколько стало. Образование числа 1; запись 2-1=1. Различение цифры и числа

55	Запись решения задачи в виде арифметического примера.Знакомство с простыми арифметическими задачами на смысл сложения и вычитания в пределах 2.	1	Знакомство со смыслом опорных слов. Образование чисел 2 и1; записи: 1+1=2 ; 2-1=1. Различение цифры и числа
56	Узнавание (различение) геометрических тел: "шар"	1	Знакомство с шаром и предметами, похожими на шар. Различение круглых и некруглых предметов. Сравнение шара и круга, прокатывание, распознавание. Построение предложений. Раскрашивание, дорисовывание изображений.
57	Узнавание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. **Число и цифра 3.**	1	Узнавание цифры. Раскрашивание цифры Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Построение предложений. Ответ на вопрос « Сколько…?»
58	Число и цифра 3.Образование числа 3.	1	Образование числа 3. Написание цифры. Счет геометрических фигур, предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?» Запись: 2+1.
59	Число и цифра 3. Сложение предметных множеств в пределах 3.	1	Работа с раздаточным материалом, в тетради. Узнавание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Написание цифры 3. Получение и чтение записи: 2+1=3
60	Число и цифра 3.Определение места числа (от 1 до 3) в числовом ряду	1	Знакомство со смыслом предложений: число 3 следует за числом 2, 3 стоит потом (после) 2; число 3 записано справа от числа 2, число 3 записано на третьем месте в ряду чисел 1 2 3
61	Число и цифра 3. Определение места числа (от 1 до 3) в числовом ряду	1	Счет до трех. Восстановление пропущенных чисел в ряду 1 2 3. Счет движений.
62	Число и цифра 3. Порядковое значение числа 3.	1	Работа с раздаточным материалом, в тетради. Узнавание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Использование порядковых числительных.
63	Число и цифра 3. Вычитание предметных множеств в пределах 3.	1	Получение 2-х предметов из 3-х вычитанием.Выполнение практических упражнений на вычитание (удаление) предметных множеств; соотнесение своих действий со смыслом записи: 3-1. Использование карточек с цифрами и знаками. Работа в тетради
64	Число и цифра 3. Отсчитывание от 3 по 1	1	Работа с обратным счетом, получение обратного ряда: 3 2 1. Выполнение практических упражнений на вычитание (удаление) предметных множеств.

			Использование карточек с цифрами и знаками. Работа в тетради
65	Число и цифра 3.Запись арифметического примера в пределах 3.	1	Выполнение практических упражнений на сложение и вычитание (удаление) предметных множеств. Работа с карточками, записи в тетради: 1+1=, 2+1=, 2-1=, 3-1=
66	Повторение пройденного материала.	1	Называние, узнавание, написание изученных цифр; выборарифметические действия сложения и вычитания при выполнении практических действий.

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлыиз 2-х, 3-х, 4-х частей;
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров;шнуровки;пирамидки разные по высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши;листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений;презентации по темам

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.			
6	Умение пересчитывать предметы в доступных ребенку пределах до 3.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 3 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
4 – 8 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
9-12 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

Приложение 1

2 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью программы предмета «Математические представления» является: формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни, расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения пересчитывать предметы до 5; записывать и читать результат счета;
- формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества;
- формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

2. Общая характеристика учебного предмета

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества

испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости,любознательности. Процесс обучениятематике носит не толькокоррекционную, нои практическую направленность. Все знанияобучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий, являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учитиспользованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигурыявляются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами. Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Их усвоение на основе овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей. Ведущими методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.
-

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предмет «Математические представления» входит в обязательную часть адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г. Пензы и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Количество часов в неделю – 2, количество часов в год - 68, исходя из 34 учебных недель.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математические представления»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты во 2 классе:

1) элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления:

умение

- различать и сравнивать предметы по форме, величине, удалённости;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;
- различать, сравнивать и преобразовывать множества (один - много)

2) представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребёнку пределах, счёт, решение простых арифметических задач с опорой на средства наглядности:

- соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- пересчитывать предметы в пределах 5;
- представлять множество двумя другими множествами в пределах 5;
- обозначать действия сложение и вычитание арифметическими знаками;

3) овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач:

- определять длину (длинный - короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток);
- устанавливать взаимно- однозначные соответствия;
- в доступных ребёнку пределах распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;
- различать части суток, соотносить действие с временными промежутками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Содержание предмета *«Математические представления»* состоит из разделов: *«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».*

Количественные представления.

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств). Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Знание отрезка числового ряда 1 – 5. Определение места числа (от 1 до 5) в числовом ряду. Счет в прямой (обратной) последовательности. Состав числа 2, 3,4, 5 из двух слагаемых.

Представление о денежном знаке. Размен денег: 3,4,5 рублей по 1 рублю; 3,4 рубля монетами в 1 и 2 рубля.

Представления о величине.

Различение по величине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерки.

Представление о форме.

Соотнесение геометрических тел с названием («шар», «куб», «брус»). Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой (куб – квадрат, шар – круг, брус-прямоугольник). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «круг») по точкам, контуру, трафарету.

Пространственные представления.

Пространственные представления (верх, низ, перед, зад, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление картинки из нескольких частей. Составление ряда из предметов, изображений. Определение месторасположения предметов в ряду.

Временные представления.

Различение частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»). Соотнесение действия с временным промежутком («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Математические представления»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Повторение изученного в 1 классе 23 часа			
1	***Представления о величине.*** Понятия*:* большой, маленький.	1	Соотнесение реальных предметов с их графическим изображением. Умение определять большой или маленький предмет по инструкции учителя. Работа с картинками.

2	***Представления о величине.***Понятия: одинаковые, равные по величине.	1	Д\и «Найди одинаковые предметы» (умение двигать картинки рукой, располагая картинки по порядку)
3	***Представления о форме.*** Геометрическая фигура – круг, квадрат	1	Прокатывание предметов круглой формы по столу.Д\и « Найди круг» (определение взглядом) Классификация квадратов по цвету путём накладывания. Д\и « Цветные домики».
4	***Пространственные представления:***Вперед - назад. Впереди – сзади, перед. Далеко – близко, дальше – ближе, к, от.	1	Перемещение различных игрушек по поверхности стола, перекладывание предметов из одного места в другое по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
5	***Пространственные представления.***Вперед - назад. Впереди – сзади, перед. Далеко – близко, дальше – ближе, к, от.	1	Перемещение различных игрушек по поверхности стола, перекладывание предметов из одного места в другое по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
6	***Представления о величине.***Понятия: длинный – короткий. широкий – узкий высокий – низкий.	1	Соотнесение реальных предметов с их графическим изображением. «Карандаши» складывание карандашей разной длины в стаканчики. « Ленточки» - умение определять длинную и короткую полоску, «Разноцветные полоски» - умение определять широкую и узкую полоску по инструкции учителя, показывать ответ рукой. Д\и «Подбери пару»
7	***Пространственные представления.***Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний.	1	Перемещение различных игрушек на полках стеллажей. Перекладывание предметов из одного места в другое: «Поставь машинку выше мячика и т. д.», «Переставь кубики с нижней полки на верхнюю и т. п.» по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
8	***Пространственные представления.***На, под, в, за.	1	Перемещение различных игрушек на полках стеллажей, на столе. Перекладывание предметов из одного места в другое «Положи книгу на стол, в стол и т. д.», «Переставь кубики за машинкуи т. п.» по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
9	***Представления о форме.*** Геометрическая фигура: треугольник, прямоугольник	1	Работа с шаблонами. Классификация треугольников по цвету путём накладывания. Д/и «Ёлочка». Классификация прямоугольников по цвету путём накладывания. Аппликация путём наложения на образец.
10	***Представления о величине.***Понятия: высокий – низкий.	1	Соотнесение реальных предметов с их графическим изображением. Сравнение предметов по высоте. Д/и «Расположи

	толстый - тонкий.		предметы от высокого к низкому», «Расположи предметы от толстого к тонкому».
11	*Различение множеств. Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).* Понятия: Больше - меньше, столько же, одинаково.	1	Соотнесение реальных предметов с их графическим изображением. Объединение одинаковых по форме предметов в различные множества. Сравнение множеств без пересчѐта
12	*Определение месторасположения предметов в пространстве*. Справа. Слева.	1	Определение месторасположения предметов в пространстве. Перемещение различных предметов по поверхности стола, перекладывание предметов из одного места в другое по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
13	*Ориентация на плоскости.* Составление картинки из нескольких частей. Рисование и штриховка квадрата, треугольника, круга.	1	Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа,
14	*Количественные представления.* Число и цифра 1.	1	Письмо цифры по трафарету, обводке, по опорным точкам. Соотнесение цифры и количества. Узнавание и нахождение цифры. Д/И «Математическое лото».
15	***Представление о форме.*** Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник. Выделение фигуры по её называнию учителем.	1	Узнавание геометрических фигур, соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами
16	*Количественные представления.* Число и цифра 2.	1	Письмо цифры по трафарету, обводке, по опорным точкам. Состав числа из единиц. Соотнесение цифры и количества. Узнавание и нахождение цифры. Д/И «Математическое лото». Письмо цифр1 и 2.
17	Число и цифра 2. Пара предметов. Части тела человека	1	Счет при участии различных анализаторов (счет хлопков, звуков, движений). Счет частей тела на себе, другом человеке. Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
18	*Временные представления.* Сутки: утро, день, вечер, ночь.	1	Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток.
19	Соотнесение деятельности с временным промежутком: сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	1	Узнавание (различение) временных промежутков. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений
20	*Количественные представления.*	1	Письмо цифры по трафарету, обводке, по опорным точкам. Состав числа из 2 и 1. Соотнесение цифры и количества. Узнавание

	Число и цифра 3. Сказка «Три медведя».		и нахождение цифры. Д/И «Математическое лото». Письмо цифр1 - 3.
21	Число и цифра 3. Определение места числа (от 1 до 3) в числовом ряду	1	Счет до трех. Восстановление пропущенных чисел в ряду 1 2 3. Счет звуков, движений.
22	Определение месторасположения предметов в пространстве. Первый, последний, крайний, после, следом, следующий за.	1	Определение месторасположения предметов в пространстве. Работа с сюжетными картинками. Построение предложений. Рисование бордюров.
23	Образование чисел 1,2,3. Решение примеров.	1	Нахождение местоположения чисел в числовом ряду, различение понятий цифры и числа. Решение примеров с использованием наглядного материала.
Изучение нового материала 45часов			
24	**Число и цифра 3.**Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Сравнение двух множеств, нахождение лишних и недостающих предметов. Сравнение чисел 2 и 3,3 и 2. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений. Работа в тетради
25	Число и цифра 3.Сравнение пары чисел из ряда 1 2 3	1	Сравнение чисел 2 и1, 2 и 3,3 и 1. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений. Работа в тетради
26	Число и цифра 3. Сказка «Три медведя».	1	Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения по пересчету предметов, обозначению количества цифрой. Построение вопросов со словом: «Сколько…?»
27	Число и цифра 3. Пересчет предметов по единице.	1	Получение числа 3 из единиц. Работа с сюжетными картинками. Запись: 1+1+1=3 Построение предложения: «Единицу взяли 3 раза, получили число 3»,ответ на вопрос: «Сколько единиц в числе 3?»
28	Числа и цифра 3. Набор 3-х рублей из трех одинаковых монет	1	Узнавание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Построение предложений. Ответ на вопрос « Сколько…?»
29	Число и цифра 3. Состав числа 3 из двух меньших чисел	1	Запоминание состава числа 3 из 2 и 1, 1 и 2. Запись состава числа с двумя «лучиками». Усвоение терминологии: «Число 3 состоит из числа 2 и числа 1». Работа с раздаточным материалом, раскрашивание рисунков
30	Число и цифра 3. Состав числа 3 из двух меньших чисел	1	Заучивание состава числа 3 из 2 и 1, 1 и 2; состава числа 2. Запись состава числа с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.

31	Число и цифра 3. Набор 3-х рублей из двух монет	1	Набор 3-х рублей, работа с моделями монет, запись примеров, их чтение. Заучивание состава числа 3 из 2 и 1, 1 и 2; состава числа 2
32	Число и цифра 3. Сложение чисел.	1	Знакомство с новым термином сложение как арифметическое действие. Запись и решение примеров на сложение.
33	Число и цифра 3. Сложение чисел.	1	Знакомство с правилом, что при сложении числа можно менять местами. Практические действия, получение, чтение, запись примеров на сложение
34	Запись решения задачи в виде арифметического примера.Знакомство с простыми арифметическими задачами на смысл сложения в пределах 3.	1	Знакомство с опорными словами: было; прилетел, прибежал, пришел еще один; сколько стало. Образование числа 3; записи 1+1=2, 2+1=3. Различение цифры и числа
35	Запись решения задачи в виде арифметического примера.Знакомство с простыми арифметическими задачами на смысл вычитания в пределах 3.	1	Знакомство с опорными словами: было; улетел, убежал, ушел один; сколько стало. Образование числа 1,2; записи: 3-1-2, 2-1=1. Различение цифры и числа
36	Число и цифра 3. Вычитание чисел.	1	Знакомство с новым термином вычитанием как арифметическим действием. Запись и решение примеров вычитание.
37	Число и цифра 3.Запись решения задачи в виде арифметического примера	1	Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифр. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Ответ на вопрос « Сколько…?»
38	Число и цифра 3. Запись решения задачи в виде арифметического примера	1	Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифр. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Ответ на вопрос « Сколько…?»
39	Число и цифра 3. Запись решения задачи в виде арифметического примера	1	Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифр. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Ответ на вопрос « Сколько…?»
40	Узнавание (различение) геометрических тел: "куб"	1	Знакомство с кубом, предметами, похожими на куб. Сравнение куба и квадрата, прокатывание, распознавание. Построение предложений. Раскрашивание изображений.
41	**Число и цифра 4.**Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств	1	Узнавание цифры. Раскрашивание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Построение

	(увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).		предложений. Ответ на вопрос « Сколько…?»
42	Число и цифра 4. Образование числа 4.	1	Образование числа 4. Написание цифры. Счет геометрических фигур, предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?» Запись: 3+1.
43	Число и цифра 4. Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой.	1	Распознавание цифры 4 среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
44	Число и цифра 4. Построение ряда из однородных геометрических фигур	1	Соотнесение цифры с количеством предметов, пальцев на руке. Счет предметов в ряду от 1 до 4-х. Различение понятий число и цифра.
45	Число и цифра 4. Знание отрезка числового ряда 1 –4. Определение места числа (от 1 до 4) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	1	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 4-х.счет , рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
46	Число и цифра 4. Порядковое значение числа 4.	1	Работа с раздаточным материалом. Выполнение задания на порядковое значение числа от 1 до 4. Установление соответствия между цифрой и количеством нарисованных фигур
47	Число и цифра 4. Получение числа 3 из числа 4 вычитанием.	1	Практические действия с раздаточным материалом, получение примера и ответа
48	Число и цифра 4. Определение места числа (от 1 до 4) в числовом ряду. Счет в обратной последовательности.	1	Усвоение обратного ряда чисел от 4 до1, отсчитывание по1 и проговаривание. Нахождение места числа в числовом ряду
49	Число и цифра 4. Сравнение чисел 4 и 3	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уравнивание множеств). Усвоение смысла и проговаривание предложений: Число 4 больше, чем число 3. Число 3 меньше, чем число 4.
50	Число и цифра 4. Сравнение пар чисел в пределах 4	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений.
51	Число и цифра 4. Получение числа 4 из 4-х единиц	1	Счет при участии различных анализаторов (счет хлопков, звуков, движений). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради

52	Число и цифра 4. Набор 4-х рублей из четырех одинаковых монет по 1 рублю.	1	Набор 4-х рублей, работа с моделями монет, запись примеров, их чтение. Заучивание состава числа 4 из единиц
53	Число и цифра 4. Состав числа 4 из двух меньших чисел	1	Запоминание состава числа 4 из 3 и 1, 2 и 2, 1 и 3. Запись состава числа с двумя «лучиками». Усвоение терминологии: «Число 4 состоит из числа 3 и числа 1». Работа с раздаточным материалом, раскрашивание рисунков
54	Число и цифра 4. Состав числа 4 из двух меньших чисел	1	Заучивание состава числа 4 из 3 и 1, 2 и 2, 1 и 3. Запись состава числа с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
55	Решение примеров с перестановкой слагаемых	1	Практические упражнения с предметами, сравнение условий примеров (3+1=… и1+3=…). Построение предложений, решение примеров, запись
56	Число и цифра 4. Набор 4-х рублей из 2-х, 3-х монет. Решение задач по серии картинок	1	Набор 4-х рублей, работа с моделями монет, запись примеров, их чтение. Заучивание состава числа 4. Решение задач по серии картинок: было, прилетела еще, сколько стало.
57	Узнавание (различение) геометрических тел: "брус"	1	Знакомство с брусом, предметами, похожими на брус. Сравнение бруса и прямоугольника, распознавание. Построение предложений. Раскрашивание изображений.
58	**Число и цифра 5.**Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Узнавание цифры. Раскрашивание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Построение предложений. Ответ на вопрос: « Сколько…?»
59	Число и цифра 5. Образование числа 5.	1	Образование числа 5. Написание цифры. Счет геометрических фигур, предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?» Запись: 4+1.
60	Число и цифра 5. Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой.	1	Распознавание цифры 5 среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
61	Число и цифра 5. Построение ряда из однородных геометрических фигур	1	Соотнесение цифры с количеством предметов, пальцев на руке. Счет предметов в ряду от 1 до 5-и. Различение понятий число и цифра.
62	Число и цифра 5. Знание отрезка числового ряда 1 –5. Определение места числа (от 1 до 5) в числовом ряду. Счет в	1	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 5- . Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»

	прямой последовательности.		
63	Число и цифра 5. Порядковое значение числа 5.	1	Работа с раздаточным материалом. Выполнение задания на порядковое значение числа от 1 до 5. Установление соответствия между цифрой и количеством нарисованных фигур
64	Число и цифра 5. Получение числа 4 из числа 5 вычитанием.	1	Практические действия с раздаточным материалом, получение примера и ответа
65	Число и цифра 5.Определение места числа (от 1 до 5) в числовом ряду. Счет в обратной последовательности.	1	Усвоение обратного ряда чисел от 5 дот1, отсчитывание по1 и проговаривание. Нахождение места числа в числовом ряду
66	Повторение числового ряда 1-5.Решение примеров и задач в пределах 5.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
67	Решение примеров и задач в пределах 5.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
68	Решение примеров и задач в пределах 5.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
Итого 68 часов			

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлыиз 2-х, 3-х, 4-х частей;
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров;шнуровки;пирамидки разные по высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши;листы бумаги;

- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений;презентации по темам

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**: натуральные пособия, изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы). В ходе изучения предмета «Математические представления» обучающиеся на доступном для них уровне овладевают **методами познания,** включая моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости и времени), наблюдение, измерение. Для этого образовательный процесс оснащается необходимыми измерительными приборами: часами и их моделями, сантиметровыми линейками. Среди средств обучения в обязательном порядкепредставлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал. Раздаточный материалвключает реальные объекты (различные объекты живой и неживой природы), изображения реальных объектов (разрезные карточки, лото), предметы – заместители реальных объектов (счётные палочки, раздаточный геометрический материал), карточки с моделями чисел.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»
2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.			
6	Умение пересчитывать предметы в пределах 5.			
7	Обозначает арифметические действия знаками			
8	Определяет длину (длинный - короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток)			
9	Узнает(различает) геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг. Соотносит форму предмета с геометрическими телами, фигурой			
10	Распознает цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 14 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
15 - 20 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

3 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью программы предмета «Математические представления» является: формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни, расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения пересчитывать предметы до 5; записывать и читать результат счета;
- формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества;
- формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

2. Общая характеристика учебного предмета

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости, любознательности. Процесс обучения математики носит не только коррекционную, но и практическую направленность. Все знания обучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий,

являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигуры являются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами. Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Их усвоение на основе овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей. Ведущими методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Математика

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математические представления»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 3 классе:

1) элементарные математические представления о форме, величине; пространственные, временные представления:

умение

- различать и сравнивать предметы по форме, величине, удалённости;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;
- различать, сравнивать и преобразовывать множества (один - много)

2) представления о количестве, числе, знакомство с цифрами 0 и 6, составом числа в доступных ребёнку пределах, счёт, решение простых арифметических задач с опорой на средства наглядности:

- соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- пересчитывать предметы в пределах 6;
- различать цифры 0,1,2,3,4,5,6 ;
- представлять множество двумя другими множествами в пределах 6;
- обозначать действия сложение и вычитание арифметическими знаками;

3) овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач:

- определять длину (длинный - короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток);
- устанавливать взаимно- однозначные соответствия;
- распознавать(в доступных ребёнку пределах) цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;
- различать части суток, соотносить действие с временными промежутками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
 фиксирует взгляд на изображении;
 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;
 понимает инструкцию по инструкционным картам;
 понимает инструкцию по пиктограммам;
 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;
 цветной бумаги;
 карандашей, ручек, кисточек, ластиков;
 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

Количественные представления

Нахождение одинаковых предметов.

- ✓ Разъединение множества.
- ✓ Объединение предметов в единое множество.
- ✓ Различение множеств: «один», «много», «мало», «пусто».
- ✓ Сравнение множеств без пересчета (с пересчетом).
- ✓ Пересчет предметов по единице.
- ✓ Узнавание цифр (цифры 0-6).
- ✓ Соотнесение количества предметов с числом.
- ✓ Обозначение числа цифрой.
- ✓ Написание цифр 0 - 6.

Представления о форме

Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб».

- ✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими телами.
- ✓ Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая).
- ✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).
- ✓ Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х (3-х, 4-х) частей.
- ✓ Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек.
- ✓ Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).
- ✓ Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии).
- ✓ Построение геометрической фигуры (отрезок, линия (прямая, кривая), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по точкам.
- ✓ Рисование геометрической фигуры: точка, линия (прямая, кривая), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг.

Пространственные представления

- ✓ Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).
- ✓ Определение месторасположения предметов в пространстве: близко, далеко (сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.
- ✓ Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево.
- ✓ Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева.
- ✓ Составление предмета (изображения) из нескольких частей.
- ✓ Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Временные представления

- ✓ Узнавание (различение) частей суток.
- ✓ Знание порядка следования частей суток.
- ✓ Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра.
- ✓ Различение времен года.
- ✓ Сравнение людей по возрасту.

Представления о величине

Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине.

- ✓ Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.
- ✓ Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.
- ✓ Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию).
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по длине.
- ✓ Сравнение предметов по длине.
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по ширине.
- ✓ Сравнение предметов по ширине.
- ✓ Различение предметов по высоте.
- ✓ Сравнение предметов по высоте.
- ✓ Различение предметов по толщине.
- ✓ Сравнение предметов по толщине.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Математические представления»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Повторение изученного во 2 классе 17 часов			
1.	Повторение понятий «большой-маленький».	1	Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине. Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения. Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.
2.	Повторение понятий «длинный-короткий».	1	Различение однородных (разнородных) предметов по длине. Сравнение предметов по длине.
3.	Повторение понятий «высокий-низкий».	1	Умение различать и сравнивать предметы по высоте. Различение предметов по высоте, развитие наглядно-действенного мышления и элементов наглядно-образного и логического мышления.
4.	Повторение понятий «тяжелый-легкий».	1	Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по толщине. Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения. Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов
5.	Повторение понятий «много-мало»	1	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).
6.	Повторение понятий «впереди-позади».	1	Умение различать и сравнивать предметы по высоте. Различение предметов по высоте, развитие наглядно-действенного мышления и элементов наглядно-образного и логического мышления.
7.	Повторение понятий «справа-слева».	1	Умение ориентироваться в пространственном расположении частей тела на себе (изображении): правая (левая) рука (нога, сторона тела).
8.	Повторение понятий «вверху-внизу».	1	Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз. Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ). Составление предмета (изображения) из 2 частей.
9. 10	Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник	2	Узнавание (различение) геометрической фигуры. Составление предмета (изображения) из 2 частей. Штриховка геометрической фигуры
11.	Повторение понятий «близко-далеко».	1	Умение определять месторасположения предметов в пространстве: близко, далеко.

12.	Повторение понятий «первый-последний»	1	Умение определять отношения порядка следования: первый, последний, крайний.
13.	Повторение понятий «день-ночь», названий частей суток.	1	Игра: «День-ночь». Выполнение действий, умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий
14 15 16 17	Повторение изученных чисел:1,2,3,4,5	4	Написание, распознавание цифр 1-5, Закрепление представления о количестве, числе, счет в пределах 5 с опорой на наглядность. Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.
Изучение нового материала. 51 часов			
18 19	Число и цифра 5. Сравнение чисел 5 и 4 на основе сравнения множеств	2	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уравнивание множеств). Усвоение смысла и проговаривание предложений: Число 5 больше, чем число 4. Число 4 меньше, чем число 5.
20 21	Число и цифра 5. Сравнение чисел пар чисел	2	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений.
22 23	Число и цифра5. Получение числа 5 из 5-и единиц	2	Счет при участии различных анализаторов (счет хлопков, звуков, движений). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
24 25	Число и цифра 5. Состав числа 5 из двух меньших чисел	2	Запоминание состава числа 5 из 4 и1,3 и 2, 2 и 3, 1 и 4. Запись состава числа с двумя «лучиками». Усвоение терминологии: «Число 5 состоит из числа 4 и числа 1». Работа с раздаточным материалом, раскрашивание рисунков
26 27	Число и цифра 5. Состав числа 5 из двух меньших чисел	2	Заучивание состава числа 5 из 4 и1,3 и 2, 2 и 3, 1 и 4. Запись состава числа с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
28 29 30 31	Действия сложения и вычитания с числами в пределах 5.	4	Развивать умение обозначать арифметические действия знаками. Умение решать примеры на увеличение и уменьшение на несколько единиц на наглядной основе.
32	Узнавание (различение) геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая),	1	Различение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая). Счет и рисование точек, линий (прямых, кривых).
33	**Число и цифра 0.**Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение,	1	Узнавание цифры. Раскрашивание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Построение

	уменьшение, уравнивание множеств).		предложений. Ответ на вопрос « Сколько…?»
34	Число и цифра 0. Образование числа 0 отсчитыванием по 1	1	Образование числа 0. Написание цифры. Отсчитывание по1 от 2,3,4,5 предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?» Записи: 3-1=2, 2-1=1, 1-1=0.
35 36	Число и цифра 0. Образование числа 0 удалением всех предметов	2	Образование числа 0. Написание цифры. Удаление всех предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?» Записи: 4-4=0, 3-3=0, 2-2=0, 1-1=0,5-5=0.
37 38	Состав числа 5. Разложение 5 монет по 1 рублю в два кошелька	2	Практические действия с моделями монет. Решение задач на получение 0 рублей
39 40	Число и цифра 0. Сравнение числа 0 с числами от 1 до5 на основе сравнения монет	2	Практические действия с моделями монет. Проговаривание результатов сравнения 0 с другим числом (по возможности)
41 42	Число и цифра 0. Номера телефонов экстренных служб.	2	Написание, распознавание номеров телефонов экстренных служб: 01,02,03.Ответы на вопросы.
43	Времена года.	1	Узнавание (различение) времен года по сюжетным картинкам. Сборка последовательности сезонов года из 2-4 картинок. Счет, называние предыдущего и следующего времени годадля указанного
44	**Число и цифра 6.** Образование числа 6.	1	Знакомство с цифрой 6. Устный счёт. Узнавание цифры 6 среди других. Получение числа 6.
45	Число и цифра 6.Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Узнавание цифры. Раскрашивание цифры.Соотнесение цифры 6 с количеством пальцев на руках. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Построение предложений. Ответ на вопрос « Сколько…?»
46	Число и цифра 6.Знание отрезка числового ряда 1 - 6. Определение места числа (от 0 до 6) в числовом ряду.	1	Работа по ряду чисел 0-6, 1-6. Нахождение следующего числа для числа 5; числа, стоящего перед числом 6; соседей числа 5
47	Число и цифра 6. Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой.	1	Распознавание цифры 6 среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет звуков, движений, геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
48	Число и цифра 6. Отсчитывание по 1 от числа 6	1	Обратный счет от6, работа с рядом чисел 6 5 4 3 2 1. Нахождение пропущенных чисел. Различение понятий число и цифра.
49	Число и цифра 6. Получение числа 5 вычитанием 1 из 6	1	Выполнение упражнений на получение числа 5 вычитанием 1-го из 6, рисование по образцу, запись примеров. Ответ на вопрос « Сколько…?»
50	Число и цифра 6. Предыдущее число. Сказка «Теремок»	1	Работа с числовым радом. Выполнение задания на нахождение числа, предыдущего для данного. Запись

			предыдущего числа слева от данного числа, а следующего числа - справа
51	Число и цифра 6. Сравнение чисел 6 и 5	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уравнивание множеств). Усвоение смысла и проговаривание предложений: Число 6 больше, чем число 5. Число 5 меньше, чем число 6.
52	Число и цифра 6. Сравнение числа 6 с другими числами в пределах 6.	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений.
53	Число и цифра 6. Решение примеров и задач на сложение и вычитание числа 1	1	Использование раздаточного материала, карточек с цифрами и знаками. Построение предложений.
54	Число и цифра 6. Получение числа 6 из 6-и единиц	1	Счет при участии различных анализаторов (счет хлопков, звуков, движений). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
55 56	Число и цифра 6. Состав числа 6 из двух меньших чисел	2	Запоминание состава числа 6. Запись состава числа с двумя «лучиками». Усвоение терминологии: «Число 6 состоит из числа 5 и числа 1». Работа с 56раздаточным материалом, раскрашивание рисунков
57 58	Число и цифра 6. Состав числа 6 из двух меньших чисел.	2	Заучивание состава числа 6. Запись состава числа с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
59	Решение примеров и задач с числами в пределах 6	1	Выполнение практических упражнений на вычитание (удаление) предметных множеств; соотнесение своих действий со смыслом записи: 6-1, 5+1. Использование карточек с цифрами и знаками. Работа в тетради.
60	Сложение (вычитание) предмет-ных множеств в пределах 6	1	Использование сюжетных картинок, раздаточного материала, карточек с цифрами и знаками. Работа в тетради.
61	Построение геометрической фигуры: прямой линии с помощью линейки	1	Знакомство с линейкой, ее назначением, правилами использования. Построение нескольких прямых линий в разных положениях
62	Построение геометрической фигуры: прямой линии с помощью линейки	1	Знакомство с линейкой, ее назначением, правилами использования. Построение прямой линиичерез одну, две точки. Счет прямых линий
63	Повторение. 0,1,2,3,4,5,6. Решение и запись примеров на сложение и вычитание	1	Обозначать арифметических действий знаками. Решение примеров на наглядной основе. Составление примеров по карточкам. Прямой и обратный счет. Работа с числовым рядом: предыдущее,
64	Повторение. 0,1,2,3,4,5,6. Решение и запись примеров на сложение и вычитание	1	

			следующее число, соседи, для названного числа.
65	Геометрический материал «Круг», «Квадрат», «Треугольник», «Прямоугольник»	1	Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг). Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии).
67	Геометрический материал «Круг», «Квадрат», «Треугольник», «Прямоугольник»	1	
68	Прямой и обратный счет в пределах 6.	1	Работа с числовым рядом: предыдущее, следующее число, соседи, для названного числа.
Итого 68 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы: из 2-х, 3-х, 4-х частей;
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров; шнуровки; пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши; листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**: натуральные пособия, изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы). В ходе изучения предмета «Математические представления» обучающиеся на доступном для них уровне овладевают **методами познания,** включая моделирование ситуаций, требующих

упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости и времени), наблюдение, измерение. Для этого образовательный процесс оснащается необходимыми измерительными приборами: часами и их моделями, сантиметровыми линейками. Среди средств обучения в обязательном порядке представлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал. Раздаточный материал включает реальные объекты (различные объекты живой и неживой природы), изображения реальных объектов (разрезные карточки, лото), предметы – заместители реальных объектов (счётные палочки, раздаточный геометрический материал), карточки с моделями чисел.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»

3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.			
6	Умение пересчитывать предметы в пределах 6			
7	Обозначает арифметические действия знаками			
8	Определяет длину (длинный - короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток)			
9	Узнает(различает) геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая), отрезок. Соотносит форму предмета с геометрическими телами, фигурой			
10	Распознает цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;			
Итого:				

Подсчёт результатов:

0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

7 – 14 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

15 - 20 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по

учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью программы предмета «Математические представления» является: формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни, расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения пересчитывать предметы до 5; записывать и читать результат счета;
- формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества;
- формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

2. Общая характеристика учебного предмета

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости, любознательности. Процесс обучения математике носит не только коррекционную, но и практическую направленность. Все знания обучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий, являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе

выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигуры являются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами. Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Их усвоение на основе овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей. Ведущими методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Математика

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математические представления»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 4 классе:

1) элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления:

умение

- различать и сравнивать предметы по форме, величине, удалённости;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;
- различать, сравнивать и преобразовывать множества (один - много)

2) представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребёнку пределах, счёт, решение простых арифметических задач с опорой на средства наглядности:

- соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- пересчитывать предметы в пределах 7;
- представлять множество двумя другими множествами в пределах 7;
- обозначать действия сложение и вычитание арифметическими знаками;

3) овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач:

- определять длину (длинный - короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток);
-- в доступных ребёнку пределах распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;
- различать части суток, соотносить действие с временными промежутками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 входить и выходить из учебного помещения со звонком;

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

 передвигаться по школе;

 находить свой класс, другие необходимые помещения.

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);

 выполняет одноступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 бумаги;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

 самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

 выполняет задание, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Содержание предмета *«Математические представления»* состоит из разделов: *«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».*

Количественные представления

Нахождение одинаковых предметов.

- ✓ Разъединение множества.
- ✓ Объединение предметов в единое множество.
- ✓ Различение множеств: «один», «много», «мало», «пусто».
- ✓ Сравнение множеств без пересчета (с пересчетом).
- ✓ Пересчет предметов по единице.

- ✓ Узнавание цифр (цифры 0-7).
- ✓ Соотнесение количества предметов с числом.
- ✓ Обозначение числа цифрой.
- ✓ Написание цифр в пределах 7.

Представления о форме

Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб», «брус».

- ✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими телами.
- ✓ Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

- ✓ Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х (4-х, 5-х) частей.
- ✓ Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек.
- ✓ Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).
- ✓ Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии).
- ✓ Построение геометрической фигуры: линия (прямая, ломаная), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по точкам.
- ✓ Рисование геометрической фигуры: точка, линия (прямая, ломаная), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг,

Пространственные представления

- ✓ Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).
- ✓ Определение месторасположения предметов в пространстве: близко, далеко (сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.
- ✓ Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево.
- ✓ Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева.
- ✓ Составление предмета (изображения) из нескольких частей.
- ✓ Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Временные представления

- ✓ Узнавание (различение) частей суток.
- ✓ Знание порядка следования частей суток.
- ✓ Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра.
- ✓ Различение времен года.
- ✓ Сравнение людей по возрасту.

Представления о величине

Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине.

- ✓ Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.
- ✓ Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.
- ✓ Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию).
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по длине.
- ✓ Сравнение предметов по длине.
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по ширине.

- ✓ Сравнение предметов по ширине.
- ✓ Различение предметов по высоте.
- ✓ Сравнение предметов по высоте.
- ✓ Различение предметов по толщине.
- ✓ Сравнение предметов по толщине.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Математические представления»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	***Представления о величине.*** Понятия: большой, маленький, одинаковые, равные по величине.	1	Соотнесение реальных предметов с их графическим изображением. Умение определять большой или маленький предмет по инструкции учителя. Работа с картинками.
2	***Представления о форме.*** Геометрическая фигура: круг, квадрат	1	Работа с шаблонами. Классификация по цвету, размеру путём накладывания. Д/и «Ёлочка». Аппликация путём наложения на образец.
3	***Пространственные представления:*** Вперед - назад. Впереди – сзади, перед. Далеко – близко, дальше – ближе, к, от.	1	Перемещение различных игрушек по поверхности стола, перекладывание предметов из одного места в другое по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
4	***Представления о величине.*** Понятия: длинный – короткий; широкий – узкий; высокий – низкий.	1	Соотнесение реальных предметов с их графическим изображением. «Карандаши» складывание карандашей разной длины в стаканчики. « Ленточки» - умение определять длинную и короткую полоску, «Разноцветные полоски» - умение определять широкую и узкую полоску по инструкции учителя, показывать ответ рукой. Д\и «Подбери пару»
5	***Пространственные представления.*** Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний.	1	Перемещение различных игрушек на полках стеллажей. Перекладывание предметов из одного места в другое: «Поставь машинку выше мячика и т. д.», «Переставь кубики с нижней полки на верхнюю и т. п.» по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
6	***Пространственные представления.*** На, под, в, за.	1	Перемещение различных игрушек на полках стеллажей, на столе. Перекладывание предметов из одного места в другое «Положи книгу на стол, в стол и т. д.», «Переставь кубики за машинку и т. п.» по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
7	***Представления о форме.*** Геометрическая фигура: треугольник, прямоугольник	1	Работа с шаблонами. Классификация треугольников по цвету путём накладывания. Д/и «Ёлочка». Классификация прямоугольников по цвету путём

			накладывания. Аппликация путём наложения на образец.
8	***Представления о величине.*** Понятия: высокий – низкий. толстый - тонкий.	1	Соотнесение реальных предметов с их графическим изображением. Сравнение предметов по высоте. Д/и «Расположи предметы от высокого к низкому», «Расположи предметы от толстого к тонкому».
9	*Различение множеств. Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).* Понятия: Больше - меньше, столько же, одинаково.	1	Соотнесение реальных предметов с их графическим изображением. Объединение одинаковых по форме предметов в различные множества. Сравнение множеств без пересчѐта
10	*Определение месторасположения предметов в пространстве*. Справа. Слева.	1	Определение месторасположения предметов в пространстве. Перемещение различных предметов по поверхности стола, перекладывание предметов из одного места в другое по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.
11	*Ориентация на плоскости.* Составление картинки из нескольких частей. Рисование и штриховка квадрата, треугольника, круга.	1	Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа,
12	*Временные представления.* Сутки: утро, день, вечер, ночь.	1	Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток.
13	Соотнесение деятельности с временным промежутком: сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	1	Узнавание (различение) временных промежутков. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение предложений
14	Определение месторасположения предметов в пространстве. Первый, последний, крайний, после, следом, следующий за.	1	Определение месторасположения предметов в пространстве. Работа с сюжетными картинками. Построение предложений. Рисование бордюров.
15	Узнавание (различение) геометрических фигур: «Круг», «Квадрат», «Треугольник», «Прямоугольник»	1	Рисование, раскрашивание, штриховка, обведение по контуру. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Построение по точкам.
16	Узнавание цифр 0,1,2,3,4,5,6. Соотнесение количества предметов с числом.	1	Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения по пересчету предметов, обозначению количества цифрой. Построение вопросов со словом: «Сколько…?»
17 18	Обозначение числа цифрой. Написание цифры.	2	Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа

			цифрой. Написание цифр. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Ответ на вопрос « Сколько…?»
19 20	Знакомство с калькулятором. Набор чисел от 0 до 6	2	Рассматривание клавиатуры, усвоение клавиш включения, сброса, набора цифр и знаков действий
21 22	Знание отрезка числового ряда 1 – 6, 0 - 6	2	Узнавание цифры. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Построение предложений. Ответ на вопрос « Сколько…?»
23 24	Определение места числа (от 0 до 6) в числовом ряду.	2	Запоминание состава числа 3 из 2 и 1, 1 и 2. Запись состава числа с двумя «лучиками». Усвоение терминологии: «Число 3 состоит из числа 2 и числа 1». Работа с раздаточным материалом, раскрашивание рисунков
25 26	Числа 1,2,3,4,5,6. Счет в прямой (обратной) последовательности	2	Заучивание состава числа 3 из 2 и 1, 1 и 2; состава числа 2. Запись состава числа с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
27	Состав чисел 2 и 3 из двух слагаемых. Запись решения задачи в виде арифметического примера.	1	Заучивание состава чисел из двух меньших; использование раздаточного материала, счетов. Запись состава числа способом, удобным для обучающегося: с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
28 29	Состав числа 4 из двух слагаемых. Запись решения задачи в виде арифметического примера.	2	Заучивание состава чисел из двух меньших; использование раздаточного материала, счетов. Запись состава числа способом, удобным для обучающегося: с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
30 31	Состав числа 5 из двух слагаемых. Запись решения задачи в виде арифметического примера.	2	Заучивание состава чисел из двух меньших; использование раздаточного материала, счетов. Запись состава числа способом, удобным для обучающегося с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
32 33	Знакомство с монетой 5 рублей. Набор и размен. Запись решения задачи в виде арифметического примера.	2	Узнавание новой монеты среди других. Д/и «Магазин» с использованием моделей монет. Набор и размен 5 руб. способами, доступными ребенку
34	Узнавание (различение) геометрических тел: шар, куб, брус	1	Различение геометрических тел и фигур: круга и шара, куба и квадрата, бруса и прямоугольника. Нахождение предметов, похожих на геометрические тела, распознавание. Построение предложений. Раскрашивание изображений.
35 36	Состав числа 6 из двух слагаемых. Запись решения	2	Заучивание состава чисел из двух меньших; использование раздаточного материала, счетов. Запись состава числа способом,

	задачи в виде арифметического примера.		удобным для обучающегося с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
37	Число 0. Решение примеров и задач на вычитание с ответом 0	1	Практическое решение примеров и задач на вычитание с ответом 0.
38	Сравнение людей по возрасту: молодой-старый	1	Узнавание(различение) возраста людей по картинкам. Соотнесение внешнего вида человека с его возрастом. Обозначение цифрой. Написание цифр. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Ответ на вопрос « Сколько…?»
39 40	Присчитывание и отсчитывание по 1, 2	2	Получение чисел до 6 присчитыванием и отсчитыванием (по 1, по 2, по 2 и 1) Работа с сюжетными картинками. Записи:1+1+1=3. Построение предложения: «Единицу взяли 3 раза, получили число 3» ,ответ на вопрос: «Сколько единиц в числе 3?»
41	Построение геометрической фигуры: точки и прямой линии с помощью линейки	1	Повторение названий геометрических фигур, назначения линейки, правилами ее использования. Построение точек и прямых линий в разных положениях
42	**Число и цифра 7.** Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Сравнение двух множеств, нахождение лишних и недостающих предметов. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
43	Число и цифра 7. Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Образование числа 7. Раскрашивание цифры. Счет геометрических фигур, предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?» Запись: 6+1.
44	Число и цифра 7. Образование числа 7.	1	Распознавание цифры 7 среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
45	Число и цифра 7. Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой.	1	Распознавание цифры 7 среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
46	Число и цифра 7. Построение ряда из однородных геометрических фигур	1	Соотнесение цифры с количеством предметов, пальцев на руке. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Счет предметов в ряду от 1 до 7. Различение понятий число и цифра.
47	Число и цифра 7.	1	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет.

	Знание отрезка числового ряда 1 – 7. Определение места числа (от 1 до 7) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.		Присчитывание по 1 до 7. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
48	Число и цифра 7. Порядковое значение числа 7.	1	Работа с раздаточным материалом. Выполнение задания на порядковое значение числа от 1 до 7. Установление соответствия между цифрой и количеством нарисованных фигур
49	Получение следующего числа прибавлением 1	1	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Усвоение правила прибавления 1 к данному числу
50	Число и цифра 7. Получение числа 6 из числа 7 вычитанием.	1	Практические действия с раздаточным материалом, получение примера и ответа
51	Получение предыдущего числа вычитанием 1	1	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Усвоение правила вычитания 1 из данного числа
52	Сказка «Волк и семеро козлят». Определение места числа (от 1 до 7) в числовом ряду.	1	Усвоение ряда чисел от 1 до 7, присчитывание по 1 и проговаривание. Нахождение места числа в числовом ряду
53	Число и цифра 7. Сравнение чисел 6 и 7	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уравнивание множеств). Усвоение смысла и проговаривание предложений: Число 7 больше, чем число 6. Число 6 меньше, чем число 7.
54	Число и цифра 7. Сравнение чисел с числом 7	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений.
55	Сравнение чисел до 7. Предыдущее и следующее числа	1	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
56	Число и цифра 7. Решение примеров и задач	1	Практические упражнения с предметами, использование опорных слов, сравнение условий. Построение предложений, решение примеров и задач, запись
57	Число и цифра 7. Получение числа 7 из 7-и единиц	1	Счет при участии различных анализаторов (счет хлопков, звуков, движений). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
58	Число и цифра 7. Состав числа 7 из двух меньших чисел	1	Получение числа 7 из предыдущего числа и 1 с использованием раздаточного материала. Усвоение правила: «Число 7 состоит из числа 6 и числа 1», «7 - это 6 и 1»

59	Число и цифра 7. Состав числа 7 из двух меньших чисел	1	Запоминание состава числа 7. Запись состава числа с двумя «лучиками». Усвоение терминологии: «Число 7 состоит из числа 6 и числа 1». Работа с раздаточным материалом, раскрашивание рисунков
60	Число и цифра 7. Состав числа 7 из двух меньших чисел	1	Заучивание состава числа 7. Запись состава числа с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
61	Число и цифра 7. Обратный счет от 7 до 1	1	Усвоение обратного счета с опорой на числовой ряд. Отсчитывание по 1 от 7 однородных предметов.
62	Число и цифра 7. Решение примеров и задач	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 7
63	Число и цифра 7. Решение примеров и задач	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 7
64	Решение примеров на вычитание. Решение примера 7-7	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Выполнение практических действий с предметами
65	Решение примеров и задач в пределах 7.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
66	Решение примеров и задач в пределах 7.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
67	Решение примеров и задач в пределах 7.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
68	Решение примеров и задач в пределах 7.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
Итого 68 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы: из 2-х, 3-х, 4-х частей (до7);

- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров; шнуровки; пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши; листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**: натуральные пособия, изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы). В ходе изучения предмета «Математические представления» обучающиеся на доступном для них уровне овладевают **методами познания,** включая моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости и времени), наблюдение, измерение. Для этого образовательный процесс оснащается необходимыми измерительными приборами: часами и их моделями, сантиметровыми линейками. Среди средств обучения в обязательном порядке представлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал. Раздаточный материал включает реальные объекты (различные объекты живой и неживой природы), изображения реальных объектов (разрезные карточки, лото), предметы – заместители реальных объектов (счётные палочки, раздаточный геометрический материал), карточки с моделями чисел.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ» 4 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.			
6	Умение пересчитывать предметы в пределах 7			
7	Обозначает арифметические действия знаками			
8	Определяет длину (длинный - короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток)			
9	Узнает(различает) геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая), отрезок. Соотносит форму предмета с геометрическими телами, фигурой			
10	Распознает цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 14 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
15 - 20 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс

2. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью программы предмета «Математические представления» является: формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни, расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения пересчитывать предметы до 5; записывать и читать результат счета;
- формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества;
- формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

3. Общая характеристика учебного предмета

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося

закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости, любознательности. Процесс обучения математике носит не только коррекционную, но и практическую направленность. Все знания обучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий, являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигуры являются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами. Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Их усвоение на основе овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей. Ведущими методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Математика

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математические представления»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 5 классе:

1) элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления:

умение

- различать и сравнивать предметы по форме, величине, удалённости;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;
- различать, сравнивать и преобразовывать множества (один - много)

2) представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребёнку пределах, счёт, решение простых арифметических задач с опорой на средства наглядности

- соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- пересчитывать предметы в пределах 8;
- представлять множество двумя другими множествами в пределах 8;
- обозначать действий сложения и вычитания арифметическими знаками;

3) овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач:

- определять длину (длинный - короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток);
- распознавать в доступных ребёнку пределах цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;
- различать части суток, соотносить действие с временными промежутками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

 передвигаться по школе;
 находить свой класс, другие необходимые помещения.

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
 фиксирует взгляд на яркой игрушке;
 фиксирует взгляд на движущей игрушке;
 переключает взгляд с одного предмета на другой;
 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
 фиксирует взгляд на изображении;
 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;
 понимает инструкцию по инструкционным картам;
 понимает инструкцию по пиктограммам;
 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);
 выполняет одноступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;
 бумаги;
 цветной бумаги;
 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
 самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;
 выполняет задание, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Содержание предмета *«Математические представления»* состоит из разделов: *«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».*

Количественные представления

Нахождение одинаковых предметов.

- ✓ Разъединение множества.
- ✓ Объединение предметов в единое множество.
- ✓ Различение множеств: «один», «много», «мало», «пусто».
- ✓ Сравнение множеств без пересчета (с пересчетом).
- ✓ Пересчет предметов по единице.
- ✓ Узнавание цифр (цифры 0-8).
- ✓ Соотнесение количества предметов с числом.
- ✓ Обозначение числа цифрой.
- ✓ Написание чисел в пределах 8.

Представления о форме

Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб», «брус».

- ✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими телами.
- ✓ Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая), отрезок.
- ✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).
- ✓ Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х (4-х, 5-х) частей.
- ✓ Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек.
- ✓ Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).
- ✓ Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии).
- ✓ Построение геометрической фигуры (отрезок, линия (прямая, кривая), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по точкам.
- ✓ Рисование геометрической фигуры: точка, линия (прямая, кривая), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг.

Пространственные представления

- ✓ Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).
- ✓ Определение месторасположения предметов в пространстве: близко, далеко (сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.
- ✓ Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево.
- ✓ Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева.
- ✓ Составление предмета (изображения) из нескольких частей.
- ✓ Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Временные представления

- ✓ Узнавание (различение) частей суток.
- ✓ Знание порядка следования частей суток.
- ✓ Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра.

- ✓ Различение времен года.
- ✓ Сравнение людей по возрасту.

Представления о величине

Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине.

- ✓ Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.
- ✓ Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.
- ✓ Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию).
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по длине.
- ✓ Сравнение предметов по длине.
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по ширине.
- ✓ Сравнение предметов по ширине.
- ✓ Различение предметов по высоте.
- ✓ Сравнение предметов по высоте.
- ✓ Различение предметов по толщине.
- ✓ Сравнение предметов по толщине.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Математические представления»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Закрепление понятий «большой-маленький», «одинаковые - разные». Сравнение предметов на глаз, наложением	1	Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине. Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения. Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.
2	Закрепление понятий «высокий-низкий», «толстый-тонкий» «глубокий-мелкий». Измерение величины с помощью линейки	1	Умение различать и сравнивать предметы по высоте, толщине и глубине. Различение предметов, построение ряда из однородных предметов по возрастанию или убыванию
3	Закрепление понятий «тяжелый-легкий». Сравнение предметов по весу. Весы.	1	Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по весу. Сравнение 2-х предметов с помощью весов. Узнавание весов, их назначения. Практическая работа по измерению веса предмета на весах.
4	Закрепление понятий «много-мало», один-мало-много.	1	Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание). Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).
5	Закрепление понятий «впереди-позади». Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе	1	Умение различать и сравнивать предметы по их месту расположения в пространстве. Построение простейших предложений, выполнение практических заданий
6	Закрепление понятий «справа-слева». Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе	1	Умение ориентироваться в пространственном расположении частей тела на себе (изображении): правая (левая) рука (нога, сторона тела).

7	Закрепление понятий «вверху-внизу». Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе	1	Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз. Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ). Составление предмета (изображения) из 2 частей.
8	Узнавание (различение) геометрических фигур: «Круг», «Квадрат», «Треугольник», «Прямоугольник»	1	Рисование, раскрашивание, штриховка, обведение по контуру. Практические упражнения. Построение по точкам. Соотнесение с геометрическими телами.
9	Закрепление понятий «близко-далеко»	1	Умение различать и сравнивать предметы по их месту расположения в пространстве. Построение простейших предложений, выполнение практических заданий
10	Закрепление понятий «первый-последний»	1	Умение определять отношения порядка следования: первый, последний, крайний.
11 12 13 14 15	Повторение изученных чисел: 0,1,2,3,4,5,6,7	5	Закрепление представления о количестве, числе, дифференциация цифр с опорой на наглядность. Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.
16 **17**	Сутки. **Неделя**	2	Д/и «День-ночь». Различение частей суток, соотношение действия с временным промежутком. Усвоение названий дней недели, их последовательности и порядкового номера, термина недели как совокупности 7 суток. Работа с карточками цифр, моделью недели
18 19	**Отрезок.** Длиннее-короче, одинаковые по длине.	2	Знакомство с новой геометрической фигурой. Практическое получение отрезка из натянутой веревки. Вычерчивание отрезка как ограниченной части прямой с помощью линейки. Распознавание, сравнение на глаз
20 21	Измерение длины отрезка с помощью мерки	2	Практические упражнения по измерению длины отрезка с помощью мерки приемами наложения, приложения, на глаз. Подсчет количества мерок, использование карточек с цифрами
22	**Число и цифра 8.** Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Сравнение двух множеств, нахождение лишних и недостающих предметов. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
23	Число и цифра 8. Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Образование числа 8. Раскрашивание цифры. Счет геометрических фигур, предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?» Запись: 7+1.
24	Число и цифра 8. Образование числа 8.	1	Распознавание цифры 8 среди других записей, письмо по опорным точкам

			элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
25	Число и цифра 8. Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой.	1	Распознавание цифры 8 среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
26	Число и цифра 8. Построение ряда из однородных предметов, геометрических фигур	1	Соотнесение цифры с количеством предметов, пальцев на руке. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Счет предметов в ряду от 1 до 8. Различение понятий число и цифра.
27	Число и цифра 8. Знание отрезка числового ряда 1 – 8. Определение места числа (от 1 до 8) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	1	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 8. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
28	Число и цифра 8. Порядковое значение числа 8.	1	Работа с раздаточным материалом. Выполнение задания на порядковое значение числа от 1 до 8. Установление соответствия между цифрой и количеством нарисованных фигур
29 30	Получение следующего числа прибавлением 1	2	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Усвоение правила прибавления 1 к данному числу
31 32	Число и цифра 8. Получение числа 7 из числа 8 вычитанием.	2	Практические действия с раздаточным материалом, получение примера и ответа
33 34	Получение предыдущего числа вычитанием 1	2	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Усвоение правила вычитания 1 из данного числа
35 36	Определение места числа (от 1 до 8) в числовом ряду.	2	Усвоение ряда чисел от 1 до 8, присчитывание по 1 и проговаривание. Нахождение места числа в числовом ряду
37 38	Число и цифра 8. Сравнение чисел 7 и 8	2	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уравнивание множеств). Усвоение смысла и проговаривание предложений: Число 8 больше, чем число 7. Число 7 меньше, чем число 8.
39 40	Число и цифра 8. Сравнение меньших чисел с числом 8	2	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений.
41 42	Сравнение чисел до 8. Предыдущее и следующее числа	2	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
43 44	Число и цифра 8. Решение примеров и задач	2	Практические упражнения с предметами, использование опорных слов, сравнение

			условий. Построение предложений, решение примеров и задач, запись
45 46	Число и цифра 8. Получение числа 8 из единиц	2	Счет при участии различных анализаторов (счет хлопков, звуков, движений). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
47 48	Число и цифра 8. Состав числа из двух меньших чисел	2	Получение числа 8 из предыдущего числа и 1 с использованием раздаточного материала. Усвоение правила: «Число 8 состоит из числа 7 и числа 1», «8 - это 7 и 1»
49 50	Число и цифра 8. Состав числа из двух меньших чисел	2	Запоминание состава числа 8. Запись состава числа с двумя «лучиками». Усвоение терминологии: «Число 8 состоит из числа 7 и числа 1». Работа с раздаточным материалом, раскрашивание рисунков
51 52	Число и цифра 8. Состав числа 8 из двух меньших чисел	2	Заучивание состава числа 8. Запись состава числа с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
53 54	Число и цифра 8. Обратный счет от 8 до 1	2	Усвоение обратного счета с опорой на числовой ряд. Отсчитывание по 1 от 8 однородных предметов.
56 57	Число и цифра 8. Решение примеров и задач	2	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 8
59	Решение примеров на вычитание. Решение примера 8-8	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Выполнение практических действий с предметами
60 61	Число и цифра 8. Присчитывание и отсчитывание по 2	2	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, парами однородных предметов. Выполнение практических действий с предметами
62 63	Число и цифра 8. Набор и размен 8 рублей	2	Выполнение практических действий с моделями монет. Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками. Д/и «Магазин»
64	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам	1	Распознавание названий и самих геометрических фигур: точка, отрезок, треугольник, квадрат, прямоугольник Практические упражнения по построению с помощью линейки. Усвоение последовательности действий.
65	Решение примеров и задач в пределах 8.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
66	Решение примеров и задач в пределах 8.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.

67	Решение примеров и задач в пределах 8.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
68	Решение примеров и задач в пределах 8.	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
Итого 68 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы: из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10);
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров; шнуровки; пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши; листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**: натуральные пособия, изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы). В ходе изучения предмета «Математические представления» обучающиеся на доступном для них уровне овладевают **методами познания,** включая моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости и времени), наблюдение, измерение. Для этого образовательный процесс оснащается необходимыми измерительными приборами: часами и их моделями, сантиметровыми линейками. Среди средств обучения в обязательном порядке представлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал. Раздаточный материал включает реальные объекты (различные объекты живой и неживой природы), изображения реальных объектов (разрезные карточки,

лото), предметы – заместители реальных объектов (счётные палочки, раздаточный геометрический материал), карточки с моделями чисел.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ» 5 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.			
6	Умение пересчитывать предметы в пределах 8			
7	Обозначает арифметические действия знаками			
8	Определяет длину (длинный - короткий), вес (лёгкий-тяжёлый).			
9	Узнает(различает) геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая), отрезок. Соотносит форму предмета с геометрическими телами, фигурой.			
10	Распознает цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 14 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
15 - 20 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью программы предмета «Математические представления» является: формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни, расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения пересчитывать предметы до 5; записывать и читать результат счета;
- формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества;
- формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

2. Общая характеристика учебного предмета

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося

закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости, любознательности. Процесс обучения математике носит не только коррекционную, но и практическую направленность. Все знания обучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий, являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигуры являются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами. Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Их усвоение на основе овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей. Ведущими методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Математика

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математические представления»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной

деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 6 классе:

1) элементарные математические представления о форме, величине; количественные, пространственные, временные представления:

- различать и сравнивать предметы по форме, величине, удалённости;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;
- различать, сравнивать и преобразовывать множества (один - много)

2) представления о количестве, числе, знакомство с числами от 0 до 10, составом числа в доступных ребёнку пределах, счёт, решение простых арифметических задач с опорой на средства наглядности:

- соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- пересчитывать предметы в пределах 10;
- представлять множество двумя другими множествами в пределах 10;
- обозначать действия сложение и вычитание арифметическими знаками;

3) овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач:

- определять длину (длинный-короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток);
- в доступных ребёнку пределах распознавать числа, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;
- различать части суток, соотносить действие с временными промежутками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

 передвигаться по школе;
 находить свой класс, другие необходимые помещения.

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
 фиксирует взгляд на яркой игрушке;
 фиксирует взгляд на движущей игрушке;
 переключает взгляд с одного предмета на другой;
 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
 фиксирует взгляд на изображении;
 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;
 понимает инструкцию по инструкционным картам;
 понимает инструкцию по пиктограммам;
 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);
 выполняет одноступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;
 бумаги;
 цветной бумаги;
 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
 самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;
 выполняет задание, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание учебного предмета

Содержание предмета *«Математические представления»* состоит из основных тем: *«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».*

Количественные представления

- различение цифр от 0 до 9, чисел 1-10 (0-10);

-написание изученных цифр, чисел; соотнесение количества предметов с соответствующим числом, цифрой;

- счёт в пределах 10;
- состав чисел на конкретном материале (дифференцированно);
- представления об арифметических действиях сложения и вычитания;
- представления о структуре простой арифметической задачи;
- пересчитывать, отсчитывать предметы, отвечать на вопрос «Сколько?»;
- записывать и производить действия сложения и вычитания.

Представления о форме

Узнавание (различение) геометрических тел: шар, куб, брус.

✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими телами.

✓ Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая), отрезок.

✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

✓ Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х (3-х, 4-х, до 10) частей.

✓ Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек.

✓ Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

✓ Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии).

✓ Построение геометрической фигуры (отрезок, линия (прямая, кривая), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по точкам.

Пространственные представления

✓ Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).

✓ Определение месторасположения предметов в пространстве: близко, далеко (сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

✓ Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево.

✓ Составление предмета (изображения) из нескольких частей.

✓ Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Временные представления

✓ Узнавание (различение) частей суток.

✓ Знание порядка следования частей суток.

✓ Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра.

✓ Различение времен года.

✓ Сравнение людей по возрасту.

Представления о величине

✓ Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине.

- ✓ Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.
- ✓ Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.
- ✓ Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию).
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по длине.
- ✓ Сравнение предметов по длине.
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по ширине.
- ✓ Сравнение предметов по ширине.
- ✓ Различение предметов по высоте.
- ✓ Сравнение предметов по высоте.
- ✓ Различение предметов по толщине.
- ✓ Сравнение предметов по толщине.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Математические представления»

№ п/п	Раздел программы и тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Положение предметов в пространстве: близко, далеко (сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.	1	Определение месторасположения предметов в пространстве
2	Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).	1	Упражнения в ориентации в пространственном расположении частей тела
3	Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево. Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева.	1	Перемещение в пространстве в заданном направлении
4	Числовой ряд 0-8. Состав чисел в пределах 8.	1	Выполнять прямой и обратный счёт в пределах 8. Соотносить кол-во предметов с числом и соответствующей цифрой.
5	Состав чисел в пределах 8.(Состав чисел 1-3)	1	Состав чисел 1-3. Работа со счётным материалом.
6	Состав чисел в пределах 8. (Состав чисел 4-6)	1	Состав чисел 4-6. Работа со счётным материалом.
7	Состав чисел в пределах 8. (Состав чисел 7-8)	1	Состав чисел 7-8. Работа со счётным материалом.
8	Место числа в числовом ряду. Сравнение чисел в пределах 8.	1	Сравнение чисел с помощью числового ряда.
9	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 8.	1	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 8.

10	Закрепление знаний по теме: «Числа в пределах 8»	1	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 8
11	Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая), отрезок.	1	Узнавание (различение) геометрических фигур: Построение геометрических фигур по точкам, с помощью линейки, шаблона.
12	Сутки. Части суток. Неделя.	1	Д/и «День-ночь». Различение частей суток, соотношение действия с временным промежутком. Усвоение названий дней недели, их последовательности и порядкового номера, термина недели как совокупности 7 суток. Работа с карточками цифр, моделью недели
13	Отрезок. Длиннее-короче, одинаковые по длине. Измерение длины отрезка с помощью мерки	1	Практические упражнения по измерению длины отрезка с помощью мерки приемами наложения, приложения, на глаз. Подсчет количества мерок, использование карточек с цифрами
14	Мера длины – сантиметр	**1**	Знакомство с общепринятой меркой для измерения длины, сокращенной записью ***см***. Соотнесение модели ***см*** с двумя клеточками в тетради, толщиной указательного пальца. Построение отрезка постепенным укладыванием одинаковых мерок ***см*** вдоль полоски, отрезка
15	Измерение длины отрезка с помощью линейки.	1	Практическая работа по измерению длины отрезка до 8 см. Сравнение на глаз. Правила использования линейки.
16	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки	1	Практическая работа по построению отрезка заданной длины до 8 см. Правила использования линейки.
17	**Число и цифра 9.** Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Сравнение двух множеств, нахождение лишних и недостающих предметов. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
18	Число и цифра 9. Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Образование числа 9. Раскрашивание цифры. Счет геометрических фигур, предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?» Запись: 8+1.

19	Число и цифра 9. Образование числа 9.	1	Распознавание цифры 9 среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
20	Число и цифра 9. Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой.	1	Распознавание цифры 9 среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
21	Число и цифра 9. Построение ряда из однородных предметов, геометрических фигур	1	Соотнесение цифры с количеством предметов, пальцев на руке. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Счет предметов в ряду от 1 до 9. Различение понятий число и цифра.
22	Число и цифра 9. Знание отрезка числового ряда 1 – 9. Определение места числа (от 1 до 9) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	1	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 9. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
23	Порядковое значение числа 9. Получение следующего числа прибавлением 1.	1	Работа с раздаточным материалом. Выполнение задания на порядковое значение числа от 1 до 9. Установление соответствия между цифрой и количеством нарисованных фигур
24	Получение числа 8 из числа 9 вычитанием 1. Получение предыдущего числа вычитанием 1.	1	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Усвоение правила вычитания 1 из данного числа
25	Определение места числа (от 1 до 9) в числовом ряду.	1	Усвоение ряда чисел от 1 до 9, присчитывание по 1 и проговаривание. Нахождение места числа в числовом ряду
26	Число и цифра 9. Сравнение чисел 8 и 9	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уравнивание множеств). Усвоение смысла и проговаривание предложений: Число 9 больше, чем число 8. Число 8 меньше, чем число 9.
27	Число и цифра 9. Сравнение меньших чисел с числом 9	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Использование карточек с

			цифрами и знаками. Построение предложений.
28	Сравнение чисел до 9. Предыдущее и следующее числа	1	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
29	Число и цифра 9. Решение примеров и задач	1	Практические упражнения с предметами, использование опорных слов, сравнение условий. Построение предложений, решение примеров и задач, запись
30	Число и цифра 9. Получение числа 9 из единиц	1	Счет при участии различных анализаторов (счет хлопков, звуков, движений). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
31	Число и цифра 9. Состав числа из двух меньших чисел	1	Получение числа 9 из предыдущего числа и 1 с использованием раздаточного материала. Усвоение правила: «Число 9 состоит из числа 8 и числа 1», «9 - это 8 и 1»
32	Число и цифра 9. Состав числа из двух меньших чисел	1	Запоминание состава числа 9. Запись состава числа с двумя «лучиками». Усвоение терминологии: «Число 9 состоит из числа 8 и числа 1». Работа с раздаточным материалом, раскрашивание рисунков
33	Число и цифра 9. Состав числа 9 из двух меньших чисел	1	Заучивание состава числа 9. Запись состава числа с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
34	Число и цифра 9. Обратный счет от 9 до 1	1	Усвоение обратного счета с опорой на числовой ряд. Отсчитывание по 1 от 9 однородных предметов.
35	Число и цифра 9. Решение примеров и задач. Знакомство со структурой задачи: условием задачи, вопросом задачи.	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 9
36	Решение примеров на вычитание. Решение примера 9-9	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Выполнение практических действий с предметами
37	Число и цифра 9. Присчитывание и отсчитывание по 2, по 3	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, парами однородных предметов.

38	Число и цифра 9. Набор и размен 9 рублей	1	Выполнение практических действий с моделями монет. Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками. Д/и «Магазин»
39	**Число 10.** Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Сравнение двух множеств, нахождение лишних и недостающих предметов. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
40	Число 10. Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).	1	Образование числа 10. Раскрашивание цифр 1 и 0. Счет геометрических фигур, предметов. Ответ на вопрос « Сколько…?» Запись: 9+1.
41	Число 10. Образование числа 10.	1	Распознавание записи из двух цифр 1 и 0 (10) среди других записей, письмо по опорным точкам элементов и самой цифры. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
42	Число 10. Узнавание записи числа. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой.	1	Распознавание записи числа 10 при помощи цифр 1 и 0 среди других записей, письмо по опорным точкам. Счет геометрических фигур и предметов. Различение понятий число и цифра.
43	Число10. Построение ряда из однородных предметов, геометрических фигур	1	Соотнесение записи числа 10 с количеством предметов, пальцев на руках. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрами. Счет предметов в ряду от 1 до10. Различение понятий число и цифра.
44	Число10. Знание отрезка числового ряда 1 – 10. Определение места числа (от 1 до 10) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	1	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 10. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
45	Порядковое значение числа 10. Получение следующего числа прибавлением 1.	1	Работа с раздаточным материалом. Установление соответствия между цифрой и количеством фигур. Усвоение правила прибавления 1 к данному числу.
46	Получение числа 9 из числа 10 вычитанием 1. Получение предыдущего числа вычитанием 1	1	Практические действия с раздаточным материалом. Усвоение правила вычитания 1 из

			данного числа, получение примера и ответа
47	Определение места числа (от 1 до 10) в числовом ряду.	1	Усвоение ряда чисел от 1 до 10, присчитывание по 1 и проговаривание. Нахождение места числа в числовом ряду
48	Число10. Сравнение чисел 9 и 10	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уравнивание множеств). Усвоение смысла и проговаривание предложений: Число 10 больше, чем число 9. Число 9 меньше, чем число 10.
49	Число10. Сравнение меньших чисел с числом 10	1	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений.
50	Число10. Решение примеров и задач	1	Практические упражнения с предметами, использование опорных слов, сравнение условий. Построение предложений, решение примеров и задач, запись
51	Число10. Получение числа 10 из единиц	1	Счет при участии различных анализаторов (счет хлопков, звуков, движений). Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
52	Число10. Состав числа из двух меньших чисел	1	Получение числа 10 из предыдущего числа и 1 с использованием раздаточного материала. Усвоение правила: «Число 10 состоит из числа 9 и числа 1», «10 - это 9 и 1»
53	Число10. Состав числа из двух меньших чисел	1	Запоминание состава числа 10. Запись состава числа с двумя «лучиками». Усвоение терминологии: «Число 10 состоит из числа 9 и числа 1». Работа с раздаточным материалом, раскрашивание рисунков
54	Число10. Состав числа 10 из двух меньших чисел	1	Заучивание состава числа 10. Запись состава числа с двумя «лучиками», в виде примера, числового домика.
55	Число10. Обратный счет от 10 до 1	1	Усвоение обратного счета с опорой на числовой ряд. Отсчитывание по 1 от 10 однородных предметов.
56	Число10. Решение примеров и задач.	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками,

	Работа со структурой задачи: условием задачи, вопросом задачи.		сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 10
57	Решение примера 10-10. Решение примеров и задач на вычитание с ответом 0	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Выполнение практических действий с предметами
58	Число10. Присчитывание и отсчитывание по 2, по 3	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, парами однородных предметов. Выполнение практических действий с предметами
59	Число10. Монета в 10 рублей.	1	Знакомство с новой моделью монет в 10 руб., ее различение среди других монет. Набор и размен 10 руб. по 1 руб.
60	Число10. Набор и размен 10 рублей	1	Выполнение практических действий с моделями монет. Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками. Д/и «Магазин»
61	Решение примеров и задач в пределах 10 с моделями монет.	1	Выполнение практических действий с моделями монет. Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками. Д/и «Магазин»
62	Узнавание (различение) частей суток. Порядок следования частей суток.	1	Узнавание (различение) частей суток.
63	Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра. Различение времен года.	1	Выбор подходящего слова для серии сюжетных картинок Использование названий дней недели и названий видов деятельности ученика.
64	Числа 0-10. Порядковый счёт в пределах10.	1	Познакомиться с образованием числа 17; находить местоположение числа 17 в числовом ряду
65	Решение примеров и задач в пределах 10. Понятия «моложе-старше».	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
66	Решение примеров и задач в пределах 10. Понятия «Выше-ниже».	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
67	Решение примеров и задач в пределах 10. Понятия «тяжелее-легче».	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.

68	Решение примеров и задач в пределах 10. Понятия «длинее-короче».	1	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала.
Итого 68 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы : из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10);
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров; шнуровки; пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши; листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**: натуральные пособия, изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы). В ходе изучения предмета «Математические представления» обучающиеся на доступном для них уровне овладевают **методами познания,** включая моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости и времени), наблюдение, измерение. Для этого образовательный процесс оснащается необходимыми измерительными приборами: часами и их моделями, сантиметровыми линейками. Среди средств обучения в обязательном порядке представлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал. Раздаточный материал включает реальные объекты (различные объекты живой и неживой природы), изображения реальных объектов (разрезные карточки, лото), предметы –

заместители реальных объектов (счётные палочки, раздаточный геометрический материал), карточки с моделями чисел.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»
6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.			
6	Умение пересчитывать предметы в пределах 10.			
7	Умение обозначать арифметические действия знаками			
8	Умение определять: длину (длинный-короткий), высоту (высокий-низкий), вес (лёгкий-тяжёлый)			
9	Умение определять время (по часам, части суток, времена года)			
10	Умение распознавать (в доступных для учащегося пределах) цифры, числа, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 14 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
15 - 20 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью программы предмета «Математические представления» является: формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни, расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения пересчитывать предметы до 5; записывать и читать результат счета;
- формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества;
- формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

2. Общая характеристика учебного предмета

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося

закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости, любознательности. Процесс обучения математике носит не только коррекционную, но и практическую направленность. Все знания обучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий, являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигуры являются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами. Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Их усвоение на основе овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей. Ведущими методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: Математика

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математические представления»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 7 классе:

1) **элементарные математические представления о форме, величине; количественные, пространственные, временные представления:**

- различать и сравнивать предметы по форме, величине, удалённости;
- узнавать геометрические фигуры, тела;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;

2) представления о количестве, числе, знакомство с числами от 0 до 13, составом числа в доступных ребёнку пределах; счёт, решение простых арифметических задач с опорой на средства наглядности

- соотносить число с соответствующим количеством предметов, записывать число;
- пересчитывать предметы в пределах 13;
- представлять множество двумя другими множествами в пределах 13;
- обозначать действия сложение и вычитание арифметическими знаками;

3) овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач:

- определять и сравнивать числовые показатели длины, веса, времени.
- в доступных ребёнку пределах распознавать числа, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;
- различать части суток, дни недели, месяцы, соотносить действие с временными промежутками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе;
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);

 выполняет одноступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 бумаги;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

 самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

 выполняет задание, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание учебного предмета

Содержание предмета *«Математические представления»* состоит из основных разделов: *«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».*

Количественные представления

-Нумерация чисел до 13. Числовой ряд. Место числа в числовом ряду.

- Предыдущие и следующие числа. Соседи числа.

-Увеличение, уменьшение числа на единицу.

- Однозначные – двузначные числа

- Увеличение, уменьшение числа на два.

-Решение простых задач на увеличение и уменьшение на 1-2 единицы.

- Сравнение чисел до 13, решение примеров на сложение и вычитание.

- Решение простых задач.

- Сложение и вычитание чисел в пределах 13 без перехода через десяток.

- Счёт прямой и обратный в пределах 13;

- Сложение и вычитание с нулем.

- Состав чисел первого десятка(на конкретном материале, дифференцированно);

- Вычисления с помощью калькулятора.

Представления о форме

- Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая), отрезок. Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой. Сборка геометрической фигуры. Обводка геометрической фигуры по шаблону. Построение геометрических фигур по точкам, с помощью линейки.

-Квадрат. Треугольник. Прямоугольник Построение по точкам при помощи линейки.

- Отрезок. Измерение отрезка.

Пространственные представления

- Ориентация на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона.

- Перемещение в пространстве различных помещений школы. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад).

- Определение месторасположения предметов в пространстве: близко, далеко (сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

- Составление предмета (изображения) из нескольких частей(до 10, с учетом возможностей ученика).

-Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Временные представления

Различение времен года. Знание порядка следования сезонов в году. Различение месяцев - Месяцы года. В е сенние месяцы. Календарь погоды и природы.

- Различение частей суток. Меры времени: понятие о сутках.

- Различение дней недели

- Использование часов в реальной бытовой жизни.

-Определение времени по часам: целого часа, четверти часа, с точностью до получаса (до 5 минут). Модель циферблата механических часов. Называние и показ на циферблате времени от 1 до 12 часов.

Представления о величине

- Различение однородных (разнородных) по одному признаку предметов по величине.

- Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.

- Составление упорядоченного ряда из 2-3 предметов по убыванию (по возрастанию).

-Различение однородных (разнородных) предметов по длине:
- Понятия «большой» - «маленький».
- Измерение длины отрезка. Построение отрезка заданной длины.
- Понятия «высокий – низкий», «выше – ниже».
- Понятия «широкий – узкий», «шире – уже».
- Понятия «толстый – тонкий», толще – тоньше».
- Использование мер стоимости: 1 руб, 2 руб, 5 руб, 10 руб. для набора и размена
- Понятия «дороже» - «дешевле».
- Измерение веса предметов, материалов с помощью весов. Знакомство с мерой веса– килограмм.
- Знакомство с мерой емкости – литр. Измерение с помощью мерки.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Математические представления»

№	Раздел программы и тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Нумерация чисел до 10. Числовой ряд. Место числа в числовом ряду.	1	Повторение нумерации чисел от 1 до 10, формирование умений определять место числа в числовом ряду, читать и записывать числа до 10
2	Соседи числа. Предыдущие и следующие числа.	1	Формирование умений определять предшествующее и последующее числа, читать и записывать числа до 10;
3	Увеличение, уменьшение числа на единицу.	1	Формирование умений увеличивать и уменьшать число на единицу, присчитывать и отсчитывать по 1
4	Отрезок. Измерение длины отрезка. Построение отрезка заданной длины.	1	Распознавание отрезка среди других фигур. Работа с линейкой. Правила пользования линейкой. Запись результатов измерения.
5	Увеличение, уменьшение числа на два.	1	формирование умений увеличивать и уменьшать число на 2, присчитывать и отсчитывать по 2
6	Решение простых задач на увеличение на 1, 2 единицы	1	формирование умений решать простые задачи на увеличение на 1,2
7	Решение простых задач на уменьшение на 1, 2 единицы	1	формирование умений решать простые задачи на уменьшение на 1,2
8	Мера веса – килограмм. Измерение веса предметов, материалов с помощью весов.	1	Знакомство с общепринятой меркой для измерения веса предмета, с гирями в 1кг,2кг,5кг, с сокращенной записью *кг*. Работа с моделью весов, их изображением. Решение практических задач на взвешивание и уравнивание веса предметов
9	Сравнение чисел до 10, решение примеров на сложение и вычитание.	1	Различение состава чисел в пределах 10, сравнение чисел с использованием предметных множеств и числового ряда.
10	Сравнение отрезков по длине	1	Измерение длины отрезков (от 2 до 4), сравнение на глаз. Построение

			отрезков заданной длины. Выделение длинного, короткого, одинаковых по длине отрезков.
11	Решение простых задач.	1	Формирование умений решать простые задачи на сложение и вычитание чисел до 10.
12	Сложение и вычитание чисел в пределах 10	1	Формирование умений выполнять сложение и вычитание чисел до 10
13	Набор и размен монет до 10 рублей	1	Выполнение практических действий с моделями монет. Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками. Д/и «Магазин»
14	Второй десяток. Число 11. Образование числа из 1 десятка и 1 единицы. Запись и чтение.	1	Сравнение двух множеств, получение 1 пучка палочек. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
15	Образование числа 11. Запись и чтение.	1	Различение понятий число и цифра. Практические упражнения. Работа в тетради.
16	Счет до 11. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	1	Раскрашивание цифр в записи числа: красным цветом 1 дес., синим – 1 ед. Счет фигур, предметов. Ответ на вопрос« Сколько…?» Запись: 10+1=11
17	Знание отрезка числового ряда 1 – 11. Определение места числа (от 1 до 11) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	1	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 11. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
18	Решение примеров вида: 10+1, 11-1, 11-1.	1	Нахождение предшествующего числа для 11, следующего числа для 10
19	Решение примеров и задач до 11. Закрепление структуры задачи: условие задачи, вопрос задачи.	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 11
20	Число 12. Образование числа из 1 десятка и 2 единиц. Запись и чтение.	1	Сравнение двух множеств, получение числа из 1 пучка палочек и 2-х единиц. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
21	Образование числа 12. Запись и чтение.	1	Различение понятий число и цифра. Практические упражнения. Работа в тетради.
22	Счет до 12. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	1	Раскрашивание цифр в записи числа: красным цветом 1 дес., синим – 2 ед. Счет фигур, предметов. Ответ на вопрос« Сколько…?» Запись: 10+2=12

23	Знание отрезка числового ряда 1 – 12. Определение места числа (от 1 до 12) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	1	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 12. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
24	Решение примеров вида: 10+2, 12-2, 12-10.	1	Использование калькулятора, раздаточного материала; записи в тетради, их чтение.
25	Решение примеров вида: 11+1, 12-1, 12-10.	1	Нахождение предшествующего числа для 12, следующего числа для 11
26	Решение примеров и задач с числами до 12. Закрепление структуры задачи: условие задачи, вопрос задачи.	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 12
27	Число 13. Образование числа из 1 десятка и 3 единиц. Запись и чтение.	1	Сравнение двух множеств, получение числа из 1 пучка палочек и 3-х единиц. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
28	Образование числа 13. Запись и чтение.	1	Различение понятий число и цифра. Практические упражнения. Работа в тетради.
29	Счет до 13. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	1	Раскрашивание цифр в записи числа: красным цветом 1 дес., синим – 3 ед. Счет фигур, предметов. Ответ на вопрос« Сколько…?» Запись: 10+3=13
30	Знание отрезка числового ряда 1 – 13. Определение места числа (от 1 до 13) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	1	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 13. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
31	Решение примеров вида: 10+3, 13-10, 13-3.	1	Использование счетных палочек, проговаривание действий, запись решения и ответа
32	Решение примеров вида: 12+1, 13-1, 13-10.		Нахождение предшествующего числа для 13, следующего числа для 12
33	Решение примеров и задач до 13. Закрепление структуры задачи: условие задачи, вопрос задачи.	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 13
34	Однозначные – двузначные числа.	1	Различение понятий цифра и число. Формирование умений распознавать, читать и записывать однозначные и двузначные числа до 13.
35	Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат,	1	Узнавание (различение) геометрических фигур: Построение геометрических фигур по точкам, с помощью линейки, шаблона.

	прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, кривая), отрезок.		
36	Месяцы года	1	Знакомство с понятием «месяцы года»; показ месяцев в календаре; определение времен года по иллюстрациям; выделение по характерным признакам и называние времен года
37	Весенние месяцы	1	Выделение по наиболее характерным признакам и называние весенних месяцев; выбор карточек с числом и названием месяца; задание: «Найди и раскрась весенние месяцы»
38	Календарь погоды и природы	1	Выбор карточек с числом и названием месяца; работа с календарем погоды и природы.
39	Понятия дороже-дешевле. Решение задач на увеличение числа на 1,2 единицы в пределах 13	1	Игровые упражнения на уяснение смысла слов «дороже-дешевле»; решение примеров на сложение и вычитание в пределах 13; игра: «В магазине»
40	Понятия дороже-дешевле. Решение задач на уменьшение числа на 1,2 единицы в пределах 13	1	Игровые упражнения на уяснение смысла слов «дороже-дешевле»; решение примеров на сложение и вычитание в пределах 13; игра: «В магазине»
41	Сравнение чисел до 13. Предыдущее и следующее числа	1	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Использование карточек с цифрами и знаками. Построение предложений. Работа в тетради
42	Решение примеров на вычитание. Решение примеров вида: 11-11,12-12,13-13	1	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Выполнение практических действий с предметами
43	Набор и размен 11,12,13 рублей	1	Выполнение практических действий с моделями монет. Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками. Д/и «Магазин»
44	Измерение длины отрезка с помощью линейки.	1	Практическая работа по измерению длины отрезка до 13 см. Сравнение на глаз. Правила использования линейки.
45	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки	1	Практическая работа по построению отрезка заданной длины до 13 см. Правила использования линейки.
46	Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.	1	перемещение в пространстве различных помещений школы; определение отношения порядка следования (повторение).
47	Движение в пространстве(в заданном направлении: вперед-назад, влево- вправо)	1	стимулирование двигательной активности при перемещении в

			пространстве (вперед, назад) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно; игра «Идем вместе паровозиком»
48	Сложение и вычитание с нулем с числами в пределах 13	1	Усвоение случаев сложения и вычитания с нулем на основе использования серий сюжетных картинок и драматизации; запись примеров, их чтение
49	Понятия большой - маленький.	1	Игровые упражнения и наблюдения на сопоставление двух объектов по величине (большой — маленький) с приемами наложения и приложения; работа с пиктограммами (большой — маленький)
50	Понятия высокий-низкий, выше-ниже	1	Игровые упражнения и наблюдения на сопоставление двух объектов по величине (высокий-низкий, выше-ниже) с приемами наложения и приложения; работа с пиктограммами (высокий-низкий, выше-ниже)
51	Понятия широкий – узкий, шире – уже.	1	Игровые упражнения и наблюдения на сопоставление двух объектов по величине (широкий – узкий, шире-уже) с приемами наложения и приложения; работа с пиктограммами (широкий – узкий, шире-уже)
52	Понятия толстый – тонкий, толще – тоньше.	1	Игровые упражнения и наблюдения на сопоставление двух объектов по величине (толстый-тонкий, толще-тоньше) с приемами наложения и приложения; работа с пиктограммами (толстый-тонкий, толще-тоньше)
53	Понятия глубокий – мелкий, глубже – мельче. Мера емкости – литр. Измерение с помощью мерки.	1	Знакомство с общепринятой меркой для измерения емкости сосуда, с емкостями в 1л,3л, с сокращенной записью *л*. Решение практических задач на измерение емкости сосудов
54	Ориентация на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	1	Формирование умения ориентироваться на листе бумаги; нахождение, показ и называние (по возможности) частей листа бумаги.
55	Ориентация на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	1	Формирование умения ориентироваться на листе бумаги; нахождение, показ и называние (по возможности) частей листа бумаги.
56	Вычисления с помощью калькулятора	1	Формирование умения пользоваться калькулятором: работа с клавишами; развитие мелкой моторики рук
57	Вычисления с помощью калькулятора	1	Формирование умения пользоваться калькулятором: работа с клавишами; развитие мелкой моторики рук

58	Квадрат. Треугольник. Прямоугольник. Построение по точкам при помощи линейки	1	Формирование умения пользоваться линейкой и карандашом при построении геометрической фигуры; распознавать и называть фигуру
59	Квадрат. Треугольник. Прямоугольник. Построение по точкам при помощи линейки	1	Формирование умения пользоваться линейкой и карандашом при построении геометрической фигуры; распознавать и называть фигуру
60	Решение задач	1	Решение задачи по демонстрируемому действию; работа в тетради
61	Решение задач	1	Решение задачи по демонстрируемому действию; работа в тетради
62	Меры времени: сутки Последовательность частей суток.	1	Формирование интереса к смене частей суток; демонстрация смены частей суток; подвижная игра «День-ночь»; прослушивание стихотворений
63	Дни недели	1	Распознавание дней недели по схеме-таблице; слушание стихотворений о днях недели; узнавание (различение) дней недели по инструкции взрослого.
64	Месяцы года.	1	Формирование понятия «месяцы года»; показ месяцев в календаре; определение времен года по иллюстрациям; выделение по характерным признакам и называние времен года
65	Модель циферблата механических часов. Называние и показ на циферблате времени от 1 до 12 часов.	1	Использование модели циферблата механических часов. Называние и показ на циферблате времени от 1 до 12 часов Упражнения в переводе стрелок на указанное время.
66	Называние и показ на циферблате времени от 1 до 12 часов.	1	Использование модели циферблата механических часов. Называние и показ на циферблате времени от 1 до 12 часов Упражнения в переводе стрелок на указанное время.
67	Решение примеров и задач с числами до 13	1	Формирование вычислительных навыков, умения решать простые задачи на сложение и вычитание
68	Решение примеров и задач с числами до 13	1	Формирование вычислительных навыков, умения решать простые задачи на сложение и вычитание
Итого: 68 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим

санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы : из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10);
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров; шнуровки; пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши; листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**: натуральные пособия, изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы). В ходе изучения предмета «Математические представления» обучающиеся на доступном для них уровне овладевают **методами познания,** включая моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости и времени), наблюдение, измерение. Для этого образовательный процесс оснащается необходимыми измерительными приборами: часами и их моделями, сантиметровыми линейками. Среди средств обучения в обязательном порядке представлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал. Раздаточный материал включает реальные объекты (различные объекты живой и неживой природы), изображения реальных объектов (разрезные карточки, лото), предметы – заместители реальных объектов (счётные палочки, раздаточный геометрический материал), карточки с моделями чисел.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ» 7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.			
6	Умение пересчитывать предметы в пределах 13.			
7	Обозначает арифметические действия знаками			
8	Определяет длину (длинный-короткий), вес (лёгкий-тяжёлый), время (части суток)			
9	Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоуголь-ник, круг, точка, линия (прямая, кривая), отрезок. Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой.			
10	Распознает цифры, числа, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 14 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
15 - 20 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью программы предмета «Математические представления» является: формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни, расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения пересчитывать предметы до 5; записывать и читать результат счета;
- формирование умения различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- формирование умения различать, сравнивать и прообразовывать множества;
- формирование умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

2. Общая характеристика учебного предмета

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося

закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости, любознательности. Процесс обучения математике носит не только коррекционную, но и практическую направленность. Все знания обучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий, являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигуры являются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами. Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Их усвоение на основе овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей. Ведущими методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: Математика

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математические представления»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 8 классе:

1) элементарные математические представления о форме, величине; количественные, пространственные, временные представления:

- различать и сравнивать предметы по форме, величине, удалённости;
- узнавать геометрические фигуры, тела;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;

2) представления о количестве, числе, знакомство с числами от 0 до 16, составом числа в доступных ребёнку пределах, счёт, решение простых арифметических задач с опорой на средства наглядности:

- соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- пересчитывать в пределах 16;
- представлять множество двумя другими множествами в пределах 16;
- обозначать действия сложение и вычитание арифметическими знаками;

3) овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач:

- определять и сравнивать числовые показатели длины, веса, температуры, времени.
- устанавливать взаимно- однозначные соответствия;
- распознавать (в доступных ребёнку пределах) числа, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;
- различать части суток, дни недели, месяцы, соотносить действие с временными промежутками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

- выполняет двухступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

– принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций,

– выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

– выполняет задания самостоятельно от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно

– самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)

– самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета:

Содержание предмета *«Математические представления»* состоит из основных разделов: *«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».*

Количественные представления

- устная и письменная нумерация в пределах 16;
- написание изученных чисел; набор чисел на калькуляторе;
- соотнесение количества предметов с соответствующим числом;
- счёт в пределах 16 без перехода через разряд;
- счёт прямой и обратный в пределах 16;
- состав чисел на конкретном материале (дифференцированно);
- представления об арифметических действиях сложения и вычитания;
- решение примеров на сложение и вычитание в пределах 16 без перехода через разряд;
- сложение десятка с однозначным числом в пределах 16;
- знакомство со структурой простой арифметической задачи;
- составление и решение задач в пределах 16 без перехода через разряд;
- пересчитывание, отсчитывание предметов, ответ на вопрос «Сколько?»;
- запись и выполнение действий сложения и вычитания, использование калькулятора для вычислений.

Представления о форме

Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб», «брус».

✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими телами.

✓ Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок.

✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

✓ Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х (3-х, 4-х, до 10) частей (дифференцированно)

✓ Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек.

✓ Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

✓ Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии).

✓ Построение геометрической фигуры (отрезок, линия (прямая, ломаная), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по точкам.

Пространственные представления

✓ Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).

✓ Определение месторасположения предметов в пространстве: близко, далеко (сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

✓ Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево.

✓ Составление предмета (изображения) из нескольких частей.

✓ Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Временные представления

✓ Узнавание (различение) частей суток, порядок следования;

✓ Знание порядка следования дней в неделе;

- ✓ Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра;
- ✓ Различение времен года;
- ✓ Порядок следования месяцев в году;
- ✓ Определение времени по часам с точностью до часа;
- ✓ Сравнение людей по возрасту.

Представления о величине

- ✓ Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине.
- ✓ Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.
- ✓ Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.
- ✓ Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию).
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по длине.
- ✓ Знакомство с мерой длины - дециметр.
- ✓ Сравнение предметов по длине, измерение с помощью линейки.
- ✓ Различение однородных (разнородных) предметов по ширине.
- ✓ Сравнение предметов по ширине.
- ✓ Различение предметов по высоте.
- ✓ Сравнение предметов по высоте.
- ✓ Различение предметов по толщине.
- ✓ Сравнение предметов по толщине.
- ✓ Использование монет 1 руб, 2 руб, 5 руб, 10 руб и купюр в10 руб.
- ✓ Размен денежных средств и замена.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающийся на уроке «Математические представления»

№	Раздел программы и тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	*Пространственные представления.* Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад)	**1**	Перемещение в пространстве (вперед, назад) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.
2	Ориентация на листе бумаги(центр, верх, низ, правая, левая сторона)	**1**	Упражнения в ориентации на листе бумаги. Нахождение, показ, а по возможности, и называние частей листа бумаги.
3	Перемещение в пространстве в заданном направлении. Ориентация на плоскости.	**1**	Перемещение в пространстве в заданном направлении. Упражнения в ориентации на плоскости
4	*Количественные представления.* Повторение. Устная и письменная нумерация в пределах 13. Использование калькулятора для записи чисел.	**1**	Выполнять прямой и обратный счёт в пределах13. Соотносить кол-во предметов с соответствующей записью. Работа с калькулятором.
5	Состав чисел до 10 - из двух меньших, 11-13 - из десятка и единиц	**1**	Состав чисел первого десятка. Работа со счётным материалом.
6	Место числа в числовом ряду. Сравнение чисел в пределах 13.	**1**	Сравнение чисел с помощью числового ряда.

7	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 13	**1**	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах13. Работа со счетами, калькулятором.
8	Решение примеров и задач на сложение и вычитание в пределах 13	**1**	Использование раздаточного материала, карточек с числами и знаками, сюжетных картинок, калькулятора. Работа в тетради.
9	*Представления о форме.* Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок.	**1**	Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг Построение геометрических фигур по точкам.
10	Точка, линия (прямая, кривая), отрезок.	**1**	Узнавание (различение) геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок. Построение геометрических фигур по точкам.
11	*Временные представления* Повторение. Сутки. Части суток. Полночь.	**1**	Повторение по теме "Временные представления". Сутки. Части суток
12	Дни недели.	**1**	Узнавание смены дней недели по схеме-таблице с использованием рисунков. Работа в рабочей тетради Запоминание дней недели попорядку
13	*Количественные представления.* **Число 14.** Образование числа из 1 десятка и 4 единиц. Запись и чтение.	**1**	Сравнение двух множеств, получение числа из 1 пучка палочек и 4-х единиц. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
14	Счет до 14. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	**1**	Раскрашивание цифр в записи числа: красным цветом 1 дес., синим – 4 ед. Счет фигур, предметов. Ответ на вопрос« Сколько…?» Запись: 10+4=14
15	Знание отрезка числового ряда 1 – 14. Определение места числа (от 1 до 14) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	**1**	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 14. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
16	*Представления о форме* Геометрические тела: «шар», «куб», «брус».	**1**	Узнавание, соотнесение формы предметов с геометрическими телами.)
17	Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии).	**1**	Узнавание, соотнесение формы предметов с геометрическими телами.)
18	Штриховка геометрической фигур. Сборка геометрической фигуры	**1**	Штриховка геометрической фигур. Сравнение с предметом выбранной формы.

19	Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 4-х (до 10-и) частей.	**1**	Сборка геометрических фигур, соотнесение. Сравнение с предметом выбранной формы.
20	*Количественные представления.* Решение примеров вида: 10+4, 14-4, 14-10.	**1**	Использование калькулятора, раздаточного материала; записи в тетради, их чтение.
21	Решение примеров вида: 13+1, 14-1, 14-10.	**1**	Нахождение предшествующего числа для 14, следующего числа для 13
22	Решение примеров и задач с числами до 14. Закрепление структуры задачи: условия задачи, вопроса задачи.	**1**	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 14
23	Сравнение чисел до 14. Предыдущее и следующее числа	**1**	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Использование карточек с цифрами и знаками. Работа в тетради
24	*Представления о форме.* Построение геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам с использованием линейки.	**1**	Построение геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам с использованием линейки.
25	Определение длин сторон треугольника, квадрата, прямоугольника по линейке.	**1**	Измерение длин сторон треугольника, квадрата, прямоугольника по линейке.
26	*Количественные представления.* **Число 15.** Образование числа из 1 десятка и 5 единиц. Запись и чтение.	**1**	Сравнение двух множеств, получение числа из 1 пучка палочек и 5-и единиц. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
27	Счет до 15. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	**1**	Раскрашивание цифр в записи числа: красным цветом 1 дес., синим – 5 ед. Счет фигур, предметов. Ответ на вопрос« Сколько…?» Запись: 10+5=15
28	Знание отрезка числового ряда 1 – 15. Определение места числа (от 1 до 15) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	**1**	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 15. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
29	Однозначные – двузначные числа.	**1**	Различение понятий цифра и число. Формирование умений распознавать, читать и записывать однозначные и двузначные числа до 15.
30	*Пространственные представления*. Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.	**1**	Определение отношения порядка следования (повторение).
31	*Количественные представления.* Решение примеров вида: 10+5, 15-5, 15-10.	**1**	Использование калькулятора, раздаточного материала; записи в тетради, их чтение.

32	Решение примеров вида: 14+1, 15-1, 15-10.	**1**	Нахождение предшествующего числа для 15, следующего числа для 14
33	Решение примеров и задач с числами до 15. Закрепление структуры задачи: условия задачи, вопроса задачи.	**1**	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 15
34	Сравнение чисел до 15. Предыдущее и следующее числа	**1**	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Использование карточек с цифрами и знаками. Работа в тетради
35	Решение простых задач на сложение и вычитание с числами до 15 без перехода через разряд с понятиями «дороже», «дешевле»	**1**	Игра «Магазин». Вычисления на калькуляторе
36	*Представления о величине.* Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине	**1**	Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине
37	Сравнение предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.	**1**	Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.
38	Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.	**1**	Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.
41	*Количественные представления.* **Число 16.** Образование числа из 1 десятка и 6 единиц. Запись и чтение.	**1**	Сравнение двух множеств, получение числа из 1 пучка палочек и 6-и единиц. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
42	Счет до 16. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	**1**	Раскрашивание цифр в записи числа: красным цветом 1 дес., синим – 6 ед. Счет фигур, предметов. Ответ на вопрос« Сколько…?» Запись: 10+6=16
43	Знание отрезка числового ряда 1 – 16. Определение места числа (от 1 до 16) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	**1**	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 16. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
44	Решение примеров вида: 10+6, 16-6, 16-10.	**1**	Использование калькулятора, раздаточного материала; записи в тетради, их чтение.
45	Решение примеров вида: 15+1, 16-1, 16-10.	**1**	Нахождение предшествующего числа для 16, следующего числа для 15
46	*Временные представления.* Порядок следования месяцев в году.	**1**	Узнавание (различение) порядка следования месяцев в году.
47	Порядок следования времён года.	**1**	Знание порядка следования времён года.

48	Порядок следования месяцев в сезоне.	**1**	Раскладывание карточек с названиями месяцев сезона
49	*Количественные представления.* Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц.	**1**	Запись решения задачи в виде арифметического примера. Выполнение арифметических действий на калькуляторе.
50	Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц	**1**	Запись решения задачи в виде арифметического примера. Выполнение арифметических действий на калькуляторе.
51	Решение задач на уменьшение на одну (несколько) единиц	**1**	Запись решения задачи в виде арифметического примера. Выполнение арифметических действий на калькуляторе.
52	Решение задач на уменьшение одну (несколько) единиц	**1**	Запись решения задачи в виде арифметического примера. Выполнение арифметических действий на калькуляторе.
53	*Представления о величине.* Меры длины: дециметр (метровая линейка). Измерение метром.	**1**	Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначения. Измерение длины отрезков, длины (высоты) предметов линейкой.
54	Измерение предметов метровой линейкой, сантиметровой лентой. Сравнение предметов по длине ширине, высоте.	**1**	Практические занятия с использованием измерительных приборов.
55	*Количественные представления.* Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд в пределах 16	**1**	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала
56	Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд в пределах 16	**1**	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала
57	Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд в пределах 16	**1**	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала
58	Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд в пределах 16	**1**	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала
59	*Временные представления.* Определение времени по часам с точностью до часа.	**1**	Знакомство с часами. Формирование навыка пользования часами, определение полного часа, полчаса.
60	Составление и решение задач с использованием чисел, полученных при определении времени.	**1**	Различение времени по часам. Решение задач с применением единиц времени.
61	Сравнение чисел в пределах 16.	**1**	Решение примеров с использованием наглядного материала, числового ряда
62	*Представления о форме.* Ломаная линия. Выкладывание ломаных линий из нескольких звеньев (счетных палочек, отрезков).		Узнавание (различение) геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая, ломаная - замкнутая/незамкнутая), отрезок.

63	Ломаная линия. Построение ломаных линий.		Построение ломаных линий из нескольких звеньев-отрезков. Измерение длины каждого отрезка ломаной
64	*Временные представления.* Сравнение людей по возрасту.	**1**	Решение задач с использованием наглядного материала.
65	*Представления о величине.* Различение мер стоимости: монет в 1 руб, 2 руб, 5руб, 10 руб; купюры в 10 руб. Размен и замена.	**1**	Узнавание монеты или купюры. Размен и замена. Проговаривание. Игра «Магазин».
66	Размен и замена монет до 16 руб.	**1**	Узнавание монеты или купюры. Размен и замена. Проговаривание. Игра «Магазин».
67	*Представления о величине.* Различение предметов по толщине. Сравнение предметов по толщине.	**1**	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала
68	Различение предметов по глубине. Сравнение предметов по глубине.	**1**	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала
Итого за год: 68 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы : из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10);
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров; шнуровки; пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши; листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**: натуральные пособия, изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы). В ходе изучения предмета «Математические представления» обучающиеся на доступном для них уровне овладевают **методами познания,** включая моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости и времени), наблюдение, измерение. Для этого образовательный процесс оснащается необходимыми измерительными приборами: часами и их моделями, сантиметровыми линейками. Среди средств обучения в обязательном порядке представлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал. Раздаточный материал включает реальные объекты (различные объекты живой и неживой природы), изображения реальных объектов (разрезные карточки, лото), предметы – заместители реальных объектов (счётные палочки, раздаточный геометрический материал), карточки с моделями чисел.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ» 8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.			
6	Умение пересчитывать предметы в пределах 16.			
7	Обозначает арифметические действия знаками			
8	Определяет длину (длинный-короткий), вес (лёгкий - тяжёлый), температуру (тепло-холодно), время (части суток)			
9	Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок. Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой.			
10	Распознает цифры, числа, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 14 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
15 - 20 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

9 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математические представления» (далее–ФРП «Математические представления»), а также ориентирована на целевые приоритеты построенные в федеральной рабочей программе обучения и воспитания.

Цели задачи программы

Главнейшая цель обучения математике обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни.

Целью программы предмета «Математические представления» в 9 классе является: расширение у обучающихся жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Основные задачи:

- формирование умения различать и сравнивать предметы по цвету, форме, величине;

-формировать и развивать временные и пространственные представления умения различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий;

- формировать умения различать, сравнивать и преобразовывать множества;

- формировать умение осуществлять действия с множествами на элементарном числовом уровне в пределах 20 без перехода через разряд;

- закреплять и развивать операции сложения и вычитания чисел;

-*Основные направления коррекционной работы:*

- формирование умения работать по словесной инструкции,

- развитие высших психических функций,

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Содержание предмета «Математические представления» состоит из разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

2. Общая характеристика учебного предмета с учётом особенностей его освоения обучающимися

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без

специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Формирование математических представлений способствует воспитанию трудолюбия, терпеливости, настойчивости, любознательности. Процесс обучения математике носит не только коррекционную, но и практическую направленность. Все знания обучающихся, в основном при выполнении предметно – практических действий, являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. В процессе выполнения практических действий с предметами обучающиеся учатся использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Такие действия с предметами как объединение множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части подготавливают обучающихся к усвоению абстрактных математических понятий. Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигуры являются абстрактными. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами. Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Их усвоение на основе овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей. Ведущими методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа.

Предмет «Математические представления» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных представлений;
- «чтение» и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: Математика
Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)
Количество учебных недель: 34 недели.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математические представления»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4) формирование уважительного отношения к окружающим;
5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1)элементарные математические представления о форме, величине; количественные, пространственные, временные представления:

- различать и сравнивать предметы по форме, величине, удалённости;
- узнавать геометрические фигуры, тела;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;

2) представления о количестве, числе, знакомство с числами от 0 до 20, составом числа в доступных ребёнку пределах, счёт, решение простых арифметических задач с опорой на средства наглядности:

- соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- пересчитывать в пределах 20;
- представлять множество двумя другими множествами в пределах 16 ;
- обозначать действия сложение и вычитание арифметическими знаками;

3) овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач:

- определять и сравнивать числовые показатели длины, веса, температуры, времени.
- устанавливать взаимно- однозначные соответствия;
- распознавать (в доступных ребёнку пределах) числа, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;
- различать части суток, дни недели, месяцы, соотносить действие с временными промежутками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 организовывать рабочее место;
 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
 фиксирует взгляд на яркой игрушке;
 фиксирует взгляд на движущей игрушке;
 переключает взгляд с одного предмета на другой;
 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
 фиксирует взгляд на изображении;
 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;
 понимает инструкцию по инструкционным картам;
 понимает инструкцию по пиктограммам;
 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).
- выполняет двухступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;
 цветной бумаги;
 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

– принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

– выполняет задания самостоятельно от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета:

Содержание предмета *«Математические представления»* состоит из основных разделов: *«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».*

Раздел "Количественные представления".

✓ Счет равными числовыми группами (по 2, по 3, по 5).Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Знание отрезка числового ряда 1 -20.

✓ Определение места числа (от 0 до 20) в числовом ряду.

✓ Счет в прямой (обратной) последовательности. Состав числа 20 из двух слагаемых.

✓ Сложение (вычитание) предметных множеств в пределах 20. Запись арифметического примера на увеличение (уменьшение) на одну и несколько единиц в пределах 20.

✓ Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц в пределах 20. Запись решения задачи в виде арифметического примера. Решение задач на уменьшение на одну (несколько) единиц в пределах 20. Выполнение арифметических действий на калькуляторе.

✓ Узнавание достоинства монет (купюр). Различение денежных знаков (монет, купюр).

✓ Использование монет 1 руб, 2 руб, 5 руб, 10 руб и купюр в 10 руб, 50руб, 100руб.

✓ Размен денежных средств и замена.

✓ Решение простых примеров с числами, выраженными единицей измерения стоимости.

Представления о величине:

✓ различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине.

✓ Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), "на глаз", наложения.

✓ Определение среднего по величине предмета из трех предложенных предметов.

✓ Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Различение однородных (разнородных) предметов по длине. Сравнение предметов по длине.

✓ Различение однородных (разнородных) предметов по ширине. Сравнение предметов по ширине.

✓ Различение предметов по толщине. Сравнение предметов по толщине. Различение предметов по глубине. Сравнение предметов по глубине. Измерение с помощью мерки. Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначение. Измерение длины отрезков, длины (высоты) предметов линейкой.

Представление о форме:

✓ Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб», "призма", "брусок". Соотнесение формы предметов с геометрическими телами, фигурой.

✓ Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок.

✓ Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

✓ Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х (3-х, 4-х, до 10) частей (дифференцированно)

✓ Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек.

✓ Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

✓ Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии).

✓ Построение геометрической фигуры (отрезок, линия (прямая, ломаная), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по точкам.

✓ Рисование геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок, круг. Измерение отрезка.

Пространственные представления:

✓ Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево.

✓ Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол.

✓ Составление предмета (изображения) из нескольких частей.

✓ Составление ряда из предметов (изображений): слева направо, снизу вверх, сверху вниз.

Временные представления.

✓ Узнавание и различение частей суток.

✓ Знание порядка следования частей суток.

✓ Узнавание и различение дней недели.

✓ Знание последовательности дней недели.

✓ Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра.

✓ Различение времен года. Знание порядка следования сезонов в году.

✓ Узнавание и различение месяцев. Знание последовательности месяцев в году.

✓ Сравнение людей по возрасту.

✓ Определение времени по часам: целого часа

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающийся на уроке «Математические представления»

№	Раздел программы и тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	*Пространственные представления.* Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад)	**1**	Перемещение в пространстве (вперед, назад) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.
2	Ориентация на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	**1**	Упражнения в ориентации на листе бумаги. Нахождение, показ, а по

			возможности, и называние частей листа бумаги.
3	Перемещение в пространстве в заданном направлении. Ориентация на плоскости.	**1**	Перемещение в пространстве в заданном направлении. Упражнения в ориентации на плоскости
4	*Количественные представления.* Повторение. Устная и письменная нумерация в пределах 16. Использование калькулятора для записи чисел.	**1**	Выполнять прямой и обратный счёт в пределах16. Соотносить кол-во предметов с соответствующей записью. Работа с калькулятором.
5	Состав чисел до 10 - из двух меньших, 11-16- из десятка и единиц	**1**	Состав чисел первого десятка. Работа со счётным материалом.
6	Место числа в числовом ряду. Сравнение чисел в пределах 16.	**1**	Сравнение чисел с помощью числового ряда.
7	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 16	**1**	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах16. Работа со счетами, калькулятором.
8	Решение примеров и задач на сложение и вычитание в пределах 16	**1**	Использование раздаточного материала, карточек с числами и знаками, сюжетных картинок, калькулятора. Работа в тетради.
9	*Представления о форме***.** Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок.	**1**	Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг Построение геометрических фигур по точкам.
10	Точка, линия (прямая, кривая), отрезок.	**1**	Узнавание (различение) геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок. Построение геометрических фигур по точкам.
11	*Временные представления* Повторение. Сутки. Части суток. Полночь.	**1**	Повторение по теме "Временные представления". Сутки. Части суток
12	Дни недели.	**1**	Узнавание смены дней недели по схеме-таблице с использованием рисунков. Работа в рабочей тетради Запоминание дней недели попорядку
13	*Количественные представления.* **Число 17** Образование числа из 1 десятка и 7 единиц. Запись и чтение.	**1**	Сравнение двух множеств, получение числа из 1 пучка палочек и 7-и единиц. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
14	Счет до 17. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	**1**	Раскрашивание цифр в записи числа: красным цветом 1 дес., синим – 7 ед. Счет фигур, предметов. Ответ на вопрос« Сколько…?» Запись: 10+7=17

15	Знание отрезка числового ряда 1 – 17. Определение места числа (от 1 до 17) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	**1**	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 17. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
16	*Представления о форме* Геометрические тела: «шар», «куб», «брус».	**1**	Узнавание, соотнесение формы предметов с геометрическими телами.)
17	Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии).	**1**	Узнавание, соотнесение формы предметов с геометрическими телами.)
18	Штриховка геометрической фигур. Сборка геометрической фигуры	**1**	Штриховка геометрической фигур. Сравнение с предметом выбранной формы.
19	Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 4-х (до 10-и) частей.	**1**	Сборка геометрических фигур, соотнесение. Сравнение с предметом выбранной формы.
20	*Количественные представления.* Решение примеров вида: 10+7, 17-7, 17-10.	**1**	Использование калькулятора, раздаточного материала; записи в тетради, их чтение.
21	Решение примеров вида: 16+1, 17-1, 17-10.	**1**	Нахождение предшествующего числа для 17, следующего числа для 16
22	Решение примеров и задач с числами до 17. Закрепление структуры задачи: условия задачи, вопроса задачи.	**1**	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 17
23	Сравнение чисел до 17. Предыдущее и следующее числа	**1**	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Использование карточек с цифрами и знаками. Работа в тетради
24	*Представления о форме.* Построение геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам с использованием линейки.	**1**	Построение геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам с использованием линейки.
25	Определение длин сторон треугольника, квадрата, прямоугольника по линейке.	**1**	Измерение длин сторон треугольника, квадрата, прямоугольника по линейке.
26	*Количественные представления.* **Число 18.** Образование числа из 1 десятка и 8 единиц. Запись и чтение.	**1**	Сравнение двух множеств, получение числа из 1 пучка палочек и 8-и единиц. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради
27	Счет до 18. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	**1**	Раскрашивание цифр в записи числа: красным цветом 1 дес., синим – 8 ед. Счет фигур, предметов. Ответ на вопрос« Сколько…?» Запись: 10+8=18

28	Знание отрезка числового ряда 1 – 18. Определение места числа (от 1 до 18) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	**1**	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 18. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
29	Однозначные – двузначные числа.	**1**	Различение понятий цифра и число. Формирование умений распознавать, читать и записывать однозначные и двузначные числа до 18.
30	*Пространственные представления*. Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.	**1**	Определение отношения порядка следования (повторение).
31	*Количественные представления.* Решение примеров вида: 10+8, 18-8, 18-10.	**1**	Использование калькулятора, раздаточного материала; записи в тетради, их чтение.
32	Решение примеров вида: 17+1, 18-1, 18-10.	**1**	Нахождение предшествующего числа для 18, следующего числа для 17
33	Решение примеров и задач с числами до 18. Закрепление структуры задачи: условия задачи, вопроса задачи.	**1**	Работа с раздаточным материалом, карточками с цифрами и знаками, сюжетными картинками. Составление условия и вопроса задачи по серии сюжетных картинок. Счет до 18
34	Сравнение чисел до 18. Предыдущее и следующее числа	**1**	Работа с раздаточным материалом, числовым рядом. Использование карточек с цифрами и знаками. Работа в тетради
35	Решение простых задач на сложение и вычитание с числами до 18 без перехода через разряд с понятиями «дороже», «дешевле»	**1**	Игра «Магазин». Вычисления на калькуляторе
36	*Представления о величине.* Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине	**1**	Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине
37	Сравнение предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.	**1**	Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.
38	Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.	**1**	Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов.
39	*Количественные представления.* **Число 19.** Образование числа из 1 десятка и 9 единиц. Запись и чтение.	**1**	Сравнение двух множеств, получение числа из 1 пучка палочек и 9-и единиц. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради

40	Счет до 19. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	**1**	Раскрашивание цифр в записи числа: красным цветом 1 дес., синим – 9 ед. Счет фигур, предметов. Ответ на вопрос« Сколько…?» Запись: 10+9=19
41	Знание отрезка числового ряда 1 – 19. Определение места числа (от 1 до 19) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	**1**	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 19. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
42	Решение примеров вида: 10+9, 19-9, 19-10.	**1**	Использование калькулятора, раздаточного материала; записи в тетради, их чтение.
43	Решение примеров вида: 18+1, 19-1, 19-10.	**1**	Нахождение предшествующего числа для 19, следующего числа для 18
44	*Временные представления.* Порядок следования месяцев в году.	**1**	Узнавание (различение) порядка следования месяцев в году.
45	Порядок следования времён года.	**1**	Знание порядка следования времён года.
46	Порядок следования месяцев в сезоне.	**1**	Раскладывание карточек с названиями месяцев сезона
47	*Количественные представления.* Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц.	**1**	Запись решения задачи в виде арифметического примера. Выполнение арифметических действий на калькуляторе.
48	Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц	**1**	Запись решения задачи в виде арифметического примера. Выполнение арифметических действий на калькуляторе.
49	Решение задач на уменьшение на одну (несколько) единиц	**1**	Запись решения задачи в виде арифметического примера. Выполнение арифметических действий на калькуляторе.
50	Решение задач на уменьшение одну (несколько) единиц	**1**	Запись решения задачи в виде арифметического примера. Выполнение арифметических действий на калькуляторе.
51	*Представления о величине.* Меры длины: дециметр (метровая линейка). Измерение метром.	**1**	Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначения. Измерение длины отрезков, длины (высоты) предметов линейкой.
52	Измерение предметов метровой линейкой, сантиметровой лентой. Сравнение предметов по длине ширине, высоте.	**1**	Практические занятия с использованием измерительных приборов.
53	*Количественные представления.* **Число 20.** Образование числа из 2х десятков. Запись и чтение	**1**	Сравнение двух множеств, получение числа из 2х пучков палочек. Рисование, раскрашивание. Работа с сюжетными картинками. Практические упражнения. Работа в тетради

54	Счет до 20. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа двумя цифрами.	**1**	Использование калькулятора, раздаточного материала; записи в тетради, их чтение.
55	Знание отрезка числового ряда 1 – 20. Определение места числа (от 1 до 20) в числовом ряду. Счет в прямой последовательности.	**1**	Выполнение упражнений на определение места числа в ряду, прямой счет. Присчитывание по 1 до 20. Счет, рисование по образцу. Ответ на вопрос « Сколько…?»
56	Решение примеров вида: 10+10, 20-10, 19+1, 20-1.	**1**	Использование калькулятора, раздаточного материала; записи в тетради, их чтение.
57	*Временные представления.* Определение времени по часам с точностью до часа.	**1**	Знакомство с часами. Формирование навыка пользования часами, определение полного часа, полчаса.
58	Составление и решение задач с использованием чисел, полученных при определении времени.	**1**	Различение времени по часам. Решение задач с применением единиц времени.
59	Сравнение чисел в пределах 20	**1**	Решение примеров с использованием наглядного материала, числового ряда
60	*Представления о форме.* Ломаная линия. Выкладывание ломаных линий из нескольких звеньев (счетных палочек, отрезков).	**1**	Узнавание (различение) геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая, ломаная - замкнутая/незамкнутая), отрезок.
61	Ломаная линия. Построение ломаных линий.	**1**	Построение ломаных линий из нескольких звеньев-отрезков. Измерение длины каждого отрезка ломаной
62	*Временные представления.* Сравнение людей по возрасту.	**1**	Решение задач с использованием наглядного материала.
63	*Представления о величине.* Различение мер стоимости: монет в 1 руб, 2 руб, 5руб, 10 руб; купюры в 10, 50, 100руб. Размен и замена.	**1**	Узнавание монеты или купюры. Размен и замена. Проговаривание. Игра «Магазин».
64	Размен и замена монет до 20 руб.	**1**	Узнавание монеты или купюры. Размен и замена. Проговаривание. Игра «Магазин».
65	*Представления о величине.* Различение предметов по толщине. Сравнение предметов по толщине.	**1**	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала
66	Различение предметов по глубине. Сравнение предметов по глубине.	**1**	Решение примеров и задач с использованием наглядного материала
67	Повторение	**1**	Повторение
68	Повторение	**1**	Повторение
Итого за год: 68 часов		**68 ч**	

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы : из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10);
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров; шнуровки; пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши; листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**: натуральные пособия, изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы). В ходе изучения предмета «Математические представления» обучающиеся на доступном для них уровне овладевают **методами познания,** включая моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости и времени), наблюдение, измерение. Для этого образовательный процесс оснащается необходимыми измерительными приборами: часами и их моделями, сантиметровыми линейками. Среди средств обучения в обязательном порядке представлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал. Раздаточный материал включает реальные объекты (различные объекты живой и неживой природы), изображения реальных объектов (разрезные карточки, лото), предметы – заместители реальных объектов (счётные палочки, раздаточный геометрический материал), карточки с моделями чисел.

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.			
2.	Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.			
3.	Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества			
4.	Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.			
5.	Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.			
6	Умение пересчитывать предметы в пределах 20.			
7	Обозначает арифметические действия знаками			
8	Определяет длину (длинный-короткий), вес (лёгкий - тяжёлый), температуру (тепло-холодно), время (части суток)			
9	Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок. Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой.			
10	Распознает цифры, числа, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 14 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
15 - 20 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий природный мир" предметной области "Окружающий мир"

включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Цель обучения: формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основными задачами программы являются: формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире. Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов переработки грибов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 12 год обучения. Кроме того, в рамках коррекционно-развивающих занятий возможно проведение занятий с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий); наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся); муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными; различные календари; изображения сезонных изменений в природе; рабочие

тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе; аудио- и видеоматериалы; живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

По возможности, в организации создаются "живые уголки" для непосредственного контакта с живыми обитателями природы (аквариумными рыбками, птицами, хомячками, морскими свинками). При наличии соответствующих ресурсов в организации может быть создан небольшой скотный двор, в котором содержатся домашние животные и птицы, разбит учебный огород и (или) поставлена теплица. Подобные хозяйства обеспечивают условия эффективного формирования представлений об окружающем мире, навыков трудовой деятельности обучающихся. Кроме того, организованные занятия с животными и растениями способствуют нормализации эмоционального состояния обучающихся в процессе их непосредственного контакта с живой природой. В случае отсутствия возможности выращивать растения и содержать животных в

учреждении необходимо организовывать учебные поездки обучающихся в зоопарк, на ферму, в тепличные хозяйства.

Содержание учебного предмета "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Раздел "Растительный мир":

Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава). Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).

Знание значения частей растения. Знание значения растений в природе и жизни человека. Узнавание (различение) деревьев (береза, дуб, клен, ель, осина, сосна, ива, каштан). Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья). Узнавание (различение) плодовых деревьев (вишня, яблоня, груша, слива). Узнавание (различение) лиственных и хвойных деревьев. Знание значения деревьев в природе и жизни человека. Узнавание (различение) кустарников (орешник, шиповник, крыжовник, смородина, бузина, боярышник). Знание особенностей внешнего строения кустарника.

Узнавание (различение) лесных и садовых кустарников. Знание значения кустарников в природе и жизни человека. Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей фрукта. Знание значения фруктов в жизни человека. Знание способов переработки фруктов. Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей овоща. Знание значения овощей в жизни человека. Знание способов переработки овощей. Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника, малина, крыжовник, земляника, черника, ежевика, голубика, брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение лесных и садовых ягод. Знание значения ягод в жизни человека. Знание способов переработки ягод. Узнавание (различение) грибов (белый гриб, мухомор, подберезовик, лисичка, подосиновик, опенок, поганка, вешенка, шампиньон) по внешнему виду. Знание строения гриба (ножка, шляпка). Различение съедобных и несъедобных грибов. Знание значения грибов в природе и жизни человека. Знание способов переработки грибов. Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус, георгин, тюльпан, нарцисс, роза, лилия, пион, гвоздика).

Узнавание (различение) дикорастущих цветочно-декоративных растений (ромашка, фиалка, колокольчик, лютик, василек, подснежник, ландыш); знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок). Соотнесение цветения цветочно-декоративных растений со временем года. Знание значения цветочнодекоративных растений в природе и жизни человека. Узнавание травянистых растений. Узнавание (различение) культурных и дикорастущих травянистых растений (петрушка, укроп, базилик, кориандр, мята,

одуванчик, подорожник, крапива). Знание значения трав в жизни человека. Узнавание (различение) лекарственных растений (зверобой, ромашка, календула). Знание значения лекарственных растений в жизни человека. Узнавание (различение) комнатных растений (герань, кактус, фиалка, фикус). Знание строения растения. Знание особенностей ухода за комнатными растениями. Знание значения комнатных растений в жизни человека. Узнавание (различение) зерновых культур (пшеница, просо, ячмень, рожь, кукуруза, горох, фасоль, бобы) по внешнему виду. Знание значения зерновых культур в жизни человека. Узнавание (различение) растений природных зон холодного пояса (мох, карликовая береза). Знание особенностей растений природных зон холодного пояса. Узнавание (различение) растений природных зон жаркого пояса (кактус, верблюжья колючка, пальма, лиана, бамбук). Знание особенностей растений природных зон жаркого пояса.

Раздел "Животный мир".

Знание строения домашнего (дикого) животного (голова, туловище, шерсть, лапы, хвост, ноги, копыта, рога, грива, пятачок, вымя, уши). Знание основных признаков животного. Установление связи строения тела животного с его образом жизни. Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака). Знание питания домашних животных. Знание способов передвижения домашних животных.

Объединение животных в группу "домашние животные". Знание значения домашних животных в жизни человека. Уход за домашними животными. Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленок, поросенок, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок).

Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр). Знание питания диких животных. Знание способов передвижения диких животных. Объединение диких животных в группу "дикие животные". Знание значения диких животных в жизни человека. Узнавание (различение) детенышей диких животных (волчонок, лисенок, медвежонок, зайчонок, бельчонок, ежонок).

Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень, песец, тюлень, морж). Установление связи строения животного с его местом обитания. Знание питания животных. Знание способов передвижения животных. Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (верблюд, лев, слон, жираф, зебра, черепаха, носорог, обезьяна, бегемот, крокодил).

Установление связи строения животного с его местом обитания. Знание питания животных. Знание способов передвижения животных. Знание строения птицы. Установление связи строения тела птицы с ее образом жизни. Знание питания птиц. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк). Знание особенностей внешнего вида птиц. Знание питания птиц. Объединение домашних птиц в группу "домашние птицы". Знание значения домашних птиц в жизни человека.

Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыпленок, утенок, гусенок, индюшонок). Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова). Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка, дикая утка, дикий гусь, грач, журавль). Знание питания птиц. Объединение перелетных птиц в группу "перелетные птицы". Объединение зимующих птиц в группу "зимующие птицы". Знание значения птиц в жизни человека, в природе.

Узнавание (различение) водоплавающих птиц (лебедь, утка, гусь, пеликан). Знание значения птиц в жизни человека, в природе. Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры).

Установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни. Знание питания рыб. Узнавание (различение) речных рыб (сом, окунь, щука). Знание значения речных рыб в жизни человека, в природе. Знание строения насекомого. Установление связи строения тела насекомого с его образом жизни. Знание питания насекомых.

Узнавание (различение) речных насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, пчела, таракан). Знание способов передвижения насекомых. Знание значения насекомых в жизни человека, в природе. Узнавание (различение) морских обитателей (кит, дельфин, морская звезда, медуза, морской конек, осьминог, креветка). Знание строения морских обитателей. Установление связи строения тела морского обитателя с его образом жизни. Знание питания морских обитателей. Знание значения морских обитателей в жизни человека, в природе. Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (кошка, собака, декоративные птицы, аквариумные рыбки, черепахи, хомяки). Знание особенностей ухода (питание, содержание).

Объекты природы.

Узнавание Солнца. Знание значения солнца в жизни человека и в природе. Узнавание Луны. Знание значения луны в жизни человека и в природе. Узнавание (различение) небесных тел (планета, звезда). Знание знаменитых космонавтов. Узнавание изображения Земли из космоса. Узнавание глобуса - модели Земли. Знание свойств воздуха. Знание значения воздуха в природе и жизни человека. Различение земли, неба. Определение месторасположения земли и неба. Определение месторасположения объектов на земле и небе.

Узнавание (различение) форм земной поверхности. Знание значения горы (оврага, равнины) в природе и жизни человека. Изображение земной поверхности на карте. Узнавание (различение) суши (водоема). Узнавание леса. Знание значения леса в природе и жизни человека. Различение растений (животных) леса. Соблюдение правил поведения в лесу. Узнавание луга. Узнавание луговых цветов. Знание значения луга в природе и жизни человека. Узнавание некоторых полезных ископаемых (например, уголь, гранит, известняк, песок, глина), знание способов их добычи и значения в жизни человека. Узнавание воды. Знание свойств воды. Знание значения воды в природе и жизни человека. Узнавание реки. Знание значения реки (ручья) в природе и жизни человека. Соблюдение правил поведения на реке. Узнавание водоема. Знание значения водоемов в природе и жизни человека. Соблюдение правил поведения на озере (пруду). Узнавание огня. Знание свойств огня (полезные свойства, отрицательное). Знание значения огня в жизни человека. Соблюдение правил обращения с огнем.

Временные представления.

Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь). Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь). Соотнесение частей суток с видами деятельности. Определение частей суток по расположению солнца. Узнавание (различение) дней недели. Представление о неделе как о последовательности 7 дней. Различение выходных и рабочих дней. Соотнесение дней недели с определенными видами деятельности. Узнавание (различение) месяцев. Представление о годе как о последовательности 12 месяцев. Соотнесение месяцев со временами года. Узнавание (различение) календарей (настенный, настольный). Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты). Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам. Представление о годе как о последовательности сезонов. Знание изменений, происходящих в жизни человека в разное время года. Знание изменений, происходящих в жизни животных в разное время года. Знание изменений, происходящих в жизни растений в разное время года. Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер). Соотнесение явлений природы с временем года. Рассказ о погоде текущего дня.

Планируемые результаты освоения учебного предмета "Окружающий природный мир":

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям:

интерес к объектам и явлениям неживой природы;

представления об объектах неживой природы (вода, воздух, земля, огонь, лес, луг, река, водоемы, формы земной поверхности, полезные ископаемые);

представления о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека;

умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения правил жизнедеятельности, охраны здоровья;

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

интерес к объектам живой природы;

представления о животном и растительном мире (растения, животные, их виды, понятия "полезные" - "вредные", "дикие" - "домашние");

опыт заботливого и бережного отношения к растениям и животным, ухода за ними;

умение соблюдать правила безопасного поведения в природе (в лесу, у реки).

3) Элементарные представления о течении времени:

умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотнесение со временем года;

представления о течении времени: смена событий дня, смена частей суток, дней недели, месяцев в году.

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий природный мир" предметной области "Окружающий мир"

1 (дополнительный) класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир", составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее – ФРП "Окружающий природный мир"), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование).

Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов переработки грибов.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 66 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 1 дополнительном классе:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы:

интерес к объектам и явлениям неживой природы(солнце, луна);

представления об объектах неживой природы(солнце, луна);

представления о значение солнца в жизни человека и в природе;

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

интерес к объектам живой природы;

представления о животном и растительном мире (растения, животные, их виды, понятия "дикие" - "домашние");

узнает, различает растения (дерево, куст, трава);

различает части растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок);

узнает, различает фрукты, овощи;

узнает, различает садовые цветочно-декоративные растения;

имеет представление о домашнем животном корова, теленок;

имеет представление о домашнем животном свинья, поросенок;

имеет представление о диком животном заяц, зайчонок;

имеет представление о диком животном лиса, лисенок;

имеет представление о домашних птицах курица, петух, цыпленок;
имеет понятия "дикие" - "домашние" животные, птицы;
3) Элементарные представления о течении времени:
умение различать части суток;
представления о течении времени: смена частей суток.

Сформированность базовых учебных действий

1. **Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся**.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место

2. **Формирование учебного поведения**:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

• использование по назначению учебных материалов;
- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• от начала до конца
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. **Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.**

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Растительный мир

Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава).Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок). Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) овощей (лук, картофель) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус). Знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок). Узнавание (различение) комнатных растений (герань, кактус).

Животный мир

Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья).Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленок, поросенок). Знание питания домашних животных. Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц). Узнавание (различение) детенышей диких животных (лисенок, зайчонок). Знание способов передвижения диких животных. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух).

Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыпленок). Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (кошка, собака).

Объекты природы.

Узнавание Солнца. Знание значения солнца в жизни человека и в природе.

Временные представления.

Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь). Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Растительный мир 24			
1.	Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава).	3	Ознакомительная беседа о растениях, рассматривание картинок, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям.Обследование руками овощей, фруктов, ягод, (натуральных, муляжей). Соотнесение картинки и предмета. Лепка из пластилина овощей,
2.	Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).	3	
3.	Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	

4.	Узнавание (различение) овощей (лук, картофель) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	фруктов, ягод. Дидактическая игра «Посади огород», «Собери урожай»
5.	Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	
6.	Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус).	3	
7.	Знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок)	3	
8.	Узнавание (различение) комнатных растений (герань, кактус).	3	
	Животный мир 27		
9.	Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья).	3	Беседа одомашних,дикихживотных птицах. Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Обследование рукамиигрушек животных, птиц. Лепка из пластилинаживотных, птиц. Дидактические игры. Практическая работа.
10.	Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленок, поросенок).	3	
11.	Знание питания домашних животных.	3	
12.	Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц).	3	
13.	Узнавание (различение) детенышей диких животных (лисенок, зайчонок).	3	
14.	Знание способов передвижения диких животных.	3	
15.	Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух).	3	
16.	Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыпленок).	3	
17.	Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (кошка, собака).	3	
	Объекты природы. 7		
18.	Узнавание Солнца.	4	Беседа по мнемокартинкам, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, выполнение практического задания, подведение итога беседы, практические задания.
19.	Знание значения солнца в жизни человека и в природе.	3	

	Временные представления. 8		
20.	Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь).	4	Ознакомительная беседа о частях суток, рассказ учителя о последовательности, рассматривание картинок, выполнение заданий по инструкции учителя, игровые упражнения.
21.	Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).	4	
ИТОГО: 66 ч			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

1. технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

2. цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

3. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«ОКРУАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»
1 (дополнительный) класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Имеет представлениеоб объектах неживой природы (солнце, луна)			
2.	Имеет представление о значение солнца в жизни человека и в природе			
3.	Имеет представления о животном и растительном мире.			
4.	Узнает, различает растения (дерево, куст, трава).			
5.	Различает части растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).			
6.	Узнает, различает фрукты, овощи.			
7.	Узнает, различает садовые цветочно-декоративные растения			
8.	Имеет представление о домашнем животном корова, теленок.			
9.	Имеет представление о домашнем животном свинья, поросенок			
10	Имеет представление о диком животном заяц, зайчонок.			
11	Имеет представление о диком животном лиса, лисенок.			
12	Имеет представление о домашних птицах курица, петух, цыпленок.			
13	Имеет понятия "дикие" - "домашние" животные, птицы.			
14	Умеет различать части суток.			
15	Имеет представление о течении времени: смена частей суток,			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 15 балла – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 30 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

1 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир",составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2) (далее – ФГОСУО(ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее-ФАООПУО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее–ФРП" Окружающий природный мир"), а так же ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов переработки грибов.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 66 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 1 классе:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы:

интерес к объектам и явлениям неживой природы(солнце, луна);

представления об объектах неживой природы(солнце, луна);

представления о значение солнца в жизни человека и в природе;

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

интерес к объектам живой природы;

представления о животном и растительном мире (растения, животные, их виды, понятия "дикие" - "домашние");

узнает, различает растения (дерево, куст, трава);

различает части растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок);

узнает, различает фрукты, овощи;

узнает, различает садовые цветочно-декоративные растения;

имеет представление о домашнем животном корова, теленок;

имеет представление о домашнем животном свинья, поросенок;

имеет представление о диком животном заяц, зайчонок;

имеет представление о диком животном лиса, лисенок;

имеет представление о домашних птицах курица, петух, цыпленок;

имеет понятия "дикие" - "домашние" животные, птицы;

3) Элементарные представления о течении времени:

умение различать части суток;

представления о течении времени: смена частей суток.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

• использование по назначению учебных материалов;
- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• от начала до конца

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

2. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Растительный мир

Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава).Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок). Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) овощей (лук, картофель) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус). Знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок). Узнавание (различение) комнатных растений (герань, кактус).

Животный мир

Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья).Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленок, поросенок). Знание питания домашних животных. Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц). Узнавание (различение) детенышей диких животных (лисенок, зайчонок). Знание способов передвижения диких животных. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух).

Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыпленок). Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (кошка, собака).

Объекты природы.

Узнавание Солнца. Знание значения солнца в жизни человека и в природе.

Временные представления.

Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь). Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).

3. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Растительный мир 24			
22.	Различение растений (дерево, куст, трава).	3	Ознакомительная беседа о растениях, рассматривание картинок, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям.Обследование руками овощей, фруктов, ягод, (натуральных, муляжей). Соотнесение картинки и предмета. Лепка из пластилина овощей, фруктов, ягод. Дидактическая игра «Посади огород», «Собери урожай»
23.	Различение частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).	3	
24.	Различение фруктов (яблоко, банан) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	
25.	Различение овощей (лук, картофель) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	

26.	Различение ягод (смородина, клубника) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	
27.	Различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус).	3	
28.	Знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок)	3	
29.	Различение комнатных растений (герань, кактус).	3	
	Животный мир 27		
30.	Различение домашних животных (корова, свинья).	3	Беседа одомашних,дикихживотных птицах. Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Обследование рукамиигрушек животных, птиц. Лепка из пластилинаживотных, птиц. Дидактические игры. Практическая работа.
31.	Различение детенышей домашних животных (теленок, поросенок).	3	
32.	Знание питания домашних животных.	3	
33.	Различение диких животных (лиса, заяц).	3	
34.	Различение детенышей диких животных (лисенок, зайчонок).	3	
35.	Знание способов передвижения диких животных.	3	
36.	Различение домашних птиц (курица (петух).	3	
37.	Различение детенышей домашних птиц (цыпленок).	3	
38.	Различение животных, живущих в квартире (кошка, собака).	3	
	Объекты природы. 7		
39.	Узнавание Солнца.	4	Беседа по мнемокартинкам, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, выполнение практического задания, подведение итога беседы, практические задания.
40.	Знание значения солнца в жизни человека и в природе.	3	
	Временные представления. 8		
41.	Различение частей суток (утро, день, вечер, ночь).	4	Ознакомительная беседа о частях суток, рассказ учителя о последовательности, рассматривание картинок, выполнение заданий по инструкции учителя, игровые упражнения.
42.	Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).	4	
ИТОГО: 66 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

2. технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

3. цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

4. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«ОКРУАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
16.	Имеет представлениеоб объектах неживой природы (солнце)			
17.	Имеет представлениео значение солнца в жизни человека и в природе			
18.	Имеет представления о животном и растительном мире.			
19.	Узнает, различает растения (дерево, куст, трава).			
20.	Различает части растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).			
21.	Узнает, различает фрукты, овощи.			
22.	Узнает, различаетсадовыецветочно-декоративные растения			
23.	Имеет представление о домашнем животном корова, теленок.			
24.	Имеет представление о домашнем животном свинья, поросенок			
25.	Имеет представление о диком животном заяц, зайчонок.			
26.	Имеет представление о диком животном лиса, лисенок.			
27.	Имеет представление о домашних птицах курица, петух, цыпленок.			
28.	Имеет понятия "дикие" - "домашние" животные, птицы.			
29.	Умеет различать части суток.			
30.	Имеет представлениео течении времени: смена частей суток,			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 15 балла – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 30 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

2 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир", составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее – ФРП "Окружающий природный мир"), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов

переработки грибов.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: окружающий мир
Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)
Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты во 2 классе:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы:
Имеет представление об объектах неживой природы (луна)
Имеет представление о значение луны в жизни человека и в природе.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:
интерес к объектам живой природы;
Имеет представления о животном и растительном мире.
Узнает, различает растения (дерево, куст, трава).
Различает части растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).
Узнает, различает фрукты, овощи.
Узнает, различает садовые цветочно-декоративные растения
Имеет представление о домашнем животном лошадь, жеребенок.
Имеет представление о домашнем животном коза, козленок
Имеет представление о диком животном волк, волчонок.
Имеет представление о диком животном медведь, медвежонок.
Имеет представление о домашних птицах утка, гусь.
Имеет понятия "дикие" - "домашние" животные, птицы.

3) Элементарные представления о течении времени:
Узнает (различает) части суток(утро, день, вечер, ночь).
Имеет представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

• использование по назначению учебных материалов;
- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• от начала до конца

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

"Растительный мир"*:*

Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава). Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок). Узнавание (различение) фруктов (лимон, апельсин) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) овощей (морковь, свекла) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) ягод (малина, крыжовник) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (георгин, тюльпан). Знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок). Узнавание (различение) комнатных растений (фиалка, фикус).

Раздел "Животный мир".

Узнавание (различение) домашних животных (лошадь, коза).Узнавание (различение) детенышей домашних животных (жеребенок, козленок). Знание питания домашних животных. Узнавание (различение) диких животных (волк, медведь). Узнавание (различение) детенышей диких животных (волчонок, медвежонок). Знание способов передвижения диких животных. Узнавание (различение) домашних птиц (утка, гусь). Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (утенок, гусенок). Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (декоративные птицы).

Объекты природы.

Узнавание Луны. Знание значения луны в жизни человека и в природе.

Временные представления.

Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь). Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Растительный мир. 25			
1.	Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава).	3	Ознакомительная беседа о растениях, рассматривание картинок, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям. Обследование овощей, фруктов, ягод, (натуральных и муляжей). Соотнесение картинки и предмета. Лепка из пластилина овощей, фруктов, ягод. Дидактическая игра «Посади огород», «Собери урожай», «Что растет на грядке»
2.	Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).	3	
3.	Узнавание (различение) фруктов (лимон, апельсин) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	

4.	Узнавание (различение) овощей (морковь, свекла) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	
5.	Узнавание (различение) ягод (малина, крыжовник) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	
6.	Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (георгин, тюльпан).	4	
7.	Знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок)	3	
8.	Узнавание (различение) комнатных растений (фиалка, фикус).	3	
Животный мир. 30			
9.	Узнавание (различение) домашних животных (лошадь, коза).	4	Беседа о домашних, диких животных птицах. Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Обследование игрушек животных, птиц. Лепка из пластилина животных, птиц. Дидактические игры «Кто живет в лесу?», «Кто, что ест?» и т.д. Практическая работа.
10.	Узнавание (различение) детенышей домашних животных (жеребенок, козленок).	3	
11.	Знание питания домашних животных.	3	
12.	Узнавание (различение) диких животных (волк, медведь).	4	
13.	Узнавание (различение) детенышей диких животных (волчонок, медвежонок).	3	
14.	Знание способов передвижения диких животных.	3	
15.	Узнавание (различение) домашних птиц (утка, гусь).	4	
16.	Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (утенок, гусенок).	3	
17.	Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (декоративные птицы).	3	
Объекты природы. 6			
18.	Узнавание Луны.	3	Беседа по картинкам, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, выполнение практического задания, подведение итога беседы, практические задания.
19.	Знание значения луны в жизни человека и в природе.	3	
Временные представления. 7			

20.	Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь).	4	Ознакомительная беседа о частях суток, рассказ учителя о последовательности, рассматривание картинок, выполнение заданий по инструкции учителя, игровые упражнения.
21.	Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).	3	
ИТОГО: 68 ч.			

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

3. технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

4. цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

5. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- аудио- и видеоматериалы;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ОКРУАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»

2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
31.	Имеет представление об объектах неживой природы (луна)			
32.	Имеет представление о значение Луны в жизни человека и в природе.			
33.	Имеет представления о животном и растительном мире.			
34.	Узнает, различает растения (дерево, куст, трава).			
35.	Различает части растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).			
36.	Узнает, различает фрукты, овощи.			
37.	Узнает, различает садовые цветочно-декоративные растения			
38.	Имеет представление о домашнем животном лошадь, жеребенок.			
39.	Имеет представление о домашнем животном коза, козленок			
40.	Имеет представление о диком животном волк, волчонок.			
41.	Имеет представление о диком животном медведь, медвежонок.			
42.	Имеет представление о домашних птицах утка, гусь.			
43.	Имеет понятия "дикие" - "домашние" животные, птицы.			
44.	Умеет различать части суток.			
45.	Имеет представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 15 балла – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 30 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

3 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир", составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее – ФРП "Окружающий природный мир"), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе..

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

2. Общая характеристика учебного предмета

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов

переработки грибов.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 3 классе:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы:

Имеет представление об объектах неживой природы (земля, небо)

Определяет месторасположения земли и неба.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека: интерес к объектам живой природы;

Имеет представления о животном и растительном мире.

Узнает, различает растения (дерево, куст, трава).

Различает части растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).

Узнает, различает фрукты, овощи.

Узнает, различает садовые цветочно-декоративные растения.

Знает строение растения.

Имеет представление о домашнем животном овца, баран, ягненок.

Имеет представление о диком животном лось, белка, еж.

Имеет представление о диком животном бельчонок, ежонок.

Имеет представление о домашних птицах индюк, индюшонок.

Имеет понятия "дикие" - "домашние" животные, птицы.

3) Элементарные представления о течении времени:

Соотносит части суток с видами деятельности.

Определяет части суток по расположению солнца.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

• использование по назначению учебных материалов;
- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• от начала до конца

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Растительный мир

Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава).Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок). Знание значения частей растения. Узнавание (различение) фруктов (груша, мандарин) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) овощей (репа, редис) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) ягод (земляника, черника) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (нарцисс, роза). Знание строения растения.

Животный мир

Узнавание (различение) домашних животных (овца, баран).Узнавание (различение) детенышей домашних животных (ягненок). Знание способов передвижения домашних животных Узнавание (различение) диких животных (лось, белка, еж). Узнавание (различение) детенышей диких животных (бельчонок, ежонок). Знание питания диких животных. Узнавание (различение) домашних птиц (индюк). Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (индюшонок). Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (аквариумные рыбки).

Объекты природы.

Различение земли, неба.Определение месторасположения земли и неба. Определение месторасположения объектов на земле и небе.

Временные представления.

Соотнесение частей суток с видами деятельности.Определение частей суток по расположению солнца.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Растительный мир. 24			
1.	Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава).	3	Ознакомительная беседа о растениях, рассматривание картинок, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям. Обследование овощей, фруктов, ягод, (натуральных и
2.	Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).	3	
3.	Знание значения частей растения.	3	
4.	Узнавание (различение) фруктов (груша, мандарин) по	3	

	внешнему виду (вкусу, запаху).		муляжей). Соотнесение картинки и предмета. Лепка из пластилина овощей, фруктов, ягод. Дидактическая игра «Посади огород», «Собери урожай», «Что растет на дереве»и т.д.
5.	Узнавание (различение) овощей (репа, редис) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	
6.	Узнавание (различение) ягод (земляника, черника) по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	
7.	Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (нарцисс, роза).	3	
8.	Знание строения растения.	3	
Животный мир. 27			
9.	Узнавание (различение) домашних животных (овца, баран).	3	Беседа о домашних, диких животных птицах. Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Обследование руками игрушек животных, птиц. Лепка из пластилина, разукрашивание животных, птиц. Дидактические игры «Чья мама?» «Кто, где живет?». Практическая работа.
10.	Узнавание (различение) детенышей домашних животных (ягненок).	3	
11.	Знание способов передвижения домашних животных	3	
12.	Узнавание (различение) диких животных (лось, белка, еж).	3	
13.	Узнавание (различение) детенышей диких животных (бельчонок, ежонок).	3	
14.	Знание питания диких животных.	3	
15.	Узнавание (различение) домашних птиц (индюк).	3	
16.	Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (индюшонок).	3	
17.	Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (аквариумные рыбки).	3	
Объекты природы. 9			
18.	Различение земли, неба.	3	Беседа по картинкам, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, выполнение практического задания, подведение итога беседы, практические задания.
19.	Определение месторасположения земли и неба.	3	
20.	Определение месторасположения объектов на земле и небе.	3	
Временные представления. 8			

21.	Соотнесение частей суток с видами деятельности.	4	Ознакомительная беседа о частях суток, рассказ учителя о последовательности, о соотнесение частей суток с видами деятельности, рассматривание картинок, определение частей суток по расположению солнца. Выполнение заданий по инструкции учителя, игровые упражнения.
22.	Определение частей суток по расположению солнца.	4	
ИТОГО: 68 ч			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

4. технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

5. цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

6. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- аудио- и видеоматериалы;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«ОКРУАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»
3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
46.	Имеет представление об объектах неживой природы (земля, небо)			
47.	Определяет месторасположения земли и неба.			
48.	Имеет представления о животном и растительном мире.			
49.	Узнает, различает растения (дерево, куст, трава).			
50.	Различает части растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок).			
51.	Узнает, различает фрукты, овощи.			
52.	Узнает, различает садовые цветочно-декоративные растения.			
53.	Знает строение растения.			
54.	Имеет представление о домашнем животном овца, баран, ягненок.			
55.	Имеет представление о диком животном лось, белка, еж.			
56.	Имеет представление о диком животном бельчонок, ежонок.			
57.	Имеет представление о домашних птицах индюк, индюшонок.			
58.	Имеет понятия "дикие" - "домашние" животные, птицы.			
59.	Соотносит части суток с видами деятельности.			
60.	Определяет части суток по расположению солнца.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 15 балла – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 30 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир", составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее – ФРП "Окружающий природный мир"), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

Общая характеристика учебного предмета:

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов переработки грибов.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе:

Имеет представление об объектах неживой природы (воздух, вода)

Знает значение воздуха, воды в природе и жизни человека.

Знает свойства воздуха, воды.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

Знает значение частей растения.

Знает значение растений в природе и жизни человека.

Узнает, различает фрукты, овощи.

Узнает, различает садовые цветочно-декоративные растения.

Узнает (различает) грибы по внешнему виду, строению.

Имеет представление о домашнем животном кот- котенок, собака-щенок.

Имеет представление о диком животном кабан, тигр.

Имеет представление о питании диких животных.

Имеет представление о зимующих птицах (голубь, ворона).

Узнает (различает) речных насекомых (жук, бабочка).

3) Элементарные представления о течении времени:

Узнает (различает) дни недели.

Имеет представление о неделе как о последовательности 7 дней.

Сформированность базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

бумаги
цветной бумаги
тетрадей, альбомов для рисования
карандашей, ручек, ластиков
красок
линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Растительный мир

Знание значения частей растения. Знание значения растений в природе и жизни человека. Узнавание (различение) фруктов (персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) овощей (тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) ягод (ежевика, голубика) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) грибов (белый гриб) по внешнему виду. Знание строения гриба (ножка, шляпка). Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (лилия, пион, гвоздика). Знание строения растения.

Животный мир

Узнавание (различение) домашних животных (кот, собака). Узнавание (различение) детенышей домашних животных (котенок, щенок). Знание способов передвижения

домашних животных Узнавание (различение) диких животных (кабан, тигр). Знание питания диких животных. Знание особенностей внешнего вида птиц. Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона). Узнавание (различение) речных насекомых (жук, бабочка). Знание строения насекомого. Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (черепахи, хомяки).

Объекты природы.

Знание свойств воздуха. Знание значения воздуха в природе и жизни человека. Узнавание воды. Знание свойств воды. Знание значения воды в природе и жизни человека.

Временные представления.

Узнавание (различение) дней недели. Представление о неделе как о последовательности 7 дней.

Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Растительный мир. 17			
1.	Знание значения частей растения.	3	Ознакомительная беседа о растениях, рассматривание картинок, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям. Обследование овощей, фруктов, ягод, (натуральных и муляжей). Соотнесение картинки и предмета. Лепка из пластилина овощей, фруктов, ягод. Дидактическая игра «Посади огород», «Собери урожай»
2.	Знание значения растений в природе и жизни человека.	3	
3.	Узнавание (различение) фруктов (персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху).	1	
4.	Узнавание (различение) овощей (тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху).	1	
5.	Узнавание (различение) ягод (ежевика, голубика) по внешнему виду (вкусу, запаху).	1	
6.	Узнавание (различение) грибов (белый гриб) по внешнему виду.	1	
7.	Знание строения гриба (ножка, шляпка).	3	
8.	Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (лилия, пион, гвоздика).	1	
9.	Знание строения растения.	3	
Животный мир. 29			
10.	Узнавание (различение) домашних животных (кот, собака).	3	.
11.	Узнавание (различение) детенышей домашних животных (котенок, щенок).	2	

12.	Знание способов передвижения домашних животных	3	Беседа о домашних, диких животных птицах. Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Обследование игрушек животных, птиц. Лепка из пластилина животных, птиц. Дидактические игры «Чья мама?» «Кто, где живет?». «Кто, что ест?» Практическая работа.
13.	Узнавание (различение) диких животных (кабан, тигр).	3	
14.	Знание питания диких животных.	3	
15.	Знание особенностей внешнего вида птиц.	3	
16.	Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона).	3	
17.	Узнавание (различение) речных насекомых (жук, бабочка).	3	
18.	Знание строения насекомого.	3	
19.	Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (черепахи, хомяки).	3	
Объекты природы. 15			
20.	Знание свойств воздуха.	3	Беседа по картинкам о свойствах, о значении воздуха, воды в природе и жизни человека. Рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, выполнение практического задания, подведение итога беседы, практические задания.
21.	Знание значения воздуха в природе и жизни человека.	3	
22.	Узнавание воды.	3	
23.	Знание свойств воды.	3	
24.	Знание значения воды в природе и жизни человека.	3	
Временные представления. 7			
25.	Узнавание (различение) дней недели.	3	Ознакомительная беседа о днях недели, рассказ учителя о неделе как о последовательности 7 дней, рассматривание картинок, выполнение заданий по инструкции учителя, игровые упражнения.
26.	Представление о неделе как о последовательности 7 дней.	4	
ИТОГО: 68ч			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);

- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- аудио- и видеоматериалы;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: "Окружающий природный мир"

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
61.	Имеет представление об объектах неживой природы (воздух, вода)			
62.	Знает значение воздуха, воды в природе и жизни человека.			
63.	Знает свойства воздуха, воды.			
64.	Знает значение частей растения.			
65.	Знает значение растений в природе и жизни человека.			
66.	Узнает, различает фрукты, овощи.			
67.	Узнает, различает садовые цветочно-декоративные растения.			
68.	Узнает (различает) грибы по внешнему виду, строению.			
69.	Имеет представление о домашнем животном кот- котенок, собака-щенок.			
70.	Имеет представление о диком животном кабан, тигр.			
71.	Имеет представление о питании диких животных.			
72.	Имеет представление о зимующих птицах (голубь, ворона).			
73.	Узнает (различает) речных насекомых (жук, бабочка).			
74.	Узнает (различает) дни недели.			
75.	Имеет представление о неделе как о последовательности 7 дней.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 15 балла – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 30 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир", составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее – ФРП "Окружающий природный мир"), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

2. Общая характеристика учебного предмета

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов

переработки грибов.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 5 классе:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы:

Имеет представление об объектах неживой природы (планета, звезда)

Узнает изображения Земли из космоса, глобуса - модели Земли.

Знает знаменитых космонавтов.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

Знает строение дерева (ствол, корень, ветки, листья).

Различает съедобные и несъедобные части фруктов, овощей.

Узнает, различает фрукты, овощи.

Знает особенности ухода за комнатными растениями.

Узнает (различает) грибы по внешнему виду, строению.

Объединяет животных в группу "домашние животные".

Объединяет диких животных в группу "дикие животные".

Объединяет домашних птиц в группу "домашние птицы".

Имеет представление о зимующих птицах (воробей, дятел).

Узнает (различает) речных насекомых (стрекоза, муравей).

3) Элементарные представления о течении времени:

Различает выходные и рабочие дни.

Соотносит дни недели с определенными видами деятельности.

Сформированность базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

входить и выходить из учебного помещения со звонком

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

• умение выполнять инструкции педагога

- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

бумаги

цветной бумаги

тетрадей, альбомов для рисования

карандашей, ручек, ластиков

красок

линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

выполняет действие способом рука-в-руке

- подражает действиям, выполняемые педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Растительный мир

Узнавание (различение) деревьев (береза, дуб). Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья). Узнавание (различение) фруктов по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей фрукта. Узнавание (различение) овощей по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей овоща. Узнавание (различение) ягод (брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) грибов (мухомор, подберезовик) по внешнему виду. Знание строения гриба (ножка, шляпка). Знание особенностей ухода за комнатными растениями.

Животный мир

Объединение животных в группу "домашние животные". Объединение диких животных в группу "дикие животные". Объединение домашних птиц в группу "домашние птицы". Узнавание (различение) зимующих птиц (воробей, дятел). Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка). Узнавание (различение) речных насекомых (стрекоза, муравей). Установление связи строения тела насекомого с его образом жизни. Знание особенностей ухода (питание, содержание) животных, живущих в квартире.

Объекты природы.

Узнавание (различение) небесных тел (планета, звезда). Знание знаменитых космонавтов. Узнавание изображения Земли из космоса. Узнавание глобуса - модели Земли.

Временные представления.

Различение выходных и рабочих дней. Соотнесение дней недели с определенными видами деятельности.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Растительный мир. 28			
1	Узнавание (различение) деревьев (береза, дуб).	3	Ознакомительная беседа о растениях, рассматривание картинок, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям. Обследование овощей, фруктов, ягод, (натуральных и муляжей). Соотнесение картинки и предмета. Лепка из пластилина овощей, фруктов, ягод.
2	Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья).	3	
3	Узнавание (различение) фруктов по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	
4	Различение съедобных и несъедобных частей фрукта.	3	

5	Узнавание (различение) овощей по внешнему виду (вкусу, запаху).	3	Дидактическая игра «Собери урожай», «Что растет на грядке и на дереве». Практическая работа по уходу за комнатными растениями.
6	Различение съедобных и несъедобных частей овоща.	3	
7	Узнавание (различение) ягод (брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху).	2	
8	Узнавание (различение) грибов (мухомор, подберезовик) по внешнему виду.	2	
9	Знание строения гриба (ножка, шляпка).	3	
10	Знание особенностей ухода за комнатными растениями.	3	
Животный мир. 22			
11	Объединение животных в группу "домашние животные".	3	Беседа о домашних, диких животных, о птицах зимующих и перелетных, о насекомых. Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Обследование игрушек животных, птиц. Лепка из пластилина животных, птиц. Дидактические игры. Практическая работа.
12	Объединение диких животных в группу "дикие животные".	3	
13	Объединение домашних птиц в группу "домашние птицы".	3	
14	Узнавание (различение) зимующих птиц (воробей, дятел).	3	
15	Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка).	3	
16	Узнавание (различение) речных насекомых (стрекоза, муравей).	3	
17	Установление связи строения тела насекомого с его образом жизни.	2	
18	Знание особенностей ухода (питание, содержание) животных, живущих в квартире.	2	
Объекты природы. 12			
19	Узнавание (различение) небесных тел (планета, звезда).	3	Беседа по картинкам, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, просмотр фильмов, мультфильмов о космосе и космонавтах, выполнение практического задания, подведение итога беседы, практические задания.
20	Знание знаменитых космонавтов.	3	
21	Узнавание изображения Земли из космоса.	3	
22	Узнавание глобуса - модели Земли.	3	
Временные представления.6			

23	Различение выходных и рабочих дней.	3	Ознакомительная беседа о выходных и рабочих днях, рассказ учителя о соотнесение дней недели с определенными видами деятельности, рассматривание картинок, выполнение заданий по инструкции учителя, игровые упражнения.
24	Соотнесение дней недели с определенными видами деятельности.	3	
ИТОГО: 68 часов			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

5. технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

6. цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

7. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету

«ОКРУАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»
5 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
76.	Имеет представление об объектах неживой природы (планета, звезда)			
77.	Узнает изображения Земли из космоса, глобуса - модели Земли.			
78.	Знает знаменитых космонавтов.			
79.	Знает строение дерева (ствол, корень, ветки, листья).			
80.	Различает съедобные и несъедобные части фруктов, овощей.			
81.	Узнает, различает фрукты, овощи.			
82.	Знает особенности ухода за комнатными растениями.			
83.	Узнает (различает) грибы по внешнему виду, строению.			
84.	Объединяет животных в группу "домашние животные".			
85.	Объединяет диких животных в группу "дикие животные".			
86.	Объединяет домашних птиц в группу "домашние птицы".			
87.	Имеет представление о зимующих птицах (воробей, дятел).			
88.	Узнает (различает) речных насекомых (стрекоза, муравей).			
89.	Различает выходные и рабочие дни.			
90.	Соотносит дни недели с определенными видами деятельности.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 15 балла – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 30 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир", составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее – ФРП "Окружающий природный мир"), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе..

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

2. Общая характеристика учебного предмета

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов

переработки грибов.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 6 классе:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе:

Имеет представление об объектах неживой природы (река, ручей)

Знает значение реки (ручья) в природе и жизни человека.

Знает, соблюдает правила поведения на реке.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

интерес к объектам живой природы;

Узнает (различает) деревья.

Различает съедобные и несъедобные части фруктов, овощей.

Знает значение фруктов, овощей в жизни человека.

Знает особенности ухода за комнатными растениями.

Узнает травянистые растения.

Объединяет животных в группу "домашние животные", "дикие животные".

Знает о значении домашних животных в жизни человека.

Имеет представление о зимующих птицах (синица, снегирь, сова).

Узнает (различает) перелетных птиц (дикая утка, дикий гусь,).

Узнает (различает) речных насекомых (кузнечик, муха).

3) Элементарные представления о течении времени:

Имеет представление о годе как о последовательности 12 месяцев.

Соотносит месяцы со временами года.

Сформированность базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

входить и выходить из учебного помещения со звонком

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

• умение выполнять инструкции педагога

- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

бумаги

цветной бумаги

тетрадей, альбомов для рисования

карандашей, ручек, ластиков

красок

линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

выполняет действие способом рука-в-руке

- подражает действиям, выполняемые педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Растительный мир

Узнавание (различение) деревьев (клен, ель). Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья). Знание значения фруктов в жизни человека. Различение съедобных и несъедобных частей овоща. Знание значения овощей в жизни человека. Различение лесных и садовых ягод. Узнавание (различение) грибов (подосиновик, опенок) по внешнему виду. Узнавание травянистых растений. Знание особенностей ухода за комнатными растениями.

Животный мир

Объединение животных в группу "домашние животные". Знание значения домашних животных в жизни человека. Объединение диких животных в группу "дикие животные". Знание значения диких животных в жизни человека. Установление связи строения тела птицы с ее образом жизни. Знание значения домашних птиц в жизни человека. Узнавание (различение) зимующих птиц (синица, снегирь, сова). Узнавание (различение) перелетных птиц (дикая утка, дикий гусь,). Узнавание (различение) речных насекомых (кузнечик, муха). Знание питания насекомых.

Объекты природы.

Узнавание реки. Знание значения реки (ручья) в природе и жизни человека. Соблюдение правил поведения на реке.

Временные представления.

Узнавание (различение) месяцев. Представление о годе как о последовательности 12 месяцев. Соотнесение месяцев со временами года.

6.Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Растительный мир. 25			
1.	Узнавание (различение) деревьев (клен, ель).	3	Ознакомительная беседа о растениях, о значении фруктов в жизни человека, рассматривание картинок, о съедобных и несъедобных частях овоща, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям. Соотнесение картинки и предмета. Лепка из пластилина овощей, фруктов, ягод. Дидактическая игра «Вершки и корешки», «Что полезно, что
2.	Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья).	3	
3.	Знание значения фруктов в жизни человека.	3	
4.	Различение съедобных и несъедобных частей овоща.	2	
5.	Знание значения овощей в жизни человека.	3	
6.	Различение лесных и садовых ягод.	3	

7.	Узнавание (различение) грибов (подосиновик, опенок) по внешнему виду.	2	вредно», «По грибы». Практическая работа по уходу за комнатными растениями.
8.	Узнавание травянистых растений.	3	
9.	Знание особенностей ухода за комнатными растениями.	3	
Животный мир. 25			
10.	Объединение животных в группу "домашние животные".	3	Беседа о домашних, диких животных, о птицах зимующих и перелетных, о насекомых. Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Обследование игрушек животных, птиц. Лепка из пластилина животных, птиц. Дидактические игры.
11.	Знание значения домашних животных в жизни человека.	3	
12.	Объединение диких животных в группу "дикие животные".	3	
13.	Знание значения диких животных в жизни человека.	3	
14.	Установление связи строения тела птицы с ее образом жизни.	2	
15.	Знание значения домашних птиц в жизни человека.	2	
16.	Узнавание (различение) зимующих птиц (синица, снегирь, сова).	2	
17.	Узнавание (различение) перелетных птиц (дикая утка, дикий гусь).	2	
18.	Узнавание (различение) речных насекомых (кузнечик, муха).	2	
19.	Знание питания насекомых.	3	
Объекты природы. 9			
20.	Узнавание реки.	3	Беседа по картинкам о значении реки (ручья) в природе и жизни человека, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, выполнение практического задания соблюдение правил поведения на реке.
21.	Знание значения реки (ручья) в природе и жизни человека.	3	
22.	Соблюдение правил поведения на реке.	3	
Временные представления. 9			
23.	Узнавание (различение) месяцев.	3	Ознакомительная беседа о годе как о последовательности 12 месяцев, рассказ учителя о соотнесении месяцев со временами года, рассматривание картинок, выполнение заданий по инструкции учителя, игровые упражнения.
24.	Представление о годе как о последовательности 12 месяцев.	3	
25.	Соотнесение месяцев со временами года.	3	
ИТОГО: 68 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

6. технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

7. цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

8. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«ОКРУАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»
6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
91.	Имеет представление об объектах неживой природы (река, ручей)			
92.	Знает значение реки (ручья) в природе и жизни человека.			
93.	Знает, соблюдает правила поведения на реке.			
94.	Узнает (различает) деревья.			
95.	Различает съедобные и несъедобные части фруктов, овощей.			
96.	Знает значение фруктов, овощей в жизни человека.			
97.	Знает особенности ухода за комнатными растениями.			
98.	Узнает травянистые растения.			
99.	Объединяет животных в группу "домашние животные", "дикие животные".			
100	Знает о значении домашних животных в жизни человека.			
101	Имеет представление о зимующих птицах (синица, снегирь, сова).			
102	Узнает (различает) перелетных птиц (дикая утка, дикий гусь).			
103	Узнает (различает) речных насекомых (кузнечик, муха).			
104	Имеет представление о годе как о последовательности 12 месяцев.			
105	Соотносит месяцы со временами года.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 15 балла – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 30 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир", составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее – ФРП "Окружающий природный мир"), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

2.Общая характеристика учебного предмета

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов

переработки грибов.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты 7 классе:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе:

Имеет представление об объектах неживой природы (лес)

Знает значение леса в природе и жизни человека.

Знает, соблюдает правила поведения в лесу.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

интерес к объектам живой природы;

Узнает (различает) деревья.

Знает способы переработки фруктов, овощей.

Знает значение ягод в жизни человека.

Знает значение комнатных растений в жизни человека.

Узнает культурные и дикорастущие травянистые растения (петрушка, укроп).

Знает о значении домашних животных в жизни человека.

Объединяет животных в группу "домашние животные", "дикие животные".

Узнает (различает) перелетных птиц (грач, журавль).

Знает о питании птиц.

Узнает (различает) речных насекомых (комар, пчела, таракан).

3) Элементарные представления о течении времени:

Узнает (различает) календари (настенный, настольный).

Ориентируется в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты).

Сформированность базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

входить и выходить из учебного помещения со звонком

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

• умение выполнять инструкции педагога

- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

бумаги
цветной бумаги
тетрадей, альбомов для рисования
карандашей, ручек, ластиков
красок
линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

выполняет действие способом рука-в-руке

- подражает действиям, выполняемые педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Растительный мир

Узнавание (различение) деревьев (осина, сосна). Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья). Знание способов переработки фруктов Знание способов переработки овощей Знание значения ягод в жизни человека. Узнавание (различение) грибов (поганка, вешенка, шампиньон) по внешнему виду. Узнавание (различение) культурных и дикорастущих травянистых растений (петрушка, укроп). Знание значения комнатных растений в жизни человека.

Животный мир

Знание значения домашних животных в жизни человека. Объединение диких животных в группу "дикие животные". Узнавание (различение) перелетных птиц (грач, журавль). Знание питания птиц. Объединение перелетных птиц в группу "перелетные птицы" Узнавание (различение) речных насекомых (комар, пчела, таракан). Знание способов передвижения насекомых.

Объекты природы.

Узнавание леса. Знание значения леса в природе и жизни человека. Различение растений (животных) леса. Соблюдение правил поведения в лесу.

Временные представления.

Узнавание (различение) календарей (настенный, настольный). Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца). Ориентация в календаре (дней недели, предстоящей даты).

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Растительный мир. 24			
1.	Узнавание (различение) деревьев (осина, сосна).	3	Ознакомительная беседа о растениях, способах переработки фруктов и овощей, о значении ягод в жизни человека, о значении комнатных растений в жизни человека. Рассматривание картинок, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям. Соотнесение картинки и предмета. Лепка из
2.	Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья).	3	
3.	Знание способов переработки фруктов	3	
4.	Знание способов переработки овощей	3	
5.	Знание значения ягод в жизни человека.	3	

6.	Узнавание (различение) грибов (поганка, вешенка, шампиньон) по внешнему виду.	3	пластилина овощей, фруктов, ягод. Дидактическая игра «Варим суп», «Варим компот», «По грибы». Практическая работа по уходу за комнатными растениями.
7.	Узнавание (различение) культурных и дикорастущих травянистых растений (петрушка, укроп).	3	
8.	Знание значения комнатных растений в жизни человека.	3	
Животный мир. 21			
9.	Знание значения домашних животных в жизни человека.	3	Беседа о значении домашних животных в жизни человека, о перелетных птицах и их питании. Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Обследование игрушек животных, птиц, насекомых. Лепка из пластилина, разукрашивание животных, птиц, насекомых. Дидактические игры.
10.	Объединение диких животных в группу "дикие животные".	3	
11.	Узнавание (различение) перелетных птиц (грач, журавль).	3	
12.	Знание питания птиц.	3	
13.	Объединение перелетных птиц в группу "перелетные птицы"	3	
14.	Узнавание (различение) речных насекомых (комар, пчела, таракан).	3	
15.	Знание способов передвижения насекомых.	3	
Объекты природы.14			
16.	Узнавание леса.	3	Беседа по картинкам, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям о значении леса в природе и жизни человека, о растениях и животных леса. Выполнение практических заданий, подведение итога беседы, выполнение практического задания соблюдение правил поведения в лесу.
17.	Знание значения леса в природе и жизни человека.	4	
18.	Различение растений (животных) леса.	4	
19.	Соблюдение правил поведения в лесу.	3	
Временные представления. 9			
20.	Узнавание (различение) календарей (настенный, настольный).	3	Ознакомительная беседа о разных видах календарей (настенный, настольный), Практическая работа по ориентации в календаре (определение года, текущего месяца). Выполнение заданий по инструкции учителя, в определении дней недели, предстоящей даты по календарю. Игровые упражнения.
21.	Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца).	3	
22.	Ориентация в календаре (дней недели, предстоящей даты).	3	
ИТОГО: 68 ч			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

7. технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

8. цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

9. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«ОКРУАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»
7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
106.	Имеет представление об объектах неживой природы (лес)			
107.	Знает значение леса в природе и жизни человека.			
108.	Знает, соблюдает правила поведения в лесу.			
109.	Узнает (различает) деревья.			
110.	Знает способы переработки фруктов, овощей.			
111.	Знает значение ягод в жизни человека.			
112.	Знает значение комнатных растений в жизни человека.			
113.	Узнает культурные и дикорастущие травянистые растения (петрушка, укроп).			
114.	Знает о значении домашних животных в жизни человека.			
115.	Объединяет животных в группу "домашние животные", "дикие животные".			
116.	Узнает (различает) перелетных птиц (грач, журавль).			
117.	Знает о питании птиц.			
118.	Узнает (различает) речных насекомых (комар, пчела, таракан).			
119.	Узнает (различает) календари (настенный, настольный).			
120.	Ориентируется в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты).			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 15 балла – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 30 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир", составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее – ФРП "Окружающий природный мир"), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе..

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

2.Общая характеристика учебного предмета

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов

переработки грибов.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

7. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты в 8 классе:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям:

Имеет представление об объектах неживой природы (луг)

Знает значение луга в природе и жизни человека.

Узнает луговые цветы.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

интерес к объектам живой природы;

Узнает (различает) деревья.

Знает способы переработки фруктов, овощей.

Знает способы переработки ягод.

Знает значение комнатных растений в жизни человека.

Узнает культурные и дикорастущие травянистые растения (базилик, кориандр).

Знает о значении домашних животных в жизни человека.

Знает правила ухода за домашними животными.

Узнает (различает) водоплавающих птиц (лебедь, утка).

Узнает (различает) речных насекомых (пчела, таракан).

Знает значение насекомых в жизни человека, в природе.

3) Элементарные представления о течении времени:

Узнает (различает) времена года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам.

Представляет о годе как о последовательности сезонов.

Сформированность базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- выполняет двухступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов;

бумаги

цветной бумаги

тетрадей, альбомов для рисования

карандашей, ручек, ластиков

красок

линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

8. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Окружающий природный мир" представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Растительный мир

Узнавание (различение) деревьев (ива, каштан). Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья). Знание способов переработки фруктов Знание способов переработки овощей Знание способов переработки ягод. Узнавание (различение) грибов по внешнему виду. Узнавание (различение) культурных и дикорастущих травянистых растений (базилик, кориандр). Знание значения комнатных растений в жизни человека..

Животный мир

Знание значения домашних животных в жизни человека. Уход за домашними животными. Объединение перелетных птиц в группу "перелетные птицы" Объединение зимующих птиц в группу "зимующие птицы". Узнавание (различение) водоплавающих птиц (лебедь, утка). Знание значения птиц в жизни человека, в природе. Узнавание (различение) речных насекомых (пчела, таракан). Знание значения насекомых в жизни человека, в природе.

Объекты природы.

Узнавание луга. Узнавание луговых цветов. Знание значения луга в природе и жизни человека.

Временные представления.

Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам. Представление о годе как о последовательности сезонов.

9. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Растительный мир. 24			
1.	Узнавание (различение) деревьев (ива, каштан).	3	Ознакомительная беседа о растениях, способах переработки фруктов, овощей, ягод, о культурных и дикорастущих травянистых растениях, о значении комнатных растений в жизни человека. Рассматривание картинок, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям. Дидактическая игра «Варим суп», «Варим компот», «Варим вкусное варенье», «По грибы». Практическая работа по уходу за комнатными растениями.
2.	Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья).	3	
3.	Знание способов переработки фруктов	3	
4.	Знание способов переработки овощей	3	
5.	Знание способов переработки ягод.	3	
6.	Узнавание (различение) грибов по внешнему виду.	3	
7.	Узнавание (различение) культурных и дикорастущих травянистых растений (базилик, кориандр).	3	
8.	Знание значения комнатных растений в жизни человека.	3	
Животный мир. 24			
9.	Знание значения домашних животных в жизни человека.	3	Беседа о значении домашних животных, птиц, насекомых в жизни человека, о водоплавающих птицах. Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Обследование игрушек животных, птиц, насекомых. Лепка из пластилина, разукрашивание животных, птиц, насекомых. Дидактические игры.
10.	Уход за домашними животными.	3	
11.	Объединение перелетных птиц в группу "перелетные птицы"	3	
12.	Объединение зимующих птиц в группу "зимующие птицы".	3	
13.	Узнавание (различение) водоплавающих птиц (лебедь, утка).	3	
14.	Знание значения птиц в жизни человека, в природе.	3	
15.	Узнавание (различение) речных насекомых (пчела,	3	

	таракан).		
16.	Знание значения насекомых в жизни человека, в природе.	3	
Объекты природы. 12			
17.	Узнавание луга.	4	Беседа по картинкам, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям о значении луга в природе и жизни человека, о луговых цветах. Выполнение практических заданий, подведение итога беседы.
18.	Узнавание луговых цветов.	4	
19.	Знание значения луга в природе и жизни человека.	4	
Временные представления. 8			
20.	Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам.	4	Ознакомительная беседа о временах года, о годе как о последовательности сезонов. Практическая работа по различению времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам. Выполнение заданий по инструкции учителя, в определении последовательности сезонов. Игровые упражнения.
21.	Представление о годе как о последовательности сезонов.	4	
ИТОГО: 68 ч			

10. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

8. технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

9. цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

10. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;

- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«ОКРУАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»
8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
121.	Имеет представление об объектах неживой природы (луг)			
122.	Знает значение луга в природе и жизни человека.			
123.	Узнает луговые цветы.			
124.	Узнает (различает) деревья.			
125.	Знает способы переработки фруктов, овощей.			
126.	Знает способы переработки ягод.			
127.	Знает значение комнатных растений в жизни человека.			
128.	Узнает культурные и дикорастущие травянистые растения (базилик, кориандр).			
129.	Знает о значении домашних животных в жизни человека.			
130.	Знает правила ухода за домашними животными.			
131.	Узнает (различает) водоплавающих птиц (лебедь, утка).			
132.	Узнает (различает) речных насекомых (пчела, таракан).			
133.	Знает значение насекомых в жизни человека, в природе.			
134.	Узнает (различает) времена года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам.			
135.	Представляет о годе как о последовательности сезонов.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 15 балла – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 30 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

9 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Окружающий природный мир", составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету "Окружающий природный мир" (далее – ФРП "Окружающий природный мир"), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Окружающий природный мир" входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Задачи программы:

- формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- формирование временных представлений,
- формирование представлений о растительном и животном мире.

Общая характеристика учебного предмета:

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, ее многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР:

узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов переработки грибов.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий природный мир»

***Ожидаемые личностные результаты*:**

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям:

интерес к объектам и явлениям неживой природы;

представления об объектах неживой природы (вода, воздух, земля, огонь, лес, луг, река, водоемы, формы земной поверхности, полезные ископаемые);

представления о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека;

умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения правил жизнедеятельности, охраны здоровья;

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

интерес к объектам живой природы;

представления о животном и растительном мире (растения, животные, их виды, понятия "полезные" - "вредные", "дикие" - "домашние");

опыт заботливого и бережного отношения к растениям и животным, ухода за ними;

умение соблюдать правила безопасного поведения в природе (в лесу, у реки).

3) Элементарные представления о течении времени:

умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотнесение со временем года;

представления о течении времени: смена событий дня, смена частей суток, дней недели, месяцев в году.

Возможные предметные результаты в 9 классе

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям:

- Умение узнавать и различать явления природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).
- Умение соотнести явления природы с временем года. Рассказ о погоде текущего дня.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

интерес к объектам живой природы;

- Умение узнавать и различать плодовые деревья (вишня, слива).
- Умение узнавать и различать кустарники (орешник, шиповник).
- Умение узнавать и различать ягоды (брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение лесных и садовых ягод.
- Умение узнавать и различать садовые цветочно-декоративных растения (астра, гладиолус)
- Умение узнавать и различать культурные и дикорастущие травянистые растения (мята, подорожник). Знание значения трав в жизни человека.
- Умение узнавать и различать лекарственных растений (зверобой, календула). Представление о значении лекарственных растений в жизни человека.
- Умение узнавать и различать зерновых культур (пшеница, кукуруза) по внешнему виду.

Знание значения зерновых культур в жизни человека.

- Умение узнавать и различать животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень).
- Умение узнавать и различать животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (носорог, обезьяна, бегемот, крокодил).
- Умение узнавать и различать речных рыб (окунь, щука).
- Умение узнавать и различать морских обитателей (дельфин, морская медуза).
- Узнавание глобуса как модели Земли.
- Знание значения воздуха в природе и жизни человека
- Умение узнавать и различать формы земной поверхности
- Узнавание некоторых полезных ископаемых (уголь, гранит, известняк), знание способов их добычи и значения в жизни человека.
- Знание значения воды в природе и жизни человека
- Соблюдение правил обращения с огнем.

3) Элементарные представления о течении времени:

- Умение узнавать (различать) календари (настенный, настольный).
- Умение ориентироваться в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты).

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- тетрадей, альбомов для рисования;
- белой и цветной бумаги;
- карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
- красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5 - 7 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.
- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

Раздел "Растительный мир"

Узнавание (различение) плодовых деревьев (вишня, слива). Знание значения деревьев в природе и жизни человека. Узнавание (различение) кустарников (орешник, шиповник,). Знание особенностей внешнего строения кустарника.

Узнавание (различение) ягод (брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение лесных и садовых ягод.

Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус). Соотнесение цветения цветочно-декоративных растений со временем года.

Узнавание (различение) культурных и дикорастущих травянистых растений (мята, подорожник). Знание значения трав в жизни человека. Узнавание (различение) лекарственных растений (зверобой, календула). Знание значения лекарственных растений в жизни человека. Узнавание (различение) зерновых культур (пшеница, кукуруза) по внешнему виду. Знание значения зерновых культур в жизни человека.

Узнавание (различение) растений природных зон холодного пояса (мох, карликовая береза). Знание особенностей растений природных зон холодного пояса. Узнавание (различение) растений природных зон жаркого пояса (кактус, лиана, бамбук). Знание особенностей растений природных зон жаркого пояса.

Раздел "Животный мир".

Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень). Установление связи строения животного с его местом обитания. Знание питания животных. Знание способов передвижения животных. Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (носорог, обезьяна, бегемот, крокодил).

Установление связи строения животного с его местом обитания. Знание питания животных. Знание способов передвижения животных. Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры).

Установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни. Знание питания рыб. Узнавание (различение) речных рыб (окунь, щука). Знание значения речных рыб в жизни человека, в природе. Узнавание (различение) морских обитателей (дельфин, морская медуза). Знание строения морских обитателей. Установление связи строения тела морского обитателя с его образом жизни. Знание питания морских обитателей. Знание значения морских обитателей в жизни человека, в природе. Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (декоративные птицы, аквариумные рыбки,). Знание особенностей ухода (питание, содержание).

Объекты природы.

Узнавание глобуса - модели Земли. Знание свойств воздуха. Знание значения воздуха в природе и жизни человека. Различение земли, неба. Определение месторасположения земли и неба. Определение месторасположения объектов на земле и небе.

Узнавание (различение) форм земной поверхности. Знание значения горы (оврага, равнины) в природе и жизни человека. Изображение земной поверхности на карте. Узнавание (различение) суши (водоема). Узнавание некоторых полезных ископаемых (уголь, гранит, известняк), знание способов их добычи и значения в жизни человека.

Узнавание воды. Знание свойств воды. Знание значения воды в природе и жизни человека. Узнавание реки. Знание значения реки (ручья) в природе и жизни человека. Соблюдение правил поведения на реке.

Узнавание водоема. Знание значения водоемов в природе и жизни человека. Соблюдение правил поведения на озере (пруду). Узнавание огня. Знание свойств огня (полезные свойства, отрицательное). Знание значения огня в жизни человека. Соблюдение правил обращения с огнем.

Временные представления.

Узнавание (различение) календарей (настенный, настольный). Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты). Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер). Соотнесение явлений природы с временем года. Рассказ о погоде текущего дня.

6.Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Окружающий природный мир»

№	Тема	Кол-во Часов	Содержание, виды деятельности
	Растительный мир 14 ч.		
1.	Узнавание и различение плодовых деревьев (вишня, слива).	1	Рассматривание картинок, натуральных объектов, муляжей, ответы на вопросы, сравнение.
2	Знание значения деревьев в природе и жизни человека.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
3	Узнавание и различение кустарников (орешник, шиповник).	1	Рассматривание картинок, натуральных объектов, муляжей, ответы на вопросы, сравнение.
4	Знание особенностей внешнего строения кустарника.	1	Рассматривание картинок, натуральных объектов, муляжей, ответы на вопросы, сравнение.
5	Узнавание и различение ягод (брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху).	1	Рассматривание картинок, натуральных объектов, муляжей, ответы на вопросы, сравнение.
6	Различение лесных и садовых ягод.	1	Рассматривание картинок, натуральных объектов, муляжей, ответы на вопросы, сравнение.
7	Узнавание и различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус)	1	Рассматривание картинок, натуральных объектов, муляжей, ответы на вопросы, сравнение.
8	Соотнесение цветения цветочно-декоративных растений со временем года.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
9	Узнавание и различение культурных и дикорастущих травянистых растений (мята, подорожник).	1	Рассматривание картинок, натуральных объектов, муляжей, ответы на вопросы, сравнение.
10	Знание значения различных трав в жизни человека.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей

11	Узнавание и различение лекарственных растений (зверобой, календула)	1	Рассматривание картинок, натуральных объектов, муляжей, ответы на вопросы, сравнение.
12	Знание значения лекарственных растений в жизни человека.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
13	Узнавание и различение зерновых культур (пшеница, кукуруза) по внешнему виду.	1	Рассматривание картинок, натуральных объектов, муляжей, ответы на вопросы, сравнение.
14	Знание значения зерновых культур в жизни человека.	1	Просмотр видео презентации по теме. Выделение причинно-следственных связей
Животный мир 20 ч.			
15.	Узнавание и различение животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень).	1	Использование разрезных картинок : «Соедини детали вместе»
16.	Установление связи строения животного с его местом обитания	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
17.	Знание питания животных.	1	Работа с энциклопедией « Я познаю мир»
18.	Знание способов передвижения животных.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
19.	Узнавание и различение животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (носорог, обезьяна, бегемот, крокодил).	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
20.	Установление связи строения животного с его местом обитания	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
21.	Знание питания животных.	1	Работа с энциклопедией « Я познаю мир»
22.	Знание способов передвижения животных.	1	Работа с энциклопедией « Я познаю мир
23.	Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры).	1	Использование разрезных картинок : «Соедини детали вместе»
24	Установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
25.	Знание питания рыб	1	Работа с энциклопедией « Я познаю мир
26.	Узнавание и различение речных рыб (окунь, щука).	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение,различие,сравнение признаков
27.	Знание значения речных рыб в жизни человека, в природе.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
28.	Узнавание и различение морских обитателей (дельфин, морская медуза).	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение,различие,сравнение признаков

29	Знание строения морских обитателей	1	Использование разрезных картинок : «Соедини детали вместе»
30.	Установление связи строения тела морского обитателя с его образом жизни.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
31.	Знание питания морских обитателей.	1	Работа с энциклопедией « Я познаю мир
32.	Знание значения морских обитателей в жизни человека, в природе	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
33.	Узнавание и различение животных, живущих в квартире (декоративные птицы, аквариумные рыбки,).	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение,различие,сравнение признаков
34.	Знание особенностей ухода (питание, содержание).	1	Работа с энциклопедией « Я познаю мир
Объекты природы 24 ч.			
35.	Узнавание глобуса - модели Земли.	1	Использование разрезных картинок : «Соедини детали вместе». Использование глобуса
36.	Знание свойств воздуха	1	Беседа по теме с использованием картинок.
37.	Знание значения воздуха в природе и жизни человека	1	Беседа по теме с использованием картинок.
38.	Различение земли, неба.	1	Рассматривание иллюстраций
39.	Определение месторасположения земли и неба.	1	Работа с географической картой.
40.	Определение месторасположения объектов на земле и небе.	1	Работа с географической картой
41.	Узнавание (различение) форм земной поверхности	1	Работа с географической картой
42.	Знание значения горы (оврага, равнины) в природе и жизни человека.	1	Работа с атласом. Закрашивание поверхностей.
43.	Изображение земной поверхности на карте	1	Работа с атласом. Закрашивание поверхностей.
44	Узнавание и различение суши (водоема).	1	Работа с атласом. Закрашивание поверхностей.
45.	Узнавание некоторых полезных ископаемых (уголь, гранит, известняк), знание способов их добычи и значения в жизни человека.	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение,различие,сравнение признаков
46.	Узнавание воды	1	Работа с энциклопедией « Я познаю мир
47.	Знание свойств воды	1	Работа с энциклопедией « Я познаю мир

48	Знание значения воды в природе и жизни человека	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение,различие,сравнение признаков
49	Узнавание реки.	1	Работа с энциклопедией « Я познаю мир
50	Знание значения реки (ручья) в природе и жизни человека.	1	Работа с географической картой
51	Соблюдение правил поведения на реке.	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение, различие, сравнение признаков
52.	Узнавание водоема.	1	Работа с географической картой
53.	Знание значения водоемов в природе и жизни человека.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
54.	Соблюдение правил поведения на озере (пруду).	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
55	Узнавание огня	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение, различие, сравнение признаков
56.	Знание свойств огня (полезные свойства, отрицательное).	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
57	Знание значения огня в жизни человека.	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
58.	Соблюдение правил обращения с огнем.	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение,различие,сравнение признаков
Временные представления 10 ч.			
59	Узнавание календарей (настенный, настольный).	1	Работа с календарями
60	Различение календарей (настенный, настольный).	1	Работа с календарями
61	Различение календарей (настенный, настольный).	1	Работа с календарями
62.	Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты).	1	Ориентировка в календаре по заданным параметрам
63.	Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение, различие, сравнение признаков
64.	Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).	1	Просмотр презентации по теме. Дид. игра выделение,различие,сравнение признаков
65.	Соотнесение явлений природы с временем года	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
66.	Соотнесение явлений природы с временем года	1	Беседа по картинкам. Выделение причинно-следственных связей
67.	Рассказ о погоде текущего дня.	1	Составление рассказа по вопросам и картинкам
68.	Повторение	1	Повторение по вопросам

Всего 68 ч.

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

9. технические и электронные средства обучения:

- - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- - телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- - аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- - аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
- - настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

10. цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
- http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации
- http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.
- http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.
- http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
- http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».
- http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

11. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий);
- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари;
- изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных представлений о природе;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: "Окружающий природный мир"

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

Контрольно-измерительные материалы

№	**Задание**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умение узнавать (различать) плодовые деревья (вишня, слива).			
2.	Умение узнавать (различать) кустарники (орешник, шиповник).			
3.	Умение узнавать (различать) ягоды (брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение лесных и садовых ягод.			
4.	Умение узнавать или различать садовые цветочно-декоративных растения (астра, гладиолус)			
5.	Умение узнавать (различать) культурные и дикорастущие травянистые растения (мята, подорожник). Знание значения трав в жизни человека.			
6.	Узнавание (различение) лекарственных растений (зверобой, календула)			
7.	Представление о значении лекарственных растений в жизни человека.			
8.	Узнавание (различение) зерновых культур (пшеница, кукуруза) по внешнему виду.			
9.	Умение узнавать (различать) животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень).			
10.	Умение узнавать (различать) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (носорог, обезьяна, бегемот, крокодил)			
11.	Умение узнавать (различать) речных рыб (окунь, щука).			
12.	Узнавание (различение) морских обитателей (дельфин, морская медуза).			
13.	Узнавание глобуса - модели Земли			
14.	Знание значения воздуха в природе и жизни человека			

15.	Умение узнавать (различать) формы земной поверхности			
16.	Узнавание некоторых полезных ископаемых (уголь, гранит, известняк), знание способов их добычи и значения в жизни человека.			
17.	Знание значения воды в природе и жизни человека			
18.	Соблюдение правил обращения с огнем.			
19.	Умение узнавать (различать) календари (настенный, настольный).			
20.	Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).			

Подсчёт результатов:
0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
16 – 30 баллов– средний уровень достижения предметных результатов
31 - 40 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету
«ОКРУАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»
9 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

Контрольно-измерительные материалы

№	**Задание**	Сентябрь	Декабрь	Май
136.	Умение узнавать (различать) плодовые деревья (вишня, слива).			
137.	Умение узнавать (различать) кустарники (орешник, шиповник).			
138.	Умение узнавать (различать) ягоды (брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение лесных и садовых ягод.			
139.	Умение узнавать или различать садовые цветочно-декоративных растения (астра, гладиолус)			
140.	Умение узнавать (различать) культурные и дикорастущие травянистые растения (мята, подорожник). Знание значения трав в жизни человека.			
141.	Узнавание (различение) лекарственных растений (зверобой, календула)			
142.	Представление о значении лекарственных растений в жизни человека.			
143.	Узнавание (различение) зерновых культур (пшеница, кукуруза) по внешнему виду.			
144.	Умение узнавать (различать) животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень).			
145.	Умение узнавать (различать) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (носорог, обезьяна, бегемот, крокодил)			
146.	Умение узнавать (различать) речных рыб (окунь, щука).			
147.	Узнавание (различение) морских обитателей (дельфин, морская медуза).			
148.	Узнавание глобуса - модели Земли			
149.	Знание значения воздуха в природе и жизни человека			

150.	Умение узнавать (различать) формы земной поверхности			
151.	Узнавание некоторых полезных ископаемых (уголь, гранит, известняк), знание способов их добычи и значения в жизни человека.			
152.	Знание значения воды в природе и жизни человека			
153.	Соблюдение правил обращения с огнем.			
154.	Умение узнавать (различать) календари (настенный, настольный).			
155.	Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).			

Подсчёт результатов:
0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
16 – 30 баллов– средний уровень достижения предметных результатов
31 - 40 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Человек"

предметной области "Окружающий мир" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Приобщение обучающегося к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности обучающегося происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу "я" ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета "Человек" включает формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: "Представления о себе", "Семья", "Гигиена тела", "Туалет", " Обращение с одеждой и обувью", "Прием пищи".

Раздел "Представления о себе" включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел "Гигиена тела" включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться. Раздел "Обращение с одеждой и обувью" включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел "Прием пищи" предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел "Туалет". В рамках раздела "Семья" предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для обучающегося являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей. Например, работа по формированию таких гигиенических навыков, как мытье рук, питье из кружки проводится с обучающимися младшего возраста, а обучение бритью, уходу за кожей лица, мытью в душе проводится с обучающимися более старшего возраста.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков. Например, формирование гигиенических навыков начинают с формирования умения мыть руки, лицо, чистить зубы. На последнем этапе обучения ребенок учится принимать душ, мыть голову.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей (законных представителей). Работа, проводимая в образовательной организации, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

В учебном плане предмет представлен на протяжении 9 лет обучения. С

обучающимися старшего возраста формирование навыков самообслуживания (например, бритье, мытье тела) осуществляется в рамках коррекционноразвивающих занятий.

Содержание учебного предмета "Человек" представлено следующими разделами: "Представления о себе", "Семья", "Гигиена тела", "Туалет", " Обращение с одеждой и обувью ", "Прием пищи".

Раздел "Представления о себе".

Идентификация себя как мальчика (девочки), юноши (девушки). Узнавание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колено, ступня, пальцы, пятка). Знание назначения частей тела. Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы). Знание назначения частей лица. Знание строения человека (скелет, мышцы, кожа). Узнавание (различение) внутренних органов человека (на схеме тела) (сердце, легкие, печень, почки, желудок). Знание назначения внутренних органов. Знание вредных привычек. Сообщение о состоянии своего здоровья. Называние своего имени и фамилии. Называние своего возраста (даты рождения). Знание видов деятельности для организации своего свободного времени. Сообщение сведений о себе. Рассказ о себе. Знание возрастных изменений человека.

Раздел "Гигиена тела".

Различение вентилей с горячей и холодной водой. Регулирование напора струи воды. Смешивание воды до комфортной температуры. Вытирание рук полотенцем. Сушка рук с помощью автоматической сушилки. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук. Нанесение крема на руки.

Подстригание ногтей ножницами. Подпиливание ногтей пилочкой. Нанесение покрытия на ногтевую поверхность. Удаление декоративного покрытия с ногтей. Вытирание лица. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, набирание воды в руки, выливание воды на лицо, протирание лица, закрывание крана, вытирание лица.

Чистка зубов. Полоскание полости рта. Соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта: открывание тюбика с зубной пастой, намачивание щетки, выдавливание зубной пасты на зубную щетку, чистка зубов, полоскание рта, мытье щетки, закрывание тюбика с зубной пастой.

Очищение носового хода. Нанесение косметического средства на лицо. Соблюдение последовательности действий при бритье электробритвой, безопасным станком.

Расчесывание волос. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании волос: намачивание волос, намыливание волос, смывание шампуня с волос, вытирание волос. Соблюдение последовательности действий при сушке волос феном: включение фена (розетка, переключатель), направление струи воздуха на разные участки головы, выключение фена, расчесывание волос.

Мытье ушей. Чистка ушей. Вытирание ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании ног: намачивание ног, намыливание ног, смывание мыла, вытирание ног.

Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела: ополаскивание тела водой, намыливание частей тела, смывание мыла, вытирание тела. Гигиена интимной зоны. Пользование гигиеническими прокладками. Пользование косметическими средствами (дезодорантом, туалетной водой, гигиенической помадой, духами).

Обращение с одеждой и обувью.

Узнавание (различение) предметов одежды: пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джемпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки). Знание назначения

предметов одежды. Узнавание (различение) деталей предметов одежды: пуговицы (молнии, заклепки), рукав (воротник, манжеты). Знание назначения деталей предметов одежды. Узнавание (различение) предметов обуви: сапоги (валенки), ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки. Знание назначения видов обуви (спортивная, домашняя, выходная, рабочая). Различение сезонной обуви (зимняя, летняя, демисезонная). Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панама, платок). Знание назначения головных уборов. Различение сезонных головных уборов. Различение по сезонам предметов одежды (предметов обуви, головных уборов). Выбор одежды для прогулки в зависимости от погодных условий. Различение видов одежды (повседневная, праздничная, рабочая, домашняя, спортивная). Выбор одежды в зависимости от предстоящего мероприятия. Различение сезонной одежды (зимняя, летняя, демисезонная).

Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка). Снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок: захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка). Соблюдение последовательности действий при раздевании (например, верхней одежды: снятие варежек, снятие шапки, расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог). Застегивание (завязывание) липучки (молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка). Надевание предмета одежды (например, брюк: захват брюк за пояс, вставление ноги в одну брючину, вставление ноги в другую брючину, натягивание брюк). Обувание обуви (например, сапог: захват двумя руками голенища правого сапога, вставление ноги в сапог, захват двумя руками голенища левого сапога, вставление ноги в сапог). Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например, надевание колготок, надевание футболки, надевание юбки, надевание кофты). Контроль своего внешнего вида. Различение лицевой (изнаночной), передней (задней) стороны одежды, верха (низа) одежды. Различение правого (левого) ботинка (сапога, тапка). Выворачивание одежды.

Раздел "Туалет".

Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и оправление малой или большой нужды. Пользование туалетной бумагой. Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки (опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе (горшке), оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.

Раздел "Прием пищи".

Сообщение о желании пить. Питье через соломинку. Питье из кружки (стакана): захват кружки (стакана), поднесение кружки (стакана) ко рту, наклон кружки (стакана), втягивание (вливание) жидкости в рот, опускание кружки (стакана) на стол. Наливание жидкости в кружку. Сообщение о желании есть. Еда руками. Еда ложкой: захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку. Еда вилкой: захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку. Использование ножа и вилки во время приема пищи: отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа. Использование салфетки во время приема пищи. Накладывание пищи в тарелку.

Раздел "Семья".

Узнавание (различение) членов семьи. Узнавание (различение) обучающихся и взрослых. Определение своей социальной роли в семье. Различение социальных ролей членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Рассказ о своей семье.

Планируемые результаты освоения учебного предмета "Человек".

1) Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других.

Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.

Представление о собственном теле.

Отнесение себя к определенному полу.

Умение определять "мое" и "не мое", осознавать и выражать свои интересы, желания.

Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.

Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2) Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться.

Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

3) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

Умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.

Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).

Умение следить за своим внешним видом.

4) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Рабочая программа по учебному предмету «Человек»
1 (дополнительный) класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек», составлена на основе: Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Человек» (далее – ФРП «Человек»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Задачи программы:

1. формирование представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.
2. формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться.
3. формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.
4. обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.
5. формирование навыков обслуживания себя в туалете включены
6. формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий

при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 66 часов в год (2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1.Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других.

- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии,

отражением в зеркале.

- умение определять "мое" и "не мое", осознавать и выражать свои интересы, желания.

2.Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

- умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

3.Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).

4.Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

- представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе:

– уметь соотнесить себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.

– уметь определять "мое" и "не мое", осознавать и выражать свои интересы, желания.

– уметь сообщать о своих потребностях и желаниях.

– уметь соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).

– иметь представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) *направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

2) *умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию

- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

выполняет стереотипную инструкцию(отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

3) *использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

Формирование умения выполнять задание:

1) *в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Представление о себе», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью», «Туалет», «Прием пищи», «Семья».

Представления о себе.

Идентификация себя как мальчика (девочки). Узнавание (различение)частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колено, ступня, пальцы, пятка). Сообщение сведений о себе.

Гигиена тела.

Различение вентилей с горячей и холодной водой. Регулирование напора струи воды. Смешивание воды до комфортной температуры.

Обращение с одеждой и обувью.

Узнавание (различение) предметов одежды: пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джемпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки). Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка). Снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок: захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка).

Туалет.
Сообщение о желании сходить в туалет.
Прием пищи.
Сообщение о желании пить. Питье через соломинку.
Семья.
Узнавание (различение) членов семьи.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Человек»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Представления о себе 18 часов			
1	Идентификация себя как мальчика (девочки).	3	Рассматривание сюжетных картинок. Чтение стихотворения. Просматривание видео. Штриховка рисунка. Раскрашивание рисунка красками. Работа с зеркалом-рассматривание себя. Выполнениегимнастическихупражнений. Штриховкарисунка.Выполнениегимнастических упражнений. Просмотр видео. Раскрашивание карандашами. Дидактическая игра «Найди часть» Практическая работа.
2	Узнавание частей тела: голова (волосы, уши, шея, лицо)	3	
3	Узнавание частей тела: туловище (спина, живот).	3	
4	Узнавание частей тела:руки (локоть, ладонь, пальцы).	3	
5	Узнавание частей тела ноги (колено, ступня, пальцы, пятка).	3	
6	Сообщение сведений о себе.	3	
Гигиена тела 9 часов			
7	Различение вентилей с горячей и холодной водой.	3	Чтение рассказа. Просмотр видео. Раскрашивание картинки красками. Игра.
8	Регулирование напора струи воды.	3	
9	Смешивание воды до комфортной температуры.	3	
Обращение с одеждой и обувью 27 часов			
10	Узнавание (различение) предметов одежды: пальто (куртка, шуба, плащ)	3	Чтение рассказа. Просмотр видео. Работа с сюжетными картинками. Чтение стихотворения. Раскрашивание картинки красками. Практическая работа.
11	Узнавание (различение) предметов одежды: шапка, шарф, варежки (перчатки)	3	
12	Узнавание (различение) предметов одежды: свитер (джемпер, кофта)	3	
13	Узнавание (различение) предметов одежды: рубашка (блузка, футболка)	3	
14	Узнавание (различение) предметов одежды: майка, трусы, юбка (платье)	3	
15	Узнавание (различение) предметов одежды: брюки (джинсы, шорты), носки (колготки).	3	

16	Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка).	3	
17	Снятие предмета одежды.	3	
18	Снятие обуви.	3	
Туалет 3 часов			
19	Мои потребности. Сообщение о желании сходить в туалет.	3	Практическая работа.
Прием пищи 3 часов			
20	Что такое жидкость: вода, сок, чай и т.д. Сообщение о желании пить. Питье через соломинку.	3	Просмотр видео роликов, сюжетная игра, практическая работа, работа по картинкам.
Семья 6 часов			
21	Узнавание (различение) членов семьи. Мама, папа.	3	Чтение рассказа. Просмотр видео. Работа с сюжетными картинками.
22	Узнавание (различение) членов семьи. Брат, сестра.	3	
Итого – 66 часов			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

10. Технические и электронные средства обучения:

-автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
-телевизор, CD/DVD–проигрыватели,
-аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
-аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
-классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
-настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

11. Цифровые образовательные ресурсы:

Электронные библиотеки (www.gnpbu.ru.);
http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=comСетьтворческихучителей
http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/Детскиеэлектронныепрезентации
http://dic.academic.ru-Словарииэнциклопедиион-line.
http://ditionary.fio.ru-Педагогическийэнциклопедическийсловарь.
http://www.km.ru- Портал компании «Кирилл и Мефодий»
http://www.ug.ru- Сайт «Учительской газеты».
http://www.solnyshko.ee- Детский портал «Солнышко».

12. Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- Предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения
- видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом,
- рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

Приложение №1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету

«ЧЕЛОВЕК»
1 (дополнительный) класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.			
2.	Умение определять "мое" и "не мое", осознавать и выражать свои интересы, желания.			
3	Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.			
4	Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).			
5	Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 4 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
5 – 7 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
8 - 10 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

1 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек», составлена на основе: Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2) (далее –ФГОСУО(ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Человек» (далее–ФРП «Человек»), а так же ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения–формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Задачи программы:

1. формирование представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.
2. формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться.
3. формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.
4. обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.
5. формирование навыков обслуживания себя в туалете.
6. формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье, учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по

формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении :членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, что бы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 66 часов в год (2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1.Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других.

- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
- представление о собственном теле.
- отнесение себя к определенному полу
- умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.

2.Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

- умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

3.Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).

4.Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

- представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 1 классе:

– уметь соотносить себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
– иметь представление о собственном теле
– уметь отнести себя к определенному полу
– уметь сообщать о своих потребностях и желаниях.
– Уметь сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы
– уметь соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
– иметь представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Сформированность базовых учебных действий

<u>Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:</u>

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

<u>Формирование учебного поведения:</u>

4) *направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

5) *умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
- выполняет стереотипную инструкцию

6) *использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

Формирование умения выполнять задание:

2) *в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Представление о себе», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью», «Туалет», «Прием пищи», «Семья».

Представления о себе.

Идентификация себя как мальчика (девочки). Узнавание (различение), частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колено, ступня, пальцы, пятка). Знание назначения частей тела. Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы). Знание назначения частей лица.

Гигиена тела.

Различение вентилей с горячей и холодной водой. Регулирование напора струи воды. Смешивание воды до комфортной температуры. Вытирание рук полотенцем. Сушка рук с помощью автоматической сушилки. Чистка зубов. Расчесывание волос. Мытье ушей.

Обращение с одеждой и обувью.

Узнавание (различение) предметов одежды: пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джемпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки). Знание назначения предметов одежды. Узнавание (различение) деталей предметов одежды: пуговицы (молнии, заклепки), рукав (воротник, манжеты). Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка). Снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок: захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка). Соблюдение последовательности действий при раздевании (например, верхней одежды: снятие варежек, снятие шапки, расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог).

Туалет.

Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и оправление малой/большой нужды. Пользование туалетной бумагой.

Прием пищи.

Сообщение о желании пить. Питье через соломинку. Питье из кружки (стакана): захват кружки (стакана), поднесение кружки (стакана) ко рту, наклон кружки (стакана), втягивание (вливание) жидкости в рот, опускание кружки (стакана) на стол.

Семья.

Узнавание (различение) членов семьи. Узнавание (различение) обучающихся и взрослых.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Человек»

№	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
Представления о себе 19 часов			
1	Идентификация себя как мальчика (девочки).	1	Ознакомительная беседа, словесная игра «Наши имена», рассматривание картинок, мини- диалоги, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, подведение итога беседы
2	Узнавание (различение)частей тела: голова	2	
3	Узнавание (различение)частей тела. (волосы, уши, шея, лицо)	2	
4	Узнавание (различение)частей тела: туловище (спина, живот)	2	
5	Узнавание (различение)частей тела: руки (локоть, ладонь, пальцы)	2	
6	Узнавание (различение)частей тела: ноги (колено, ступня, пальцы, пятка).	2	
7	Назначение частей тела.	2	
8	Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб.	2	
9	Узнавание (различение) частей лица: рот (губы, язык, зубы).	2	
10	Назначение частей лица.	2	

Гигиена тела 11 часов			
11	Различение вентилей с горячей и холодной водой.	1	Ознакомительная беседа с предметами санитарии и гигиены, рассказ о назначении предметов, Рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом. Практическая работа.
12	Регулирование напора струи воды. Смешивание воды до комфортной температуры.	1	
13	Вытирание рук полотенцем.	1	
14	Сушка рук с помощью автоматической сушилки.	2	
15	Чистка зубов.	2	
16	Расчесывание волос.	2	
17	Мытье ушей.	2	
Обращение с одеждой и обувью 24 часа			
18	Узнавание предметов одежды: пальто (куртка, шуба, плащ)	2	Беседа по мнемокартинкам, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, выполнение практического задания, подведение итога беседы, практические задания.
19	Узнавание предметов одежды: шапка, шарф, варежки (перчатки),	2	
20	Узнавание предметов одежды: свитер (джемпер, кофта), рубашка (блузка, футболка)	2	
21	Узнавание предметов одежды: майка, трусы.	2	
22	Узнавание предметов одежды: юбка, платье.	2	
23	Назначение предметов одежды.	2	
24	Узнавание деталей предметов одежды: пуговицы (молнии, заклепки)	2	
25	Узнавание деталей предметов одежды: рукав (воротник, манжеты).	2	
26	Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка).	2	
27	Снятие предмета одежды.	2	
28	Снятие обуви	2	
29	Последовательность действий при раздевании.	2	
Туалет 2 часа			
30	Правила пользование туалетом	2	Ознакомительная беседа с правилами пользования туалетом, рассматривание иллюстраций, работа у доски, выкладывание картинок в последовательности
Прием пищи 4 часа			
31	Жидкости, которые мы пьем. Питье через соломинку.	2	Ознакомительная беседа с предметами для приема пищи, рассказ учителя о

32	Питье из кружки. Последовательность действий.	2	назначении этих предметов, рассматривание картинок, выполнение заданий по инструкции учителя, игровые упражнения на классификацию предметов для приема пищи, Игра «Покорми мишку»
Семья 6 часов			
33	Моя семья- мама, папа, брат, сестра.	2	Беседа по мнемокартинкам, рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям, выполнение практического задания, подведение итога беседы
34	Моя семья- бабушка, дедушка, тетя, дядя.	2	
35	Узнавание (различение) детей и взрослых.	2	
ИТОГО: 66 ч			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

1. технические и электронные средства обучения:
   -автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
   -телевизор, CD/DVD–проигрыватели,
   -аудиомагнитофон, мультимедиа проектор; экран,
   -аудиозаписи, видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
   -классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
   -настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
2. Цифровые образовательные ресурсы:
   Электронные библиотеки(www.gnpbu.ru.);
   http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей
   http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские лектронные презентации
   http://dic.academic.ru – Словари и энциклопедии on-line.
   http://ditionary.fio.ru- Педагогический энциклопедический словарь.
   http://www.km.ru- Портал компании «Кирилл и Мефодий»
   http://www.ug.ru- Сайт «Учительской газеты».
   http://www.solnyshko.ee- Детский портал «Солнышко».
3. Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:
   - Предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения
   - видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом,
   - рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ЧЕЛОВЕК»
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1	Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.			
2	Представление о собственном теле.			
3	Отнесение себя к определенному полу			
4	Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.			
5	Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.			
6	Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).			
7	Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 4 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
5 – 10 балла – средний уровень достижения предметных результатов
11 - 14 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

2 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек», составлена на основе: Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Человек» (далее – ФРП «Человек»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения –формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Задачи программы:

- формирование представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.
- формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться.
- формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.
- обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.
- формирование навыков обслуживания себя в туалете включены
- формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье, учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела «включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий

при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 часов в год (2 ч.в неделю)

Количество учебных недель:34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1.Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других.

- представление о собственном теле.
- отнесение себя к определенному полу.

2.Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

- умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться.
- умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

3.Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).

4.Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

- представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета во 2 классе:

- иметь представление о собственном теле
- уметь отнести себя к определенному полу
- уметь сообщать о своих потребностях и желаниях.
- уметь обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.
- уметь соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
- иметь представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Сформированность базовых учебных действий

<u>Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:</u>

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

<u>Формирование учебного поведения:</u>

1)направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

2)умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
- выполняет стереотипную инструкцию

1)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок

2) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2)от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью», «Туалет», «Прием пищи», «Семья».

Представления о себе.

Знание назначений частей тела. Узнавание (различение)частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы). Знание назначений частей лица. Знание строение человека (скелет, мышцы, кожа).

Гигиена тела.

Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирание рук: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук.

Обращение с одеждой и обувью.

Знание назначения деталей предметов одежды. Узнавание (различение) предметов обуви: сапоги (валенки), ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки.

Туалет.

Пользование туалетной бумагой. Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки, (опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе (горшке), оправление нужды в унитаз, пользование туалетной

бумагой, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.

Прием пищи.

Сообщение о желании попить. Питье из кружки (стакана): захват кружки (стакана), поднесение кружки (стакана) ко рту, наклон кружки (стакана), втягивание (вливание) жидкости в рот, опускание кружки (стакана) на стол. Наливание жидкости в кружку.

Семья.

Узнавание (различение) обучающихся и взрослых. Определение своей социальной роли в семье.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Человек»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Представление о себе 11 часов			
1	Знание назначений частей тела.	2	Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду. Идентификация себя как мальчика. Представление о состоянии своего здоровья.
2	Частей лица человека.	3	
3	Строение человека: скелет	2	
4	Строение человека: мышцы	2	
5	Строение человека: кожа	2	
Гигиена тела 10 часов			
6	Раковина и ее части.	2	Работа по карточкам с переносом на себя. Практическая работа.
7	Кран: горячая, холодная вода.	2	
8	Алгоритм мытья рук.	2	
9	Средства для мытья рук.	2	
10	Полотенце: тканевое, бумажное.	2	
Обращение с одеждой и обувью 20 часов			
11	Узнавание предметов одежды: куртка, шапка, шарф, варежки,	2	Работа по карточкам, выполнение заданий различной сложности: найди, покажи, угадай. Практическая работа.
12	Узнавание предметов одежды: кофта, футболка.	2	
13	Узнавание предметов одежды: майка, трусы.	2	
14	Узнавание предметов одежды: брюки, носки .	2	
15	Детали предметов одежды: пуговицы (молнии, заклепки).	2	
16	Знание назначения предметов одежды.	2	
17	Предметы обуви: сапоги, валенки	2	
18	Предметы обуви: тапки	2	
19	Предметы обуви: ботинки, сандалии.	2	
20	Снятие обуви	2	
Туалет 10 часов			
21	Умение вовремя сходить в туалет и вымыть руки.	2	Практическая работа.

22	Умения сообщать о желании сходить в туалет.	2	
23	Умения сидеть на унитазе и справлять нужду.	2	
24	Умения пользоваться туалетной бумагой.	2	
25	Последовательность действий в туалете.	2	
Прием пищи 10 часов			
26	Посуда, виды посуды.	2	Практическая работа с предметами посуды. Работа по карточкам и с предметами, с видами жидкости: сок, чай, молоко и т.д.
27	Предметы посуды для жидкости (стакан, кружка, блюдце).	3	
28	Питье воды, сока из стакана.	1	
29	Наливание жидкости в стакан.	1	
30	Виды жидкости: чай ,сок, компот, молоко.	1	
31	Заваривание чая.	2	
Семья 7 часов			
32	Моя семья: я, мама, папа, брат, сестра.	2	Работа с фотографиями, видео материалами, практические задания, рисунок моя семья.
33	Моя семья: бабушка и дедушка.	2	
34	Моя семья: дядя и тетя.	1	
35	Кто такие дети?	1	
36	Кто такие взрослые?	1	
Итого: 68 часов			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

1. технические и электронные средства обучения:
   -автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
   -телевизор,CD/DVD–проигрыватели,
   -аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
   -аудиозаписи,видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
   -классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц,
   -настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
2. Цифровые образовательные ресурсы:
   Электронные библиотеки(www.gnpbu.ru.);
   http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=comСетьтворческихучителей
   http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/Детскиеэлектронныепрезентации
   http://dic.academic.ru-Словарииэнциклопедиион-line.
   http://ditionary.fio.ru-Педагогическийэнциклопедическийсловарь.
   http://www.km.ru-Порталкомпании«КириллиМефодий»
   http://www.ug.ru-Сайт«Учительскойгазеты».
   http://www.solnyshko.ee-Детскийпортал«Солнышко».
3. Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:
   • Предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения

- видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом,
- рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ЧЕЛОВЕК»
2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1	Представление о собственном теле.			
2	Отнесение себя к определенному полу.			
3	Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться.			
4	Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.			
5	Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).			
6	Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 4 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
5– 8баллов – средний уровень достижения предметных результатов
9 - 12 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

3 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек», составлена на основе: Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Человек» (далее – ФРП «Человек»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Задачи программы:

1. формирование представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.
2. формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться.
3. формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.
4. обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.
5. формирование навыков обслуживания себя в туалете включены
6. формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение

использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1.Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других.

- Представление о собственном теле.

- Отнесение себя к определенному полу
- Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.

2.Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

- Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться.
- Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

3.Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

- Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).

4.Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

- Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета во 3 классе:

– иметь представление о собственном теле
– уметь отнести себя к определенному полу
– уметь сообщать о своих потребностях и желаниях.
– Уметь сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы
– уметь обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.
– уметь соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
– иметь представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Сформированность базовых учебных действий

<u>Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:</u>

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

<u>Формирование учебного поведения:</u>

1)направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

2)умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
- выполняет стереотипную инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2)от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью», «Туалет», «Прием пищи», «Семья».

Представление о себе.

Знание строения человека (скелет, мышцы, кожа.) Узнавание (различение) внутренних органов человека (на схеме тела), (сердце, легкие, печень, почки, желудок). Знание назначения внутренних органов.

Гигиена тела.

Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук. Вытирание лица. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, набирание воды в руки, выливание воды на лицо, протирание лица, закрывание крана, вытирание лица.

Обращение с одеждой и обувью.

Знание назначения видов обуви (спортивная, домашняя, выходная, рабочая. Различение сезонной обуви (зимняя, летняя, демисезонная). Обувание обуви (например, сапог: захват двумя руками голенища правого сапога, вставление ноги в сапог, захват двумя руками голенища правого сапога, вставление ноги в сапог).

Туалет.

Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки, опускание сидения, спускание одежды (брюк, колготок, трусов, сидение на унитазе (горшке), оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.

Прием пищи.

Сообщение о желании пить. Наливание жидкости в кружку. Сообщение о желании есть. Еда руками.

Семья.

Определение своей социальной роли в семье. Различие социальных ролей членов семьи.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Человек»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Представления о себе. 11 часов			
1	Какие мы разные. Мальчики и девочки.	2	Двигательные, визуальные упражнения. Акцентирование внимания на отличиях между детьми. Работа с видео материалом, картинным материалом, работа со схемой тела. Работа с видео материалом, картинным материалом, работа со схемой тела. Практическая работа.
2	Знание строения человека (скелет, мышцы, кожа.)	3	
3	Внутренние органы человека.	3	
4	Знание назначения внутренних органов	3	
Гигиена тела. 9 часов			
5	Предметы личной гигиены и их назначение.	3	Показ и называние предметов личной гигиены, показ или объяснение их функционального назначения. Уточнение и расширение знаний учащихся о предметах личной гигиены и их функциональном назначении. Формирование привычек к здоровому образу жизни.
6	Мытье рук. Последовательность действий.	3	
7	Умывание. Последовательность действий.	3	
Обращение с одеждой и обувью. 18 часов			
8	Виды обуви (спортивная, домашняя, выходная, рабочая.	4	Уточнение и расширение знаний о видах обуви. Классификация обуви по сезонам. Формирование навыка обувания и снятия обуви с ноги. Практическая работа. Формирование навыка ухода за
9	Различение сезонной обуви (зимняя, летняя, демисезонная).	3	
10	Обувание обуви	3	
11	Средства по уходу за обувью	3	
12	Хранение обуви.	3	

13	Закрепление по теме: "Обувь"	2	обувью. (протирать тряпочкой от пыли и грязи). Формирование навыка ухода за обувью. Уточнение и расширение знаний о видах обуви (летние, зимние, демисезонные). Закрепление навыка ухода обувью. (протирать тряпочкой от пыли и грязи).
Туалет 4 часов			
14	Туалетная комната.	2	Интерактивная игра, обустройство туалетной комнаты, практическая работа. Игры с куклами. Практическая работа.
15	Правила пользования туалетом	2	
Прием пищи. 16 часов			
16	Сообщение о желании пить.	2	Формирование умения сообщить свои потребности. Теоретический материал. Практическая работа с видами жидкостей употребляемых в пищу: чай, молоко, вода и т.д. Практическая работа. Формирование умения сообщить свои потребности. Теоретический материал. Работа с видео фрагментами, картинками овощей и фруктов. Соблюдение правил гигиены при еде руками. Работа с видео материалом, картинками. Интерактивная игра.
17	Наливание разного вида жидкости в кружку.	2	
18	Приготовление чая.	2	
19	Сообщение о желании есть.	2	
20	Еда руками. Что можно есть руками?	2	
21	Мытье и чистка фруктов и овощей.	2	
22	Что такое бутерброд?	2	
23	Приготовление бутербродов.	2	
Семья. 10 часов			
24	Кто я в своей семье (сын, дочь)?	2	Узнавание и различение детей и взрослых. Расширение знаний детей о ролях и обязанностях детей и взрослых. Уточнение и расширение знаний детей о социальных ролях членов семьи. Используя доступные ребенку формы коммуникации рассказать о своей семье. (Назвать по именам/ взрослый, ребенок/ социальная роль/профессия).
25	Мои родители.	2	
26	Братья и сестры.	2	
27	Бабушки и дедушки.	2	
28	Обязанности членов семьи	2	
Итого: 68 часов			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

1. технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- аудиозаписи , видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц, н
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

2. цифровые образовательные ресурсы:

Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей

http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации

http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.

http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.

http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»

http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».

http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

3. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения
- видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом,
- рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ЧЕЛОВЕК»
3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1	Представление о собственном теле.			
2	Отнесение себя к определенному полу.			
3	Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.			
5	Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.			
6	Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.			
7	Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).			
8	Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 5 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
6 – 12 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
13 - 16 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек», составлена на основе: Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Человек» (далее – ФРП «Человек»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Задачи программы:

1. формирование представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.
2. формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться.
3. формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.
4. обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.
5. формирование навыков обслуживания себя в туалете включены
6. формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение

использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1.Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других.

- умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.

- представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2.Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

- умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться.
- умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

3.Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

- умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.
- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).

4.Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

- представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета во 4 классе:

- уметь сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы
- иметь представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.
- уметь сообщать о своих потребностях и желаниях.
- Уметь определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.
- уметь обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.
- уметь соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
- иметь представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1)умение выполнять инструкции педагога:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок
- линеек

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

<u>Формирование умения выполнять задание:</u>

1)в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца:

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

<u>Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:</u>

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью», «Туалет», «Прием пищи», «Семья».

Представление о себе.

Знание вредных привычек. Сообщение о состоянии своего здоровья.

Гигиена тела.

Чистка зубов. Полоскание рта. Соблюдения последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта: открывание тюбика с зубной пастой, намачивание щетки, выдавливание зубной пасты на зубную щетку, чистка зубов, полоскание рта, мытье щетки, закрывание тюбика с зубной пастой.

Обращение с одеждой и обувью.

Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панама, платок). Знание назначения головных уборов. Различение сезонных головных уборов. Различение по сезонам предметов одежды (предметов обуви, головных уборов).

Туалет.

Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки, опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе (горшке), оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.

Прием пищи.

Еда ложкой: захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку.

Семья.

Определение своей социальной роли в семье. Различение социальных ролей членов семьи.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Человек»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Представления о себе. 14 часов			
1	Что такое вредные привычки?	2	Беседы, объяснения учителя. Работа с картинным и видео материалом. Практическая работа.
2	Вред организму от вредных привычек.	2	
3	Как сохранить свое здоровье?	2	
4	Зачем нужна зарядка?	2	
5	Мое здоровье, как я себя чувствую.	3	
6	Что делать если тебе плохо?	3	
Гигиена тела 14 часов			
7	Предметы гигиены для полости рта.	2	Расширение знаний ребенка о строении тела человека. Беседы с учителем, выполнение практических заданий
8	Зубная щетка.	2	
9	Зубная паста.	2	
10	Название органов человека внутри полости рта. Зачем они нужны.	3	
11	Что делать если болят зубы?	3	
12	Чистка зубов. Полоскание рта. Последовательность.	2	
Обращение с одеждой и обувью 12 часов			
13	Головные уборы.	2	Уточнение и расширение знаний о видах головных уборов (летние, зимние, демисезонные). Уточнение и расширение знаний о видах одежды (летние, зимние, демисезонные). Практическая работа. Практическая работа, игра.
14	Различение сезонных головных уборов.	2	
15	Правила ухода за головными уборами.	2	
16	Различение по сезонам предметов одежды, обуви, головных уборов.	2	
17	Выбор одежды для похода на улицу по погодным условиям.	2	
18	Одень куклу по погоде.	2	
Туалет 4 часов			
19	Туалетная комната.	2	Интерактивная игра, обустройство туалетной комнаты, практическая работа. Игры с куклами. Практическая работа.
20	Правила пользования туалетом	2	
Прием пищи 16 часов			
21	Правила поведение за столом во время приема пищи.	3	Показ и называние столовых приборов. Показ и называние посуды. Беседа. Игра. Практические задания.
22	Правила пользования столовыми приборами.	3	
23	Назначение приборов.	2	
24	Виды и назначения ложек.	2	
25	Пользование столовой ложкой.	2	

26	Пользование чайной ложкой.	2	
27	Сервировка стола .	2	Игровая деятельность.
Семья. 8 часов			
28	Мои родители.	2	Узнавание и различение детей и взрослых. Расширение знаний детей о ролях и обязанностях детей и взрослых. Уточнение и расширение знаний детей о социальных ролях членов семьи (в том числе и личных ролях ребенка).
29	Братья и сестры.	2	
30	Бабушки и дедушки.	2	
31	Обязанности членов семьи	2	
Итого: 68 часов			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

4. технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- аудиозаписи , видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц, н
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

5. цифровые образовательные ресурсы:

Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей

http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации

http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.

http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.

http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»

http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».

http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

6. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения
- видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом,
- рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ЧЕЛОВЕК»
4 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1	Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.			
2	Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.			
3	Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.			
4	Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.			
5	Умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.			
6	Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).			
7	Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 5 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
6 – 10 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
11 - 14 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек», составлена на основе: Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Человек» (далее – ФРП «Человек»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Задачи программы:

1. формирование представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.
2. формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться.
3. формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.
4. обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.
5. формирование навыков обслуживания себя в туалете включены
6. формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение

использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1. Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других:

- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;

- представления о собственном теле;
- отнесение себя к определенному полу;
- умение определять "мое" и "не мое", осознавать и выражать свои интересы, желания;
- умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы;
- представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2. Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей:

- умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и другое;
- умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

3.Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами:

- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета);

4. Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье:

- представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 5 классе:

- уметь соотнесить себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
- иметь представление о собственном теле.
- Уметь сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы
- уметь определять "мое" и "не мое", осознавать и выражать свои интересы, желания.
- уметь сообщать о своих потребностях и желаниях.
- иметь представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.
- Уметь обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.
- уметь соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
- Уметь следить за своим внешним видом.
- иметь представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Сформированность базовых учебных действий

<u>Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:</u>

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

<u>Формирование учебного поведения:</u>

1)умение выполнять инструкции педагога:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок
- линеек

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

<u>Формирование умения выполнять задание:</u>

1)в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца:

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

<u>Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:</u>

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью», «Туалет», «Прием пищи», «Семья».

Представление о себе.

Сообщение о состоянии своего здоровья. Называние своего имени и фамилии. Называние своего возраста (даты рождения).

Гигиена тела.

Очищение носового прохода. Расчесывание волос. Мытье ушей. Чистка ушей.

Обращение с одеждой и обувью.

Выбор одежды для прогулки в зависимости от погодных условий. Надевание предмета одежды (например, брюк: захват брюк за пояс, вставление ноги в одну брючину, вставление ноги в другую брючину, натягивание брюк).

Туалет.

Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки, опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе (горшке), оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.

Прием пищи.

Еда вилкой: захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку.

Семья.

Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Человек»

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Представления о себе. 4 часов			
1	Как я себя сегодня чувствую.	1	Сообщение о состоянии своего здоровья. Беседа. Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале. Практическая работа. Использование картинного и фото материала.
2	Мое имя и фамилия.	1	
3	Мой возраст (дата рождения)	1	
4	Составление рассказа о себе.	1	
Гигиена тела. 16 часов			
5	Нос, назначение носа.	2	Расширение знаний ребенка о строении тела человека. Беседы с учителем, выполнение практических заданий.
6	Гигиенические средства для ухода за носом.	2	
7	Очищение носового прохода.	2	
8	Волосы, уход за волосами.	2	
9	Средства по уходу за волосами.	2	
10	Уши, назначение ушей.	2	
11	Гигиенические средства по уходу за ушами.	2	
12	Мытье и чистка ушей.	2	
Обращение с одеждой и обувью. 10 часов			
13	Повседневная одежда	1	Слушание объяснений учителя, рассматривание картинок одежды, по возможности повторение слов. Игровая. Изобразительная. Выполнение практических заданий.
14	Праздничная одежда.	1	
15	Рабочая одежда.	1	
16	Специальная одежда.	1	
17	Лицевая и изнаночная сторона одежды.	2	
18	Подбор одежды по случаю.	2	
19	Надевание предмета одежды .	2	
Туалет 12 часов			
20	«Оборудование туалетной комнаты.	1	Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья. Алгоритм пользования туалетом. Знать части унитаза. Знать, как смыть унитаз. Знать виды туалетной бумаги. Рассматривание видов туалетной бумаги. Практическое занятие: «Отматывание, отрывание бумаги» Практическое занятие: "Пользование туалетом". Практическое занятие: "Пользование туалетом". «Гигиенические процедуры, после посещение туалета» Объяснение учителя: части раковины.
21	Алгоритм пользования туалетом.	1	
22	«Унитаз. Части унитаза»	1	
23	«Кнопка слива» «Смывание унитаза»	1	
24	«Туалетная бумага. Виды бумаги Правила пользования»	1	
25	«Отматывание, отрывание бумаги»	1	
26	"Пользование туалетом".	1	
27	«Гигиенические процедуры после посещение туалета»	1	
28	«Раковина. Части раковины.	1	
29	«Моё личное полотенце»	1	
30	Повторение: "Для чего мы ухаживаем за телом"	2	

			Повторение: "Для чего мы ухаживаем за телом" Водные процедуры, душ».
Прием пищи. 12 часов			
31	Правила поведение за столом во время приема пищи.	2	Показ и называние столовых приборов. Показ и называние посуды. Беседа. Игра. Практические задания.
32	Правила пользования столовыми приборами.	2	
33	Назначение приборов.	2	
34	Виды и назначения вилок.	2	
35	Пользование вилкой.	2	
36	Сервировка стола.	2	
Семья 14 часов			
37	«Мой дом» «Мои родственники, друзья»	2	Слушание объяснений учителя, рассматривание картинок. Составление рассказа по сюжетным картинкам о семье. Слушание объяснений учителя, практические упражнения.
38	«Как проводить свободное время»	2	
39	«Мои любимые игры, увлечения»	2	
40	Домашние праздники.	2	
41	Что такое хобби.	2	
42	Увлечения родителей.	2	
43	Настольные игры.	2	
Итого: 68 часов			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

1.технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- аудиозаписи , видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц, н
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

2.цифровые образовательные ресурсы:

Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей

http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации

http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.

http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.

http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»

http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».

http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

3.демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения
- видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом,
- рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ЧЕЛОВЕК»
5 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.			
2.	Представление о собственном теле.			
3.	Отнесение себя к определенному полу.			
4.	Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.			
5.	Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.			
6	Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.			
7	Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.			
8	Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.			
9	Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).			
10	Умение следить за своим внешним видом.			
11	Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7– 15 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 22 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек», составлена на основе: Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Человек» (далее – ФРП «Человек»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Задачи программы:

1. формирование представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.
2. формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться.
3. формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.
4. обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.
5. формирование навыков обслуживания себя в туалете включены
6. формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение

использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 34 уроков в год (по 1 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1. Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других:

- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии,

отражением в зеркале;

- представления о собственном теле;
- отнесение себя к определенному полу;
- умение определять "мое" и "не мое", осознавать и выражать свои интересы, желания;
- умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы;
- представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2.Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей:

- умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и другое;

3.Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами:

- умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому;
- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета);

4. Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье:

представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 6 классе:

- уметь соотнесить себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
- иметь представление о собственном теле.
- уметь отнести себя к определенному полу
- Уметь сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы
- уметь определять "мое" и "не мое", осознавать и выражать свои интересы, желания.
- уметь сообщать о своих потребностях и желаниях.
- иметь представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.
- Уметь обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.
- Уметь определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.
- уметь соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
- иметь представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Сформированность базовых учебных действий

<u>Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:</u>

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1)умение выполнять инструкции педагога:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок
- линеек

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца:

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью», «Туалет», «Прием пищи», «Семья».

Представление о себе.

Называние своего имени и фамилии. Называние своего возраста (даты рождения). Знание видов деятельности для организации своего свободного времени.

Гигиена тела.

Соблюдение последовательности действий при мытье, вытирании волос намачивание волос, намыливание волос, смывание шампуня с волос, вытирание волос. Вытирание ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании ног: намачивание ног, намыливание ног, смывание мыло, вытирание ног.

Обращение с одеждой и обувью.

Различение видов одежды (повседневная, праздничная, рабочая, домашняя, спортивная). Выбор одежды в зависимости от предстоящего мероприятия.

Туалет.

Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки, опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе (горшке), оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.

Прием пищи.

Еда ложкой: захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку. Еда вилкой: захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку.

Семья.

Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Человек»

№ п/п	Раздел программы и тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся.
Представление о себе 7 часов			
1	Моё имя и фамилия.	1	Представления о себе. Карточки. Побуждение к разговорной речи с помощью жестов, одночленной инструкции: «Покажи». Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежности. Узнавание себя на фотографии. Представления о себе. Карточки, предметные картинки. Побуждение к разговорной речи с помощью жестов, одночленной инструкции: «Покажи». Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежности. Рассматривание картинок по теме (пол, цвет волос, цвет). Просмотр развивающего мультфильма. Представление о возрастных изменениях человека (ребёнок, взрослый) Побуждение к разговорной речи с помощью жестов, одночленной инструкции: «Покажи». Работа с сюжетными и предметными картинками. Сюжетно-ролевая игра «У меня болит голова. Мне плохо.» Правила обращения за помощью. Видео. Работа с карточками. Упражнение в рассказывании о себе с опорой на картинки, жестами и символами. Сюжетные и предметные картинки. Упражнение в назывании личных данных. (Как тебя зовут, сколько тебе лет, где ты живешь? и т.д.)
2	Дата моего рождения.	1	
3	Все люди разные.	1	
4	Мои увлечения.	1	
5	Тихие игры.	1	
6	Спортивные игры.	1	
7	Настольные игры.	1	
Гигиена тела 11 часов			
8	Мои волосы, уход за волосами.	1	Рассматривание картинок по теме, Просмотр развивающего мультфильма. Представление о частях тела-ноги, голова показ на себе, упражнения для ног и головы Правила мытья ног, волос предметы гигиены ног (мыло, щеточка,
9	Гигиенические средства по уходу за волосами. Шампунь.	1	
10	Гигиенические средства по уходу за волосами. Бальзам.	1	

11	Алгоритм действий при мыте волос.	1	полотенце). Побуждение к разговорной речи с помощью жестов, одночленной инструкции: «Покажи как».
12	Расчесывание волос.	1	
13	Аксессуары для причесок (резинки, банты, заколки)	1	
14	Мои ноги. Уход за ногами.	1	
15	Гигиенические средства по уходу за ногами.	1	
16	Алгоритм действий при мытье ног.	1	
17	Полотенце для волос.	1	
18	Полотенце для ног.	1	
Обращение с одеждой и обувью 8 часов			
19	Одежда для девочки.	1	Различение одежды девочек и мальчиков. Карточки Домана. Соотнесение одежды девочек и мальчиков с рисунками. Учить отличать свои вещи с помощью метки, показывать на себе свои вещи. Представление о назначении одежды. Соотнесение предметов одежды (верхней, нижней, головных уборов) с рисунками. Игра «Лото». Побуждение к разговорной речи.
20	Одежда для мальчика.	1	
21	Виды одежды (нижняя, верхняя одежда)	1	
22	Виды одежды: домашняя, спортивная.	1	
23	Виды одежды: праздничная, рабочая.	1	
24	Части и стороны одежды (лицевая- изнаночная, передняя-задняя, верх-низ)	1	
25	Выбор одежды для мальчика, девочки (спортивная)	1	
26	Выбор одежды для мальчика, девочки (праздничная)	1	
Туалет 3 часов			
27	Туалетная комната. Атрибуты туалетной комнаты.	1	Представление о назначении туалетной комнаты, раковиной, вентилей с горячей и холодной водой, унитазом, автоматической сушилкой для рук. Практические действия с атрибутами комнаты. Побуждение к разговорной речи с помощью жестов, звукоподражания. Представление о важности соблюдения правил личной гигиены, последовательности действий при посещении туалета, правила пользования раковиной, унитазом. Сидение на унитазе и оправление малой/большой нужды. Выполнение процедуры.
28	Туалет. Раковина. Унитаз.	1	
29	Гигиенические процедуры после, посещение туалета.	1	
Приём пищи 4 часов			
30	Режим дня. Утро. День. Вечер. (завтрак, обед, ужин)	1	Просмотр презентации «Режим дня». Сюжетные картинки. Представление о важности соблюдения режима дня, приема пищи, режимных моментах. Побуждение к разговорной речи с помощью жестов, звукоподражания.
31	Нужды человека. Питье. Приём пищи.	1	
32	Культура поведения в столовой.	1	

33	Столовые приборы и пользование ими.	1	Сообщение о желании есть, пить. Питье из кружки (стакана): захват кружки (стакана), поднесение кружки (стакана) ко рту, наклон кружки (стакана), втягивание (вливание) жидкости в рот, опускание кружки (стакана) на стол. Наливание жидкости в кружку. Питье через соломинку. Сообщение о желании есть. Еда руками. Еда ложкой: захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку. Пользование ложкой, тарелкой, стаканом, салфеткой (совместные действия с учителем). Умение различать и правильно показывать предметы, необходимые для приёма пищи с помощью жестов, звукоподражания. Работа с карточками Домана «Посуда». Побуждение к разговорной речи. Просмотр развивающего мультфильма о правилах поведения во время приёма пищи. Разучивание добрых слов. Предметы приема пищи. Представление о правилах поведения во время приёма пищи. Прием пищи (совместные действия с учителем).
Семья 1 часов			
34	Мой дом. Мои игры и отдых дома.	1	Бытовые помещения и их назначения. Правила безопасности в быту. Классификация предметов быта. Работа с презентацией. Узнавание (различение) членов семьи. Узнавание (различение) детей и взрослых. Представление о досуговой деятельности членов семьи. Различение бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Организованные игры. Понятие о правилах игр. Выполнение инструкций учителя.
Итого**:** 34ч.			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

1.технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- аудиозаписи , видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц, н
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

2.цифровые образовательные ресурсы:

Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей

http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации

http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.

http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.

http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»

http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».

http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

3.демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения
- видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом,
- рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ЧЕЛОВЕК»
6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.			
2.	Представление о собственном теле.			
3.	Отнесение себя к определенному полу.			
4.	Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.			
5.	Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.			
6	Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.			
7	Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.			
8	Умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.			
9	Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).			
10	Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 7 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
8 – 14 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
15 - 20 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек», составлена на основе: Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Человек» (далее – ФРП «Человек»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Задачи программы:

- формирование представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.
- формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться.
- формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.
- обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.
- формирование навыков обслуживания себя в туалете включены
- формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение

использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 34 уроков в год (по 1 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1. Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других:

- представления о собственном теле;

- умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы;
- представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2.Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей:

- умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и другое;

3.Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами:

- умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому;
- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета);
- умение следить за своим внешним видом.

4.Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье:

- представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 7 классе:

- иметь представление о собственном теле.
- Уметь сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы
- иметь представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.
- Уметь обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.
- Уметь определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.
- уметь соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
- Уметь следить за своим внешним видом.
- иметь представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1)умение выполнять инструкции педагога:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков

- красок
- линеек

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

<u>Формирование умения выполнять задание:</u>

1)в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца:

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

<u>Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:</u>

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью», «Туалет», «Прием пищи», «Семья».

Представление о себе.

Сообщение сведений о себе. Рассказ о себе. Знание возрастных изменений человека.

Гигиена тела.

Нанесение крема на руки. Подстригание ногтей ножницами. Подпиливание ногтей пилочкой. Нанесение покрытия на ногтевую поверхность. Удаление декоративного покрытия ногтей. Нанесение косметического средства на лицо. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела: ополаскивание тела водой, намыливание частей тела, смывание мыла, вытирание тела.

Обращение с одеждой и обувью.

Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например, надевание колготок, надевание футболки, надевание юбки, надевание кофты). Различение лицевой (изнаночной), передней, задней стороны одежды, верха, низа одежды.

Туалет.

Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки, опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе (горшке), оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.

Прием пищи.

Еда вилкой. Еда ложкой. Использование ножа и вилки во время приема пищи: отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа.

Семья.

Представление о профессиональной деятельности членов семьи.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Человек»

№ п/п	Раздел программы и тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
Представление о себе 2 часа			
1	Я - человек. Мои данные.	1	Формирование знания о собственной гендерной принадлежности (мальчик, девочка) и возрастных представлений (ребенок, взрослый, малыш,). Знание своего имени, фамилии, отчества. Формирование зрительного образа «Я»: умения узнавать себя в зеркале, умение узнавать себя на фотографиях и показывать себя.
2	Как я росту?	1	
Гигиена тела 11 часов			
3	Мои руки, уход за ними.	1	Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела: ополаскивание тела водой, намыливание частей тела, смывание мыла, вытирание тела. Умывальная комната. Атрибуты в умывальной комнате. Ванная комната, душ, баня. Атрибуты в душе для мытья тела. Выполнение практических заданий. Рассматривание и применение косметических средств и средств по уходу за кожей рук и ногтями.
4	Гигиенические средства по уходу за руками.	1	
5	Уход за руками. Крема.	2	
6	Уход за ногтями. Пилочки.	2	
7	Правила использования лака для ногтей.	2	
8	Правила использования жидкости для снятия лака.	2	
9	Водные процедуры: принятие душа.	1	
Обращение с одеждой и обувью. 8 часов			
10	Виды одежды.	2	Практическая работа с использование предметов одежды, картинный материал. Просмотр презентаций по темам, объяснение учителя, беседы.
11	Детали предметов одежды.	2	
12	Практические упражнения в одевании.	2	
13	Различение сторон одежды.	2	
Туалет. 3 часов			
14	Туалетная комната.	1	Атрибуты туалетной комнаты. Понятие «туалет», унитаз, кнопка слива, смывание унитаза. Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки, опускание сидения, спускание одежды – брюк, колготок, трусов, сидение на унитазе/горшке). Туалетная бумага, отматывание туалетной бумаги, одевание нижнего белья. Гигиенические процедуры после посещения человека: мытьё рук, вытирание рук. Правила пользования полотенцем.
15	Нужды человека.	1	
16	Гигиена после посещения туалета.	1	
Прием пищи. 7 часов			
17	Режим дня.	1	Режим дня школьника: утро, день, вечер, ночь. ЗОЖ. Утренняя зарядка. Прогулка. Сон. Составление распорядка дня.
18	Соблюдение режима питания.	1	

19	Культура поведения за столом.	1	Беседа о теме режима питания. ЗОЖ. Понятия: завтрак, обед, полдник, ужин. Составление меню. Знакомство с правилами поведения в столовой. Вежливые слова. Правила поведения за столом. Пользование салфеткой. Знакомство со столовыми приборами. Использование во время еды столовых приборов. Посуда для сервировки стола. Сервировка стола. Уборка посуды со стола. Знакомство с основными видами посуды: кухонная, столовая. Протирание стола после еды.
20	Виды посуды.	1	
21	Уборка посуды со стола.	1	
22	Использование приборов для приема пищи Ложка.	1	
23	Использование приборов для приема пищи: вилка, нож.	1	
Семья. 3 часов			
24	Члены семьи.	1	Ознакомление с понятием «моя семья» и с семейными ролями в ней (мама, сын, дочь, брат, сестра). Имена близких родственников. Узнавание (различение) членов семьи. Различение социальных ролей членов семьи. Рассказ о своей семье. Формирование знания о действиях близких людей в быту (например, мама готовит, убирает). Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Просмотр видео презентации на тему.
25	Обязанности членов семьи.	1	
26	Профессиональная деятельность членов семьи.	1	
Итого: 34 часа			

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

Средства обучения:

7. технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- аудиозаписи , видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц, н
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

8. цифровые образовательные ресурсы:

Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей

http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации

http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.

http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.

http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»

http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».

http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

9. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения

- видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом,
- рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ЧЕЛОВЕК»
7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1	Представление о собственном теле.			
2	Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.			
3	Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.			
4	Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.			
5	Умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.			
6	Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).			
7	Умение следить за своим внешним видом.			
8	Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 5 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
6– 11 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
12 - 16 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Человек», составлена на основе: Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Человек» (далее – ФРП «Человек»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область «Окружающий мир».

Цель обучения – формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Задачи программы:

- формирование представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.
- формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться.
- формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.
- обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.
- формирование навыков обслуживания себя в туалете включены
- формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье.

2. Общая характеристика учебного предмета

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение

использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир
Количество часов на изучение предмета: 34 уроков в год (по 1 ч. в неделю)
Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1.Представление о себе как «Я», осознание общности и различий «Я» от других.

- представление о собственном теле.
- представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2.Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

- умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.

3.Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

- умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.
- умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
- умение следить за своим внешним видом.

4.Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

- представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 8 классе:

- иметь представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.
- Уметь решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей
- Уметь обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.
- Уметь поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.
- уметь соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).
- Уметь следить за своим внешним видом.
- иметь представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

Формирование учебного поведения:

1)умение выполнять инструкции педагога:

- выполняет двухступенчатую инструкцию

2)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок

- линеек
- калькуляторов

3) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

2)от начала до конца:

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Рабочая программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью», «Туалет», «Прием пищи», «Семья».

Представление о себе.

Идентификация себя как юноши, девушки. Знание строения человека (скелет, мышцы, кожа). Знание назначения внутренних органов. Знание вредных привычек. Знание видов деятельности для организации своего свободного времени. Рассказ о себе. Знание возрастных изменений человека**.**

Гигиена тела.

Нанесение косметического средства на лицо. Соблюдение последовательности действий при бритье электробритвой, безопасным станком. Соблюдение последовательности действий при сушке волос феном: включение фена (розетка, переключатель), направление струи воздуха на разные участки головы, выключение фена, расчесывание волос. Гигиена интимной зоны. Пользование гигиеническими прокладками. Пользование косметическими средствами (дезодорантом, туалетной водой, гигиенической помадой, духами).

Обращение с одеждой и обувью.

Различение сезонной одежды (зимняя, летняя, демисезонная). Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например, надевание колготок, надевание футболки, надевание юбки, надевание кофты). Выворачивание одежды. Контроль своего внешнего вида.

Туалет.

Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки (опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе/горшке, оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.

Прием пищи.

Использование ножа и вилки во время приема пищи: отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа. Использование салфетки во время приема пищи. Накладывание пищи в тарелку.

Семья.

Различение социальных ролей членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Рассказ о своей семье.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Человек»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Представление о себе. 12 часов			
1	Строения человека- скелет	1	Работа с карточками, видео презентацией, манекеном. Беседа. Беседа с учителем, составление рассказа о себе. Работа с презентацией и видео файлами. Фильм «От рождения, к старению»
2	Строения человека – мышцы	1	
3	Строения человека – кожа.	1	
4	Внутренние органы человека, их назначение.	5	
5	Вредные привычки и их последствия.	1	
6	Определение состояния своего здоровья.(самочувствия)	1	
7	Организация своего свободного времени.	1	
8	Возрастные изменения человека.	1	
Гигиена тела. 5 часов			
9	Косметические средства для лица.	1	Практическое занятие по выбору косметических средств. Рассматривание электробритвы, (безопасного станка), включение и выключение, функциональные клавиши. Рассматривание фена, включение, выключение функциональные клавиши, использование. Беседа с учителем, демонстрация гигиенических средств. Практическое занятие по выбору косметических средств.
10	Электробритва и безопасные станки, назначение, применение.	1	
11	Фен для волос, назначение, безопасное применение.	1	
12	Интимная гигиена, гигиенические средства для девушки.	1	
13	Виды и применение разнообразных косметических средств.	1	
Обращение с одеждой и обувью. 6 часов			
14	Подбор одежды подходящей по погоде.	1	Просмотр видео. Беседа по сюжетным картинкам. Дидактическая игра «Найди предмет». Просмотр видео. Практическая работа. Беседа.
15	Подбор комплектов	1	
16	Разбор одежды по сезонам, уход, хранение.	1	
17	Виды чистки и средства для чистки верхней одежды.	1	

18	Последовательность при одевании комплекта одежды.	1	
19	Мой внешний вид.	1	
Туалет. 1 час			
20	Знание и соблюдение всех действий при посещении туалета.	1	Беседа, сюжетная игра, практическая работа.
Прием пищи. 5 часов			
21	Столовые приборы: вилка, нож.	1	Беседа, сюжетная игра, практическая работа. Выполнение практических заданий, сюжетно ролевые игры.
22	Правильное использование вилки и ножа в паре.	1	
23	Накладывание пищи в тарелку.	1	
24	Соблюдение правил этикета во время приема пищи.	1	
25	Сервировка стола.	1	
Семья. 5 часов			
26	Мои родители и их социальные роли.	1	Рассматривание предметных картинок. Просматривание видео. Чтение рассказа. .
27	Досуг в моей семье. (Походы, прогулки, настольные игры)	1	
28	Профессии в моей семье.	1	
29	Рассказ о семье.	1	
30	Фото коллаж «Моя семья»	1	
Итого: 34 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Средства обучения:

10. технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- аудиомагнитофон, мультимедиапроектор; экран,
- аудиозаписи , видеозаписи, мультимедийные ресурсы,
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц, н
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

11. цифровые образовательные ресурсы:

Электронные библиотеки (www. gnpbu. ru.);

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей

http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/ Детские электронные презентации

http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии on-line.

http://ditionary.fio.ru - Педагогический энциклопедический словарь.

http://www.km.ru - Портал компании «Кирилл и Мефодий»

http://www.ug.ru - Сайт «Учительской газеты».

http://www.solnyshko.ee - Детский портал «Солнышко».

12. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения
- видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом,
- рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

Приложение № 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ЧЕЛОВЕК»
8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1	Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.			
2	Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей			
3	Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться и др.			
4	Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).			
5	Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.			
6	Умение следить за своим внешним видом.			
7	Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 4 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
5 – 8 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
9 - 14 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Домоводство"

предметной области "Окружающий мир" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Обучение обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность посильного участия обучающегося в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно - бытовыми навыками не только снижает зависимость ребенка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения - повышение самостоятельности обучающихся в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности. Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами.

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности обучающихся и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

Программа по домоводству включает следующие разделы: "Покупки", "Уход за вещами", "Обращение с кухонным инвентарем", "Приготовление пищи", "Уборка помещений и территории".

В учебном плане предмет представлен со 2 по 13 год обучения.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Домоводство" предусматривает:

дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья.

оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковролиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки.

Содержание учебного предмета "Домоводство" представлено следующими разделами: "Покупки", "Уход за вещами", "Обращение с кухонным инвентарем", "Приготовление пищи", "Уборка помещений и территории".

Раздел "Покупки".

Планирование покупок. Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом. Складывание покупок в сумку. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку. Раскладывание продуктов в места хранения.

Раздел "Обращение с кухонным инвентарем".

Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож), для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка). Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды. Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды: очищение посуды от остатков пищи, замачивание посуды, намыливание посуды моющим средством, чистка посуды, ополаскивание, сушка. Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению (блендер, миксер, тостер, электрический чайник, комбайн, холодильник). Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Соблюдение последовательности действий при пользовании электробытовым прибором. Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов.

Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд.

Раздел "Приготовление пищи".

Подготовка к приготовлению блюда. Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Нарезание продуктов кубиками (кольцами, полукольцами). Натирание продуктов на терке. Раскатывание теста. Перемешивание продуктов ложкой (венчиком, миксером, блендером). Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта. Соблюдение последовательности действий при жарке продукта: включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание или переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снимание продукта. Соблюдение последовательности действий при выпекании полуфабриката: включение электрической духовки, смазывание противня, выкладывание полуфабриката на противень, постановка противня в духовку, установка таймера на определенное время, вынимание противня из духовки, снимание выпечки, выключение электрической духовки. Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдение последовательности действий при варке яйца: выбор продуктов (яйца), выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытье яиц, закладывание яиц в кастрюлю, наливание воды в кастрюлю, включение плиты, постановка кастрюли на конфорку, установка времени варки на таймере, выключение плиты, вынимание яиц. Соблюдение последовательности действий при приготовлении бутерброда: выбор продуктов (хлеб, колбаса, помидор, масло), выбор кухонного инвентаря (тарелка, доска, нож), нарезание хлеба, нарезание колбасы, нарезание помидора, намазывание хлеба маслом, сборка бутерброда (хлеб с маслом, колбаса, помидор). Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов. Соблюдение последовательности действий при приготовлении

котлет: выбор продуктов (полуфабрикат, масло растительное), выбор кухонного инвентаря (сковорода, лопатка, тарелки), наливание масла в сковороду, выкладывание котлет на сковороду, включение плиты, постановка сковороды на конфорку, переворачивание котлет, выключение электрической плиты, снимание котлет.

Раздел "Уход за вещами".

Ручная стирка. Наполнение емкости водой. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства. Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.

Машинная стирка. Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки). Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье. Закладывание и вынимание белья из машины. Установка программы и температурного режима. Мытье и сушка машины. Соблюдение последовательности действий при машинной стирке: сортировка белья перед стиркой, закладывание белья, закрывание дверцы машины, насыпание порошка, установка программы и температурного режима, запуск машины, отключение машины, вынимание белья.

Глажение утюгом. Различение составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора). Соблюдение последовательности действий при глажении белья: установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске, смачивание белья водой, движения руки с утюгом, складывание белья. Складывание белья и одежды. Вывешивание одежды на "плечики". Чистка одежды. Уход за обувью. Соблюдение последовательности действий при мытье обуви: намачивание и отжимание тряпки, протирание обуви влажной тряпкой, протирание обуви сухой тряпкой. Просушивание обуви. Соблюдение последовательности действий при чистке обуви: открывание тюбика с кремом, нанесение крема на ботинок, распределение крема по всей поверхности ботинка, натирание поверхности ботинка, закрывание тюбика с кремом.

Раздел "Уборка помещения и территории".

Уборка мебели. Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды.

Уборка пола. Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок. Соблюдение последовательности действий при подметании пола: сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну. Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса. Соблюдение последовательности действий при мытье пола: наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок.

Мытье стекла (зеркала). Соблюдение последовательности действий при мытье окна: наполнение емкости для мытья водой, добавление моющего средства в воду, мытье рамы, вытирание рамы, мытье стекла, вытирание стекла, выливание использованной воды.

Уборка бытового мусора. Подметание территории. Сгребание травы и листьев. Уборка снега: сгребание, перебрасывание снега. Уход за уборочным инвентарем.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Домоводство".

Овладение умением выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с выполнением повседневных дел дома:

умение выполнять доступные бытовые виды работ: приготовление пищи, уборка, стирка, глажение, чистка одежды, обуви, сервировка стола;

умение соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: стирка, уборка, работа на кухне;

умение соблюдать гигиенические и санитарные правила хранения домашних вещей, продуктов, химических средств бытового назначения;

умение использовать в домашнем хозяйстве бытовую технику, химические средства, инструменты, соблюдая правила безопасности.

Рабочая программа по учебному предмету «Домоводство» предметной области "Окружающий мир"

3 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательного предмета «Домоводство» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Домоводство» (далее – ФРП «Домоводство»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания

Обучение обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность посильного участия обучающегося в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно - бытовыми навыками не только снижает зависимость ребенка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения - повышение самостоятельности обучающихся в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.

Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Покупки», «Уход за вещами», «Обращение с кухонным инвентарем», «Приготовление пищи»», «Уборка помещения и территории».

В 3 классе для начального освоения предмета основное внимание уделяется двум разделам: «Покупки» и «Обращение с кухонным инвентарем».

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в повседневной жизни.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Домоводство» в 3 классе - 34 часа; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 1 час; из расчета 34 недель.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Домоводство»

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

Возможные предметные результаты в 3 классе:

1) умение планировать покупки, ориентироваться в расположении отделов магазина,

2) нахождение нужного товара в магазине;

3) умение очищать остатки пищи с посуды; замачивать посуду, протирать посуду губкой;

4) умение обращаться с бытовыми приборам, различение бытовых приборов по назначению (блендер, электрический чайник)

5) умение выбирать продукты и инвентарь, необходимый для приготовления блюда, умение обрабатывать продукты, мыть продукты;

6) умение нарезать хлеб, нарезать колбасу, собирать бутерброд;

7) умение определять инвентарь и средства для ручной стирки; определять необходимости стирки, соблюдать последовательность действий при ручной стирке;

8) знакомство с утюгом и гладильной доской, знание составные частей ;

9) знакомство с инвентарем для уборки пола, соблюдение последовательности действий при мытье пола;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

1.Раздел "Покупки".

Планирование покупок. Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Складывание покупок в сумку. Раскладывание продуктов в места хранения.

2. Раздел "Обращение с кухонным инвентарем".

Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола (тарелка, стакан, ложка, вилка, нож), для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, половник, нож).

Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды. Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению (блендер, электрический чайник, комбайн, холодильник). Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

№ п/п	Разделы и темы уроков	Количество часов	Основные виды деятельности
Покупки 7 ч			
1	Планирование покупок.	1	Составление списка необходимых покупок с использованием предметных картинок.
2	Выбор места совершения покупок.	1	Сюжетная игра" Магазин" Нахождение и узнавание на картинках, фотографиях, Плакатах
3	Ориентация в расположении отделов магазина.	1	Нахождение и узнавание на картинках, фотографиях, Плакатах
4	Ориентация в расположении кассы.	1	Нахождение и узнавание на картинках, фотографиях, плакатах
5	Нахождение нужного товара в магазине.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
6	Складывание покупок в сумку.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
7	Выкладывание покупок из сумки .	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
Обращение с кухонным инвентарём 27 ч			
8	Обращение с посудой.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских наборов посуды.
9	Различение предметов посуды для сервировки стола(тарелка,стакан,ложка)	1	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах.
10	Различение предметов посуды для сервировки стола(вилка,нож).	1	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах .
11	Различение предметов посуды для приготовления пищи (кастрюля,сковорода)	1	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах.

12	Различение предметов посуды для приготовления пищи (половник,нож)	1	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах
13-14	Различение чистой и грязной посуды.	2	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских наборов посуды.
15-16	Очищение остатков пищи с посуды	2	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских наборов посуды.
17	Замачивание посуды	1	Копирование действий взрослого
18	Протирание посуды губкой.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских наборов посуды.
19	Чистка посуды.	1	Копирование действий взрослого
20	Ополаскивание посуды	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских наборов посуды
21	Сушка посуды	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских наборов посуды
22	Обращение с бытовыми приборами.	1	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах.
23- 24	Различение бытовых приборов по назначению (бледер, электрический чайник)	2	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах.
25-26	Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором	2	Просмотр презентации на тему. Осмысление и запоминание.
27-28	Накрывание на стол	2	Сюжетно-ролевая игра : « К нам приходят гости». Совместная игровая деятельность.
29-34	Выбор посуды и столовых приборов	6	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах.
Всего 34 ч.			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья.

Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза,

подсвечник, скатерть), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковролиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ДОМОВОДСТВО» в 3 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	умение планировать покупки, ориентироваться в расположении отделов магазина,			
2.	нахождение нужного товара в магазине;			
3.	умение очищать остатки пищи с посуды; замачивать посуду, протирать посуду губкой;			
4.	умение обращаться с бытовыми приборам, различение бытовых приборов по назначению (блендер, электрический чайник)			
5.	умение выбирать продукты и инвентарь, необходимый для приготовления блюда,			
6.	умение нарезать хлеб, нарезать колбасу, собирать бутерброд;			
7.	умение определять инвентарь и средства для ручной стирки; определять необходимости стирки, соблюдать последовательность действий при ручной стирке;			
8	знакомство с утюгом и гладильной доской, знание составные частей ;			
9	знакомство с инвентарем для уборки пола, соблюдение последовательности действий при мытье пола;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 5 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
6 – 12 баллов– средний уровень достижения предметных результатов
13- 18 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательного предмета «Домоводство» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Домоводство» (далее – ФРП «Домоводство»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания

Обучение обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность посильного участия обучающегося в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно - бытовыми навыками не только снижает зависимость ребенка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения - повышение самостоятельности обучающихся в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.

Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Покупки», «Уход за вещами», «Обращение с кухонным инвентарем», «Приготовление пищи»», «Уборка помещения и территории».

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Домоводство» в 4 классе - 34 часа; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 1 ч. из расчета 34 недель

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Домоводство»

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

Возможные предметные результаты в 4 классе:

1) умение соблюдать последовательность действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом;

2) умение узнавать (различать) кухонные принадлежности (терка, венчик овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка;

3) умение ополаскивать и сушить посуду;

4)умение различение бытовые приборы по назначению: миксер, тостер; знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором

5) умение чистить овощи, резание ножом, соблюдение техники безопасности,
умение нарезать продукты кубиками, кольцами, полукольцами;

6) умение соблюдать последовательность действий при варке продукта на электрической плите, соблюдение техники безопасности;

7) умение различать составные части стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки);

8) умение соблюдать последовательность действий при глажении белья: установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске, смачивание белья водой, движения руки с утюгом, складывание белья. Техника безопасности при работе с утюгом;

9)умение соблюдать последовательность действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды;

10) умение подметать территорию, сгребать траву и листья;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета

1.Раздел "Покупки".

Планирование покупок. Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом

2. Раздел "Обращение с кухонным инвентарем".

Обращение с посудой. Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка). Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды. Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению (миксер, тостер,). Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором.

3. Раздел "Приготовление пищи".

Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Нарезание продуктов кубиками (кольцами, полукольцами). Раскатывание теста. Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта.

.4. Раздел "Уход за вещами".

Машинная стирка. Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки). Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье. Закладывание и вынимание белья из машины. Установка программы и температурного режима. Мытье и сушка машины. Соблюдение последовательности действий при машинной стирке.

Глажение утюгом. Различение составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора). Соблюдение последовательности действий при глажении белья: установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске, смачивание белья водой, движения руки с утюгом, складывание белья.

5. Раздел "Уборка помещения и территории".

Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды.

Уборка пола. Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок. Соблюдение последовательности действий при подметании пола: сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну. Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса.

Уборка бытового мусора. Подметание территории. Сгребание травы и листьев. Уход за уборочным инвентарем.

6.Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Домоводство»

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Повторение 1 час			
1	Правила поведения на уроке и на перемене. Обязанности дежурного по классу	1	Уметь содержать в порядке свои вещи и рабочее место, школьные принадлежности. Уметь производить сухую и влажную уборку.
Покупки 1ч			
2	Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом.	1	Отличие продуктовых магазинов от хозяйственных. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
Обращение с кухонным инвентарем 4ч			
3	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка,).	1	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах.
4	Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды.	1	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских наборов посуды. Подражание действиям взрослого
5	Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению: миксер, тостер.	1	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах.
6	Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором.	1	Узнавание и различение предметов на картинках и на реальных объектах. Знакомство с правилами безопасной работы
Приготовление пищи 5 часов			
7	Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда.	1	Просмотр презентации на тему.

8	Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей.	1	Использование игровых детских наборов продуктов, посуды. Осмысление и запоминание. Практическая работа. Совместная деятельность с учителем.
9	Резание ножом. Соблюдение техники безопасности. Нарезание продуктов кубиками. Нарезание продуктов кольцами. Нарезание продуктов полукольцами.	1	
10	Раскатывание теста.	1	Практическая работа.
11	Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды. закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта. Соблюдение техники безопасности.	1	Совместная деятельность с учителем. Использование игровых и реальных наборов продуктов, посуды. Осмысление и запоминание. Практическая работа.
Уход за вещами 5 часов			
12	Машинная стирка. Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки).	1	Знакомство с составными частями стиральной машины и последовательностью стирки.
13	Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье.	1	Дифференциация белья по ткани и цвету. Просмотр видеоролика. Осмысление и запоминание
14	Закладывание и вынимание белья из машины. Установка программы и температурного режима. Мытье и сушка машины. Соблюдение последовательности действий при машинной стирке.	1	Совместная деятельность с учителем Осмысление запоминание
15	Глажение утюгом. Различение составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора). Соблюдение последовательности действий при глажении белья: установка гладильной доски, выставление температурного режима. Подключение утюга к сети.	1	Формировать представления о пользовании утюгом. Знакомство с составными частями утюга. Правила безопасности. Формировать представления о пользовании гладильной доской. Совместные действия с учителем. Формирование умения. Наблюдение за действиями учителя.
16	Раскладывание белья на гладильной доске. Смачивание белья водой. Движения руки с утюгом.	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения. Осмысление запоминание Дидактические игры на повторение

	Складывание белья. Техника безопасности при работе с утюгом. Повторение. Закрепление		
Уборка помещения и территории 18 ч			
17	Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели.	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения. Практическая работа.
18	Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, Приготовление тряпок, Добавление моющего средства в воду	1	Практическая работа
19	Уборка предметов с поверхности,	1	Практическая работа
20	Вытирание поверхности	1	Практическая работа
21	Вытирание предметов интерьера	1	Практическая работа
22	Раскладывание предметов интерьера по местам	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения.
23	Выливание использованной воды.	1	Практическая работа
24	Уборка пола	1	Практическая работа
25	Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок	1	Практическая работа
26	Соблюдение последовательности действий при подметании пола: сметание мусора в определенное место, Заметание мусора на совок, Высыпание мусора в урну	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения. Практическая работа
27	Различение основных частей пылесоса. Техника безопасности Подготовка пылесоса к работе Чистка поверхности пылесосом	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения. Наблюдение за действиями учителя.
28	Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, Установка регулятора мощности. Включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки). Чистка поверхности. Выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), Отсоединение съемных деталей пылесоса. Уборка пылесоса на место	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения. Наблюдение за действиями учителя.
29	Повторение Техники безопасности. Закрепление. Обобщение	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения. Дидактические игры на повторение
30	Подметание территории	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения.
31	Сгребание травы и листьев	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения.
32	Уборка травы и листьев	1	Совместные действия с учителем. Формирование умения.

33	Уборка бытового мусора.	1	Практическая работа
34	Уход за уборочным инвентарём	1	Практическая работа

Всего 34 ч.

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья.

Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковролиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ДОМОВОДСТВО»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	умение соблюдать последовательность действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом;			
2.	умение узнавать (различать) кухонные принадлежности (терка, венчик овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка;			
3.	умение ополаскивать и сушить посуду;			
4.	умение различение бытовые приборы по назначению: миксер, тостер; знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором			
5.	умение чистить овощи, резание ножом, соблюдение техники безопасности, умение нарезать продукты кубиками, кольцами, полукольцами;			
6.	умение соблюдать последовательность действий при варке продукта на электрической плите, соблюдение техники безопасности;			
7.	умение различать составные части стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки);			
8.	умение соблюдать последовательность действий при глажении белья: установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске, смачивание белья водой, движения руки с утюгом, складывание белья. Техника безопасности при работе с утюгом;			
9.	умение соблюдать последовательность действий при мытье поверхностей мебели:			

	наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды;			
10.	умение подметать территорию, сгребать траву и листья;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
7– 13баллов – средний уровень достижения предметных результатов
14- 20 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Домоводство» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Домоводство» (далее – ФРП «Домоводство»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Обучение обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность посильного участия обучающегося в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно - бытовыми навыками не только снижает зависимость ребенка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения - повышение самостоятельности обучающихся в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.

Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

2.Общая характеристика учебного предмета:

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Покупки», «Обращение с кухонным инвентарем», «Приготовление пищи»», «Уход за вещами», «Уборка помещения и территории».

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Домоводство» в 5 классе - 102 часа; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 3 ч. из расчета 34 недель.

4.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Домоводство»

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к

определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

Возможные предметные результаты в 5 классе

1) умение соблюдать последовательность действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом;

2) умение соблюдать последовательность действий при мытье и сушке посуды,

соблюдение техники безопасности при использовании моющего средства для посуды;

3) умение различение бытовые приборы по назначению: миксер, блендер, кухонный комбайн, холодильник; знание правил техники безопасности при пользовании электробытовыми приборами;

4)умение натирать продукты на тёрке;

5) умение раскатывать тесто;

6) умение соблюдать последовательность действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень);

7) знание видов моющих средств, выбор моющего средства, отмеривание необходимого количества моющего средства для ручной стирки белья;

8) умение замачивать и застирывать бельё;

9) умение различать составные части стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки);

10) умение сортировать бельё перед стиркой;

11) умение различать составные части утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора). Правила безопасной работы с утюгом.

12) знание правил безопасной работы с пылесосом, различение основных частей пылесоса;

13) умение подметать территорию, сгребать траву и листья;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

Бумаги, цветной бумаги

тетрадей, альбомов для рисования

карандашей, ручек, ластиков

красок, линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

1.Раздел "Покупки".

Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку. Раскладывание продуктов в места хранения.

2. Раздел "Обращение с кухонным инвентарем".

Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож), для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка). Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды. Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды. Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению (электрический чайник, комбайн, холодильник). Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов.

Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола. Накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд.

3. Раздел "Приготовление пищи".

Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Нарезание продуктов кубиками (кольцами, полукольцами). Натирание продуктов на терке. Раскатывание теста. Перемешивание продуктов ложкой (венчиком). Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта. Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдение последовательности действий при варке яйца: выбор продуктов (яйца), выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытье яиц, закладывание яиц в кастрюлю, наливание воды в кастрюлю, включение плиты, постановка кастрюли на конфорку, установка времени варки на таймере, выключение плиты, вынимание яиц. Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов.

4. Раздел "Уход за вещами".

Ручная стирка. Наполнение емкости водой. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства. Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку..

Машинная стирка. Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки). Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье. Глажение утюгом. Различение составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора). Чистка одежды. Уход за обувью.

5. Раздел "Уборка помещения и территории".

Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера раскладывание предметов интерьера по местам. Сметание мусора на полу в определенное место. Сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну. Различение основных частей пылесоса. Чистка поверхности пылесосом. Мытье пола. Мытье стекла (зеркала). Уборка бытового мусора. Сгребание травы и листьев.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
		Покупки 12 ч	
1	Выбор места совершения покупок	1	Отличие продуктовых магазинов от хозяйственных
2	Ориентация в расположении отделов магазина, кассы и др.	1	Сюжетная игра" Магазин" Ориентация в расположении отделов магазина, кассы и др.
3	Нахождение нужного товара в магазине.	1	Сюжетная игра" Магазин"

			Нахождение и узнавание на картинках, фотографиях, плакатах.
4	Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
5	Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
6	Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом.	1	Сюжетная игра" Магазин"
7	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту.	1	Сюжетная игра" Магазин". Сюжет на кассе. Практикум
8	Ожидание во время пробивания кассиром товара	1	Практикум.
9	Оплата товара, предъявление карты скидок кассиру.		Практикум. Складывание покупок в сумку.
10	Получение чека и сдачи	1	Практикум. Совместная деятельность с учителем.
11	Складывание покупок в сумку.	1	Практикум.
12	Раскладывание продуктов в места хранения.	1	Совместная деятельность с учителем.
Обращение с кухонным инвентарем 22 ч			
13	Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож).	1	Узнавание и различение предметов посуды для сервировки стола.
14	Обращение с посудой. Различение предметов посуды для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож).	1	Узнавание и различение предметов посуды для приготовления пищи.
15	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, шумовка).	1	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей.
16	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка и др.).	1	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей.

17	Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды.	1	Практикум. Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Совместная деятельность с учителем
18	Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды.	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
19	Соблюдение последовательности действий при мытье	1	Выполнение практических действий вместе с учителем.
20	Соблюдение последовательности действий при сушке посуды.	1	Практикум.
21	Техника безопасности при использовании моющего средства для посуды	1	Осмысление и запоминание.
22	Правила техники безопасности при работе с бытовыми электро-приборами.	1	Ознакомление с правилами техники безопасности при работе с бытовыми приборами. Просмотр презентаций по теме.
23	Различение бытовых приборов по назначению (блендер, миксер, тостер).Соблюдение техники безопасности при работе с ними.	1	Узнавание и различение блендера, миксера, тостера. Соблюдение техники безопасности при работе с ними.
24	Различение бытовых приборов по назначению (электрический чайник).Соблюдение техники безопасности при работе с чайником.	1	Узнавание и различение электрического чайника. Соблюдение техники безопасности при работе с чайником.
25	Различение бытовых приборов по назначению (кухонный комбайн).Соблюдение техники безопасности при работе с кухонным комбайном.	1	Узнавание и различение электрического кухонного комбайна. Соблюдение техники безопасности при работе с кухонным комбайном.
26	Различение бытовых приборов по назначению (холодильник). Соблюдение техники безопасности при работе с холодильником.	1	Узнавание и различение холодильника. Соблюдение техники безопасности при работе с холодильником.
27	Мытье бытовых приборов.	1	Практикум. Совместная деятельность с учителем
28	Хранение посуды и бытовых приборов.	1	Практикум. Расположение посуды на полках
29	Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов.	1	Практикум. Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Сюжетная игра : К нам пришли гости»
30	Накрывание на стол. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола.	1	Практикум. Накрывание на стол. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола.

31	Накрывание стола скатертью	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем.
32	Расставление посуды	1	Практическая работа
33	Раскладывание столовых приборов,раскладывание салфеток.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем.
34	Расставление солонок,ваз,блюд.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем.
Приготовление пищи 24 ч			
35	Правила гигиены при приготовлении пищи.	1	Умение соблюдать гигиенические и санитарные правила при приготовлении пищи.
36	Правила гигиены при приготовлении пищи.	1	Умение соблюдать гигиенические и санитарные правила при приготовлении пищи.
37	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.	1	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.
38	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.	1	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.
39	Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда.	1	Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда.
40	Обработка продуктов. Мытье продуктов.	1	Мытье продуктов. Практикум
41	Чистка овощей.	1	Чистка овощей.
42	Резание ножом.Соблюдение Т.Б.	1	Резание ножом. Использование пластикового ножа.
43	Нарезание продуктов кубиками (кольцами, полукольцами).	1	Нарезание продуктов кубиками (кольцами, полукольцами).
44	Натирание продуктов на тёрке.	1	Натирание продуктов на тёрке.
45	Раскатывание теста.	1	Раскатывание теста.
46	Перемешивание продуктов ложкой (венчиком, миксером, блендером).	1	Перемешивание продуктов ложкой (венчиком, миксером, блендером).
47	Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду. Соблюдение Т.Б.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
48	Постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время. Соблюдение Т.Б.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
49	Выключение электрической плиты, вынимание продукта. выключение электрической плиты, вынимание продукта. Соблюдение Т.Б.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
50	Варка яиц. Соблюдение последовательности действий при варке яйца: выбор продуктов (яйца),	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем

	выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытьё яиц.		
51	Закладывание яиц в кастрюлю, наливание воды в кастрюлю.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
52	Постановка кастрюли на конфорку, установка времени варки на таймере. Соблюдение Т.Б.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
53	Выключение плиты, вынимание яиц.	1	Практикум.
54	Приготовление салата с кукурузой	1	Изучение рецепта.
55	Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
56	Выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
57	Повторение.	1	Дидактические игры на повторение
58	Повторение	1	Дидактические игры на повторение
Уход за вещами		**24 часов**	
59	Ручная стирка: наполнение ёмкости водой	1	Практикум. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, стирка белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.
60	Виды моющих средств	1	
61	Выбор моющего средства	1	
62	Отмеривание необходимого количества моющего средства	1	
63	Замачивание белья	1	
64	Застирывание белья	1	
65	Белье. Застирывание	1	
66	Полоскание белья	1	
67	Белье. Полоскание	1	
68	Выжимание белья	1	
69	Белье. Выжимание	1	
70	Вывешивание белья.	1	
71	*Машинная стирка.* Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами	1	Практикум. Знакомство с составными частями стиральной машины и последовательностью стирки.

	температуры и продолжительности стирки).		
72	Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье.	1	Практикум. Дифференциация белья по ткани и цвету. Просмотр видеоролика
73	Сортировка белья перед стиркой.	1	Практикум. Совместная деятельность с учителем
74	Закладывание и вынимание белья из машины.	1	Практикум. Совместная деятельность с учителем
75	Установка программы и температур-ного режима.	1	Практикум.
76	Мытье и сушка машины.	1	Практикум.
77	Машинная стирка. Соблюдение техники безопасности.	1	Практикум. Последовательность действий при машинной стирке: сортировка белья перед стиркой, закладывание белья, закрывание дверцы машины, засыпание порошка, установка программы и температурного режима, запуск машины, отключение машины, вынимание белья.
78	*Глажение утюгом.* Различение составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора).	1	Практикум.
79	Правила безопасной работы с утюгом.	1	Знать правила безопасной работы с утюгом.
80	Глажка белья.	1	Практикум. Соблюдение последовательности действий при глажении белья: установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске, смачивание белья водой, движения руки с утюгом, складывание белья.
81	Чистка одежды.	1	Практикум.
82	Уход за обувью.	1	Практикум.
Уборка помещения и территории 20 ч			
83	Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора.	1	Практикум.

84	Вытирание поверхности мебели.	1	Практикум.
85	Уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности.	1	Практикум.
86	Вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам.	1	Практикум.
87	Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну.	1	Практикум.
88	Правила безопасной работы с пылесосом.	1	Знать правила безопасной работы с пылесосом.
89	Пылесос. Различение основных частей пылесоса.	1	Различение основных частей пылесоса.
90	Подготовка пылесоса к работе.	1	Уметь подготовить пылесос к работе.
91	Чистка поверхности пылесосом.	1	Уметь пользоваться пылесосом
92	Мытьё пола.	1	Практикум. Соблюдение последовательности действий при мытье пола: наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок.
93	Мытье стекла (зеркала).	1	Практикум. Мытье стекла (зеркала).
94	Уборка мебели.	1	Практикум. Уборка мебели.
95	Мытьё пола.	1	Практикум. Мытьё пола.
96	Уборка бытового мусора.	1	Практикум. Уборка бытового мусора.
97	Генеральная уборка комнаты.	1	Практикум. Генеральная уборка комнаты.
98	Генеральная уборка кухни.	1	Практикум. Генеральная уборка кухни.
99	Повторение	1	Практикум.
100	Подметание территории.	1	Подметание территории. Сгребание и уборка травы и листьев.
101	Сгребание и уборка травы и листьев.	1	
102	Итоговый урок.	1	

Всего 102 ч.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья.

Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковролиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ДОМОВОДСТВО»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	умение соблюдать последовательность действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом;			
2.	умение соблюдать последовательность действий при мытье и сушке посуды, соблюдение техники безопасности при использовании моющего средства для посуды			
3.	умение различение бытовые приборы по назначению: миксер, блендер, кухонный комбайн, холодильник; знание правил техники безопасности при пользовании электробытовыми приборами;			
4.	умение натирать продукты на тёрке;			
5.	умение раскатывать тесто;			
6	умение соблюдать последовательность действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень);			
7.	знание видов моющих средств, выбор моющего средства, отмеривание необходимого количества моющего средства;			
8.	умение замачивать и застирывать бельё;			
9.	умение различать составные части стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки);			
10	умение сортировать бельё перед стиркой;			
11	умение различать составные части утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора). Правила безопасной работы с утюгом.			

12	знание правил безопасной работы с пылесосом, различение основных частей пылесоса;			
13	умение подметать территорию, сгребать траву и листья;			
Итого				

Подсчёт результатов:
0 – 8 баллов– низкий уровень достижения предметных результатов
9– 17 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
18- 26 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Домоводство» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Домоводство» (далее – ФРП «Домоводство»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Обучение обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность посильного участия обучающегося в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно - бытовыми навыками не только снижает зависимость ребенка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения - повышение самостоятельности обучающихся в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.

Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Покупки», «Обращение с кухонным инвентарем», «Приготовление пищи»», «Уход за вещами», «Уборка помещения и территории».

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Домоводство» в 6 классе - 170 часов; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 5 ч. из расчета 34 недель.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Домоводство»

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной

деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

Возможные предметные результаты в 6 классе

1) умение выбирать инвентарь и спецодежду для уборки территории ;

2) умение выбирать место совершения покупок (магазин овощи-фрукты, молочные продукты), умение складывать покупки в сумку, соблюдать последовательность действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, пробивание кассиром товара, передача денег, карты скидок кассиру, получение чека и сдачи;

3) умение мыть посуду , умение рационально размещать посуду в кухонном шкафу;

4) умение соблюдать последовательность действий при пользовании блендером, электрическим чайником, холодильником. Знание Т.Б.

5)умение раскладывать столовые приборы и посуду, соблюдение последовательности действий при сервировке стола к завтраку;

6) умение мыть и чистить овощи: (картофель, морковь, свёкла, кабачок, лук, чеснок), умение нарезать ножом (хлеб, овощи);

7) умение соблюдать последовательность действий при приготовлении чая; соблюдение чайной церемонии;

8) умение соблюдать последовательность действий при приготовлении яичницы, омлета;

9) умение убирать снег: сгребание снега, перебрасывание снега;

10)умение сортировать бельё по цвету, составу ткани, по назначению, по предметам одежды;

11) умение соблюдать последовательности действий при ручной стирке;

12) умение соблюдать последовательность действий при машинной стирке, установка программы (температурного режима), выбор средства для стирки;

13)умение вывешивать одежду на вешалки различной конфигурации;

14) умение соблюдать последовательность действий при мытье обуви;

15) умение убирать пол. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений (мытьё пола). Соблюдение правил ТБ при уборке помещения.

16)умение подготавливать пылесос к работе;

17) умение убирать зеркальные и стеклянные поверхности Правила ТБ при мытье стеклянных поверхностей. Выбор инвентаря, средств, спецодежды.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

бумаги
цветной бумаги
тетрадей, альбомов для рисования
карандашей, ручек, ластиков
красок
линеек

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

- от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

- с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

1.Раздел "Покупки".

Планирование покупок. Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом. Складывание покупок в сумку. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку. Раскладывание продуктов в места хранения.

2. Раздел "Обращение с кухонным инвентарем".

Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды: очищение посуды от остатков пищи, замачивание посуды, намыливание посуды моющим средством, чистка посуды, ополаскивание, сушка. Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению (блендер, электрический чайник, холодильник). Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Соблюдение последовательности действий при пользовании электробытовым прибором. Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов.

Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка). Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд.

3. Раздел "Приготовление пищи".

Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Натирание продуктов на терке. Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдение последовательности действий при варке яйца: выбор продуктов (яйца), выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытье яиц, закладывание яиц в кастрюлю, наливание воды в кастрюлю, включение плиты, постановка кастрюли на конфорку, установка времени варки на таймере, выключение плиты, вынимание яиц. Соблюдение последовательности действий при приготовлении бутерброда: выбор продуктов (хлеб, колбаса, помидор, масло), выбор кухонного инвентаря (тарелка, доска, нож), нарезание хлеба, нарезание колбасы, нарезание помидора, намазывание хлеба маслом, сборка бутерброда (хлеб с маслом, колбаса, помидор). Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря.

4. Раздел "Уход за вещами".

Ручная стирка. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.

Машинная стирка. Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки). Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье. Соблюдение последовательности действий при машинной стирке: сортировка белья перед стиркой, закладывание белья, закрывание дверцы машины, насыпание порошка, установка программы и температурного режима, запуск машины, отключение машины, вынимание белья.

Складывание белья и одежды. Чистка одежды. Уход за обувью. Соблюдение последовательности действий при мытье обуви: намачивание и отжимание тряпки, протирание обуви влажной тряпкой, протирание обуви сухой тряпкой.

5. Раздел "Уборка помещения и территории»

Уборка мебели. Мытьё поверхностей мебели. Уборка пола. Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, чистка поверхности. Соблюдение последовательности действий при мытье пола.

Мытье стекла (зеркала). Соблюдение последовательности действий при мытье окна. Сгребание травы и листьев. Уборка снега: сгребание, перебрасывание снега. Уход за уборочным инвентарем.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Домоводство»

№ п/п	Разделы и темы уроков	Количество часов	Основные виды деятельности
	Уборка помещения и территории	**5 ч**	
1	Выбор инвентаря и спецодежды для уборки территории. Специальный инвентарь для работы на участке.	1	Умение выбирать инвентарь и спецодежду для уборки территории. Различение специального инвентаря для работы на участке.

2	Практическая работа «Уборка территории. Сгребание листьев и травы».	1	Подметание территории. Сгребание и уборка травы и листьев.
3	Практическая работа «Уборка территории. Сгребание листьев и травы».	1	Подметание территории. Сгребание и уборка травы и листьев.
4	Хранение инвентаря. Основные правила хранения.	1	Знание основных правил хранения.
5	Тест: «Уборка территории. Сгребание листьев и травы» (выбор инвентаря и спецодежды, хранение инвентаря).	1	Работа с тестовым заданием.
	Покупки	**25ч.**	
6	Выбор места совершения покупок (магазин овощи-фрукты).	1	Отличие продуктовых магазинов от хозяйственных
7	Ориентация в расположении отделов магазина, кассы, туалет.	1	Сюжетная игра" Магазин" Ориентация в расположении отделов магазина, кассы и др.
8	Нахождение нужного товара в магазине.	1	Сюжетная игра" Магазин" Нахождение и узнавание на картинках, фотографиях, плакатах.
9	Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей),реальных объектов.
10	Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей),реальных объектов.
11	Складывание покупок в сумку.	1	Складывание покупок в сумку.
12	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, пробивание кассиром товара.	1	Сюжетная игра" Магазин". Сюжет на кассе. Практикум
13	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: передача денег, карты скидок кассиру, получение чека и сдачи.	1	Сюжетная игра" Магазин". Сюжет на кассе. Практикум
14	Раскладывание продуктов в места хранения.	1	Совместная деятельность с учителем.
15	Экскурсия в магазин «Овощи-фрукты».	1	Экскурсия в магазин «Овощи-фрукты».

16	Расчётные операции в магазине. Использование наличных денег.	1	Умение считать деньги.
17	Расчётные операции в магазине. Использование наличных денег.	1	Умение считать деньги.
18	Выбор места совершения покупок (магазин молочных продуктов).	1	Сюжетная игра" Магазин "- молочный отдел. Молочные продукты. Нахождение и узнавание на картинках, фотографиях, плакатах.
19	Ориентация в расположении отделов магазина, кассы, туалет .	1	Уметь ориентироваться в магазине.
20	Нахождение нужного товара в магазине.	1	Сюжетная игра" Магазин" Нахождение и узнавание на картинках, фотографиях, плакатах.
21	Соблюдение последовательности действий при выборе товара.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
22	Соблюдение последовательности действий при выборе товара.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
23	Соблюдение последовательности действий при выборе товара.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
24	Складывание покупок в сумку.	1	Совместная практическая деятельность
25	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, пробивание кассиром товара.	1	Сюжетная игра" Магазин". Сюжет на кассе. Практикум
26	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: передача денег, карты скидок кассиру, получение чека и сдачи.	1	Сюжетная игра" Магазин". Сюжет на кассе. Практикум
27	Раскладывание продуктов в места хранения.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей),реальных объектов.
28	Экскурсия в магазин «Молочные продукты».	1	Экскурсия
29	Расчётные операции в магазине. Использование наличных денег.	1	Сюжетная игра" Магазин". Сюжет на кассе. Практикум
30	Расчётные операции в магазине. Использование наличных денег.	1	Сюжетная игра" Магазин". Сюжет на кассе. Практикум

	Обращение с кухонным инвентарём.	**30ч**	
31	Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды: очищение посуды от остатков пищи, замачивание посуды, намыливание посуды моющим средством, чистка посуды, ополаскивание, сушка.	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
32	Узнавание (различение) моющих средств, специальных чистящих приспособлений для мытья посуды.	1	Узнавание (различение) кухонных чистящих принадлежностей для мытья посуды. Соблюдение Т.Б.
33	Практическая работа: мытьё посуды (чашки, тарелки).	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
34	Практическая работа: мытьё посуды (ложки, вилки, ножи).	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
35	Практическая работа: мытьё посуды (кастрюли, сковородки).	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
36	Практическая работа: мытьё посуды (овощечистка, разделочная доска).	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
37	Рациональное размещение посуды в кухонном шкафу.	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
38	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка). Практическое применение.	1	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей. Практикум.
39	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (шумовка, дуршлаг, половник). Практическое применение.	1	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей.
40	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (лопаточка, пресс для чеснока). Практическое применение.	1	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей. Практикум
41	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (открывалка, скалка и др.). Практическое применение.	1	Узнавание (различение) кухонных принадлежностей. Практикум
42	Различение бытовых приборов по назначению (блендер).	1	Узнавание и различение блендера. Назначение.

43	Знание правил техники безопасности при пользовании блендером.	1	Соблюдение техники безопасности при работе с ним
44	Соблюдение последовательности действий при пользовании блендером.	1	Ознакомление с правилами техники безопасности при работе с бытовым прибором. Просмотр презентаций по теме.
45	Мытьё блендера после использования.	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
46	Хранение блендера.	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
47	Различение бытовых приборов по назначению (электрический чайник).	1	Узнавание и различение электрического чайника. Назначение.
48	Знание правил техники безопасности при пользовании электрическим чайником.	1	Ознакомление с правилами техники безопасности при работе с бытовым прибором. Просмотр презентаций по теме.
49	Соблюдение последовательности действий при пользовании электрическим чайником.	1	Соблюдение техники безопасности при работе с ним
50	Мытьё чайника по мере загрязнения.	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
51	Хранение электрического чайника.	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных наборов посуды
52	Различение бытовых приборов по назначению (холодильник).	1	Узнавание и различение холодильника. Назначение
53	Знание правил техники безопасности при пользовании холодильником.	1	Ознакомление с правилами техники безопасности при работе с бытовым прибором. Просмотр презентаций по теме.
54	Соблюдение последовательности действий при пользовании холодильником.	1	Соблюдение техники безопасности при работе с ним. Последовательность действий.
55	Мытьё холодильника по мере загрязнения.	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных объектов
56	Уход за холодильником.	1	Практикум. Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских и реальных объектов

57	Выбор посуды и столовых приборов.	1	Практикум. Совместная деятельность с учителем
58	Раскладывание столовых приборов и посуды.	1	Практикум. Совместная деятельность с учителем.Назначение.
59	Соблюдение последовательности действий при сервировке стола к завтраку: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд.	1	Практикум. Накрывание на стол. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола к завтраку.
60	Соблюдение последовательности действий при сервировке стола к завтраку: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд.	1	Практикум. Накрывание на стол. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола к завтраку.
	Приготовление пищи	**40 ч.**	
61	Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи.	1	Умение соблюдать гигиенические и санитарные правила при приготовлении пищи.
62	Подготовка кухни. Выбор спец.инвентаря для работы на кухне.	1	Выбор инвентаря, необходимого для работы на кухне.
63	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.	1	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.
64	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.	1	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.
65	Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда.	1	Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда.
66	Соблюдение правил и последовательности действий при обработке продуктов: мытье продуктов, чистка овощей, резание ножом, натирание продуктов на тёрке.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
67	Практическая работа: мытьё продуктов.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
68	Практическая работа: чистка овощей (картофель, морковь).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
69	Практическая работа: чистка овощей (свёкла, кабачок).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
70	Практическая работа: чистка овощей (лук, чеснок).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
71	Практическая работа: резание ножом (хлеб).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
72	Практическая работа: нарезание продуктов (овощи).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем

73	Практическая работа: натирание продуктов на тёрке (овощи).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
74	Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи.	1	Умение соблюдать гигиенические и санитарные правила при приготовлении пищи
75	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
76	Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
77	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
78	Санитарно-гигиенические требования и правила ТБ при приготовлении завтрака.	1	Умение соблюдать гигиенические и санитарные правила при приготовлении завтрака
79	Соблюдение последовательности действий при приготовлении чая: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря (электрический чайник, заварочный чайник, чайный сервиз).		Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем. Различение посуды для чая.
80	Приготовление завтрака. Практическая работа: заваривание чая.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем. Различение посуды для чая
81	Сервировка стола к завтраку: чайная церемония.	1	Сюжетная игра.
82	Соблюдение последовательности действий при приготовлении бутербродов: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря (нож, разделочная доска, сервировочная тарелка). Нарезка хлеба.	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря (нож, разделочная доска, сервировочная тарелка). Нарезка хлеба. Практикум .Соблюдение Т.Б.
83	Приготовление завтрака. Практическая работа: холодные бутерброды.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
84	Сервировка стола к завтраку: холодные бутерброды.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
85	Соблюдение последовательности действий при приготовлении бутербродов: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря (нож, разделочная доска, сервировочная тарелка). Нарезка хлеба.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
86	Приготовление завтрака. Практическая работа: горячие бутерброды.	1	Соблюдение Т.Б. на кухне. Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
87	Сервировка стола к завтраку: горячие бутерброды.	1	Соблюдение Т.Б. на кухне. Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем

88	Соблюдение последовательности действий при приготовлении блюд из яиц: выбор продуктов (яйца), выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытьё яиц.	1	Практическая деятельность. Различение кухонной посуды.
89	Приготовление завтрака. Практическая работа: яичница.	1	Изучение рецепта.Практическая работа
90	Сервировка стола к завтраку: яичница.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
91	Приготовление завтрака. Практическая работа: омлет.	1	Изучение рецепта.Практическая работа
92	Сервировка стола к завтраку: омлет.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
93	Приготовление завтрака. Практическая работа: яичница.	1	Изучение рецепта.Практическая работа
94	Сервировка стола к завтраку: яичница.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
95	Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря (овощечистка, нож, разделочная доска, салатник), мытьё овощей	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
96	Приготовление завтрака. Практическая работа: салат.	1	Изучение рецепта. Практическая работа
97	Сервировка стола к завтраку: салат.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
98	Соблюдение последовательности действий при приготовлении винегрета: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря (овощечистка, нож, разделочная доска, салатник), мытьё овощей	1	Практикум
99	Приготовление завтрака. Практическая работа: винегрет.	1	Изучение рецепта.Практическая работа
100	Сервировка стола к завтраку: винегрет.	1	Практикум
	Уборка помещения и территории	**5 ч.**	
101	Работа дворника на прилегающей к Центру территории. Наблюдение за работой дворника на улице.	1	Осмысление и запоминание.Наблюдение.
102	Узнавание (различение) инвентаря и спецодежды, предназначенного для уборки снега.	1	Умение узнавать (различать) инвентарь и спецодежду, предназначенную для уборки снега
103	Практическая работа. Уборка снега: сгребание снега, перебрасывание снега.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем

104	Практическая работа. Уборка снега: сгребание снега, перебрасывание снега.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
105	Хранение инвентаря для уборки снега.	1	Запоминание,осмысление.
	Уход за вещами	**30ч.**	
106	Ручная стирка. Определение необходимости стирки.	1	Запоминание,осмысление.
107	Сортировка белья по цвету (таблица цветов).	1	Практикум. Дифференциация белья по цвету. Просмотр видеоролика
108	Сортировка белья по составу ткани (хлопчатобумажная и шёлковая ткань).	1	Практикум. Дифференциация белья по ткани . Просмотр видеоролика
109	Сортировка вещей по назначению (нижнее бельё, уличная одежда, школьная форма).	1	Практикум. Дифференциация белья по назначению. Просмотр видеоролика
110	Сортировка по предметам одежды (платья, юбки, брюки, колготки).	1	Практикум. Дифференциация белья по предметам одежды. Просмотр видеоролика
111	*Ручная стирка белья*. Санитарно-гигиенические требования к ручной стирке. Инвентарь, средства, практические действия.	1	Запоминание,осмысление.
112	Соблюдение последовательности действий при ручной стирке.	1	Практикум. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, стирка белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.
113	Наполнение емкости водой. Температурный режим. Определение температуры воды для стирки.	1	Практикум. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, соблюдение температурного режима.
114	Узнавание (различение) моющих средств. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства.	1	Практическая работа.Узнавание (различение) моющих средств. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства.
115	Практическая работа: ручная стирка (наполнение ёмкости	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем

	водой, выбор моющего средства, замачивание).		
116	Практическая работа: ручная стирка (застирывание, полоскание, отжимание, вывешивание белья на просушку).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
117	*Машинная стирка.* Автоматическая машинка для стирки белья.	1	Запоминание, осмысление.
118	Узнавание (различение) составных частей стиральной машины.	1	Практикум. Знакомство с составными частями стиральной машины и последовательностью стирки.
119	Соблюдение последовательности действий при машинной стирке.	1	Запоминание, осмысление.
120	Установка программы (температурного режима). Выбор средства для стирки. Отмеривание необходимого количества.	1	Соблюдение техники безопасности. Запоминание, осмысление.
121	Закладывание белья в машину.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
122	Стирка белых х/б вещей (кухонные полотенца, салфетки).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
123	Вынимание белья из машины.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
124	Вывешивание белья для просушки.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
125	Мытье (сушка) машины.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
126	*Уход за одеждой.* Складывание вещей с предварительной сортировкой.	1	Складывание вещей с предварительной сортировкой.
127	Вывешивание одежды на вешалки различной конфигурации.	1	Умение вывешивать одежду на вешалки различной конфигурации.
128	Сухая чистка одежды.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
129	Складывание вещей на длительное хранение (на зиму).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
130	*Уход за обувью.* Определение необходимости мытья обуви.	1	Запоминание, осмысление.
131	Соблюдение последовательности действий при мытье обуви.	1	Запоминание, осмысление.
132	Знание (различение) средств для мытья обуви.	1	Запоминание, осмысление.
133	Выбор средства для мытья обуви.	1	
134	Соблюдение последовательности действий при мытье обуви.	1	Практикум
135	Практическая работа: мытьё обуви.	1	Запоминание, осмысление.
Уборка помещения и территории 35 ч.			
136	Узнавание (различение) чистого и грязного помещения.	1	Запоминание, осмысление

137	*Уборка мебели.* Виды мебели, требующие мытья поверхности. Санитарно-гигиенические требования к уборке.	1	Запоминание, осмысление
138	Выбор одежды, инвентаря, средств для уборки мебели. Соблюдение последовательности действий при уборке.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
139	Практическая работа: мытьё поверхности мебели. Оценка результата работы.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
140	Нахождение технического персонала на территории Центра, обращение с просьбой по теме.	1	Разыгрывание ситуаций.
141	*Уборка пола*. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений (мытьё пола). Соблюдение правил ТБ при уборке помещения.	1	Запоминание, осмысление
142	Виды полов (покрытия полов). Деревянный крашеный пол.	1	Запоминание, осмысление
143	Соблюдение последовательности действий при мытье деревянного крашеного пола.	1	Запоминание, осмысление
144	Правила ТБ при мытье деревянного крашеного пола. Выбор инвентаря.	1	Просмотр презентации по теме.
145	Практическая работа. Мытьё крашеного пола.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
146	Виды полов (покрытия полов). Пол, покрытый линолеумом.	1	Просмотр презентации по теме
147	Соблюдение последовательности действий при мытье пола, покрытого линолеумом.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
148	Нахождение технического персонала на территории Центра, обращение с просьбой по теме.	1	Разыгрывание ситуаций.
149	Правила ТБ при мытье деревянного пола, покрытого линолеумом. Выбор инвентаря.	1	Запоминание, осмысление
150	Практическая работа. Мытьё пола, покрытого линолеумом.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
151	Нахождение технического персонала на территории Центра, обращение с просьбой.	1	Разыгрывание ситуаций.
152	Пылесос (с мешком для сбора пыли). Различение основных частей пылесоса.	1	Просмотр презентации по теме
153	Правила ТБ при работе с пылесосом (с мешком для сбора пыли). Подготовка пылесоса к работе.	1	Запоминание, осмысление

154	Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом.	1	Запоминание, осмысление
155	Практическая работа. Чистка поверхности пылесосом (с мешком для сбора пыли).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
156	Чистка пылесоса (с мешком для сбора пыли) после уборки.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
157	Уборка зеркальных и стеклянных поверхностей. Правила ТБ при мытье стеклянных поверхностей. Выбор инвентаря, средств, спецодежды.	1	Просмотр презентации по теме
158	Соблюдение последовательности действий при мытье зеркала (повторение).	1	Запоминание, осмысление
159	Практическая работа: мытьё зеркала (повторение).	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
160	Соблюдение последовательности действий при мытье окна.	1	Разыгрывание ситуаций.
161	Практическая работа: мытьё стекла.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
162	Нахождение технического персонала на территории Центра, обращение с просьбой о помощи.	1	Разыгрывание ситуаций.
163	*Мелкий ремонт*. Правила ТБ при выполнении ремонтных работ.	1	Запоминание, осмысление
164	Выполнение ремонтных работ. Пришивание пуговицы.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
165	Выполнение ремонтных работ. Пришивание пуговицы.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
166	Нахождение дворника на прилегающей территории, обращение к нему с просьбой.	1	Разыгрывание ситуаций.
167	Самостоятельный выбор инвентаря и спецодежды для уборки территории.	1	Практическая работа
168	Уборка территории: сгребание травы и листьев.	1	Практикум. Выполнение практических действий вместе с учителем
169	Уборка территории: сгребание травы и листьев.	1	Практическая работа
170	Уход за уборочным инвентарём		Практикум.

Всего 170 ч.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья.

Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковролиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ДОМОВОДСТВО»
6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	умение выбирать инвентарь и спецодежду для уборки территории			
2.	умение выбирать место совершения покупок (магазин овощи-фрукты, молочные продукты), умение складывать покупки в сумку, соблюдать последовательность действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, пробивание кассиром товара, передача денег, карты скидок кассиру, получение чека и сдачи;			
3.	умение мыть посуду , умение рационально размещать посуду в кухонном шкафу;			
4.	умение соблюдать последовательность действий при пользовании блендером, электрическим чайником, холодильником. Знание Т.Б.			
5.	умение раскладывать столовые приборы и посуду, соблюдение последовательности действий при сервировке стола к завтраку;			
6.	умение мыть и чистить овощи: (картофель, морковь, свёкла, кабачок, лук, чеснок), умение нарезать ножом (хлеб, овощи);			
7.	умение соблюдать последовательность действий при приготовлении чая; соблюдение чайной церемонии;			
8.	умение соблюдать последовательность действий при приготовлении яичницы, омлета;			
9.	умение убирать снег: сгребание снега, перебрасывание снега;			
10.	умение сортировать бельё по цвету, составу ткани, по назначению, по предметам одежды;			
11.	умение соблюдать последовательности действий при ручной стирке;			
12.	умение соблюдать последовательность действий при машинной стирке, установка программы (температурного режима), выбор средства для стирки;			

13.	умение вывешивать одежду на вешалки различной конфигурации;			
14.	умение соблюдать последовательность действий при мытье обуви;			
15.	умение убирать пол. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений (мытьё пола). Соблюдение правил ТБ при уборке помещений			
16.	умение подготавливать пылесос к работе;			
17.	умение убирать зеркальные и стеклянные поверхности Правила ТБ при мытье стеклянных поверхностей. Выбор инвентаря, средств, спецодежды			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 10 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
11– 22 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
23- 34 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Домоводство» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Домоводство» (далее – ФРП «Домоводство»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Обучение обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность посильного участия обучающегося в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно - бытовыми навыками не только снижает зависимость ребенка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения - повышение самостоятельности обучающихся в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.

Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Покупки», «Обращение с кухонным инвентарем», «Приготовление пищи»», «Уход за вещами», «Уборка помещения и территории».

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Домоводство» в 7 классе - 170 часов; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 5 ч. из расчета 34 недель.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Домоводство»

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной

деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

Возможные предметные результаты в 7 классе:

1) умение убирать бытовой мусор, подметать территорию;

2)умение находить нужный товар в продуктовом, канцелярском, хозяйственном магазине, в отделах супермаркета, в мебельном магазине, в магазине одежды, обуви,

складывание покупок в сумку;

3)знание электробытовых приборов для приготовления пищи, выбор посуды для работы с электробытовыми приборами, последовательность действий при пользовании электробытовым прибором.

4) умение соблюдать последовательность действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью, расстановка посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расстановка солонок, соусников, ваз, расстановка готовых блюд;

5) умение перемешивать продукты ложкой;

6) умение выпекать полуфабрикаты (блинчик с начинкой);

7) умение варить яйца;

8)умение готовить салат;

9) умение готовить бутерброды;

10) умение складывать постельное , нательное бельё;

11) умение стирать вручную, правила личной гигиены и техника безопасности; умение соблюдать последовательность действий при ручной стирке;

12) умение ухаживать за обувью: мытьё обуви, протирание обуви сухой тряпкой, просушивание обуви, чистка обуви;

13) умение убирать мебель, Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора;

вытирание поверхности мебели;

14) умение соблюдать последовательность действий при мытье поверхностей мебели;

15) умение делать уборку: подметание, мытьё пола;

16)знание техники безопасности при работе пылесосом, уборка помещения при помощи пылесоса;

17) умение ухаживать за уборочным инвентарем;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- умение выполнять инструкции педагога:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание учебного предмета

1.Раздел "Покупки".

Планирование покупок. Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом. Складывание покупок в сумку. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку. Раскладывание продуктов в места хранения.

2. Раздел "Обращение с кухонным инвентарем".

Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож), для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению (блендер, миксер, тостер, электрический чайник, комбайн, холодильник).

Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд.

3. Раздел "Приготовление пищи".

Подготовка к приготовлению блюда. Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Обработка продуктов. Перемешивание продуктов ложкой. Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта. Соблюдение последовательности действий при жарке продукта: включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание или переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снимание продукта.

Соблюдение последовательности действий при варке яйца: выбор продуктов (яйца), выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытье яиц, закладывание яиц в кастрюлю, наливание воды в кастрюлю, включение плиты, постановка кастрюли на конфорку, установка времени варки на таймере, выключение плиты, вынимание яиц. Соблюдение последовательности действий при приготовлении бутерброда: выбор продуктов (хлеб, колбаса, помидор, масло), выбор кухонного инвентаря (тарелка, доска, нож), нарезание хлеба, нарезание колбасы, нарезание помидора, намазывание хлеба маслом, сборка бутерброда (хлеб с маслом, колбаса, помидор). Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов.

4. Раздел "Уход за вещами".

Ручная стирка. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.

Складывание белья и одежды. Вывешивание одежды на "плечики". Чистка одежды. Уход за обувью. Соблюдение последовательности действий при мытье обуви: намачивание и отжимание тряпки, протирание обуви влажной тряпкой, протирание обуви сухой тряпкой. Просушивание обуви.

5. Раздел "Уборка помещения и территории".

Уборка мебели. Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели.

Уборка пола. Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок. Соблюдение последовательности действий при подметании пола.

Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса.

Соблюдение последовательности действий при мытье пола: наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок.

Уборка бытового мусора. Подметание территории. Сгребание травы и листьев. Уход за уборочным инвентарем

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Домоводство»

№ п/п	Разделы и темы уроков	Количество часов	Основные виды деятельности
	Уборка помещения и территории	**10 ч.**	
1	Введение. Техника безопасности на уроках домоводства	1	Понимает и выполняет требования техники безопасности
2	Выбор инвентаря для уборки бытового мусора	1	Умеет различать инвентарь для уборки

3	Уборка бытового мусора.	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: уборка. Соблюдает технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: уборка.
4	Соблюдает технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: уборка.	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: уборка. Соблюдает технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: уборка.
5	Подметание территории	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: уборка. Понимает и выполняет требования техники
6	Специальный инвентарь для работы на участке	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: уборка. Понимает и выполняет требования техники
7	Сгребание травы и листьев.	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: сгребание травы и листьев.. Соблюдает технологические процессы
8	Специальная одежда для уборки территории	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: сгребание травы и листьев.. Соблюдает технологические процессы
9	Уход за уборочным инвентарем.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ: уход за инвентарём. Умеет соблюдать гигиенические и санитарные правила бытового назначения.
10	Хранение уборочного инвентаря.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ: уход и хранение . Умеет соблюдать гигиенические и санитарные правила
	Покупки	**26 ч**	
11	Планирование покупок.	1	Понимает необходимость совершения покупок. Планирует необходимые покупки.
12	Составление списка необходимых покупок	1	Понимает необходимость совершения покупок. Планирует необходимые покупки.
13	Выбор магазина по назначению.	**1**	Понимает назначение (специализацию) магазинов. Правильно определяет отдел магазина для совершения покупок.
14	Различение магазинов по назначению товара.	1	Понимает назначение (специализацию) магазинов. Правильно определяет отдел магазина для совершения покупок.
15	Ориентация в помещении: отделы магазина, касса.	1	Ориентируется в отделах магазина, в ассортименте
16	Нахождение в магазине определённых отделов и помещений.	1	Ориентируется в отделах магазина, в ассортименте

17	Нахождение нужного товара в продуктовом магазине.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
18	Выбор необходимого товара по списку.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
19	Нахождение нужного товара в магазине канцелярских товаров.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
20	Выбор необходимого в отделе товара по списку.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
21	Нахождение нужного товара в хозяйственном магазине.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
22	Выбор необходимых товаров из ряда предложенных, согласно списку	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
23	Нахождение нужного товара в отделах супермаркета.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
24	Понимание назначение товара	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
25	Нахождение нужного товара в мебельном магазине.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
26	Закрепление понятия « Мебель».	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
27	Нахождение нужного товара в магазине одежды.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
28	Выбирает необходимые товары из ряда предложенных, согласно списку.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
29	Нахождение нужного товара в магазине обуви	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных

30	Называние видов обуви.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
31	Складывание покупок в сумку.	1	Понимает порядок совершения покупок. Умеет складывать товары в сумку, определяет вес (легче-тяжелее), хрупкость (легко мнется – не мнется и т.д.)
32	Определение веса покупок (легче-тяжелее), хрупкость (легко мнется – не мнется и т.д.)	**1**	Понимает порядок совершения покупок. Умеет складывать товары в сумку, определяет вес (легче-тяжелее), хрупкость (легко мнется – не мнется и т.д.)
33	Выбор способа оплаты покупки.	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно подает наличные при расчете.
34	Ориентация в способах оплаты товаров	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно подает наличные при расчете.
35	Раскладывание продуктов в места хранения	1	Правильно раскладывает товары в места хранения дома. Понимает назначение купленных товаров.
36	Знание мест хранения продуктов.	1	Правильно раскладывает товары в места хранения дома. Понимает назначение купленных товаров.
	Обращение с кухонным инвентарем	**36 ч**	
37	Различение посуды из разных материалов	1	Знает различные виды посуды. Понимает правила обращения с посудой в зависимости от материала (стеклянная, металлическая, пластиковая
38	Понимание правил обращения с посудой в зависимости от материала	1	Знает различные виды посуды. Понимает правила обращения с посудой в зависимости от материала (стеклянная, металлическая, пластиковая
39	Виды посуды по назначению.	1	Различает посуду по назначению. Понимает правила обращения с посудой
40	Закрепление понятия « Посуда»	1	Различает посуду по назначению. Понимает правила обращения с посудой
41	Виды посуды по материалу.	1	Различает посуду по материалу. Понимает правила обращения с посудой в зависимости от материала (стеклянная, металлическая, пластиковая
42	Различает посуду по материалу	1	Различает посуду по материалу. Понимает правила обращения с посудой в зависимости от материала (стеклянная, металлическая, пластиковая
43	Обращение с посудой.	1	Знает различные виды посуды. Различает посуду по назначению. Понимает правила обращения с посудой
44	Понимание правила обращения с посудой	1	Знает различные виды посуды. Различает посуду по назначению. Понимает правила обращения с посудой

45	Дифференциация предметов посуды для сервировки стола	1	Различает предметы посуды для сервировки (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож). Понимает назначение каждого
46	Различие предметов посуды для сервировки (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож).	1	Различает предметы посуды для сервировки (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож). Понимает назначение каждого
47	Электробытовые приборы для приготовления пищи	1	Различает электробытовые приборы.
48	Различие электробытовых приборов.	1	Различает электробытовые приборы.
49	Выбор посуды для работы с электробытовыми приборами.	1	Различает предметы посуды для безопасности при пользовании электробытовым прибором.
50	Различие предметов посуды для безопасности при пользовании электробытовым прибором	1	Различает предметы посуды для безопасности при пользовании электробытовым прибором. Понимает назначение каждого предмета посуды.
51	Последовательность действий при пользовании электробытовым прибором.	1	Соблюдает последовательность действий при пользовании электробытовым прибором. Умеет выполнять доступные бытовые виды работ: пользование бытовыми электроприборами
52	Соблюдение последовательности действий при пользовании электробытовым прибором	1	Соблюдает последовательность действий при пользовании электробытовым прибором. Умеет выполнять доступные бытовые виды работ: пользование бытовыми электроприборами
53	Сервировка стола.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды деятельности.
54	Выбор посуды для сервировки	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды деятельности.
55	Выбор посуды и столовых приборов.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды деятельности.
56	Различие посуды и столовых приборов.	1	Практикум
57	Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола.	1	Практикум
58	Соблюдение последовательности действий.	1	Практикум
59	Выполнение доступных бытовых видов деятельности	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды деятельности.
60	Сюжетно-ролевая игра : «Ждём гостей»	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды деятельности.
61	Соблюдение последовательности	1	Практическая работа. Совместная деятельность с учителем.

	действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью.		
62	Практикум	1	Практическая работа. Совместная деятельность с учителем.
63	Расставление посуды.	1	Практическая работа. Совместная деятельность с учителем.
64	Практическая работа. Совместная деятельность с учителем.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды деятельности.
65	Раскладывание столовых приборов.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды деятельности.
66	Выполнение доступных бытовых видов деятельности	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды деятельности.
67	Раскладывание салфеток	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
68	Практикум	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
69	Расставление солонок, соусников, ваз.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
70	Знание назначения предметов	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
71	Расставление готовых блюд.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
72	Выполнение доступных бытовых видов деятельности	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
	Приготовление пищи	**18 ч**	
73	Приготовление блюда. Правила гигиены при приготовлении пищи.	1	Умеет подготовиться к приготовлению блюда. Знает (соблюдает) правила гигиены при приготовлении пищи. Выбирает продукты, необходимые для приготовления блюда. Выбирает инвентарь, необходимый для приготовления
74	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда	1	Умеет подготовиться к приготовлению блюда. Знает (соблюдает) правила гигиены при приготовлении пищи. Выбирает продукты, необходимые для приготовления блюда. Выбирает инвентарь, необходимый для приготовления
75	Обработка продуктов.	1	Умеет выполнять обработку продуктов (сортировка). Выполняет мытье продуктов.
76	Умение выполнять обработку продуктов (сортировка). Выполнение мытья продуктов.	1	Умеет выполнять обработку продуктов (сортировка). Выполняет мытье продуктов.

77	Перемешивание продуктов ложкой.	1	Выполняет перемешивание продуктов ложкой. Соблюдает правила гигиены при смешивании
78	Соблюдение правил гигиены при перемешивании	1	Выполняет перемешивание продуктов ложкой (венчиком, миксером, блендером). Соблюдает правила гигиены при смешивании
79	Выпекание полуфабриката (блинчик с начинкой).	1	Соблюдает последовательность действий при выпекании полуфабриката: включение электрической духовки, смазывание противня, выкладывание полуфабриката на противень, постановка противня в духовку, установка таймера на определенное время, вынимание противня из духовки, снимание выпечки, выключение электрической духовки. Поддерживает чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдает правила техники безопасности при работе с электрическим бытовым прибором.
80	Соблюдение последовательности действий при выпекании полуфабриката	1	Соблюдает последовательность действий при выпекании полуфабриката: включение электрической духовки, смазывание противня, выкладывание полуфабриката на противень, постановка противня в духовку, установка таймера на определенное время, вынимание противня из духовки, снимание выпечки, выключение электрической духовки. Поддерживает чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдает правила техники безопасности при работе с электрическим бытовым прибором.
81	Варка яиц.	1	Соблюдает последовательность действий при варке яйца: выбор продуктов (яйца), выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытьё яиц, закладывание яиц в кастрюлю, наливание воды в кастрюлю, включение плиты, постановка кастрюли на конфорку, установка времени варки на таймере, выключение плиты, вынимание яиц. Поддерживает чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдает правила техники безопасности при работе с электрическим бытовым прибором.

82	Соблюдение последовательности действий при варке яйца.	1	Соблюдает последовательность действий при варке яйца: выбор продуктов (яйца), выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытьё яиц, закладывание яиц в кастрюлю, наливание воды в кастрюлю, включение плиты, постановка кастрюли на конфорку, установка времени варки на таймере, выключение плиты, вынимание яиц. Поддерживает чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдает правила техники безопасности при работе с электрическим бытовым прибором.
83	Приготовление бутерброда.	1	Соблюдает последовательность действий при приготовлении бутерброда: выбор продуктов (хлеб, колбаса, помидор, масло), выбор кухонного инвентаря (тарелка, доска, нож), нарезание хлеба, нарезание колбасы, нарезание помидора, намазывание хлеба маслом, сборка бутерброда (хлеб с маслом, колбаса, помидор). Поддерживает чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдает правила техники безопасности при работе с режущими инструментами.
84	Соблюдение последовательности действий при приготовлении бутерброда	1	Соблюдает последовательность действий при приготовлении бутерброда: выбор продуктов (хлеб, колбаса, помидор, масло), выбор кухонного инвентаря (тарелка, доска, нож), нарезание хлеба, нарезание колбасы, нарезание помидора, намазывание хлеба маслом, сборка бутерброда (хлеб с маслом, колбаса, помидор). Поддерживает чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдает правила техники безопасности при работе с режущими инструментами.
85	Приготовление салата.	1	Соблюдает последовательность действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов.

			Поддерживает чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдает правила техники безопасности при работе с режущими инструментами.
86	Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата	1	Соблюдает последовательность действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей. Поддерживает чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдает правила техники безопасности при работе с режущими инструментами.
87	Открывание банок, нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов.	1	Соблюдает последовательность действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов. Соблюдает правила техники безопасности при работе с режущими инструментами.
88	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Поддерживает чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи.
	Уход за вещами	**34 ч**	
89	Складывание постельного белья.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ
90	Дифференция видов постельного белья	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ
91	Складывание нательного белья.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
92	Выполнение доступных бытовых видов деятельности	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
93	Складывание одежды.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
94	Практикум		Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
95	Вывешивание одежды на «плечики».	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
96	Выполнение доступных бытовых видов деятельности	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации

97	Чистка одежды.	1	Умеет соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: уход за вещами.
98	Соблюдение технологических процессов в хозяйственно-бытовой деятельности	1	Умеет соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: уход за вещами.
99	Сортировка вещей, требующих чистки	1	Умеет соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: уход за вещами.
100	Понимание необходимости чистки вещей	1	Умеет соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: уход за вещами.
101	Ручная стирка. Правила личной гигиены и техника безопасности.	1	Соблюдает правила техники безопасности в процессе ручной стирки.
102	Знание последовательности выполнения ручной стирки.	1	Знает последовательность выполнения ручной стирки. Наполняет емкость (таз) водой. Выбирает моющее средство. Отмеривает необходимого количества моющего средства. Поддерживает чистоту рабочего места в процессе ручной стирки. Соблюдает правила техники безопасности в процессе ручной стирки. Знает последовательность выполнения ручной стирки. Замачивает бельё. Застирывает бельё. Полоскает бельё. Выжимает бельё. Вывешивает бельё на просушку. Соблюдает правила техники безопасности в процессе ручной стирки.
103	Поддержание чистоты рабочего места в процессе ручной стирки	1	Поддержание чистоты рабочего места в процессе ручной стирки
104	Ручная стирка.		Соблюдает правила техники безопасности в процессе ручной стирки.
105	Соблюдение правил техники безопасности в процессе ручной стирки	1	Соблюдает правила техники безопасности в процессе ручной стирки.
106	Практикум	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
107	Соблюдение последовательности действий при ручной стирке.	1	Соблюдает последовательность действий при ручной стирке.
108	Наполнение емкости (таз) водой. Выбор моющего средство. Отмеривание необходимого количества моющего средства	1	Соблюдает последовательность действий при ручной стирке.

109	Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья.	1	Соблюдает последовательность действий при ручной стирке.
110	Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку.	1	Соблюдает последовательность действий при ручной стирке.
111	Уход за обувью.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
112	Понимание необходимости ухода за обувью	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
113	Мытьё обуви.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
114	Соблюдение последовательности действий	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
115	Протирание обуви сухой тряпкой.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
116	Практикум	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
117	Просушивание обуви	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
118	Знание правила просушивания обуви.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
119	Чистка обуви.	1	Коррекция зрительно-двигательной координации при выполнении нанесения обувного крема. Знать правила ухода за обувью с помощью щётки с соблюдением правил безопасной работы
120	Знание правил ухода за обувью с помощью щётки	1	Коррекция зрительно-двигательной координации при выполнении нанесения обувного крема. Знать правила ухода за обувью с помощью щётки с соблюдением правил безопасной работы
121	Нанесение обувного крема. Знать правила ухода за обувью с помощью щётки с соблюдением правил безопасной работы	1	Коррекция зрительно-двигательной координации при выполнении нанесения обувного крема. Знать правила ухода за обувью с помощью щётки с соблюдением правил безопасной работы
122	Знать правила ухода за обувью с помощью щётки и крема с соблюдением правил безопасной работы	1	Коррекция зрительно-двигательной координации при выполнении нанесения обувного крема. Знать правила ухода за обувью с помощью щётки с соблюдением правил безопасной работы.
	Уборка помещения и территории	**47 ч**	
123	Уборка мебели.	1	Коррекция зрительного и тактильного восприятия в процессе выполнения практических действий.
124	Выбор одежды для уборки.	1	Коррекция тактильных анализаторов.
125	Выбор инвентаря, средств для чистки мебели	1	Коррекция тактильных анализаторов.

126	Соблюдение последовательности действий при уборке	1	Коррекция зрительного и тактильного восприятия в процессе выполнения практических действий.
127	Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора.	1	Коррекция зрительного и тактильного восприятия в процессе выполнения практических действий.
128	Выбор инвентаря, средств для уборки.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
129	Соблюдение последовательности действий	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
130	Оценка результата работы	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
131	Вытирание поверхности мебели.	**1**	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
132	Наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
133	Уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера.	1	Соблюдает последовательность действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды. Умеет соблюдать гигиенические и санитарные правила хранения домашних вещей, химических средств бытового назначения. Умеет использовать в домашнем хозяйстве
134	Раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды.	1	Соблюдает последовательность действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды. Умеет соблюдать гигиенические и санитарные правила хранения домашних вещей, химических средств бытового назначения. Умеет использовать в домашнем хозяйстве
135	Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели	1	Коррекция зрительного и слухового восприятия через узнавание, запоминание и воспроизведение. Практикум.

136	Соблюдение гигиенических и санитарных правил использования химических средств бытового назначения.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практикум.
137	Соблюдение гигиенических и санитарных правил хранения химических средств бытового назначения.	1	Коррекция двигательно-моторных функций Практикум.
138	Практикум	1	Практическая работа.
139	Уборка. Подметание пола.	1	Практическая работа
140	Выбор инвентаря.	1	Освоение работ по подметанию поверхностей, соблюдение необходимые правил техники безопасности.
141	Выбор средств для уборки пола	1	Практическая работа.
142	Соблюдение последовательности действий	1	Практическая работа
143	Освоение работ по подметанию поверхностей.	1	Практикум. Соблюдение последовательности действий
144	Соблюдение необходимых правил техники безопасности.	1	Практикум. Соблюдение последовательности действий
145	Уборка. Мытьё пола.	1	Практикум. Соблюдение последовательности действий
146	Выбор инвентаря для мытья пола	1	Практическое занятие под наблюдением учителя
147	Выбор средств для мытья пола	1	Коррекция тактильных восприятий в процессе
148	Соблюдение последовательности действий	1	Практикум. Соблюдение последовательности действий
149	Практикум	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
150	Соблюдение Техники безопасности.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
151	Электробытовые приборы для уборки помещений. Пылесос.	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке пылесоса. Практическая работа.
152	Соблюдение последовательности действий при подготовке пылесоса	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке пылесоса. Практическая работа.

153	Техника безопасности при работе пылесосом	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
154	Практическое занятие под наблюдением учителя.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя.
155	Уборка помещения при помощи пылесоса	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя.
156	Умение разбирать пылесос после работы	1	Учить разбирать пылесос после работы. Знать место хранения пылесоса.
157	Уборка бытового мусора.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
158	Генеральная уборка комнаты.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
159	Соблюдение последовательности действий	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
160	Выбор инвентаря для уборки комнаты	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
161	Выбор средств для уборки комнаты	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
162	Умение соблюдать санитарно-гигиенических нормы во время и после уборки	1	Уметь соблюдать санитарно-гигиенических нормы во время и после уборки
163	Практикум	1	Уметь соблюдать санитарно-гигиенических нормы во время и после уборки
164	Подметание территории.	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: уборка. Соблюдает технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: уборка.
165	Уход за уборочным инвентарем.	1	Выполняет доступные бытовые виды работ. Соблюдает технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности.
166	Соблюдение гигиенических и санитарных правил хранения химических средств бытового назначения	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ: уборка. Умеет соблюдать гигиенические и санитарные правила хранения химических средств бытового назначения
167	Соблюдение технологических процессов в хозяйственно-бытовой деятельности	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ: уборка. Умеет соблюдать гигиенические и санитарные правила хранения химических средств бытового назначения

168	Выполняет доступные бытовые виды работ.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ: уборка. Умеет соблюдать гигиенические и санитарные правила хранения химических средств бытового назначения
169	Повторение	1	Обобщение.
170	Итоговый урок	1	Закрепление

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья.

Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковролиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ДОМОВОДСТВО»
7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	умение убирать бытовой мусор, подметать территорию;			
2.	умение находить нужный товар в продуктовом, канцелярском, хозяйственном магазине, в отделах супермаркета, в мебельном магазине, в магазине одежды, обуви, складывание покупок в сумку;			
3.	знание электробытовых приборов для приготовления пищи, выбор посуды для работы с электробытовыми приборами, последовательность действий при пользовании электробытовым прибором			
4.	умение соблюдать последовательность действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток ,расставление солонок, соусников, ваз, расставление готовых блюд;			
5.	умение перемешивать продукты ложкой;			
6.	умение выпекать полуфабрикаты (блинчик с начинкой);			
7.	умение варить яйца;			
8.	умение готовить салат;			
9.	умение готовить бутерброды;			
10.	умение складывать постельное , нательное бельё;			
11.	умение стирать вручную, правила личной гигиены и техника безопасности; умение соблюдать последовательность действий при ручной стирке;			
12.	умение ухаживать за обувью: мытьё обуви, протирание обуви сухой тряпкой, просушивание обуви, чистка обуви;			
13.	умение убирать мебель, Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора; вытирание поверхности мебели;			

14.	умение соблюдать последовательность действий при мытье поверхностей мебели;			
1 5.	умение делать уборку: подметание , мытьё пола;			
1 6.	знание техники безопасности при работе пылесосом, уборка помещения при помощи пылесоса;			
17.	умение ухаживать за уборочным инвентарем;			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 10 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
11– 22 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
23- 34 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Домоводство» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Домоводство» (далее – ФРП «Домоводство»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Обучение обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность посильного участия обучающегося в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно - бытовыми навыками не только снижает зависимость ребенка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения - повышение самостоятельности обучающихся в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.

Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Покупки», «Обращение с кухонным инвентарем», «Приготовление пищи»», «Уход за вещами», «Уборка помещений и территории».

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Домоводство» в 8 классе - 170 часов; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 5 ч. из расчета 34 недель.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Домоводство»

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной

деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Возможные предметные результаты в 8 классе:

1) умение выбирать инвентарь и спецодежду для уборки территории, умение сгребать листья и траву;

2) умение находить нужный товар в мясном ,рыбном магазине;

3)умение соблюдать последовательность действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, пробивание кассиром товара, передача денег, карты скидок кассиру, получение чека и сдачи;

4) умение производить расчётные операции в магазине, использование банковских карт.

5)умение различать бытовые приборы по назначению (мясорубка, мультиварка, кофеварка);

6) знание правил техники безопасности при пользовании мясорубкой, мультиваркой, кофеваркой);

7) умение соблюдать последовательность действий при пользовании мясорубкой, мультиваркой, кофеваркой;

8) умение мыть мясорубку, мультиварку, кофеварку после использования. Хранение бытовых приборов;

9) умение соблюдать последовательность действий при сервировке стола к обеду: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд;

10) умение узнавать (различать) мясные продукты, готовые к употреблению (колбаса, ветчина). Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов;

11) умение узнавать (различать) мясные продукты, требующие обработки (приготовления) мясо (свинина, говядина,птица.фарш). Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов.

12) умение узнавать (различать) рыбные продукты, готовые к употреблению (крабовые палочки, консервы). Знание (соблюдение) правил хранения рыбных продуктов.

13)умение узнавать (различать) рыбные продуктов, требующих обработки (приготовления) (филе рыбы, краб, креветка). Знание (соблюдение) правил хранения рыбных продуктов;

14)умение соблюдать последовательность действий при приготовлении картофельного супа: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря;

15)умение соблюдать последовательность действий при приготовлении гречневой каши с отварной грудкой: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря;

16) умение стирать вручную (застирывание, полоскание, отжимание, вывешивание белья на просушку). Умение стирать куртку и брюки из болоньи.

17) умение соблюдать последовательности действий при машинной стирке: установка программы (температурного режима).Выбор средства для стирки. Отмеривание необходимого количества.Закладывание белья в машину.Стирка цветных вещей из болоньи (куртки, брюки).Вынимание белья из машины.Вывешивание белья для просушки.Мытье (сушка) машины.

18) умение соблюдать последовательность действий при глажении белья;

19) знание правил ТБ при работе с пылесосом. Подготовка пылесоса к работе. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом.

20) знание правил ТБ при выполнении ремонтных работ: пришивание петель, крючков,. подшивание брюк (платья).

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

- выполняет двухступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

– принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций,
– выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

– выполняет задания самостоятельно от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
– самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
– самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

1.Раздел "Покупки".

Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом. Складывание покупок в сумку. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку. Раскладывание продуктов в места хранения.

2. Раздел "Обращение с кухонным инвентарем".

Различение бытовых приборов по назначению. Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Соблюдение последовательности действий при пользовании электробытовым прибором. Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов.

Накрывание на стол. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд.

3. Раздел "Приготовление пищи".

Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта. Соблюдение последовательности действий при жарке продукта: включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка

таймера на определенное время, перемешивание или переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снимание продукта. Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря.

.4. Раздел "Уход за вещами".

Ручная стирка. Наполнение емкости водой. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства. Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.

Машинная стирка. Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки). Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье. Закладывание и вынимание белья из машины. Установка программы и температурного режима. Мытье и сушка машины. Соблюдение последовательности действий при машинной стирке: сортировка белья перед стиркой, закладывание белья, закрывание дверцы машины, насыпание порошка, установка программы и температурного режима, запуск машины, отключение машины, вынимание белья.

Глажение утюгом. Различение составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора). Соблюдение последовательности действий при глажении белья. Уход за обувью. Соблюдение последовательности действий при чистке обуви: открывание тюбика с кремом, нанесение крема на ботинок, распределение крема по всей поверхности ботинка, натирание поверхности ботинка, закрывание тюбика с кремом.

5. Раздел "Уборка помещения и территории".

Уборка мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели: Уборка пола. Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом. Мытье стекла (зеркала). Соблюдение последовательности действий при мытье окна: наполнение емкости для мытья водой, добавление моющего средства в воду, мытье рамы, вытирание рамы, мытье стекла, вытирание стекла, выливание использованной воды. Сгребание травы и листьев. Уборка снега: сгребание, перебрасывание снега.

6. Тематическое планирование с определением видов деятельности обучающегося на уроке «Домоводство»

№ п/п	Разделы и темы уроков	Количество часов	Основные виды деятельности
	Уборка помещения и территории	**5 ч**	
1	Выбор инвентаря и спецодежды для уборки территории. Специальный инвентарь для работы на участке.	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: выбор инвентаря и спецодежды для уборки территории
2	Практическая работа «Уборка территории. Сгребание листьев и травы».	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: сгребание травы и листьев. Соблюдает технологические процессы

3	Практическая работа «Уборка территории. Сгребание листьев и травы».	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: сгребание травы и листьев. Соблюдает технологические процессы
4	Хранение инвентаря. Основные правила хранения.	1	Понимает условия хранения инвентаря.
5	Тест: «Уборка территории. Сгребание листьев и травы» (выбор инвентаря и спецодежды, хранение инвентаря).	1	Закрепление и обобщение по теме.
	Покупки	**25 ч**	
6	Выбор места совершения покупок (мясной магазин).	1	Понимает назначение (специализацию) магазинов. Правильно определяет мясной отдел магазина для совершения покупок.
7	Ориентация в расположении отделов магазина, кассы, туалет.	1	Ориентируется в отделах магазина, в ассортименте
8	Нахождение нужного товара в магазине.	1	Практическая работа
9	Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара.	1	Складывание продукта в пакет, выкладывание на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом. Роль покупателя.
10	Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара.	1	Складывание продукта в пакет, выкладывание на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом. Выполняет роль покупателя.
11	Складывание покупок в сумку.	1	Понимает порядок совершения покупок. Умеет складывать товары в сумку, определяет вес (легче-тяжелее), хрупкость (легко мнется – не мнется и т.д.)
12	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, пробивание кассиром товара.	1	Практикум. Игра: « На кассе». Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе.
13	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: передача денег, карты скидок кассиру, получение чека и сдачи.	1	Практикум. Игра: « На кассе». Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе.
14	Раскладывание продуктов в места хранения.	1	Уметь правильно раскладывать продукты в места хранения
15	Экскурсия в мясной магазин.	1	Экскурсия

16	Расчётные операции в магазине. Использование банковских карт.	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно использует банковскую карту. Практикум.
17	Расчётные операции в магазине. Использование банковских карт.	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно использует банковскую карту. Практикум.
18	Выбор места совершения покупок (рыбный магазин).	1	Понимает назначение (специализацию) магазинов. Правильно определяет рыбный отдел магазина для совершения покупок
19	Ориентация в расположении отделов магазина, кассы, туалет и др.	1	Ориентируется в отделах магазина, в ассортименте
20	Нахождение нужного товара в магазине.	1	Практическая работа
21	Соблюдение последовательности действий при выборе товара.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
22	Соблюдение последовательности действий при выборе товара.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
23	Соблюдение последовательности действий при выборе товара.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей).
24	Складывание покупок в сумку.	1	Понимает порядок совершения покупок. Умеет складывать товары в сумку, определяет вес (легче-тяжелее), хрупкость (легко мнется – не мнется и т.д.)
25	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе.	1	Выкладывание товара на ленту. Практикум.
26	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе.	1	передача денег, карты скидок кассиру, получение чека и сдачи.
27	Раскладывание продуктов в места хранения.	1	Уметь правильно раскладывать продукты в места хранения
28	Экскурсия в рыбный магазин.	1	Экскурсия
29	Расчётные операции в магазине. Использование банковских карт.	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно использует банковскую карту. Практикум.
30	Расчётные операции в магазине. Использование банковских карт.	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно использует банковскую карту. Практикум.
	Обращение с кухонным инвентарём	**25 ч**	
31	Различение бытовых приборов по назначению (мясорубка).	1	Умеет различать бытовой прибор по назначению (мясорубка).
32	Знание правил техники безопасности при пользовании мясорубкой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.

33	Соблюдение последовательности действий при пользовании мясорубкой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему
34	Мытьё мясорубки после использования.	1	Совместная деятельность с учителем
35	Хранение мясорубки.	1	Запоминание и осмысление
36	Различение бытовых приборов по назначению (кухонный комбайн).	1	Умеет различать бытовой прибор по назначению (кухонный комбайн).
37	Знание правил техники безопасности при пользовании кухонным комбайном.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
38	Соблюдение последовательности действий при пользовании кухонным комбайном.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
39	Мытьё кухонного комбайна после использования.	1	Совместная деятельность с учителем
40	Хранение кухонного комбайна.	1	Совместная деятельность с учителем
41	Различение бытовых приборов по назначению (мультиварка).	1	Умеет различать бытовой прибор по назначению (мультиварка).
42	Знание правил техники безопасности при пользовании мультиваркой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
43	Соблюдение последовательности действий при пользовании мультиваркой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
44	Мытьё мультиварки после использования.	1	Совместная деятельность с учителем
45	Хранение мультиварки.	1	Совместная деятельность с учителем
46	Различение бытовых приборов по назначению (кофеварка).	1	Умеет различать бытовой прибор по назначению (кофеварка).
47	Знание правил техники безопасности при пользовании кофеваркой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
48	Соблюдение последовательности действий при пользовании кофеваркой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
49	Мытьё кофеварки после использования.	1	Совместная деятельность с учителем
50	Хранение кофеварки.	1	Совместная деятельность с учителем
51	Знание правил техники безопасности . Соблюдение последовательности действий при пользовании электробытовым прибором.		Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
52	Рациональное размещение приборов в кухонном шкафу и на открытых поверхностях.	1	Запоминание, осмысление.

53	Соблюдение последовательности действий при сервировке стола к обеду.	1	Накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд.
54	Соблюдение последовательности действий при сервировке стола к обеду.	1	Накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд.
55	Соблюдение последовательности действий при сервировке стола к обеду.	1	Практическая работа.
	Приготовление пищи	**45 ч**	
56	Подготовка кухни. Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи.	1	Выбор спец.инвентаря для работы на кухне.
57	Узнавание (различение) мясных продуктов, готовых к употреблению (колбаса, ветчина).	1	Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов.
58	Узнавание (различение) мясных продуктов, требующих обработки (приготовления) мясо (свинина, говядина).	1	Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов. Знакомство со способами обработки (приготовления) мясных продуктов.
59	Узнавание (различение) мясных продуктов, требующих обработки (приготовления) мясо (баранина, птица	1	Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов. Знакомство со способами обработки (приготовления) мясных продуктов.
60	Узнавание (различение) мясных продуктов, требующих обработки (приготовления) мясо (фарш).	1	Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов. Знакомство со способами обработки (приготовления) мясных продуктов.
61	Узнавание (различение) мясных продуктов, требующих обработки (приготовления) (сосиска, сарделька).	1	Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов. Знакомство со способами обработки (приготовления) мясных продуктов.
62	Узнавание (различение) рыбных продуктов, готовых к употреблению (крабовые палочки, консервы).	1	Знание (соблюдение) правил хранения рыбных продуктов. Знакомство со способами обработки (приготовления) рыбных продуктов.
63	Узнавание (различение) рыбных продуктов, готовых к употреблению (рыба копченая, соленая, вяленая).	1	Знание (соблюдение) правил хранения рыбных продуктов. Знакомство со способами обработки (приготовления) рыбных продуктов.
64	Узнавание (различение) рыбных продуктов, требующих	1	Знание (соблюдение) правил хранения рыбных продуктов. Знакомство со

	обработки (приготовления) (филе рыбы, краб, креветка).		способами обработки (приготовления) рыбных продуктов.
65	Узнавание (различение) рыбных продуктов, требующих обработки (приготовления) рыбная котлета, рыбный фарш.	1	Знание (соблюдение) правил хранения рыбных продуктов. Знакомство со способами обработки (приготовления) рыбных продуктов.
66	Соблюдение последовательности действий при варке продукта.	1	Включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты.
67	Соблюдение последовательности действий при жарке продукта.	1	Включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание.
68	Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи.	1	Санитарно-гигиенические требования и правила ТБ при приготовлении обеда. Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.
69	Соблюдение последовательности действий при приготовлении весеннего салата.	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря. Изучение рецепта
70	Приготовление обеда. Практическая работа: весенний салат.	1	Практикум .
71	Сервировка стола к обеду: весенний салат.	1	Практикум
72	Соблюдение последовательности действий при приготовлении крабового салата.	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря. Изучение рецепта
73	Приготовление обеда. Практическая работа: крабовый салат.	1	Практикум
74	Сервировка стола к обеду: крабовый салат.	1	Соблюдает последовательность действий
75	Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата «Оливье».	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря. Изучение рецепта.
76	Приготовление обеда. Практическая работа: салат «Оливье».	1	Соблюдает последовательность приготовления.
77	Соблюдение последовательности действий при приготовлении ухи.	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря. Изучение рецепта.
78	Приготовление обеда. Практическая работа: уха.	1	Соблюдает последовательность приготовления.

79	Сервировка стола к обеду: уха.	1	Соблюдает последовательность сервировки.
80	Соблюдение последовательности действий при приготовлении картофельного супа. выбор продуктов.	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря. Изучение рецепта.
81	Приготовление обеда. Практическая работа: картофельный суп.	1	Соблюдение последовательности действий при приготовлении.
82	Сервировка стола к обеду: картофельный суп.	1	Соблюдает последовательность сервировки.
83	Соблюдение последовательности действий при приготовлении гречневой каши с отварной грудкой.	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря. Изучение рецепта.
84	Приготовление обеда. Практическая работа: гречневая каша с отварной грудкой.	1	Практикум
85	Сервировка стола к обеду: гречневая каша с отварной грудкой.	1	Практикум
86	Соблюдение последовательности действий при приготовлении блюда из вермишели с сосиской	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря (кастрюля, дуршлаг, тарелка). Изучение рецепта.
87	Приготовление обеда. Практическая работа: отварная вермишель с отварной сосиской.	1	Совместная деятельность с учителем.
88	Сервировка стола к обеду: отварная вермишель с отварной сосиской.	1	Соблюдает последовательность сервировки. Практикум.
89	Соблюдение последовательности действий при приготовлении котлет с отварными макаронами.	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря.
90	Приготовление обеда. Практическая работа: котлеты с отварными макаронами.	1	Совместная деятельность с учителем.
91	Сервировка стола к обеду: котлеты с отварными макаронами.	1	Соблюдает последовательность сервировки. Практикум.
92	Соблюдение последовательности действий при приготовлении блюда из сардельки с отварными рожками	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря.
93	Приготовление обеда.	1	Практическая работа: отварная сарделька с отварными рожками.

94	Сервировка стола к обеду: отварная сарделька с отварными рожками.	1	Соблюдает последовательность сервировки. Практикум.
95	Соблюдение последовательности действий при приготовлении рыбных котлет с пюре.	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря. Чтение рецепта.
96	Приготовление обеда. Практическая работа: рыбные котлеты с пюре.	1	Совместная деятельность с учителем
97	Сервировка стола к обеду: рыбные котлеты с пюре.	1	Совместная деятельность с учителем
98	Соблюдение последовательности действий при приготовлении жареной рыбы с отварным картофелем	1	Выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря.
99	Приготовление обеда. Практическая работа: жареная рыба с отварным картофелем.	1	Совместная деятельность с учителем
100	Сервировка стола к обеду: жареная рыба с отварным картофелем.	1	Соблюдает последовательность сервировки. Практикум.
	Уборка помещения и территории	**5 ч**	
101	Работа дворника на прилегающей к Центру территории. Наблюдение за работой дворника на улице.	1	Наблюдение. Запоминание. Осмысление.
102	Узнавание (различение) инвентаря и спецодежды, предназначенного для уборки снега.	1	Умеет узнавать (различать) инвентарь и спецодежду, предназначенную для уборки снега.
103	Практическая работа. Уборка снега: сгребание снега, перебрасывание снега.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
104	Практическая работа. Уборка снега: сгребание снега, перебрасывание снега.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
105	Хранение инвентаря для уборки снега.	1	Совместная деятельность с учителем
	Уход за вещами	**30 ч**	
106	Ручная стирка. Определение необходимости стирки.	1	Наблюдение. Запоминание. Осмысление.
107	Сортировка белья по цвету (чёрное-белое).	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ.
108	Сортировка белья по составу ткани (шерстяные и искусственные ткани).	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ

109	Сортировка вещей по назначению (уличная, домашняя одежда).	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ.
110	Сортировка по предметам одежды (куртки, брюки, носки, колготы, пижамы и пр.).	1	Дифференциация вещей .
111	*Ручная стирка белья*. Санитарно-гигиенические требования к ручной стирке.	1	Инвентарь, средства, практические действия.
112	Соблюдение последовательности действий при ручной стирке.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ.
113	Наполнение емкости водой. Температурный режим.	1	Определение температуры воды для стирки. Локоть, пальцы.
114	Узнавание (различение) моющих средств. Выбор моющего средства.	1	Отмеривание необходимого количества моющего средства.
115	Практическая работа: ручная стирка (наполнение ёмкости водой, выбор моющего средства, замачивание).	**1**	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
116	Практическая работа: ручная стирка (застирывание, полоскание, отжимание, вывешивание белья на просушку). Куртки и брюки из болоньи.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
117	*Машинная стирка.* Автоматическая машинка для стирки белья.	1	Осмысление, запоминание.
118	Узнавание (различение) составных частей стиральной машины.	**1**	Умеет узнавать (различать) составные части стиральной машины.
119	Соблюдение последовательности действий при машинной стирке.	1	Осмысление, запоминание.
120	Установка программы (температурного режима).	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
121	Выбор средства для стирки. Отмеривание необходимого количества.	1	Практическая работа.
122	Закладывание белья в машину.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
123	Стирка цветных вещей из болоньи (куртки, брюки).	1	Практическая работа
124	Вынимание белья из машины.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя

125	Вывешивание белья для просушки.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
126	Мытье (сушка) машины.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
127	*Глажение утюгом*. Узнавание (различение) составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора).	1	Узнавание (различение) составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора).
128	Соблюдение последовательности действий при глажении белья.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
129	Глажка х/б белья.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
130	*Уход за обувью.* Определение необходимости чистки обуви (лаковая обувь).	1	Осмысление, запоминание.
131	Соблюдение последовательности действий при чистке обуви.	1	Коррекция тактильных анализаторов
132	Знание (различение) средств для чистки обуви.		Осмысление, запоминание.
133	Выбор спец.средства для чистки обуви.	1	Коррекция тактильных анализаторов
134	Соблюдение последовательности действий при чистке обуви спец.средствами.	1	Коррекция тактильных анализаторов
135	Практическая работа: чистка обуви спец.средствами.	**1**	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
	Уборка помещения и территории	**30 ч**	
136	Узнавание (различение) чистого и грязного помещения.	1	Коррекция зрительных анализаторов
137	*Уборка мебели.* Виды кожаной мебели, требующие чистку поверхности. Санитарно гигиенические требования к уборке.	1	Осмысление, запоминание.
138	Выбор одежды, инвентаря, средств для чистки мебели. Соблюдение последовательности действий при уборке.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
139	Практическая работа: чистка поверхности кожаной мебели. Оценка результата работы.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя

140	*Уборка пола*. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений (уборка пола). Соблюдение правил ТБ при уборке помещения.	1	Осмысление, запоминание.
141	Виды полов (покрытия полов). Паркет.	1	Осмысление, запоминание.
142	Соблюдение последовательности действий при уборке паркета.	**1**	Осмысление, запоминание.
143	Правила ТБ при уборке паркета. Выбор инвентаря.	1	Осмысление, запоминание.
144	Практическая работа. Уборка паркета.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
145	Виды полов (покрытия полов). ПВХ-плитка.	1	Коррекция мыслительных функций
146	Соблюдение последовательности действий при уборке пола, покрытого ПВХ плиткой.	1	Коррекция мыслительных функций
147	Правила ТБ при подметании и мытье пола, покрытого ПВХ-плиткой. Выбор инвентаря.	1	Коррекция мыслительных функций
148	Практическая работа. Уборка пола, покрытого ПВХ-плиткой.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
149	Пылесос (с комбинированной системой фильтрации) (КСФ). Различение основных частей пылесоса.	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке пылесоса. Практическая работа.
150	Правила ТБ при работе с пылесосом (с КСФ). Подготовка пылесоса к работе.	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке пылесоса. Практическая работа.
151	Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом.	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке пылесоса. Практическая работа.
152	Практическая работа. Чистка поверхности пылесосом (с КСФ).	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
153	Чистка пылесоса (с КСФ) после уборки.	**1**	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
154	Пылесос (с циклонным фильтром). Различение основных частей пылесоса.	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке пылесоса. Практическая работа.
155	Правила ТБ при работе с пылесосом (с циклонным фильтром). Подготовка	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке пылесоса. Практическая работа.

	пылесоса к работе.		
156	Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом.	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке пылесоса. Практическая работа.
157	Практическая работа. Чистка поверхности пылесосом (с циклонным фильтром).	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
158	Чистка пылесоса (с циклонным фильтром) после уборки.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
159	*Уборка зеркальных и стеклянных поверхностей*. Правила ТБ при мытье стеклянных поверхностей. Выбор инвентаря, средств, спецодежды.	1	Коррекция мыслительных функций
160	Соблюдение последовательности действий при мытье стеклянных частей мебели.	1	Коррекция мыслительных функций
161	Практическая работа: мытьё стеклянных частей мебели.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
162	*Мелкий ремонт*. Правила ТБ при выполнении ремонтных работ Выполнение ремонтных работ. Пришивание петель.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
163	Выполнение ремонтных работ. Пришивание крючков.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
164	Выполнение ремонтных работ. Подшивание брюк (платья).	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
165	Выполнение ремонтных работ. Подшивание брюк (платья).	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
	Уборка помещения и территории	**5 ч**	
166	Нахождение дворника на прилегающей территории, обращение к нему с просьбой.	1	Разыгрывание ситуаций
167	Самостоятельный выбор инвентаря и спецодежды для уборки территории.	1	Самостоятельный выбор инвентаря и спецодежды для уборки территории.
168	Уборка территории: сгребание травы и листьев.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
169	Уборка территории: сгребание травы и листьев.	**1**	Уметь соблюдать санитарно-гигиенических нормы во время и после уборки

170	Уход за уборочным инвентарем.	**1**	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ

Всего 170 ч.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья.

Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковролиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов

http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению

http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов

http://school.edu.ru - российский образовательный портал

http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования

htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов

http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://www.academic.ru - словари и энциклопедии

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «ДОМОВОДСТВО»
8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	умение выбирать инвентарь и спецодежду для уборки территории, умение гребать листья и траву			
2.	умение находить нужный товар в мясном ,рыбном магазине;			
3.	умение соблюдать последовательность действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, пробивание кассиром товара, передача денег, карты скидок кассиру, получение чека и сдачи;			
4.	умение производить расчётные операции в магазине, использование банковских карт.			
5.	умение различать бытовые приборы по назначению (мясорубка, мультиварка, кофеварка); использования. Хранение бытовых приборов;			
6.	знание правил техники безопасности при пользовании мясорубкой, мультиваркой, кофеваркой);			
7	умение соблюдать последовательность действий при пользовании мясорубкой, мультиваркой, кофеваркой;			
8.	умение мыть мясорубку, мультиварку, кофеварку после использования. Хранение бытовых приборов;			
9	умение соблюдать последовательность действий при сервировке стола к обеду: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонок и ваз, расставление блюд;			
10.	умение узнавать (различать) мясные продукты, готовые к употреблению (колбаса, ветчина). Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов;			

11.	умение узнавать (различать) мясные продукты, требующие обработки (приготовления) мясо (свинина, говядина,птица.фарш)Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов.			
12.	умение узнавать (различать) рыбные продукты, готовые к употреблению (крабовые палочки, консервы). Знание (соблюдение) правил хранения рыбных продуктов			
13.	умение узнавать (различать) рыбные продуктов, требующих обработки (приготовления) (филе рыбы, краб, креветка). Знание (соблюдение) правил хранения рыбных продуктов;			
14.	умение соблюдать последовательность действий при приготовлении картофельного супа: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря; грудкой: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря;			
15.	умение соблюдать последовательность действий при приготовлении гречневой каши с отварной грудкой: выбор продуктов, выбор кухонного инвентаря;			
16	умение стирать вручную (застирывание, полоскание, отжимание, вывешивание белья на просушку). Умение стирать куртку и брюки из болоньи			
17.	умение соблюдать последовательности действий при машинной стирке: установка программы (температурного режима).Выбор средства для стирки. Отмеривание необходимого количества.Закладывание белья в машину.Стирка цветных вещей из болоньи (куртки, брюки).Вынимание белья из машины.Вывешивание белья для просушки.Мытье (сушка) машины			
18	умение соблюдать последовательность действий при глажении белья;			
19	знание правил ТБ при работе с пылесосом. Подготовка пылесоса к работе. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом.			
20.	Знание правил ТБ при выполнении ремонтных работ: пришивание петель, крючков,. подшивание брюк (платья).			
Итого:				

Подсчёт результатов:

0 – 10 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

11– 29 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
30- 40 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

9 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Домоводство» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Домоводство» (далее – ФРП «Домоводство»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Обучение обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность посильного участия обучающегося в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно - бытовыми навыками не только снижает зависимость ребенка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения - повышение самостоятельности обучающихся в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.

Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Покупки», «Обращение с кухонным инвентарем», «Приготовление пищи»», «Уход за вещами», «Уборка помещений и территории».

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Домоводство» в 9 классе - 170 часов; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 5 ч. из расчета 34 недель.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Домоводство»

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

1. Овладение умением выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с выполнением повседневных дел дома:

- умение выполнять доступные бытовые виды работ: приготовление пищи, уборка, стирка, глажение, чистка одежды, обуви, сервировка стола;
- умение соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: стирка, уборка, работа на кухне;
- умение соблюдать гигиенические и санитарные правила хранения домашних вещей, продуктов, химических средств бытового назначения;
- умение использовать в домашнем хозяйстве бытовую технику, химические средства, инструменты, соблюдая правила безопасности.

Возможные предметные результаты в 9 классе

1) умение подметать территорию, перебрасывать снег;

2) умение соблюдать последовательность действий при выборе товара, при расчете на кассе , умение раскладывать продукты в места хранения;

3) умение производить расчётные операции в магазине. Использование наличных денег и банковских карт;

4) умение различать бытовые приборы по назначению (соковыжималка, хлебопечка, электроблинница, посудомоечная машина);

5) знание правил техники безопасности при пользовании мясорубкой, мультиваркой, кофеваркой, посудомоечной машиной);

6)умение соблюдать последовательность действий при пользовании мясорубкой, мультиваркой, кофеваркой, посудомоечной машиной;

7) умение мыть мясорубку, мультиварку, кофеварку после использования. Хранение бытовых приборов;

8) умение соблюдать последовательность действий при сервировке стола к завтрак,ужину;

9) умение выбирать продукты и инвентарь, необходимые для приготовления блюда;

10) умение перемешивать продукты (блендером, миксером);

11) умение соблюдать последовательность действий при варке продукта;

12) умение соблюдать последовательность действий при жарке продукта;

13)умение соблюдать последовательность действий при приготовлении салата;

14) умение поддерживать чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи;

15) соблюдение техники безопасности;

16) соблюдение санитарно-гигиенических требований к ручной стирке, умение стирать вручную;

17) умение соблюдать последовательность действий при машинной стирке. Установка программы (температурного режима).Выбор средства для стирки. Отмеривание необходимого количества. Закладывание белья в машину. Стирка цветных вещей по выбору. Вынимание белья из машины. Вывешивание белья для просушки. Мытье (сушка) машины.

18) умение соблюдать последовательность действий при глажении белья. Глажка брюк, спортивной одежды, платьев.

19) знание правила ТБ при работе с пылесосом. Подготовка пылесоса к работе.

Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом.

Чистка поверхности пылесосом.

20) знание правил ТБ при выполнении ремонтных работ одежды, умение выполнять ремонтные работы. Ремонт разорванных мест одежды. Штопка вещей.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

- выполняет двухступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций,
- выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

1.Раздел "Покупки".

Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара. Складывание покупок в сумку. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку. Раскладывание продуктов в местах хранения.

2. Раздел "Обращение с кухонным инвентарем".

Различение бытовых приборов по назначению. Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Соблюдение последовательности действий при пользовании электробытовым прибором. Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов. Соблюдение последовательности действий при сервировке стол.

3. Раздел "Приготовление пищи".

Подготовка к приготовлению блюда. Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Раскатывание теста. Перемешивание

продуктов блендером, миксером. Натирание продуктов на тёрке. Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта. Соблюдение последовательности действий при жарке продукта: включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание или переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снимание продукта. Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов. Соблюдение последовательности действий при приготовлении котлет: выбор продуктов (полуфабрикат, масло растительное), выбор кухонного инвентаря (сковорода, лопатка, тарелки), наливание масла в сковороду, выкладывание котлет на сковороду, включение плиты, постановка сковороды на конфорку, переворачивание котлет, выключение электрической плиты, снимание котлет.

4. Раздел "Уход за вещами".

Ручная стирка. Наполнение емкости водой. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства. Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.

Машинная стирка. Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки). Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье. Закладывание и вынимание белья из машины. Установка программы и температурного режима. Мытье и сушка машины. Соблюдение последовательности действий при машинной стирке: сортировка белья перед стиркой, закладывание белья, закрывание дверцы машины, насыпание порошка, установка программы и температурного режима, запуск машины, отключение машины, вынимание белья.

Глажение утюгом. Соблюдение последовательности действий при глажении белья. Чистка одежды. Уход за обувью. Соблюдение последовательности действий при мытье обуви.

5. Раздел "Уборка помещения и территории".

Уборка мебели. Вытирание поверхности мебели. Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса. Соблюдение последовательности действий при мытье пола: наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок.

Мытье стекла (зеркала). Соблюдение последовательности действий при мытье окна: наполнение емкости для мытья водой, добавление моющего средства в воду, мытье рамы, вытирание рамы, мытье стекла, вытирание стекла, выливание использованной воды.

Сгребание травы и листьев. Уборка снега: сгребание, перебрасывание снега. Уход за уборочным инвентарем.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ п/п	Разделы и темы уроков	Количество часов	Основные виды деятельности
Уборка помещения и территории 5 ч			
1	Специальный инвентарь для работы на участке	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: выбор инвентаря и спецодежды для уборки территории
2	Подметание территории	1	Выполняет доступные бытовые виды работ:
3	Практическая работа «Уборка территории. Сгребание листьев и травы».	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: сгребание травы и листьев. Соблюдает технологические процессы
4	Практическая работа «Уборка территории. Сгребание листьев и травы».	1	Выполняет доступные бытовые виды работ: сгребание травы и листьев. Соблюдает технологические процессы
5	Уход за уборочным инвентарём	1	Понимает условия хранения инвентаря
Покупки 25 ч			
6	Выбор места совершения покупок (универмаг).	1	Понимает назначение (специализацию) магазина (универмаг).
7	Ориентация в расположении отделов магазина, кассы, туалет и др.	1	Ориентируется в отделах магазина, в ассортименте
8	Нахождение нужного товара в магазине.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
9	Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара.	1	Практикум в умении складывания продукта в пакет, выкладывание на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом.
10	Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара.	1	Практикум в умении складывания продукта в пакет, выкладывание на весы, нажимание на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом.
11	Складывание покупок в сумку.	1	Умеет складывать товары в сумку, определяет вес (легче-тяжелее), хрупкость (легко мнется – не мнется и т.д.)
12	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе.	1	Практикум в умении выкладывания товара на ленту.

13	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе.	1	Практикум в умении передачи денег, карты скидок кассиру, получении чека и сдачи.
14	Раскладывание продуктов в места хранения.	1	Понимает порядок совершения покупок. Умеет складывать товары в сумку, определяет вес (легче-тяжелее), хрупкость (легко мнется – не мнется и т.д.)
15	Экскурсия в универмаг.	1	Экскурсия.
16	Расчётные операции в магазине. Использование денег и банковских карт.	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно использует банковскую карту, рассчитывается наличными деньгами. Практикум.
17	Расчётные операции в магазине. Использование денег и банковских карт.	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно использует банковскую карту, рассчитывается наличными деньгами. Практикум.
18	Выбор места совершения покупок (гипермаркет).	1	Понимает назначение (специализацию) магазина (гипермаркет).
19	Ориентация в расположении отделов магазина, кассы, туалет и др.	1	Ориентируется в отделах магазина, в ассортименте
20	Нахождение нужного товара в магазине.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
21	Соблюдение последовательности действий при выборе товара.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
22	Соблюдение последовательности действий при выборе товара.	1	Различает товары в отделе магазина. Понимает назначение товара. Выбирает необходимые товары из ряда предложенных
23	Соблюдение последовательности действий при выборе товара.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей),реальных предметов.
24	Складывание покупок в сумку.	1	Практическая работа в игровой форме. Игра с использованием детских пособий (муляжей),реальных предметов.
25	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе.	1	Практикум в умении выкладывания товара на ленту.
26	Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе.	1	Практикум в умении передачи денег, карты скидок кассиру, получении чека и сдачи.
27	Раскладывание продуктов в места хранения.	1	Правильно раскладывает товары в места хранения дома. Понимает назначение купленных товаров.
28	Экскурсия в гипермаркет.	1	Экскурсия.
29	Расчётные операции в магазине. Использование наличных денег и банковских карт.	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно использует банковскую карту,рассчитывается наличными деньгами. Практикум
30	Расчётные операции в магазине. Использование наличных денег и банковских карт.	1	Ориентируется в способах оплаты товаров. Правильно использует банковскую

			карту,рассчитывается наличными деньгами. Практикум
Обращение с кухонным инвентарём. 25 ч			
31	Различение бытовых приборов по назначению (соковыжималка).	1	Умеет различать бытовой прибор по назначению (соковыжималка).
32	Знание правил техники безопасности при пользовании соковыжималкой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
33	Соблюдение последовательности действий при пользовании соковыжималкой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему
34	Мытьё соковыжималки после использования.	1	Совместная деятельность с учителем
35	Хранение соковыжималки.	1	Запоминание и осмысление
36	Различение бытовых приборов по назначению (хлебопечка).	1	Умеет различать бытовой прибор по назначению (хлебопечка).
37	Знание правил техники безопасности при пользовании хлебопечкой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
38	Соблюдение последовательности действий при пользовании хлебопечкой.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
39	Мытьё хлебопечки после использования.	1	Совместная деятельность с учителем
40	Хранение хлебопечки.	1	Совместная деятельность с учителем
41	Различение бытовых приборов по назначению (электроблинница).	1	Умеет различать бытовой прибор по назначению (электроблинница).
42	Знание правил техники безопасности при пользовании электроблинницей.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
43	Соблюдение последовательности действий при пользовании электроблинницей.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
44	Мытьё электроблинницы после использования.	1	Совместная деятельность с учителем
45	Хранение электроблинницы.	1	Совместная деятельность с учителем
46	Различение бытовых приборов по назначению (посудомоечная машина).	1	Умеет различать бытовой прибор по назначению (посудомоечная машина).
47	Знание правил техники безопасности при пользовании посудомоечной машины.	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему.
48	Соблюдение последовательности действий при пользовании	1	Запоминание и осмысление .Просмотр презентации на тему

	посудомоечной машины.		
49	Мытьё посудомоечной машины после использования.	1	Совместная деятельность с учителем
50	Расположение посудомоечной машины на кухне.	1	Запоминание и осмысление
51	Последовательность действий при пользовании электробытовым прибором. Тест.	1	Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором.
52	Рациональное размещение приборов в кухонном шкафу и на открытых поверхностях.	1	Совместная деятельность с учителем
53	Соблюдение последовательности действий при сервировке стола к завтраку.	1	Практикум умения накрывания стола скатертью, расставления посуды, раскладывания столовых приборов, раскладывания салфеток, расставления солонок и ваз, расставления блюд к завтраку.
54	Соблюдение последовательности действий при сервировке стола к обеду.	1	Практикум умения накрывания стола скатертью, расставления посуды, раскладывания столовых приборов, раскладывания салфеток, расставления солонок и ваз, расставления блюд к обеду.
55	Соблюдение последовательности действий при сервировке стола к ужину.	1	Практикум умения накрывания стола скатертью, расставления посуды, раскладывания столовых приборов, раскладывания салфеток, расставления солонок и ваз, расставления блюд к ужину.
***Приготовление пищи* 45 ч**			
56	Подготовка к приготовлению блюда	1	Осмысление и запоминание.
57	Подготовка к приготовлению блюда	1	Осмысление и запоминание.
58	Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи.	1	Осмысление и запоминание.
59	Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи.	1	Осмысление и запоминание.
60	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.	1	Выбор продуктов по рецепту.
61	Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.	1	Выбор продуктов по рецепту.
62	Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда	1	Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда(картинки и реальные объекты)

63	Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда	1	Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда
64	Раскатывание теста.	1	Практикум
65	Раскатывание теста.	1	Практикум
66	Перемешивание продуктов (блендером).	1	Практикум. Совместная деятельность
67	Перемешивание продуктов (блендером).	1	Практикум .Совместная деятельность
68	Соблюдение последовательности действий при варке продукта(сосиски)	1	Включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта.
69	Соблюдение последовательности действий при варке продукта. (сардельки)	1	Включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта.
70	Соблюдение последовательности действий при варке продукта. (макароны)	1	Включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта.
71	Соблюдение последовательности действий при варке продукта. (спагетти)_	1	Включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта.
72	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Игровой развивающий момент. Использование пособий и реальных объектов. Осмысление и запоминание

73	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Игровой развивающий момент. Использование пособий и реальных объектов. Осмысление и запоминание
74	Соблюдение последовательности действий при жарке продукта.	1	Игровой развивающий момент. Использование пособий и реальных объектов. Осмысление и запоминание
75	Соблюдение последовательности действий при жарке продукта(полуфабрикаты-сырники)	1	Включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание или

			переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снимание продукта
76	Соблюдение последовательности действий при жарке продукта (полуфабрикаты-наггетсы)	1	Включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание или переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снимание продукта
77	Соблюдение последовательности действий при жарке продукта (полуфабрикаты-блинчики)	1	Включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание или переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снимание продукта
78	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Игровой развивающий момент. Использование пособий и реальных объектов. Осмысление и запоминание
79	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Использование пособий и реальных объектов. Осмысление и запоминание
80	Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор	1	Реальные объекты и картинки (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень).
81	Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор кухонного инвентаря.	1	Выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), картинки и объекты.
82	Очистка вареных овощей	1	Практикум
83	Открывание банок (кукуруза, огурцы),	1	Практикум
84	Нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов.	1	Практикум
85	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Игровой развивающий момент. Использование пособий и реальных объектов. Осмысление и запоминание
86	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Использование пособий и реальных объектов. Осмысление и запоминание
87	Соблюдение последовательности действий при приготовлении котлет: выбор продуктов (полуфабрикат, масло растительное).	1	Изучение рецепта. Соблюдение технологии. Игровой развивающий момент. Использование пособий и реальных объектов. Осмысление и запоминание
88	Соблюдение последовательности действий при приготовлении котлет:	1	Изучение рецепта. Соблюдение технологии. Игровой развивающий момент. Использование пособий и

	выбор кухонного инвентаря (сковорода, лопатка, тарелки).		реальных объектов. Осмысление и запоминание
89	Соблюдение последовательности действий при приготовлении котлет..	1	Практикум. Наливание масла в сковороду, выкладывание котлет на сковороду, включение плиты, постановка сковороды на конфорку, переворачивание котлет, выключение электрической плиты, снимание котлет.
90	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Дидактические развивающие игры по теме. Просмотр презентации .
91	Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1	Осмысление и запоминание.
92	Изучение рецепта. Соблюдение технологии. Совместная деятельность.	1	Осмысление и запоминание.
93	Изучение рецепта. Соблюдение технологии. Совместная деятельность.	1	Осмысление и запоминание.
94	Перемешивание продуктов миксером	1	Практикум
95	Перемешивание продуктов миксером	1	Совместная деятельность.
96	Соблюдение Техники Безопасности.	1	Осмысление и запоминание
97	Натирание продуктов на тёрке.	1	Практическая работа.
98	Натирание продуктов на тёрке.	1	Практическая работа.
99	Соблюдение Техники Безопасности.	1	Осмысление и запоминание.
100	Повторение	1	Повторение
Уборка помещения и территории 5 ч			
101	Работа дворника на прилегающей к Центру территории. Наблюдение за работой дворника на улице.	1	Наблюдение. Запоминание. Осмысление.
102	Узнавание (различение) инвентаря и спецодежды, предназначенного для уборки снега.	1	Умеет узнавать (различать) инвентарь и спецодежду, предназначенную для уборки снега.
103	Практическая работа. Уборка снега: сгребание снега, перебрасывание снега.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
104	Практическая работа. Уборка снега: сгребание снега, перебрасывание снега.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя

105	Хранение инвентаря для уборки снега.	1	Совместная деятельность с учителем
Уход за вещами 30 ч			
106	Ручная стирка. Определение необходимости стирки.	1	Наблюдение. Запоминание. Осмысление.
107	Сортировка белья по цвету (разноцветное, однотонное).	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ.
108	Сортировка белья по составу ткани (х/б, шерсть, шёлк, искусственная ткань).	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ
109	Сортировка вещей по назначению (взрослая, детская).	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ.
110	Сортировка по предметам одежды (платья, кофты, брюки, гольфы, носки, колготы, куртки, шапки и пр.)	1	Дифференциация вещей .
111	*Ручная стирка белья*. Санитарно-гигиенические требования к ручной стирке. Инвентарь, средства, практические действия.	1	Инвентарь, средства, практические действия.
112	Соблюдение последовательности действий при ручной стирке.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ.
113	Наполнение емкости водой. Температурный режим. Определение температуры воды для стирки.	1	Определение температуры воды для стирки. Локоть, пальцы.
114	Узнавание (различение) моющих средств.	1	Отмеривание необходимого количества моющего средства.
115	Практическая работа: ручная стирка	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
116	Практическая работа: ручная стирка	1	Практическая работа :застирывание, полоскание, отжимание, вывешивание белья на просушку) любого предложенного белья.
117	*Машинная стирка*. Автоматическая машинка для стирки белья.	1	Осмысление и запоминание.
118	Узнавание (различение) составных частей стиральной машины.	1	Осмысление и запоминание
119	Соблюдение последовательности действий при машинной стирке.	1	Соблюдение технологии. Осмысление и запоминание.
120	Установка программы (температурного режима).	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
121	Выбор средства для стирки. Отмеривание необходимого количества.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации

122	Закладывание белья в машину.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
123	Стирка цветных вещей по выбору.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
124	Вынимание белья из машины.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
125	Вывешивание белья для просушки.	1	Практические действия .
126	Мытье (сушка) машины.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
127	Соблюдение последовательности действий при машинной стирке.	1	Соблюдение технологии. Осмысление и запоминание.
128	*Глажение утюгом*. Соблюдение последовательности действий при глажении белья.	1	Соблюдение технологии. Осмысление и запоминание.
129	Глажка брюк, спортивной одежды, платьев.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
130	*Уход за обувью*. Определение необходимости мытья обуви (резиновая обувь).	1	Коррекция зрительного и тактильного восприятия
131	Соблюдение последовательности действий при мытье обуви.	1	Соблюдение технологии. Осмысление и запоминание.
132	Знание (различение) средств для мытья обуви.	1	Коррекция зрительного и тактильного восприятия
133	Выбор спец.средства для мытья обуви.	1	Коррекция зрительного и тактильного восприятия
134	Соблюдение последовательности действий при мытье резиновой обуви.	1	Соблюдение технологии. Осмысление и запоминание.
135	Практическая работа: мытьё резиновой обуви.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
Уборка помещения и территории 35 ч			
136	Узнавание (различение) чистого и грязного помещения.	1	Коррекция зрительного восприятия
137	*Уборка мебели*. Виды мебели, покрытой текстилем (велюр, замша, микрофибра и пр.) требующие чистку поверхности.	1	Коррекция зрительного и тактильного восприятия
138	Выбор одежды, инвентаря, средств для чистки мебели.	1	Умение соблюдать последовательности действий при уборке,выбирать одежду,средства для чистки.
139	Практическая работа: чистка поверхности мебели, покрытой текстилем. Оценка результата работы.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации

140	*Уборка пола*. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений (уборка пола). Соблюдение правил ТБ при уборке помещения.	1	Соблюдение правил ТБ при уборке помещения. Осмысление,запоминание.
141	Виды полов (покрытия полов). Керамическая плитка (керамогранит).	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
142	Соблюдение последовательности действий при уборке керамической плитки.	1	Умение следовать инструкции, соблюдая Т.Б. Осмысление и запоминание
143	Правила ТБ при уборке керамической плитки. Выбор инвентаря.	1	Умение следовать инструкции, соблюдая Т.Б. Осмысление и запоминание.
144	Практическая работа. Уборка керамической плитки.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
145	Виды полов (покрытия полов). Пробковый пол.	1	Осмысление, запоминание.
146	Соблюдение последовательности действий при уборке пробкового пола.	1	Умение следовать инструкции, соблюдая Т.Б. Осмысление и запоминание.
147	Правила ТБ при уборке пробкового пола. Выбор инвентаря.	1	Осмысление, запоминание.
148	Практическая работа. Уборка пробкового пола.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
149	Пылесос беспроводной. Различение основных частей пылесоса.	1	Осмысление, запоминание.
150	Правила ТБ при работе с беспроводным пылесосом. Подготовка пылесоса к работе.	1	Умение следовать инструкции, соблюдая Т.Б. Осмысление и запоминание.
151	Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом.	1	Умение следовать инструкции, соблюдая Т.Б. Осмысление и запоминание.
152	Практическая работа. Чистка поверхности беспроводным пылесосом.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
153	Чистка беспроводного пылесоса после уборки.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
154	Робот-пылесос. Различение основных частей пылесоса.	1	Осмысление, запоминание.
155	Правила ТБ при работе с роботом-пылесосом. Подготовка пылесоса к работе.	1	Умение следовать инструкции,соблюдая Т.Б.
156	Соблюдение последовательности действий при уборке роботом-пылесосом.	1	Умение следовать инструкции,соблюдая Т.Б.
157	Практическая работа. Чистка поверхности роботом-пылесосом.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации

158	Чистка робота-пылесоса после уборки.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
159	*Уборка зеркальных и стеклянных поверхностей*. Правила ТБ при мытье стеклянных поверхностей (обобщение всех тем).	1	Выбор инвентаря, средств, спецодежды. Осмысление, запоминание Т.Б.
160	Соблюдение последовательности действий при мытье стеклянных и зеркальных поверхностей в доме.	1	Коррекция психических процессов. Соблюдение Т.Б.
161	Практическая работа: мытьё стеклянных и зеркальных поверхностей в доме.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
162	*Мелкий ремонт*. Правила ТБ при выполнении ремонтных работ.	1	Практикум в выполнение ремонтных работ. Ремонт разорванных мест одежды.
163	Выполнение ремонтных работ. Ремонт разорванных мест одежды.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
164	Выполнение ремонтных работ. Штопка вещей.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
165	Выполнение ремонтных работ. Штопка вещей.	1	Практикум. Коррекция моторно-двигательной координации
166	Нахождение дворника на прилегающей территории, обращение к нему с просьбой**.**	1	Разыгрывание ситуаций
167	Самостоятельный выбор инвентаря и спецодежды для уборки территории.	1	Самостоятельный выбор инвентаря и спецодежды для уборки территории.
168	Уборка территории: сгребание травы и листьев.	1	Коррекция двигательно-моторных функций. Практическое занятие под наблюдением учителя
169	Уборка территории: сгребание травы и листьев.	1	Уметь соблюдать санитарно-гигиенических нормы во время и после уборки
170	Уход за уборочным инвентарем.	1	Умеет выполнять доступные бытовые виды работ

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья.

Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен,

пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковролиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки.

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ДОМОВОДСТВО»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	умение подметать территорию, перебрасывать снег;			
2.	умение соблюдать последовательность действий при выборе товара, при расчете на кассе , умение раскладывать продукты в места хранения;			
3.	умение производить расчётные операции в магазине. Использование наличных денег и банковских карт;			
4.	умение различать бытовые приборы по назначению (соковыжималка, хлебопечка, электроблинница, посудомоечная машина);			
5.	знание правил техники безопасности при пользовании мясорубкой, мультиваркой, кофеваркой, посудомоечной машиной);			
6.	умение соблюдать последовательность действий при пользовании мясорубкой, мультиваркой, кофеваркой, посудомоечной машиной;			
7.	умение мыть мясорубку, мультиварку, кофеварку после использования. Хранение бытовых приборов;			
8.	умение соблюдать последовательность действий при сервировке стола к завтрак, ужину;			
9.	умение выбирать продукты и инвентарь, необходимые для приготовления блюда;			
10.	умение перемешивать продукты (блендером, миксером);			
11.	умение соблюдать последовательность действий при варке продукта;			
12.	умение соблюдать последовательность действий при жарке продукта;			
13.	умение соблюдать последовательность действий при приготовлении салата;			
14	умение поддерживать чистоту рабочего места в процессе приготовления пищи;			
15.	соблюдение техники безопасности;			
16.	соблюдение санитарно-гигиенических требований к ручной стирке, умение стирать вручную;			

17	умение соблюдать последовательность действий при машинной стирке. Установка программы (температурного режима).Выбор средства для стирки. Отмеривание необходимого количества. Закладывание белья в машину. Стирка цветных вещей по выбору. Вынимание белья из машины. Вывешивание белья для просушки. Мытье (сушка) машины. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом. Чистка поверхности пылесосом			
18.	умение соблюдать последовательность действий при глажении белья. Глажка брюк, спортивной одежды, платьев			
19.	знание правила ТБ при работе с пылесосом. Подготовка пылесоса к работе. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом. Чистка поверхности пылесосом.			
20	знание правил ТБ при выполнении ремонтных работ одежды, умение выполнять ремонтные работы. Ремонт разорванных мест одежды. Штопка вещей.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 10 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
11– 29 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
30- 40 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий социальный мир"

предметной области "Окружающий мир" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Цель обучения - формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Основными задачами программы "Окружающий социальный мир" являются: знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения), формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними). Программа представлена следующими разделами: "Квартира, дом, двор", "Продукты питания", "Предметы быта", "Школа", "Предметы и материалы, изготовленные человеком", "Населенный пункт", "Транспорт", "Страна", "Традиции и обычаи".

В процессе обучения у обучающегося формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, ее культуре, истории, современной жизни. Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения. Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в образовательной организации.

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей (законных представителей). Важно сформировать у обучающегося типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупки в магазине, поведение в опасной ситуации. Содержание материала по программе "Окружающий социальный мир" является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам "Изобразительная деятельность", "Домоводство", "Труд". Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу "Посуда", расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол.

Специфика работы по программе "Окружающий социальный мир" заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал) Ребенок выходит в город (поселок), знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В рамках коррекционно-развивающих занятий возможно использование программного материала данного предмета с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает: натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов (в образовательной организации, во дворе, в городе), действий, правил поведения. Кроме того, используются аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах; рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой

материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных социальных представлений. По возможности, используются технические и транспортные средства. Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование. Оборудованное (по возможности с подъемником) транспортное средство позволит обучающимся (в частности, не передвигающимся самостоятельно обучающимся) выезжать в город для участия в занятиях в местах общего доступа горожан и в организациях, предоставляющих услуги населению.

Содержание учебного предмета "Окружающий социальный мир" представлено следующими разделами: "Квартира, дом, двор", "Продукты питания", "Предметы быта", "Школа", "Предметы и материалы, изготовленные человеком", "Населенный пункт", "Транспорт", "Страна", "Традиции и обычаи".

Раздел "Квартира, дом, двор".

Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Узнавание (различение) типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом. Узнавание (различение) мест общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт).

Соблюдение правил при пользовании лифтом: ждать закрытия и открытия дверей, нажимать кнопку с номером нужного этажа, стоять во время движения лифта. Соблюдение правил безопасности, поведения в местах общего пользования в доме: не заходить в лифт с незнакомым человеком, не залезать на чердак, не трогать провода. Соблюдение правил пользования мусоропроводом (домофоном, почтовым ящиком, кодовым замком). Узнавание (различение) помещений квартиры (комната (спальная, детская, гостиная), прихожая, кухня, ванная комната, санузел, балкон). Знание функционального назначения помещений квартиры. Сообщение своего домашнего адреса (город, улица, номер дома, номер квартиры). Узнавание своего домашнего адреса (на слух, написанного). Написание своего домашнего адреса. Узнавание (различение) частей территории двора (место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для сушки белья, место для выбивания ковров, место для контейнеров с мусором, газон). Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во дворе. Знакомство с коммунальными удобствами в квартире: отопление (батарея, вентиль, вода), канализация (вода, унитаз, сливной бачок, трубы), водоснабжение (вода, кран, трубы (водопровод), вентиль, раковина), электроснабжение (розетка, свет, электричество). Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во время аварийной ситуации в доме. Узнавание (различение) вредных насекомых (муравьи, тараканы), грызунов (крысы, мыши), живущих в доме. Представление о вреде, который приносят вредные насекомые. Знание (соблюдение) правил поведения в чрезвычайной ситуации. Узнавание (различение) предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник. Узнавание (различение) часов (механические (наручные, настенные), электронные (наручные, настенные). Знание строения часов (циферблат, стрелки (часовая, минутная)). Узнавание (различение) аудио, видеотехники и средствах связи (телефон, компьютер, планшет, магнитофон, плеер, видеоплеер). Знание назначения технического устройства (сотовый телефон, планшет, видеоплеер). Соблюдение последовательности действий при пользовании телефоном (плеером, планшетом): включение, использование (связь, игра), выключение.

Раздел "Продукты питания".

Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с напитком. Узнавание (различение) молочных продуктов (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, морожено) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с молочным продуктом. Знание правил хранения молочных продуктов. Узнавание (различение) мясных продуктов: готовых к употреблению (колбаса, ветчина), требующих обработки (приготовления) (мясо (свинина,

говядина, баранина, птица), сосиска, сарделька, котлета, фарш). Знакомство со способами обработки (приготовления) мясных продуктов. Знание правил хранения мясных продуктов. Узнавание (различение) рыбных продуктов: готовых к употреблению (крабовые палочки, консервы, рыба (копченая, соленая, вяленая), требующих обработки (приготовления) мясо (филе рыбы, краб, креветка), рыбная котлета, рыбный фарш. Знакомство со способами обработки (приготовления) рыбных продуктов. Знание правил хранения рыбных продуктов. Узнавание (различение) муки и мучных изделий: готовых к употреблению (хлеб, батон, пирожок, булочка, сушки, баранки, сухари), требующих обработки (приготовления) (макаронные изделия (макароны, вермишель, рожки). Знакомство со способами обработки (приготовления) мучных изделий. Знание правил хранения мучных изделий. Узнавание (различение) круп и бобовых: готовых к употреблению (консервированная фасоль, кукуруза, горошек, свежий горох), требующих обработки (приготовления) (греча, рис, пшено, крупы, бобовые). Знакомство со способами обработки (приготовления) круп и бобовых. Знание правил хранения круп и бобовых. Узнавание (различение) кондитерских изделий (торт, печенье, пирожное, конфета, шоколад). Знание правил хранения кондитерских изделий.

Раздел "Предметы быта".

Узнавание (различение) электробытовых приборов (телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер). Знание назначения электроприборов. Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Узнавание (различение) предметов мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод). Знание назначения предметов мебели. Различение видов мебели (кухонная, спальная, кабинетная). Узнавание (различение) предметов посуды (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Знание назначение предметов посуды. Узнавание (различение) кухонного инвентаря (терка, овощечистка, разделочная доска, дуршлаг, половник, открывалка). Знание назначение кухонного инвентаря.

Узнавание (различении) предметов интерьера (светильник, зеркало, штора, скатерть, ваза, статуэтки, свечи). Знание назначения предметов интерьера.

Узнавание (различение) светильников (люстра, бра, настольная лампа).

Узнавание (различение) часов (наручные, настенные, механические, электронные часы). Узнавание (различение) частей часов: стрелки, циферблат. Знание назначения часов (частей часов).

Раздел "Школа".

Узнавание (различение) помещений образовательной организации. Знание назначения помещений образовательной организации. Нахождение помещений образовательной организации. Знание профессий людей, работающих в образовательной организации. Соотнесение работника образовательной организации с его профессией. Узнавание (различение) участков школьной территории. Знание назначения участков школьной территории. Знание (соблюдение) правил поведения на территории образовательной организации. Узнавание (различение) зон класса. Знание назначения зон класса. Знание (соблюдение) распорядка школьного дня. Узнавание (различение) школьных принадлежностей: школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, пластилин, альбом для рисования. Знание назначения школьных принадлежностей. Представление о себе как члене коллектива класса. Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду. Знание положительных качеств человека. Знание способов проявления дружеских отношений (чувств). Умение выражать свой интерес к другому человеку.

Раздел "Предметы и материалы, изготовленные человеком".

Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает). Узнавание (различение) видов бумаги по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон), по фактуре (глянцевая, бархатная). Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета,

книга). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол). Знание свойств дерева (прочность, твердость, плавает в воде, дает тепло, когда горит). Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево (молоток, пила, топор). Знание свойств стекла (прозрачность, хрупкость). Узнавание предметов, изготовленных из стекла (ваза, стакан, оконное стекло, очки).

Соблюдение правил безопасности при обращении с предметами, изготовленными из стекла. Знание свойств резины (эластичность, непрозрачность, водонепроницаемость). Узнавание предметов, изготовленных из резины (резиновые перчатки, сапоги, игрушки). Знание свойств металла (прочность, твердость - трудно сломать, тонет в воде). Узнавание предметов, изготовленных из металла (ведро, игла, кастрюля). Знание свойств ткани (мягкая, мнется, намокает, рвется).

Узнавание предметов, изготовленных из ткани (одежда, скатерть, штора, покрывала, постельное белье, обивка мебели). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с тканью (ножницы, игла). Знание свойств пластмассы (легкость, хрупкость). Узнавание предметов, изготовленных из пластмассы (бытовые приборы, предметы посуды, игрушки, фломастеры, контейнеры).

Раздел "Населенный пункт".

Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры, улицы (проспекты, переулки), площади, здания, парки. Узнавание (различение), назначение зданий: кафе, вокзал (аэропорт, железнодорожный, автовокзал, морской), службы помощи (банк, сберкасса, больница, поликлиника, парикмахерская, почта), магазин (супермаркет, одежда, посуда, мебель, цветы, продукты), театр (кукольный, драматический), цирк, жилой дом. Узнавание (различение) профессий (врач, продавец, кассир, повар, строитель, парикмахер, почтальон, работник химчистки, работник банка). Знание особенностей деятельности людей разных профессий. Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах. Узнавание (различение) частей территории улицы (проезжая часть, тротуар). Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак ("Пешеходный переход"), разметка ("зебра"), светофор). Знание (соблюдение) правил перехода улицы. Знание (соблюдение) правил поведения на улице. Узнавание (различение) достопримечательностей своего города (например, Кремль, Троицкий собор, Приказные палаты, памятник героям).

Раздел "Транспорт".

Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый). Знание назначения наземного транспорта. Узнавание (различение) составных частей наземного транспортного средства. Узнавание (различение) воздушного транспорта. Знание назначения воздушного транспорта. Узнавание (различение) составных частей воздушного транспортного средства. Узнавание (различение) водного транспорта. Знание назначения водного транспорта. Узнавание (различение) составных частей водного транспортного средства. Узнавание (различение) космического аппарата. Знание назначения космического аппарата. Узнавание (различение) составных частей космического аппарата. Знание (называние) профессий людей, работающих в космической отрасли. Соотнесение деятельности с профессией. Узнавание (различение) общественного транспорта. Знание (соблюдение) правил поведения в общественном транспорте. Узнавание (различение) специального транспорта (пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина). Знание назначения специального транспорта. Знание профессий людей, работающих на специальном транспорте. Соотнесение деятельности с профессией. Знание места посадки и высадки из автобуса. Пользование общественным транспортом (посадка в автобус, покупка билета).

Раздел "Страна".

Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание)

государственной символики (герб, флаг, гимн). Узнавание Президента Российской Федерации (на фото, видео). Знание государственных праздников. Знание названия столицы России. Знание (узнавание) основных достопримечательностей столицы (Кремль, Красная площадь, Третьяковская Галерея, Большой театр) на фото, видео.

Знание названий городов России (Санкт-Петербург, Казань, Владивосток, Сочи). Знание достопримечательностей городов России. Знание прав и обязанностей гражданина России. Знание (различение) документов, удостоверяющих личность гражданина России (паспорт, свидетельство о рождении). Знание некоторых значимых исторических событий России. Знание выдающихся людей России.

Раздел "Традиции, обычаи".

Знание традиций и атрибутов праздников. Знание школьных традиций. Знание символики и атрибутов различных религий. Знание нравственных традиций, принятых в различных религиях.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Окружающий социальный мир":

1) Представления о мире, созданном руками человека.

интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося.

3) Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

умение находить друзей на основе личных симпатий;

умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание;

умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;

умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов;

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) Представления об обязанностях и правах обучающегося:

представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства;

представления об обязанностях обучающегося, сына или дочери, внука или внучки, гражданина.

6) Представление о стране проживания Россия:

представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания;

представление о государственно символике (флаг, герб, гимн);

представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий социальный мир"

1 (дополнительный) класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у обучающихся формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный мир», «Человек» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д.

Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за

деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 33 часа в год (1 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные освоения учебного предмета "Окружающий социальный мир":

1) Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе:

– Иметь представления о помещении школы, название образовательной организации.

– Различение и узнавание свойств бумаги, видов бумаги по плотности и фактуре.

– Иметь представления о доме, частях дома: стены, крыша, окно, дверь, потолок, пол.

– Различать наземный транспорт: автобус, автомобиль, мотоцикл.

– Иметь представления о городской инфраструктуре: улицы, площади, здания, парки.

- Иметь представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях - учитель, врач, продавец.

Формирование базовых учебных действий:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

– входить и выходить из учебного помещения со звонком;

– ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

– адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

– организовывать рабочее место;

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

– следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– передвигаться по школе;

– находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

– направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

– фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

– фиксирует взгляд на яркой игрушке;

– фиксирует взгляд на движущей игрушке;

– переключает взгляд с одного предмета на другой;

– фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

– фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

– фиксирует взгляд на изображении;

– фиксирует взгляд на экране монитора;

– умение выполнять инструкции педагога;

– понимает жестовую инструкцию;

– понимает инструкцию по инструкционным картам;

– понимает инструкцию по пиктограммам;

– выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);

– использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок;

– умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

– выполняет действие способом рука-в-руке;

– подражает действиям, выполняемы педагогом;

– последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

– выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

– в течение определенного периода времени;

– способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин;

– от начала до конца;

– при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

– с заданными качественными параметрами;

– ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

– выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета.

Для дополнительного 1 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу: «Квартира, дом, двор», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт».

Квартира, дом, двор.

Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Узнавание (различение) типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом.

Школа.

Школьная жизнь. Узнавание (различение) помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы. Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Представление о себе как члене коллектива класса.

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает). Узнавание (различение) видов бумаги по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон), по фактуре (глянцевая, бархатная). Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол)

Населенный пункт.

Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры, улицы (проспекты, переулки), площади, здания, парки. Узнавание (различение), назначение зданий: остановки общественного транспорта, магазины, жилой дом. Узнавание профессий (врач, продавец, учитель). Знание особенностей деятельности людей разных профессий.

Транспорт.

Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый). Знание назначения наземного транспорта.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Школа. 3 часа			

1	Здравствуй, школа! Я – ученик. Школьная жизнь.	1	Создать предпосылки для овладения элементарными правилами безопасности поведения в школе.
2	Узнавание помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы.	1	Экскурсии по школе, рассматривание фотографий школьных помещений, картинок.
3	Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Представление о себе как члене коллектива класса. Правила поведения в школе (на уроке, на перемене)	1	Создать предпосылки для овладения элементарными правилами безопасности поведения в школе. Учимся правильно себя вести в школе.
Предметы и материалы, изготовленные человеком 8 часов			
4	Предметы (созданные человеком) вокруг нас.	2	Создать предпосылки для формирования представлений о предметах, изготовленных из бумаги.
5	Виды бумаги – картон, альбомный лист. Узнавание видов бумаги по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон), по фактуре (глянцевая, бархатная). Предметы из бумаги – салфетка, тетрадь.	2	Сведения о свойствах, видах бумаги.
6	Виды работы с бумагой. Узнавание инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол)	2	Изготовление поделок из бумаги.
7	Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает).	2	Игра «Бумажные поделки». Действия с бумагой (рвется, мнется, намокает)
Квартира, дом, двор 4 часа			
8	Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно)	2	Работа с картинным материалом. Работа в тетради.
9	Узнавание (различение) типов домов (одноэтажные, многоэтажные, каменные, деревянные, городские сельские)	2	Нахождение и узнавание на картинках, фотографиях
Населенный пункт. 8 часов			
10	Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры, улицы (проспекты, переулки).	2	Сообщение сведений о улицах города. Узнавание (различение) частей территории улицы (проезжая часть, тротуар). Формирование представлений.
11	Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры - площади, здания, парки.	2	Формирование представлений о элементах городской инфраструктуры (районы, улицы, площади, здания, парки). Видео презентация по теме.
12	Представление о районах, улицах, площадях, зданиях родного города. Ориентация в городе: умение находить остановки общественного транспорта, магазины, жилой дом.	2	Экскурсия (видео экскурсия) по улицам города.

13	Представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях - врач, учитель, продавец.	2	Беседа о профессиях людей, работающих в городских учреждениях.
Транспорт 10 часов.			
14	Виды транспорта.	2	Учить показывать на картинках виды транспорта.
15	Представление о наземном транспорте.	2	Беседа о наземном транспорте. Узнавание и различение наземного транспорта. Развитие мыслительных операций, расширять словарный запас.
16	Наземный транспорт. Его назначение.	2	Учить узнавать и различать виды наземного транспорта. Развивать мыслительные операции, внимание, расширять словарный запас.
17	Рельсовый транспорт. Трамвай. Поезд.	2	Аппликация «Поезд».
18	Безрельсовый транспорт. Машина. Автобус. Мотоцикл.	2	Рассматривание иллюстраций, нахождение отличий. Рисунок «Автомобиль».
Итого 33 часа			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»);

– натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты;

– детские наборы посуды, предметы быта;

– предметные, сюжетные картинки;

– дидактические игры: «Одежда», «Лото – профессий», «Пазлы – профессий», «Транспорт»;

– аудио и видеоматериалы, презентации, иллюстрирующие социальную жизнь людей,правила поведения в общественных местах;

– тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира;

– комплект рабочих тетрадей «Я-говорю!»/Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. Т. Логиновой, Л. В. Лопатиной. Из серии «Ребенок в семье», «Ребенок и его игрушки», «Ребенок в школе», «Ребенок и его дом»;

– детские наборы «Больница», «Магазин».

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Окружающий социальный мир» 1 (дополнительный) ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Знает помещения школы, название образовательной организации			
2.	Знает свойства бумаги, различает виды бумаги по плотности и фактуре			
3.	Знает наземный транспорт: автобус, автомобиль, мотоцикл.			
4.	Различает части дома: стены, крыша, окно, дверь, потолок, пол			
5.	Знает городскую инфраструктуру: улицы, площади, здания, парки			
6.	Знает профессии врач, продавец, учитель.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 3 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
4 – 7 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
8–12 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

1 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у обучающихся формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный мир», «Человек» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к

участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 33 часа в год (1 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета

1) Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 1 основном классе:

– Иметь представления о помещении школы, название образовательной организации.

– Различение и узнавание свойств бумаги, инструментов, с помощью которых работают с бумагой.

– Иметь представления о доме, частях дома, типах домов: одноэтажные, многоэтажные, деревянные, каменные, городские сельские.

– Различать наземный транспорт: рельсовый и безрельсовый транспорт: трамвай, поезд, автобус, автомобиль, мотоцикл.

– Иметь представления о назначении зданий: кафе, вокзал, аэропорт.

Иметь представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях учитель, врач, продавец.

Формирование базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

– входить и выходить из учебного помещения со звонком;

– ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

– адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

– организовывать рабочее место;

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

– следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– передвигаться по школе;

– находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах.

2. Формирование учебного поведения:

– направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

– фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

– фиксирует взгляд на яркой игрушке;

– фиксирует взгляд на движущей игрушке;

– переключает взгляд с одного предмета на другой;

– фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

– фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

– фиксирует взгляд на изображении;

– фиксирует взгляд на экране монитора;

– умение выполнять инструкции педагога;

– понимает жестовую инструкцию;

– понимает инструкцию по инструкционным картам;

– понимает инструкцию по пиктограммам;

– выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);

– использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок;

– умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

– выполняет действие способом рука-в-руке;

– подражает действиям, выполняемы педагогом;

– последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

– выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

– в течение определенного периода времени;

– способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин;

– от начала до конца;

– при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

– с заданными качественными параметрами;

– ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

– выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета.

Для 1 основного класса актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу: «Квартира, дом, двор», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт».

Школа.

Школьная жизнь Узнавание (различение) помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы. Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Представление о себе как члене коллектива класса.

Квартира, дом, двор.

Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Узнавание (различение) типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом.

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает). Узнавание (различение) видов бумаги по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон), по фактуре (глянцевая, бархатная). Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол).

Населенный пункт.

Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры, улицы (проспекты, переулки), площади, здания, парки. Узнавание (различение), назначение зданий: кафе, вокзал (аэропорт, железнодорожный, автовокзал, морской). Различение профессий (врач, продавец, учитель). Знание особенностей деятельности людей разных профессий.

Транспорт.

Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый). Знание назначения наземного транспорта. Узнавание (различение) составных частей наземного транспортного средства.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Школа 5 часов			
1	Здравствуй, школа! Я – ученик. Школьная жизнь.	1	Узнавание (различение) помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы.
2	Узнавание помещений школы. Знание назначения помещений	1	Экскурсии по школе, рассматривание фотографий школьных помещений,

	школы. Нахождение помещений школы.		картинок. Закрепление полученых знаний.
3	Соблюдение правил поведения на территории школы (на уроке, на перемене). Представление о себе как члене коллектива класса.	1	Овладение элементарными правилами безопасности поведения в школе. Учимся правильно себя вести в школе
4	Мой класс. Моя парта.	2	Создать условия для использования по назначению учебных предметов (парта, стул, доска)
Предметы и материалы, изготовленные человеком 7 часов			
5	Предметы (созданные человеком) вокруг нас.	2	Формирование представлений о предметах, изготовленных из бумаги вокруг нас
6	Виды бумаги – альбомный лист, папиросная бумага, картон, глянцевая, бархатная. Предметы из бумаги – салфетка, тетрадь.	1	Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает). Узнавание (различение) видов бумаги по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон и др.), по фактуре (глянцевая, бархатная и др.).
7	Виды работы с бумагой. Узнавание инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол)	1	Изготовление поделок из бумаги.
8	Предметы, изготовленные из бумаги.	1	Игра «Бумажные поделки». Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга и др.).
9	Инструменты при работе с бумагой.	2	Различение инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол).
Квартира, дом, двор 4 часа			
10	Различение частей дома (стена, крыша, окно. Узнавание частей (дома дверь, потолок, пол)	1	Работа с картинками, презентацией, конструктор.
11	Различение типов домов: одноэтажный, многоэтажный. Узнавание типов домов: Городской дом, сельский дом.	2	Узнавание и различение типов домов по картинкам, иллюстрациям, словесному описанию.
12	Различение типов домов: каменный, деревянный.	1	Узнавание и различение типов домов по картинкам, иллюстрациям, словесному описанию.
Транспорт 9 часов			
13	Виды транспорта.	1	Учиться показывать на картинках виды транспорта.
14	Представление о наземном транспорте.	1	Беседа о наземном транспорте. Узнавание и различение наземного транспорта. Развитие мыслительных операций, расширять словарный запас.
15	Наземный транспорт. Его назначение.	2	Учить узнавать и различать наземный и воздушный транспорт. Развивать мыслительные операции, внимание, расширять словарный запас.

16	Рельсовый транспорт. Трамвай. Поезд.	2	Аппликация «Поезд».
17	Безрельсовый транспорт. Машина. Автобус. Мотоцикл.	1	Рассматривание иллюстраций, нахождение отличий. Рисунок «Автобус».
18	Составные части наземного транспорта	2	Учить показывать на картинках части наземного транспорта. Конструирование из геометрических фигур.
Населенный пункт 8 часов			
19	Улицы города.	1	Сообщение сведений о улицах города. Узнавание (различение) частей территории улицы (проезжая часть, тротуар).
20	Элементы городской инфраструктуры.	1	Узнавание элементов городской инфраструктуры (районы, улицы, площади, здания, парки). Видео презентация по теме.
21	Представление о районах, улицах, площадях, зданиях родного города. Ориентация в городе: умение находить остановки общественного транспорта, магазины и др. места	1	Экскурсия (видео экскурсия) по улицам города.
22	Назначение зданий - кафе, вокзал, аэропорт. Представление о видах вокзалов: железнодорожный, автовокзал, морской.	2	Узнавание (различение), назначение зданий: кафе, вокзал, аэропорт. Работа с иллюстрациями, нахождение заданного здания по картинке.
23	Закрепление представления о профессиях людей, работающих в городских учреждениях. Различение профессий - врач, учитель, продавец.	2	Беседа о профессиях людей, работающих в городских учреждениях. Игра «Профессии» – работа с картинками.
24	Соблюдение правил поведения в общественных местах. Соблюдение правил поведения на улице.	1	Учить правилам поведения в общественных местах. Учить соблюдать правила поведения на улице.
Итого 33 часа			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
– игрушки, наборы посуды, мебели, одежда и обувь для куклы, мозаики, пазлы - вкладыши.
– натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты;
– разрезные карточки по темам;
– демонстрационные карточки по темам;
– настольно-печатные игры по темам.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Окружающий социальный мир» 1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Знает помещение школы, название образовательной организации			
2.	Различает свойств бумаги, инструменты, с помощью которых работают с бумагой			
3.	Знает части дома, типах домов: одноэтажные, многоэтажные, деревянные, каменные, городские сельские			
4.	Знает наземный транспорт: рельсовый и безрельсовый транспорт. Трамвай. Поезд автобус, автомобиль, мотоцикл			
5.	Знает назначение зданий: кафе, вокзал, аэропорт.			
6.	Различает профессии - врач, учитель, продавец.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 3 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
4– 8 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
9– 12 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

2 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком».

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный ми», «Человек» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию

дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 34 часа в год (1 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета.

- Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

- Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося

- Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

- Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 2 классе:

– Иметь представления о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.).

– Иметь представления о местах общего пользования в доме: чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт.

– Иметь представления о назначении зданий: служба помощи (банк, поликлиника, парикмахерская, почта).

– Иметь представления о напитках: вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе.

– Различение и узнавание свойств дерева, инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево.

- Иметь представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях службы помощи (банк, поликлиника, парикмахерская, почта), о профессии «шофер»

– Различать наземный транспорт: рельсовый и безрельсовый транспорт: трамвай, поезд, автобус, автомобиль, мотоцикл.

- иметь представление о дружеских взаимоотношениях.

-

– Иметь представления о праздниках: новый год, 8 марта, Пасха.

Формирование базовых учебных действий:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

– входить и выходить из учебного помещения со звонком;

– ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

– адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

– организовывать рабочее место;

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

– следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– передвигаться по школе;

– находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

– направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

– фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

– фиксирует взгляд на яркой игрушке;

– фиксирует взгляд на движущей игрушке;

– переключает взгляд с одного предмета на другой;

– фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

– фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

– фиксирует взгляд на изображении;

– фиксирует взгляд на экране монитора;

– умение выполнять инструкции педагога;

– понимает жестовую инструкцию;

– понимает инструкцию по инструкционным картам;

– понимает инструкцию по пиктограммам;

– выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения);

– использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок;

– умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

– выполняет действие способом рука-в-руке;

– подражает действиям, выполняемы педагогом;

– последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

– выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

– в течение определенного периода времени;

– способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин;

– от начала до конца;

– при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

– с заданными качественными параметрами;

– ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

– выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета.

Школа. Школьная жизнь. Узнавание (различение) помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы. Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Знание назначения школьных принадлежностей. Представление о себе как члене коллектива класса.

Квартира, дом, двор. Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Узнавание(различение) типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом. Узнавание(различение) мест общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт).

Продукты питания. Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с напитком.

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери и др.). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево (молоток, пила, топор).

Населенный пункт. Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры (улицы, проспекты, площади, здания, парки). Узнавание (различение), назначение зданий: кафе, вокзал, службы помощи (больница, поликлиника, парикмахерская, почта).

Транспорт. Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый). Знание назначения наземного транспорта. Узнавание (различение) составных частей наземного транспортного средства. Соотнесение деятельности с профессией.

Традиции, обычаи. Знание традиций и атрибутов праздников.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
Школа 5 часов			
1	Школа. Экскурсия по школе.	1	Экскурсии по школе, рассматривание фотографий школьных помещений, картинок. Закрепление знаний.
2	Школа. Правила поведения в школе (на уроке, на перемене)	1	Знание (соблюдение) правил поведения на уроке, перемене
3	Узнавание (различение) школьных принадлежностей (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.).	2	Определяют и различают школьные принадлежности (по картинкам, по реальным предметам)
4	Представление о дружеских взаимоотношениях.	1	Беседа о дружеских отношениях. Чтение рассказов учителем о дружбе, их обсуждение.
Квартира, дом, двор 4 часа			
5	Части дома. Части двора.	1	Показ частей дома на картинках, на фотографиях. Рисование дома. Постройка дома из строительного материала.
6	Типы домов. Одно этажные и многоэтажные дома.	1	Показ различных типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом.
7	Места общего пользования в доме: чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт	1	Узнавание и различение мест общего пользования.
8	Повторение пройденного материала	1	Самостоятельная работы. Тест.
Населенный пункт 7 часов			
9	Улицы города.	1	Сообщение сведений о улицах города. Узнавание (различение) частей территории улицы (проезжая часть, тротуар).
10	Элементы городской инфраструктуры.	1	Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры (районы, улицы, площади, здания, парки). Видео презентация по теме.
11	Представление о районах, улицах, площадях, зданиях родного города. Ориентация в городе: умение находить остановки общественного	1	Экскурсия по улицам города.

	транспорта, магазины и др. места		
12	Назначение зданий: службы помощи (банк, поликлиника, парикмахерская, почта).	1	Узнавание (различение), назначение зданий: службы помощи (банк, поликлиника, парикмахерская, почта). Работа с иллюстрациями, нахождение заданного здания по картинке.
13	Представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях службы помощи (банк, поликлиника, парикмахерская, почта).	1	Беседа о профессиях людей, работающих в городских учреждениях.
14	Соблюдение правил поведения в общественных местах. Соблюдение правил поведения на улице.	1	Учить правилам поведения в общественных местах. Учить соблюдать правила поведения на улице.
15	Мой домашний адрес.	1	Знакомство детей с понятиями адрес/мой адрес. Для чего необходимо знать свой адрес. Изготовление бирок с адресами.
Продукты питания 4 часа			
16	Напитки – вода, чай, сок, какао	2	Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе) по внешнему виду, на вкус
17	Упаковка для напитков.	2	Узнавание упаковок с напитком.
Предметы и материалы, изготовленные человеком 4 часа			
18	Предметы из дерева – стол, деревянные игрушки. Инструменты при работе с деревом- пила, молоток	2	Сведения о свойствах дерева (прочность, твёрдость, плавает в воде, дает тепло, когда горит). Сведения о правилах работы с деревом
19	Предметы, изготовленные из дерева. Инструменты при работе с деревом.	2	Знание свойств дерева (прочность, твёрдость, плавает в воде, дает тепло, когда горит). Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери).Узнавание (различение)инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево (молоток, пила, топор).
Транспорт 6 часов			
20	Наземный транспорт. Его назначение.	1	Учить узнавать и различать наземный и воздушный транспорт. Развивать мыслительные операции, внимание, расширять словарный запас.
21	Рельсовый транспорт. Трамвай. Поезд.	1	Аппликация «Поезд».

22	Безрельсовый транспорт. Машина. Автобус. Мотоцикл.	1	Рассматривание иллюстраций, нахождение отличий. Рисунок «Автомобиль».
23	Сюжетная игра «Транспорт»	1	Уточнение и расширение знаний детей о правилах поведения в общественном транспорте.
24	Представление о профессиях людей, работающих на транспорте.	1	Беседа о профессиях людей, работающих на транспорте. Учить определять профессии людей, работающих на транспорте по картинкам.
25	Профессия «Шофер».	1	Узнавание (различение) профессии шофер. Знание особенностей деятельности людей разных профессий.
Традиции и обычаи 4 часа			
26	Традиции и атрибуты праздников – Новый год.	2	Знакомство детей с историей, атрибутами этих праздников. Нахождение определенной символики и атрибутов в зависимости от предстоящего праздника. Знакомство с традициями связанными с определенным праздником.
27	Традиции и атрибуты праздников – 8 марта.	1	Знакомство детей с историей, атрибутами этих праздников. Нахождение определенной символики и атрибутов в зависимости от предстоящего праздника. Знакомство с традициями связанными с определенным праздником.
28	Традиции и атрибуты праздников – Пасха.	1	Знакомство детей с историей, атрибутами этих праздников. Нахождение определенной символики и атрибутов в зависимости от предстоящего праздника. Знакомство с традициями связанными с определенным праздником.

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– натуральные объекты;
– муляжи, макеты;
– предметные и сюжетные картинки;
– пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
– аудио и видеоматериалы;
– презентации;
– мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
– обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений;
– технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Окружающий социальный мир» 2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Знать о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.).			
2.	Знать о местах общего пользования в доме: чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт.			
3.	Знать о назначении зданий: служба помощи (банк, поликлиника, парикмахерская, почта).			
4.	Различать напитки по внешнему виду и на вкус: вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе.			
5.	Знать свойства дерева, инструменты, с помощью которых обрабатывают дерево.			
6.	Знать наземный транспорт: рельсовый и безрельсовый транспорт: трамвай, поезд, автобус, автомобиль, мотоцикл.			
7.	Различать праздники: новый год, 8 марта, Пасха			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 4 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
5–9баллов – средний уровень достижения предметных результатов
10–14 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

3 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2.Общая характеристика учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у обучающихся формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный мир», «Человек» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к

участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 34 часа в год (1 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета.

- Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

- Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося

- Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

умение находить друзей на основе личных симпатий;

умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание;

умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;

умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов;

- Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

- Представление о стране проживания Россия:

представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания;

представление о государственно символике (флаг, герб, гимн);

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 3 классе:

– Иметь представления о местах общего пользования в доме: подъезд, чердак, подвал, лифт.

– Иметь представления о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.).

– Иметь представления о молочных продуктах (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, морожено).

– Различение и узнавание свойств дерева, инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево.

– Иметь представления об общественном транспорте.

– Иметь представления назначении зданий: магазин (супермаркет, одежда, посуда, мебель, цветы, продукты).

– Иметь представления о школьных праздниках.

– Иметь представления о государстве, в котором живем, государственных символах.

Формирование базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

– следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– передвигаться по школе;

– находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах.

2. Формирование учебного поведения:

– выполняет одноступенчатую инструкцию

– использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек;

– умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

– самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

3. Формирование умения выполнять задание:

– в течение определенного периода времени;

– способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин;

– от начала до конца;

– выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

– с заданными качественными параметрами;

– ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

– самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

– самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Школа

Школьная жизнь. Узнавание (различение) помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы. Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Знание назначения школьных принадлежностей. Следование правилам игры. Соблюдение общепринятых норм поведения дома, на улице, в общественных местах.

Квартира, дом, двор.

Представление о частях дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Ориентация в помещениях своего дома. Представление о местах общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт).

Соблюдение правил при пользовании лифтом: ждать закрытия и открытия дверей, нажимать кнопку с номером нужного этажа, стоять во время движения лифта. Соблюдение правил безопасности, поведения в местах общего пользования в доме: не заходить в лифт с незнакомым человеком, не залезать на чердак, не трогать провода.

Продукты питания.

Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с напитком. Узнавание (различение) молочных продуктов (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, морожено) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с молочным продуктом.

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери и др.). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево (молоток, пила, топор).

Транспорт.

Узнавание (различение) наземного транспорта (машина, автобус, троллейбус, трамвай). Знание (называние) профессий людей, работающих на транспорте (водитель, кондуктор и др.). Узнавание (различение) общественного транспорта. Знание (соблюдение) правил поведения в общественном транспорте. Знание места посадки и высадки из транспорта. Пользование общественным транспортом (посадка в автобус, покупка билета и др.).

Населенный пункт.

Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры (улицы, проспекты, площади, здания, парки). Узнавание (различение), назначение зданий: кафе, вокзал, службы помощи (больница, поликлиника, парикмахерская, почта), магазин,

Традиции и обычаи.

Основные задачи раздела: формировать представления о праздниках, развивать интерес к праздникам, воспитывать самостоятельность.

Знание традиций и атрибутов праздников (Новый Год, День Победы, 8 марта, 23 февраля). Знание школьных традиций (праздники, тематические недели).

Страна.

Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг).

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Школа. 3 часа			
1	Школа. Правила поведения в школе (на уроке, на перемене)	1	Соблюдение правил поведения на уроке, перемене. Рассматривание сюжетных картинок. Игра «Найди правильный ответ».
2	Школьные принадлежности (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.).	1	Определяют и различают школьные принадлежности. Соотнесение картинки с названием. Игра «Что для чего нужно?»
3	Представление о дружеских взаимоотношениях.	1	Беседа о дружеских отношениях. Чтение рассказов учителем о дружбе, их обсуждение.
Квартира, дом, двор. 3 часа			
4	Места общего пользования в доме: подъезд. Правила пользования домофоном.	1	Знать правила пользования домофоном. Уметь последовательно объяснить, как пользоваться домофоном.
5	Места общего пользования в доме: чердак, подвал. Правила безопасности.	1	Нахождение и узнавание на картинках, фотографиях.
6	Места общего пользования в доме: лифт. Правила пользования лифтом.	1	Изучение правил пользования лифтом. Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Называние и показ места общего пользования в доме. Соблюдение правил при пользовании лифтом: ждать закрытия и открытия дверей, нажимать кнопку с номером нужного этажа, стоять во время движения лифта и др.
Продукты питания. 3 часа			
7	Молочные продукты - молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, мороженое.	2	Узнавание молочных продуктов по внешнему виду, на вкус.
8	Узнавание упаковок с молочным продуктом.	1	Работа с иллюстрациями, нахождение заданного по картинке.

Предметы и материалы, изготовленные человеком. 2 часа			
9	Дерево и предметы из дерева. Свойства дерева.	1	Практическая работа по определению свойств дерева (прочное, твердое, плавает в воде). Упражнение «Найди деревянные игрушки»
10	Виды мебели. Мебель в квартире из дерева. Гостиная, детская и спальня.	1	Беседа по картине «Гостиная», «Наша кухня». Работа по предметным картинкам. Рассматривание и сравнение мебели в доме. Составление рассказа по сюжетным картинкам «Мебель». Составление предложения со словом «стул».
Транспорт. 7 часов			
11	Профессии людей, работающих на транспорте.	1	Уточнение и расширение знаний детей о профессиях людей, работающих на транспорте и их функциональных
12	Общественный транспорт.	1	Знать, что такое общественный транспорт. Называть правила поведения в общественном транспорте и технику безопасности при посадке/высадке и/из транспорт/а. Знание правил пользования общественным транспортом.
13	Правила поведения в общественном транспорте	1	
14	Правила посадки, высадки из транспорта и обход его.	1	
15	Пользование общественным транспортом (посадка в автобус, покупка билета).	1	
16	Сюжетная игра «Транспорт»	1	Уточнение и расширение знаний детей о правилах поведения в общественном транспорте.
17	Промежуточная аттестация. Тестовая работа.	1	Самостоятельная работа.
Населенный пункт. 8 часов			
18	Назначение зданий.	1	Узнавание (различение), назначение зданий: магазин (супермаркет, одежда, посуда, мебель, цветы, продукты).
19	В магазине.	1	Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» (по станциям). Экскурсия в ближайший супермаркет, дети с учителем идут в магазин, где наглядно знакомятся с работой магазина.
20	Специализированные магазины (книжный, спортивный и др.).	1	Рассказ учителя о профессиях. Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме. Игра «Где это можно купить?» Игра «Какая вывеска подходит книжному (спортивному, обувному и т.д.) магазину?»
21	Отделы магазинов	1	Рассказ учителя о различных отделах магазинов. Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме. Игра «Разложи товары по отделам»

22	Профессия продавца, кассира.	1	Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» (по станциям). Экскурсия в ближайший супермаркет, дети с учителем идут в магазин, где наглядно знакомятся с работой магазинной, продавца.
23	Порядок приобретения товара	1	Рассказ учителя о порядке приобретения товаров. Игра «Кто больше?»
24	Ассортимент товаров в различных специализированных магазинах	1	Дидактические игры «Повар», «Спортсмен», «Врач», «Строитель», «Модница».
25	Срок годности товара	1	Рассказ учителя о значении соблюдении сроков годности. Практическая работа: нахождение товаров с истекшим сроком годности.
Традиции и обычаи. 6 часов			
26	Школьные традиции. Что такое школьные традиции?.	1	Просмотр иллюстраций. Сообщение сведений о школьных традициях
27	Школьные праздники.	1	Рассказ учителя о школьных праздниках. 1 сентября, Последний звонок, Дни Именинников и т.д.
28	День знаний	1	Рассказ о традиционном начале учебного года в школе со «Дня знаний», когда на общешкольной линейке новичкам первоклассникам присваивается звание ученика. Первоклашек поздравляют 11-классники и торжественно их провожают в свой первый класс. Дается первый звонок. Показ фотографий. Изготовление подделки ко «Дню знаний».
29	Праздник осени	1	Рассказ учителя о традиционных для школы конкурсах, викторинах и играх, посвященные осени и времени уборки урожая.
30	День Учителя	1	Ученики поздравляют своих учителей. Делают для них открытки и подделки.
31	День Матери	1	Осенью в ноябре проходит День Матери. Ребята рассказывают о своих мамах, рисуют их, делают на уроках открытки.
Страна. 2 часа			
32	Государство, в котором мы живем. Столица России.	1	Знакомство с государством, в котором мы живем, со столицей нашего государства, государственной символикой. Виртуальная экскурсия по Москве.
33	Государственная символика (герб, флаг, гимн).	1	

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– натуральные объекты;
– муляжи, макеты;
– предметные и сюжетные картинки;
– пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
– аудио и видеоматериалы;
– презентации;
– мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
– обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений;
– технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Окружающий социальный мир» 3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Представления о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.).			
2.	Знать о местах общего пользования в доме: подъезд. чердак, подвал лифт.			
3.	Знать о молочных продуктах (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, морожено) по внешнему виду и на вкус.			
4.	Знать свойства дерева, инструменты, с помощью которых обрабатывают дерево.			
5.	Знать об общественном транспорте			
6.	Знать о назначении зданий: магазин (супермаркет, одежда, посуда, мебель, цветы, продукты).			
7.	Представление о школьных праздниках			
8.	Представления о государстве, в котором живем, государственных символах			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 5 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
6– 11баллов – средний уровень достижения предметных результатов
12–16 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2. Общая характеристика учебного предмета:

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у обучающихся формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный ми», «Человек» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 34 уроков в год (по 1 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета.

- Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

- Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося

- Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

умение находить друзей на основе личных симпатий;

умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание;

умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;

умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов;

- Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

- Представление о стране проживания Россия:

представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания;

представление о государственно символике (флаг, герб, гимн);

Узнавание Президента Российской Федерации (на фото, видео). Знание названий городов России (мой город)

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе:

– Иметь представления об ориентации в помещениях школы, в школьной территории.

– Иметь представления о молочных продуктах питания, правилах хранения различных видов молочных продуктов.

– Иметь представления о местах общего пользования в доме: мусоропровод, почтовый ящик, кодовый замок.

– Иметь представления о назначении зданий: цирк, жилой дом, театр.

- Иметь представление о профессиях (актер, клоун, дрессировщик, гимнаст)

– Различение и узнавание свойств стекла, предметы из стекла.

– Различать воздушный транспорт: самолёт, вертолёт.

- Иметь представление о профессиях (пилот, стюардесса)

– Иметь представления о праздниках: дни здоровья, предметные недели, фестиваль военной песни.

– Иметь представления о государстве, государственных символах.

- знать Президента Российской Федерации (на фото, видео).

- Знать названий города России, в котором живешь (мой город)

Формирование базовых учебных действий:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

– следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– передвигаться по школе;

– находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах.

2. Формирование учебного поведения:

– выполняет одноступенчатую инструкцию

– использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек;

– умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

– самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

3. Формирование умения выполнять задание:

– в течение определенного периода времени;

– способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин;

– от начала до конца;

– выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

– с заданными качественными параметрами;

– ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

– самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

– самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Школа.

Узнавание (различение) помещений образовательной организации. Знание назначения помещений образовательной организации. Нахождение помещений образовательной организации. Узнавание (различение) участков школьной территории. Знание назначения участков школьной территории. Знание (соблюдение) правил поведения на территории образовательной организации.

Квартира, дом, двор.

Узнавание (различение) мест общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт).

Соблюдение правил при пользовании лифтом: ждать закрытия и открытия дверей, нажимать кнопку с номером нужного этажа, стоять во время движения лифта и др. Соблюдение правил безопасности, поведения в местах общего пользования в доме: не заходить в лифт с незнакомым человеком, не залезать на чердак, не трогать провода и др. Соблюдение правил пользования мусоропроводом (домофоном, почтовым ящиком, кодовым замком).

Продукты питания

Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с напитком. Узнавание (различение) молочных продуктов (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, морожено) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с молочным продуктом. Знание правил хранения молочных продуктов.

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Знание свойств стекла (прозрачность, хрупкость). Узнавание предметов, изготовленных из стекла (ваза, стакан, оконное стекло, очки).

Соблюдение правил безопасности при обращении с предметами, изготовленными из стекла.

Населенный пункт

Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры, улицы (проспекты, переулки), площади, здания, парки. Узнавание (различение), назначение зданий: кафе, вокзал (аэропорт, железнодорожный, автовокзал, морской), службы помощи (банк, сберкасса, больница, поликлиника, парикмахерская, почта), магазин (супермаркет, одежда, посуда, мебель, цветы, продукты), театр (кукольный, драматический), цирк, жилой дом

Транспорт.

Узнавание (различение) наземного транспорта (машина, автобус, троллейбус, трамвай). Узнавание (различение) воздушного транспорта (самолет, вертолет). Знание о профессиях людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса). Узнавание (различение) общественного транспорта. Знание (соблюдение) правил поведения в общественном транспорте.

Традиции, обычаи.

Знание школьных традиций (праздники, тематические недели).

Страна.

Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг, гимн). Город, в котором я живу. Узнавание Президента Российской Федерации (на фото, видео).

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

Учебно-тематический план.

4 класс

№ п/п	***Наименование разделов***	***Количество часов***
1	Школа	4
2	Продукты питания	6
3	Квартира, дом, двор	6
4	Предметы и материалы, изготовленные человеком	6
5	Транспорт	10
6	Традиции, обычаи	12
7	Страна	8
8	Населенный пункт	16
9	Итого	68

№	**Тема**	**Кол-во часов**	**Виды деятельности**
Школа 2 часа			
1	Школа. Назначение школьной территории	1	Экскурсии по территории школы, рассматривание фотографий территории школы. Игра «Повторяй за мной». Следование правилам игры
2	Правила поведения на территории школы	1	Составление предложений по картинкам «Дети в школе».
Продукты питания 3часа			
3	Молочные продукты - молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, мороженое. Различение	2	Различение молочных продуктов по внешнему виду, на вкус. Работа с иллюстрациями, нахождение заданного по картинке.

	упаковок с молочным продуктом.		
4	Правила хранения различных видов молочных продуктов	1	Практическая работа: размещение продуктов питания для хранения.
Квартира, дом, двор 3 часа			
5	Места общего пользования в доме. Мусоропровод, почтовый ящик, кодовый замок.	2	Выбор картинок. Знать правила пользования мусоропроводом. Уметь последовательно объяснить, как пользоваться мусоропроводом. «Как получить письмо?» Зачем нужен почтовый ящик. Что такое кодовый замок? Как им пользоваться?
6	Обобщающее занятие по теме: «Дом. Части дома. Места общего пользования в дом».	1	Обобщение знаний по теме. Тест.
Населенный пункт 8 часов			
7	Элементы городской инфраструктуры.	1	Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры (районы, улицы, площади, здания, парки). Видео презентация по теме.
8	Назначение зданий: театр, цирк, жилой дом.	1	Узнавание (различение), назначение зданий: цирк, жилой дом, театр.
9	В цирке.	1	Беседа «Что такое цирк?». Игра «Цирковое представление».
10	В театре. Виды театра (кукольный, драматический)	1	Беседа «Что такое театр, какие бывают виды театров». Игра «Театральная шкатулка» (в сундучке есть различные маски, выбираем, наряжаемся, изображаем).
11	Представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях (актер, клоун, гимнаст, дрессировщик).	1	Беседа о профессиях людей, работающих в городских учреждениях.
12	Соблюдение правил поведения в общественных местах. Соблюдение правил поведения на улице.	1	Учить правилам поведения в общественных местах. Учить соблюдать правила поведения на улице.
13	Жилой дом. Дом, в котором я живу.	1	Знакомство детей с понятиями адрес/мой адрес. Для чего необходимо знать свой адрес. Нахождение по картинкам зданий в разным назначением
14	Обобщение по теме «Улицы города, назначение зданий города»	1	Самостоятельная работа.
Предметы и материалы, изготовленные человеком 3 часа			
15	Представление стекле. Представление о свойствах стекла.	1	Беседа по теме. Опыты с определением свойств стекла. Беседа о свойствах стекла.
16	Предметы из стекла – окно, стакан.	1	Сведения о свойствах стекла и правилами безопасности (прозрачность, хрупкость)**.**

17	Стекло и предметы из стекла.	1	Просмотр и работа с презентацией. Беседа по теме, определение вида материала, из которого сделан предмет. Выделение признаков материала. Игра «Исправь ошибку», упражнение «Подбери материал».
Транспорт 5 часов			
18	Виды транспорта.	1	Учить показывать на картинках виды транспорта.
19	Представление о воздушном транспорте.	1	Узнавание и различение воздушного транспорта.
20	Воздушный транспорт. Самолёт. Вертолёт.	1	Аппликация «Вертолёт».
21	Представление о профессиях людей, работающих на воздушном транспорте.(пилот, стюардесса)	1	Учить определять профессии людей, работающих на воздушном транспорте по картинкам.
22	Соблюдение правил пользования воздушным транспортом.	1	Учить правила поведения в воздушном транспорте.
Традиции, обычаи 6 часов			
23	Школьные традиции. Что такое школьные традиции?	1	Просмотр иллюстраций. Сообщение сведений о школьных традициях
24	Фестиваль военной песни	1	Учащиеся учат песни о героическом подвиге наших предков в годы ВОВ и выступают с ними на концерте.
25	Предметные недели	2	Рассказ учителя о том, как в течение учебного года проходят тематические недели, посвященные какому-либо предмету. Как проводятся открытые уроки, внеклассные часы.
26	Дни здоровья	2	Рассказ учителя о традиционных в школе веселых стартах, соревнованиях, викторинах.
Страна 4 часов			
27	Моя страна.	1	Беседа по теме. Просмотр презентации. Знакомство со словами «флаг», «герб», «гимн», правила обращения с символами государства. Рассматривание символов. Прослушивание отрывка гимна. Зарисовка флага.
28	Мой город Пенза.	1	Просмотр презентации. Экскурсия по городу. Правила перехода улицы, поведения на улице.
29	Президент РФ	1	Узнавание различение президента РФ по фото, видео.
30	Повторение пройденного материала.	1	Самостоятельная работа.
Итого 68 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– натуральные объекты;
– муляжи, макеты;
– предметные и сюжетные картинки;
– пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
– аудио и видеоматериалы;
– презентации;
– мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
– обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений;
– технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Знать помещения школы, в школьную территорию.			
2.	Знать о молочных продуктах питания, правилах хранения различных видов молочных продуктов			
3.	Знать местах общего пользования в доме: мусоропровод, почтовый ящик, кодовый замок.			
4.	Знать о назначении зданий: цирк, жилой дом, театр			
5.	Знать о профессиях (актер, клоун, дрессировщик, гимнаст)			
6.	Узнавать свойства стекла, предметы из стекла			
7.	Различать воздушный транспорт: самолёт, вертолёт			
8.	Знать о профессиях людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса)			
9.	Различать праздники: дни здоровья, предметные недели, фестиваль военной песни.			
10.	Различать государственные символы РФ			
11.	Знать Президента Российской Федерации			
12.	Знать название города России, в котором живешь			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 9 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
10 – 17 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
18 – 24 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2.Общая характеристика учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у обучающихся формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный ми», «Человек» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к

участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета.

1) Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося.

3) Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

умение находить друзей на основе личных симпатий;

умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание;

умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;

умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов;

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) Представления об обязанностях и правах обучающегося:

представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства;

представления об обязанностях обучающегося, сына или дочери, внука или внучки, гражданина.

6) Представление о стране проживания Россия:

представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания;

представление о государственно символике (флаг, герб, гимн);

представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 5 классе:

– Иметь представления о зонах класса (учебная, игровая).

– Иметь представления о квартире, помещениях квартиры: комната (спальная, детская, гостиная), функциональное назначение комнат.

– Иметь представления о свойствах стекла и правилах безопасности (прозрачность, хрупкость).

– Иметь представления о правилах перехода улицы, дорожных знаках: «Пешеходный переход», разметка «Зебра», светофор.

– Иметь представления об электробытовых приборах: телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер.

– Иметь представления о специальном транспорте: пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина

– Иметь представления о христианских праздниках и таинствах.

– Иметь представления о государственных праздниках.

Формирование базовых учебных действий:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

– следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– передвигаться по школе;

– находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах.

2. Формирование учебного поведения:

– выполняет одноступенчатую инструкцию

– использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек;

– умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

– самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

3. Формирование умения выполнять задание:

– в течение определенного периода времени;

– способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин;

– от начала до конца;

– выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

– с заданными качественными параметрами;

– ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

– самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

– самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Школа

Знание (соблюдение) правил поведения на территории образовательной организации. Узнавание (различение) зон класса. Знание назначения зон класса. Узнавание (различение) школьных принадлежностей: школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, пластилин, альбом для рисования. Знание назначения школьных принадлежностей. Представление о себе как члене коллектива класса.

Квартира, дом, двор

Узнавание (различение) помещений квартиры (комната (спальная, детская, гостиная), прихожая, кухня, ванная комната, санузел, балкон). Знание функционального назначения помещений квартиры.

Предметы и материалы, изготовленные человеком

Знание свойств стекла (прозрачность, хрупкость). Узнавание предметов, изготовленных из стекла (ваза, стакан, оконное стекло, очки).

Соблюдение правил безопасности при обращении с предметами, изготовленными из стекла.

Транспорт

Узнавание (различение) наземного транспорта (машина, автобус, троллейбус, трамвай). Узнавание (различение) специального транспорта (пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина). Знание назначения специального транспорта. Знание профессий людей, работающих на специальном транспорте. Соотнесение деятельности с профессией.

Населенный пункт

Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры, улицы (проспекты, переулки), площади, здания, парки. Узнавание (различение) частей территории улицы (проезжая часть, тротуар). Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак («Пешеходный переход»), разметка («зебра), светофор). Знание (соблюдение) правил перехода улицы. Знание (соблюдение) правил поведения на улице.

Предметы быта

Узнавание (различение) электробытовых приборов (телевизор, утюг, лампа, электрический чайник). Знание назначения электроприборов. Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором.

Традиции, обычаи

Знание традиций и атрибутов праздников. Знание школьных традиций. Знание символики и атрибутов различных религий. Знание нравственных традиций, принятых в различных религиях**.**

Страна

Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг, гимн). Узнавание Президента Российской Федерации (на фото, видео). Знание государственных праздников.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
Школа 5 часов			
1	Правила поведения в школе	1	Уметь здороваться, слушать учителя.
2	Правила поведения на уроке.	1	Уметь здороваться, слушать учителя, выполнять задания, данные учителем
3	Школьные принадлежности.	1	Уметь собирать портфель. Игра – собери портфель
4	Ориентация в зонах класса (учебная, игровая).	1	Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Узнавание (различение) зон класса
5	Школа. Я – ученик. Представление о себе как о члене коллектива.	1	Представление о себе как о члене коллектива.
Квартира, дом, двор 8 часов			
6	Части дома (стена, крыша, окно)	1	Соблюдение правил безопасности, поведения в доме
7	Типы домов: одноэтажный, многоэтажный.	1	Нахождение и узнавание, различение на картинках, фотографиях
8	Типы домов: каменный – деревянный, городской – дачный дом.	1	Нахождение и узнавание различение на картинках, фотографиях.
9	Квартира. Помещение квартир: комната (спальная, детская, гостиная). Функциональное назначение комнат.	1	Формирование представления о функциональном назначении помещений квартиры. (картинки, презентация, игра)

10	Помещение квартиры: прихожая, балкон. Функциональное назначение помещений.	1	Формирование представления о функциональном назначении помещений квартиры. (картинки, презентация, игра)
11	Помещения квартиры: кухня. Функциональное назначение.	1	Формирование представления о функциональном назначении помещений квартиры. (картинки, презентация, игра). Научиться правильно вести себя дома
12	Помещения квартиры: ванная комната, санузел. Функциональное назначение помещений.	1	Формирование представления о функциональном назначении помещений квартиры. (картинки, презентация, игра). Научиться правильно вести себя дома
13	Обобщающее занятие по теме: «Помещения квартиры».	1	Знание функционального назначения помещений квартиры. Научиться правильно вести себя дома
Предметы и материалы, изготовленные человеком 10 часов			
14 15	Бумага. Виды работы с ней.	2	Поделки из бумаги.
16 17	Предметы из дерева – стол, деревянные игрушки. Инструменты при работе с деревом- пила, молоток	2	Сведения о свойствах дерева (прочность, твёрдость, плавает в воде, дает тепло, когда горит). Сведения о правилах работы с деревом
18 19	Предметы из стекла – окно, стакан.	2	Сведения о свойствах стекла и правилами безопасности (прозрачность, хрупкость)**.**
20 21	Стекло и предметы из стекла.	2	Просмотр и работа с презентацией. Беседа по теме, определение вида материала, из которого сделан предмет. Выделение признаков материала. Игра «Исправь ошибку», упражнение «Подбери материал».
22 23	Правила безопасности при обращении со стеклом	2	Беседа о правилах безопасности
Населенный пункт 13 часов			
24	Город, в котором я живу – Пенза. Сообщение своего домашнего адреса.	1	Уметь составить рассказ о родном городе.
25	Домашний адрес. Узнавание на слух, письменно.	1	Домашний адрес. Узнавание на слух, письменно.
26	Улица и ее части: тротуар, проезжая часть, переход.	1	Узнавание и различение частей улицы и их предназначения.
27 28	Правила поведения на улице.	2	Уточнение и расширение знаний детей о правилах поведения на улице, о специальных местах для игр.
29 30	Технические средства организации дорожного движения.	2	Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак («Пешеходный переход»), разметка («зебра»), светофор).
31 32	Правила перехода улицы. Дорожный знак «Пешеходный переход», разметка «Зебра»	2	Знание (соблюдение) правил перехода улицы. Рассматривание сюжетных

			картинок. Обсуждение ситуаций. Аппликация «Зебра»
33 34	Уличное движение. Светофор	2	Представления о светофоре.
35 36	Правила поведения на улице.	2	Знание (соблюдение) правил поведения на улице. Рассматривание сюжетных картинок. Обсуждение ситуаций.
Предметы быта 6 часов			
37 38	Сведения о предметах быта и их назначениях	2	Сведения о предметах быта и их назначениях
39 40	Электробытовые приборы.	2	Узнавание (различение) электробытовых приборов (телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер). Беседа по картине «Технические устройства». Работа по предметным картинкам. Рассматривание и сравнение технических устройств в доме. Объединение в отдельную группу картинок с изображениями электробытовых приборов. Нахождение и выделение в отдельную категорию картинок с изображениями электроприборов
41 42	Правила техники безопасности при пользовании электробытовым прибором.	2	Беседа о правилах техники безопасности при пользовании электроприборами. Рассматривание иллюстративно-наглядного материала. Работа с раздаточным материалом.
Транспорт 8 часов			
43 44	Виды транспорта.	2	Учить показывать на картинках виды транспорта.
45 46	Специальный транспорт - пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина	2	Узнавание (различение) специального транспорта. Знание назначения специального транспорта. Просмотр видео презентации по теме.
47 48	Профессии людей, работающих на специальном транспорте.	2	Беседа по теме с использованием картинок. Разгадывание кроссворда по теме. Обыгрывание ситуаций.
49 50	Особенности специального транспорта.	2	Узнавание (различение) специального транспорта. Знание (соблюдение) правил поведения в специальном транспорте. Игра «Пожарная машина». Игра «Скорая помощь».
Традиции, обычаи 10 часов			
51 52	8 Марта – Международный женский день.	2	Познакомить с традициями праздника. Развивать слуховое и зрительное восприятие, активизировать словарный

			запас. Воспитывать положительную учебную мотивацию
53 54	День Победы.	2	Познакомить с традициями праздника. Развивать слуховое и зрительное восприятие, активизировать словарный запас. Воспитывать положительную учебную мотивацию
55 56 57 58 59 60	Христианские праздники и таинства	6	Учитель рассказывает о традициях: купаться на Крещение Господне, почему красят яйца на Пасху, что такое Крестный ход на Рождество Христово.
Страна 8 часов			
61 62	Наша родина Россия.	2	Познакомить с символами нашей родины. Научиться определять герб и флаг России по картинкам.
63 64	Составление рассказа о России.	2	Уметь составить рассказ по серии сюжетных картинок.
65 66 67	Традиции и праздники нашей страны.	3	Беседа и презентация по теме.
68	Повторение пройденного.	1	Повторение пройденного.
Итого 68 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– натуральные объекты;
– муляжи, макеты;
– предметные и сюжетные картинки;
– пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
– аудио и видеоматериалы;
– презентации;
– мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
– обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений;
– технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Окружающий социальный мир» 5 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Знать о зонах класса (учебная, игровая).			
2.	Различать помещения квартиры: комната (спальная, детская, гостиная), функциональное назначение комнат.			
3.	Различать свойства стекла и знать правила безопасности (прозрачность, хрупкость).			
4.	Знать правила перехода улицы, дорожных знаках: «Пешеходный переход», разметка «Зебра», светофор.			
5.	Различать электробытовые приборы: телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер.			
6.	Различать специальный транспорт: пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина			
7.	Различать христианские праздники и таинства.			
8.	Различать государственные праздники. (8 Марта, День Победы)			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 5 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
6 – 11 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
12 – 16 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2.Общая характеристика учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у обучающихся формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный ми», «Человек» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по

программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета.

1) Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося.

3) Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

умение находить друзей на основе личных симпатий;

умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание;

умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;

умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов;

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) Представления об обязанностях и правах обучающегося:

представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства;

представления об обязанностях обучающегося, сына или дочери, внука или внучки, гражданина.

6) Представление о стране проживания Россия:

представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания;

представление о государственно символике (флаг, герб, гимн);

представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 6 классе:

– Иметь представления об ориентации в помещениях школы, в школьной территории; в распорядке школьного дня.

– Иметь представления о предметах мебели: диван, стул, стол.

– Иметь представления о домашнем адресе.

– Иметь представления о резине и ее свойствах.

– Иметь представления о назначении и видах специального транспорта: пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина.

- Знать профессии людей, работающих на специальном транспорте (пожарный, полицейский, врач)

– Иметь представления о технических средствах организации дорожного движения.

– Иметь представления о традициях и обычаях разных народов и стран.

– Иметь представления о достопримечательностях столицы России.

Формирование базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

– следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– передвигаться по школе;

– находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах.

2. Формирование учебного поведения:

– выполняет одноступенчатую инструкцию

– использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек;

– умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

– самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

3. Формирование умения выполнять задание:

– в течение определенного периода времени;

– способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин;

– от начала до конца;

– выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

– с заданными качественными параметрами;

– ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

– самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

– самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Школа.

Ориентация в классе, его зонах и в местах расположения учебных принадлежностей. Ориентация в помещениях школы, в школьной территории; в распорядке школьного дня. Представления о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.). Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников. Представление о дружеских взаимоотношениях. Соблюдение правил учебного поведения. Соблюдение очередности. Следование правилам игры. Обращение за разрешением к взрослым, когда ситуация этого требует. Соблюдение общепринятых норм поведения дома, на улице, в общественных местах.

Квартира, дом, двор.

Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Узнавание (различение) типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом. Узнавание (различение) мест общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт).

Сообщение своего домашнего адреса (город, улица, номер дома, номер квартиры). Узнавание своего домашнего адреса (на слух, написанного).

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Знание свойств резины (эластичность, непрозрачность, водонепроницаемость). Узнавание предметов, изготовленных из резины (резиновые перчатки, сапоги, игрушки и др.). Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает). Узнавание (различение) видов бумаги по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон), по фактуре (глянцевая, бархатная). Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол). Узнавание предметов, изготовленных из пластмассы (игрушки - кукла, машинка).

Транспорт.

Узнавание (различение) специального транспорта (пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина). Знание назначения специального транспорта. Знание профессий людей, работающих на специальном транспорте (пожарный, врач, полицейский). Соотнесение деятельности с профессией.

Населенный пункт.

Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры, улицы (проспекты, переулки), площади, здания, парки. Узнавание (различение), назначение зданий: кафе, вокзал (аэропорт, железнодорожный, автовокзал, морской), службы помощи (банк, сберкасса, больница, поликлиника, парикмахерская, почта), магазин (супермаркет, одежда, посуда, мебель, цветы, продукты), театр (кукольный, драматический), цирк, жилой дом. Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах. Узнавание (различение) частей территории улицы (проезжая часть, тротуар). Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак («Пешеходный переход»), разметка («зебра»), светофор). Знание (соблюдение) правил перехода улицы. Знание (соблюдение) правил поведения на улице.

Традиции, обычаи.

Знание традиций и атрибутов праздников. Знание школьных традиций. Знание символики и атрибутов различных религий. Знание нравственных традиций, принятых в различных религиях

Страна.

Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг). Знание (узнавание) основных достопримечательностей столицы (Кремль, Красная площадь, Третьяковская Галерея, Большой театр) на фото, видео.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

№ п/п	Разделы программы и тема	Кол-во часов	Виды деятельности
Школа 12часов			
1	Ориентация в классе, его зонах и в местах расположения учебных принадлежностей.	1	Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Узнавание (различение) зон класса
2	Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников.	1	Представление о себе как о члене коллектива.
4	Распорядок школьного дня.	1	Составление распорядка школьного дня по сюжетным картинкам.

6	Представление о дружеских взаимоотношениях.	1	Беседа о дружеских отношениях. Чтение рассказов учителем о дружбе, их обсуждение.
7	Соблюдение правил учебного поведения.	1	Повторение правил учебного поведения по сюжетным картинкам. Чтение учителем рассказов по теме, их обсуждение с учащимся.
8	Соблюдение очередности.	1	Обсуждение: что такое очередь и как следует соблюдать очерёдность.
9	Следование правилам игры.	2	Обсуждение: что такое правила игры и как и зачем их соблюдать.
10	Обращение за разрешением к взрослым, когда ситуация этого требует.	2	Беседа по теме. Рассматривание сюжетных картинок. Беседа по ситуациям, изображённым на картинках.
11	Соблюдение общепринятых норм поведения дома, на улице, в общественных местах.	1	Беседа по теме. Беседа по ситуациям, изображённым на картинках.
12	Соблюдение общепринятых норм поведения дома, на улице, в общественных местах.	1	Беседа по теме. Беседа по ситуациям, изображённым на картинках.
Предметы быта 7 часов			
13	Мебель (назначение, виды).	1	Получит возможность узнавать среди других предметов стол, стул, шкаф, кровать) Выбирать нужную пиктограмму из 2х
14	Мебель (диван, стул, стол).	1	Получит возможность узнавать среди других предметов стол, стул, шкаф, кровать) Выбирать нужную пиктограмму из 2х
15	Убранство дома. Мебель	1	Узнавание, различение и называние электробытовых приборов (телевизор, утюг, лампа).
16	Выделение мебели среди других картинок в отдельную категорию.	1	Узнавание, различение и называние предметов мебели, их назначения. Выделение предметов в группу « Мебель».
17	Предметы мебели (полка, табурет, комод).	1	Узнавание и выделение таких предметов мебели, как полка, табурет, комод.
18	Виды мебели (кухонная, спальная, кабинетная и др.).	1	Дифференциация мебели по признаку принадлежности к определенной комнате.
19	Выделение мебели среди других картинок в отдельную категорию.	1	Узнавание, различение и называние предметов мебели, их назначения. Выделение предметов в группу «Мебель».
Квартира, дом, двор. 7часов			
20	Представление о частях дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол).Ориентация в помещениях своего дома.	1	Работа с предметной картинкой. Показ частей дома. Рисование дома по представлению. Ориентация в помещениях своего

21	Представление о типах домов (одноэтажные /многоэтажные, каменные/ деревянные).	1	Беседа по теме. Показ на предметных картинках типов домов.
22	Представление о местах общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт).	1	Беседа по теме. Показ на картинках мест общего пользования в доме.
23	Представление о помещениях квартиры (комната, прихожая, кухня, ванная комната, туалет, балкон).	1	Беседа по теме. Определение помещений в квартире.
24	Домашний адрес.	1	Запоминание своего домашнего адреса. Восприятие на слух, воспроизведение, чтение, запись.
25	Мой адрес.	1	Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Называние и показ своего адреса в дневнике. Определение составляющих адреса. Значение знания собственного адреса. Раскрашивание картинки «Улица города».
26	Пишу письмо другу.	1	Беседа. Составление образца письма. Раскрашивание картинки «Подарок другу».
Предметы и материалы, изготовленные человеком. 9часов			
27	Представление о резине. Представление о свойствах резины.	1	Беседа о резине и ее свойствах. Опыты с определением свойств резины. Знание свойств резины (эластичность, непрозрачность, водонепроницаемость).
28 29	Предметы, изготовленные из резины.	2	Знание свойств резины (эластичность, непрозрачность, водонепроницаемость). Узнавание предметов, изготовленных из резины (резиновые перчатки, сапоги, игрушки, шины)
30 31	Предметы из резины- сапоги, игрушки	2	Сведения о свойствах резины (эластичность, непрозрачность, водонепроницаемость), способах ухода за ней
32 33	Игрушки (мяч, кукла, машинка).	2	Получит представления об игрушках из пластмассы. Получит возможность адекватно манипулировать с ними. Способствовать выбору нужного изображения из 2х.
34	Предметы, изготовленные из бумаги. Инструменты при работе с бумагой.	1	Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает). Узнавание (различение) видов бумаги по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон и др.), по

			фактуре (глянцевая, бархатная и др.). Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга и др.). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол).
35	Закрепление пройденного по теме.	1	Закрепление пройденного по теме.
Транспорт 5 часов			
36	Виды транспорта.	1	Учить показывать на картинках виды транспорта.
37	Специальный транспорт - пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина.	1	Различение специального транспорта. Знание назначения специального транспорта. Просмотр видео презентации по теме.
38	Профессии людей, работающих на специальном транспорте (пожарный, полицейский, врач)	1	Беседа по теме с использованием картинок. Разгадывание кроссворда по теме. Обыгрывание ситуаций.
39 40	Назначение специального транспорта.	2	Узнавание (различение) назначение специального транспорта. Назначение специального транспорта. Игра «Полицейская машина».
Населенный пункт 11 часов			
41	Улица и ее части: тротуар, проезжая часть, переход.	1	Узнавание и различение частей улицы и их предназначения.
42	Правила поведения на улице.	1	Уточнение и расширение знаний детей о правилах поведения на улице, о специальных местах для игр.
43	Технические средства организации дорожного движения.	1	Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак («Пешеходный переход»), разметка («зебра»), светофор).
44	Правила перехода улицы. Дорожный знак «Пешеходный переход», разметка «Зебра»	1	Знание (соблюдение) правил перехода улицы. Рассматривание сюжетных картинок. Обсуждение ситуаций. Аппликация «Пешеходный переход».
45	Уличное движение. Светофор	1	Представления о светофоре
46 47	Безопасное поведение на улице.	2	Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Показ, называние составляющих улицы. Дифференцирование разных видов дорог (широкие, узкие, грунтовые, асфальтированные, спецдороги: для метро, трамвая). Раскрашивание (рисование) картинки «На улице».

48 49 50 51	Поступки людей. Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?	4	Создать условия для ознакомления с алгоритмом действий
Традиции, обычаи. 8часов			
52	Новогодний праздник	1	Рассказ учителя как готовятся представления, конкурсы, игры, песни, стихи на новогодний праздник. Разучиваются Рождественские песни.
53	Праздник Масленицы	1	Знакомство с историей праздника, атрибуты праздника. Изготовление подделки «Масленица»
54	День Победы.	1	Познакомить с традициями праздника. Развивать слуховое и зрительное восприятие, активизировать словарный запас. Воспитывать положительную учебную мотивацию
55 56	Знакомство с традициями разных народов и стран.	2	Познакомить с традициями разных народов и стран.
57 58 59	Проект рисунков. «Праздники разных стран»	3	Сделать серию рисунков по теме «Праздники разных народов»
Страна. 9 часов			
60	Представление о государстве Россия	1	Беседа о государстве Россия.
61	Государственная символика.	1	Научиться определять герб и флаг России по картинкам.
62	Состав Российской Федерации. Государства. Республики.	1	Беседа о многонациональном государстве РФ. Знакомство с понятием Республика.
63 64	Москва – столица РФ. Города РФ.	2	Знание названия столицы России. Работа с иллюстрациями, складывание пазлов.
65 66 67	Достопримечательности столицы России	3	рассматривание иллюстраций и открыток о Москве, репродукции картин А. Васнецова «Основание Москвы», «Московский Кремль при Дмитрии Донском», «Московский Кремль при Иване III», дидактические игры о Москве, разучивание стихотворений о Москве, рисование Спасской башни, чтение книг о прошлом и настоящем города Москвы
68	Повторение пройденного.	1	Повторение пройденного.
Итого 68 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– натуральные объекты;
– муляжи, макеты;
– предметные и сюжетные картинки;
– пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
– аудио и видеоматериалы;
– презентации;
– мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
– обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений;
– технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Окружающий социальный мир» 6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Знать помещения школы и школьной территории; в распорядок школьного дня.			
2.	Различать предметы мебели: диван, стул, стол.			
3.	Знать домашний адрес.			
4.	Различать резину и знать ее свойства.			
5.	Знать назначение и виды специального транспорта- пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина			
6.	Знать профессии людей, работающих на специальном транспорте (пожарный, полицейский, врач)			
7.	Различать технические средства организации дорожного движения. Дорожный знак «Пешеходный переход», разметка «Зебра». Знать правила перехода улицы.			
8.	Знать о традициях и обычаях разных народов и стран			
9.	Знать столицу и достопримечательности столицы России			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
7– 13 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
14 – 18 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2.Общая характеристика учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи»

В процессе обучения по программе у обучающихся формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный мир», «Человек» и др. Так знания, полученные

ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета.

1) Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося.

3) Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

умение находить друзей на основе личных симпатий;

умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание;

умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;

умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов;

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) Представления об обязанностях и правах обучающегося:

представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства;

представления об обязанностях обучающегося, сына или дочери, внука или внучки, гражданина.

6) Представление о стране проживания Россия:

представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания;

представление о государственно символике (флаг, герб, гимн);

представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 7 классе:

– Иметь представление о работниках школы - учитель физической культуры, учитель музыки, повар, уборщица. Уметь соотнести работника школы с его профессией.

– Иметь представление о назначении помещений школы.

– Определять и различать школьные принадлежности.

– иметь представление о частях территории двора: место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для контейнеров с мусором, газон.

– Знать виды мебели и уметь различать

– Знать мясные продукты и уметь различать.

– Иметь представление о резине, ее свойствах, предметах, изготовленных из резины.

– Иметь представление о правилах поведения в общественных местах.

– Иметь представление о наземном железнодорожном транспорте.

- Иметь представление о профессиях людей, работающих на транспорте (РЖД) - машинист, проводник.

– Иметь представление о нравственных традиций.

– Уметь различать достопримечательностей столицы России.

Формирование базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

– организовывать рабочее место;

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

– следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах.

2. Формирование учебного поведения:

– направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

– выполняет двухступенчатую инструкцию;

– использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек, калькуляторов;

– умение выполнять действия по образцу и по подражанию;

– принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, – выполняет действия в соответствии с заданием;

3. Формирование умения выполнять задание:

– способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин;

– от начала до конца;

– выполняет задания самостоятельно от начала до конца;

– с заданными качественными параметрами;

– ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

– самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

– самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Программа 7 класса по Окружающему социальному миру» предполагает работу по разделам: «Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Школа.

Узнавание (различение) помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы. Знание профессий людей, работающих в школе. Соотнесение работника школы с его профессией. Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Узнавание (различение) зон класса. Знание назначения зон класса. Умение выражать свой интерес к другому человеку.

Квартира, дом, двор.

Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол).

Узнавание (различение) частей территории двора (место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для контейнеров с мусором, газон). Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во дворе.

Предметы быта.

Узнавание (различение) предметов мебели (стол, стул, шкаф, кресло, кровать). Знание назначения предметов мебели. Различение видов мебели (кухонная, спальная, кабинетная и др.).

Продукты питания.

Узнавание (различение) мясных продуктов: готовых к употреблению (колбаса, ветчина), требующих обработки (приготовления) (мясо (свинина, говядина, баранина, птица), сосиска, сарделька, котлета, фарш). Знакомство со способами обработки (приготовления) мясных продуктов. Знание правил хранения мясных продуктов.

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери и др.). Узнавание предметов, изготовленных из стекла (ваза, стакан, оконное стекло, очки и др.). Узнавание предметов, изготовленных из резины (резиновые перчатки, сапоги, игрушки и др.).

Населенный пункт.

Различение элементов городской инфраструктуры, улицы, проспекты, переулки, площади, здания, парки. Различение назначение зданий: кафе, вокзал (аэропорт, железнодорожный, автовокзал, морской), службы помощи (банк, сберкасса, больница, поликлиника, парикмахерская, почта), магазин (супермаркет, одежда, посуда, мебель, цветы, продукты), театр (кукольный, драматический), цирк, жилой дом. Соблюдение правил поведения в общественных местах. Различение частей территории улицы (проезжая часть, тротуар). Различение технических средств организации дорожного движения (дорожный знак «Пешеходный переход», разметка «зебра», светофор. Соблюдение правил перехода улицы. Соблюдение правил поведения на улице.

Транспорт.

Различение наземного транспорта - рельсовый, безрельсовый. Знание назначения наземного транспорта. Различение составных частей наземного транспортного средства. Различение специального транспорта (пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина). Знание назначения специального транспорта. Знание профессий людей, работающих на специальном транспорте. Называние (показ по картинкам) профессий людей, работающих на транспорте (РЖД) (машинист, проводник). Соотнесение деятельности с профессией.

Традиции, обычаи.

Знание традиций и атрибутов праздников. Знание школьных традиций. Знание символики и атрибутов различных религий. Знание нравственных традиций, принятых в различных религиях

Страна.

Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг). Знание (узнавание) основных достопримечательностей столицы (Кремль, Красная площадь, Третьяковская Галерея, Большой театр) на фото, видео.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

№ п/п	Разделы программы и тема	Кол-во часов	Виды деятельности
Школа 9часов			

1	Профессии работников школы: учитель физической культуры, учитель музыки. Профессии работников школы: библиотекарь, охранник.	1	Знать профессии работников школы: учитель физической культуры, учитель музыки. Знать профессии работников школы: библиотекарь, охранник.
2	Профессии работников школы: повар, уборщица. Соотнесение работника школы с его профессией.	1	Знать профессии работников школы: повар, уборщица. Соотнесение работника школы с его профессией.
3	Класс.	1	Узнавание (различение) зон класса. Знание назначения зон класса
4	Школьные принадлежности.	1	Определяют и различают школьные принадлежности. Загадки. Просмотр видео презентации по теме
5	Учитель и ученик.	1	Беседа о доброжелательном отношении учителя и ученика. Чтение рассказов учителем их обсуждение.
6	Представление о себе как члене коллектива класса.	1	Представление о себе как о члене коллектива.
7	Положительные качества человека.	1	Чтение рассказов учителем их обсуждение. Рассматривание сюжетных картинок. Беседа по ситуациям, изображённым на картинках.
8	Способы проявления дружеских отношений (чувств).	1	Беседа о дружеских отношениях. Чтение рассказов учителем о дружбе, их обсуждение
9	Выражение своего интереса к другому человеку.	1	Умение выражать свой интерес к другому человеку в доброжелательной форме
Квартира, дом, двор. 6 часов			
10	Части территории двора.	1	Экскурсия по школьному двору.
11 12	Мой двор (место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для контейнеров с мусором, газон).	2	Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Называние и показ территория двора, игровая площадка, спортивная площадка, место для контейнеров с мусором, газон.
13	Правила безопасного поведения во дворе.	1	Беседа о правилах безопасного поведения во дворе. Рассматривание иллюстративно-наглядного материала.
14	Двор. Правила безопасности и поведения во дворе.	1	Беседа по теме. Экскурсия во двор. Узнавание (различение) частей территории двора (место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для сушки белья, место для выбивания ковров, место для контейнеров с мусором, газон). Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во дворе.
15	Правила пользования лифтом. Правила безопасности, поведения	1	Правила пользования лифтом. Соблюдение правил безопасности,

	в местах общего пользования в доме.		поведения в местах общего пользования в доме: не заходить в лифт с незнакомым человеком, не залезать на чердак, не трогать провода.
Предметы быта 5часов			
16	Предметы мебели. Назначение предметов мебели.	1	Узнавание (различение) предметов мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод). Знание назначения предметов мебели. Просмотр видео презентации по теме.
17 18	Виды мебели.	2	Узнавание и называние данных вещей. Различие между ними. Различение видов мебели (кухонная, спальная, кабинетная).
19 20	Обустройство кукольного дома предметами мебели	2	Моделирование устройства кукольного дома мебелью.
Продукты питания. 5 часов			
21 22	Мясные продукты.	2	Узнавание (различение) мясных продуктов: готовых к употреблению (колбаса, ветчина), требующих обработки (приготовления) (мясо (свинина, говядина, баранина, птица, сосиска, сарделька, котлета, фарш).
23	Приготовление бутерброда	1	Практическая работа: выбор продуктов питания для приготовления бутерброда. Расставь картинки: «Как ты будешь готовить?»
24	Составление меню завтрака, обеда, ужина на день	1	Практическая работа: выбор продуктов для приготовления завтрака, обеда и ужина.
25	Чтение рецептов и подбор продуктов	1	Практическая работа: подбор продуктов для приготовления салата, омлета и супа. Расставь картинки: «Как ты будешь готовить?»
Предметы и материалы, изготовленные человеком. 6 часов			
26	Представление о резине. Представление о свойствах резины.	1	Беседа по теме. Опыты с определением свойств резины. Беседа о свойствах резины.
27	Предметы из резины – обувь, перчатки, шины	1	Сведения о свойствах резины (эластичность, непрозрачность, водонепроницаемость), способах ухода за ней. Узнавание предметов, изготовленных из резины (резиновые перчатки, сапоги, игрушки, шины)
28 29	Игрушки из резины.	2	Получит представления об игрушках из резины. Получит возможность адекватно манипулировать с ними. Способствовать выбору нужного изображения из 2х.
30	Предметы, изготовленные из дерева. Инструменты при работе с деревом.	1	Знание свойств дерева (прочность, твёрдость, плавает в воде, дает тепло, когда горит). Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка,

			деревянные игрушки, двери).Узнавание (различение)инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево (молоток, пила, топор).
31	Предметы, изготовленные из стекла. Правила безопасности при обращении с предметами, изготовленными из стекла.	1	Узнавание предметов, изготовленных из стекла (окна, стаканы, вазы).Изучение правил обращения и техники безопасности со стеклянными предметами.
Населенный пункт. 17часов			
32	Правила поведения на улице.	1	Уточнение и расширение знаний детей о правилах поведения на улице, о специальных местах для игр.
33	Технические средства организации дорожного движения.	1	Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак («Пешеходный переход»), разметка («зебра»), светофор).
34	Правила перехода улицы. Дорожный знак «Пешеходный переход», разметка «Зебра»	1	Знание (соблюдение) правил перехода улицы. Рассматривание сюжетных картинок. Обсуждение ситуаций
35	Уличное движение. Светофор	1	Представления о светофоре. Изготовление Светофора из цветной бумаги.
36	Участники дорожного движения	1	Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход,) правилах поведения согласно социальным ролям
37	Водитель (шофер) – пешеход. Игровые действия.	1	Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, правилах поведения согласно социальным ролям
38 39	Поступки людей. Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?	2	Создать условия для ознакомления с алгоритмом действий
40	Безопасное поведение на улице.	1	Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Показ, называние составляющих улицы. Дифференцирование разных видов дорог (широкие, узкие, грунтовые, асфальтированные, спецдороги: для метро, трамвая). Раскрашивание (рисование) картинки «На улице».
41 42	Общественные места и правила поведения в них.	2	Просмотр и работа с презентацией, Беседа по теме правилах поведения в общественных местах.
43	Мы дружим с правилами дорожного движения.	1	Прослушивание стихотворения по теме. Ответы на вопросы после прослушивания. Игра «Не нарушай правила!».
44	Виды дорожных знаков	1	Беседа. Слушание учителя.
45 46	Я рисую дорожный знак	2	Рассматривание, называние основных дорожных знаков. Раскрашивание дорожных знаков.

47	Викторина «Безопасная дорога».	1	Повторение правил безопасности на дороге. Повторение правил дорожного движения.
48	Я рисую дорожные знаки.	1	Игра по станциям (в рамках класса).
Транспорт 8часов			
49 50	Узнавание (различение) видов наземного транспорта.	2	Рельсовые транспортные средства дальнего следования. Узнавание (различение) составных частей наземного транспорта
51	Знание (называние) профессий людей, работающих на транспорте (РЖД) (машинист, проводник)	1	Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме.
52	Знание (соблюдение) правил поведения в общественном транспорте дальнего следования	1	Рассматривание иллюстраций «Поездка в поезде». Заучивание реплик вежливого обращения к пассажирам. Распределение ролей. Проведение ролевой игры. Моделирование жизненной ситуации: игра «Мой маршрут», игра «Если ты забыл свою остановку», сюжетно-ролевая игра «Внимательный пассажир». Моделирование поездки на поезде .
53	Знание мест посадки и высадки из поезда	1	Беседа о места посадки и высадки пассажиров, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций с изображением видов поездов. Просмотр видеофильма, презентации.
54	Правила пользования наземным транспортом дальнего следования	1	Моделирование правил пользования наземным транспортом дальнего следования.
55	Экскурсия на ж/д вокзал	1	Экскурсия (видео экскурсия) на ж/д вокзал
56	Промежуточная аттестация Тестовая работа	1	Самостоятельная работа
Традиции, обычаи. 6 часов			
57	Традиции и атрибуты религиозных праздников.	1	Рассказ учителя о христианских таинствах: покаяния (исповеди), венчания, причастия, миропомазании, соборовании и священстве.
58	Нравственные традиции.	1	Знание нравственных традиций. Приглашение в гости, поведение в гостях, на мероприятии.
59	«Национальные костюмы»	1	Рассматривание предметных картинок с национальными костюмами. Раскрашивание картинок с национальными костюмами.
60	«Национальные блюда разных стран».	1	Знакомство с национальными блюдами разных стран.
61	Сюжетно-ролевая игра «Народные посиделки»	1	Работа с презентацией по теме. «Подвижные игры разных народов мира»
62	Русская народная кукла.	1	Изготовление кукол из ниток.

Страна. 6 часов			
63	Российская Федерация.	1	Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг, гимн). Слушание гимна РФ.
64	Президент РФ. Государственная символика.	1	Узнавание президента РФ (на фото, видео). ФИО президента РФ.
65	Государственные праздники.	1	Знание государственных праздников (4 ноября, 1 мая, 9 мая) Просмотр видео презентации по теме.
66	Москва – столица РФ. Города РФ.	1	Знание названия столицы России. Работа с иллюстрациями, складывание пазлов.
67	Различение достопримечательностей столицы России	1	Беседа по теме. Просмотр презентации. Знакомство с достопримечательностями Москвы. Чтение рассказа учителем. Ответы на вопросы после чтения. Проговаривание с учителем новых слов. Дополнение предложений новыми словами. Заучивание стихотворения о Москве.
68	Итоговая аттестация	1	Тест
Итого 68 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– натуральные объекты;
– муляжи, макеты;
– предметные и сюжетные картинки;
– пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
– аудио и видеоматериалы;
– презентации;
– мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
– обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений;
– технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Окружающий социальный мир» 7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Знать работников школы - учитель физической культуры, учитель музыки, повар, уборщица.			
2.	Знать помещение школы, школьные принадлежности.			
3.	Знать и различать части территории двора: место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для контейнеров с мусором, газон.			
4.	Знать и различать виды мебели.			
5.	Знать и различать мясные продукты.			
6.	Знать о резине, ее свойствах, предметах, изготовленных из резины.			
7.	Знать правила поведения в общественных местах.			
8.	Знать наземный железнодорожный транспорт.			
9.	Знать о профессиях людей, работающих на транспорте (РЖД) - машинист, проводник.			
10.	Знать о нравственных традиции.			
11.	Различать достопримечательности столицы России			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 7 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
8 – 15 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
16 – 22 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2.Общая характеристика учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у обучающихся формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный мир», «Человек» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по

домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся, определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 102 урока в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета.

1) Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося.

3) Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

умение находить друзей на основе личных симпатий;

умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание;

умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;

умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов;

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) Представления об обязанностях и правах обучающегося:

представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства;

представления об обязанностях обучающегося, сына или дочери, внука или внучки, гражданина.

6) Представление о стране проживания Россия:

представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания;

представление о государственно символике (флаг, герб, гимн);

представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 8 классе:

- Иметь представление о школьной территории.
- Иметь представление о распорядке дня школьника.
- Иметь представление о рыбных продуктах: филе рыбы, рыбная котлета, фарш, консервы, и о способах приготовления блюд их них.
- Иметь представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож) и для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож).
- Иметь представление о благоустройстве квартиры: отопление, канализация, водоснабжение, электроснабжение.

– Иметь представление об общественных местах города: магазин, больница, парикмахерская, театр.
– Иметь представление о металле, его свойствах и предметах из металла.
– Иметь представление о достопримечательностях Санкт-Петербурга, Оренбурга и родного города.
– Иметь представление о профессии врача, парикмахера, швеи, учителя и других профессиях..
– Иметь представление о правилах поведения в гостях и дома.
– Иметь представление о водном транспорте: корабль, лодка.
– Иметь представление о профессиях людей, работающих на водном транспорте - капитан, матрос, повар.
– Иметь представление о символике страны «флаг», «герб», «гимн», «Президент»

Формирование базовых учебных действий:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

– организовывать рабочее место;
– принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
– следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах.

2. Формирование учебного поведения:

– направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
– выполняет двухступенчатую инструкцию;
– использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек, калькуляторов;
– умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
– принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, – выполняет действия в соответствии с заданием;

3. Формирование умения выполнять задание:

– способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин;
– от начала до конца;
– выполняет задания самостоятельно от начала до конца;
– с заданными качественными параметрами;
– ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

– ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
– самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
– самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Программа 8 класса по «Окружающему социальному миру» предполагает работу по разделам: «Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Школа.

Различение помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы. Знание профессий людей, работающих в школе. Соотнесение работника школы с его профессией. Различение участков школьной территории. Знание назначения участков школьной территории. Соблюдение правил поведения на территории школы. Различение зон класса. Знание назначения зон класса. Соблюдение распорядка школьного дня. Знание назначения школьных принадлежностей.

Квартира, дом, двор.

Различение мест общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт).

Различение помещений квартиры (комната (спальная, детская, гостиная), прихожая, кухня, ванная комната, санузел, балкон). Знание функционального назначения помещений квартиры. Сообщение своего домашнего адреса (город, улица, номер дома, номер квартиры). Знание своего домашнего адреса (на слух, написанного). Знакомство с коммунальными удобствами в квартире: отопление (батарея, вода), канализация (вода, унитаз), водоснабжение (вода, кран, раковина), электроснабжение (розетка, свет, электричество). Знание правил безопасности и поведения во время аварийной ситуации в доме.

Продукты питания.

Узнавание (различение) рыбных продуктов: готовых к употреблению (крабовые палочки, консервы, рыба (копченая, соленая, вяленая), требующих обработки (приготовления) мясо (филе рыбы, краб, креветка), рыбная котлета, рыбный фарш. Знакомство со способами обработки (приготовления) рыбных продуктов. Знание правил хранения рыбных продуктов.

Предметы быта.

Узнавание (различение) предметов посуды (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Знание назначение предметов посуды.

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает)**.** Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга и др.). Узнавание предметов, изготовленных из металла (ведро, игла, кастрюля и др.). Знание свойств металла (прочность, твёрдость - трудно сломать, тонет в воде).

Населенный пункт.

Основные задачи раздела: формировать понятия о правилах поведения в общественных местах, учить использовать полученные знания в повседневной жизни, воспитывать любознательность.

Узнавание (различение) профессий (врача, доктора, медсестры, фармацевта, парикмахер, актер, музыкант, продавца, кассира, уборщицы, швея, учитель, строитель, водитель, шофер, машинист, капитан, кондуктор, проводник, матрос, пилот, стюардесса, повар, почтальон, работник химчистки, работник банка). Знание особенностей деятельности людей разных профессий.

Транспорт.

Различение наземного транспорта - рельсовый, безрельсовый. Знание назначения наземного транспорта. Узнавание (различение) составных частей наземного транспортного средства. Узнавание (различение) водного транспорта (лодка, пароход, корабль). Называние (показ по картинкам) профессий людей, работающих на транспорте (водитель, кондуктор и др.).

Традиции, обычаи.

Знание традиций и атрибутов праздников. Знание школьных традиций. Знание символики и атрибутов различных религий. Знание нравственных традиций, принятых в различных религиях.

Страна.

Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание)

государственной символики (герб, флаг, гимн). Узнавание Президента Российской Федерации (на фото, видео). Знание государственных праздников. Знание названия столицы России..

Знание названий городов России (Санкт-Петербурга, Оренбурга). Знание достопримечательностей городов России

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Школа 8 часов			
1	Летние каникулы! Воспоминание о лете!	1	Просмотр презентации по теме, отгадывание загадок (скакалки, мяч надувной, пляжный для летних игр). Игровое занятие «Летние забавы», проведение ярмарки.
2	Школьная территория.	1	Узнавание (различение) участков школьной территории. Знание назначения участков школьной территории. Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы.
3 4	Пришкольный участок.	2	Беседа по теме с выходом на пришкольный участок. Называние оборудования пришкольного участка. Коллективное составление правил поведения на пришкольном участке. Составление аппликации «Пришкольный участок» из готовых деталей. Наблюдение за растениями на школьном участке. Сбор листьев.
5	Школьные принадлежности. Умение подбирать принадлежности для урока.	1	Беседа о школьных (учебных) принадлежностях, их предназначении (школьная доска, парта, мел, ранец, ручка, карандаш, фломастер, краски, пенал). Ролевая игра «Помоги другу собраться в школу».
6	Наш класс и его правила и законы Оборудование (мебель) класса.	1	Беседа по теме. Составление рассказа о нашей школе, нашем классе «Мы учимся в 8 классе. Наш класс просторный и светлый. В классе ___ учеников. Их зовут: и т.д.», используя жизненный опыт учащихся. Коллективное составление рассказа: «Оборудование класса» с использование слов-признаков.
7	Профессии людей, работающих в нашей школе - учитель.	1	Называние работников школы, их функций. Выбор сюжетных картинок. Работа с наглядными пособиями по профессиям. Рассказ и беседа о

			празднике дня учителя. Беседа по картине «Учитель». Игра «Кто лишний?» Отгадывание загадок. Работа с учебником, у доски. Дидактические игры «Выберем картинку», «Помоги художнику».
8	Распорядок дня школьника.	1	Беседа по теме. Ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями «Режим дня». Называние дней недели по порядку. Повторение учебных предметов. Тренировка использования предлогов в, во. Игра «Собери портфель по расписанию». Отгадывание загадок.
Продукты питания 8часов			
9 10	Рыбные продукты – филе рыбы, рыбная котлета, фарш	2	Узнавание (различение) рыбных продуктов, требующих обработки (приготовления) мясо (филе рыбы, краб, креветка), рыбная котлета, рыбный фарш.
11 12	Рыбные продукты.	2	Узнавание (различение) рыбных продуктов: готовых к употреблению (крабовые палочки, консервы, рыба (копченая, соленая, вяленая).
13 14	Понятие меню. Составление меню завтрака, обеда, ужина на день	2	Практическая работа: выбор продуктов для приготовления завтрака, обеда и ужина.
15 16	Чтение рецептов и подбор продуктов	2	Практическая работа: подбор продуктов для приготовления салата, омлета и супа. Расставь картинки: «Как ты будешь готовить?»
Квартира, дом, двор 12 часов			
17	Мой дом (квартира).	1	Получит представление о доме. Получит возможность построить дом из кубиков
18 19	Назначение комнат.	2	Закрепление знаний о назначении комнат с помощью пиктограмм, картинок
20 21	Расстановка мебели в квартире по правилам.	2	Беседа. Слушание учителя. Игра - моделирование.
22 23	Представление об убранстве дома. Представление о предметах мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод).	2	Беседа по теме. Определение на картинках и в комнате предметов мебели.
24 25	Представление о благоустройстве квартиры (отопление, канализация, водоснабжение, электроснабжение). Правила поведения в случаях чрезвычайной ситуации (отсутствие света, воды и т.д.).	2	Беседа по теме. Проговаривание чрезвычайных ситуаций по сюжетным картинкам и действий, которые повлекут за собой чрезвычайные ситуации. Ознакомление с порядком действий

26 27	Коммунальные удобства в комнате.	2	Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Называние и показ отопление (батарея, вода), канализация (вода, унитаз), водоснабжение (вода, кран, раковина), электроснабжение (розетка, свет, электричество)
28	Соблюдение правил безопасности в доме.	1	Беседа о правилах безопасного поведения дома: не открывать окна, не подходить близко к открытому окну, держаться за перила при спуске с лестницы. Рассматривание иллюстративно-наглядного материала.
Предметы быта 8 часов			
29 30	Предметы посуды.	2	Узнавание (различение) предметов посуды (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Знание назначение предметов посуды.
31 32	Виды посуды: столовая, чайная посуда.	2	Беседа по картине «Наша кухня», «Посуда». Работа по предметным картинкам. Рассматривание и сравнение посуды в кухне.
33 34	Посуда. Предметы посуды, предназначенные для сервировки стола.	2	Беседа по картине «Наша кухня», «Посуда» Работа по предметным картинкам. Рассматривание и сравнение посуды на кухне.
35 36	Использование предметов домашнего обихода в повседневной жизни.	2	Работа по предметным картинкам. Моделирование жизненных ситуаций. Накрываем самостоятельно столы: раскладываем вилки, ложки, тарелки, салфетки.
Населенный пункт 23 часов			
37 38	Как много в мире профессий. Виды профессий людей.	2	Рассматривание иллюстраций. Просмотр презентации
39	В больнице, поликлинике. Профессия врача, доктора, медсестры, фармацевта.	1	Просмотр и работа с презентацией. Беседа по теме, определение здания, профессии людей. Рассматривание изображений на картинах.
40	В больнице, поликлинике. Профессия врача, доктора, медсестры, фармацевта.	1	Беседа. Слушание учителя. Обсуждение ситуаций.
41	В парикмахерской. Профессия парикмахера.	1	Просмотр и работа с презентацией. Беседа по теме, определение здания, профессии людей. Рассматривание изображений на картинах.
42	В парикмахерской. Профессия парикмахера.	1	Беседа. Слушание учителя. Обсуждение ситуаций.

43 44	В театре. Профессии искусства (актеры, музыканты).	2	Беседа «Что такое театр, какие бывают виды театров». Игра «Театральная шкатулка» (в сундучке есть различные маски, выбираем, наряжаемся, изображаем). Коллективное изготовление театральной афиши.
45 46	«В магазине». Профессия продавца, кассира, уборщицы.	2	Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» (по станциям). Экскурсия в ближайший супермаркет, дети с учителем идут в магазин, где наглядно знакомятся с работой магазинной, продавца. Осуществляется покупка 1 продукта, каждым учащимся.
47	Профессия – швея. Ткани и предметы из ткани.	1	Просмотр и работа с презентацией. Беседа по теме, определение вида материала, из которого сделан предмет. Выделение признаков материала. Игра «Исправь ошибку», упражнение «Подбери материал».
48	Профессия – швея. Ткани и предметы из ткани.	1	Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме. Пришивание пуговицы.
49 50	Профессия учитель.	2	Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме.
51 52	Профессия строитель.	2	Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме.
53 54	Профессия водитель.	2	Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме.
55 56	Профессии людей, работающих, на воде и на транспорте (шофер, машинист, капитан, кондуктор, проводник, матрос)	2	Рассказ учителя о профессиях. Просмотр презентации (форма одежды, транспорт и т.д.).
57 58	Профессии людей, работающих в воздухе (пилот, стюардесса)	2	Рассказ учителя о профессиях. Беседа.
59	Промежуточная аттестация Тестовая работа	1	Самостоятельная работа
Предметы и материалы, изготовленные человеком 13 часов			
60 61	Виды материалов. В мире материалов.	2	Просмотр и работа с презентацией. Беседа по теме, определение вида материала, из которого сделан предмет, выделение признаков материала. Игра «Исправь ошибку». Упражнение «Подбери материал».
62 63	Дерево и предметы из дерева. Свойства дерева.	2	Практическая работа по определению свойств дерева (прочное, твердое, плавает в воде). Упражнение «Найди деревянные игрушки»
64 65	Виды мебели. Мебель в квартире. Гостиная, детская и спальня	2	Беседа по картине «Гостиная», «Наша кухня». Работа по предметным

			картинкам. Рассматривание и сравнение мебели в доме. Составление рассказа по сюжетным картинкам «Мебель». Составление предложения со словом «стул».
66 67	Резина и предметы из резины.	2	Практическая работа по определению свойств резины (мягкое, прочное, непромокаемое, плавает в воде). Упражнение «Найди резиновые игрушки».
68 69 70	В гостях у металла. Металл и предметы из металла, которые нас окружают. Свойства металла.	3	Просмотр и работа с презентацией. Беседа по теме, определение вида материала, из которого сделан предмет. Выделение свойств и признаков материала. Практическая работа по определению свойств. Игра «Исправь ошибку», упражнение «Подбери материал».
71 72	Орудия труда для осуществления профессиональной деятельности.	2	Составление простых предложений по картинкам. Игра «Кому нужны эти предметы?».
Страна 9 часов			
73 74 75	Северная столица России – Санкт-Петербург. Достопримечательности Санкт-Петербурга.	3	Беседа по теме. Просмотр презентации. Знакомство с достопримечательностями Санкт-Петербурга. Чтение рассказа учителем. Ответы на вопросы после чтения. Проговаривание с учителем новых слов. Дополнение предложений новыми словами. Заучивание стихотворения о Санкт-Петербурге.
76 77 78	Оренбург Достопримечательности города Оренбурга.	3	Беседа по теме. Просмотр презентации. Знакомство с достопримечательностями Оренбурга. Чтение рассказа учителем. Ответы на вопросы после чтения. Проговаривание с учителем новых слов.
79 80	Достопримечательности родного города.	2	Беседа по теме. Просмотр презентации.
81	Государственные символы России. – «флаг», «герб», «гимн», «Президент».	1	Беседа по теме. Просмотр презентации. Знакомство со словами «флаг», «герб», «гимн», правила обращения с символами государства. Рассматривание символов. Прослушивание отрывка гимна. Зарисовка флага.
Традиции, обычаи. 9 часов			
82	Дом, семья. Традиции и обычаи в семье.	1	Беседа о семье, доме.
83	Наш помощник телефон. Правила обращения.	1	Моделирование типовых диалогов при разговоре по телефону, заучивание. Конструирование возможных реплик. Раскрашивание картинки.

84	Наш помощник телефон. Экстренный вызов.	1	Беседа по теме. Обсуждение ситуации на картинке. Тренировочные упражнения по набору номеров экстренных служб. Конструирование возможных реплик. Моделирование типовых диалогов, заучивание. Соотнесение картинок с изображением машин экстренной помощи. Раскрашивание картинки.
85	У меня день рождения! Я приглашаю гостей.	1	Наглядный материал, моделирование жизненной ситуации, сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей!».
86	Правила поведения дома. Волшебные слова.	1	Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Чтение стихотворения учителем. Ответы на вопросы после прослушивания.
87	Правила поведения в гостях. Волшебные слова	1	Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Чтение стихотворения учителем. Ответы на вопросы после прослушивания
88	Волшебные слова всегда с нами рядом.	1	Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Чтение стихотворения учителем. Ответы на вопросы после прослушивания
89 90	«Мы идем в гости». Правила поведения.	2	Разыгрывание ролевой игры «Мы идем в гости» Составление словосочетаний (угощать чем? Пирогом, вареньем). Заучивание диалогов. Игра «Выбери правильно».
Транспорт 12 часов			
91 92	Представление о водном транспорте. Узнавание составных частей водного транспортного средства.	2	Узнавание и различение водного транспорта. Работа по картинкам о представлении составных частей водного транспортного средства.
93 94	Водный транспорт. Корабль. Лодка.	2	Аппликация «Кораблик».
95 96	Представление о профессиях людей, работающих на водном транспорте - капитан, матрос, повар.	2	Учить определять профессии людей, работающих на водном транспорте по картинкам.
97 98	Соблюдение правил пользования водным транспортом.	2	Учить правила поведения на водном транспорте. Беседа по теме с использованием картинок. Разгадывание кроссворда по теме. Обыгрывание ситуаций.
99	Виды дорожных знаков. Я рисую дорожный знак.	1	Рассматривание, называние основных дорожных знаков. Раскрашивание дорожных знаков.
100	Викторина «Безопасная дорога».	1	Повторение правил безопасности на дороге. Повторение правил дорожного движения.
101	Я рисую дорожные знаки.	1	Игра по станциям (в рамках класса).

102	Повторение изученного материала.	1	Просмотр видео о городе, городском транспорте. Беседа .
Итого 102 часа			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– натуральные объекты;
– муляжи, макеты;
– предметные и сюжетные картинки;
– пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
– аудио и видеоматериалы;
– презентации;
– мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
– обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений;
– технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Окружающий социальный мир» 8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

Контрольно-измерительные материалы

№	Задание	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Различать школьную территорию.			
2.	Знать о распорядке дня школьника.			
3.	Различать рыбные продукты: филе рыбы, рыбная котлета, фарш.			
4.	Знать предметы посуды, предназначенных для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож) и для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож).			
5.	Знать о благоустройстве квартиры: отопление, канализация, водоснабжение, электроснабжение.			
6.	Знать об общественных местах города: магазин, больница, парикмахерская, театр.			
7.	Различать изделия из металла.			
8.	Различать достопримечательности Санкт-Петербурга, Оренбурга и родного города.			
9.	Знать и различать разные профессии: врача, парикмахера, швеи, учителя и т.д..			
10.	Различать водный транспорт: корабль, лодка.			
11.	Знать правила поведения в гостях и дома			
12	Знать о символике страны «флаг», «герб», «гимн», «Президент»			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
0 – 8 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
9 – 17 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
18 – 24 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

9 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Окружающий социальный мир» (далее – ФРП «Окружающий социальный мир»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Цель: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

– знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

– формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

2.Общая характеристика учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

В процессе обучения по программе у обучающихся формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталонами) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупок в магазине, во время пожара и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Окружающий природный мир», «Человек» и др. Так знания, полученные

ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и во дворе, в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.) Ребенок выходит в город, знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, с транспортом, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений обучающихся, определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя

В речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: окружающий мир

Количество часов на изучение предмета: 102 урока в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета.

1) Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося.

3) Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

умение находить друзей на основе личных симпатий;

умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание;

умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;

умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов;

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) Представления об обязанностях и правах обучающегося:

представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства;

представления об обязанностях обучающегося, сына или дочери, внука или внучки, гражданина.

6) Представление о стране проживания Россия:

представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания;

представление о государственно символике (флаг, герб, гимн);

представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 9 классе:

– Иметь представление о различии мальчика и девочки по внешнему виду;

– Знать положительные качества обучающихся;

– Иметь представление о вредных насекомых и грызунах, живущих в доме.

– Иметь представление о правилах поведения в чрезвычайной ситуации.

– Иметь представление о кухонном инвентаре.

– Иметь представление о муке и мучных изделиях.

– Иметь представление о металле, его свойствах, предметах из металла: игла, кастрюля

– Иметь представление о профессии шофера, сотрудника МФЦ, учителя, работнике музея, уборщика территорий.

– Иметь представление о космическом транспорте, его назначении.

– Иметь представление о традициях и обычаях народов России (Сибирь, Кавказ, Поволжье).

– Иметь представление о достопримечательностях городов России: Казань, Владивосток, Сочи.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- тетрадей, альбомов для рисования;
- белой и цветной бумаги;
- карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
- красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5 - 7 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.
- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Программа 9 класса по «Окружающему социальному миру» предполагает работу по разделам: ««Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Населенный пункт», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Школа.

Узнавание (различение) помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы. Знание профессий людей, работающих в школе. Соотнесение работника школы с его профессией. Узнавание (различение) участков школьной территории. Знание назначения участков школьной территории. Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Узнавание (различение) зон класса. Знание назначения зон класса. Знание (соблюдение) распорядка школьного дня. Узнавание (различение) школьных принадлежностей: школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, пластилин, альбом для рисования. Знание назначения школьных принадлежностей. Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду. Умение выражать свой интерес к другому человеку.

Квартира, дом, двор.

Узнавание (различение) частей территории двора (место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для контейнеров с мусором, газон). Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во дворе. Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во время аварийной ситуации в доме. Узнавание (различение) вредных насекомых (муравьи, тараканы), грызунов (крысы, мыши), живущих в доме. Знание (соблюдение) правил поведения в чрезвычайной ситуации.

Предметы быта.

Узнавание (различение) предметов посуды (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Знание назначение предметов посуды. Узнавание (различение) кухонного инвентаря (терка, овощечистка, разделочная доска, дуршлаг, половник, открывалка). Знание назначение кухонного инвентаря.

Продукты питания.

Узнавание (различение) муки и мучных изделий: готовых к употреблению (хлеб, батон, пирожок, булочка, сушки, баранки, сухари), требующих обработки (приготовления) (макаронные изделия (макароны, вермишель, рожки). Знакомство со способами обработки (приготовления) мучных изделий. Знание правил хранения мучных изделий.

Предметы и материалы, изготовленные человеком.

Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает)**.** Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга и др.). Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери и др.). Узнавание предметов, изготовленных из стекла (ваза, стакан, оконное стекло, очки и др.). Узнавание предметов, изготовленных из резины (резиновые перчатки, сапоги, игрушки и др.). Узнавание предметов, изготовленных из металла (ведро, игла, кастрюля и др.).

Населенный пункт.

Различение элементов городской инфраструктуры - улицы, проспекты, площади, здания, парки. Различение назначение зданий: кафе, вокзал, службы помощи (больница, поликлиника, парикмахерская, почта), магазин, театр, цирк, жилой дом. Узнавание (различение) профессий (шофера, сотрудника МФЦ, учителя, работнике музея, уборщика территорий). Узнавание (различение) достопримечательностей своего города и крупнейших городов России (Казань, Владивосток, Сочи).

Транспорт.

Узнавание (различение) космического аппарата. Знание назначения космического аппарата. Узнавание (различение) составных частей космического аппарата. Знание (называние) профессий людей, работающих в космической отрасли. Соотнесение деятельности с профессией.

Традиции, обычаи.

Знание традиций и атрибутов праздников. Знание школьных традиций. Знание символики и атрибутов различных религий. Знание нравственных традиций, принятых в различных религиях.

Страна.

Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг, гимн). Узнавание Президента Российской Федерации (на фото, видео). Знание государственных праздников. Знание названия столицы России. Знание (узнавание) основных достопримечательностей столицы (Кремль, Красная площадь, Третьяковская Галерея, Большой театр) на фото, видео.

Знание названий городов России (Санкт-Петербург, Казань, Владивосток, Сочи). Знание достопримечательностей городов России

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Окружающий социальный мир»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Школа 10 часов			
1	Умение выражать свой интерес к другому человеку	1	Помощь всем участникам образовательного процесса на уроке. Беседа, «Правила поведения в школе».
2 3	Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду.	2	Узнавание по внешнему виду мальчика и девочки
4 5	Мы – ученики. Одноклассники. Мальчик – девочка.	2	Беседа, «Правила поведения в школе», знакомство с расписанием уроков.
6	Профессии людей, работающих в школе.	1	Называние работников школы, их функций. Выбор сюжетных картинок. Работа с наглядными пособиями по профессиям. Рассказ и беседа о празднике дня учителя. Беседа по картине «Учитель». Игра «Кто лишний?» Отгадывание загадок. Работа с учебником, у доски. Дидактические игры «Выберем картинку», «Помоги художнику».
7	Школьные принадлежности и их назначение	1	Беседа о школьных (учебных) принадлежностях, их предназначении (школьная доска, парта, мел, ранец, ручка, карандаш, фломастер, краски,

			пенал). Ролевая игра «Помоги другу собраться в школу».
8 9	Ученик и ученица, положительные качества обучающихся	2	Беседа по теме. Ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями. Называние положительных качеств обучающихся.
10	Распорядок дня школьника.	1	Игра «Составь свой день по расписанию». Отгадывание загадок.
Квартира, дом, двор 15 часов			
11 12	Обустройство улицы домами разного типа.	2	Моделирование (конструирование) улиц одноэтажными и многоэтажными домами, магазинами, аптекой и т.д.
13 14	Обустройство двора, придворовой территории	2	Моделирование (аппликация) территории двора, игровой площадки, спортивной площадки, места для контейнеров с мусором, газон.
15 16	Кукольный дом	2	Моделирование кукольного дома
17 18	Расстановка мебели в кукольном доме по правилам.	2	Беседа по теме. Работа с иллюстрациями. Дидактические упражнения «Найди одинаковые»
19	Безопасное поведение с домашними животными.	1	Беседа. Слушание учителя.
20 21 22	Вредные насекомые и грызуны, живущие в доме.	3	Беседа по теме. Просмотр видео презентации по теме. Соблюдение мер предосторожности.
23 24	Чрезвычайные ситуации.	2	Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения в доме в чрезвычайных ситуациях Беседа по теме. Работа с иллюстрациями.
25	Чрезвычайные ситуации. Порядок действий.	1	Беседа. Слушание учителя.
Предметы быта 7 часов			
26 27 28	Кухонный инвентарь - терка, овощечистка, разделочная доска, дуршлаг, половник, открывалка.	3	Узнавание (различение) кухонного инвентаря. Знание назначение кухонного инвентаря
29 30 31	Использование предметов домашнего обихода в повседневной жизни.	3	Работа по предметным картинкам. Моделирование жизненных ситуаций. Самостоятельно учимся работать с разделочной доской, дуршлагом, открывалкой.
32	Промежуточная аттестация Тестовая работа	1	Самостоятельная работа
Продукты питания 10 часов			
33	Мука. Виды, свойства, назначение.	3	Узнавание (различение) муки и мучных изделий: готовых к употреблению, требующих обработки (приготовления). Работа с картинками и предметами.
34	Мучные изделия, готовые к потреблению - хлеб, батон, пирожок, булочка, сушки, баранки, сухари		

35	Мучные изделия, требующие обработки (приготовления) (макаронные изделия - макароны, вермишель, рожки).		
36	Приготовление бутерброда	1	Практическая работа: выбор продуктов питания для приготовления бутерброда. Расставь картинки: «Как ты будешь готовить?»
37	Значение блюд из овощей, рыбы, мяса	1	Просмотр и работа с презентацией. Беседа по теме. Загадки о значимости блюд из овощей, рыбы и мяса. Обведи по точкам.
38	Представление об использование электробытовых приборов для экономии времени при приготовлении пищи	1	Рассказ учителя о значимости электроприборов в жизни человека. Виды электроприборов на кухне, которые используются при приготовлении пищи. Работа с раздаточным материалом: плита и ее части, духовка и ее части, микроволновка и ее части. Расставь картинки: «Как ты будешь готовить?»
39 40	Составление меню завтрака, обеда, ужина на день	2	Практическая работа: выбор продуктов для приготовления завтрака, обеда и ужина.
41 42	Чтение рецептов и подбор продуктов	2	Практическая работа: подбор продуктов для приготовления салата, омлета и супа. Расставь картинки: «Как ты будешь готовить?»
Предметы и материалы, изготовленные человеком 9 часов			
43	Виды материалов.	1	Просмотр и работа с презентацией. Беседа по теме, определение вида материала, из которого сделан предмет, выделение признаков материала. Игра «Исправь ошибку». Упражнение «Подбери материал».
44 45	Металл. Виды и свойства металла.	2	Беседа по теме. Опыты с определением свойств металла. Беседа о свойствах металла Применение металла в жизни человека.
46 47	Предметы из металла – игла, кастрюля	2	Сведения о свойствах металла. Учить узнавать предметы, изготовленные из металла (ведро, игла, кастрюля и др.).
48	Дерево и предметы из дерева. Свойства дерева	1	Практическая работа по определению свойств дерева (прочное, твердое, плавает в воде). Упражнение «Найди деревянные игрушки»
49	Пластмасса. Свойства. Предметы, изготовленные из пластмассы (бытовые приборы, предметы	1	Закрепление знаний свойств пластмассы (лёгкость, хрупкость). Эксперимент.

	посуды, игрушки, фломастеры, контейнеры).		
50	Резина и предметы из резины	1	Практическая работа по определению свойств резины (мягкое, прочное, непромокаемое, плавает в воде). Упражнение «Найди резиновые игрушки».
51	Ткань. Знание свойств ткани (мягкая, мнется, намокает, рвётся). Узнавание предметов, изготовленных из ткани (одежда). Узнавание инструментов, с помощью которых работают с тканью (ножницы, игла, нитки).	1	Узнавание предметов, изготовленных из ткани (одежда). Узнавание инструментов, с помощью которых работают с тканью (ножницы, игла, нитки) и их назначения. Работа по картинкам, игра с предметами и материалами. Видео презентация.
Населенный пункт 14 часов			
52	Повар. Игровые упражнения.	1	Представления о социальных ролях людей, правилах поведения согласно социальным ролям
53	Профессия «Шофер»	1	Узнавание (различение) профессии шофер. Знание особенностей деятельности людей разных профессий
54	Профессия «Учитель»	1	Узнавание (различение) профессии учитель. Знание особенностей деятельности людей разных профессий
55 56	Узнавание (различение) профессии полицейский.	2	Слушание объяснений учителя
57 58	Знание особенностей деятельности людей разных профессий. Работник музея	2	Беседа «Что такое музей, какие бывают музеи». Игра «Шкатулка в музее» (в сундучке есть различные предметы, которые можно увидеть в музее).
59	Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах. Экскурсия в музей	1	Просмотр и работа с презентацией, Беседа по теме правилах поведения в общественных местах. Экскурсия в музей.
60 61	Знание особенностей деятельности людей разных профессий. Сотрудник МФЦ	2	Рассказ учителя о профессиях. Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме.
62	Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах. Экскурсия в МФЦ	1	Просмотр и работа с презентацией, Беседа по теме правилах поведения в общественных местах. Экскурсия в МФЦ
63 64	Знание особенностей деятельности людей разных профессий. Уборщик территорий	2	Рассказ учителя о профессиях. Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме.
65	Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах. Знакомство с работой уборщика территорий	1	Рассказ учителя о профессиях. Просмотр и работа с презентацией, беседа по теме.
Транспорт 12 часов			

66 67	Космический транспорт. Его назначение.	2	Учить узнавать и различать космический транспорт. Развивать мыслительные операции, внимание, расширять словарный запас.
68 69 70	Космические аппараты.	3	Знание назначения космического транспорта. Просмотр видео презентации. Составление ракеты из 4 частей.
71 72	Составные части космического аппарата.	2	Аппликация «Ракета».
73	Представление о профессиях людей, работающих в космической отрасли.	1	Учить определять профессии людей, работающих в космической отрасли по картинкам.
74	Наземный транспорт. Его назначение.	1	Учить узнавать и различать наземный и воздушный транспорт. Развивать мыслительные операции, внимание, расширять словарный запас.
75	Воздушный транспорт. Его назначение.	1	Учить узнавать и различать воздушный транспорт. Развивать мыслительные операции, внимание, расширять словарный запас.
76	Водный транспорт. Его назначение.	1	Учить узнавать и различать водный транспорт. Развивать мыслительные операции, внимание, расширять словарный запас.
77	Обобщение по теме «Космический транспорт»	1	Тест.
Традиции и обычаи 8 часов			
78 79	Традиции и обычаи народов России	2	Беседа по теме. Соотнесение картинок с изображением народов России. Раскрашивание картинок.
80 81	Традиции и обычаи народов коренных народов Сибири	2	Беседа по теме. Тренировочные упражнения по традициям и обычаям народов России. Традиции и обычаи коренных народов Сибири.
82 83	Традиции и обычаи народов Кавказа	2	Беседа по теме. Тренировочные упражнения по традициям и обычаям народов России. Традиции и обычаи коренных народов Кавказа.
84 85	Традиции и обычаи народов Поволжья	2	Беседа по теме. Тренировочные упражнения по традициям и обычаям народов России. Традиции и обычаи коренных народов Поволжья.
Страна 17часов			
86 87	Знание названий городов России	2	Нахождение вместе с учителем крупнейших городов России, изучение названий городов.
88 89	Знание достопримечательностей городов России	2	Беседа по теме. Просмотр презентации. Знакомство с достопримечательностями крупнейших городов России. Чтение рассказа учителем. Ответы на вопросы

			после чтения. Проговаривание с учителем новых слов. Дополнение предложений новыми словами. Заучивание стихотворения о каком-либо известном памятнике архитектуры России.
90 91 92 93	Казань. Достопримечательности города Казань (Кремль, Мечеть Кул Шариф, Арбат, Мост Миллениум)	4	Беседа по теме. Просмотр презентации. Знакомство с достопримечательностями Казани. Чтение рассказа учителем. Ответы на вопросы после чтения. Проговаривание с учителем новых слов.
94 95 96 97	Владивосток. Достопримечательности города Владивостока.	4	Беседа по теме. Просмотр презентации. Знакомство с достопримечательностями Владивостока. Чтение рассказа учителем. Ответы на вопросы после чтения. Проговаривание с учителем новых слов.
98 99 100 101	Сочи. Достопримечательности города Сочи. (Морпорт, Дендрарий, Олимпийские объекты, Набережная)	4	Беседа по теме. Просмотр презентации. Знакомство с достопримечательностями Сочи. Чтение рассказа учителем. Ответы на вопросы после чтения. Проговаривание с учителем новых слов.
102	Итоговая аттестация	1	Тестовая работа.

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

– натуральные объекты;
– муляжи, макеты;
– предметные и сюжетные картинки;
– пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
– аудио и видеоматериалы;
– презентации;
– мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
– обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений;
– технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Окружающий социальный мир» 9 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

Контрольно-измерительные материалы

№	Задание	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Различать мальчика и девочки по внешнему виду			
2.	Знать положительные качества обучающихся;			
3.	Различать вредных насекомых и грызунах, живущих в доме.			
4.	Знать правила поведения в чрезвычайной ситуации.			
5.	Различать кухонный инвентарь.			
6.	Различать виды мучных изделий			
7.	Знать о металле, его свойствах, предметах из металла: игла, кастрюля			
8	Знать о ткани, свойствах, назначении, о предметах, изготовленных из ткани и инструментах, с помощью которых работают с тканью			
9.	Различать профессии шофера, сотрудника МФЦ, учителя, работнике музея, уборщика территорий.			
10.	Знать о космическом транспорте, его назначении.			
11.	Различать традиции и обычаи народов России (Сибирь, Кавказ, Поволжье).			
12.	Различать достопримечательности городов России: Казань, Владивосток, Сочи.			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
0 – 8 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
9– 17 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
18 – 24 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Музыка и движение"

предметной области "Искусство" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Музыка" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные. Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок-флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа. Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов, ковролиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

Содержание учебного предмета "Музыка и движение" представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

Раздел "Слушание музыки".

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Раздел "Пение".

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни).

Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Раздел "Движение под музыку".

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Музыка и движение":

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение»
1 (дополнительный) класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательного предмета «Музыка и движение» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка и движение» \ (далее – ФРП «Музыка и движение»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цели:

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребёнка к занятиям;
- развивать активность ребенка;
- формировать устойчивую мотивацию к выполнению задания;
- знакомить с музыкальными инструментами: погремушка, бубен, колокольчик;
- знакомить с детскими песенками;
- учить петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки;
- учить играть на простейших детских музыкальных инструментах;
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2.Общая характеристика рабочей программы предмета «Музыка и движение».

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 66 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты в 1 (дополнительном) классе

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных и танцевальных занятий:

- интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
- умение слушать музыку и эмоционально реагировать;
- умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку;
- освоение приемов игры на музыкальных инструментах;
- освоение тихой и громкой игры на музыкальном инструменте;
- умение узнавать знакомые песни, подпевать их;
- умение различать начало и конец песни;
- умение различать тихое и громкое звучание.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях.

Сформированность базовых учебных действий.

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

• использование по назначению учебных материалов;
- карточки

- музыкальные инструменты
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
- от начала до конца
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
- с заданными качественными параметрами
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

5.Содержание учебного предмета.

Содержание учебного предмета "Музыка и движение" представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

1. Раздел "Слушание музыки".

Формирование эмоционального отклика на прослушиваемое музыкальное произведение. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки.

2. Раздел "Пение".

Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Определение начала и конца звучащей песни. Свободная вокализация. Формирование умения тихого и громкого исполнения.

3. Раздел "Движение под музыку".

Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Топанье , хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег под музыку разного характера.

4. Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте (тихо-громко). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (колокольчик, бубен, погремушка). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Музыка и движение».

№ п/п	Разделы темы урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Слушание музыки- 16 часов			
1	Формирование эмоционального отклика на прослушиваемое музыкальное произведение. «В осеннем лесу» сл. И муз. М.Д. Быстровой	2	Формирование эмоционального отклика на прослушиваемое музыкальное произведение. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки.
2	Формирование эмоционального отклика на прослушиваемое музыкальное произведение. «Утро в лесу» Э. Григ.	2	
3	Формирование эмоционального отклика на прослушиваемое музыкальное произведение. «Голубые санки» Сл: М.Клоковой, муз: М.Иорданского	2	
4	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки «Нарядная елочка» сл. и муз. Е. Обуховой.	2	
5	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки «Лепим мы Снеговика» сл и муз: Е.Сазонов	2	
6	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки «Бабушка Маруся». Музыкальная игра.	2	
7	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки «Пришла весна» Сл: З.Левина, муз: Л. Некрасов	2	
8	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки «Зазвенели ручейки» сл: О. Дудин, муз: П. Антонюк	2	
Пение- 14 часов			
9	Определение начала и конца звучащей песни. Свободная вокализация. «У медведя во бору» Русская-народная песня.	2	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Определение начала и конца звучащей песни. Свободная вокализация. Формирование умения тихого и громкого исполнения.
10	Определение начала и конца звучащей песни. Свободная вокализация. «Как Петушок Солнышко разбудил» Г.Циферов. муз сказка.	2	
11	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. « Петушок и курочка» Муз: В. Витлиной, сл: А. Пассовой	2	
12	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. «Весенние кораблики» Слова и музыка: Е. Толстенко	2	
13	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. «Птичка-невеличка» русская народная песня	2	

14	Формирование умения тихого и громкого исполнения. «Бабушка Зима» сл. Н. Доризо, муз. Н. Богословского	2	
15	Формирование умения тихого и громкого исполнения. «Улыбнулось Солнышко» муз: В. Вершининой, сл: Г. Вершинин	2	
Движение под музыку- 18 часов			
16	Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Музыкально-ритмическое упражнение: «В гостях у кошки»	2	Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Топанье , хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег под музыку разного характера.
17	Покачивание с одной ноги на другую. Музыкально-театрализованное занятие: «Осенний теремок»	2	
18	Покачивание с одной ноги на другую. «Подарок для мамы»	2	
19	Топанье , хлопки в ладоши под музыку. «Оладушки у бабушки» Сл: А. Кравченко, муз: Е. Нюкало	2	
20	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании «Снеговик и елочка» Муз-рит упражнения	2	
21	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании «Снеговик и елочка» Муз-рит. упражнения	2	
22	Движения: ходьба, бег под музыку разного характера. «Разноцветные зонтики» муз. Рит упражнения	2	
23	Движения: ходьба, бег под музыку разного характера. «Цок, Цок, лошадка!» музыкально-ритмические упражнения.	2	
24	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. слова и муз. С. Розов «Первые снежинки»	2	
Игра на музыкальных инструментах- 18 часов			
25	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте (тихо-громко). «Новогодний хоровод» : сл: Н. Соловьева, муз: Г. Струве	2	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте (тихо-громко). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (колокольчик, бубен, погремушка). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.
26	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте (тихо-громко). «День рождения Зайки» сл: О.Гуляевой, муз: В. Узланер	2	
27	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд	2	

	(колокольчик, бубен, погремушка). «Колобок-музыкант»		Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов
28	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов «Музыкальная шкатулка» Музыкально-дидактическая игра.	2	
29	Музыкально-дидактическая игра: «Много снега намело»	2	
30	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (колокольчик, бубен, погремушка). «Заюшкина избушка»	2	
31	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов Музыкально-ритмическое занятие: «Тимошкина машина»	3	
32	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. «Веселый оркестр» Музыкально-дидактическая игра.	3	
Всего 66 часов в год.			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 кл

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров;

портреты композиторов;

альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы;

карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения;

карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные.

Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок-флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа.

Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов, ковролиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна.

Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов;

фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру

музыки), текст песен.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Музыка и движение»
1 (дополнительный) ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет слушать музыку, реагировать на музыку сосредоточением и эмоционально.			
2.	Определяет начало и конец звучания музыки.			
3.	Умеет различать тихое и громкое звучание мелодии.			
4.	Подпевает отдельные звуки (слоги, слова),			

	повторяющиеся звуки (слоги, слова).			
5.	Узнает знакомые песни. Узнает (различает) песню, марш.			
6.	Выполняет движения разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши).			
7.	Сопровождает мелодии игрой на музыкальных инструментах (подыгрывают простейшие мелодии на погремушках, бубнах, колокольчиком);			
8.	Воспроизводит тихие (громкие) звуки на музыкальном инструменте.			
9.	Стремится к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.			
10.	Умеет использовать полученные навыки для участия в коллективных представлениях.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 5 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
6– 10 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
11 - 20 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

1 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа образовательного предмета «Музыка и движение» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка и движение» \ (далее – ФРП «Музыка и движение»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цели:

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям;
- развивать собственную активность ребенка;
- формировать устойчивую мотивацию к выполнению заданий;
- знакомить с музыкальными инструментами: погремушка, бубен, колокольчик;
- знакомить с детскими песенками;
- учить петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки, менять движения с изменениями музыки;
- учить играть на простейших детских музыкальных инструментах
- учить проявлять эмоции при участии в праздничных утренниках;
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки",

"Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 66 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты в 1 классе:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных и танцевальных занятий:

- интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
- умение слушать музыку и эмоционально реагировать;
- умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку;
- освоение приемов игры на музыкальных инструментах;
- освоение тихой и громкой игры на музыкальном инструменте;
- умение узнавать знакомые песни, подпевать их;
- умение различать начало и конец песни;
- умение различать тихое и громкое звучание.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях.

Сформированность базовых учебных действий.

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

• использование по назначению учебных материалов;
- карточки

- музыкальные инструменты
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
• от начала до конца
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
• с заданными качественными параметрами
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5.Содержание учебного предмета

представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

1. Раздел "Слушание музыки".

Формирование эмоционального отклика на прослушиваемое музыкальное произведение. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) звуков природы.

2. Раздел "Пение".

Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Определение начала и конца звучащей песни. Свободная вокализация. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Формирование умения тихого и громкого исполнения.

3. Раздел "Движение под музыку".

Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Топанье , хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег под музыку разного характера.

4. Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте (тихо-громко). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (колокольчик, бубен, погремушка). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Музыка и движение».

№ п/п	Разделы темы урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Слушание музыки-14ч			
1	Формирование эмоционального отклика на прослушиваемое музыкальное произведение. Звуки знакомые и незнакомые.	1	Формирование эмоционального отклика на прослушиваемое музыкальное произведение. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) звуков природы.
2	Определение начала и конца звучания музыки. Звуки леса. Угадай-ка голоса.	1	
3-4	Слушание (различение) колыбельной песни и марша. "Какую музыку вы слушали?"	2	
5	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. «Ищи колокольчик»	1	
6-7	Звуки высокие и низкие	2	
8-9	Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) звуков природы."Отгадай, что звучит"	2	
10	Определение начала и конца звучания музыки. «Ищи колокольчик»	1	
11-12	Слушание (различение) тихого и громкого звучания Поиграем « Тихо-громко».	2	
13	Слушание (различение) тихого и громкого звучания Послушаем тихие мелодии.	1	
14	Слушание (различение) тихого и громкого звучания Послушаем громкие мелодии	1	
Пение- 17ч.			
15	"Звучащая природа", имитация звуков природы.	1	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Определение начала и конца звучащей песни. Свободная вокализация. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Формирование умения тихого и громкого исполнения.
16	"Звучащая природа", имитация звуков природы.	1	
17	Определение начала и конца звучащей песни. «Погремушки», обр. М. Раухвергера.	1	
18	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов «Заинька» – р.н.п.	1	
19	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов «Заинька» – р.н.п.	1	
20	Подражание характерным звукам животных "Кто как звучит", звукоподражание голосам: лягушки, собаки, пению птиц	1	

21	Определение начала и конца звучащей песни. «Маленькая полька» – муз. Д. Кабалевского.	1	
22	Определение начала и конца звучащей песни. «Ёлочка» – муз. М. Красева, сл. А.Александрова.	1	
23	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов «Андрей-воробей» – р.н.п.	1	
24	Подражание характерным звукам животных Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.	1	
25	Подражание характерным звукам животных Инсценирование песни «Теремок», р.н.м.	1	
26	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов «Зайка к детям подбежал» – р.н.п.	1	
27	Поем колыбельные В.Моцарт.	1	
28	Определение начала и конца звучащей песни «Колыбельная» – муз. А. Филиппенко.	1	
29	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов «Зайка к детям подбежал» – р.н.п.	1	
30	Определение начала и конца звучащей песни. «Весёлый дождик» – муз. Е. Тиличеевой.	1	
31	Поем вместе (подпевать): ля. ля.ля. (слоги комбинировать)	1	
Движение под музыку- 20			
32	Музыкально-ритмические игры на имитацию движений знакомых животных	1	Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Топанье , хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег под музыку разного характера.
33	Музыкально-ритмические игры на имитацию движений знакомых животных	1	
34	Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Ходьба по дорожкам.	1	
35	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Упражнения с погремушками.	1	
36	Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной	1	

	осанки, красивой походки. Движения парами: ходьба.		
37	Движения: ходьба, бег под музыку разного характера. Бег по дорожкам.	1	
38	Движения: ходьба, бег под музыку разного характера. Переменная ходьба на носочках и пяточках.	1	
39	Движения: ходьба, бег под музыку разного характера. Праздничное шествие - шагать под марш	1	
40	Движения: ходьба, бег под музыку разного характера. Праздничное шествие - шагать под марш	1	
41	Топанье , хлопки в ладоши под музыку. Музыкально-ритмическое упражнение: «Мы потопали, мы похлопали»	1	
42	Топанье , хлопки в ладоши под музыку. Музыкально-ритмическое упражнение: «Мы потопали, мы похлопали»	1	
43	Музыкально-ритмические упражнения "Мы под музыку шагаем".	1	
44	Музыкально-ритмические упражнения "Мы под музыку шагаем".	1	
45	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Игра. "Маленькие ножки",	1	
46	Движения под музыку «Поссорились» (притопы).	1	
47	Покачивание с одной ноги на другую. Игра. "Идет коза по лесу",	1	
48	Покачивание с одной ноги на другую. Игра. "Маленькие ножки",	1	
49	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Дружно хлопаем в ладоши.	1	
50	Покачивание с одной ноги на другую. Движения под музыку «Помирились» .	1	
51	Топанье , хлопки в ладоши под музыку Музыкально-ритмическое упражнение: «Мы потопали, мы похлопали»	1	
Игра на музыкальных инструментах -15ч			
52	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.Музыкально-дидактическая игра:“Угадай мелодию”	1	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте (тихо-громко). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (колокольчик, бубен, погремушка).
53	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд Музыкально-	1	

	дидактическая игра: «Весёлые колокольчики»		Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.
54	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд Музыкальная игра: «Весёлые колокольчики» –	1	
55	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, Музыкальная игра: “Угадай, на чём играю?"	1	
56	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Музыкальная игра: «Васька-кот» – р.н.п.	1	
57	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Музыкальная игра :«Васька-кот» – р.н.п.	1	
58	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Музыльно-дижактическая игра :"Поиграем звонко в бубен"	1	
59	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чём играю».	1	
60	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд: бубен, колокольчик.	1	
61	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд «Весёлые музыканты.» музыкально-ритмические упражнения.	1	
62	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд: бубен, погремушка»	1	
63	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд: колокольчики, погремушки	1	
64	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.Музыкальная игра: «У медведя во бору».	1	
65	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. «Тень-тень» – р.н.п., обр. В. Калинникова.	1	

66	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте (тихо-громко). Игра на ударных инструментах.	1	
Итого: 66 часов в год.			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^1 – 12 класс

Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров;

портреты композиторов;

альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы;

карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения;

карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные.

Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок-флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа.

Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов, ковролиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна.

Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов;

фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Музыка и движение»
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Различаете тихое и громкое звучание музыки.			
2.	Определяет начало и конец звучания музыки.			
3.	Узнает знакомые песни. Узнает (различает) песни (марш).			
4.	Подражает характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.			
5.	Подпевает отдельные звуки (слоги, слова), повторяющихся звуков (слогов, слов).			
6.	Выполняет движения разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши)			
7.	Слушает музыку и выполняет простейшие танцевальные движения;			
8.	Играет на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (колокольчик, бубенцы, погремушка); тихая (громкая) мелодия.			
9.	Подыгрывает простейшие мелодии на погремушках, бубнах, колокольчиком в тихо и громко.			
10.	Стремится к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;			
11.	Умеет использовать полученные навыки для участия в коллективных представлениях			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 5 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
6– 11 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
10 - 22 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

2 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа образовательного предмета «Музыка и движение» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка и движение» \ (далее – ФРП «Музыка и движение»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цели:

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- формировать положительное отношения ребенка к занятиям;
- развивать собственную активность ребенка;
- формировать устойчивую мотивацию к выполнению заданий;
- знакомить с музыкальными инструментами: барабан, бубен, колокольчик, погремушка;
- знакомить с детскими песенками;
- учить петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки, менять движения с изменениями музыки;
- учить играть на простейших детских музыкальных инструментах в разном темпо-ритме;
- учить проявлять эмоции при участии в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности
- развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку.
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к

пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты во 2 классе.

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных и танцевальных занятий:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением;

умение узнавать знакомые песни,

умение определять начало и конец звучания мелодии;

умение различать темп и ритм мелодии;

подпевать и петь звуки, слоги, слова песни.

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

умение выполнять движения под музыку с предметами;

умение выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, колокольчики, погремушки)

сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры);

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Сформированность базовых учебных действий.

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)
• использование по назначению учебных материалов;
- карточки
- музыкальные инструменты
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:
• в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
• от начала до конца
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
• с заданными качественными параметрами
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.
- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5.Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета "Музыка и движение" представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

1. Раздел "Слушание музыки".

Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки Слушание (различение) быстрой, медленной музыки. Определение характера мелодии. Слушание (различение) звуков природы, соотнесение с изображением (гром, дождь, пение птиц и т.д.)

2. Раздел "Пение".

Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Определение начала и конца звучащей песни. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Свободная вокализация. Формирование умения тихого и громкого, быстрого и медленного исполнения песни.

3. Раздел "Движение под музыку".

Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений,

формирование правильной осанки, красивой походки. Тихие и громкие хлопки и топанье под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного темпа.

4. Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, погремушки). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Музыка и движение».

№ п/п	Разделы и темы урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Слушание музыки-15ч.			
1	Слушание тихой и громкой музыки.	1	Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки Слушание (различение) быстрой, медленной музыки. Определение характера мелодии. Слушание (различение) звуков природы, соотнесение с изображением (гром, дождь, пение птиц и т.д.)
2	Определение характера музыкального произведения. «Здравствуй, осень!» – муз. С. Тиличеевой, сл. Л.	1	
3	Определение характера музыкального произведения. «Марш» – муз. Д. Кабалевского. сл. Л.Дымовой	1	
4	Определение характера музыкального произведения. «Детский альбом» – муз. П. Чайковского. «Болезнь куклы».	1	
5	Слушание быстрой и медленной мелодии.	1	
6	Определение начала и конца звучания музыки. «Детский альбом» – муз. П. Чайковского: «Игра в лошадки».	1	
7	Определение начала и конца звучания музыки. «Детский альбом» – муз. П. Чайковского: «Игра в лошадки».	1	
8	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. «Детский альбом» – муз. П. Чайковского: «Мужик на гармонике играет».	1	
9	Поиграем «Тихо-громко»	1	
10	«Зима» – муз. М. Красева, сл.М. Клоковой.	1	
11	Определение характера музыкального произведения. «Детский альбом» – муз. П. Чайковского: «Зимнее утро».	1	
12	Определение характера музыкального произведения. «Детский альбом» – муз. П. Чайковского: «Марш деревянных солдатиков».	1	

13	Определение характера музыкального произведения. «Мишка с куклой» – муз и сл. М. Качурбиной	1	
14	Определение начала и конца звучания музыки. «Детский альбом» – муз. П. Чайковского: «Песня жаворонка».	1	
15	Определение начала и конца звучания музыки. «Детский альбом» – муз. П. Чайковского.	1	
Пение – 11 ч.			
16	Музыкальное приветствие с пропеванием песни: «Меня зовут (имя)».	1	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Определение начала и конца звучащей песни. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Свободная вокализация. Формирование умения тихого и громкого, быстрого и медленного исполнения песни.
17	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.«Козлик» – р.н.п., обр. Д. Кабалевского.	1	
18	«Мы на луг ходили» – р.н.п.	1	
19	Подпеване отдельных звуков, слогов «Зима» – муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.	1	
20	Подпеване отдельных звуков, слогов «Зима» – муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.	1	
21	Подпеване отдельных звуков, слогов «Голубые санки» – муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой.	1	
22	Прослушивание и разучивание песни «Новогодние игрушки»	1	
23	Прослушивание и разучивание песни «Новогодние игрушки»	1	
24	Прослушивание и разучивание песни «Песенка о весне» – муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель.	1	
25	Инсценирование песни «Антошка»	1	
26	Инсценирование песни «Антошка»	1	
Движение под музыку – 24 ч.			
27	Выполнение отдельных движений под музыку: топанье.	1	Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Тихие и громкие хлопки и топанье под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны
28	Выполнение отдельных движений под музыку: бег, прыжки, приседание, кружение в парах.	1	
29	Игры с музыкальным сопровождением: «Ладушки», «Пирожки», «Веселые матрешки»	1	
30	Выполнение отдельных движений под музыку: хлопанье	1	
31	Выполнение отдельных движений под музыку: покачивание с одной ноги на другую	1	
32	Хоровод «Здравствуй, осень!»	1	

33	Выполнение отдельных движений под музыку: кружение	1	предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного темпа.
34	Выполнение отдельных движений под музыку: «Пружинка», кружение в парах.	1	
35	Выполнение отдельных движений под музыку: приседание	1	
36	Упражнение с листьями, бег на носочках, кружение.	1	
37	Выполнение под музыку действий с предметами.	1	
38	Музыкальные инсценировки. «Зайка серенький сидит» – р.н.п.	1	
39	Музыкальные инсценировки. «Зайка серенький сидит» – р.н.п.	1	
40	Движения под музыку. Хоровод «Маленькой ёлочке».	1	
41	Движения под музыку. Хоровод «Маленькой ёлочке».	1	
42	Музыкальные инсценировки. «Тень-тень» – р.н.п. обр. В. Калинникова	1	
43	Музыкальные инсценировки. «Тень-тень» – р.н.п. обр. В. Калинникова	1	
44	Выставление ноги с носка на пятку	1	
45	Движения под музыку. Хороводный шаг.	1	
46	Неторопливый танцевальный бег.	1	
47	Неторопливый танцевальный бег.	1	
48	Музыкальная инсценировка «Теремок»	1	
49	Музыкальная инсценировка «Теремок»	1	
50	Движения под музыку. Хороводный шаг.	1	
Игра на музыкальных инструментах- 18 ч.			
51	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.: барабан	1	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, погремушки). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.
52	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.: бубен, барабан.	1	
53	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.: бубен, барабан.	1	
54	Исполнение различных ритмов на музыкальных инструментах: колокольчик, погремушка.	1	
55	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах: колокольчик, бубен	1	
56	Исполнение несложных ритмических рисунков на ложках.	1	
57	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов,	1	

	сходных по звучанию музыкальных инструментов. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю!»		
58	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (на колокольчиках, бубне, барабане.)	1	
59	Игра на барабане. Исполнение несложных ритмических рисунков.	1	
60	Передача тихого и громкого звучания игрой на музыкальном инструменте: на барабане	1	
61	Передача тихого и громкого звучания игрой на музыкальном инструменте: на бубне	1	
62	Игра с бубном. Исполнение несложных ритмических рисунков.	1	
63	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю!»	1	
64	Исполнение несложных ритмических рисунков на погремушках, колокольчиках.	1	
65	Повторение изученного.	1	
66	Игра на музыкальном инструменте: бубен, барабан, погремушки, колокольчики.	1	
67	Игра на музыкальном инструменте: бубен, барабан, погремушки, колокольчики .	1	
68	Игра на музыкальном инструменте: бубен, барабан, погремушки, колокольчики.	1	
Итого: 68 часов в год.			

7.Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

Дидактический материал:

изображения (картинки, фото музыкальных инструментов, оркестров; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;

Музыкальные инструменты:
барабан, бубны, бубенцы, тарелки, ложки.
Оборудование:
компьютер. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах).

Список литературы (дополнительный)

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
2. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Музыка и движение»
2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Определяет начало и конец звучания музыки.			
2.	Различаете тихое и громкое звучание музыки.			
3.	Различает быструю (умеренную, медленную) музыку.			
4.	Узнает знакомые песни. Узнает (различает) песни и марша.			
5.	Узнаёт и различает звуки природы.			
6.	Подпевает отдельные звуки (слоги, слова), повторяющихся звуков (слогов, слов).			
7.	Подпевает повторяющиеся интонации припева песни.			
8.	Выполняет движения разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «пружинка», наклоны головы и др.).			
9.	Реагирует на музыку сосредоточением и ритмическим движением.			
10.	Различает и называет музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия (барабан, бубен, погремушка, колокольчик).			
11.	Играет на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (барабан, колокольчики, погремушки бубенцы); тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.			
12.	Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности, умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
7– 10 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
11 - 24 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

3 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа образовательного предмета «Музыка и движение» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка и движение» \ (далее – ФРП «Музыка и движение»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цели:

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- знакомить с музыкальными инструментами: барабан, бубен, ксилофон;
- знакомить с детскими песенками;
- учить петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить исполнять песни разного характера, темпа и ритма.
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки, менять движения с изменениями музыки
- учить играть на простейших детских музыкальных инструментах в разном ритме;
- учить проявлять эмоции при участии в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности;
- развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку;
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и

музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты в 3 классе.

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных и танцевальных занятий:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением;

умение узнавать знакомые песни,

умение определять начало и конец звучания мелодии;

умение различать темп и ритм мелодии;

умение различать весёлую и грустную мелодию;

подпевать и петь звуки, слоги, слова песни.

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

умение выполнять движения под музыку с предметами;

умение выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, колокольчики, погремушки, ксилофон)

сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры);

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, инсценировках, спектаклях.

Сформированность базовых учебных действий.

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке

- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

• использование по назначению учебных материалов;
- карточки
- музыкальные инструменты
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• от начала до конца

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5.Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета "Музыка и движение" представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

1. Раздел "Слушание музыки".

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) песни, марша, танцевальной мелодии. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах.

2.Раздел "Пение".

Формирование исполнительских качеств. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Свободная вокализация. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Определение начала и конца звучащей песни, характера исполняемого произведения. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Формирование умения тихого и громкого, быстрого и медленного исполнения

мелодии, песни.

3. Раздел "Движение под музыку".

Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке.

4. Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, погремушки, ксилофон). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Узнавание (различение) звучания ударных инструментов.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Музыка и движение».

№ п.п	Разделы и темы урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
	Слушание музыки 8ч		
1	«Три кита» музыки. Марш. «Походный марш» Д. Кабалевский «Марш» Д. Шостакович	1	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) песни, марша, танцевальной мелодии. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах.
2	Определение начала и конца звучания музыки. Песня. «Осень» И. Кишко «Скучай на лугу» Г. Крылова. «Походный марш» Д. Кабалевский	1	
3	Слушание (различение) быстрой, музыки. «Вместе весело шагать»В. Шаинский. «Марш» Д. Шостакович	1	
4	Слушание (различение) умеренной, медленной музыки. Вальс. «Вальс цветов» П.И. Цайковский. «Вальс» Д. Кабалевский	1	
5	Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Полька. «Детская полька»М. Глинка.Чешкая полька. «Мишка с куклой»	1	
6	Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах «Детская полька» А. Жилинский. «Новогодняя полька» Т. Попатенко. «Карело-финская полька» «Озорная полька» Вересокина	1	
7	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения	1	

	«А я по лугу» «Вьюн» «Па горе-то калина» «Во поле берёза стояла»		
8	Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Попевка «Крокодил и Чебурашка» «Мальчишки и девчонки» Е.Жалеевой. «Вместе весело шагать» «Антошка» В. Шаинский»	1	
Движение под музыку -32			
9	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. «Пузырь»	1	Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке.
10	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. «Каравай»	1	
11	Имитация движений животных. «Чёрный баран»	1	
12	Имитация движений животных. «Мишка косолапый»	1	
13	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. «Поезд идёт в депо»	1	
14	Музыкально-подвижная игра «Нитка-иголка» Имитация движений животных. Музыкальная игра «У медведя во бору»	1	
15	Инсценировка песни «Антошка» Музыкально-подвижная игра «Нитка-иголка»	1	
16	Имитация движений животных. «Весёлые гуси» Музыкальная игра: «Стульчики»	1	
17	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. «Зайцы и медведь» «Стульчики»	1	
18	Музыкально-ритмическое упражнение: «Мы на луг ходили» «Зайцы и медведь»	1	
19	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. «Покружились и поклонились» муз В. Герчик.	1	
20	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. «Стукалка» украинская народная мелодия	1	

21	Топанье с ускорением и замедлением темпа.	1	
22	Музыкальная игра «У оленя дом большой»	1	
23	Движение под музыку в разном темпо-ритме. Покачивание с одной ноги на другую. Чунга-чанга» муз. В. Шаинского.	1	
24	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Кружение под музыку: «Улыбка»	1	
25	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Приседания: «Мои цыплята»	1	
26	Упражнения на ориентировку в пространстве (знать середину зала)	1	
27	Упражнения на ориентировку, передвижение по кругу в разных направлениях. Бег врассыпную.	1	
28	Выполнение под музыку действия с предметами: (с лентами.)	1	
29	Выполнение под музыку действия с предметами: (с флажками.)	1	
30	Выполнение под музыку действия с предметами: (с кубиками.)	1	
31	Ритмико-гимнастические упражнения с погремушками, колокольчиками.	1	
32	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Танцевальные движения (шаг, притоп)	1	
33	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. (пятка, носок)	1	
34	Упражнения на ориентировку сходиться в центр, затем отступать на место.	1	
35	Ритмико-гимнастические упражнения (шагаем через препятствия)	1	
36	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Парная пляска (разучивание движений)	1	
37	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Танцевальные движения (бег по кругу в парах, кружение)	1	
38	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Танцевальные движения (приседания с выбросом ноги)	1	
39	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Танцуем вальс.	1	

40	Движение под музыку в разном темпо-ритме друг за другом. Бег с ускорением музыки Танцуем польку	1	
Пение- 10ч			
41	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни «Часы», «Лягушки» и др.	1	Формирование исполнительских качеств. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Свободная вокализация. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Определение начала и конца звучащей песни, характера исполняемого произведения. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Формирование умения тихого и громкого, быстрого и медленного исполнения мелодии, песни.
42	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни «Часы», «Лягушки» и др.	1	
43	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. «Похлопаем в ладоши» (фортепиано, песенка) Попевка с хлопками «Уж, как шла лиса…»	1	
44	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни «Мышата», «Бабочка» и др.	1	
45	Определение начала и конца звучащей песни, характера исполняемого произведения. «Я на горку шла» (подпевание) «Во поле берёза стояла»	1	
46	Определение начала и конца звучащей песни, характера исполняемого произведения. Пение (подпевание) «Антошка» В. Шаинский	1	
47	Определение начала и конца звучащей песни, характера исполняемого произведения. «Голубой вагон» В. Шаинский (подпевание)	1	
48	Разучивание (подпевание): «Бабушка-бабуля» Ю. Верижников	1	
49	Формирование умения тихого и громкого, быстрого и медленного исполнения мелодии, песни. «Как у наших у ворот» р.н. (подпевание Ю. Верижников «Бабушка-бабуля»	1	
50	Формирование исполнительских качеств. Песни о маме «Мамочку люблю» (подпевание)	1	
Игра на музыкальных инструментах – 18 ч			
51	Отстукивание простых ритмов на металлическом треугольнике	1	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном

52	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. « А у меня, а у тебя» (песенка-игра)	1	инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, погремушки, ксилофон). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Узнавание (различение) звучания ударных инструментов.
53	Игра на бубне «Калинка» р.н.	1	
54	Игра на барабане «Марш»	1	
55	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. «Корабль игрушек» (музыкальный альбом)	1	
56	Игра на ксилофоне: «Полька».	1	
57	Игра на ксилофоне Образцы музыкальных произведений.	1	
58	Игра погремушками и колокольчиками «Во саду ли, в огороде» Русская народная песня.	1	
59	Игра на ксилофоне (подражание звучащей музыке)	1	
60	Отстукивание ритма ладошками и повторение на любом инструменте	1	
61	Узнавание (различение) звучания ударных инструментов.Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю?»	1	
62	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Музыкально-дидактическая игра Повтори за мной!»	1	
63	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Повторение разученных песен (подпевание).	1	
64	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Повторение разученных песен (подпевание).	1	
65	Узнавание (различение) звучания ударных инструментов. Повторение музыкальных игр	1	
66	Узнавание (различение) звучания ударных инструментов. Музыкальная игра: « Угадай, кто поёт!»	1	
67	Узнавание (различение) звучания ударных инструментов. Музыкальная игра: «Какой звучит инструмент?»	1	
68	Урок-концерт. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, погремушки, ксилофон).	1	
ИТОГО: 68 часов в год.			

7.Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

Дидактический материал: изображения (картинки, фото музыкальных инструментов, оркестров; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;

Музыкальные инструменты: барабан, бубны, бубенцы, тарелки, ложки.

Оборудование: компьютер. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах).

Список литературы (дополнительный)

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
2. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
3. Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-Фи- Данс». СПб «Детство – ПРЕСС» 2013г. Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина.
4. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль Академия Холдинг 2017г. М.А. Воронина, М.А. Михайлова.
5. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная Пресса» 2014г. Т.И.Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Музыка и движение»

3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;			
2.	Определяет начало и конец звучания музыки.			
3.	Различает тихую и громкую, быструю (умеренную, медленную) музыку.			
4.	Узнает знакомые песни. Узнает (различает) мелодии песни, марша, танца.			
5.	Узнает (различает) веселую (грустную) музыку.			
6.	Умеет узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением			
7.	Подпевает отдельные звуки (слоги, слова), повторяющихся звуков (слогов, слов). Подпевает повторяющиеся интонации припева песни.			
8.	Умеет слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;			
9.	Умеет выполнять движения под музыку с предметами			
10.	Выполняет движения разными частями тела под музыку в разном темпо-ритме.			
11.	Освоил приемы игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, колокольчики, погремушки, ксилофон			
12.	Сопровождает мелодию игрой на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры);			
13.	Стремится к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности, умеет использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
7– 15 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
16 - 26 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа образовательного предмета «Музыка и движение» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка и движение» \ (далее – ФРП «Музыка и движение»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цели:

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- знакомить с музыкальными инструментами: барабан, бубен, ксилофон, дудка;
- знакомить с исполнительским творчеством разных жанров;
- учить петь индивидуально, подпевая взрослому слова в знакомых песнях
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки, менять движения с изменениями темпа и ритма музыки;
- учить выполнять движения под музыку с предметами, разными частями тела
- учить играть на простейших детских музыкальных инструментах
- учить проявлять эмоции при участии в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности
- развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку.
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к

пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты в 4 классе:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных и танцевальных занятий:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением;

умение узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;

умение определять запев, припев и вступление к песне;

умение различать темп, ритм и характер мелодии;

умение различать сольное и хоровое исполнение;

подпевать и петь звуки, слоги, слова песни.

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения последовательно, в паре, с перестроением;

умение выполнять движения под музыку с предметами;

умение выполнять движения под музыку разными частями тела: "фонарики", "пружинка", наклоны головы;

умение выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, колокольчики, ксилофон, дудка)

сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры);

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:
  музыкальных инструментов;
  тетрадей, карандашей, ручек, ластиков

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета "Музыка и движение" представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

1. Раздел "Слушание музыки".

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

2. Раздел "Пение".

Формирование исполнительских качеств, понимания темпа, ритма и характера исполняемой песни. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение звуков, слогов, слов песни. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Формирование умения тихого и громкого, быстрого и медленного исполнения мелодии, песни.

3. Раздел "Движение под музыку".

Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы Соблюдение последовательности движений в танце. Движение под музыку в паре, друг за другом, перестроение. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Имитация движений животных, птиц и т.д.

4. Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, ксилофон, дудочка). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Узнавание (различение) звучания духовых инструментов.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроках «Музыка и движение»

№ п.п.	Разделы и темы урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности.
	Слушание музыки-17ч		
1	Слушание (различение) звуков природы: «Звуки природы»	3	Слушание (различение) музыки разного темпа, ритма и характера. Определение начала и конца звучания музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения
2	Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. «Угадай, на чём играют?»	2	
3	Определение музыкального стиля произведения. «Полька» муз. Ю. Слонова	1	
4	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения «Цыплята» муз. А. Филиппенко	1	
5	Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов «Тень-тень» русская народная песня	1	
6	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения «Птенчики» муз. Н. Ветлугиной	1	
7	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения «Чей домик» муз. Е. Тиличеевой	1	
8	Слушание (различение) хорового исполнения произведения. «Ёлочка» муз. Л. Бекман	1	
9	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки «Колыбельная» муз. В. Моцарта	1	
10	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки «Кавалерийская» муз. Д. Кабалевского	1	
11	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки «Походная» муз. Л. Бетховена	1	
12	Слушание (узнавание) оркестра симфонических инструментов «Вальс» из балета «Золушка» С. Прокофьева	1	
13	Слушание (различение) сольного исполнения произведения. «Дождик» Е. Макшанцево	1	
14	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. «Подснежник» муз. П. Чайковского	1	
	Пение-17ч		
15	Формирование исполнительских качеств, понимания темпа, ритма и характера исполняемой песни. «Что у нас в корзине?» муз. Е. Теличеевой	1	Формирование исполнительских качеств, понимания темпа, ритма и характера исполняемой песни. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение звуков, слогов, слов песни. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к
16	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. «Козлик» русская народная песня	1	
17	Формирование исполнительских качеств, понимания темпа, ритма и характера исполняемой песни.	1	
18	«Наша песенка простая» муз. А. Александрова	1	

19	Формирование исполнительских качеств, понимания темпа, ритма и характера исполняемой песни «Зима» муз. М. Красева	1	песне. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.
20	Формирование исполнительских качеств, понимания темпа, ритма и характера исполняемой песни «Новогодняя» муз. А. Филиппенко	1	
21	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. «Котя-котенька-коток» русская народная песня	1	
22	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение звуков, слогов, слов песни. Пение в хоре. «Скок-скок» русская народная песня	1	
23	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение звуков, слогов, слов песни. Пение в хоре. «Песенка друзей» муз. В. Герчик	1	
24	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение звуков, слогов, слов песни. Пение в хоре. «Мы снежки играем смело» муз. Н. Вересокиной	1	
25	Различение запева, припева и вступления к песне «Родина» муз. Г. Гладкова	1	
	Различение запева, припева и вступления к песне «Антошка» муз. В. Шаинского	1	
26	Различение запева, припева и вступления к песне «Песенка о весне» муз. Г. Фрида	1	
27	«Сел комарик на дубочек» белорусская народная песня	1	
28	Формирование исполнительских качеств, понимания темпа, ритма и характера исполняемой песни «Праздник цветов» муз. Гейльфуса	1	
29	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение звуков, слогов, слов песни. Пение в хоре «Кисель» русская народная песня	1	
30	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение звуков, слогов, слов песни. Пение в хоре «В хороводе были мы» русская народная песня	1	
Движение под музыку -18 ч			
31	Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы «Лягушка» муз. Т. Попатенко	1	Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы Соблюдение последовательности движений в танце. Движение под музыку в паре, друг за другом, перестроение. Выполнение под музыку действия с предметами:
32	Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом «Лиса» Т. Попатенко. Имитация движений животных	1	
33	Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом «Волк» Т. Попатенко. Имитация движений животных	1	
34	Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля	1	

	предмета, взмахивание предметом «Медведь» Т. Попатенко. Имитация движений животных		наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Имитация движений животных, птиц и т.д.
35	Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом «Жучки» венгерская народная мелодия. Имитация движений животных	1	
36	Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы «Приглашение» русская народная мелодия	1	
37	Соблюдение последовательности движений в танце. Движение под музыку в паре, друг за другом, перестроение «Паровоз» муз. Компанейца	1	
38	Соблюдение последовательности движений в танце. Движение под музыку в паре, друг за другом, перестроение «Комическая пляска» муз. М. Раухвергера	1	
39	Музыкально-ритмические упражнения	2	
40	Игры-хороводы: «Пузырь», «Грушка», «Флажок», «Подарки», «Мы матрёшки», «Ходит Ваня», «Колпачок»	7	
41	Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы «Здравствуй, лето!»	1	
Игра на музыкальных инструментах – 16ч			
42	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, ксилофон, дудочка). «Танец Феи Драже» муз. П. Чайковского	1	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, ксилофон, дудочка). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Узнавание (различение) звучания духовых инструментов.
43	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. «Танец Фея Серебра» П. Чайковского	1	
44	Узнавание (различение) звучания духовых инструментов.Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю?»	3	
45	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму»	3	
46	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд «Весёлые музыканты»	4	
47	Музыкально-дидактические игры.	3	
48	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд «Вот как мы умеем». Итоговый концерт	1	
ИТОГО: 68 ч в год			

7.Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^1 – 12 класс

Дидактический материал: изображения (картинки, фото музыкальных инструментов, оркестров; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;

Музыкальные инструменты: барабан, бубны, бубенцы, тарелки, ложки.

Оборудование: компьютер. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах).

Список литературы (дополнительный)

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
2. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
3. Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-Фи- Данс». СПб «Детство – ПРЕСС» 2013г. Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина.
4. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль Академия Холдинг 2017г. М.А. Воронина, М.А. Михайлова.
5. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная Пресса» 2014г. Т.И.Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Музыка и движение»
4 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Проявляет интерес к различным видам музыкальной деятельности.			
2.	Умеет узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением.			
3.	Умеет узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;			
4.	Умеет определять запев, припев и вступление к песне.			
5.	Умеет различать темп, ритм и характер мелодии.			
6.	Умеет исполнять в разном темпо-ритме мелодии, песни.			
7.	Умеет различать сольное и хоровое исполнение.			
8.	Умеет подпевать и петь звуки, слоги, слова песни.			
9.	Умеет слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения последовательно, в паре, с перестроением.			
10.	Умеет выполнять движения под музыку с предметами.			
11.	Умеет выполнять движения под музыку разными частями тела: "фонарики", "пружинка", наклоны головы.			
12.	Умеет выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме.			
13.	Освоил приемы игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, колокольчики, ксилофон, дудка).			
14.	Умеет играть на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры).			
15.	Стремится к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности, умеет использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 9 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
10– 19 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
20 - 30 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка и движение» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка и движение» (далее – ФРП «Музыка и движение»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- знакомить с музыкальными инструментами: треугольник, трещотка, ложки;
- знакомить с исполнительским творчеством разных жанров;
- учить петь индивидуально, подпевая взрослому слова в знакомых песнях
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки, менять движения с изменениями темпа и ритма музыки;
- учить выполнять движения под музыку с предметами, разными частями тела
- учить играть на простейших детских музыкальных инструментах
- учить проявлять эмоции при участии в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности
- развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку.
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития

эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: *«Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».*

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство
Количество часов на изучение предмета: 102 уроков в год (по 3 ч. в неделю)
Количество учебных недель: 34 недели

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9)развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10)развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11)формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты в 5 классе:

Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений.

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением;

умение узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;

умение определять запев, припев и вступление к песне;

умение различать темп, ритм и характер мелодии;

умение воспринимать отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах;

умение различать сольное и хоровое исполнение

умение различать симфоническую и народную музыку;

подпевать и петь слова, фразы песни.

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения последовательно, в паре, с перестроением;

умение выполнять движения под музыку с предметами;

умение выполнять движения под музыку разными частями тела: "фонарики", "пружинка", наклоны головы;

умение выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, колокольчики, ксилофон, дудка)

сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры);

Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

Сформированность базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

входить и выходить из учебного помещения со звонком

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

• умение выполнять инструкции педагога

- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

Бумаги , цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

выполняет действие способом рука-в-руке

- подражает действиям, выполняемые педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание учебного предмета.

Программа предполагает работу по следующим разделам: **«Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах»**.

Раздел "Слушание музыки".

Слушание и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря и др.. Знакомство с фрагментами музыкальных произведений разных жанров, написанных для детей. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Игры на развитие звуко-высотного, ритмического слуха, на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения.

Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера музыкального произведения. Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, произведениями изобразительного творчества.

Раздел "Пение".

Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре и сольное исполнение детских музыкальных произведений. Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Подражание характерным звукам животных, птиц, звуков природы во время звучания знакомой песни. Знакомство с особенностями исполнения народной песни. Формирование темпо-ритмических навыков исполнения.

Раздел "Движение под музыку".

Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Движение в паре. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение движений, соответствующих словам песни.

Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Знакомство с особенностями народных инструментов (ложки, трещотки, треугольники). Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, ксилофон, дудочка). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Узнавание (различение) звучания музыкальных инструментов, соотнесение с изображением.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Музыка и движение».

№ п. п.	Разделы и темы урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Слушание музыки -28 ч.			
1	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения «Звуки природы – лес, море»	2	Слушание и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря и др.. Знакомство с фрагментами музыкальных произведений разных жанров, написанных для детей. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Игры на развитие звуко-высотного, ритмического слуха, на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера
2	Знакомство с фрагментами музыкальных произведений разных жанров, написанных для детей. «Осенняя песенка» - муз. Васильева - Буглая	2	
3	Слушание (различение) веселой и грустной музыки. «Полька» муз. Ю. Слонова	2	
4	Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. «Как у наших у ворот» - русская народная мелодия.	2	
5	Определение характера музыкального произведения. «Кукла» - муз. М. Старакадамского, сл. О. Высоцкой.	2	

6	Определение характера музыкального произведения. «Зима прошла» - муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой.	2	музыкального произведения. Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, произведениями изобразительного творчества.
7	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального «Лошадка» - муз. А. Лядова, сл. народные.	2	
8	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального «Дождик» - муз. Г. Лобачёва, сл. народные.	2	
9	Знакомство с фрагментами музыкальных произведений разных жанров, написанных для детей. «Праздничная» - муз. Н. Бахутовой, сл. М. Чарной.	2	
10	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального «Маленькой Ёлочки» О.Фельцман/И.Шаферан	2	
11	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, П.И. Чайковского - «Времена года»,	2	
12	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, «Белые снежинки» -муз. Г.Гладков	2	
13	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, П.И. Чайковский «Болезнь куклы»	2	
14	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, П.И. Чайковский «Веселые матрешки»	2	
Пение -36ч.			
15	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков «Где же наши ручки» - муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды	2	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре и сольное исполнение детских музыкальных произведений. Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Подражание характерным звукам животных, птиц, звуков природы во время звучания знакомой песни. Знакомство с особенностями исполнения народной песни. Формирование темпо-ритмических навыков исполнения.
16	Пение в хоре и сольное исполнение детских музыкальных произведений. «Вот как мы умеем» - муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.	2	
17	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков «Поезд» - муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.	2	
18	Пение в хоре и сольное исполнение детских музыкальных произведений. «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто.	2	
19	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). «Снежок» - муз. М. Иорданского, сл. Н. Блюмендельд и Т. Сикорской.	2	
20	Выразительное пение с соблюдением	2	

	динамических оттенков «Новогодняя» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко.		
21	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). «Зимняя пляска» - муз. М. Старокадамского, сл. О. Высоцкой.	2	
22	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). «Зима» - муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель	2	
23	Формирование темпо-ритмических навыков исполнения. «Маме в день 8 марта» - муз. Е. Тиличеевой, сл. Ивенсен.	2	
24	Формирование темпо-ритмических навыков исполнения. «Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.	2	
25	Формирование темпо-ритмических навыков исполнения. «Ай, ты, дудочка - дуда» - муз. М. Красева, сл. М. Чарной.	2	
26	Знакомство с особенностями исполнения народной песни. «Весёлые гуси» - украинская народная песня, сл. М. Клоковой.	2	
27	Знакомство с особенностями исполнения народной песни. «Считалка» - муз. Т. Попатенко, сл. С. Маршака	2	
28	Песенка «Крокодила Гены, Чебурашки» - муз. В. Шаинский, сл. А.Тимофеевский.	2	
29	Формирование темпо-ритмических навыков исполнения. «Праздник цветов» муз. Гейльфуса	2	
30	Подражание характерным звукам животных, птиц, звуков природы во время звучания знакомой песни. Песенка «Львенка и черепашки» - сл. С. Козлова., стихи Ю. Энтина.	2	
31	Формирование темпо-ритмических навыков исполнения. «Песня Антошки» - муз. Г. Гладкова	2	
32	Формирование темпо-ритмических навыков исполнения. «Чунга - Чанга» - муз. В. Шаинского, стихи Ю. Энтина.	2	
Движение под музыку- 26ч.			
33	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). «Игра с куклой» - муз. В. Карасёвой.	2	Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Движение в паре. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).
34	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия	2	
35	Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. «Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличеевой	2	

36	Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. «Ходим - бегаем» - муз. Е. Тиличеевой.	2	Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение движений, соответствующих словам песни.
37	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). «Мишка ходит в гости» - муз. М. Раухвергера.	2	
38	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). «Гуляем и пляшем» - муз. М. Раухвергера.	2	
39	Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. «Мы флажки свои поднимем» - муз. Вилькорейской.	2	
40	Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. «Пружинка» - русская народная мелодия.	2	
41	Движение в паре. «Маленький танец» - муз. Н. Александровой.	2	
42	Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. «Не выпустим» - русская народная плясовая	2	
43	Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. «Полянка», обработка Н. Метлова.	2	
44	Движение в паре. «Прощаться - здороваться» - чешская народная песня.	2	
45	Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. «Мишка с куклой пляшут полечку» слова и муз. Гранина.	2	
Игра на музыкальных инструментах- 12ч.			
46	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик, дудка): упр. «Веселый оркестр»	2	Знакомство с особенностями народных инструментов (ложки, трещотки, треугольники). Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме (барабан, бубен, колокольчики, ксилофон, дудочка). Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных
47	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах (бубен, колокольчик, дудка): упр. «Угадай, что звучит?»	2	
48	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах (бубен, колокольчик, дудка): упр. «Чудесный мешочек»	2	
49	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Повторение и закрепление пройденного	2	

	материала		инструментов. Узнавание (различение) звучания музыкальных инструментов, соотнесение с изображением.
50	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. «Весёлые музыканты» (игры на музыкальных инструментах)	1	
51	Игра на народных инструментах: трещотки, ложки, треугольники.	2	
52	Узнавание (различение) звучания музыкальных инструментов, соотнесение с изображением. «Вот как мы умеем»	1	
ИТОГО: 102 часов в год.			

7.Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

Дидактический материал: изображения (картинки, фото музыкальных инструментов, оркестров; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;

Музыкальные инструменты: барабан, бубны, бубенцы, тарелки, ложки.

Оборудование: компьютер. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах).

Список литературы (дополнительный)

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
2. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
3. Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-Фи- Данс». СПб «Детство – ПРЕСС» 2013г. Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина.
4. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль Академия Холдинг 2017г. М.А. Воронина, М.А. Михайлова.
5. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная Пресса» 2014г. Т.И.Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов

http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://www.academic.ru - словари и энциклопедии

Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»

http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты

http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)

http://www.km-school.ru - КМ-школа

http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ» в 5 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Проявляет интерес к различным видам музыкальной деятельности.			
2.	Умеет узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением.			
3.	Умеет узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;			
4.	Умеет определять запев, припев и вступление к песне.			
5.	Умеет различать темп, ритм и характер мелодии.			
6.	Умеет исполнять в разном темпо-ритме мелодии, песни.			
7.	Умеет различать сольное и хоровое исполнение.			
8.	Умеет подпевать и петь слова, фразы песни.			
9.	Умеет слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения последовательно, в паре, с перестроением.			
10.	Умеет выполнять движения под музыку с предметами.			
11.	Умеет выполнять движения под музыку разными частями тела: "фонарики", "пружинка", наклоны головы.			
12.	Умеет выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме.			
13.	Освоил приемы игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, колокольчики, ксилофон, дудка).			
14.	Умеет играть на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры).			
15.	Воспринимает отдельные звуки и музыкальные фразы, сыгранные в разных регистрах			
16.	Стремится к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности, умеет использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 10 балла – низкий уровень достижения предметных результатов

11– 20 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
21 - 32 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1.Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант2) 1^{I} – 12 класс.

Учебный предмет «Музыка и движение» входит в предметную область «Искусство» предназначен для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель:

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.
-знакомить с музыкальными инструментами;
-знакомить с исполнением песен в разных жанрах;
-учить петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки, менять движения с изменениями музыки;
-учить играть на простейших детских музыкальных инструментах;
-учить проявлять эмоции при участии в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности;
-развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку.
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное восприятие;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Программа разработана на основе современных научно-педагогических идей и предполагает использование как традиционных так и новых педагогических технологий. В программе сделан особый акцент на задачи по реализации духовной культуры личности. В соответствии с новым стандартом в программу включены: драматизация музыкальных произведений, пластические движения под музыку, музыкально-дидактические игры, вокально-хоровые упражнения. Актуальность предполагаемой программы объясняется тем, что она направлена на реализацию государственной концепции художественного

образования, а также к дифференцированному подходу к различным группам учащихся, в том числе с отклонениями в развитии. Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Роль учебного курса формировать и развивать музыкальную культуру у учащихся как одну из составных частей общей культуры личности. Средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею. Музыка является средством развития эмоциональной и личностной сферы, в работе по социализации и самореализации ребенка.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Игра на музыкальных инструментах», «Движение под музыку».

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета в 6 классе: 68 уроков в год

(2 часа в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9)развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10)развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11)формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты в 6 классе:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных и танцевальных занятий:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением;

умение узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;

умение определять запев, припев и вступление к песне;

умение различать темп, ритм и характер мелодии;

умение воспринимать отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах;

умение различать сольное и хоровое исполнение;

умение различать симфоническую и народную музыку;

подпевать и петь слова, фразы песни выразительно

с соблюдением динамических оттенков;

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения последовательно, в паре, с перестроением;

умение выполнять движения под музыку с предметами;

умение выполнять движения под музыку разными частями тела: "фонарики", "пружинка", наклоны головы;

умение выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд;

сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры);

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Сформированность базовых учебных действий

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

Музыкальные инструменты

тетрадей, карандашей, ручек, ластиков

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание учебного предмета.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Игра на музыкальных инструментах», «Движение под музыку».

Раздел "Слушание музыки".

Слушание и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря и др. Знакомство с фрагментами музыкальных произведений. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Игры на развитие звуко-высотного, ритмического, тембрового и динамического слуха, на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера музыкального произведения. Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, произведениями изобразительного творчества.

Раздел "Пение".

Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре и сольное исполнение музыкальных произведений. Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Понимание характера исполняемого произведения. Подражание характерным звукам животных, птиц, звукам природы во время звучания знакомой песни. Формирование исполнения народной песни.

Раздел "Движение под музыку".

Обогащение двигательного опыта детей разнообразными видами танцевальных движений.Развитие творческих способностей, потребности в самовыражении в движении под музыку. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором,

движение в хороводе в разном темпо-ритме. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.

Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Сопровождение мелодий народных песен (представленных в аудиозаписи). Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные музыкальные произведения. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов, соотнесение с изображением. Узнавание (различение) звучания музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте в разном темпо-ритме. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Музыка и движение».

№ п. п.	Разделы и темы урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Пение - 12 ч.			
1	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. «Здравствуй, школа!» - муз. В. Алексеева, сл. М. Филатовой.	1	Свободная эмоциональная вокализация. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.
2	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. «Ты, соловушка, умолкни» - муз. М. Глинки, сл. В. Забеллы.	1	
3	Пение в хоре. «Вместе весело шагать» муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского	1	
4	Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне. «Если добрый ты» муз. Б.Савельева сл. А.Хайта	1	
5	Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне. «Снежная песенка» муз. Д.Львова-Компанейца, сл. С.Богомазова	1	
6	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. «Улыбка» муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского	1	
7	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. «К нам приходит Новый год» муз. В.Герчик, сл. З.Петровой	1	

8	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. «Стой, кот идет?» муз. В.Соловьева-Седова, сл.С. Погореловского	1	
9	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. «Кукушка» муз. М.Красевасл.М.Клоковой	1	
10	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. «Мальчик-замарашка» финская нар.песня обр. Т.Попатенко	1	
11	Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне. «Кашалотик» муз. Р.Паулса, сл. И.Резника	1	
12	Пение в хоре. «Во поле береза стояла» русская нбародная песня.	1	
Слушание музыки - 16 ч.			
13	Игры на развитие звуко-высотного, ритмического, тембрового и динамического слуха «Каждый звук имеет свое имя» - обр. Ж. Металлиди.	1	Слушание и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря и др. Знакомство с фрагментами музыкальных произведений. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Игры на развитие звуко-высотного, ритмического, тембрового и динамического слуха, на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера музыкального произведения. Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, произведениями изобразительного творчества.
14	П. И. Чайковский (1840 – 1893) – великий русский композитор. Основные этапы творческой биографии.	1	
15	Знакомство с фрагментами музыкальных произведений. Музыка для детей - «Детский альбом».	1	
16	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, произведениями изобразительного творчества. «Времена года».	1	
17	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, произведениями изобразительного творчества.- «Времена года».	1	
18	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, произведениями изобразительного творчества.- «Времена года».	1	
19	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного	1	

	произведения, произведениями изобразительного творчества.- «Времена года».		
20	Определение характера музыкального произведения. Г.Свиридов « Колыбельная песенка»	1	
21	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, произведениями изобразительного творчества. Р.Шуман «Всадник», «Смелый наездник»	1	
22	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения, произведениями изобразительного творчества. С.Рахманинов «Итальянская полька»	1	
23	Определение характера музыкального произведения. Г.Свиридов «Парень с гармошкой», П.Чайковский «Мужик на гармонике играет»	1	
24	Слушание(различение)симфонического исполнения музыкального произведения. Д.Кабалевский «Вальс»	1	
25	Определение характера музыкального произведения. Н.Леви «Маленький вальс»	1	
26	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Д.Кабалевский «Солдаты»	1	
27	Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов Д.Кабалевский «Физкультурники»	1	
28	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Н.Римский-Корсаков «Колыбельная» из оперы «Садко»	1	
Игра на музыкальных инструментах - 16 ч.			
29	Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко).	2	Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко).

30	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Д.Шостакович. « Марш»	1	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте.
31	Тематическая беседа-концерт «Марш»	1	
32	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах упр. «Веселый оркестр»	1	
33	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах упр. «Угадай, что звучит?»	1	
34	Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Металлофон.	1	
35	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. « Весёлый оркестр»	1	
36	Сюжетно- ролевая игра «Хомячок»	1	
37	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. «Веселый оркестр»	1	
38	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах упр. «Чудесный мешочек»	1	
39	Повторение и закрепление пройденного материала	1	
40	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд «Весёлые музыканты»	1	
41	Игра на народных инструментах: трещотки, ложки, барабаны, металлофон	1	
42	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. «Вот как мы умеем».	2	
Движение под музыку - 24 ч.			
43	Обогащение двигательного опыта детей разнообразными видами танцевальных движений. Плясовая музыка.	1	Обогащение двигательного опыта детей разнообразными видами танцевальных движений. Развитие творческих способностей, потребности в самовыражении в движении под музыку. Ритмичная
44	Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Жанр	1	

	вальса		ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе в разном темпо-ритме. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.
45	Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе в разном темпо-ритме. «Танец снежинок.»	1	
46	Выполнение развернутых движений одного образа. Д.Кабалевский пьеса «Клоуны»	1	
47	Выполнение развернутых движений одного образа. «Игра с куклой» - муз. В. Карасёвой.	1	
48	Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах. «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия	1	
49	Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах. «Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличеевой	1	
50	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). «Не выпустим» - русская народная плясовая	1	
51	Ритмичная ходьба под музыку. «Полянка», обработка Н. Метлова.	1	
52	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). «Прощаться - здороваться» - чешская народная песня.	1	
53	Выполнение развернутых движений одного образа. «Мишка с куклой пляшут полечку» слова и муз. Гранина.	1	
54	Ритмичная ходьба под музыку. Пьесы изобразительного характера. Д.Шостакович «Шарманка»	3	
55	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. « Два весёлых гуся»	2	
56	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Вдоль да по речке»	1	
57	Соблюдение последовательности	1	

	движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Как в лесу, лесу-лесочке»		
58	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «На горе-то калина»	1	
59	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Со венком я хожу»	1	
60	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. « Во поле берёза стояла»	1	
61	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Как у наших у ворот»	3	
Итого: 68 часов в год.			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

Дидактический материал: изображения (картинки, фото музыкальных инструментов, оркестров; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;

Музыкальные инструменты: барабан, бубны, бубенцы, тарелки, ложки.

Оборудование: компьютер. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах).

Список литературы (дополнительный)

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
2. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения.

С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
3. Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-Фи- Данс». СПб «Детство – ПРЕСС» 2013г. Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина.
4. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль Академия Холдинг 2017г. М.А. Воронина, М.А. Михайлова.
5. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная Пресса» 2014г. Т.И.Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа
http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Музыка и движение»

6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет

1 б. – частично владеет

2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Проявляет интерес к различным видам музыкальной деятельности			
2.	Умеет узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением			
3.	Умеет узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;			
4.	Умеет определять запев, припев и вступление к песне			
5.	Умеет различать темп, ритм и характер мелодии;			
6.	Умеет воспринимать отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах;			
7.	Умеет различать сольное и хоровое исполнение;			
8.	Умеет различать симфоническую и народную музыку.			
9.	Подпевает и поёт слова , фразы песни выразительно с соблюдением динамических оттенков.			
10.	Умеет слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения последовательно, в паре, с перестроением.			
11.	Умеет выполнять движения под музыку с предметами.			
12.	Умеет выполнять движения под музыку разными частями тела: "фонарики", "пружинка", наклоны головы.			
13.	Умеет выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме.			
14.	Освоил приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд(своевременное вступление и окончание игры).			
15.	Стремится к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности, умеет использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.			
Итого:				

Подсчёт результатов:

0 – 10 балла – низкий уровень достижения предметных результатов

11– 20 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

21 – 30 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательного предмета «Музыка и движение» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка и движение» \ (далее – ФРП «Музыка и движение»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель:

Музыкальными средствами помочь ученику научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений, дать возможность доступным образом использовать музыкальные инструменты как средство самовыражения. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.
-знакомить с музыкальными инструментами;
-знакомить с исполнением песен в разных жанрах;
-учить петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки, менять движения с изменениями музыки;
-учить играть на простейших детских музыкальных инструментах;
-учить проявлять эмоции при участии в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности;
-развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку.
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное восприятие;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа разработана на основе современных научно-педагогических идей и предполагает использование как традиционных, так и новых педагогических технологий. В программе сделан особый акцент на задачи по реализации духовной культуры личности. В соответствии с новым стандартом в программу включены: драматизация музыкальных произведений, пластические движения под музыку, музыкально-дидактические игры, вокально-хоровые упражнения. Актуальность предполагаемой программы объясняется тем, что она направлена на реализацию государственной концепции художественного образования, а также к дифференцированному подходу к различным группам учащихся, в

том числе с отклонениями в развитии. Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Роль учебного курса формировать и развивать музыкальную культуру у учащихся как одну из составных частей общей культуры личности. Средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею. Музыка является средством развития эмоциональной и личностной сферы, в работе по социализации и самореализации ребенка.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Игра на музыкальных инструментах», «Движение под музыку».

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета в 7 классе: 68 уроков в год

(2 часа в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты в 7 классе.

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных и танцевальных занятий:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением;

умение узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;

умение определять запев, припев и вступление к песне;

формирование исполнительского умения (сольное, дуэт)

умение различать темп, ритм и характер мелодии;

умение воспринимать отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах;

умение различать сольное и хоровое исполнение;

умение различать симфоническую и народную музыку;

подпевать и петь слова, фразы песни выразительно

с соблюдением динамических оттенков;

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения в хороводе;

умение выполнять движения под музыку с предметами;

умение выполнять движения под музыку разными частями тела: "фонарики", "пружинка", наклоны головы;

умение выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд;

сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры);

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

бумаги

цветной бумаги

тетрадей, альбомов для рисования

карандашей, ручек, ластиков

красок

линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

3. Раздел "Слушание музыки".

Знакомство с фрагментами музыкальных произведений различных жанров. Знакомство учащихся с музыкальными произведениями трехчастной формы. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Игры на развитие звуко-высотного, ритмического, тембрового и динамического слуха, на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения. Слушание и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря и др. Упражнения на соотнесение услышанного музыкального инструмента с изображением. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера музыкального произведения. Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

4. Раздел "Пение".

Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре и сольное исполнение музыкальных произведений. Знакомство с исполнением песни дуэтом. Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.

Исполнение музыкальных произведений народного и эстрадного жанра.

3. Раздел "Движение под музыку".

Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Обогащение двигательного опыта детей, развитие двигательных качеств и умений, координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе. Выполнение развернутых движений одного образа с последующим перестроением. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.

4. Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Свободная игра на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко). Игры на формирование музыкального слуха и памяти. Сопровождение мелодий народных песен (представленных в аудиозаписи). Участие вместе с учителем в оркестре и ансамбле, исполняющем народные и современные музыкальные произведения. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов, соотнесение с изображением. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроках «Музыка и движение».

№ п.п.	Разделы и темы урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности на уроке
Пение - 12ч.			
1	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков «Осень» муз. - Чайковского, сл. Плещеева	1	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре и сольное исполнение музыкальных произведений. Знакомство с исполнением песни дуэтом. Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Исполнение музыкальных произведений народного и эстрадного жанра.
2	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков «Зимняя песенка» - муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой	1	
3	Пение в хоре и сольное исполнение музыкальных произведений. «Белочка» - муз. Э. Левиной, сл. Н. Некрасовой	1	
4	Пение в хоре и сольное исполнение музыкальных произведений. «Скворушка прощается» - муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен	1	
5	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). «Елка» - муз. М. Раухвергера. Сл. О. Высоцкой	1	
6	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). «Елка» - муз. Т. Понатенко, сл. И.Найденовой	1	
7	«К нам приходит Новый год» муз. В.Герчик, сл. З.Петровой	1	
8	Знакомство с исполнением песни дуэтом. «Добрый мельник» -литовская народная песня	1	

9	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). «Отважная песня» - муз. З. Компанейца, сл. Л. Кондрашенко	1	
10	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). «Подарок маме» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	1	
11	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. «Кукушка» - муз. М. Красева, сл. М. Клоковой	1	
12	Исолнение музыкальных произведений народного и эстрадного жанра. «Пастушка» - французская народная песня	1	
Слушание музыки -16ч.			
13	Знакомство с фрагментами музыкальных произведений различных жанров. «Песня об Армии» - муз. А.В. Александрова, стихи О. Колычева	1	Знакомство с фрагментами музыкальных произведений различных жанров. Знакомство учащихся с музыкальными произведениями трехчастной формы. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Игры на развитие звуко-высотного, ритмического, тембрового и динамического слуха, на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения. Слушание и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря и др. Упражнения на соотнесение услышанного музыкального инструмента с изображением. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера музыкального произведения. Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.
14	«Я – Земля!» - муз. В. Мурадели, сл. Е. Долматовского	1	
15	«Собирались в космос внук и дед» - муз. И. Дунаевского, сл. М. Матусовского	1	
16	Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. «День Победы» - муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова		
17	Знакомство с фрагментами музыкальных произведений различных жанров.	1	
18	Слушание и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря и др. «Во поле береза стояла» - муз. Чайковского (финал 4-й симфонии)	1	
19	«Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Дубинушка» - русская народная песня	1	
20	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. «Родина» - русская народная песня	1	

21	Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. «Ой, чия не хатинка» - украинская народная песня	1	
22	Упражнения на соотнесение услышанного музыкального инструмента с изображением. «Песня о Родине» - муз. И. Дунаевского, сл. Лебедева-Кумача	1	
23	Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. «Дед Мороз» - муз. Р. Шумана	1	
24	Знакомство с фрагментами музыкальных произведений различных жанров. Д. Кабалевский «Вальс»	1	
25	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.Н. Леви «Маленький вальс»	1	
26	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения. Д.Кабалевский «Солдаты»	1	
27	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения. «Песня о Щорсе» - муз. М. Блантера, сл. М. Голодного	1	
28	Определение характера музыкального произведения. «Марш энтузиастов» - муз. И. Дунаевского, сл. Б. Корнилова	1	
Игра на музыкальных инструментах - 18ч			
29	Игра на музыкальных инструментах. Свободная игра на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко).	1	Свободная игра на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко). Игры на формирование музыкального слуха и памяти. Сопровождение мелодий народных песен. (представленных в аудиозаписи). Участие вместе с учителем в оркестре и ансамбле, исполняющем народные и современные музыкальные произведения. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов, соотнесение с изображением. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном
30	Игра на музыкальных инструментах. Свободная игра на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд доступным образом, соответствующая	1	

	основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко).		инструменте. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.
31	Сопровождение мелодий народных песен. (представленных в аудиозаписи). «Стуколка» - муз. полька	1	
32	Сопровождение мелодий народных песен. (представленных в аудиозаписи). «Тень-тень-потень»	1	
33	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах (бубен, колокольчик, дудка): упр. «Веселый оркестр»	2	
34	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах (бубен, колокольчик, дудка): упр. «Угадай, что звучит?»	2	
35	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Сюжетно- ролевая игра « Весёлый оркестр»	2	
36	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Сюжетно- ролевая игра «Котята»	1	
37	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах (бубен, колокольчик, дудка): упр. «Веселый оркестр»	2	
38	Музыкально - дидактические игры на музыкальных инструментах (бубен, колокольчик, дудка): упр. «Чудесный мешочек»	2	
39	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов, соотнесение с изображением. «Звери и коза» (игры на музыкальных инструментах)	1	
40	Игра на народных инструментах: трещотки, ложки, барабаны, металлофон	1	
41	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов, соотнесение с изображением. «Не опоздай» - муз. М. Раухвергера.	1	
Движение под музыку - 22ч.			
42	Обогащение двигательного опыта детей, развитие двигательных качеств и умений, координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. «Пляска с предметами» - муз. А. Жилинского	1	Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Обогащение двигательного опыта детей, развитие двигательных качеств и умений, координации движений, формирование правильной осанки,
43	Ритмичная ходьба под музыку. Изменение	1	

	скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). «Детская полька»		красивой походки. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе. Выполнение развернутых движений одного образа с последующим перестроением. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.
44	Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Д.Шостакович «Шарманка»	1	
45	Обогащение двигательного опыта детей, развитие двигательных качеств и умений, координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Д.Кабалевский пьеса «Клоуны»	1	
46	Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах «Снежинки» - муз. А. Верстовского.	1	
47	Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах «Поездка за город» - муз. В. Герчик	1	
48	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Рыбаки и рыбки» - муз. В. Герчик	1	
49	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Заводная лошадка» - муз. В. Герчик	1	
50	Выполнение развернутых движений одного образа с последующим перестроением «Русский хоровод» - русская народная песня	1	
51	Выполнение развернутых движений одного образа с последующим перестроением «Возле речки, возле моста» - обработка Н. Метлова	1	
52	Выполнение развернутых движений одного образа с последующим перестроением «Смени пару» - украинская народная полька	1	
53	Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе. «Мишка с куклой пляшут полечку» слова и муз. Гранина.	1	
54	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. « Два весёлых гуся»	2	
55	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Вдоль да по речке»	1	
56	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Как в лесу, лесу-лесочке»	1	
57	Соблюдение последовательности движений	1	

	в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «На горе-то калина»		
58	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Со венком я хожу»	1	
59	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Как у наших у ворот»	1	
60	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. « Во поле берёза стояла»	1	
61	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Как у наших у ворот»	1	
62	Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе. «Игра со звоночками» - муз. С. Рожавской	1	
Итого: 68ч в год.			

1) Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1I – 12 класс

Дидактический материал: изображения (картинки, фото музыкальных инструментов, оркестров; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;

Музыкальные инструменты: барабан, бубны, бубенцы, тарелки, ложки.

Оборудование: компьютер. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах).

Список литературы (дополнительный)

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
2. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
3. Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-Фи- Данс». СПб «Детство – ПРЕСС» 2013г. Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина.
4. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль Академия Холдинг 2017г. М.А. Воронина, М.А. Михайлова.
5. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная Пресса» 2014г. Т.И.Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Музыка и движение»

7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет

1 б. – частично владеет

2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Проявляет интерес к различным видам музыкальной деятельности			
2.	Умеет узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением			
3.	Умеет узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;			
4.	Умеет определять запев, припев и вступление к песне			
5.	Умеет различать темп, ритм и характер мелодии;			
6.	Умеет воспринимать отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах;			
7.	Умеет различать сольное и хоровое исполнение;			
8.	Умеет различать симфоническую и народную музыку.			
9.	Подпевает и поёт слова , фразы песни выразительно с соблюдением динамических оттенков.			
10.	Умеет слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения в хороводе.			
11.	Умеет выполнять движения под музыку с предметами.			
12.	Умеет выполнять движения под музыку разными частями тела: "фонарики", "пружинка", наклоны головы.			
13.	Умеет выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме.			
14.	Освоил приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд(своевременное вступление и окончание игры).			
15.	Стремится к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности, умеет использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.			
Итого:				

Подсчёт результатов:

0 – 10 балла – низкий уровень достижения предметных результатов

11– 20 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

21 – 30 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательного предмета «Музыка и движение» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка и движение» \ (далее – ФРП «Музыка и движение»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: Музыкальными средствами помочь ученику научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений, дать возможность доступным образом использовать музыкальные инструменты как средство самовыражения.. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- приобщать детей к основам музыкальной культуры,
- развивать музыкально-эстетические интересы и потребности;
-формировать доступные знания о музыке, о различных видах музыкальной деятельности;
- формировать и закреплять навыки движения под музыку;
- формировать у учащихся мотивацию подражательной деятельности;
- обучать детей умению различать звучание музыкальных инструментов;
- развивать умение различать темп,ритмы музыки;
- развивать и закреплять умение слышать и отмечать в движении смену характера музыки
- корректировать нарушения звуко-произносительной стороны речи;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими,
- развивать речевую активность.
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное восприятие;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2. Общая характеристика учебного предмета:

Программа разработана на основе современных научно-педагогических идей и предполагает использование как традиционных, так и новых педагогических технологий. В программе сделан особый акцент на задачи по реализации духовной культуры личности. В соответствии с новым стандартом в программу включены: драматизация музыкальных произведений, пластические движения под музыку, музыкально-дидактические игры, вокально-хоровые упражнения. Актуальность предполагаемой программы объясняется тем, что она направлена на реализацию государственной концепции художественного образования, а также к дифференцированному подходу к различным группам учащихся, в том числе с отклонениями в развитии. Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит

в том, Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.
Роль учебного курса формировать и развивать музыкальную культуру у учащихся как одну из составных частей общей культуры личности. Средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею. Музыка является средством развития эмоциональной и личностной сферы, в работе по социализации и самореализации ребенка.
Программа включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Игра на музыкальных инструментах», «Движение под музыку».

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: искусство
Количество часов на изучение предмета в 8 классе: 68 уроков в год
(2 часа в неделю)
Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты в 8 классе:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением;

умение узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;

умение определять запев, припев и вступление к песне;

формирование исполнительского умения (сольное, дуэт)

умение различать темп, ритм и характер мелодии;

умение воспринимать отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах;

умение различать сольное и хоровое исполнение;

умение различать симфоническую и народную музыку;

подпевать и петь слова, фразы песни выразительно

с соблюдением динамических оттенков;

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения в хороводе;

умение выполнять движения под музыку с предметами;

умение выполнять движения под музыку разными частями тела: "фонарики", "пружинка", наклоны головы;

умение выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд;

сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах (своевременное вступление и окончание игры);

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- выполняет двухступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов;

предметные картинки
музыкальные инструменты
тетрадей, карандашей, ручек, ластиков
линеек
калькуляторов

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

- от начала до конца

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

- с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета "Музыка и движение"

представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

5. Раздел "Слушание музыки".

Слушание музыки, способствующее расширению представлений учащихся о музыкальных произведениях. Они слушают и эмоционально реагируют на музыку разного характера, с помощью учителя используя вербальные и невербальные средства общения, объясняя услышанное. Сравнение музыкальных произведений. Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характера (веселых, грустных, медленных, быстрых), разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Игры на узнавание в мелодиях образов людей, животных, представителей растительного мира и т.п. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера музыкального произведения. Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения

6. Раздел "Пение".

Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра, ритма. Формирование исполнительских качеств. Пение сольно, дуэтом, в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Исполнение музыкальных произведений народного и эстрадного жанра.

5. Раздел "Движение под музыку".

Обогащение двигательного опыта детей, развитие двигательных качеств и умений, координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Выполнение синхронных танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе. Выполнение развернутых движений одного образа с последующим перестроением. Имитация

(исполнение) игры на музыкальных инструментах. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.

6. Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко). Сопровождение мелодий народных песен (представленных в аудиозаписи). Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные музыкальные произведения Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Определение музыкального инструмента, соотнесение с изображением. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроках «Музыка и движение»

№ п. п.	Разделы и темы урока	Кол-во-часов	Основные виды деятельности
Пение - 14ч			
1	Формирование исполнительских качеств. «Осень» - муз. - Парахаладзе.сл.Н.Некрасовой	1	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра, ритма. Формирование исполнительских качеств. Пение сольно, дуэтом, в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Исполнение музыкальных произведений народного и эстрадного жанра.
2	Пение в хоре. «Вместе весело шагать» - муз.В. Шаинского, сл.Матусовского	1	
3	Пение сольно, в хоре. «Из чего же, из чего же», муз. Ю. Чичкова, сл. А. Халецкого	1	
4	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Знакомство с народными песнями «Со вьюном я хожу», «В тёмном лесе».	1	
5	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Закрепление. Русская народная песня «Здравствуй, гостья зима»	1	
6	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Знакомство с песней «Новый год у ворот»	1	
7	Инсценировка русской народной песни «Вдоль да по речке»	1	
8	Исполнение хороводных песен «Во поле берёза стояла».	1	

9	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). «Быть мужчиной».	1	
10	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Повторение военных песен.	1	
11	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра, ритма. «Мама, одно есть слово на планете».	1	
12	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра, ритма. «Красивая мама», муз. Э. Колмановского, сл. С. Богомазова.	1	
13	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра, ритма. «Вдоль да по речке»	1	
14	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра, ритма. «Пусть всегда будет солнце». Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина. «День Победы», слушание.	1	
Слушание музыки - 15 ч			
15	Слушание музыки, способствующее расширению представлений учащихся о музыкальных произведениях «Осень в музыке» (муз.произведения осенней тематики).	1	Слушание музыки, способствующее расширению представлений учащихся о музыкальных произведениях. Они слушают и эмоционально реагируют на музыку разного характера, с помощью учителя используя вербальные и невербальные средства общения, объясняя услышанное. Сравнение музыкальных произведений. Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характера (веселых, грустных, медленных, быстрых), разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Игры на узнавание в мелодиях образов людей, животных, представителей растительного мира и т.п. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера музыкального произведения.
16	Слушание музыки, способствующее расширению представлений учащихся о музыкальных произведениях «Осень» и «Весна» Г. Свиридов - Музыкальные картины. Сравнительный анализ.	1	
17	Сравнение музыкальных произведений. П.И.Чайковский «Времена года», «Осень».	1	
18	Игры на узнавание в мелодиях образов людей, животных, представителей растительного мира и т.п. Слушание «Звуки природы».	1	
19	Слушание (различение) хорового исполнения музыкального произведения «Камаринская» - муз. М. Глинки	1	
20	Слушание (различение) хорового исполнения музыкального	1	

	произведения «Во поле береза стояла» - муз. Чайковского (финал 4-й симфонии)		
21	Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характера (веселых, грустных, медленных, быстрых), разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). «Нас много на шаре земном» - муз. Ан. Александрова	1	
22	Определение характера музыкального произведения. Закрепление «Звуки музыки».	1	
23	Знакомство с песнями о зиме «Здравствуй, гостья зима». «Снежный вечер».	1	
24	Слушание (узнавание) оркестра Слушание оперы «Снегурочка» Н. Римский-Корсаков.	1	
25	Определение характера музыкального произведения. «С чего начинается Родина». Муз. Б. Баснера, сл. М. Матусовского, слушание.	1	
26	Слушание отрывка из сюиты Определение характера музыкального произведения. «Александр Невский».	1	
27	Знакомство «В землянке». «Нам нужна одна Победа». Сл. И муз. Б. Окуджавы	1	
28	«Восемь русских народных песен для симфонического оркестра», муз. А. Лядова	1	
29	Знакомство с песнями о школе. «У дороги чибис», муз. М. Иорданского, сл. А. Пришельца	1	
Игра на музыкальных инструментах - 17 ч			
30	Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко).	1	Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко). Сопровождение мелодий народных песен (представленных в аудиозаписи). Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные
31	Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные музыкальные произведения «Стуколка» - муз. полька	1	
32	Игра на ударных инструментах.	1	

31	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле. «Этот новый год», «Российский Дед Мороз».	1	музыкальные произведения Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Определение музыкального инструмента, соотнесение с изображением. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.
33	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. «Веселый оркестр» (дудка, барабан, бубен, ксилофон)	1	
34	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. «Угадай на чём играю?» (бубен, барабан, кастаньеты, маракасы)	1	
35	Исполнение мелодии на музыкальных инструментах выбранной обучающимися.	1	
36	Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные музыкальные произведения Инсценировка русской народной песни «На горе-то калина»	2	
37	Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные музыкальные произведения Исполнение песен посвящённых Дню защитника Отечества	1	
38	Игра на музыкальных инструментах (треугольник, металлофон, колокольчик)	1	
39	Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные музыкальные произведения Инсценировка русской народной песни «Как у наших у ворот»	2	
40	Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные музыкальные произведения Импровизация под музыку «Ветер»	1	
41	Знакомство с народным творчеством «У меня ль во садочке». Игра на народных инструментах (ложки, трещотки).	1	
42	Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные	1	

	музыкальные произведения Импровизация под музыку «Огонь»		
43	Музицирование на детских инструментах. металлофон, колокольчик, треугольники.	1	
Движение под музыку - 22 ч			
44	Обогащение двигательного опыта детей, развитие двигательных качеств и умений, координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. «Бездомный заяц» - муз. Английская народная песня	1	Обогащение двигательного опыта детей, развитие двигательных качеств и умений, координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).Выполнение синхронных танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе. Выполнение развернутых движений одного образа с последующим перестроением. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.
45	Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. «Детская полька» - муз. Ю. Чичкова	1	
46	Знакомство «Из чего же, из чего же», муз. Ю. Чичкова, сл. А. Халецкого.	1	
47	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).Танцевальные движения с осенними листьями.	1	
48	Закрепления навыка хороводных движений. Инсценировка русской народной песни «Со венком я хожу»	2	
49	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).Музыкально-ритмические движения с лёгкими шарфами «Метель»	1	
50	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).Музыкально-ритмические движения с мишурой «Снегопад».	1	
51	Закрепление навыка хороводных движений. Инсценировка песни « Ёлочка»	1	
52	Выполнение развернутых движений одного образа с последующим перестроением. Перестроение с флажками в хороводе.	1	
53	Выполнение развернутых движений одного образа с последующим перестроением. Музыкально-ритмические движения с лентами.	1	
54	Соблюдение последовательности движений в соответствии с	2	

	исполняемой ролью при инсценировке песни.Инсценировка русской народной песни «Как в лесу, лесу-лесочке»		
55	).Выполнение синхронных танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе. «Заданная поза» - (игра) – муз. Л. Шварца	1	
56	Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. «Цветные флажки» - муз. Ю. Чичкова	1	
57	).Выполнение синхронных танцевальных движений в паре с другим танцором, движение в хороводе. «Русский хоровод» - русская народная песня	1	
58	Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. «Школьный вальс» - муз. Д. Кабалевского, сл.О. Высоцкой	1	
59	Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Д.Шостакович «Шарманка»	1	
60	Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.	1	
61	Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах. «Снежинки» - муз. А. Верстовского.	1	
62	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.Инсценировка русской народной песни « Два весёлых гуся»	2	
Итого: **68 часов в год.**			

7.Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1I – 12 класс

Дидактический материал: изображения (картинки, фото музыкальных инструментов, оркестров; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;

Музыкальные инструменты: барабан, бубны, бубенцы, тарелки, ложки.

Оборудование: компьютер. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах).

Список литературы (дополнительный)

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
2. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
3. Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-Фи- Данс». СПб «Детство – ПРЕСС» 2013г. Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина.
4. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль Академия Холдинг 2017г. М.А. Воронина, М.А. Михайлова.
5. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная Пресса» 2014г. Т.И.Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова.
6. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа
http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Музыка и движение»
8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Проявляет интерес к различным видам музыкальной деятельности			
2.	Умеет узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением			
3.	Умеет узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;			
4.	Умеет определять запев, припев и вступление к песне			
5.	Умеет различать темп, ритм и характер мелодии;			
6.	Умеет воспринимать отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах;			
7.	Умеет различать сольное и хоровое исполнение;			
8.	Умеет различать симфоническую и народную музыку.			
9.	Подпевает и поёт слова , фразы песни выразительно с соблюдением динамических оттенков, сольно, дуэтом, в хоре.			
10.	Умеет слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения в хороводе.			
11.	Умеет выполнять движения под музыку с предметами.			
12.	Умеет выполнять движения под музыку разными частями тела.			
13.	Умеет выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме.			
14.	Освоил приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.			
15.	Стремится к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности, умеет использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 10 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
11– 20 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
21 – 30 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

9 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа образовательного предмета «Музыка и движение» общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка и движение» \ (далее – ФРП «Музыка и движение»), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: Музыкальными средствами помочь ученику научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений, дать возможность доступным образом использовать музыкальные инструменты как средство самовыражения.. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- приобщать детей к основам музыкальной культуры,
- развивать музыкально-эстетические интересы и потребности;
-формировать доступные знания о музыке, о различных видах музыкальной деятельности;
- формировать и закреплять навыки движения под музыку;
- формировать у учащихся мотивацию подражательной деятельности;
- обучать детей умению различать звучание музыкальных инструментов;
- развивать умение различать темп,ритмы музыки;
- развивать и закреплять умение слышать и отмечать в движении смену характера музыки;
- формировать навыки синхронного движения под музыку;
- формировать исполнительские навыки в разных музыкальных жанрах;
- корректировать нарушения звуко-произносительной стороны речи;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими,
- развивать речевую активность.
- развивать тактильные ощущения и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное восприятие;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа разработана на основе современных научно-педагогических идей и предполагает использование как традиционных, так и новых педагогических технологий. В программе сделан особый акцент на задачи по реализации духовной культуры личности. В соответствии с новым стандартом в программу включены: драматизация музыкальных произведений, пластические движения под музыку, музыкально-дидактические игры, вокально-хоровые упражнения. Актуальность предполагаемой программы объясняется тем, что она направлена на реализацию государственной концепции художественного

образования, а также к дифференцированному подходу к различным группам учащихся, в том числе с отклонениями в развитии. Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Роль учебного курса формировать и развивать музыкальную культуру у учащихся как одну из составных частей общей культуры личности. Средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею. Музыка является средством развития эмоциональной и личностной сферы, в работе по социализации и самореализации ребенка.

Программа включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Игра на музыкальных инструментах», «Движение под музыку».

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета в 9 классе: 68 уроков в год

(2 часа в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Возможные предметные результаты в 9 классе:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением;

умение узнавать и различать песню, марш, плясовая, вальс;

умение определять запев, припев и вступление к песне;

формирование исполнительского умения (сольно, дуэт, трио)

умение различать темп, ритм и характер мелодии;

умение воспринимать отдельные звуки и музыкальные фразы, сыгранных в разных регистрах;

умение различать сольное и хоровое исполнение;

умение различать музыкальные произведения разных жанров;

подпевать и петь слова, фразы песни выразительно с соблюдением

динамического оттенка мелодии;

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения синхронно с перестроением в паре, в хороводе;

умение выполнять движения под музыку с предметами;

умение выполнять движения под музыку разными частями тела;

умение выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд;

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умеет включаться в инсценировку тематической музыкальной композиции на доступном для исполнения уровне.

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- выполняет двухступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов;

бумаги
цветной бумаги
тетрадей, альбомов для рисования
карандашей, ручек, ластиков
красок
линеек
калькуляторов

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

Раздел "Слушание музыки".

Знакомство с детскими музыкальными произведениями в различных жанрах: народные, эстрадные, оперные, симфонические. Сравнение музыкальных произведений. Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характера (веселых, грустных, медленных, быстрых), разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Игры на узнавание в мелодиях образов людей, животных, представителей растительного мира и т.п. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера музыкального произведения. Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Раздел "Пение".

Формирование исполнительских качеств в разных жанрах. Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра и ритма. Сольное пение, дуэтом, трио и в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Понимание характера исполняемого музыкального произведения. Исполнение музыкальных произведений народного и эстрадного жанра. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.

Раздел "Движение под музыку".

Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни.

Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко). Сопровождение мелодий народных песен (представленных в аудиозаписи). Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Определение музыкального инструмента, соотнесение с изображением. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроках «Музыка и движение»

№ п/п	Разделы и темы урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Слушание музыки - 17ч.			
1	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. «Осень в музыке» (муз.произведения осенней тематики).	1	Знакомство с детскими музыкальными произведениями в различных жанрах: народные, эстрадные, оперные, симфонические. Сравнение музыкальных произведений. Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характера (веселых, грустных, медленных, быстрых), разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Игры на узнавание в мелодиях образов людей, животных, представителей растительного мира и т.п. Слушание (различение)
2	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения музыкального произведения. «Осень» и «Весна» Г. Свиридов - Музыкальные картины. Сравнительный анализ.	1	
3	Знакомство с детскими музыкальными произведениями в различных жанрах «Картинки с выставки» М. Мусоргского.	1	
4	Знакомство с детскими музыкальными произведениями в	1	

	различных жанрах «Прогулка» композиторов М.Мусоргского и С. Прокофьева.		сольного и хорового исполнения музыкального произведения. Определение характера музыкального произведения. Слушание (узнавание) оркестра народных инструментов, симфонического исполнения музыкального произведения. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.
5	Знакомство с детскими музыкальными произведениями в различных жанрах Баха, Моцарта Симфония №40 В.А. Моцарта. Токката и фуга ре минор И.С. Бах	1	
6	Знакомство с детскими музыкальными произведениями в различных жанрах «Весна в музыке» (муз.произведения весенней тематики) П.Чайковский, «Мама».	1	
7	Определение характера музыкального произведения. О России петь - что стремиться в храм! М. Мусоргский, Великий колокольный звон.	1	
8	Определение характера музыкального произведения. «Зима в музыке» (муз.произведения зимней тематики)	1	
9	Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характера, разных музыкальных жанров С. Прокофьева «Утро», «Вечер».	1	
10	Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характерах, разных музыкальных жанров П. Чайковский. Утренняя молитва, П. Чайковский , В церкви.	1	
11	Определение характера музыкального произведения. «Кит-марш», закрепление сведений о жанре.	1	
12	Сравнение музыкальных произведений Муз. П. Чайковского Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения. «Марш деревянных солдатиков», С. Прокофьев «Марш»	1	
13	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения. «Зима в музыке» (муз.произведения зимней тематики)	1	
14	Различение на слух сольного и хорового звучания.	1	
15	Слушание музыки в исполнении симфонического оркестра.	1	
16	Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева.	1	
17	Слушание музыки в исполнении оркестра народных инструментов	1	

Пение - 24 ч.			
18	Пение гласных, слогов, распевок.	1	Формирование исполнительских качеств в разных жанрах. Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра и ритма. Сольное пение, дуэтом, трио и в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Понимание характера исполняемого музыкального произведения. Исполнение музыкальных произведений народного и эстрадного жанра. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.
19	Формирование исполнительских качеств в разных жанрах. «Кит-песня», закрепление сведений о жанре	1	
20	Формирование исполнительских качеств в разных жанрах. «Как у наших у ворот» р.н.п.	1	
21	Исполнение музыкальных произведений народного жанра. Инсценировка русской народной песни «Как у наших у ворот»	3	
22	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). « Скворушка прощается» Т.Попатенко.	1	
23	Исполнение музыкальных произведений народного жанра. Инсценировка русской народной песни «Со венком я хожу»	3	
24	Формирование исполнительских качеств в разных жанрах. Разучивание государственного гимна Российской Федерации.	1	
25	Формирование исполнительских качеств в разных жанрах. С Рождеством Христовым! Рождественские напевы. Колядки.	1	
26	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра и ритма. «Кабы не было зимы», муз. Е. Крылатова.	1	
27	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков, тембра и ритма. «Ёлка-ёлочка» Т. Попатенко	1	
28	Различение запева, припева и вступления к песне. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Гори, гори ясно… Проводы зимы. Встреча весны.	1	
29	Исполнение музыкальных произведений эстрадного жанра. «Такие разные ноты» (поём звукоряд, играем).	1	
30	Исполнение музыкальных произведений эстрадного жанра. Разучивание песни «Песня о маме», их к/ф «Мама» муз. Ж.Буржоа, Т.Попа, автор слов (текста) Ю. Энтин	1	
31	Разучивание песни «Ой, по над Волгой» р.н.п	1	

32	Исполнение музыкальных произведений народного и эстрадного жанра. Инсценировка русской народной песни «Семечки»	2	
33	Исполнение музыкальных произведений народного жанра. «У моей России», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьева	1	
34	Понимание характера исполняемого музыкального произведения. «Вечный огонь» Филиппенко	1	
35	Понимание характера исполняемого музыкального произведения. Инсценировка военной песни «В землянке»	2	
Игра на музыкальных инструментах - 14 ч.			
36	Игра на ударно-шумовых инструментах (барабан, маракасы, металлофон, бубен)	1	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко). Сопровождение мелодий народных песен (представленных в аудиозаписи). Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Определение музыкального инструмента, соотнесение с изображением. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.
37	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов «Угадай на чём я играю», муз. Е. Тиличеевой	1	
38	Сопровождение мелодий народных песен (представленных в аудиозаписи). Музыкально-ритмические упражнения «Весёлый оркестр»	1	
39	Игра на музыкальных инструментах «Тихий-громкий барабан»	1	
40	Слушание музыки в исполнении оркестра народных инструментов	1	
41	Определение музыкального инструмента, соотнесение с изображением. Игра на народных инструментах (барабан, маракасы, трещётки, ложки, бубен)	1	
42	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. А. Вивальди. Исполнение отдельных фрагментов произведения муз. треугольниках .	1	
43	Определение музыкального инструмента, соотнесение с изображением. Игра на музыкальных инструментах «Тихий-громкий барабан»	1	
44	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов Великий	1	

	колокольный звон. Голоса, тембры колоколов. С. Прокофьев. Вставайте, люди русские, праздничный трезвон.		
45	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. «Поиграем – помолчим»	1	
46	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. М.И.Глинки и В.А. Моцарта. Исполнение на колокольчиках.	1	
47	Сопровождение мелодий народных песен (представленных в аудиозаписи). М.И.Глинки «Жаворонок», В.А. Моцарта «Весенняя». Исполнение на муз. треугольниках	1	
48	Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам «Быстро-медленно»	1	
49	Урок-закрепление полученных навыков игры на простейших музыкальных инструментах. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.	1	
Движение под музыку – 13 ч.			
50	Выполнение движений, соответствующих словам песни «Дружный хоровод», муз.народная «Во поле береза стояла»	1	Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при
51	Выполнение движений, соответствующих словам песни «Дружный хоровод», муз.народная «Во поле береза стояла»	1	
52	Чередование движения в соответствии с характером музыки Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Д. Шостакович «Вальс-Шутка», «Полька», «Галоп», «Марш».	1	
53	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. «Каравай», «Горелки», «Теремок» (русские народные песни).	1	
54	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Новогодние игры и пляски.	1	
55	Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). «Марш,	1	

	танец, песня» (слушание музыки, определение характера)		изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.
56	Выполнение под музыку действия с предметами: «Вальс цветов», муз. П. Чайковского	1	
57	Театр оперы и балета. Балет «Золушка» Прокофьева.	1	
58	«Угадай на чём я играю», муз. Е. Тиличеевой. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.	1	
59	Танцы, танцы, танцы… Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.	1	
60	Выполнение под музыку действия с предметами Инсценировка украинской народной песни «Веснянка»	2	
61	Урок-закрепление полученных навыков игры на простейших музыкальных инструментах. Выполнение развернутых движений одного образа.	1	
Итого: 68 часов в год.			

7.Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

Дидактический материал: изображения (картинки, фото музыкальных инструментов, оркестров; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;

Музыкальные инструменты: барабан, бубны, бубенцы, тарелки, ложки.

Оборудование: компьютер. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах).

Список литературы (дополнительный)

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
2. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
3. Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-Фи-Данс». СПб «Детство – ПРЕСС» 2013г. Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина.
4. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль Академия Холдинг 2017г. М.А. Воронина, М.А. Михайлова.

5. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная Пресса» 2014г. Т.И.Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова.

6. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов

http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению

http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов

http://school.edu.ru - российский образовательный портал

http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования

htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов

http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://www.academic.ru - словари и энциклопедии

Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»

http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты

http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)

http://www.km-school.ru - КМ-школа

http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Проявляет интерес к различным видам музыкальной деятельности			
2.	Умеет узнавать и различать звуки природы и соотносить с изображением			
3.	Умеет узнавать и различать песню, марш, танцевальную мелодию;			
4.	Умеет определять запев, припев и вступление к песне			
5.	Умеет различать темп, ритм и характер мелодии;			
6.	Умеет воспринимать отдельные звуки и музыкальные фразы, сыгранных в разных регистрах;			
7.	Умеет различать сольное и хоровое исполнение;			
8.	Умеет различать симфоническую и народную музыку.			
9.	Подпевает и поёт слова , фразы песни выразительно с соблюдением динамических оттенков, сольно, дуэтом,трио, в хоре.			
10.	Умеет слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения в хороводе с перестроением.			
11.	Умеет выполнять движения под музыку с предметами.			
12.	Умеет выполнять движения под музыку разными частями тела.			
13.	Умеет выполнять движения под музыку в разном темпо-ритме.			
14.	Освоил приемы игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.			
15.	Стремится к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности, умеет использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 10 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
11– 20 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
21 – 30 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Изобразительная деятельность"

предметной области "Искусство" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках труда (технологии) при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины).

Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение

сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

1 (дополнительный) класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности

полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 99 уроков в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование положительного отношения ребенка к занятиям; развитие собственной активности ребенка.

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности:

- лепка (по подражанию учителя разминать цветное тесто (пластилин) двумя руками, раскатывать тесто (пластилин) прямыми и круговыми движениями на подкладной доске между ладонями; устанавливать связи между формой предмета и способом лепки; размазывать пластилин на заготовках), аппликация (разрывание, резание, наклеивание, размещение на листе бумаги и т.д.), рисование (уметь различать материалы и инструменты, используемые для рисования; уметь дифференцировать цвета, уметь оставлять графический след на бумаге, доске; уметь соблюдать последовательность действий при работе с красками; уметь рисовать точки, линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), соединять точки);

-использование различных изобразительных технологий:

-интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;

- глины;
- солёного теста.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Рисование", "Лепка", "Аппликация".

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге. Рисование карандашом. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник) по точкам. Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование кистью (прием касания, прием примакивания).

Лепка. Различение пластичных материалов (пластилин, глина) и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, глины; раскатывание глины скалкой. Отрывание кусочка пластилина от целого куска; откручивание кусочка пластилина от целого куска; отщипывание кусочка пластилина от целого куска; отрезание кусочка пластилина стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка) Декоративная

лепка изделия с нанесением орнамента (растительного). Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза). Сборка изображения объекта из нескольких деталей.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
	Рисование	**33**	
1	Различение материалов и инструментов, используемых для рисования.	1	Различение материалов и инструментов, используемых для рисования.
2	Оставление графического следа на бумаге.	1	Проведение хаотичных линий по листу бумаги
3	Рисование точек.	1	Рисование точек
4	Рисование карандашом вертикальных линий.	1	Рисование карандашом вертикальных линий.
5	Рисование карандашом вертикальных линий.	1	Рисование карандашом вертикальных линий.
6	Рисование карандашом горизонтальных линий.	1	Рисование карандашом горизонтальных линий.
7	Рисование карандашом горизонтальных линий.	1	Рисование карандашом горизонтальных линий.
8	Рисование карандашом наклонных линий.	1	Рисование карандашом наклонных линий.
9	Рисование карандашом наклонных линий.	1	Рисование карандашом наклонных линий.
10	Соединение точек вертикальными линиями.	1	Соединение точек вертикальными линиями.
11	Соединение точек горизонтальными линиями.	1	Соединение точек горизонтальными линиями.
12	Соединение точек наклонными линиями.	1	Соединение точек наклонными линиями.
13	Рисование квадрата по точкам.	1	Рисование квадрата по точкам.
14	Рисование прямоугольника по точкам.	1	Рисование прямоугольника по точкам.
15	Рисование треугольника по точкам.	1	Рисование треугольника по точкам.

16	Заполнение контура геометрической фигуры точками.	1	Заполнение контура геометрической фигуры точками.
17	Штриховка (слева направо).	1	Штриховка (слева направо).
18	Штриховка (сверху вниз).	1	Штриховка (сверху вниз)
19	Штриховка (по диагонали, двойная штриховка).	1	Штриховка (по диагонали, двойная штриховка).
20	Морковь. Рисование контура предмета (по контурным линиям).	1	Рисование контура предмета (по контурным линиям)
21	Домик. Рисование контура предмета по опорным точкам.	1	Рисование контура предмета по опорным точкам.
22	Грибок. Рисование контура предмета по трафарету.		
23	Огурец. Рисование контура предмета по шаблону.		
24	Помидор. Закрашивание штриховкой в одном направлении (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).	1	Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).
25	Дом. Закрашивание штриховкой в одном направлении (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).	1	Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).
26	«Чашка с чаем» Закрашивание чашки по готовому контуру.	1	Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).
27	Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.)	1	Правила последовательности действий при работе с красками
28	Выбор цвета для рисования.	1	Выбор цвета для рисования.
29	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1	Смешивание красок.
30	Капли дождя. Рисование кистью (прием касания).	1	Рисование кистью (прием касания).
31	Цветы. Рисование кистью (прием примакивания).	1	Рисование кистью (прием примакивания).
32	«Краска и вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа	1	Рисование кистью.
33	«Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями.	1	Рисование кистью.
	Лепка	**33**	
34	Различение пластичных материалов (пластилин, глина) и их свойств.	1	Сравнение пластилина, глины, их свойств.

35	Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами.	1	Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы с пластичными материалами
36	Разминание пластилина.	1	Разминание пластилина.
37	Раскатывание глины скалкой.	1	Раскатывание глины скалкой.
38	Отрывание кусочка пластилина от целого куска. Изготовление осенних листьев из пластилина.	1	Отрывание кусочка материала от целого куска.
39	«Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина).Откручивание кусочка пластилина от целого куска.	1	Откручивание кусочка пластилина от целого куска.
40	«Пластилиновая мозаика». Отщипывание кусочка пластилина от целого куска и выкладывание на лист.	1	Отщипывание кусочка пластилина от целого куска.
41	Отрезание кусочка пластилина стекой.	1	Отрезание кусочка пластилина стекой.
42	Осенний лист. Размазывание пластилина (по шаблону).	1	Размазывание пластилина (по шаблону).
43	Яблоко. Размазывание пластилина (по шаблону).	1	Размазывание пластилина (по шаблону).
44	«Девочка». Размазывание пластилина (внутри контура).	1	Размазывание пластилина (внутри контура).
45	«Мальчик». Размазывание пластилина (внутри контура).	1	Размазывание пластилина (внутри контура).
46	Бананы. Катание колбаски (на доске).	1	Катание колбаски (на доске).
47	Весёлая гусеница. Катание колбаски (в руках).	1	Катание колбаски (в руках).
48	«Морские камни». Катание шариков из пластилина (на доске) и сплющивание их.	1	Катание шариков из пластилина на доске.
49	Вишенки. Катание шарика из пластилина (в руках).	1	Катание шарика из пластилина (в руках).
50	Груша. Получение формы путем выдавливания формочкой.	1	Получение формы путем выдавливания формочкой.
51	Варежка. Вырезание заданной формы по шаблону стекой.	1	Вырезание заданной формы по шаблону стекой.
52	Баранки. Сгибание колбаски в кольцо	1	Сгибание колбаски в кольцо
53	Закручивание колбаски в жгутик.	1	Закручивание колбаски в жгутик

54	Шарфик. Переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок)	1	Переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок)
55	Косичка для куколки. Переплетение колбасок (плетение из 3-х колбасок)	1	Переплетение колбасок (плетение из 3-х колбасок)
56	Медальон. Проделывание отверстия в медальоне	1	Проделывание отверстия в детали
57	«Яблоки на яблоне» прикрепляем сплющенные шарики на контур яблони. Расплющивание материала (на доске)	1	Расплющивание материала (на доске)
58	Пирожки. Расплющивание материала (между ладонями, между пальцами)	1	Расплющивание материала (между ладонями, между пальцами)
59	Лепка черепахи. Скручивание колбаски, лепешки, полоски.	1	Скручивание колбаски, лепешки, полоски.
60	Лепка блюдца. Защипывание краев детали.	1	Защипывание краев детали.
61	Грибок. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).	1	Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).
62	Тарелка. Лепка предмета, состоящего из одной части.	1	Лепка предмета, состоящего из одной части.
63	Тарелка. Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного).	1	Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного).
64	Чашка. Лепка предмета, состоящего из нескольких частей.	1	Лепка предмета, состоящего из нескольких частей.
65	Чашка. Оформление изделия (выполнение отпечатка)	1	Оформление изделия (выполнение отпечатка)
66	Колобок на пеньке. Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
	Аппликация.	**33**	
67	Различение разных видов бумаги среди других материалов.	1	Различение разных видов бумаги среди других материалов.
68	Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.	1	Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.
69	«Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.	1	Сминание бумаги.
70	«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги).	1	Сминание бумаги.

71	Одуванчики. Сминание бумаги. Составление аппликации.	1	Сминание бумаги.
72	Разрывание бумаги заданной формы, размера.	1	Разрывание бумаги заданной формы, размера.
73	«Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги)	1	Разрывание бумаги заданной формы, размера.
74	Сгибание листа бумаги (пополам).	1	Сгибание листа бумаги (пополам).
75	Открытка. Сгибание листа бумаги (пополам)		
76	Скручивание листа бумаги. Изготовление жгутиков из салфеток.	1	Скручивание листа бумаги.
77	«Грибы» приклеиваем заготовки на готовый контур. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности).	1	Намазывание поверхности клеем (всей поверхности).
78	«Разноцветные пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры. Намазывание поверхности клеем (части поверхности)	1	Намазывание поверхности клеем (части поверхности)
79	«Полетели воздушные шары» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист.	1	Намазывание поверхности клеем (части поверхности)
80	«Листья» накладывание бумажных листочков на готовые контуры	1	Объёмно-пространственное моделирование. Наклеивание
81	«Грибы» Приклеивание заготовки на готовый контур.	1	Приклеивание заготовки на готовый контур.
82	Солнце. Выкалывание шилом по контуру.	1	Выкалывание шилом по контуру.
83	Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза).	1	Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза).
84	«Красивое платье». Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
85	Неваляшка. Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
86	«Клоун». Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
87	«Мишка идет гулять» Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей
88	«Грядка с овощами» Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей и наклеивание.
89	«Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика)	1	Разрывание бумаги и наклеивание.

90	«Облака и солнце» закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка».	1	Объёмно-пространственное моделирование. Наклеивание.
91	«Подснежник» Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
92	«Рыбки в воде». Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
93	«Выложи цветок» (из заготовок цветного картона). Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
94	«Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов)	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
95	«Цветик-семицветик» (из заготовок цветной бумаги) Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
96	«Веселый ветер». Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур.	1	Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур
97	«Синие реки» Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие кусочки бумаги. Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур.	1	Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур.
98	«Посыпались кубики». Наклеивание квадратиков на лист.	1	Наклеивание квадратиков на лист
99	«Связка лука». Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
	Итого	**99ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2022

4. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий

и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, глина).

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» 1 (дополнительный) ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Различает материалы и инструменты, используемые для рисования.			
2	Рисует точки.			
3	Рисует вертикальные линии.			
4	Рисует горизонтальные линии.			
5	Рисует наклонные линии.			
6	Соединяет точки			
7	Рисует геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник) по точкам			
8	Заполняет контур точками			
9	Штрихует (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
10	Рисует контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).			
11	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
12	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
13	Выбирает цвета для рисования			
14	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
15	Рисует кистью (приемом касания, приемом примакивания).			
	Освоение доступных средств лепки			
16	Разминает пластилин, глину			
17	Раскатывает глину скалкой			
18	Отрывает кусочек пластилина от целого куска			
19	Откручивает кусочек пластилина от целого куска			
20	Отщипывает кусочка пластилина от целого куска			

21	Отрезает кусочек стекой			
22	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
23	Катает колбаску (на доске, в руках)			
24	Катает шарик (на доске, в руках)			
25	Получает формы путем выдавливания формочкой			
26	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
27	Сгибает колбаски в кольцо			
28	Закручивает колбаски в жгутик			
29	Переплетает колбаски			
30	Расплющивает материал (на доске, между ладонями, между пальцами)			
31	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
32	Защипывает края детали.			
33	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
34	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации			
36	Различает разные виды бумаги среди других материалов			
37	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
38	Сминает бумагу.			
39	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
40	Сгибает лист бумаги (пополам)			
41	Скручивает лист бумаги			
42	Намазывает поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности).			
43	Выкалывает шилом по контуру.			
44	Надрезает бумагу ножницами			
45	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
	Итого:			

Подсчёт результатов:

0 – 22 балла – низкий уровень достижения предметных результатов

23- 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

46 - 90 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

1 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо

применять в последующей трудовой деятельности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 99 уроков в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

-Овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;

-формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

-развитие собственной активности ребенка.

Возможные предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Возможные предметные результаты в 1 классе:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды;
- умение рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии;
- умение штриховать (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой);
- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);
- умение рисовать геометрические фигуры (овал, круг);
- умение рисовать контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону);
- умение закрашивать (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура);
- умениесоблюдать последовательность действий при работе с красками;
- умение выбирать цвета для рисования;

- умение получать цвета краски путем смешивания красок других цветов;
- умение рисовать кистью (приемом касания, приемом примакивания);
- умениедорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета;
- умение рисовать предметы (объекты) с натуры
- умение рисовать сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению);
- знать и использовать нетрадиционные техники рисования;
- умение дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

Освоение доступных средств лепки:

- уметь разминать пластилин, глину;
- умение раскатывать глину скалкой;
- умение отрывать кусочек пластилина от целого куска;
- умение откручивать кусочек пластилина от целого куска;
- умение отщипывать кусочка пластилина от целого куска;
- умение отрезать кусочек стекой;
- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);
- умение катать колбаску (на доске, в руках);
- умение катать шарик (на доске, в руках);
- умение получать формы путем выдавливания формочкой;
- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;
- умение сгибать колбаски в кольцо;
- умение закручивать колбаски в жгутик;
- умение переплетать колбаски;
- умение расплющивать материал (на доске, между ладонями, между пальцами);
- умениескручивать колбаски, лепешки, полоски;
- умение защипывать края детали;
- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);
- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом).
- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей
- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

- умениеузнавать (различать) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфеткаи др.;
- умениеузнавать (различать) разные видыинструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.;
- умениесминать бумагу;
- умение разрывать бумагу по заданной форме, размеру;
- умение сгибать лист бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали);
- умение скручивать лист бумаги;
- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);
- умениевыкалывать шилом по контуру;
- умение разрезать лист бумаги;
- умениесобирать изображение объекта из нескольких деталей;
- умениеобъект из бумаги: заготавливать отдельные детали, соединять детали между собой
- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации

- умениесоблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;

- глины;
- солёного теста.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» представлено следующими разделами "Рисование", "Лепка", "Аппликация".

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Рисование геометрической фигуры (круг, овал).

Рисование контура предмета по контурным линиям (по трафарету, по шаблону, по представлению). Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание колбаски на доске (в руках).

Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом). Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфеткаи др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

	Тема	Кол-во часов	Содержание, виды деятельности
	Рисование	**33**	
1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.	1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования
2	«Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях	1	Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка).
3	Штрихование в разных направлениях контурного рисунка.	1	Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка).
4	«Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку)	1	Штриховка.
5	«Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелками	1	Штриховка.

6	«Девочка» закрашивание готового контура	1	Закрашивание готового контура
7	«Мальчик» закрашивание готового контура	1	Закрашивание готового контура
8	«В лесу много ягод» закрашивание карандашами готовых контуров	1	Закрашивание готового контура
9	«Чайник» закрашивание чайника по готовому контуру	1	Закрашивание готового контура
10	Рисование круга, овала. Закрашивание их по контуру.	1	Рисование круга, овала. Закрашивание их по контуру.
11	Украшаем юбочку. Рисование контура предмета по контурным линиям. Рисование принта на юбке с помощью трафарета.	1	Рисование контура предмета по контурным линиям. Рисование с помощью трафарета.
12	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками
13	«Рисуем брюки» Рисование брюк по шаблону. Закрашивание красками по контуру.	1	Рисование по шаблону. Закрашивание красками по контуру.
14	Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1	Смешивание цветов для получения нового цвета.
15	«Волны» рисуем по шаблонам.	1	Рисование по шаблону.
16	«Попугай» раскрашиваем по шаблону	1	Рисование по шаблону.
17	«Стол» рисуем стол по шаблону. Закрашивание красками.	1	Рисование по шаблону. Закрашивание красками по контуру.
18	«Зимняя одежда» Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Закрашивание предметов одежды красками.	1	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Закрашивание предметов красками.
19	«Летняя одежда». Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Закрашивание предметов одежды красками.	1	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Закрашивание предметов красками.
20	«Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру	1	Раскрашиваем по заранее подготовленному контуру
21	«Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами. Рисование предмета с натуры.	1	Рисование предмета с натуры.
22	«Красный помидор» рисуем цветными карандашами. Рисование предмета с натуры.	1	Рисование предмета с натуры.

23	«Сочная морковка» рисуем цветными карандашами с натуры.	1	Рисование предмета с натуры.
24	«Лук» рисуем цветными карандашами с натуры.	1	Рисование предмета с натуры.
25	Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Обитатели морей и океанов» рисунок по сырому листу	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник
26	Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером.	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник
27	Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Лужок» рисуем красками с помощью поролоновой губки.	1	Рисование с использованием поролоновой губки.
28	«Цветы» рисуем фломастером или карандашом (по представлению)	1	Рисование по представлению
29	Рисование апельсина по представлению	1	Рисование по представлению
30	Зимний пейзаж. Рисование солью.	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник
31	Летний пейзаж. Рисование шариками.	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник
32	Пчёлка на цветке. Дорисовывание пчёлки к цветку. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.
33	Аквариум с рыбками. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.
	Лепка	**33**	
34	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.	1	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.
35	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.
36	«Пластилиновые комочки» (разминание пластилина, отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина)	1	Разминание пластилина, отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина
37	«Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина) Разминание пластилина, отрывание кусочков материала от целого куска, выкладывание изображения.	1	Разминание пластилина, отрывание кусочков материала от целого куска, выкладывание изображения.

38	«Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики	1	Катание шариков на доске и в руках
39	«Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе	1	Катание шариков на доске и в руках
40	«Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки.	1	Катание шариков на доске и в руках, их сплющивание
41	«Фруктовый сад» прикрепляем сплющенные шарики на контур дерева	1	Катание шариков на доске и в руках, их сплющивание
42	«Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином).	1	Катание шариков на доске и в руках, их сплющивание
43	«Помидор» лепим шарик, сплющиваем его		Катание шарика, его сплющивание
44	«Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»	1	Катание колбасок на доске (в руках
45	«Огурец» лепим из пластилина, катаем «колбаски»		Катание колбасок на доске (в руках
46	«Вылепим вазочку» Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.	1	Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.
47	«Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок) Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках)	1	Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках)
48	«Шкаф для куклы» Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
50	Зайчик. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
51	Морковка. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
52	«Цыплята» лепим из пластилина. Лепка предмета нескольких частей.	1	Лепка предмета нескольких частей.
53	«Цветочек» лепим из пластилина. Лепка предмета нескольких частей.	1	Лепка предмета нескольких частей.
54	«Трава» лепим из пластилина. Лепка предмета нескольких частей.	1	Лепка предмета нескольких частей.
55	«Цветочная поляна» панно из пластилина. Выполнение тиснения штампом.	1	Выполнение тиснения штампом.
56	«Одуванчик» работа с пластилином. Выполнение тиснения пальцами.	1	Выполнение тиснения пальцами
57	Улитка. Скручивание колбаски.	1	Скручивание колбаски
58	Грибочек. Лепка изделия из двух частей.	1	Лепка изделия из двух частей.
59	Уточка. Лепка изделия из двух частей.	1	Лепка изделия из двух частей.
60	Натюрморт. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
61	Натюрморт. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
62	Натюрморт. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

63	Чайная посуда. Чашка. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
64	Чайная посуда. Чайник. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
65	Чайная посуда. Блюдце. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
66	Чайная посуда. Сахарница. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
	Аппликация	**33**	
67	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфеткаи др.	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфеткаи др.
68	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.
69	Изготовление объёмной аппликации «Одуванчики». Сминание бумаги в комочек.	1	Сминание бумаги.
70	«Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку.	1	Сминание бумаги.
71	«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги.	1	Сминание бумаги
72	Портрет друга (из рваной бумаги)	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера).
73	«Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера).
74	«Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур	1	Намазывание всей (части) поверхности клеем.
75	«Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке.	1	Наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке.
76	«Украсим тарелочку» аппликация из заготовок. Наклеивание орнамента по образцу.	1	Намазывание всей (части) поверхности клеем. Наклеивание.
77	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру.	1	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру.
78	Башмачок. Выкалывание шилом по контуру.	1	Выкалывание шилом по контуру.
79	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги	1	Разрезание бумаги ножницами:разрезание листа бумаги
80	«Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов).Сборка	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей

	изображения объекта из нескольких деталей		
81	Бабочка. Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей
82	Собака. Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей
83	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
84	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
85	Оригами « Кошка»	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
86	Оригами « Кораблик»	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
87	Оригами «Зайчик»	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
88	Ветряная мельница. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
89	Птичка. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
90	Зонтик. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
91	Домик. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
92	Уточка на пруду. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения,

			намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
93	Осеннее дерево. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
94	Подснежник в лесу.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
95	Подсолнух у забора.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
96	Ракета в космосе.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
97	Ваза с тюльпанами.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
98	Фрукта в вазе.	1	Соблюдение последовательности действий

			при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
99	Домик в деревне.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Итого:	**99**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2022

4. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.			
2	Рисует вертикальные линии.			
3	Рисует горизонтальные линии.			
4	Рисует наклонные линии.			
5	Штрихует (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
6	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)			
7	Рисует геометрические фигуры (овал, круг)			
8	Рисует контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).			
9	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
10	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
11	Выбирает цвета для рисования			
12	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
13	Рисует кистью (приемом касания, приемом примакивания).			
14	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета			

15	Рисует предметы (объекты) с натуры			
16	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)			
17	Рисует с использованием нетрадиционных техник			
18	Дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.			
	Освоение доступных средств лепки			
19	Разминает пластилин, глину			
20	Раскатывает глину скалкой			
21	Отрывает кусочек пластилина от целого куска			
22	Откручивает кусочек пластилина от целого куска			
23	Отщипывает кусочка пластилина от целого куска			
24	Отрезает кусочек стекой			
25	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
26	Катает колбаску (на доске, в руках)			
27	Катает шарик (на доске, в руках)			
28	Получает формы путем выдавливания формочкой			
29	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
30	Сгибает колбаски в кольцо			
31	Закручивает колбаски в жгутик			
32	Переплетает колбаски			
33	Расплющивает материал (на доске, между ладонями, между пальцами)			
34	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
35	Защипывает края детали.			
36	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
37	Выполняет тиснения (пальцем, штампом).			
38	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			

39	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации			
40	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфеткаи др.			
41	Узнаёт (различает) разные виды инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.			
42	Сминает бумагу.			
43	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
44	Сгибает лист бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали).)			
45	Скручивает лист бумаги			
46	Намазывает поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности).			
47	Выкалывает шилом по контуру.			
48	Разрезает лист бумаги			
49	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
50	Конструирует объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой			
51	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации			
52	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
0 – 26 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
27- 52 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
53 - 104 балла– высокий уровень достижения предметных результатов

2 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо

применять в последующей трудовой деятельности.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 102 часа в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование положительного отношения ребенка к занятиям; развитие собственной активности ребенка.

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета во 2 классе:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

-умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды;

- умение штриховать (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой);

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение рисовать геометрические фигуры (овал, круг, квадрат, прямоугольник);

- умение рисовать контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону);

- умение закрашивать (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;

- умение выбирать цвета для рисования;

- умение получать цвета краски путем смешивания красок других цветов;

- умение рисовать кистью (приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка);

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе;

- умение рисовать предметы (объекты) с натуры;

- умение дополнять сюжет рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу;

- умение располагать объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка;

- умение рисовать сюжетный рисунок по образцу из предложенных объектов (по представлению)

- усвоение нетрадиционных техник рисования

Освоение доступных средств лепки

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках.;

- умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки;

- умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, промазыванием, прищипыванием;

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей

- умениелепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического).

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавать (различать) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавать (различать) разные виды инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги;

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливать отдельные детали, соединять детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

-Использование различных изобразительных технологий;

-интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);

-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе,

- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;
- глины;
- солёного теста.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» представлено следующими разделами "Рисование", "Лепка", "Аппликация".

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Рисование карандашом, восковыми и пастельными мелками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания, приём тычка). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование геометрических фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: "по сырому", рисования шариками, рисования солью.

Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски в руках, катание шарика в руках; получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х, 3-х колбасок); расплющивание материала (между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание

сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть)			
	Рисование	**5ч.**	
1	Рисование красками (прием примакивания) «Дождливая погода»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками (взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть кисть в краску,снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги,опустить кисть в воду и т.д.).Рисование кистью (прием примакивания).Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
2	"Любимый фрукт" (карандашом) Рисование контура предмета. Штриховка.	1	Рисование контура предмета (по контурным линиям) Штриховка (слева на право, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка) по выбору
3	"Любимая игрушка" (рисование по представлению и раскрашивание карандашом). Штриховка.	1	Рисование контура предмета(по представлению) Штриховка(слева на право, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка) по выбору
4	Рисование с натуры "Мяч", "Шары на верёвочке". Раскрашивание красками.	1	Рисование с натуры "Мяч", "Шары на веревочке" Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
5	«Бусы». Рисование кругов по шаблонам и раскрашивание красками.	1	Рисование по шаблонам. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.).Рисование кистью (прием примакивания). Выбор цвета

			для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
	Лепка	**5ч.**	
6	Лепка колбасок прямыми движениями рук. «Угощение для кошечки»	1	Катание колбаски из глины в руках.
7	Лепка шариков или мячиков круговыми движениями рук «Мой весёлый звонкий мяч»	1	Катание шариков из глины в руках.
8	Лепка блинчиков из глины: сплющивание комочков.	1	Лепка из глины. Расплющивание материала ладонями.
9	Лепка баранок: соединение концов получившейся колбаски. Баранки на верёвочке.	1	Лепка из глины. Катание колбаски в руках Сгибание колбаски в кольцо.
10	Лепка грибов (ножки, шляпки) Скручивание колбаски, лепка блинчика. Соединение деталей изделия способом примазывания.	1	Лепка из глины. Скручивание колбаски, лепка блинчика. Соединение деталей изделия способом примазывания.
	Аппликация	**5ч.**	
11	Аппликация: «Осень» (приклеивание готовых деталей)	1	Подготовка из готовых форм композиции. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности,) Наклеивание готовых деталей.
12	Аппликация «Фрукты в корзине»	1	Подготовка из готовых форм композиции. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности,) Наклеивание готовых деталей.
13	Аппликация «Домик для зайки»	1	Подготовка из готовых форм композиции. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности,) Наклеивание готовых деталей.
14	Аппликация: наклеивание готовых форм (домики, солнышко, тучки и др.)	1	Подготовка из готовых форм композиции. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности,) Наклеивание готовых деталей.
15	Работа с ножницами: «Травка». Вырезание по контуру.	1	Вырезание по контуру.
	Рисование	**5ч.**	
16	«Листопад». Рисование с использованием нетрадиционной техники « по сырому». Акварель.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники « по сырому». Акварель. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение

			цвета краски путем смешивания красок других цветов.
17	« Овощи». Обводка по шаблонам контуров овощей. Раскрашивание-штриховка восковыми мелками внутри контура.	1	Обводка по шаблонам. Штриховка восковыми мелками внутри контура.
18	«Фрукты» Обводка по трафаретам контуров фруктов, раскраска пастельными мелками	1	Обводка по трафарету. Штриховка пастельными мелками.
19	Рисование с натуры предмета (дом).	1	Рисование с натуры предмета. Раскрашивание гуашевыми красками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
20	Рисование с натуры предмета (шкаф).	1	Рисование с натуры предмета. Раскрашивание акриловыми красками Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
	Лепка	**5ч.**	
21	Рельефная лепка: «Радуга».	1	Рельефная лепка. Отрезание кусочка материала стекой, разминание пластилина, катание колбасок разных цветов в руках, сгибание колбасок в полукольцо, крепление изделия к картону.
22	Рельефная лепка: «Лесенка».	1	Рельефная лепка. Отрезание кусочка материала стекой, разминание пластилина, катание колбасок разных цветов в руках, сгибание колбасок в полукольцо, крепление изделия к картону.
23	Лепка предмета овальной формы яйцо. Гнездо птички.	1	Катание овала в руках, катание колбасок в руках, плетение гнезда из трёх колбасок. Соединение колбасок в изделие гнездо.

24	Лепка предмета овальной формы рыбка. Объёмная аппликация аквариум.	1	Лепка предмета овальной формы. Катание овала в руках, катание колбасок в руках. Крепление изделия к картону.
25	Лепка предмета овальной формы котлета. Котлета на тарелке.	1	Лепка предмета овальной формы. Лепка предмета круглой формы, расплющивание материала (между ладонями,между пальцами)
	Аппликация	**5ч.**	
26	Аппликация "Узор": - из готовых геометрических форм. Соблюдениепоследовательностидействийприизготовлениидекоративнойаппликации(заготовкадеталей,сборкаорнаментаспособомчередованияобъектов,намазываниедеталейклеем,приклеиваниедеталейкфону).	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых геометрических деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
27	Аппликация "Узор из цветов": - из готовых форм предметного изображения. Соблюдениепоследовательностидействийприизготовлениипредметнойаппликации(заготовкадеталей,сборкаизображенияобъекта,намазываниедеталейклеем,приклеиваниедеталейкфону).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
28	Аппликация "Узор из цветов": - из готовых форм предметного изображения Соблюдениепоследовательностидействийприизготовлениипредметнойаппликации(заготовкадеталей,сборкаизображенияобъекта,намазываниедеталейклеем,приклеиваниедеталейкфону).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
29	Аппликация предметного изображения "Бусы"(работа с ножницами, приклеивание форм)	1	Вырезание по контуру. Размещение изделия на листе бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
30	Аппликация предметного изображения "Бусы"(работа с ножницами, приклеивание форм)	1	Вырезание по контуру. Размещение изделия на листе бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) из 2-х форм или частей			
	Рисование	**4ч.**	
31	«Первые снежинки». Рисование кистью с помощью приёма тычка.	1	Рисование кистью с помощью приёма тычка. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
32	«Зимний лес» Рисование кистью с помощью приёма тычка.	1	Рисование кистью с помощью приёма тычка. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
33	«Зимний дом». Рисование кистью с помощью приёма тычок.	1	Рисование кистью с помощью приёма тычок. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
34	Рисование с натуры "Новогодняя елка"	1	Рисование с натуры. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
	Лепка	**4ч.**	
35	Лепка из теста орешков	1	Разминание теста, скатывание шариков, делание отпечатка на изделии.

36	Лепка из теста: «Бублики к чаю»	1	Катание колбаски в руках, закручивание колбаски в жгутик, сгибание жгутика в кольцо, соединение деталей изделия прижатием.
37	Лепка из теста "Снеговик"	1	Катание шариков разной формы в руках, соединение деталей изделия примазыванием.
38	Лепка из теста "Пирамидка из шариков"	1	Катание шариков разной формы в руках, соединение деталей изделия прижатием.
	Аппликация	**5ч.**	
39	Сюжетная аппликация "Зимний пейзаж"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
40	Сюжетная аппликация «Снеговики»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
41	Сюжетная аппликация «Снеговики»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
42	Сюжетная аппликация "Гирлянда на елку" (Нарядная елка)	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
43	Сюжетная аппликация "Гирлянда на елку" (Нарядная елка)	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Промежуточная аттестация	**2ч.**	
44	Задание 1. «Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок)	1	Лепка из пластилина.
45	Задание 2. «Елочка нарядная» (пальчиковое рисование)	1	Пальчиковое рисование.

Элементы сюжетного изображения			
	Рисование	**6ч.**	
46	«Варежки». Рисование элементов орнамента с помощью трафаретов.	1	Рисование варежек с помощью шаблона Нанесение элементов орнамента на предмет с помощью трафаретов. Раскрашивание акриловыми красками. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов
47	«Сладкие радости». Рисование с натуры пряников и конфет. Раскрашивание восковыми мелками.	1	Рисование с натуры. Штриховка восковыми мелками.
48	«Нарядная одежда». Рисование растительных орнаментов на одежде с помощью шаблонов. Раскрашивание гуашевыми красками.	1	Рисование по шаблонам. Раскрашивание гуашевыми красками. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
49	«Снежные сугробы». Выполнение рисунка в нетрадиционной технике « по сырому». Акварель.	1	Выполнение рисунка в нетрадиционной технике « по сырому». Акварель. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
50	"Снежная погода" (снег идет, снеговик, светит солнце)	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.
51	Рисование и раскрашивание "Снежная погода" (снег идет, снеговик, светит солнце)	1	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу-срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при

			работе с красками (Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов
	Лепка	**6ч.**	
52	«Пластилиновая мозаика»	1	Откручивание кусочка материала от целого куска. Выкладывание мозаики в контурном рисунке.
53	«Монпансье на блюдце»	1	Катание шариков одинаковой формы в руках; катание в руках шарика крупной формы, его расплющивание, защипывание краев детали – изготовление блюдца.
54	Лепка: «Цветные карандашики»	1	Работа с пластилином. Катание колбасок разных цветов в руках.
55	Лепка: «Витаминки»	1	Работа с пластилином. Катание шариков одинаковой формы в руках; катание в руках шарика крупной формы, его расплющивание, защипывание краев детали – изготовление блюдца.
56	Рисование пластилином по готовым контурам. «Ёжик»	1	Рисование пластилином по готовым контурам.
57	Рисование пластилином по готовым контурам. «Зайчик»	1	Рисование пластилином по готовым контурам.
	Аппликация	**6ч.**	
58	Сюжетная аппликация с ватой: «Снеговик ".	1	Аппликация с ватой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
59	Сюжетная аппликация с ватой: «Домик зимой».	1	Аппликация с ватой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
60	Сюжетная аппликация с ватой: «Елочка в снегу».	1	Аппликация с ватой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

61	Предметная аппликация: «Будка для собачки»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
62	Предметная аппликация: «Скворечник для птиц»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
63	Декоративная аппликация: «Красивая салфетка»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**6 ч.**	
64	Рисование после наблюдений "Весенние деньки" (солнце, ручьи, птицы)	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
65	Рисование после наблюдений "Весенние деньки" (солнце, ручьи, птицы)	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
66	Рисование с натуры "Весенняя веточка"	1	Рисование с натуры. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов
67	Раскрашивание сюжетного изображения: "Колобок и заяц"	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного

			рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению).
68	Раскрашивание сюжетного изображения: "Теремок"	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению).
69	Раскрашивание сюжетного изображения: "Репка"	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению).
	Лепка	**6ч.**	
70	Лепка приемами скатывания, сплющивания: «Лекарство для зверят»	1	Лепка приемами скатывания, сплющивания.
71	«Забор возле дома». Оформление композиции на картоне.	1	Лепка колбасок, закручивание колбасок в жгутики. Оформление композиции на картоне.
72	«Мостик через речку». Оформление композиции на картоне.	1	Лепка колбасок, плетение 2-х колбасок. Оформление композиции на картоне.
73	«Колобок», «Орешки для белочки».	1	Лепка шариков, сплющивание. Оформление композиции на картоне.
74	«Украшение на платье»	1	Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка)
75	«Украшение на платье»	1	Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение

			изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка)
	Аппликация	**6ч.**	
76	Предметная аппликация: «Флажки»	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
77	Декоративная аппликация: «Узор на полоске»	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
78	Предметная аппликация: «Неваляшка»	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
79	Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: "Теремок" из готовых форм.	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
80	Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: «Заячья избушка" из готовых форм.	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
81	Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: «Репка» из готовых форм.	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**5ч.**	
82	«Почки на ветке» Рисование кистью с помощью приёма тычок.	1	Рисование кистью с помощью приёма тычок. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов

83	Рисование сюжетного рисунка по представлению "Бегут ручьи"	1	Рисование сюжетного рисунка по представлению Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов
84	«Полевые цветы. Маки.» Рисование с использованием нетрадиционной техники- рисование шариками.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники- рисование шариками.
85	Рисование карандашами с натуры "Весенний букет"	1	Рисование карандашами с натуры
86	Картина (на ватмане) "Любимые цветы"	1	Рисование с использованием разных нетрадиционных техник.
87	Картина (на ватмане) "Наши игрушки"	1	Рисование с использованием разных нетрадиционных техник.
	Лепка	**6ч.**	
88	Декоративная лепка изделия с нанесением геометрического орнамента «Ваза»	1	Декоративная лепка изделия с нанесением геометрического орнамента на вазу.
89	Декоративная лепка изделия с нанесением растительного орнамента «Яблоки на тарелке»	1	Декоративная лепка изделия с нанесением растительного орнамента
90	Божья коровка на листике. Лепка из теста нескольких предметов(объектов), объединенных сюжетом.	1	Лепка из теста нескольких предметов (объектов),объединенных сюжетом.
91	"Колобок катится по дорожке" Лепка из теста.	1	Лепка из теста нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
92	"Сливы в корзинке" Лепка из теста.	1	Лепка из теста нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
93	"Ежик на полянке" Лепка из теста нескольких предметов(объектов), объединенных сюжетом.	1	Лепка из теста нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
	Аппликация	**6ч.**	
94	Сюжетная аппликация "Весенний пейзаж". Вырезание деталей к аппликации по контуру.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
95	Сюжетная аппликация "Птицы прилетели"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по

			контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
96	Сюжетная аппликация "Ручейки",	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
97	Сюжетная аппликация "Цветы на лугу"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
98	Сюжетная аппликация "Весенний букет"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
99	Сюжетная аппликация "Цветы в вазе"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Итоговая аттестация	**3ч.**	
100	Задание 1 «Радуга - дуга» (работа с пластилином).	1	Работа с пластилином.
101	Задание 2 «Река» (аппликация)	1	Аппликация.
102	Задание 3 «Одуванчик» (работа методом тычка)	1	Рисование техникой « тычок»
	Итого	**102ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^1 – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2022

4 **Электронные образовательные ресурсы:**

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» 2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования.			
2	Штрихует (слева на право, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
3	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)			
4	Рисует геометрические фигуры (овал, круг, квадрат, прямоугольник)			
5	Рисует контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам,по трафарету,по шаблону).			
6	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
7	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
8	Выбирает цвета для рисования			
9	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
10	Рисует кистью (приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка).			
11	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета			
12	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе.			
13	Рисует предметы (объекты) с натуры			
14	Дополняет сюжет рисунка отдельными предметами (объектами),связанными между собой по смыслу.			
15	Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка			
16	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)			
17	Усвоил нетрадиционные техники рисования			
	Освоение доступных средств лепки			
18	Разминает пластилин, глину, тесто			
19	Отрывает, откручивает, отщипывает кусочек пластилина от целого куска			
20	Отрезает кусочек стекой			
21	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
22	Катает колбаску в руках.			

23	Катает шарик в руках.			
24	Получает формы путем выдавливания формочкой			
25	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
26	Сгибает колбаски в кольцо			
27	Закручивает колбаски в жгутик			
28	Переплетает колбаски			
29	Расплющивает материал (между ладонями, между пальцами)			
30	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
31	Защипывает края детали.			
32	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
33	Выполняет тиснения (пальцем, штампом).			
34	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
35	Лепит изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического).			
36	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации			
37	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.			
38	Узнаёт (различает) разные виды инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.			
39	Скручивает лист бумаги			
40	Намазывает поверхность клеем(всей поверхности, части поверхности).			
41	Разрезает бумагу ножницами(выполнение надреза, разрезание листа бумаги)			
42	Вырезает по контуру.			
43	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
44	Конструирует объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации			
46	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
0 – 23баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
23- 46 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
47- 92 балла– высокий уровень достижения предметных результатов

3 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо

применять в последующей трудовой деятельности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 102 урока в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование положительного отношения ребенка к занятиям; развитие собственной активности ребенка.

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 3 классе:

Освоение доступных средств рисования:

-узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды;

- умение штриховать (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой);

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение рисовать контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону);.

- умение закрашивать (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;

- умение выбирать цвета для рисования;

- умение получать цвета краски путем смешивания красок других цветов;

- умение рисовать кистью (приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка);

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм (в полосе, в квадрате);

- умение рисовать предметы (объекты) с натуры;

- умение дополнять сюжет рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу;

- умение располагать объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка;

- умение рисовать сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению);

-усвоение нетрадиционных техник рисования.

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

-умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках;

-умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;

-умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;

- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного,

геометрического);

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

-умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;
- глины;
- солёного теста.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Рисование", "Лепка", "Аппликация".

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Рисование карандашом, восковыми и пастельными мелками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания, приём тычка). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону, по представлению). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).

Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными растительными элементами. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: пальчиками и ладошками, "по сырому", рисования шариками, рисования солью, ватными палочками, монотипии, набрызгом, оттиском поролона.

Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств;различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски в руках, катание шарика в руках; получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х, 3-х колбасок); расплющивание материала (между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей (геометрические элементы, фигуры).			
	Рисование	**5ч.**	

1	"Осень". Нетрадиционное рисование «по сырому». Акварель.	1	Нетрадиционное рисование «по сырому». Акварель. Соблюдениепоследовательностидействийпри работескрасками Рисованиекистью(приемприма кивания).Выборцветадлярисования.Получение цветакраскипутемсмешиваниякрасокдругихцв етов
2	"Собираем урожай яблок». Рисование контуров яблок по трафарету.	1	Рисование контура предмета по трафарету. Закрашивание(внутриконтура).Штриховка(сле ванаправо,сверхувниз,подиагонали,двойнаяшт риховка) по выбору.
3	"Красивые цветы" Рисование контуров цветов по шаблонам.	1	Рисование контуров цветов по шаблонам. Закрашивание(внутри контура. Штриховка цветными карандашами и фломастерами (слева на право, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка) по выбору.
4	«Зёрнышки для курочки» (пальчиковое рисование)	1	Нетрадиционное рисование пальчиками
5	«Дождик» (пальчиковое рисование)	1	Нетрадиционное рисование пальчиками.
	Лепка	**5ч**	
6	Лепка «Разные морковки»	1	Откручивание кусочка материала от целого куска, катание колбаски в руках с переходом катания в цилиндрическую форму. Лепка мелких деталей (листиков). Соединение деталей способом прижатия.
7	Лепка «Огурец и свекла»	1	Откручивание кусочка материала от целого куска, катание колбаски (огурец) в руках, катание шарика в руках (свёкла) с прищипыванием и вытягиванием хвостика. Лепка мелких деталей (листиков). Соединение деталей способом прижатия.
8	Лепка «Яблоки и ягоды»	1	Лепка из глины фруктов.
9	Лепка по замыслу «Вылепите какие хотите овощи»	1	Лепка из глины по представлению овощей.
10	Лепка по замыслу «Вылепите какие хотите фрукты»	1	Лепка из глины по представлению фруктов.
	Аппликация	**5ч.**	
11	Работа с ножницами: «Разные полоски»	1	Разрезание листа бумаги на полосы разной ширины и длины.
12	Выполнение аппликации «Флажки».	1	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности).
13	Выполнение аппликации «Узор в полоске из геометрических фигур»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

14	Выполнение аппликации «Узор в полоске из геометрических фигур»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
15	Выполнение аппликации «Укрась салфетку».	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**5 ч.**	
16	"Яички простые и золотые" Рисование контура предмета(по шаблону).	1	Рисование контура предмета(по шаблону).Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура) гуашевой краской.
17	«Орехи для белочки» (рисование поролоновым тычком)	1	Рисование поролоновым тычком.
18	«Домики». Рисование контура предметов (по трафарету).	1	Рисование контура предметов (по трафарету).Закрашивание(внутриконтура,заполнениевсейповерхностивнутриконтура) акриловой краской.
19	«Веточка рябины».	1	Рисование пальцами; дорисовывание деталей
20	Выполнение рисунка «Машина». Раскрашивание акриловыми красками.	1	Дорисовывание (части предмета, с использованием осевой симметрии). Выборцветадлярисования.Получениецветакрасскипутемсмешиваниякрасокдругихцветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.
	Лепка	**5 ч.**	
21	Рисование пластилином: «Грибы»	1	Размазывание пластилина внутри контура.
22	Рисование пластилином: «Яблоки»	1	Размазывание пластилина внутри контура.
23	Работа с тестом. «Блинчики» (скатывание, сплющивание)	1	Работа с тестом: скатывание шариков, сплющивание.
24	«Дождик, дождик, кап - кап - кап» (отщипывание, надавливание)	1	Работа с тестом: отщипывание, надавливание.
25	«Разные цветные мячи» (скатывание)	1	Работа с пластилином: скатывание шариков разной величины и цвета.
	Аппликация	5ч.	
26	Аппликация "Украшение платочка".	1	Аппликация: разрезание геометрических фигур с последующим приклеиванием.
27	Сюжетная аппликация "Лодочки плывут"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

28	Сюжетная аппликация "Рыбацкие лодки вышли в море"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
29	Сюжетная аппликация "Яхты на озере"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
30	Аппликация предметного изображения "Гусеница" (работа с ножницами, приклеивание форм)	1	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги(заготовкаотдельныхдеталей,соединенедеталеймеждусобой).Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
Декоративные изображения с элементами народной росписи			
	Рисование	**4 ч.**	
31	Раскрашивание «Барышня» дымковская игрушка.	1	Дополнение готового орнамента отдельными растительными элементами. Раскрашивание штриховкой цветными карандашами.
32	Раскрашивание "Украшение одежды"	1	Дополнение готового орнамента отдельными растительными элементами. Раскрашивание акриловыми красками.(Выборцветадлярисования.Полученицветакраскипутемсмешиваниякрасокдругихцветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.)
33	"Украшение одежды"	1	Дополнение готового орнамента отдельными растительными элементами. Раскрашивание акриловыми красками.(Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.)
34	Рисование с натуры "Каргопольская игрушка"	1	Рисование с натуры. Раскрашивание акриловыми красками.(Выборцветадлярисования.Полученицветакраскипутемсмешиваниякрасокдругихцветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.)
	Лепка	**4ч.**	
35	Формовый (обмазывание пластилином готовой формы) с элементами	1	(Обмазывание пластилином готовой формы) с элементами росписи дымковской игрушки

	росписи дымковской игрушки «Петушок»		
36	Формовый (обмазывание пластилином готовой формы) с элементами росписи филимоновской игрушки «Лошадка»	1	(Обмазывание пластилином готовой формы) с элементами росписи дымковской игрушки
37	Лепка: «Пирожное» с элементами росписи дымковской игрушки	1	Лепка с элементами росписи дымковской игрушки
38	Лепка: «Торт» с элементами росписи дымковской игрушки	1	Лепка с элементами росписи дымковской игрушки
	Аппликация	**5ч.**	
39	Аппликация "Козлик" филимоновская игрушка (работа с ножницами)	1	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
40	Аппликация: «Разделочная доска» городецкая роспись (работа с ножницами)	1	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
41	Аппликация: «Поднос» городецкая роспись (работа с ножницами)	1	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
42	Аппликация "Колокольчик " дымковская игрушка (работа с ножницами)	1	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
43	Аппликация "Колокольчик " дымковская игрушка (работа с ножницами)	1	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
	Промежуточная аттестация	**2ч.**	

44	Задание 1. «Закончи рисунок» цветными карандашами	1	Рисование цветными карандашами.
45	Задание 2. «Снеговики" (лепка)	1	Лепка из пластилина.
Элементы сюжетного изображения (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках			
	Рисование	**6 ч.**	
46	Рисование «Плюшевый мишка».	1	Выполнение рисунка в нетрадиционной технике «тычок» ватными палочками.
47	«Снеговички». Выполнение рисунка нетрадиционной техникой.	1	Выполнение рисунка нетрадиционной техникой- оттиск поролона круглой формы.
48	«Как розовые яблоки, на ветках снегири».	1	Рисованиесюжетногорисункапопредставлению .Рисованиесиспользованиемнетрадиционной техники рисования солью.
49	Рисование «Красивые салфетки».	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники- монотипии.
50	Рисование гуашью «Веселые матрешки (хоровод)»	1	Рисование элементов растительного орнамента с помощью шаблонов. Раскрашивание гуашью ватными палочками внутри контура растительного орнамента.
51	«Веселые матрешки (хоровод)» Рисование с помощью шаблонов.	1	Рисование элементов растительного орнамента с помощью шаблонов. Раскрашивание гуашью ватными палочками внутри контура растительного орнамента.
	Лепка	**6ч**	
52	Сюжетная композиция «Веселые лягушата»	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
53	Сюжетная композиция «Храбрые мышата»	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
54	Сюжетная композиция «Храбрые мышата»	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
55	Сюжетная композиция «Утка ведет утят купаться» Лепка элементов.	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
56	Сюжетная композиция «Утка ведет утят купаться» Лепка элементов.	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
57	Сюжетная композиция «Утка ведет утят купаться» Сбор композиции.	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
	Аппликация	**6 ч.**	

58	Предметная аппликация «Кисть рябинки»	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
59	Сюжетная аппликация: «Снеговики в шапочках и шарфиках»	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
60	Сюжетная аппликация: «Избушка ледяная и лубяная» работа с ножницами	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
61	Сюжетная аппликация: «Быстрокрылые самолеты»	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
62	Декоративная аппликация: «Перчатки котятки»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
63	Сюжетная аппликация с ватой. «Дерево зимой»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**6 ч.**	
64	"Аквариум с рыбками" Нетрадиционное рисование по сырому листу.	1	Нетрадиционное рисование по сырому листу. .(Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.)
65	«Солнышко лучистое» Нетрадиционное	1	Нетрадиционное рисование по сырому листу. (Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других

	рисование по сырому листу.		цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.)
66	«Деревья проснулись» Рисование по представлению.	1	Рисование по представлению. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.
67	"Весенний дождик" Нетрадиционное рисование набрызгом.	1	Нетрадиционное рисование набрызгом.
68	«Чудесные превращения кляксы» Рисование	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники- монотипии.
69	«Цветок». Рисование.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники- монотипии.
	Лепка	**6 ч.**	
70	Рисование пластилином. «Цветы сердечки»	1	Размазывание пластилина внутри контура.
71	Рисование пластилином. «Озорные котята»	1	Размазывание пластилина внутри контура.
72	Лепка «Чайный сервиз для игрушек»	1	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей.
73	«Лепка предметов, Чайный сервиз для игрушек»	1	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей.
74	Лепка предметов, «Фрукты в корзине»	1	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей.
75	Лепка предметов, «Фрукты в корзине»	1	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей.
	Аппликация	**6 ч.**	
76	Сюжетная аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
77	Сюжетная аппликации «Птицы у скворечника»,	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
78	Сюжетные аппликация «Ракеты в космосе»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
79	Сюжетная аппликация из эпизодов сказок: «Три медведя»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза

			сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
80	Сюжетная аппликация из эпизодов сказок: "Три поросенка"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
81	Сюжетная аппликация из эпизодов сказок: "Гуси лебеди"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**6ч.**	
82	«Скоро праздник придет». Рисование пальчиками.	1	Нетрадиционное рисование: пальчиками.
83	«Цветочная поляна» (рисование ватными палочками)	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками
84	«Ветка сирени» (рисование ватными палочкам)	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками
85	«Забавные зверюшки» Рисование пальчиками и ладошками.	1	Рисование пальчиками и ладошками, дорисовывание деталей.
86	«Бабочки». Рисование сюжетного рисунка по образцу. Раскрашивание акриловыми красками.	1	Рисование сюжетного рисунка по образцу. Раскрашивание акриловыми красками. Выборцветадлярисования.Полученицветакрас кипутемсмешиваниякрасокдругихцветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками
87	"Цветочный луг" Рисование сюжетного рисунка по представлению. Раскрашивание акриловыми красками.	1	Сюжетного рисунка по представлению. Раскрашивание акриловыми красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красо кдругих цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками
	Лепка	**6 ч.**	
88	Лепка композиции "Воробьи и кот"	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
89	Лепка композиции "Фрукты на тарелке"	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
90	«Рыбки в озере" рисование пластилином.	1	Размазывание материала: размазывание пластилина внутри контура.
91	Лепка композиции "Ежата"	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
92	Лепка композиции "Ежата"	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

93	Лепка композицийи"Звери на полянке"	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
	Аппликация	**6 ч.**	
94	Сюжетная аппликация «Наш город».	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
95	Сюжетная аппликация «Машины на улице города»	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
96	Сюжетная аппликация "Деревья в лесу"	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
97	Сюжетная аппликация "Гнездо с птенцами на ветке"	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
98	Сюжетная аппликация "Утята плавают на озере"	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
99	Сюжетная аппликация "Утята плавают на озере"	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Итоговая аттестация	**3ч.**	
100	«Закладка для книги» (аппликация).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

101	«Неваляшка» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
102	«Цветочная поляна» аппликация	1	Аппликация с использованием смешанных техник : из бумаги, из поролона).
	Итого	**102 ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандартобразованияобучающихсясумственнойотсталостью(интеллектуальныминарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2022

4 **Электронные образовательные ресурсы:**

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа».Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.),муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование:

мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» 3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.			
2	Штрихует (слева на право, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
3	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)			
4	Рисует контурпредмета(поконтурнымлиниям,поопорнымточкам,потрафарету,пошаблону).			
5	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
7	Выбирает цвета для рисования			
8	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
9	Рисует кистью(приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка).			
10	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм (в полосе, в квадрате).			
12	Рисует предметы (объекты) с натуры			
13	Дополняет сюжет рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.			
14	Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка			
15	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)			
16	Усвоил нетрадиционные техники рисования			
	Освоение доступных средств лепки			
17	Разминает пластилин, глину, тесто			
18	Отрывает, откручивает, отщипывает кусочек пластилина от целого куска			
19	Отрезает кусочек стекой			

20	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
21	Катает колбаску в руках.			
22	Катает шарик в руках.			
23	Получает формы путем выдавливания формочкой			
24	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
25	Сгибает колбаски в кольцо			
26	Закручивает колбаски в жгутик			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материал (между ладонями, между пальцами)			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом).			
33	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
34	Лепит изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического).			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации			
36	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.			
37	Узнаёт (различает) разные виды инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.			
38	Скручивает лист бумаги			
39	Намазывает поверхность клеем(всей поверхности, части поверхности).			
40	Разрезает бумагу ножницами(выполнение надреза, разрезание листа бумаги)			
41	Вырезает по контуру.			
42	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
43	Конструирует объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой			
44	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
0 – 23 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
23- 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

46- 90балла– высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо

применять в последующей трудовой деятельности.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 102 часа в год (по 3 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: **Освоение доступных средств рисования:**

-узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды;

- умение штриховать (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой);

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение рисовать контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону);.

- умение закрашивать (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;

- умение выбирать цвета для рисования;

- умение получать цвета краски путем смешивания красок других цветов;

- умение рисовать кистью (приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка);

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм (в полосе, в квадрате);

- умение рисовать предметы (объекты) с натуры;

- умение дополнять сюжет рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу;

- умение располагать объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка;

- умение рисовать сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению);

-усвоение нетрадиционных техник рисования.

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках;

- умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;

- умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;

- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического);

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

-лепка, аппликация, рисование;

-использование различных изобразительных технологий;

-интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

-приветствовать одноклассников при встрече;

-прощаться

-входить и выходить из учебного помещения со звонком;

-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

- самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;

выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).

- выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;
- глины;
- солёного теста;
- линеек

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени:

способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца:

выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3)с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких)

частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Рисование	**37**	
1	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). («Ах, лето!»)	1	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). («Ах, осень!»)	1	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
3	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: «Осенние листья»	1	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета
4	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: «Осеннее дерево»	1	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета
5	Рисование геометрической фигуры (круг, овал,) по шаблону и с помощью трафарета	1	Рисование геометрической фигуры (круг, овал,) по шаблону и с помощью трафарета
6	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по шаблону и с помощью трафарета	1	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по шаблону и с помощью трафарета
7	Рисование геометрических элементов орнамента. Штриховка.	1	Рисование геометрических элементов орнамента. Штриховка.
8	Рисование растительных элементов орнамента. Штриховка.	1	Рисование растительных элементов орнамента. Штриховка.
9	Дополнение готового орнамента геометрическими элементами (с помощью трафарета) «Осенний калейдоскоп»	1	Дополнение готового орнамента геометрическими элементами (с помощью трафарета)
10	Дополнение готового орнамента растительными элементами (с помощью шаблонов). «Осенний калейдоскоп»	1	Дополнение готового орнамента растительными элементами (с помощью шаблонов).
11	Соблюдение последовательности действий при работе с красками.	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками.
12	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению). Чайник.	1	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению).

13	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению). Кастрюля.	1	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению).
14	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. (Упражнения)	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
15	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. (Упражнения)	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
16	Освоение приемов рисования кистью. (Приём касания, прием примакивания).	1	Освоение приемов рисования кистью.
17	Освоение приемов рисования кистью. (Наращивания массы)	1	Освоение приемов рисования кистью.
18	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
19	Выбор цвета для рисования. Небо. Трава. Солнце.	1	Выбор цвета для рисования.
20	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
21	Рисование сюжетного рисунка по образцу. Натюрморт с овощами.	1	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
22	Рисование сюжетного рисунка по образцу. Натюрморт с фруктами.	1	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
23	Рисование орнамента геометрических форм в полосе из предложенных объектов (по представлению).	1	Рисование орнамента геометрических форм в полосе из предложенных объектов (по представлению).
24	Рисование орнамента из растительных форм в круге из предложенных объектов (по представлению).	1	Рисование орнамента из растительных форм в круге из предложенных объектов (по представлению).
25	Рисование орнамента из растительных форм в квадрате из предложенных объектов (по представлению).	1	Рисование орнамента из растительных форм в квадрате из предложенных объектов (по представлению).
26	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка)	1	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из

	из предложенных объектов (по представлению)		предложенных объектов (по представлению)
27	Рисование приближенного и удаленного объекта. Лес и река.	1	Рисование приближенного и удаленного объекта.
28	Рисование приближенного и удаленного объекта. Лес и река.	1	Рисование приближенного и удаленного объекта.
29	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
30	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
31	Рисование предмета (объекта) с натуры («Веточка с листочками»)	1	Рисование предмета (объекта) с натуры
32	Рисование предмета (объекта) с натуры («Веточка с листочками»)	1	Рисование предмета (объекта) с натуры
33	Рисунок «Рисование роз» (рисование ватными палочками)	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник
34	Рисунок «Слонёнок» (рисование пальчиками и ладошками; дорисовывание деталей)	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник.
35	Рисование предмета (объекта) с натуры («Мячик»).	1	Рисование предмета (объекта) с натуры
36	Рисование предмета (объекта) с натуры («Яблоко»).	1	Рисование предмета (объекта) с натуры
37	Рисование предмета (объекта) с натуры («Лимон»).	1	Рисование предмета (объекта) с натуры
	Лепка	**35**	
38	Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, подложка.	1	Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, подложка
39	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону стекой. Колокольчик.	1	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону стекой.
40	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону ножом. Зайчик.	1	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону ножом.
41	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону шилом. Лист дуба.	1	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону шилом.
42	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия прижатием. «В осеннем лесу»	1	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия прижатием.
43	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей	1	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей

	изделия (примазыванием, прищипыванием). «В осеннем лесу»		изделия (примазыванием, прищипыванием).
44	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Черепашка.	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
45	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Улитка.	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
46	Медальон. Расплющивание материала между ладонями и пальцами. Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	1	Расплющивание материала между ладонями и пальцами. Скручивание колбаски (лепешки, полоски).
47	Медальон. Проделывание отверстия в детали.	1	Проделывание отверстия в детали.
48	Выполнение тиснения (пальцем, штампом)	1	Выполнение тиснения (пальцем, штампом)
49	Выполнение тиснения (тканью)	1	Выполнение тиснения (тканью)
50	Катание колбаски на доске (тесто).	1	Катание колбаски на доске
51	Катание колбаски в руках (тесто).	1	Катание колбаски в руках.
52	Сгибание колбаски в кольцо (тесто)	1	Сгибание колбаски в кольцо (тесто)
53	Закручивание колбаски в жгутик (тесто). Вишенки.	1	Закручивание колбаски в жгутик (тесто).
54	Закручивание колбаски в жгутик (тесто). Бабочка.	1	Закручивание колбаски в жгутик (тесто).
55	Переплетение: плетение из 2-х колбасок	1	Переплетение: плетение из 2-х колбасок
56	Переплетение: плетение из 3-х колбасок	1	Переплетение: плетение из 3-х колбасок
57	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Чашка.	1	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
58	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Тарелка.	1	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
59	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. «Аквариум».	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
60	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. «Аквариум».	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
61	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. «Аквариум».	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

62	Защипывание краев детали («Лепим пирожки»)	1	Защипывание краев детали
63	Защипывание краев детали («Лепим пирожки»)	1	Защипывание краев детали
64	Лепка предмета из одной (нескольких) частей («Мебель для дома»)	1	Лепка предмета из одной (нескольких) частей
65	Лепка предмета из одной (нескольких) частей («Мебель для дома»)	1	Лепка предмета из одной (нескольких) частей
66	Лепка предмета из одной (нескольких) частей («Мебель для дома»)	1	Лепка предмета из одной (нескольких) частей
67	Отрывание кусочка материала от целого куска. «Горошек для петушка».	1	Отрывание кусочка материала от целого куска.
68	Отрывание кусочка материала от целого куска. «Зёрнышки подсолнышка»	1	Отрывание кусочка материала от целого куска.
69	Отрывание кусочка материала от целого куска. Весеннее дерево.	1	Отрывание кусочка материала от целого куска.
70	Отщипывание кусочка материала от целого куска. «Собери человечка»	1	Отщипывание кусочка материала от целого куска.
71	Отщипывание кусочка материала от целого куска. «Собери человечка»	1	Отщипывание кусочка материала от целого куска.
72	Отщипывание кусочка материала от целого куска. «Собери человечка»	1	Отщипывание кусочка материала от целого куска.
	Аппликация.	**30**	
73	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.
74	Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга, салфетка.	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга, салфетка.
75	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, дырокол.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, дырокол.
76	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: войлок, трафарет.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: войлок, трафарет.

77	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза.	1	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза.
78	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги.	1	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги.
79	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание.	1	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание.
80	Выкалывание шилом: выкалывание по контуру.	1	Выкалывание шилом: выкалывание по контуру.
81	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Весёлые фигурки».	1	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
82	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Весёлые фигурки».	1	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
83	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Украшения на ёлку»	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
84	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Украшения на ёлку»	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
85	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Деревья в лесу.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
86	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Деревья в лесу.	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
87	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Шкатулка.	1	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями.
88	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Шкатулка.	1	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями.

89	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей. Зайчик с морковкой.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей.
90	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей. Цыплята на прогулке.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей.
91	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Утка с утятами.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
92	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Лягушка на полянке.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
93	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Ёжик в лесу.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
94	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»). Лодочка.	1	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»).
95	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»). Мухомор.	1	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»).
96	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»). Коробочка.	1	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»).
97	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»).Ветряная мельница.	1	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»).
98	Отрывание бумаги заданной формы (размера) «Салют»	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера)

	Итоговая аттестация		
99	«Одуванчики» (аппликация).	1	Аппликация.
100	«Тюльпан» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
101	«Кораблик» (аппликация из бумаги).	1	Аппликация из бумаги
102	Свободное рисование	1	Рисунок на свободную тему
	Итого	**102 ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4 **Электронные образовательные ресурсы:**

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с

демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» 4 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.			
2	Штрихует (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
3	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)			
4	Рисует контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).			
5	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
7	Выбирает цвета для рисования			
8	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
9	Рисует кистью (приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка).			
10	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм (в полосе, в квадрате).			
12	Рисует предметы (объекты) с натуры			
13	Дополняет сюжет рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.			
14	Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка			
15	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по			

	представлению)			
16	Усвоил нетрадиционные техники рисования			
	Освоение доступных средств лепки			
17	Разминает пластилин, глину, тесто			
18	Отрывает, откручивает, отщипывает кусочек пластилина от целого куска			
19	Отрезает кусочек стекой			
20	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
21	Катает колбаску в руках.			
22	Катает шарик в руках.			
23	Получает формы путем выдавливания формочкой			
24	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
25	Сгибает колбаски в кольцо			
26	Закручивает колбаски в жгутик			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материал (между ладонями, между пальцами)			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом).			
33	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
34	Лепит изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического).			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации			
36	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.			
37	Узнаёт (различает) разные виды инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.			

38	Скручивает лист бумаги			
39	Намазывает поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности).			
40	Разрезает бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги)			
41	Вырезает по контуру.			
42	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
43	Конструирует объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой			
44	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
Подсчёт результатов:
0 – 23 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
23- 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
46- 90 балла– высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство
Количество часов на изучение предмета: 102 урока в год (по 3 ч.в неделю)
Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 5 классе:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение соотносит предметы и цвета;
-умение обводит геометрические фигуры по трафарету, шаблону
- умение обводит контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);
- умение дифференцировать цвета;
- умение выбирать цвета для рисования;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;
-умение получать цвета краски путем смешивания красок других цветов;
- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;
- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета;
- умение рисовать предмет (объект) с натуры;
- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;
- умение определять последовательность выполнения рисунка;

- умение рисовать сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению);
- умение использовать нетрадиционные техники в изображении предметов.

Освоение доступных средств лепки:

- умение узнавать (различать) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина;
- умение узнавать (различать) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп;
- умение разминать пластилин, тесто, глину;
- умение раскатывать тесто, глину скалкой;
- умение скручивать, отщипывать кусочек материала от целого куска;
- умение отрезать кусочек материала стекой;
- умение размазывать пластилин;
- умение сгибать колбаски в кольцо;
- умение катать колбаски (на доске, в руках);
- умение получать формы путем выдавливания формочкой;
- умение вырезать заданную форму по шаблону стекой;
- умение переплетать колбаски;
- умение расплющивать материал;
- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;
- умение защипывать края детали;
- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);
- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом, тканью);
- умение наносить декоративный материал на изделие, дополнять изделия мелкими деталями, наносить на изделие рисунок;
- умение лепить изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента;
- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

- умение узнавать(различать) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток.
- умение различать инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации;
- умение сминать бумагу;
- умение разрывать бумагу по заданной форме, размеру;
- умение сгибать лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали);
- умение вырезать по контуру;
- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;
- умение конструировать объект из бумаги;
- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
- уметь соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону);
- уметь соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

-использование различных изобразительных технологий;

-интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

-приветствовать одноклассников при встрече;

-прощаться

-входить и выходить из учебного помещения со звонком;

-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной

мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

- самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;
- выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;
- глины;
- солёного теста;
- линеек

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени:

способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин

2)от начала до конца:

выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3)с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания(операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Рисование", "Лепка", "Аппликация".

Раздел "Рисование".

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали),

двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", отпечатками, ватными палочками, пальцами, ладошками, восковыми мелками

Раздел "Лепка".

Различение пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел "Аппликация".

Различение разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Рисование 34 часов			
1	Материалы и инструменты, используемые для рисования. Рисование цветными карандашами «Мячики»	1	Различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Рисование по контуру. Штриховка.
2	Рисование красками «Солнышко»	1	Рисование контура предметов (круглой формы) - красками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью. Раскрашивание по контуру.
3	Рисование карандашами «Яблоко». Рисование контура предметов самостоятельно.	1	Рисование контура предметов (деревья) по контурным линиям. Штриховка ствола в заданном направлении. Освоение приемов рисования карандашами: круг (яблоко)
4	Нетрадиционное рисование «по сырому» «Цветная радуга!»	1	Повторение приемов рисования дуги. Рисование радуги красками. Освоение приемов рисования кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками
5	Рисование красками, приемом касания «Осенний пейзаж»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование контура предметов (деревья) простым карандашом. Освоение приемов рисования кистью: прием касания (листья)
6	Рисование красками «Цветные шары». Рисование контура предметов (шары) простым карандашом (круглой и овальной формы).	1	Рисование контура предмета по контурным линиям простым карандашом (круглой и овальной формы). Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Освоение приема заполнения краской по контуру (шары), проведение линий (веревочки).
7	Рисование восковыми мелками «Цветок». Упражнение в рисовании мелками округлых линий (круг, овалы). Раскрашивание по образцу (цветок).	1	Повторение правил ТБ при работе с мелками. Упражнение в рисовании мелками округлых линий (круг, овалы). Раскрашивание по образцу (цветок).

8	Рисование с использованием нетрадиционной техники: отпечатками. “Осенний хоровод”	1	Декоративное рисование из отпечатков листьев. “Осенний хоровод” Упражнение в умении делать отпечатки листьями. Смешивание красной и желтой краски для получения оранжевого цвета. Создание узора из отпечатков на листе по образцу.
9	Рисование красками «Цветные кубики»	1	Рисование квадратов по шаблонам простым карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Освоение приемов рисования кистью: прием касания.
10	Декоративное рисование восковыми мелками « Фартук»	1	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).
11	Нетрадиционное рисование ватными палочками. «Ветка смородины»	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками.
12	Рисование приближенного и удаленного объекта. «Дом»	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.
13	Нетрадиционное рисование ватными палочками «Грибок»	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Заполнение контура цветными точками по образцу.
14	Рисование с помощью шаблонов «Автобус»	1	Рисование карандашом по шаблону. Штриховка по выбору.
15	Рисование жесткой кистью способом тычка «Котёнок»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование контура предмета по контурным линиям. Рисование кистью: прием тычка.
16	Рисование кистью приемом касания, примакивания «Рыбка»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование кистью приемом касания, примакивания «Рыбка»
17	Рисование с помощью шаблона и раскрашивание цветными карандашами «Ежик».	1	Рисование простым карандашом с помощью шаблонов «Ежик». Раскрашивание цветными карандашами, дорисовывание деталей (иголки, нос, глаза).
18	Рисование карандашами «Перчатки».	1	Рисование орнамента из геометрических форм.
19	Нетрадиционное рисование ватными палочками. «Елочка нарядная».	1	Упражнение в рисовании дерева. Освоение приема рисования ватными палочками: касание пучком (снег)
20	Рисование красками “Снеговик”	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем

			смешивания красок других цветов. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
21	Смешивание краски разных цветов «Разноцветная гирлянда»	1	Смешивание краски разных цветов. Заполнение контура красками разного цвета.
22	Декоративное рисование красками «Узор для мамы»	1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, емкость для воды. Раскрашивание контура вазы, рисование цветов и листьев
23	Декоративное рисование красками «Узор для мамы»	1	Знакомство с приемами декоративного рисования (расположение элементов в квадрате). Рисование рисунка по образцу в контуре (скатерть) цветными карандашами
24	Декоративное рисование карандашами “Праздничная скатерть”	1	Рисование орнамента из растительных в квадрате.
25	Рисование по сюжету сказки «Заюшкина избушка	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
26	Рисование по сюжету сказки «Заюшкина избушка	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
27	Рисование красками «Летим в космос»	1	Повторение приемов раскрашивания. Рисование предмета по контуру восковыми мелками, раскрашивание внутри контура красками. Дополнение рисунка предметами (планеты, звезды)
28	Рисование красками «Лисичка».	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
29	Рисование красками методом тычка «Праздничный салют».	1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, кисти, емкость для воды. Освоение приема тычка. Рисование салюта методом тычка жесткой кистью

30	Рисование цветными карандашами «Первые листочки»	1	Рисование контура предмета по представлению. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура
31	Рисование с помощью шаблонов (овалы) «Пирамидка». Штриховка	1	Рисование с помощью шаблонов (овалы) Подбор цвета в соответствии с образцом рисунка. Штриховка цветными карандашами.
32	Рисование красками «Терем-теремок»	1	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
33	Рисование красками «Терем-теремок»	1	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
34	Рисование и раскрашивание восковыми мелками “Мышка”	1	Рисование простым карандашом мышки из деталей (круг, овалы). Повторение приемов раскрашивания. Раскрашивание по контуру восковыми мелками. Дорисовывание деталей (глаза, нос, усы, хвост).
Лепка 34 часов			
35	Правила работы с пластилином. Скатывание шара из пластилина «Горошины»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Лепка из пластилина, скатывание шариков на доске
36	Скатывание шариков из пластилина «Ветка рябины»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стека, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска, скатывание шариков пальцами, расплющивание материала между пальцами. Лепка из пластилина по контуру (приклеивание сплющенных шариков, размазывание).
37	Расплющивание пластилина «Тарелочки с декорированием».	1	Различение пластичного материала - пластилин. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Расплющивание материала на доске (между ладонями,

			между пальцами). Лепка изделия с нанесением растительного орнамента.
38	Лепка из пластилина «Мышка»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Раскатывание шарика ладошкой (пальчиками). Расплющивание материала между пальцами и прижимание. Скатывание колбаски-хвостик.
39	Раскатывание колбаски, шарика, сплющивание. Лепка «Солнышко»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Раскатывание шарика ладошкой (пальчиками). Расплющивание материала между пальцами и прижимание шариков на картон по контуру рисунка. Раскатывание колбасок-лучиков
40	Лепка из пластилиновых шариков «Гусеница»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Раскатывание шарика ладошкой (пальчиками). Соединение деталей примазыванием.
41	Приемы работы с тестом. Разминание. Раскатывание скалкой.	1	Различение пластичного материала - тесто. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Разминание. Раскатывание скалкой.
42	Приемы работы с тестом. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).	1	Различение пластичного материала - тесто. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).
43	Приемы работы с тестом. Выдавливание формочкой «Печенье».	1	Узнавание (различение) пластичного материала - тесто. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Расплющивание материала на доске (между ладонями,

			между пальцами). Получение формы путем выдавливания формочкой.
44	Скатывание колбасок из пластилина «Морковки на грядке»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина, катание колбаски на доске, в руках, скатывание «колбасок»
45	Лепка из кусочков пластилина «Ушастые пирамидки»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина, катание на доске, в руках, скатывание. Лепка пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка или зайчонка (по выбору)
46	Размазывание пластилина внутри контура «Осеннее дерево»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Смешивание цветного пластилина. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина
47	Лепка из пластилина «Строим дом»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина, катание колбаски на доске, в руках, скатывание «колбаски» - бревно. Выкладывание изображения из колбасок (дом, крыша).
48	Размазывание пластилина внутри контура «Новогодние игрушки»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина, украшение сплющенными шариками.
49	Лепка из пластилина «Волшебная елочка»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание

			пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски. Соединение деталей изделия прижатием. Прижатие к пластилиновым веткам иголок от ели
50	Лепка из пластилина «Снеговик».	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание шариков ладонями, пальцами. Соединение деталей изделия прижатием.
51	Лепка из пластилина. Сгибание колбаски в кольцо «Бублики»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска.. Скатывание колбаски на доске, сплющивание ее. Сгибание колбаски в кольцо (бублики, цепочка)
52	Приемы работы с тестом. Лепка шариков из теста «Торт»	1	Различение пластичного материала - тесто. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Лепка шариков, сплющивание их между ладонями (пальцами) и прикрепление к картону, украшение из мелких деталей.
53	Приемы работы с тестом. Лепка «Пирожки»	1	Различение пластичного материала - тесто. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Скатывание колбасок (между ладонями, между пальцами). Лепка пирожка, ватрушки.
54	Скатывание колбасок из пластилина «Цветок»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы: стек, подложка. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина на скатывание «колбасок» и расположение их на контуре.
55	Лепка из пластилина «Самолет»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала

			от целого куска. Скатывание колбаски ладонями. Скатывание шарика, сплющивание шарика пальцами. Соединение деталей изделия прижатием
56	Скатывание колбасок из пластилина «Корзинка с фруктами»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание «колбасок», выкладывание колбасок, на картоне, «сеточкой» по контуру корзинки.
57	Скатывание колбасок из пластилина «Корзинка с фруктами	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по контуру фруктов
58	Лепка из пластилина «Черепашка».	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски ладонями. Скатывание шарика, сплющивание шарика пальцами. Соединение деталей изделия прижатием.
59	Лепка из пластилина «Жучок».	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски ладонями, разрезание стеком, соединение деталей.
60	Скатывание колбасок «Пирамидка»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Скатывание колбасок на доске (между ладонями, между пальцами). Складывание пирамидки.
61	Лепка из пластилина «Картина из пластилина»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание

			материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание колбасок, на картон
62	Лепка из пластилина «Картина из пластилина»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание колбасок, на картоне.
63	Приемы работы с глиной. Катание колбаски на доске (в руках).	1	Различение пластичных материалов: глина. Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание колбаски на доске (в руках)
64	Приемы работы с глиной. Катание шарика на доске (в руках).	1	Различение пластичного материала - глина. Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание шарика на доске (в руках).
65	Приемы работы с глиной. Расплющивание материала на доске «Блюдце»	1	Различение пластичного материала - глина. Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание шарика на доске (в руках). Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).
66	Работа с глиной «Брелок»	1	Различение пластичного материала - глина. Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание шарика на доске (в руках). Дополнение деталями
67	Картина из пластилина «Подводное царство»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание

			материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание рыбок, водорослей и камней из колбасок и сплющенных шариков на картоне
68	Картина из пластилина «Подводное царство»	1	Различение пластичного материала - пластилин. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание рыбок, водорослей и камней из колбасок и сплющенных шариков на картоне
«Аппликация» - 34 ч.			
69	Сюжетная аппликация из цветной бумаги «Дождь идет!»	1	Различение разных видов бумаги: цветная бумага, картон. Разрезание цветной бумаги на полоски по линии. Правила пользования клеем. Намазывание всей поверхности деталей клеем. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении (дополнение сюжетной картины с тучкой). Дополнение сюжета деталями из рваной бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
70	Выполнение аппликации из геометрических фигур «Закладка»	1	Загадки про геометрические фигуры. Рассматривание образца. Вырезание по контуру геометрических фигур. Сборка закладки с аппликацией из геометрических фигур. Намазывание всей (части) поверхности клеем.
71	Выполнение аппликации из сухих листьев «деревья осенью»	1	Загадки про осень. Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Рассматривание осенних листьев. Приклеивание осенних листьев на лист (создание композиции дерева)
72	Выполнение аппликации из полосок и готовых деталей из цветной бумаги “Полосатый коврик”	1	Рассматривание изображения по теме. Упражнение в работе с ножницами: правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии; Разрезание цветной бумаги на полоски по линии. Упражнение в украшении прямоугольника цветными полосками, чередуя их по цвету.

			Дополнение аппликацией из готовых деталей (кружки, цветочки)
73	Выполнение аппликации «Красивые флажки»	1	Упражняться в работе с ножницами: правильно держать их; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки: флажки; закреплять приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету. Сгибание заготовки (флажок) пополам, приклеивание.
74	Выполнение аппликации из рваной бумаги «Деревья в лесу»	1	Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Беседа по сюжетной картинке «В лесу». Рассматривание образца- иллюстрации. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка.
75	Выполнение аппликации из геометрических фигур «Домики». Работа с шаблонами.	1	Упражнение в работе с шаблонами (квадрат, треугольник). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей (дома). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, Намазывание всей (части) поверхности клеем.
76	Выполнение аппликации из кругов и полукругов «Краб».	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: бархатная и гофрированная Вырезание кругов. Сгибание кругов пополам. Намазывание Аппликация из кругов и полукругов
77	Выполнение аппликации из салфеток «Яблоко»	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: газетная, салфетка. Отрывание кусочков салфетки, сминание, аппликация на контуре рисунка.
78	Выполнение аппликации из рваной бумаги «Бабочка»	1	Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Рассматривание образца-иллюстрации. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка
79	Выполнение аппликации из геометрических фигур «Кораблик»	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
80	Выполнение аппликации из кругов и полукругов «Снеговик»	1	Узнавание свойств материала- бумага для принтера. Рассматривание образца-иллюстрации. Вырезание круга по

			контуру, сгибание круга пополам. Аппликация. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка (ведро). Вырезание полоски (метла) Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
81	Выполнение аппликации из готовых деталей «Пингвин».	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
82	Композиция из цветной бумаги и ватных дисков «Северный город» (творческая работа)	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
83	Выполнение аппликации из смятой салфетки «Варежка»	1	Рассматривание образца. Сминание салфетки. Аппликация на контуреварежка, по образцу.
84	Выполнение аппликации из геометрических фигур «Трактор»	1	Рассматривание образца. Вырезание геометрических фигур по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование из готовых деталей: заготовка отдельных деталей, создание аппликации, намазывание деталей, приклеивание на фон.
85	Выполнение аппликации из геометрических фигур и конфетти «Нарядная елочка»	1	Загадки про Новый год Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование из готовых деталей: заготовка отдельных деталей, создание предмета, намазывание деталей, приклеивание на фон. Дополнение декоративных элементов из конфетти.
86	Конструирование объекта из ватных дисков. Аппликация «Заяц».	1	Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких 18 деталей. Конструирование объекта из ватных дисков: соединение деталей между собой. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Аппликация по образцу.

87	Сюжетная аппликация из ниток «Зимний пейзаж»	1	Рассматривание образца. Обводка фломастерами по контуру. Аппликация из геометрических фигур (деревья). Нарезание нити ножницами на мелкие кусочки. Промазывание отдельных участков клеем. Посыпание работы нарезанной нитью.
88	Сюжетная аппликация «На улице города»	1	Просмотр фото-видео материалов по теме. Рассматривание образца. Сборка сюжета изображения из нескольких предметов (дома, машины, деревья, светофор). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой (дерево, светофор, машины).Изготовление сюжетной аппликации.
89	Сюжетная аппликация «На улице города»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
90	Сюжетная аппликация из ниток «Снегирь»	1	Рассматривание картин о зиме, изображения по теме. Рассматривание образца. Нарезание нити ножницами на мелкие кусочки. Промазывание отдельных участков клеем. Посыпание работы нарезаной нитью. Дополнение деталями
91	Декоративная аппликация из цветной бумаги «Украшаем фартук»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
92	Сюжетная аппликация из цветной бумаги «Цветы для мамы»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении (букет листьев), сминание кусочков салфетки и приклеивание (цветы)
93	Сюжетная аппликация из рваной бумаги «Любимый сказочный герой»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

94	Сюжетная аппликация из рваной бумаги «Птичка на ветке»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
95	Декоративная аппликация из цветной бумаги «Узор на тарелочке»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
96	Сюжетная аппликация из геометрических фигур «Лисичка и колобок»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
97	Конструирование объекта из готовых деталей. Аппликация из салфетки «Ветка сирени»	1	Конструирование объекта из готовых деталей и кусочков салфетки: заготовка отдельных деталей (листья). Аппликация из салфетки (цветок сирени). Окрашивание краской кусочков салфетки (цветы сирени)
98	Предметная аппликация из готовых деталей «Зонтик»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
99	Сюжетная аппликация из рваной бумаги «Цветочная поляна»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
Итоговая аттестация 3ч.			
100	«Кошка» (предметная аппликация из готовых деталей).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
101	«Лимон» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
102	«Городская улица» (сюжетная аппликация).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Итого	**102 ч.**	

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4 **Электронные образовательные ресурсы:**

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ)»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования:			
1	Соотносит предметы и цвета			
2	Обводит геометрические фигуры по трафарету, шаблону			
3	Обводит контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).			
4	Дифференцирует цвета.			
5	Выбирает цвета для рисования.			
6	Соблюдает последовательность действий при работе с красками.			
7	Получает цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
8	Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.			
9	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.			
10	Рисует предмет (объект) с натуры.			
11	Рисует растительные (геометрические) элементы орнаменты.			
12	Определяет последовательность выполнения рисунка.			
13	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению).			
14	Использует нетрадиционные техники в изображении предметов			
	Освоение доступных средств лепки:			
15	Узнаёт (различает) пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.			
16	Узнаёт (различает) инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.			

17	Разминает пластилин, тесто, глину			
18	Раскатывает тесто, глину скалкой			
19	Откручивает, отщипывает кусочек материала от целого куска			
20	Отрезает кусочек материала стекой			
21	Размазывает пластилин			
22	Сгибает колбаски в кольцо			
23	Катает колбаски (на доске, в руках)			
24	Получает формы путем выдавливания формочкой			
25	Вырезает заданную форму по шаблону стекой			
26	Переплетает колбаски			
27	Расплющивает материала			
28	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
29	Защипывает края детали.			
30	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)			
31	Выполняет тиснения (пальцем, штампом, тканью).			
32	Наносит декоративный материал на изделие. Дополняет изделия мелкими деталями. Наносит на изделие рисунок.			
33	Лепит изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.			
34	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации:			
35	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток.			
36	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
37	Сминает бумагу.			
38	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
39	Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).			
40	Вырезает по контуру.			
41	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			

42	Конструирует объект из бумаги			
43	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
44	Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
Итого:				

Подсчёт результатов:

0 – 23 балла – низкий уровень достижения предметных результатов

24- 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

46 - 90 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо

применять в последующей трудовой деятельности.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 102 часа в год (по 3 ч.в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 6 классе:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;
- умение дифференцировать цвета. Уметь выбирать цвета для рисования. Уметь получать цвета путем смешивания красок других цветов;
- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);
- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;
- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);
- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;
- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.
- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;
- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);
- умение определять последовательность выполнения рисунка;
-уметь рисовать сюжетный рисунок по образцу (срисовывать готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению);
- уметь использовать нетрадиционные техники в изображении предметов;
-умеет рисовать с использованием нетрадиционных техник: монотипии, кляксографии, "по сырому», отпечатками, ватными палочками, пальцами и ладошками, восковыми мелками, пухлыми красками, граттаж, по соли и солью, мыльной пеной, штрих губкой;
-интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

Освоение доступных средств лепки:

Уметь различать пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.
Уметь различать инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.
Уметь разминать пластилин, тесто, глину.
Уметь раскатывать тесто, глину скалкой
Уметь откручивать, отщипывать кусочек материала от целого куска
Уметь отрезает кусочек материала стекой
Уметь размазывать пластилин
Уметь сгибать колбаски в кольцо
Уметь катать колбаски (на доске, в руках)
Уметь сгибать колбаски в кольцо
Уметь выполнять тиснения (пальцем, штампом, тканью).
Уметь соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)
Уметь получать формы путем выдавливания формочкой.
Уметь вырезать заданную форму по шаблону стекой.
Уметь переплетать колбаски.
Уметь расплющивать материала

Уметь защипывать края детали.
Уметь скручивать колбаски, лепешки, полоски
Уметь наносить декоративный материал на изделие.
Уметь дополнять изделия мелкими деталями.
Уметь наносить на изделие рисунок.
Уметь лепить изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
Уметь лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом
Уметь работать в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Освоение доступных средств аппликации:

Уметь различать разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и другие материалы: ватные диски, нитки, природный материал.
Уметь различать инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.
Уметь сминать бумагу. Разрывает бумагу по заданной форме, размеру
Уметь сгибать лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
Уметь вырезать по контуру.
Уметь собиратьизображение объекта из нескольких деталей.
Уметь конструировать объект из бумаги
Уметь соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
Уметь соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
Уметь соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

-приветствовать одноклассников при встрече;
-прощаться
-входить и выходить из учебного помещения со звонком;
-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

- самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий; выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).
- выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;

- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;
- глины;
- солёного теста;
- линеек

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени:

способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца:

выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3)с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Рисование", "Лепка", "Аппликация".

Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного

объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, кляксографии, "по сырому», отпечатками, ватными палочками, пальцами и ладошками, восковыми мелками, пухлыми красками, граттаж, по соли и солью, мыльной пеной, штрих. губкой

Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности

Рисование 32 часов			
1	Рисование с использованием нетрадиционной техники **ладошками и пальчиками. Львы в Африке.**	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники **ладошками и пальчиками.** Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
2	Рисование с использованием нетрадиционной техники **отпечатками.** Светлячки в банке.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники **отпечатками.** Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
3	Рисование с использованием нетрадиционной техники «кляксография». Осеннее дерево.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники «кляксография». Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
4	Рисование с использованием нетрадиционной техники «рисование вилкой». Кот.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники «рисование вилкой». Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
5	Рисование с использованием нетрадиционной техники. Рисование расчёской. «Космос».	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники рисование расчёской. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
6	Рисование с использованием нетрадиционной техники. Монотипия. Ваза с цветами.	1	Рисование цветов в технике монотипия. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
7	Рисование сюжетного рисунка восковыми мелками. Паучок на паутинке.	1	Рисование восковыми мелками. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в

			соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
8	Рисование с использованием нетрадиционной техники пухлыми красками. Кусочек арбуза.	1	Смешивание клея ПВА с гуашью и пеной для бритья- создание пухлых красок. Рисование объёмными красками.
9	Рисование с использованием нетрадиционной техники граттаж. Бабочки.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники граттаж.
10	Рисование с использованием нетрадиционной техники *по мятой бумаге «Зимний пейзаж»*	1	*Рисование по мятой бумаге.* Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка по мятой бумаге.
11	Рисование с использованием нетрадиционной техники: рисование по соли. «Ёлочные игрушки».	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование по соли акварелью
12	Рисование с использованием нетрадиционной техники: солью. «Зимние пейзажи»	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование солью.
13	Рисование в нетрадиционной технике батик. Набрызг на ткани «Зимняя сказка»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование в технике батик. Набрызг на ткани.
14	Нетрадиционное рисование вилкой. «Снегирь на ветке»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

			Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование вилкой.
15	«Цветы» (нетрадиционное рисование ватными палочками)	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование ватными палочками
16	Нетрадиционной рисование по трафаретам поролоновой губкой. Клоун.	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование в технике по трафаретам поролоновой губкой.
17	Рисование по замыслу. Портрет мамы.	1	Рисование по замыслу. Расположение объекта на поверхности листа при рисовании предметного рисунка. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
18	Рисование сюжетного рисунка по мокрой бумаге «Тюльпаны».	1	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционной техник по мокрой бумаге
19	Рисование сюжетного рисунка «Весенний лес».	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при

			рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
20	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в круге.	1	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в круге.
21	Нетрадиционное рисование шариками «Анютины глазки»»	1	Нетрадиционное рисование шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками, соблюдая последовательность рисования шариками.
22	Рисование шариками «Ветка с яблоками»	1	Нетрадиционное рисование шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками, соблюдая последовательность рисования шариками.
23	Рисование шариками «Весна. Цветы. Сирень»	1	Нетрадиционное рисование шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками, соблюдая последовательность рисования шариками.
24	Рисование заката поролоновой губкой	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование поролоновой губкой, соблюдая последовательность рисования.
25	Рисование поролоновым штампом мимозы.	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками.

			Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование поролоновым штампом, соблюдая последовательность рисования
26	Рисование мыльной пеной «Одуванчики»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Рисование мыльной пеной.
27	Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками «Слон со слонёнком»	1	Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками, соблюдая последовательность рисования.
28	Нетрадиционное рисование ватными палочками «Ваза с букетом гортензий»	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
29	Нетрадиционное рисование в технике штрих. «Собачка»	1	Нетрадиционное рисование в технике штрих.
30	Монотипия «Лес в отражении реки»	1	Рисование в технике монотипия. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование-монотипия.
31	Рисование губкой «Летний пейзаж»	1	Рисование губкой Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование поролоновой губкой.
32	Рисование ватными палочками «Подснежники»	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование пальчиками и

			ладошками, соблюдая последовательность рисования.
Лепка 30 часов			
33	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами.	1	Техника безопасности при работе с инструментами.
34	Прямая пластилинография «Зайчики на полянке»	1	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)
35	Прямая пластилинография «Звёздное небо»»	1	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)
36	Модульная пластилинография «Домик в лесу»	1	Работа с пластилином. Модульная пластилинография - изображение лепной картины с использованием различных элементов валиков, шариков, дисков.
37	Мозаичная пластилинография «Цветик- семицветик»	1	Работа с пластилином. Мозаичная пластилинография - изображение лепной картины с помощью шариков из пластилина. Все элементы скатываются в шарик.
38	Контурная пластилинография. «Динозаврик»	1	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
39	Контурная пластилинография. «Динозаврик»	1	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
40	Многослойная пластилинография. «Котик»	1	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
41	Многослойная пластилинография. «Котик»	1	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
42	Многослойная пластилинография по сюжету из сказки « Колобок»	1	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.

43	Лепка из солёного теста. «Букет роз»	1	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
44	Лепка из солёного теста. «Филин»	1	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
45	Лепка из солёного теста «Корзина с фруктами»	1	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
46	Лепка из солёного теста «Новогодняя игрушка. Шарик»	1	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Выполнение тиснения штампом. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
47	Лепка из глины. «Королевские пингвины»- лепка на основе конуса»	1	Лепка из глины на основе конуса. Лепка предмета из нескольких частей.
48	Раскрашивание поделки «Королевские пингвины	1	Раскрашивание поделки.
49	Дымковская игрушка. «Уточка». Лепка из глины.	1	Дать представление о дымковской игрушке. Лепка Лепка предмета из нескольких частей из глины.
50	Роспись уточки.	1	Роспись готовых изделий.
51	Лепка дымковского индюка	1	Лепка из глины предмета из нескольких частей.
52	Грунтовка и роспись индюка.	1	Грунтовка и роспись.
53	Лепка композиции по мотивам дымковской «Нянюшки»	1	Лепка из глины предмета из нескольких частей.
54	Грунтовка и роспись композиции «Нянюшка»	1	Грунтовка и роспись композиции.
55	Лепка «Старичок с лукошком»	1	Лепка из глины предмета из нескольких частей.
56	Грунтовка и роспись «Старичок с лукошком»	1	Грунтовка и роспись композиции.
57	Пластилиновая мозаика «Белка»	1	Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках Пластилиновая мозаика.
58	Пластилиновая мозаика «Лошадка»	1	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.
59	Пластилиновая мозаика «Оленёнок»	1	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.

60	Пластилинография «Петушок»	1	Катание колбасок на доске и в руках. Выкладывание в контуре.
61	**Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев «Весна ».**	1	**Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев пластилина.**
62	**Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с выпуклым изображением «Букет тюльпанов»**	1	**Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с выпуклым изображением**
Аппликация 35 часов			
63	Аппликации из природного материала. «Вышла курочка гулять».	1	Составление из листьев аппликации. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
64	Аппликации из природного материала. «Ёжик».	1	Составление из листьев аппликации. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
65	Аппликации из природного материала. Осенний пейзаж.	1	**Аппликации из природного материала.** Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
66	Обрывная **аппликация**. Морской пейзаж.	1	Обрывная **аппликация (аппликация из рваных кусочков бумаги по контуру).** Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание

			деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
67	Аппликация из пушистых нарезанных ниток. Цыплёнок.	1	Аппликация из ниток. Работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
68	Аппликация из соломы. Цветок.	1	Аппликация из соломы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
69	Аппликация из засушенных растений. На полянке.	1	Аппликация из засушенных растений, работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
70	Вырезание геометрических фигур. Составление из них аппликации «Виноград».	1	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Наклеивание с помощью клея и кисти на картон.
71	*Аппликации из ваты и тополиного пуха. Цыплята.*	1	*Аппликации из ваты и тополиного пуха.* Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
72	*Аппликации из ваты и тополиного пуха. Плюшевый медведь.*	1	*Аппликации из ваты и тополиного пуха.* Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета,

			составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
73	Оригами «Журавлик». Журавлики в небе.	1	Оригами. Аппликация. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.
74	Аппликация из ватных дисков. «Снеговики»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
75	Объёмная аппликация из салфеток. «Зайчик»	1	Объёмная аппликация из салфеток. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
76	«Открытка к празднику»	1	Аппликация из ваты и модулей оригами.
77	«Открытка к празднику»	1	Аппликация из ваты и модулей оригами.
78	Аппликация из крупы «Чебурашка»	1	Аппликация из крупы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
79	Аппликация из макарон «Цветочная композиция»	1	Аппликация из макарон. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
80	Аппликация из геометрических фигур «Волк»	1	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Наклеивание готовых шаблонов на картон.

81	Аппликация из геометрических фигур «Свинка»	1	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
82	Аппликация из разноцветных кусочков ткани по замыслу	1	Аппликация по замыслу Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
83	Аппликация «Открытка для папы»	1	Аппликация по замыслу. Оригами. Наклеивание. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
84	**Аппликация по технике** «обрывание» «Лисята на лесной полянке»	1	Аппликация **по технике** «обрывание» . Отрывание бумаги заданной формы (размера). Выкладывание аппликации внутри контура.
85	**Аппликация техникой** «мозаика» «Пейзаж весна»»	1	Аппликация **техникой** «мозаика»
86	**Аппликация по технике** «бумажный комочек» «Одуванчики»»	1	Аппликация **по технике** «бумажный комочек». Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сминание бумаги, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
87	**Аппликация** из гофрированной бумаги «Домик в деревне»	1	**Аппликация** из гофрированной бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

88	**Аппликация в технике из геометрических фигур** «Собачка»	1	**Аппликация в технике из геометрических фигур.** Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации
89	**Аппликация в технике из геометрических фигур «Вишенка»**	1	**Аппликация в технике из геометрических фигур.** Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации
90	Сюжетная аппликация из крупы «Натюрморт»	1	Аппликация из круп. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
91	Сюжетная аппликация из семян и круп «Замок»	1	Аппликация из семян и круп. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
92	Сюжетная аппликация из кусочков ткани «праздничное платье»	1	Аппликация из кусочков ткани. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
93	Сюжетная аппликация из кусочков ткани «Чайник с цветами»»	1	Аппликация из кусочков ткани. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка

			деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
94	Аппликация из пуговиц «Медведь»	1	Аппликация пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
95	Аппликация из пуговиц «Медведь»	1	Аппликация пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
96	Аппликация из пуговиц «Корзинка с цветами»	1	Аппликация из пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
97	Аппликация из пуговиц «Корзинка с цветами»	1	Аппликация из пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
Промежуточная аттестация за 1 полугодие 2часа			
98	Задание 1. Рисование по соли «Зима»	1	Рисование по соли
99	Задание 2. «Ангел» (лепка)	1	Лепка из теста.
Промежуточная аттестация за 2 полугодие 3 часа			
100	«Тигр» (аппликация из готовых деталей).	1	Аппликация.
101	«Яблоко» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
102	Аппликация с использованием смешанных техник: из бумаги, ткани.	1	Аппликация с использованием смешанных техник
	Итого:	**102**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4. Электронные образовательные ресурсы:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» 6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования:			
1	Различает материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки.			
2	Рисует карандашом самостоятельно.			
3	Соблюдает последовательность действий при работе с красками.			
4	Дифференцирует цвета. Выбирает цвета для рисования. Получает цвета путем смешивания красок других цветов.			
5	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.			
7	Рисует контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).			
8	Рисует предметы (объекта) с натуры, по замыслу.			
9	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.			
10	Рисует растительные (геометрические) элементы орнаменты.			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).			
12	Определяет последовательность выполнения рисунка.			
13	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению).			
14	Использует нетрадиционные техники в изображении предметов			
15	Рисует с использованием нетрадиционных техник: монотипии, кляксографии, "по сырому», отпечатками, ватными палочками, пальцами и ладошками, восковыми мелками, пухлыми красками, граттаж, по			

	соли и солью, мыльной пеной, штрих. губкой			
	Освоение доступных средств лепки:			
16	Различает пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.			
17	Различает инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.			
18	Разминает пластилин, тесто, глину			
19	Раскатывает тесто, глину скалкой			
20	Откручивает, отщипывает кусочек материала от целого куска			
21	Отрезает кусочек материала стекой			
22	Размазывает пластилин			
23	Сгибает колбаски в кольцо			
24	Катает колбаски (на доске, в руках)			
25	Получает формы путем выдавливания формочкой			
26	Вырезает заданную форму по шаблону стекой			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материала			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом, тканью).			
33	Наносит декоративный материал на изделие. Дополняет изделия мелкими деталями. Наносит на изделие рисунок.			
34	Лепит изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
36	Умеет работать в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.			
	Освоение доступных средств аппликации:			
37	Различает разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и другие материалы:			

	ватные диски, нитки, природный материал.			
38	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
39	Сминает бумагу.			
40	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
41	Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).			
42	Вырезает по контуру.			
43	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
44	Конструирует объект из бумаги			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
46	Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
47	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 24 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
25- 47 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
48 - 94 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо

применять в последующей трудовой деятельности.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 102 часа в год (по 3 ч. неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 7 классе:

Предметные результаты

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;
- умение дифференцировать цвета. Уметь выбирать цвета для рисования. Уметь получать цвета путем смешивания красок других цветов;
- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);
- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;
- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);
- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;
- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.
- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;
- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);
- умение определять последовательность выполнения рисунка;
-уметь рисовать сюжетный рисунок по образцу (срисовывать готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению);
- уметь использовать нетрадиционные техники в изображении предметов;
-умеет рисовать с использованием нетрадиционных техник: монотипии, кляксографии, "по сырому», отпечатками, ватными палочками, пальцами и ладошками, восковыми мелками, пухлыми красками, граттаж, по соли и солью, мыльной пеной, штрих. губкой

Освоение доступных средств лепки:

- умение узнавать (различать) пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина;
- умение узнавать (различать) инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп;
- умение разминать пластилин, тесто, глину;
- умение раскатывать тесто, глину скалкой;
- умение откручивать, отщипывать кусочек материала от целого куска;
- умение отрезать кусочек материала стекой;
- умение размазывать пластилин;
- умение сгибать колбаски в кольцо;
- умение катать колбаски (на доске, в руках);
- умение получать формы путем выдавливания формочкой;
- умение вырезать заданную форму по шаблону стекой;
- умение переплетать колбаски;
- умение расплющивать материала;
- умение ракручивать колбаски, лепешки, полоски;
- умение защипывать края детали;
- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);
- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом, тканью);
- умение наносить декоративный материал на изделие, дополнять изделия

мелкими деталями, наносить на изделие рисунок;

- умение лепить изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента;

умение работать в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика;

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

- умение узнавать (различать) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и другие материалы: ватные диски, нитки, природный материал;

- умение различать инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации;

- умение сминать бумагу;

- умение разрывать бумагу по заданной форме, размеру;

- умение сгибать лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

-умение конструировать объект из бумаги;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону);

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону);

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

-использование различных изобразительных технологий;

-интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

-приветствовать одноклассников при встрече;

-прощаться

-входить и выходить из учебного помещения со звонком;

-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

• самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;
выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).
• выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

• бумаги;
• цветной бумаги;
• тетрадей, альбомов для рисования;
• карандашей, ручек, ластиков;
• красок;
• пластилина;
• глины;
• солёного теста;
• линеек

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

• подражает действиям, выполняемым педагогом;
• последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
• выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
• самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени:

способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца:

выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3)с заданными качественными параметрами:

• ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

• ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
• выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Рисование", "Лепка", "Аппликация".

Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами.

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, кляксографии, "по сырому», отпечатками, ватными палочками, пальцами и ладошками, восковыми мелками, пухлыми красками, граттаж, по соли и солью, мыльной пеной, штрих. губкой

Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Рисование 32 часа			
1	Рисование с использованием нетрадиционной техники **ладошками и пальчиками. Краб.**	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники **ладошками и пальчиками.** Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
2	Рисование с использованием нетрадиционной техники **отпечатками.** Розовый куст.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники **отпечатками.** Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
3	Рисование с использованием нетрадиционной техники «кляксография». Осенний лес.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники «кляксография». Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
4	Рисование с использованием нетрадиционной техники «рисование вилкой». «Васильки»	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники «рисование вилкой». Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
5	Рисование с использованием нетрадиционной техники. Рисование расчёской. «Рисование ёжика».	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники рисование расчёской. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
6	Рисование с использованием нетрадиционной техники. Монотипия. Пейзаж.	1	Рисование цветов в технике монотипия. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
7	Рисование сюжетного рисунка восковыми мелками. «Черепаха»	1	Рисование восковыми мелками. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами

			(объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
8	Рисование с использованием нетрадиционной техники пухлыми красками. «Лимон»	1	Смешивание клея ПВА с гуашью и пеной для бритья- создание пухлых красок. Рисование объёмными красками.
9	Рисование с использованием нетрадиционной техники граттаж. Птичка на ветке.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники граттаж.
10	Рисование с использованием нетрадиционной техники *по мятой бумаге «Зимний пейзаж»*	1	*Рисование по мятой бумаге.* Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка по мятой бумаге.
11	Рисование с использованием нетрадиционной техники: рисование по соли. «Ёлочные игрушки».	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование по соли акварелью
12	Рисование с использованием нетрадиционной техники: солью. «Зимние пейзажи»	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование солью.
13	Рисование в нетрадиционной технике батик. Набрызг на ткани «Космос»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

			Рисование в технике батик. Набрызг на ткани.
14	Нетрадиционное рисование вилкой. «Петушок»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование вилкой.
15	«Цветы» (нетрадиционное рисование ватными палочками)	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование ватными палочками
16	Нетрадиционной рисование по трафаретам поролоновой губкой.	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование в технике по трафаретам поролоновой губкой.
17	Рисование по замыслу. Портрет мамы.	1	Рисование по замыслу. Расположение объекта на поверхности листа при рисовании предметного рисунка. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
18	Рисование сюжетного рисунка по мокрой бумаге «Розы».	1	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционной техник по мокрой бумаге
19	Рисование сюжетного рисунка «Весенний день».	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования.

			Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
20	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в квадрате.	1	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в квадрате.
21	Нетрадиционное рисование шариками «Гусеница»»	1	Нетрадиционное рисование шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками, соблюдая последовательность рисования шариками.
22	Рисование шариками «Ветка с яблоками»	1	Нетрадиционное рисование шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками, соблюдая последовательность рисования шариками.
23	Рисование шариками «Цветочная композиция»	1	Нетрадиционное рисование шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками, соблюдая последовательность рисования шариками.
24	Рисование шариками «Маки»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования.

			Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками
25	Рисование поролоновым штампом тюльпанов.	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование поролоновым штампом, соблюдая последовательность рисования
26	Рисование мыльной пеной «Одуванчики»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Рисование мыльной пеной.
27	Рисование зубной щёткой «Волк»	1	Нетрадиционное рисование зубной щёткой «Волк». Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование зубной щёткой «Волк», соблюдая последовательность рисования.
28	Нетрадиционное рисование ватными палочками «Гортензии»	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
29	Нетрадиционное рисование в технике штрих. «Домики»	1	Нетрадиционное рисование в технике штрих.
30	Монотипия «Бабочка»	1	Рисование в технике монотипия. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование-монотипия.
31	Рисование губкой «Летний пейзаж»	1	Рисование губкой Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование поролоновой губкой.
32	Рисование ватными палочками «Астры»	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Соблюдение

			последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками, соблюдая последовательность рисования.
Лепка 30 часов			
33	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами.	1	Техника безопасности при работе с инструментами.
34	Прямая пластилинография «« Комнатное растение -фиалка»	1	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)
35	Прямая пластилинография «Цветочная поляна»»	1	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)
36	Модульная пластилинография «Осень в лесу»	1	Работа с пластилином. Модульная пластилинография - изображение лепной картины с использованием различных элементов валиков, шариков, дисков.
37	Мозаичная пластилинография «Золотая рыбка»»	1	Работа с пластилином. Мозаичная пластилинография - изображение лепной картины с помощью шариков из пластилина. Все элементы скатываются в шарик.
38	Контурная пластилинография. «Медвежонок»	1	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
39	Контурная пластилинография. «Лягушка»	1	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
40	Многослойная пластилинография. «Щенок»	1	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
41	Многослойная пластилинография. «Щенок»	1	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с

			последовательным нанесением нескольких слоев.
42	Многослойная пластилинография по сюжету из сказки «Теремок»	1	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
43	Лепка из солёного теста. «Корзинка с фруктами»	1	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
44	Лепка из солёного теста. «Слоник»	1	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
45	Лепка из солёного теста «Снеговичок»	1	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
46	Лепка из солёного теста «Мышонок»	1	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Выполнение тиснения штампом. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
47	Лепка из глины. «Гнёздышко с птенчиками»	1	Лепка из глины на основе конуса. Лепка предмета из нескольких частей.
48	Раскрашивание поделки «Гнёздышко с птенчиками»	1	Раскрашивание поделки.
49	Дымковская игрушка. «Петушок». Лепка из глины.	1	Дать представление о дымковской игрушке. Лепка Лепка предмета из нескольких частей из глины.
50	Роспись петушка.	1	Роспись готовых изделий.
51	Лепка дымковской лошадки.	1	Лепка из глины предмета из нескольких частей.
52	Грунтовка и роспись лошадки.	1	Грунтовка и роспись.
53	Лепка дымковского индюка	1	Лепка из глины предмета из нескольких частей.
54	Грунтовка и роспись индюка.	1	Грунтовка и роспись композиции.
55	Лепка дымковской барыни.	1	Лепка из глины предмета из нескольких частей.
56	Грунтовка и роспись дымковской барыни.	1	Грунтовка и роспись композиции.
57	Лепка «Уточка с утятами»	1	Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках Пластилиновая мозаика.
58	Грунтовка и роспись «Уточка с утятами»	1	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.

59	Пластилиновая мозаика «Царевна-лягушка»	1	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.
60	Пластилинография «Петушок»	1	Катание колбасок на доске и в руках. Выкладывание в контуре.
61	**Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев «Весна »**.	1	**Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев пластилина.**
62	**Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с выпуклым изображением «Букет роз»**	1	**Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с выпуклым изображением**
Аппликация 35 часов			
63	Аппликации из природного материала. «Букет листьев».	1	Составление из листьев аппликации. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
64	Аппликации из природного материала. «Рыбки».	1	Составление из листьев аппликации. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
65	Аппликации из природного материала. «Лисичка»	1	**Аппликации из природного материала.** Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
66	Обрывная **аппликация.** Осенний пейзаж.	1	Обрывная **аппликация (аппликация из рваных кусочков бумаги по контуру).** Соблюдение последовательности действий при

			изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
67	Аппликация из пушистых нарезанных ниток. Зайчик.	1	Аппликация из ниток. Работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
68	Аппликация из соломы. Кошка..	1	Аппликация из соломы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
69	Аппликация из засушенных растений. В лесу.	1	Аппликация из засушенных растений, работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
70	Вырезание геометрических фигур. Составление из них аппликации «Автобус».	1	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Наклеивание с помощью клея и кисти на картон.
71	*Аппликации из ваты и тополиного пуха. Цыплята.*	1	*Аппликации из ваты и тополиного пуха.* Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

72	*Аппликации из ваты и тополиного пуха. Плюшевый медведь.*	1	*Аппликации из ваты и тополиного пуха.* Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
73	Оригами «Попугай».	1	Оригами. Аппликация. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.
74	Аппликация из ватных дисков. «Барашки»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
75	Объёмная аппликация из салфеток. «Сова»	1	Объёмная аппликация из салфеток. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
76	«Открытка к празднику»	1	Аппликация из ваты и модулей оригами.
77	«Открытка к празднику»	1	Аппликация из ваты и модулей оригами.
78	Аппликация из крупы «Обезьянка»	1	Аппликация из крупы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
79	Аппликация из макарон «Сердечко»	1	Аппликация из макарон. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей

			клеем, приклеивание деталей к фону.
80	Аппликация из геометрических фигур «Волк»	1	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
81	Аппликация из геометрических фигур «Свинка»	1	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
82	Аппликация из разноцветных кусочков ткани по замыслу	1	Аппликация по замыслу Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
83	Аппликация «Открытка для папы»	1	Аппликация по замыслу. Оригами. Наклеивание. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
84	**Аппликация по технике** «обрывание» «Подснежники»	1	Аппликация **по технике** «обрывание». Отрывание бумаги заданной формы (размера). Выкладывание аппликации внутри контура.
85	**Аппликация техникой** «мозаика» «Пейзаж весна»»	1	Аппликация **техникой** «мозаика»
86	**Аппликация по технике** «бумажный комочек» «Мимоза»»	1	Аппликация **по технике** «бумажный комочек». Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сминание бумаги, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
87	**Аппликация** из гофрированной бумаги «Машины»	1	**Аппликация** из гофрированной бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание

			деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
88	**Аппликация в технике из геометрических фигур** «Собачка»	1	**Аппликация в технике из геометрических фигур.** Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации
89	**Аппликация в технике из геометрических фигур** «Птичка»	1	**Аппликация в технике из геометрических фигур.** Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.
90	**Аппликация в технике из геометрических фигур «Виноград»**	1	**Аппликация в технике из геометрических фигур.** Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.
91	Сюжетная аппликация из семян и круп «Жираф»	1	Аппликация из семян и круп. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
92	Сюжетная аппликация из семян и круп «Лебедь на озере»»	1	Аппликация из семян и круп. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

93	Морская сюжетная аппликация из кусочков ткани.	1	Аппликация из кусочков ткани. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
94	Сюжетная аппликация из кусочков ткани «Весна»»	1	Аппликация из кусочков ткани. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
95	Аппликация из пуговиц «Слон»»	1	Аппликация пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
96	Аппликация из пуговиц «Букет цветов»	1	Аппликация из пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
97	Аппликация из пуговиц «Весеннее дерево»	1	Аппликация из пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
Промежуточная аттестация за 1 полугодие 2часа			
98	Задание 1. Рисование с натуры «Натюрморт»	1	Рисование с натуры
99	Задание 2. «Человечек» (лепка)	1	Лепка из теста.
Промежуточная аттестация за 2 полугодие 3 часа			
100	«Птички летают в небе» (аппликация из готовых деталей).	1	Аппликация.
101	«Рисование чашки с блюдцем» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
102	Аппликация с использованием смешанных техник: из бумаги, ткани.	1	Аппликация с использованием смешанных техник
Итого: 102 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2022

4. Электронные образовательные ресурсы:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности:

клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» 7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования:			
1	Различает материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки.			
2	Рисует карандашом самостоятельно.			
3	Соблюдает последовательность действий при работе с красками.			
4	Дифференцирует цвета. Выбирает цвета для рисования. Получает цвета путем смешивания красок других цветов.			
5	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.			
7	Рисует контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).			
8	Рисует предметы (объекта) с натуры, по замыслу.			
9	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.			
10	Рисует растительные (геометрические) элементы орнаменты.			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).			
12	Определяет последовательность выполнения рисунка.			
13	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению).			

14	Использует нетрадиционные техники в изображении предметов			
15	Рисует с использованием нетрадиционных техник: монотипии, кляксографии, "по сырому», отпечатками, ватными палочками, пальцами и ладошками, восковыми мелками, пухлыми красками, граттаж, по соли и солью, мыльной пеной, штрих. губкой			
	Освоение доступных средств лепки:			
16	Различает пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.			
17	Различает инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.			
18	Разминает пластилин, тесто, глину			
19	Раскатывает тесто, глину скалкой			
20	Откручивает, отщипывает кусочек материала от целого куска			
21	Отрезает кусочек материала стекой			
22	Размазывает пластилин			
23	Сгибает колбаски в кольцо			
24	Катает колбаски (на доске, в руках)			
25	Получает формы путем выдавливания формочкой			
26	Вырезает заданную форму по шаблону стекой			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материала			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом, тканью).			
33	Наносит декоративный материал на изделие. Дополняет изделия мелкими деталями. Наносит на изделие рисунок.			
34	Лепит изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
36	Умеет работать в техниках: прямая пластилинография, модульная			

	пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.			
	Освоение доступных средств аппликации:			
37	Различает разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и другие материалы: ватные диски, нитки, природный материал.			
38	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
39	Сминает бумагу.			
40	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
41	Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).			
42	Вырезает по контуру.			
43	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
44	Конструирует объект из бумаги			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
46	Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
47	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 24 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
25 – 47 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
48 – 94 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура"

предметной области "Физическая культура" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим умственную отсталость, ТМНР, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре. Целью занятий по адаптивной физической культуре является повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни. Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры; укрепление и сохранение здоровья обучающихся, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания. Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде. Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование. Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения. Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения.

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает как обычное для спортивных залов школ оборудование и инвентарь, так и специальное адаптированное оборудование для обучающихся с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды (с ортопедическими средствами), инвентарь для подвижных и спортивных игр. Материально- техническое оснащение учебного предмета "Адаптивная физкультура" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного, туристического инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий; спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, бадминтон, лыжи, лыжные палки, лыжные костюмы, 2-х- и 3-х- колесные велосипеды, самокаты, рюкзаки, туристические коврики, палатки, спальные мешки, наборы походной посуды, кольца; технические средства реабилитации: кресла-коляски комнатные и прогулочные, опор для стояния (вертикализаторы, ходунки), опоры для ползания, тренажеры, кресла-стулья с санитарным оснащением (для туалета, ванные); мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки.

Содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" представлено следующими разделами: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Раздел "Плавание".

Вход в воду. Ходьба в воде. Бег в воде. Погружение в воду по шею, с головой.

Выполнение выдоха под водой. Открывание глаз в воде. Удержание на воде. Скольжение по поверхности воды на животе, на спине. Выполнение движений ногами, лежа на животе, на спине. Выполнение движений руками, лежа на животе, на спине. Чередование поворота головы с дыханием. Сочетание движений ног с дыханием. Плавание. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна.

Раздел "Коррекционные подвижные игры".

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений. Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой. Ведение баскетбольного мяча по прямой (с обходом препятствия). Броски мяча в кольцо двумя руками. Волейбол. Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча сверху (снизу). Прием волейбольного мяча сверху (снизу). Игра в паре без сетки (через сетку). Футбол. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота с места (пустые ворота, с вратарем), с 2-х шагов (пустые ворота, с вратарем), с разбега (пустые ворота, с вратарем). Прием мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками, отбивание мяча ногой (руками). Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Бадминтон. Узнавание (различение) инвентаря для бадминтона. Удар по волану: нижняя (верхняя) подача. Отбивание волана снизу (сверху). Игра в паре. Подвижные игры. Соблюдение правил игры "Стоп, хоп, раз". Соблюдение правил игры "Болото". Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете "Полоса препятствий": бег по скамейке, прыжки через кирпичики, пролезание по туннелю, бег, передача эстафеты. Соблюдение правил игры "Пятнашки". Соблюдение правил игры "Рыбаки и рыбки". Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете "Собери пирамидку": бег к пирамидке, надевание кольца, бег в обратную сторону, передача эстафеты. Соблюдение правил игры "Бросай-ка". Соблюдение правил игры "Быстрые санки". Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете "Строим дом".

Раздел "Велосипедная подготовка".

Узнавание (различение) составных частей трехколесного велосипеда: руль, колесо, педали, седло, рама, цепь. Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль. Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей. Вращение педалей с фиксацией ног (без фиксации ног). Торможение ручным (ножным) тормозом. Езда на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом. Посадка на двухколесный велосипед. Начало движения, сидя на двухколесном велосипеде. Езда на двухколесном велосипеде по прямой (на расстояние 10 метров, 50 метров), с поворотом. Торможение ручным (ножным) тормозом. Разворот на двухколесном велосипеде. Объезд препятствий. Преодоление подъемов (спусков). Езда в группе. Соблюдение правил дорожного движения во время езды по дороге: начало движения по сигналу, остановка перед выездом на трассу, езда по правой стороне дороги. Уход за велосипедом (содержание в чистоте, сообщение о неисправности велосипеда, накачивание колеса)

Раздел "Лыжная подготовка".

Узнавание (различение) лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки). Транспортировка лыжного инвентаря. Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки. Чистка лыж от снега.

Стояние на параллельно лежащих лыжах. Выполнение ступающего шага: шаговые движения на месте, продвижение вперед приставным шагом, продвижение в сторону

приставным шагом. Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения из положения "лежа на боку": приставление одной ноги к другой, переход в положение "сидя на боку" (опора на правую руку), сгибание правой ноги в колене, постановка левой ноги с опорой на поверхность, подъем в положение "стоя" с опорой на правую руку. Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом. Выполнение скользящего шага без палок: одно (несколько) скольжений. Выполнение попеременного двухшажного хода. Выполнение бесшажного хода. Преодоление подъемов ступающим шагом ("лесенкой", "полуелочкой", "елочкой"). Выполнение торможения при спуске со склона нажимом палок ("полуплугом", "плугом", падением).

Раздел "Туризм".

Узнавание (различение) предметов туристического инвентаря (рюкзак, спальный мешок, туристический коврик, палатка, котелок, тренога). Соблюдение последовательности действий при складывании вещей в рюкзак (например, банка тушенки, обувь, одежда, набор походной посуды, средства личной гигиены). Соблюдение последовательности действий при раскладывании спального мешка: раскрывание чехла, вынимание мешка из чехла, развязывание тесьмы, раскатывание мешка. Соблюдение последовательности действий при расположении в спальном мешке: расстегивание молнии, посадка в мешок, застегивание молнии до середины спального мешка, расположение в мешке лежа, застегивание молнии до капюшона. Соблюдение последовательности действий при складывании спального мешка: совмещение углов верхней части мешка, скручивание мешка, завязывание тесьмы, вставление мешка в чехол, затягивание чехла. Узнавание (различение) составных частей палатки: днище, крыша, стены палатки, растяжки, стойка, колышки. Подготовка места для установки палатки. Раскладывание палатки. Ориентировка в частях палатки. Вставление плоских (круглых) колышков при закреплении палатки на земле. Установление стоек. Установление растяжек палатки. Соблюдение последовательности действий при разборке установленной палатки: вынимание колышков (с растяжки, из днища), складывание колышков в чехол, вытаскивание стоек, разборка и складывание стоек в чехол, складывание растяжек на палатку, сворачивание палатки, складывание палатки и всех комплектующих в сумку-чехол, закрывание сумки-чехла. Подготовка кострового места. Складывание костра. Разжигание костра. Поддержание огня в костре. Тушение костра. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого, нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения взрослого, нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.

Раздел "Физическая подготовка".

Построения и перестроения. Принятие исходного положения для построения и перестроения: основная стойка, стойка "ноги на ширине плеч" ("ноги на ширине ступни"). Построение в колонну по одному, в одну шеренгу, перестроение из шеренги в круг. Размыкание на вытянутые руки в стороны, на вытянутые руки вперед. Повороты на месте в разные стороны. Ходьба в колонне по одному, по двое. Бег в колонне.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос), произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос). Одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно). Сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке. Круговые движения кистью. Сгибание фаланг пальцев. Одновременные (поочередные) движения руками в исходных положениях "стоя", "сидя", "лежа" (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения. Круговые движения руками в исходном положении "руки к плечам". Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Поднимание головы в положении "лежа на животе". Наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо (влево). Круговые движения прямыми руками вперед

(назад). Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Стояние на коленях.

Ходьба с высоким подниманием колен. Хлопки в ладони под поднятой прямой ногой. Движения стопами: поднимание, опускание, наклоны, круговые движения. Приседание. Ползание на четвереньках. Поочередные (одновременные) движения ногами: поднимание (отведение) прямых (согнутых) ног, круговые движения. Переход из положения "лежа" в положение "сидя" (из положения "сидя" в положение "лежа"). Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической скамейке: широкой (узкой) поверхности гимнастической скамейки, ровной (наклонной) поверхности гимнастической скамейки, движущейся поверхности, с предметами (препятствиями).

Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возвращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед, отведение в стороны. Отход от стены с сохранением правильной осанки.

Ходьба и бег. Ходьба с удержанием рук за спиной (на поясе, на голове, в стороны). Движения руками при ходьбе: взмахи, вращения, отведение рук назад, в стороны, подъем вверх. Ходьба ровным шагом, на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе. Ходьба с изменением темпа, направления движения. Бег в умеренном (медленном, быстром) темпе. Бег с изменением темпа и направления движения. Преодоление препятствий при ходьбе (беге). Бег с высоким подниманием бедра (захлестыванием голени, приставным шагом).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте, с продвижением вперед. Прыжки в длину с места, с разбега. Прыжки в высоту, глубину.

Ползание, подлезание, лазание, перелезание. Ползание на животе, на четвереньках. Подлезание под препятствия на животе, на четвереньках. Лазание по гимнастической стенке вверх (вниз, в стороны), по наклонной гимнастической скамейке вверх (вниз), через препятствия, по гимнастической сетке вправо (влево), по канату. Вис на канате, рейке. Перелезание через препятствия.

Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза. Передача предметов в шеренге (по кругу, в колонне). Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). Ловля среднего (маленького) мяча одной (двумя) руками. Бросание мяча на дальность. Сбивание предметов большим (малым) мячом. Броски (ловля) мяча в ходьбе (беге). Метание в цель (на дальность). Перенос груза.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Адаптивная физическая культура".

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание:

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура»
1 (дополнительный) класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура»составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков,фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;
- общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;
- преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;
- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

1. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта.Это предполагает, чтоадаптивная физкультура во всех ее проявлениях должнастимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокойумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо отметить, что обучающиеся даннойкатегории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНРдвигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНРследует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которыепроисходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.
Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.
Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование
Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.
Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.
Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

2. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение в 1доп. классе отведено 2 часа в неделю, 66 часов в год, 33 учебные недели.

3. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);

-освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: спортивные и подвижные игры, физическая подготовка:основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч», на «ширине ступни»; построение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; бег в колонне по одному; дыхательные упражнения – произвольный вдох (выдох) через рот (нос); прыжки на двух ногах на месте; ползание на животе по прямой и в заданном направлении; одновременное сгибание (разгибание) пальцев; упражнение в перешагивании через гимнастическую палку; элементы спортивных игр и спортивных упражнений: бросание большого мяча вдаль; подвижные игры с предметами и без предметов.

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

-умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)
• использование по назначению учебных материалов;
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнятьзадание:

• в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
• от начала до конца
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
• с заданными качественными параметрами
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельнопереходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

4. Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 1 дополнительного класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка

Основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч», на «ширине ступни»; построение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; бег в колонне по одному; дыхательные упражнения – произвольный вдох (выдох) через рот (нос); прыжки на двух ногах на месте; ползание на животе по прямой и в заданном направлении; одновременное сгибание (разгибание) пальцев; упражнение в перешагивании через гимнастическую палку

Коррекционные подвижные игры

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Адаптивная физическая культура»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Физическая подготовка 46 часов			
1	Принятие исходного положения для построения	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
2	Стойка «ноги на ширине ступни»	2	коррекция основных движений в ходьбе,; коррекция и развитие координационных способностей;
3	Стойка «ноги на ширине плеч»	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
4	Построение в колонну по одному	2	Укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
5	Построение в колонну по одному	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
6	Дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
7	Дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через нос	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, коррекция и развитие координационных способностей;
8	Одновременное сгибание (разгибание) пальцев	2	развитие мелкой моторики рук.,профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной

			деятельности; формирование личности ребенка;
9	Одновременное сгибание (разгибание) пальцев	2	развитие мелкой моторики рук., развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
10	Ходьба в колонне по одному	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта
11	Бег в колонне по одному	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
12	Прыжки на двух ногах на месте	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
13	Прыжки на двух ногах на месте	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
14	Ползание на животе по прямой	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности; воспитание аккуратности
15	Ползание на животе по прямой	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей;развитие познавательной деятельности;формирование личности ребенка; воспитание аккуратности
16	Бросание большого мяча вдаль	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
17	Бросание большого мяча вдаль	2	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
18	Ползание на животе в заданном направлении.	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
19	Ползание на животе в заданном направлении.	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге,; коррекция и развитие координационных способностей;
20	Ходьба в колонне по одному с флажком в руке	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;

			приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
21	Ходьба в колонне по одному с флажком в руке	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
22	Упражнение в перешагивании через гимнастическую палку	2	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
23	Упражнение в перешагивании через гимнастическую палку	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
Коррекционные подвижные игры 20 часов			
24	Подвижная игра «Волк и овечки»	2	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
25	Подвижная игра «Переброс игрушку»	2	Коррекция основных движений в ходьбе, беге, метании. коррекция и развитие координационных способностей;
26	Подвижная игра «Мыши водят хоровод»	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
27	Подвижная игра «Гуси, гуси»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
28	Подвижная игра «Мышки-трусишки»	2	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
29	Подвижная игра «Блин и оладушки»	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
30	Подвижная игра «Поезд».	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
31	Подвижная игра «Солнечный зайчик»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
32	Подвижная игра «Догони мяч».	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге,; коррекция и развитие координационных способностей;

33	Подвижная игра Медведь и дети»	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
Всего 66 часов			

5. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

2. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Скамейка гимнастическая
- Тренажер (гребля)
- Лавка гимнастическая
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Сетка
- Фитбол
- Игрушки
- Секундомер

- **ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:**
- **http://www.edu.ru** -каталог образовательных интернет – ресурсов
- http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
- http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
- http://school.edu.ru - российский образовательный портал
- http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
- htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
- http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
- http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
- Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
- http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
- http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
- http://www.km-school.ru - КМ-школа
- http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Адаптивная физическая культура» 1 (дополнительный) ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет стоять в основной стойке, ноги «на ширине ступни», «на ширине плеч»			
2.	Умеет ходить в колонне по одному			
3.	Умеет бегать в колонне по одному			
4.	Умеет выполнять дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос)			
5.	Умеет прыгать на двух ногах на месте			
6	Умеет ползать на животе по прямой и в заданном направлении			
7	Умеет поочередно сгибать (разгибать) пальцы			
8	Умеет перешагивать через гимнастическую палку			
9	Умеет бросать большой мяч вдаль			
10	Умеет играть в подвижные игры с предметами и без предметов			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0– 4 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
5– 10 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
11 - 20 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

1 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура»составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков, фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;

— общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;

— преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;

- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что адаптивная физкультура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Необходимо отметить, что обучающиеся данной категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНР двигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНР следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.

Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.

Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование

Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.

Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.

Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение в 1 классе отведено 2 часа в неделю, 66 часов в год, 33 учебные недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 1 классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);

-освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: построение в колонну по одному и шеренгу. Стойка «ноги на ширине ступни». Стойка «ноги на ширине плеч». Дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос, выдох через рот. Поочередное сгибание (разгибание) пальцев. Прыжки на двух ногах на месте, руки на поясе, вверху. Ползание на животе в заданном направлении. Движения головой (наклоны вперед). Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: бросание большого мяча друг другу; подвижные игры с предметами и без предметов. Знакомство с велотренажером: узнавание (различение) составных частей: руль, колесо, педали, седло, рама. Посадка на велотренажер: перекидывание правой ноги через раму. Правила техники безопасности.

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

-умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)
• использование по назначению учебных материалов;
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
• от начала до конца
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
• с заданными качественными параметрами
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

5. Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 1 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка.

Построение в колонну по одному и шеренгу. Стойка «ноги на ширине ступни». Стойка «ноги на ширине плеч». Дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос, выдох через рот. Поочередное сгибание (разгибание) пальцев. Прыжки на двух ногах на месте, руки на поясе, вверху. Бег в колонне по одному. Ползание на животе в заданном направлении. Движения головой (наклоны вперед). Бросание большого мяча друг другу.

Коррекционные подвижные игры

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов.

Велосипедная подготовка.

Знакомство с велотренажером: узнавание (различение) составных частей: руль, колесо, педали, седло, рама. Посадка на велотренажер: перекидывание правой ноги через раму. Правила техники безопасности.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Адаптивная физическая культура»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Физическая подготовка 46 часов			
1	Построение в колонну по одному	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
2	Стойка «ноги на ширине ступни». Стойка «ноги на ширине плеч»	2	коррекция основных движений в ходьбе,; коррекция и развитие координационных способностей;
3	Построение в одну шеренгу	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
4	Построение в одну шеренгу	2	Укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
5	Бег в колонне по одному	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
6	Дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос, выдох через рот	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
7	Дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос, выдох через рот	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;
8	Поочередное сгибание (разгибание) пальцев	2	развитие мелкой моторики рук. профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной

			деятельности; формирование личности ребенка;
9	Поочередное сгибание (разгибание) пальцев	2	развитие мелкой моторики рук., развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
10	Ходьба в колонне по одному	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта
11	Бег в колонне по одному	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
12	Прыжки на двух ногах на месте, руки на поясе	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
13	Прыжки на двух ногах на месте, руки вверху	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
14	Ползание на животе в заданном направлении.	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
15	Ползание на животе в заданном направлении.	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
16	Бросание большого мяча друг другу	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
17	Бросание большого мяча друг другу	2	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
18	Движения головой (наклоны вперед)	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
19	Одновременные движения руками в исходных положениях «стоя»	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;
20	Одновременные движения руками в исходных положениях «сидя»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;

21	Ходьба в колонне по одному с флажком в руке	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
22	Упражнение в перешагивании через скакалку	2	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
23	Упражнение в перешагивании через скакалку	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
Велосипедная подготовка 6 часов			
24	Знакомство с велотренажером: узнавание (различение) составных частей: руль, колесо, педали, седло, рама	2	соблюдение техники безопасности, формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
25	Посадка на велотренажер: перекидывание правой ноги через раму. Правила техники безопасности	2	соблюдение техники безопасности, Коррекция основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;
26	Посадка на велотренажер: перекидывание правой ноги через раму. Правила техники безопасности	2	соблюдение техники безопасности, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
Коррекционные подвижные игры 14 часов			
27	Подвижная игра «У медведя во бору»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
28	Подвижная игра «Птички в гнездышках»	2	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
29	Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Слушай сигнал»	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
30	Подвижная игра «Автомобили»	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
31	Подвижная игра «Комарики и лягушка»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;

32	Подвижная игра «Догони мяч».	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;
33	Подвижная игра «Кого назвали, тот и ловит».	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
Всего 66 часов			

6. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

2. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Щит баскетбольный
- Стенка гимнастическая шведская
- Скамейка гимнастическая
- Стенка гимнастическая для лазания
- Велотренажер
- Лавка гимнастическая
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Мяч футбольный
- Игрушки
- Секундомер

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа
http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Адаптивная физическая культура»
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет строиться в колонну по одному и в шеренгу			
2.	Умеет выполнять стойку «ноги на ширине ступни», «ноги на ширине плеч»			
3.	Умеет выполнять дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос, выдох через рот			
4.	Умеет узнавать(различать) составные части велотренажера: руль, колесо, педали, седло, рама, цепь			
5.	Умеет соблюдать последовательность действий при посадке на велотренажер			
6	Умеет выполнять одновременные движения руками в исходных положениях «стоя» и «сидя»			
7	Умеет ползать на животе в заданном направлении			
8	Умеет делать движения головой (наклоны вперед)			
9	Умеет бросать большой мяч (друг другу)			
10	Умеет выполнять прыжки на двух ногах на месте, руки на поясе, вверху			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0– 4 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
5– 10 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
11 - 20 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

2 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков, фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;
- общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;
- преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;
- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что адаптивная физкультура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Необходимо отметить, что обучающиеся данной категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНР двигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНР следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.

Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.

Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование

Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.

Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.

Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение во 2 классе отведено 2 часа в неделю, 68 часов в год, 34 учебные недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета во 2 классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: перестроение из шеренги в круг; размыкание на вытянутые руки в стороны; дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос, выдох через рот; противопоставление первого пальца остальным на одной руке; одновременные движения руками в исходных положениях «лежа на боку», «лежа на спине и на животе»; движения головой: наклоны назад, в стороны; прыжки с одной ноги на другую; ходьба на носках; ползание на четвереньках; броски среднего мяча двумя руками вверх, о пол; бег в колонне по одному, руки на поясе; элементы спортивных игр и спортивных упражнений: бросание большого мяча друг другу; подвижные игры с предметами и без предметов; знакомство с самокатом: узнавание (различение) составных частей: руль, колеса. Правила техники безопасности. Езда на самокате.

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)
• использование по назначению учебных материалов;
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
• от начала до конца
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
• с заданными качественными параметрами
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

5.Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и

специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 2 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка.

Перестроение из шеренги в круг; размыкание на вытянутые руки в стороны; дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос, выдох через рот; противопоставление первого пальца остальным на одной руке; одновременные движения руками в исходных положениях «лежа на боку», «лежа на спине и на животе»; движения головой: наклоны назад, в стороны; прыжки с одной ноги на другую; ходьба на носках; ползание на четвереньках; броски среднего мяча двумя руками вверх, о пол; бег в колонне по одному, руки на поясе.

Коррекционные подвижные игры

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов.

Велосипедная подготовка.

Знакомство с самокатом: узнавание (различение) составных частей: руль, колеса. Правила техники безопасности. Езда на самокате.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Адаптивная физическая культура»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Физическая подготовка 46 часов			
1	Перестроение из шеренги в круг	2	построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие координационных способностей.
2	Размыкание на вытянутые руки в стороны	2	коррекция основных движений в ходьбе,; коррекция и развитие координационных способностей;
3	Бег в колонне по одному, руки на поясе	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка; соблюдение техники безопасности,
4	Бег в колонне, руки на поясе	2	Укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам; соблюдение техники безопасности,
5	Дыхательные упражнения: произвольный выдох через рот и через нос	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
6	Дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос, выдох через рот	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;

7	Противопоставление первого пальца остальным на одной руке	2	развитие мелкой моторики рук. Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.. Развитие координационных способностей.
8	Противопоставление первого пальца остальным одновременно двумя руками	2	развитие мелкой моторики рук. Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.. Развитие координационных способностей.
9	Одновременные движения руками в исходных положениях «лежа на боку»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
10	Одновременные движения руками в исходных положениях «лежа на боку»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта
11	Движения головой: наклоны назад	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
12	Движения головой: наклоны в стороны	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
13	Прыжки с одной ноги на другую	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
14	Ходьба с удержанием рук за спиной	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
15	Ползание на животе в заданном направлении.	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
16	Прыжки с одной ноги на другую	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
17	Бросание большого мяча друг другу	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
18	Движения головой (наклоны вперед)	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
19	Одновременные движения руками в исходных	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;

	положениях «лежа на спине, на животе»		
20	Одновременные движения руками в исходных положениях «лежа на спине, на животе»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
21	Ходьба на носках	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
22	Ползание на четвереньках	2	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
23	Броски среднего мяча двумя руками вверх, о пол	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
Велосипедная подготовка 6часов			
24	Знакомство с самокатом: узнавание (различение) составных частей: руль, колеса. Правила техники безопасности	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой. соблюдение техники безопасности,
25	Езда на самокате. Правила техники безопасности	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой. соблюдение техники безопасности,
26	Езда на самокате. Правила техники безопасности	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой. соблюдение техники безопасности,
Коррекционные подвижные игры 16 часов			
27	Подвижная игра «Птички и автомобили»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
28	Подвижная игра «Пчелки»	2	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
29	Подвижная игра «Зайки и домики»	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;

30	Подвижная игра «Мотыльки»	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
31	Подвижная игра «Солнышко и дождик»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
32	Подвижная игра «Воробушки и кот»	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;
33	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
34	Подвижная игра «Кот и мыши»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
Всего 68 часов			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
2. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Щит баскетбольный
- Стенка гимнастическая шведская
- Скамейка гимнастическая
- Стенка гимнастическая для лазания
- Самокат
- Лавка гимнастическая
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Мяч футбольный
- Игрушки
- Секундомер

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа
http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Адаптивная физическая культура»
2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет выполнять размыкание на вытянутые руки в стороны			
2.	Умеет ползать на четвереньках			
3.	Умеет выполнять дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос, выдох через рот			
4.	Умеет противопоставлять первый палец остальным на одной руке			
5.	Умеет выполнять одновременные движения руками в исходных положениях «лежа на спине, на животе», «на боку»			
6	Умеет выполнять движения головой: наклоны назад, в стороны			
7	Умеет прыгать с одной ноги на другую			
8	Умеет ходить на носках, бегать в колонне по одному, руки на поясе			
9	Умеет играть в подвижные игры с предметами и без предметов			
10	Умеет ездить на самокате, соблюдая правила техники безопасности			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0– 5 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
6– 11 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
12 - 20 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

3 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков, фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;
- общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;
- преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;
- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что адаптивная физкультура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Необходимо отметить, что обучающиеся данной категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНР двигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНР следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.
Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.
Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование
Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.
Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.
Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение в 3 классе отведено 2 часа в неделю, 68 часов в год, 34 учебные недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета во 3 классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: спортивные и подвижные игры, физическая подготовка: Повороты на месте в разные стороны. Размыкание на вытянутые руки вперед. Ходьба с удержанием рук за спиной. Бег по двое. Поочередные движения руками в исходных положениях «стоя» «сидя», «на боку», «на спине, на животе». Стояние на коленях, ходьба с высоким подниманием колен. Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Прыжки на двух ногах с поворотами. Подлезание под стойкой на животе. Бросание маленького мяча двумя руками вверх, о пол. Ловля среднего мяча двумя руками, одной рукой. Поднимание головы в положении «лежа на животе». Ходьба на пятках. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов. Знакомство с санками, катание с горки. Транспортировка лыжного инвентаря. Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки. Чистка лыж от снега. Езда на самокате. Правила техники безопасности. Узнавание (различение) составных частей трехколесного велосипеда: руль, колесо, педали, седло, рама, цепь. Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль. Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей.

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора

• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

• использование по назначению учебных материалов;
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• от начала до конца
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

5.Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 3 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка.

Повороты на месте в разные стороны. Размыкание на вытянутые руки вперед. Ходьба с удержанием рук за спиной. Бег по двое. Поочередные движения руками в исходных положениях «стоя» «сидя», «на боку», «на спине, на животе». Стояние на коленях, ходьба с высоким подниманием колен. Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Прыжки на двух ногах с поворотами. Подлезание под стойкой на животе. Бросание маленького мяча двумя руками вверх, о пол. Ловля среднего мяча двумя руками, одной рукой. Поднимание головы в положении «лежа на животе». Ходьба на пятках.

Коррекционные подвижные игры.

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов.

Лыжная подготовка.

Знакомство с санками, катание с горки. Транспортировка лыжного инвентаря. Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки. Чистка лыж от снега.

Велосипедная подготовка.

Езда на самокате. Правила техники безопасности. Узнавание (различение) составных частей трехколесного велосипеда: руль, колесо, педали, седло, рама, цепь. Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль. Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Адаптивная физическая культура»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Физическая подготовка 34 часа			
1	Повороты на месте в разные стороны	2	построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие координационных способностей.
2	Размыкание на вытянутые руки вперед	2	коррекция основных движений в ходьбе,; коррекция и развитие координационных способностей;
3	Ходьба с удержанием рук за спиной	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной

			деятельности; формирование личности ребенка;
4	Бег по двое	2	Укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
5	Поочередные движения руками в исходных положениях «стоя» «сидя»	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
6	Поочередные движения руками в исходных положениях «на боку», «на спине, на животе»	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
7	Стояние на коленях	2	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.. Развитие координационных способностей.
8	Ходьба с высоким подниманием колен	2	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.. Развитие координационных способностей.
9	Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
10	Прыжки на двух ногах с поворотами	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта
11	Подлезание под стойкой на животе	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
12	Бросание маленького мяча двумя руками вверх	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
13	Бросание маленького мяча двумя руками о пол	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
14	Ловля среднего мяча двумя руками	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
15	Ловля среднего мяча одной рукой	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности;

			формирование личности ребенка;
16	Поднимание головы в положении «лежа на животе»	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
17	Ходьба на пятках	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей.
Велосипедная подготовка 8 часов			
18	Езда на самокате. Правила техники безопасности	2	соблюдение правил техники безопасности, содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
19	Узнавание (различение) составных частей трехколесного велосипеда: руль, колесо, педали, седло, рама, цепь	2	соблюдение правил техники безопасности развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;,
20	Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта; развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
21	Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; соблюдение правил техники безопасности
Лыжная подготовка 10 часов			
22	Знакомство с санками, катание с горки	2	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам; соблюдение правил техники безопасности
23	Узнавание (различение) лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки.	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой. соблюдение правил техники безопасности
24	Транспортировка лыжного инвентаря	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой. соблюдение правил техники безопасности
25	Соблюдение последовательности	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при

	действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки.		занятиях физической культурой. соблюдение правил техники безопасности
26	Чистка лыж от снега	2	соблюдение правил техники безопасности Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
Коррекционная подвижная игры 16 часов			
27	Подвижная игра «Через ручеек»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
28	Подвижная игра «Птички и кошка»	2	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
29	Подвижная игра «Найди себе пару»	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
30	Подвижная игра «У медведя во бору»	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
31	Подвижная игра «Найди флажок»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
32	Подвижная игра «Пузырь»	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;
33	Подвижная игра «Дедушка Мазай»	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
34	Подвижная игра «Совушка»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта.
Всего 68 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

3. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Щит баскетбольный
- Стенка гимнастическая шведская
- Скамейка гимнастическая
- Стенка гимнастическая для лазания
- Самокат
- Трехколесный велосипед
- Лавка гимнастическая
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Мяч футбольный
- Игрушки
- Секундомер
- Лыжи, палки
- Санки

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа
http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Адаптивная физическая культура»
3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет выполнять повороты на месте в разные стороны, выполнять размыкание на вытянутые руки вперед			
2.	Умеет ходить с удержанием рук за спиной. Ходить на пятках. Бегать по двое			
3.	Умеет выполнять поочередные движения руками в исходных положениях «стоя», «сидя», «на боку», «на спине, на животе»			
4.	Умеет стоять на коленях, ходить с высоким подниманием колен			
5.	Умеет прыгать на двух ногах с поворотом			
6	Умеет подлезать под стойкой на животе.			
7	Умеет бросать маленький мяч двумя руками вверх, о пол. Ловля среднего мяча двумя руками, одной рукой			
8	Умеет поднимать голову из положения «лежа на животе»			
9	Умеет кататься на санках с горки			
10	Умеет соблюдать последовательность действий при креплении ботинок к лыжам. Чистка лыж от снега			
11	Умеет различать составные части трехколесного велосипеда. Управлять трехколесным велосипедом без вращения педалей			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0– 5 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
6– 10 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
11- 22 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков, фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;
- общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;
- преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;
- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что адаптивная физкультура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Необходимо отметить, что обучающиеся данной категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНР двигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНР следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.
Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.
Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование
Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.
Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.
Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение в 4 классе отведено 2 часа в неделю, 68 часов в год, 34 учебные недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: спортивные и подвижные игры, физическая подготовка: Ходьба со взмахами рук. Бег в медленном, среднем, быстром темпе. Передача мяча в шеренге, по кругу. Броски среднего и маленького мяча о стенку. Подлезание под стойкой на четвереньках. Движения руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости. Стойка у вертикальной плоскости с отведением рук в стороны. Прыжки на двух ногах с хлопком рук над головой. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов. Знакомство с баскетбольным мячом. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара футбольным мячом с места в пустые ворота. Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки. Стояние на параллельно лежащих лыжах. Выполнение ступающего шага на лыжах: движения на месте. Продвижение на лыжах приставным шагом. Езда на трехколесном велосипеде с фиксацией ног и без фиксации ног по прямой. Торможение ручным и ножным тормозом при поездке на трехколесном велосипеде. Правила техники безопасности

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 4 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка.

Ходьба со взмахами рук. Бег в медленном, среднем, быстром темпе. Передача мяча в шеренге, по кругу. Броски среднего и маленького мяча о стенку. Подлезание под стойкой на четвереньках. Движения руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости. Стойка у вертикальной плоскости с отведением рук в стороны. Прыжки на двух ногах с хлопком рук над головой.

Коррекционные подвижные игры.

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов. Знакомство с баскетбольным мячом. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара футбольным мячом с места в пустые ворота.

Лыжная подготовка.

Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки. Стояние на параллельно лежащих лыжах. Выполнение ступающего шага на лыжах: движения на месте. Продвижение на лыжах приставным шагом.

Велосипедная подготовка.

Езда на трехколесном велосипеде с фиксацией ног и без фиксации ног по прямой. Торможение ручным и ножным тормозом при поездке на трехколесном велосипеде. Правила техники безопасности

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Адаптивная физическая культура»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Физическая подготовка 24 часа			
1	Ходьба со взмахами рук	2	построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие координационных способностей.
2	Бег в медленном, среднем, быстром темпе	2	коррекция основных движений в ходьбе,; коррекция и развитие координационных способностей; соблюдение техники безопасности,
3	Передача мяча в шеренге	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
4	Передача мяча по кругу	2	Укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
5	Броски среднего мяча о стенку	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
6	Броски маленького мяча о стенку	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
7	Ловля маленького мяча двумя руками	2	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.. Развитие координационных способностей. Развитие мелкой моторики рук.
8	Ловля маленького мяча одной рукой	2	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.. Развитие координационных способностей. Развитие мелкой моторики рук.

9	Движения руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
10	Стойка у вертикальной плоскости с отведением рук в стороны	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта
11	Подлезание под стойкой на четвереньках	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
12	Прыжки на двух ногах с хлопком рук над головой	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
Велосипедная подготовка 8часов			
13	Езда на трехколесном велосипеде с фиксацией без фиксации ног	2	соблюдение техники безопасности, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
14	Торможение ручным тормозом при поездке на трехколесном велосипеде. Правила техники безопасности	2	соблюдение техники безопасности, содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
15	Торможение ножным тормозом при поездке на трехколесном велосипеде. Правила техники безопасности	2	соблюдение техники безопасности, профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
16	Езда на трехколесном велосипеде по прямой	2	соблюдение техники безопасности, воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
Лыжная подготовка 14 часов			
17	Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки.	2	коррекция основных движений в ходьбе, коррекция и развитие координационных способностей; соблюдение техники безопасности,

18	Чистка лыж от снега	2	соблюдение техники безопасности, содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
19	Стояние на параллельно лежащих лыжах	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой. соблюдение техники безопасности,
20	Выполнение ступающего шага на лыжах: движения на месте	2	соблюдение техники безопасности, развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
21	Продвижение на лыжах приставным шагом	2	соблюдение техники безопасности, воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
22	Транспортировка лыжного инвентаря	2	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам; соблюдение техники безопасности,
23	Катание на санках «Быстрые санки»	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
Коррекционные подвижные игры 22 часа			
24	Знакомство с баскетбольным мячом.	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
25	Передача баскетбольного мяча без отскока от пола	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
26	Узнавание футбольного мяча	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
27	Выполнение удара футбольным мячом с места в пустые ворота	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
28	Подвижная игра «Пятнашки»	2	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
29	Подвижная игра «Меткий стрелок»	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;

30	Подвижная игра «У медведя во бору»	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
31	Подвижная игра «Найди игрушку»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
32	Подвижная игра «Кот и мыши»	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;
33	Подвижная игра «Дудушка Мазай»»	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
34	Подвижная игра «Гуси, гуси»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
Всего 68 часов			

6. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

4. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Щит баскетбольный
- Стенка гимнастическая шведская
- Скамейка гимнастическая
- Стенка гимнастическая для лазания
- Трехколесный велосипед
- Лавка гимнастическая
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Мяч футбольный
- Игрушки
- Секундомер
- Санки
- Лыжи, палки

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования

htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа
http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Адаптивная физическая культура» 4 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет ходить со взмахом рук. Бегать а медленном, среднем и быстром темпе			
2.	Умеет передавать мяч в шеренге, по кругу			
3.	Умеет бросать средний и маленький мяч о стенку			
4.	Умеет подлезать под стойкой на четвереньках			
5.	Умеет стоять у вертикальной плоскости с отведением рук в стороны, двигать руками и ногами			
6	Умеет прыгать на двух ногах с хлопком рук над головой			
7	Умеет передавать баскетбольный мяч без отскока от пола			
8	Умеет выполнять удар футбольным мячом с места в пустые ворота			
9	Умеет продвигаться на лыжах приставным шагом			
10	Умеет ездить на трехколесном велосипеде с фиксацией ног и без фиксации ног по прямой			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0– 5 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
6– 10 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
11- 20 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков, фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;
- общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;
- преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;
- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что адаптивная физкультура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Необходимо отметить, что обучающиеся данной категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНР двигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНР следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.

Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.

Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование

Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.

Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.

Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение в 5 классе отведено 2 часа в неделю, 68 часов в год, 34 учебные недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 5 классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: спортивные и подвижные игры, физическая подготовка: Ходьба с изменением темпа (быстро-медленно), с изменением направления движения. Бег в колонне в быстром темпе. Прыжки с продвижением вперед. Стойка у вертикальной плоскости: поднимание рук вверх и возвращение в исходное положение, поднимание ног. Стойка у вертикальной плоскости: поочередное поднимание ног вперед и отведение в стороны. Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам». Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Приседание с флажками. Движения стопами поднимание, опускание, наклоны, круговые движения. Переход из положения «лежа» в положение «сидя», из положения «сидя» в положение «лежа». Прыжки с продвижением назад. Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, в стороны. Бросание мяча в цель. Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча сверху, снизу. Выполнение удара футбольным мячом в ворота с вратарем с места. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов. Продвижение на лыжах вперед приставным шагом. Чистка лыж от снега. Продвижение на лыжах в сторону приставным шагом. Катание на санках с партнером.

Езда на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом. Торможение ручным и ножным тормозом при поездке на трехколесном велосипеде.

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 5 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка.

Ходьба с изменением темпа (быстро-медленно), с изменением направления движения. Бег в колонне в быстром темпе. Прыжки с продвижением вперед. Стойка у вертикальной плоскости: поднимание рук вверх и возвращение в исходное положение, поднимание ног. Стойка у вертикальной плоскости: поочередное поднимание ног вперед и отведение в стороны. Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам». Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Приседание с флажками. Движения стопами

поднимание, опускание, наклоны, круговые движения. Переход из положения «лежа» в положение «сидя», из положения «сидя» в положение «лежа». Прыжки с продвижением назад. Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, в стороны. Бросание мяча в цель.

Коррекционные подвижные игры.

Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча сверху, снизу. Выполнение удара футбольным мячом в ворота с вратарем с места. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов.

Лыжная подготовка.

Продвижение на лыжах вперед приставным шагом. Чистка лыж от снега. Продвижение на лыжах в сторону приставным шагом. Катание на санках с партнером.

Велосипедная подготовка.

Езда на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом. Торможение ручным и ножным тормозом при поездке на трехколесном велосипеде.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности в 5 классе

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Физическая подготовка 34 часа			
1	Ходьба с изменением темпа (быстро-медленно)	2	построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие координационных способностей.
2	Ходьба с изменением направления движения	2	коррекция основных движений в ходьбе,; коррекция и развитие координационных способностей;
3	Бег в колонне в быстром темпе	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; формирование личности ребенка;
4	Прыжки с продвижением вперед	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
5	Стойка у вертикальной плоскости: поднимание рук вверх и возвращение в исходное положение	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
6	Стойка у вертикальной плоскости: поочередное поднимание ног вверх и возвращение в исходное положение	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
7	Стойка у вертикальной плоскости: поочередное поднимание ног вперед и отведение в стороны	2	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.. Развитие координационных способностей. Развитие мелкой моторики рук.
8	Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам»	2	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие

			упражнения.. Развитие координационных способностей. Развитие моторики рук.
9	Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз)	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
10	Приседание с флажками	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта
11	Движения стопами поднимание, опускание, наклоны, круговые движения	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
12	Переход из положения «лежа» в положение «сидя»	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
13	Переход из положения «сидя» в положение «лежа»	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
14	Прыжки с продвижением назад	2	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
15	Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз	2	профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
16	Лазание по гимнастической стенке в стороны	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
17	Бросание мяча в цель	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;
Велосипедная подготовка 4 часа			
18	Езда на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом	2	соблюдение правил техники безопасности содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
19	Торможение ручным и ножным тормозом при поездке на трехколесном велосипеде	2	соблюдение правил техники безопасности .Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
Лыжная подготовка 6 часов			
20	Продвижение на лыжах вперед приставным шагом. Чистка лыж от снега	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;

			приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта; соблюдение правил техники безопасности
21	Продвижение на лыжах в сторону приставным шагом. Чистка лыж от снега	2	соблюдение правил техники безопасности воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
22	Катание на санках с партнером	2	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам; соблюдение правил техники безопасности
Коррекционные подвижные игры 24 часов			
23	Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча сверху	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Рассказ учителя Работа с иллюстративным материалом Физические упражнения Правила поведения при занятиях физической культурой.
24	Узнавание волейбольного мяча. Подача волейбольного мяча снизу	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
25	Выполнение удара футбольным мячом в ворота с вратарем с места	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
26	Выполнение удара футбольным мячом в ворота с вратарем с места	2	Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
27	Подвижная игра «Кривое зеркало»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
28	Подвижная игра «Путаница»	2	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
29	Подвижная игра «Караси и щука»	2	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
30	Подвижная игра «Кружева»	2	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.
31	Подвижная игра «Третий лишний»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;

32	Подвижная игра «Вороны и воробьи»	2	коррекция основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;
33	Подвижная игра «Свободное место»	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
34	Подвижная игра «Белые медведи»	2	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
Всего 68 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

5. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Стенка гимнастическая шведская
- Скамейка гимнастическая
- Стенка гимнастическая для лазания
- Тренажер (гребля)
- Трехколесный велосипед
- Лавка гимнастическая
- Стойка для прыжков в высоту
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Канат
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Мяч футбольный
- Обруч
- Сетка волейбольная
- Скакалка
- Фитбол
- Игрушки
- Секундомер
- Лыжи, палки
- Санки

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

- **http://www.edu.ru -**каталог образовательных интернет – ресурсов
- http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению

- http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
- http://school.edu.ru - российский образовательный портал
- http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
- htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
- http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
- http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
- Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
- http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
- http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
- http://www.km-school.ru - КМ-школа
- http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет ходить с изменением темпа (быстро-медленно)			
2.	Умеет ходить с изменением направления движения			
3.	Умеет выполнять прыжки с продвижением вперед, назад			
4.	Умеет бегать в колонне в быстром темпе			
5.	Умеет выполнять стойку у вертикальной плоскости: поднимание рук вверх и возвращение в исходное положение, поднимание ног			
6	Умеет выполнять стойку у вертикальной плоскости: поочередное поднимание ног вперед и отведение в стороны			
7	Умеет выполнять движения плечами вперед (назад, вверх, вниз)			
8	Умеет выполнять движения стопами: поднимание, опускание, наклоны, круговые движения.			
9	Умеет выполнять переход из положения «лежа» в положение «сидя», из положения «сидя» в положение «лежа»			
10	Умеет лазать по гимнастической стенке вверх, вниз, в стороны.			
11	Умеет бросать мяч в цель			
12	Умеет подавать волейбольный мяч сверху, снизу			
13	Умеет выполнять удары футбольным мячом в ворота с вратарем с места			
14	Умеет продвигаться на лыжах в сторону приставным шагом			
15	Умеет ездить на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом. Выполнять торможение ручным и ножным тормозом			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0–7 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
8– 16 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
17- 30 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков, фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;
- общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;
- преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;
- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что адаптивная физкультура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Необходимо отметить, что обучающиеся данной категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНР двигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНР следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.
Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.
Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование
Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.
Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.
Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение в 6 классе отведено 2 часа в неделю, 68 часов в год,. 34 учебные недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 6 классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: спортивные и подвижные игры, физическая подготовка: Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по широкой гимнастической скамейке. Бег с изменением направления движения. Лазание через стойку. Лазание по гимнастической сетке вправо (влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед. Сбивание кеглей большим и малым мячом. Преодоление препятствий при ходьбе (перешагивание через кубики). Прием волейбольного мяча сверху, снизу. Выполнение удара футбольным мячом с 2-х шагов в пустые ворота, в ворота с вратарем. Знакомство с бадминтоном. Узнавание (различение) инвентаря для бадминтона. Удар по волану (нижняя подача), (верхняя подача). Отбивание баскетбольного мяча от пола двумя руками, одной рукой. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов. Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения при передвижения на лыжах из положения «лежа на боку». Переход в положение «сидя на боку» при падении на лыжах (опора на правую руку). Подъем после падения на лыжах в положение «стоя». Катание на санках с партнером. Знакомство с двухколесным велосипедом. Соблюдение последовательности действий при посадке на двухколесный велосипед. Начало движения, сидя на двухколесном велосипеде. Езда на двухколесном велосипеде по прямой (на расстояние 10 метров).

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 6 классса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка.

Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по широкой гимнастической скамейке. Бег с изменением направления движения. Лазание через стойку. Лазание по гимнастической сетке вправо (влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед. Сбивание кеглей большим и малым мячом. Преодоление препятствий при ходьбе (перешагивание через кубики).

Коррекционные подвижные игры.

Прием волейбольного мяча сверху, снизу. Выполнение удара футбольным мячом с 2-х шагов в пустые ворота, в ворота с вратарем. Знакомство с бадминтоном. Узнавание

(различение) инвентаря для бадминтона. Удар по волану (нижняя подача), (верхняя подача). Отбивание баскетбольного мяча от пола двумя руками, одной рукой. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов

Лыжная подготовка.

Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения при передвижения на лыжах из положения «лежа на боку». Переход в положение «сидя на боку» при падении на лыжах (опора на правую руку). Подъем после падения на лыжах в положение «стоя». Катание на санках с партнером.

Велосипедная подготовка

Знакомство с двухколесным велосипедом. Соблюдение последовательности действий при посадке на двухколесный велосипед. Начало движения, сидя на двухколесном велосипеде. Езда на двухколесном велосипеде по прямой (на расстояние 10 метров)

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Адаптивная физическая культура»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Физическая подготовка 22 часов			
1	Ходьба по доске, лежащей на полу	**2**	Подводящие упражнения: ОРУ без предмета, дыхательные упражнения. Основные упражнения: Ходьба по прямой в медленном, среднем и быстром темпе за учителем; к ориентирам по заданию учителя. Корригирующие упражнения:
2	Ходьба по широкой гимнастической скамейке	**2**	Подводящие упражнения: Выполнение строевых команд. Основные упражнения: Ходьба быстрым шагом. Корригирующие упражнения: Дыхательные упражнения по подражанию «согреть руки»
3	Бег с изменением направления движения	**2**	Подводящие упражнения: Ходьба с различными движениями рук; ходьба на носках. Основные упражнения: бег на короткие дистанции. Корригирующие упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос).
4	Лазание через стойку	**2**	Развитие скоростно-силовых способностей. Подводящие упражнения: Основные упражнения: Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот).
5	Лазание по гимнастической сетке вправо (влево)	**2**	Подводящие упражнения: Ходьба по прямой на носках, с поочередным выносом прямых ног вперед.

			Бег в колонне по одному за учителем. Корригирующие упражнения: сгибание фаланг пальцев на правой (левой) руке
6	Прыжки на одной ноге на месте	**2**	Коррекция скоростных навыков. Подводящие упражнения: ходьба, ОРУ без предмета Основные упражнения: Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения
7	Прыжки на одной ноге с продвижением вперед	**2**	Коррекция правильной осанки; коррекция пространственной ориентировки. Подводящие упражнения: Ходьба по прямой; ходьба за учителем,. Основные упражнения: Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (выдох) через нос (через рот).
8	Сбивание кеглей большим мячом	**2**	Коррекция техники равномерного бега. Сбивание с места в цель. Специальные беговые упражнения.
9	Сбивание кеглей малым мячом	**2**	Коррекция внимания
10	Преодоление препятствий при ходьбе (перешагивание через кубики)	**2**	Коррекция правильной осанки; коррекция пространственной ориентировки.
11	Преодоление препятствий при беге (через гимнастическую палку)	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
Велосипедная подготовка 8 часов			
12	Знакомство с двухколесным велосипедом.	**2**	Соблюдение правил техники безопасности. Коррекция вербальной памяти и внимания. Корригирующие упражнения: Сгибание фаланг пальцев.
13	Соблюдение последовательности действий при посадке на двухколесный велосипед	**2**	Соблюдение правил техники безопасности. .Развитие волевых качеств. Специальные беговые упражнения.
14	Начало движения, сидя на двухколесном велосипеде	**2**	Соблюдение правил техники безопасности Коррекция вербальной памяти и внимания. Подводящие упражнения: Движения руками вверх, вперед, в стороны, на пояс, к плечам. Наклоны головы и туловища.
15	Езда на двухколесном велосипеде по прямой (на расстояние 10 метров)	**2**	Соблюдение правил техники безопасности Коррекция вербальной памяти и внимания. Подводящие упражнения:

			Движения руками вверх, вперед, в стороны, на пояс, к плечам. Наклоны головы и туловища.
Лыжная подготовка 8 часов			
16	Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения при передвижения на лыжах из положения «лежа на боку»	**2**	Соблюдение правил техники безопасности Коррекция пространственной ориентировки. Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот). Правила игры. Игра «Волк во рву»
17	Переход в положение «сидя на боку» при падении на лыжах (опора на правую руку)	**2**	Коррекция пространственной ориентировки. Соблюдение правил техники безопасности
18	Подъем после падения на лыжах в положение «стоя»	**2**	Соблюдение правил техники безопасности .Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Корригирующие упражнения: Дыхательные упражнения по подражанию «подуть на воду»
19	Катание на санках с партнером	**2**	Соблюдение правил техники безопасности .Коррекция внимания. Повороты по ориентирам. Корригирующие упражнения: Сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным
Коррекционные подвижные игры 30 часов			
20	Прием волейбольного мяча сверху	**2**	Коррекция внимания. Подводящие упражнения: Ходьба за учителем в колонну по одному. Основные упражнения: Построение в одну шеренгу; в колонну по одному;
21	Прием волейбольного мяча снизу	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Подводящие упражнения:
22	Выполнение удара футбольным мячом с 2-х шагов в пустые ворота	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
23	Выполнение удара футбольным мячом с 2-х шагов в ворота с вратарем	**2**	Коррекция выработки правильного дыхания. Основные упражнения: комплекс упражнений с палками. Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот)

24	Знакомство с бадминтоном. Узнавание (различение) инвентаря для бадминтона	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
25	Удар по волану (нижняя подача)	**2**	Развитие силовых способностей. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения по подражанию «подуть на воду»
26	Удар по волану (верхняя подача)	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
27	Отбивание баскетбольного мяча от пола двумя руками	**2**	Коррекция координационных способностей. Развитие силовых способностей. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения по подражанию «подуть на воду»
28	Отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
29	Подвижная игра «Бедный заяц»	**2**	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
30	Подвижная игра «Дай руку»	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
31	Подвижная игра «Кто кого»	**2**	Коррекция выработки правильного дыхания. Повторение. (содержание предыдущих уроков)
32	Подвижная игра «Смена мест»	**2**	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
33	Подвижная игра «Классики»	**2**	Коррекция выработки правильного дыхания.. Повторение. (содержание предыдущих уроков).
34	Подвижная игра «Море волнуется»	**2**	Коррекция техники выполнения. Углубленное разучивание. Повторение. (содержание предыдущих уроков).
Всего 68 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

6. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Щит баскетбольный
- Стенка гимнастическая шведская
- Скамейка гимнастическая
- Стенка гимнастическая для лазания
- Тренажер (гребля)
- Двухколесный велосипед
- Санки
- Лавка гимнастическая
- Стойка для прыжков в высоту
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Канат
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Мяч футбольный
- Обруч
- Лыжи, палки
- Скакалка
- Фитбол
- Игрушки
- Секундомер
- Бадминтон

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

- **http://www.edu.ru -**каталог образовательных интернет – ресурсов
- http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
- http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
- http://school.edu.ru - российский образовательный портал
- http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
- htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
- http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
- http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
- Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
- http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
- http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
- http://www.km-school.ru - КМ-школа
- http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Адаптивная физическая культура»
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет ходить по доске, лежащей на полу. Ходить по широкой гимнастической скамейке			
2.	Умеет бегать с изменением направления движения			
3.	Умеет лазать через стойку			
4.	Умеет лазать по гимнастической сетке вправо (влево)			
5.	Умеет прыгать на одной ноге на месте и с продвижением вперед			
6	Умеет сбивать кегли большим и малым мячом			
7	Умеет преодолевать препятствия при ходьбе (перешагивание через кубики)			
8	Умеет принимать волейбольный мяч сверху, снизу			
9	Умеет выполнять удар футбольным мячом с 2-х шагов в пустые ворота, в ворота с вратарем			
10	Умеет ударять по волану (нижняя подача и верхняя подача)			
11	Умеет отбивать баскетбольный мяч от пола одной рукой			
12	Умеет соблюдать последовательность действий при подъеме после падения при передвижения на лыжах из положения «лежа на боку»			
13	Умеет вставать после падения на лыжах в положение «стоя»			
14	Умеет ездить на двухколесном велосипеде по прямой (на расстояние 10 метров)			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0– 5 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
6– 12 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
13- 28 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков, фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;
- общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;
- преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;
- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что адаптивная физкультура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Необходимо отметить, что обучающиеся данной категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНР двигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНР следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.
Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.
Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование
Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.
Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.
Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение в 7 классе отведено 2 часа в неделю, 68 ч. в год, 34 учебные недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 7 классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: спортивные и подвижные игры, физическая подготовка: Ходьба с преодолением препятствий (через бруски). Ходьба по узкой гимнастической скамейке. Бег с препятствием (через скакалку), с изменением направления. Прыжки на одной ноге с продвижением назад (вправо, влево). Лазание по канату, вис на канате. Броски и ловля мяча в ходьбе. Ведение баскетбольного мяча с обходом препятствия. Игра в волейбол в паре без сетки. Выполнение удара футбольным мячом с разбега в пустые ворота, с вратарем. Бадминтон. Отбивание волана снизу, сверху. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов. Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж, вокруг носков лыж, махом. Выполнение скользящего шага без палок (одно скольжение) (несколько). Выполнение попеременного двухшажного хода, бесшажного хода. Езда на двухколесном велосипеде по прямой (50 метров), с поворотом. Торможение ручным тормозом. Вход в воду. Ходьба в воде. Бег в воде. Погружение в воду по шею. Правила техники безопасности. Погружение в воду с головой.

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов:

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 7 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка.

Ходьба с преодолением препятствий (через бруски). Ходьба по узкой гимнастической скамейке. Бег с препятствием (через скакалку), с изменением направления. Прыжки на одной ноге с продвижением назад (вправо, влево). Лазание по канату, вис на канате. Броски и ловля мяча в ходьбе.

Коррекционные подвижные игры.

Ведение баскетбольного мяча с обходом препятствия. Игра в волейбол в паре без сетки. Выполнение удара футбольным мячом с разбега в пустые ворота, с вратарем. Бадминтон. Отбивание волана снизу, сверху. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов.

Лыжная подготовка

Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж, вокруг носков лыж, махом. Выполнение скользящего шага без палок (одно скольжение) (несколько). Выполнение попеременного двухшажного хода, бесшажного хода.

Велосипедная подготовка.

Езда на двухколесном велосипеде по прямой (50 метров), с поворотом. Торможение ручным тормозом.

Плавание.

Вход в воду. Ходьба в воде. Бег в воде. Погружение в воду по шею. Правила техники безопасности. Погружение в воду с головой.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Адаптивная физическая культура»

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Физическая подготовка 22часа			
1	Ходьба с преодолением препятствий (через бруски)	**2**	Подводящие упражнения: ОРУ без предмета, дыхательные упражнения. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения
2	Ходьба по узкой гимнастической скамейке	**2**	Подводящие упражнения: Выполнение строевых команд. Основные упражнения: Корригирующие упражнения: Дыхательные упражнения по подражанию «согреть руки»
3	Бег с препятствием (через скакалку)	**2**	Подводящие упражнения: Ходьба с движениями рук. Основные упражнения: бег Корригирующие упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос).
4	Бег с изменением направления	**2**	Развитие скоростно-силовых способностей. Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот).
5	Прыжки на одной ноге с продвижением назад	**2**	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
6	Прыжки на одной ноге с продвижением вправо	**2**	Коррекция скоростных навыков. Подводящие упражнения: ходьба, ОРУ без предмета Основные упражнения: Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения
7	Прыжки на одной ноге с продвижением влево	**2**	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
8	Лазание по канату	**2**	Коррекция техники равномерного бега. развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;

9	Вис на канате	**2**	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
10	Броски мяча в ходьбе	**2**	Коррекция правильной осанки; коррекция пространственной ориентировки. Работа с мячом
11	Ловля мяча в ходьбе	**2**	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
Плавание 8 часов			
12	Вход в воду. Ходьба в воде. Правила техники безопасности	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
13	Бег в воде. Правила техники безопасности	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
14	Погружение в воду по шею. Правила техники безопасности	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
15	Погружение в воду с головой. Правила техники безопасности	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг

			друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
Лыжная подготовка 14 часов			
16	Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж	**2**	Коррекция пространственной ориентировки Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот). Соблюдение правил техники безопасности
17	Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг носков лыж	**2**	Коррекция пространственной ориентировки Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот). Соблюдение правил техники безопасности
18	Выполнение поворотов, стоя на лыжах: махом	**2**	Коррекция пространственной ориентировки Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот). Соблюдение правил техники безопасности
19	Выполнение скользящего шага без палок (одно скольжение)	**2**	Коррекция внимания. Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот). Соблюдение правил техники безопасности
20	Выполнение скользящего шага без палок (несколько скольжений)	**2**	Коррекция пространственной ориентировки Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот). Соблюдение правил техники безопасности
21	Выполнение попеременного двухшажного хода	**2**	Соблюдение правил техники безопасности формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
22	Выполнение бесшажного хода	**2**	коррекция общей моторики . Соблюдение правил техники безопасности. Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот)
Велосипедная подготовка 6 часов			
23	Езда на двухколесном велосипеде по прямой (50 метров)	**2**	Коррекция выработки правильного дыхания.. Корригирующие упражнения:

			свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот), Соблюдение правил техники безопасности
24	Езда на двухколесном велосипеде с поворотом	**2**	Коррекция пространственной ориентировки Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот). Соблюдение правил техники безопасности
25	Торможение ручным тормозом	**2**	Развитие силовых способностей. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения по подражанию «подуть на воду» Соблюдение правил техники безопасности
Коррекционные подвижные игры 18 часов			
26	Ведение баскетбольного мяча с обходом препятствия	**2**	Развитие силовых способностей. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения по подражанию «подуть на воду»
27	Игра в волейбол в паре без сетки	**2**	Коррекция координационных способностей. Развитие силовых способностей. Подводящие упражнения: вращение шеей вперёд, назад, в бок, круговые вращения, дыхательные упражнения по подражанию «подуть на воду»
28	Выполнение удара футбольным мячом с разбега в пустые ворота	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
29	Выполнение удара футбольным мячом с разбега в ворота с вратарем	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
30	Бадминтон. Отбивание волана снизу	**2**	Развитие силовых способностей. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения по подражанию «подуть на воду»
31	Бадминтон. Отбивание волана сверху	**2**	Укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
32	Подвижная игра «Бросай -ка»	**2**	Развитие силовых способностей. Повторение. (содержание предыдущих уроков). Коррекция осанки

33	Подвижная игра «Удочка»	**2**	Коррекция выработки правильного дыхания. Подводящие упражнения: вращение шеей вперёд, назад, в бок, круговые вращения.
34	Подвижная игра «Карусель»	**2**	Укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
Всего 68 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

7. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Щит баскетбольный
- Стенка гимнастическая шведская
- Скамейка гимнастическая
- Стенка гимнастическая для лазания
- Тренажер (гребля)
- Двухколесный велосипед
- Лавка гимнастическая
- Стойка для прыжков в высоту
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Канат
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Мяч футбольный
- Обруч
- Сетка волейбольная
- Скакалка
- Фитбол
- Лыжи, палки
- Секундомер
- Бадминтон

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»

http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа
http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Адаптивная физическая культура»
7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет ходить с преодолением препятствий (через бруски)			
2.	Умеет ходить по узкой гимнастической скамейке			
3.	Умеет бегать с препятствием (через скакалку), с изменением направления			
4.	Умеет прыгать на одной ноге с продвижением назад (вправо, влево)			
5.	Умеет лазать и висеть на канате			
6	Умеет бросать и ловить мяч в ходьбе			
7	Умеет вести баскетбольный мяч с обходом препятствия			
8	Умеет играть в волейбол в паре без сетки			
9	Умеет выполнять удар футбольным мячом с разбега в пустые ворота и с вратарем			
10	Умеет в игре «бадминтон» отбивать волан снизу и сверху			
11	Умеет выполнять повороты, стоя на лыжах: вокруг пяток и носков лыж, махом			
12	Умеет выполнять скользящий шаг на лыжах без палок (несколько скольжений). Выполнение попеременного двухшажного и бесшажного хода			
13	Умеет ездить на двухколесном велосипеде по прямой (50 м), с поворотом. Торможение ручным тормозом			
14	Умеет ходить и бегать в воде. Погружаться в воду по шею, с головой			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0– 5 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
6– 16 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
17- 28 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков, фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;
- общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;
- преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;
- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что адаптивная физкультура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Необходимо отметить, что обучающиеся данной категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНР двигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНР следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.

Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.

Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование

Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.

Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.

Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение в 8 классе отведено 2 часа в неделю, 68 ч. в год, 34 учебные недели.

4. Личностные и предметные результаты

Ожидаемые личностные результаты освоения учебного предмета

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 8 классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: спортивные и подвижные игры, физическая подготовка: Ходьба в колонне по одному с мешочком на голове. Ходьба по наклонной поверхности гимнастической скамейки. Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Бег с высоким подниманием бедра (захлестыванием голени). Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте и с продвижением вперед. Вис на рейке. Перелезание через барьер. Броски и ловля мяча в беге. Броски баскетбольного мяча в кольцо двумя руками. Прием футбольного мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками. Отбивание футбольного мяча ногой, руками, стоя в воротах. Бадминтон- игра в паре. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов. Преодоление подъемов на лыжах ступающим шагом «лесенкой». «полуелочкой», «елочкой». Езда на двухколесном велосипеде с поворотом. Торможение ножным тормозом. Разворот на двухколесном велосипеде. Объезд препятствий на двухколесном велосипеде. Удержание на воде. Скольжение по поверхности воды на животе, на спине. Выполнение движений в воде ногами, лежа на животе, на спине. Узнавание (различение) предметов туристического инвентаря (рюкзак, спальный мешок, туристический коврик, палатка, котелок, тренога). Последовательность действий при складывании вещей в рюкзак (банка тушенки, обувь, одежда, набор походной посуды, средства личной гигиены. Последовательность действий при раскладывании спального мешка: раскрывание чехла, вынимание мешка из чехла, развязывание тесьмы, раскатывание мешка. Последовательность действий при расположении в спальном мешке: расстегивание молнии, посадка в мешок, застегивание молнии и т.д. Последовательность действий при складывании спального мешка: совмещение углов верхней части мешка, скручивание, завязывание тесьмы, вставление мешка в чехол, затягивание чехла.

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- выполняет двухступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов;
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 8 класса наиболее востребованы и актуальны все разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка.

Ходьба в колонне по одному с мешочком на голове. Ходьба по наклонной поверхности гимнастической скамейки. Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Бег с высоким подниманием бедра (захлестыванием голени). Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте и с продвижением вперед. Вис на рейке. Перелезание через барьер. Броски и ловля мяча в беге.

Коррекционные подвижные игры.

Броски баскетбольного мяча в кольцо двумя руками. Прием футбольного мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками. Отбивание футбольного мяча ногой, руками, стоя в воротах. Бадминтон- игра в паре. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов.

Лыжная подготовка.

Преодоление подъемов на лыжах ступающим шагом «лесенкой». «полуелочкой», «елочкой»

Велосипедная подготовка.

Езда на двухколесном велосипеде с поворотом. Торможение ножным тормозом. Разворот на двухколесном велосипеде. Объезд препятствий на двухколесном велосипеде.

Плавание.

Удержание на воде. Скольжение по поверхности воды на животе, на спине. Выполнение движений в воде ногами, лежа на животе, на спине.

Туризм.

Узнавание (различение) предметов туристического инвентаря (рюкзак, спальный мешок, туристический коврик, палатка, котелок, тренога). Последовательность действий при складывании вещей в рюкзак (банка тушенки, обувь, одежда, набор походной посуды, средства личной гигиены. Последовательность действий при раскладывании спального мешка: раскрывание чехла, вынимание мешка из чехла, развязывание тесьмы, раскатывание мешка. Последовательность действий при расположении в спальном мешке: расстегивание молнии, посадка в мешок, застегивание молнии и т.д. Последовательность действий при складывании спального мешка: совмещение углов верхней части мешка, скручивание, завязывание тесьмы, вставление мешка в чехол, затягивание чехла.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Адаптивная физическая культура»

№ п/п	Разделы программы и темы уроков.	Коли-чество часов	Виды деятельности учащихся
Физическая подготовка 18 часов			
1	Ходьба в колонне по одному с мешочком на голове	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
2	Ходьба по наклонной поверхности гимнастической скамейки	**2**	Подводящие упражнения: Выполнение строевых команд. Основные упражнения: Ходьба быстрым шагом. Корригирующие упражнения: Дыхательные упражнения по подражанию «согреть руки»
3	Наклоны туловища в сочетании с поворотами	**2**	Подводящие упражнения: Ходьба с различными движениями рук; ходьба на носках.. Корригирующие упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос).
4	Бег с высоким подниманием бедра (захлестыванием голени)	**2**	Развитие скоростно-силовых способностей. Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот).

5	Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте и с продвижением вперед	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
6	Вис на рейке	**2**	Коррекция скоростных навыков. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения
7	Перелезание через барьер	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
8	Броски мяча в беге	**2**	Коррекция техники равномерного бега. Бросание мяча . Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения
9	Ловля мяча в беге	**2**	Коррекция внимания. воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
Велосипедная подготовка 8 часов			
10	Езда на двухколесном велосипеде с поворотом	**2**	Коррекция правильной осанки; коррекция пространственной ориентировки; соблюдение правил техники безопасности
11	Торможение ножным тормозом	**2**	Коррекция вербальной памяти и внимания. коррекция пространственной ориентировки; соблюдение правил техники безопасности
12	Разворот на двухколесном велосипеде	**2**	Коррекция вербальной памяти и внимания. Коррекция правильной осанки; коррекция пространственной ориентировки; соблюдение правил техники безопасности
13	Объезд препятствий на двухколесном велосипеде	**2**	Коррекция внимания. воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья; соблюдение правил техники безопасности
Лыжная подготовка 6 часов			
14	Преодоление подъемов на лыжах ступающим шагом «лесенкой»	**2**	соблюдение правил техники безопасности ,профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие

			познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
15	Преодоление подъемов на лыжах ступающим шагом «полуелочкой»	**2**	Коррекция вербальной памяти и внимания. соблюдение правил техники безопасности ,профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
16	Преодоление подъемов на лыжах ступающим шагом «елочкой»	**2**	Коррекция вербальной памяти и внимания. коррекция пространственной ориентировки; соблюдение правил техники безопасности
Плавание 10 часов			
17	Выполнение выдоха под водой. Открывание глаз в воде	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначанной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
18	Удержание на воде. Скольжение по поверхности воды на животе	**2**	Коррекция осанки на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
19	Удержание на воде. Скольжение по поверхности воды на спине	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
20	Выполнение движений в воде ногами, лежа на животе	**2**	Коррекция осанки на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться,

			нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
21	Выполнение движений в воде ногами, лежа на спине	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
Туризм 10 часов			
22	Узнавание (различение) предметов туристического инвентаря (рюкзак, спальный мешок, туристический коврик, палатка, котелок, тренога)	**2**	Развитие силовых способностей. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого. Нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения. Нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.
23	Последовательность действий при складывании вещей в рюкзак (банка тушенки, обувь, одежда, набор походной посуды, средства личной гигиены)	**2**	Развитие силовых способностей. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого. Нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения. Нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.
24	Последовательность действий при раскладывании спального мешка: раскрывание чехла, вынимание мешка из чехла, развязывание тесьмы, раскатывание мешка	**2**	Развитие силовых способностей. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого. Нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения. Нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.
25	Последовательность действий при расположении в спальном мешке: расстегивание молнии, посадка в мешок, застегивание молнии и т.д	**2**	Развитие силовых способностей. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого. Нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения. Нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.
26	Последовательность действий при складывании спального	**2**	Развитие силовых способностей.

	мешка: совмещение углов верхней части мешка, скручивание, завязывание тесьмы, вставление мешка в чехол, затягивание чехла		Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого. Нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения. Нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.
Коррекционные подвижные игры 8 часов			
27	Броски баскетбольного мяча в кольцо двумя руками	**2**	Коррекция координационных способностей. Развитие силовых способностей. Подводящие упражнения: вращение шеей вперёд, назад, в бок, круговые вращения.
28	Прием футбольного мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками	2	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
29	Отбивание футбольного мяча ногой, стоя в воротах	**2**	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта
30	Отбивание футбольного мяча руками, стоя в воротах	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
31	Бадминтон. Игра в паре	**2**	Коррекция выработки правильного дыхания. развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта
32	Игра в волейбол через сетку	**2**	Развитие силовых способностей. Коррекция вербальной памяти и внимания. коррекция пространственной ориентировки;
33	Подвижная игра «Болото»	**2**	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта
34	Подвижная игра «Пролезание по туннелю»	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
Итого 68 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

8. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Щит баскетбольный
- Стенка гимнастическая шведская
- Скамейка гимнастическая
- Стенка гимнастическая для лазания
- Тренажер (гребля)
- Двухколесный велосипед
- Лавка гимнастическая
- Стойка для прыжков в высоту
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Канат
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Мяч футбольный
- Обруч
- Сетка волейбольная
- Скакалка
- Фитбол
- Лыжи, палки
- Секундомер
- Бадминтон
- Рюкзаки
- Туристические коврики
- Спальные мешки
- Наборы походной посуды

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов
http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа
http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Адаптивная физическая культура»
8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет ходить в колонне по одному с мешочком на голове			
2.	Умеет ходить по наклонной поверхности гимнастической скамейки			
3.	Умеет бегать с высоким подниманием бедра (захлестыванием голени)			
4.	Умеет перепрыгивать с одной ноги на другую на месте и с продвижением вперед			
5.	Умеет висеть на рейке			
6	Умеет перелезать через барьер			
7	Умеет бросать и ловить мяч в беге			
8	Умеет бросать баскетбольный мяч в кольцо двумя руками			
9	Умеет принимать мяч, стоя в воротах: ловить мяч руками			
10	Умеет отбивать футбольный мяч ногой, руками, стоя в воротах			
11	Умеет играть в бадминтон в паре			
12	Умеет преодолевать подъемы на лыжах ступающим шагом «лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»			
13	Умеет разворачиваться на двухколесном велосипеде			
14	Умеет скользить и выполнять движения ногами в воде, лежа на животе и спине			
15	Умеет выполнять последовательно действия с рюкзаком и спальным мешком			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0– 6 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
7– 16 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
17- 30 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

9 класс

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Адаптивная физкультура» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура» (далее – ФРП «Адаптивная физкультура»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель: повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков, фонда жизненно важных движений и игровой деятельности;
- общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим;
- преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса;
- укрепление и сохранение здоровья, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфичность понятия «адаптивная физкультура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для детей с ОВЗ, в т.ч. школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что адаптивная физкультура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма детей.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и общей моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Необходимо отметить, что обучающиеся данной категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физкультуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у обучающихся с ТМНР двигательных навыков.

Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей с ТМНР.

Под физическим развитием обучающихся с ТМНР следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания.
Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде.
Раздел «Велосипедная подготовка» предусматривает формирование навыка езды на велосипеде, самокате и дальнейшее его совершенствование
Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.
Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения.
Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

3. Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в число обязательных предметных областей учебного плана.

На его изучение в 9 классе отведено 2 часа в неделю, 68 ч. в год, 34 учебные недели.

4. Личностные и предметные результаты

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 9 классе:

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: спортивные и подвижные игры, физическая подготовка: Ходьба с препятствием - перешагивание через узкую скамейку. Наклоны туловища вперед (в стороны, назад, право, влево). Круговые движения прямыми руками вперед и назад. Бег парами. Ходьба по движущейся поверхности (на тренажере). Прыжки в длину с места, с разбега. Прыжки в высоту, глубину. Перелезание через барьер. Метание мешочков с песком в цель, на дальность. Перенос груза (кегли). Броски баскетбольного мяча в кольцо двумя руками. Ведение футбольного мяча, передача мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Игра в бадминтон в паре. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов. Выполнение торможения при спуске на лыжах со склона нажимом палок «полуплугом», «плугом», «падением». Езда на двухколесном велосипеде – преодоление подъемов, спусков. Езда в группе. Начало движения на двухколесном велосипеде по сигналу, остановка перед выездом на трассу, езда по правой стороне дороги. Уход за велосипедом (содержание в чистоте, сообщение о неисправности, накачивание колеса. Выполнение движений руками в воде, лежа на животе, на спине. Чередование поворота головы с дыханием. Сочетание движений ног с дыханием. Различение составных частей палатки: днище, крыша, стены, растяжки, стойка, колышки. Раскладывание палатки, вставление плоских (круглых) колышков . Установление стоек, растяжек. Соблюдение последовательности действий при разборке палатки: вынимание и складывание колышков в чехол. Сворачивание палатки в сумку-чехол. Подготовка кострового места. Складывание и разжигание костра. Поддержание огня в костре, тушение.

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- выполняет двухступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов;

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

Содержание программы по предмету «Адаптивная физическая культура» направлено на целостное обучение с последующим усложнением, углублением и совершенствованием упражнений. Рабочая программа предполагает выработать у учащихся прочный двигательный стереотип в основных упражнениях различных разделов учебной программы. Достигается это постоянным повторением и совершенствованием ранее изученного учебного материала из урока в урок, из года в год. Обучение осуществляется посредством специально отобранных упражнений и игр. Применяются общеразвивающие, имитационные подготовительные и специальные упражнения, общеразвивающие и специальные игры, направленные на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости, координации.

Для 9 класса наиболее востребованы и актуальны все разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу:

Физическая подготовка.

Ходьба с препятствием - перешагивание через узкую скамейку. Наклоны туловища вперед (в стороны, назад, право, влево). Круговые движения прямыми руками вперед и назад. Бег парами. Ходьба по движущейся поверхности (на тренажере). Прыжки в длину с

места, с разбега. Прыжки в высоту, глубину. Перелезание через барьер. Метание мешочков с песком в цель, на дальность. Перенос груза (кегли).

Коррекционные подвижные игры.

Броски баскетбольного мяча в кольцо двумя руками. Ведение футбольного мяча, передача мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Игра в бадминтон в паре. Элементы спортивных игр и спортивных упражнений: подвижные игры с предметами и без предметов.

Лыжная подготовка.

Выполнение торможения при спуске на лыжах со склона нажимом палок «полуплугом», «плугом», «падением»

Велосипедная подготовка.

Езда на двухколесном велосипеде – преодоление подъемов, спусков. Езда в группе. Начало движения на двухколесном велосипеде по сигналу, остановка перед выездом на трассу, езда по правой стороне дороги. Уход за велосипедом (содержание в чистоте, сообщение о неисправности, накачивание колеса.

Плавание.

Выполнение движений руками в воде, лежа на животе, на спине. Чередование поворота головы с дыханием. Сочетание движений ног с дыханием.

Туризм.

Различение составных частей палатки: днище, крыша, стены, растяжки, стойка, колышки. Раскладывание палатки, вставление плоских (круглых) колышков . Установление стоек, растяжек. Соблюдение последовательности действий при разборке палатки: вынимание и складывание колышков в чехол. Сворачивание палатки в сумку-чехол. Подготовка кострового места. Складывание и разжигание костра. Поддержание огня в костре, тушение.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

№ п/п	Разделы программы и темы уроков.	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
Физическая подготовка 24 часа			
1	Ходьба с препятствием - перешагивание через узкую скамейку	**2**	Подводящие упражнения: ОРУ без предмета, дыхательные упражнения. Основные упражнения: Ходьба по прямой в медленном, среднем и быстром темпе за учителем; к ориентирам по заданию учителя. Корригирующие упражнения:
2	Наклоны туловища вперед (в стороны, назад, право, влево)	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
3	Круговые движения прямыми руками вперед и назад	**2**	Подводящие упражнения: Ходьба с различными движениями рук; ходьба на носках. Корригирующие упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос).

4	Бег парами	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья; Корригирующие упражнения: свободное дыхание: вдох (через нос), выдох (через рот).
5	Ходьба по движущейся поверхности (на тренажере)	**2**	Коррекция скоростных навыков. Подводящие упражнения: ходьба, ОРУ без предмета
6	Прыжки в длину с места	**2**	Коррекция скоростных навыков. Подводящие упражнения: ходьба, ОРУ без предмета Основные упражнения: Прыжки в длину с места; самостоятельно по сигналу учителя. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения
7	Прыжки в длину с разбега	**2**	Подводящие упражнения: ходьба, ОРУ без предмета Основные упражнения: Прыжки в длину с разбега; самостоятельно по сигналу учителя. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения
8	Прыжки в высоту, глубину	**2**	Подводящие упражнения: ходьба, ОРУ без предмета Основные упражнения: Прыжки в высоту, глубину; самостоятельно по сигналу учителя. Корригирующие упражнения: дыхательные упражнения
9	Перелезание через барьер	**2**	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
10	Метание мешочков с песком в цель	**2**	Коррекция правильной осанки; коррекция пространственной ориентировки. Метание мешочков
11	Метание мешочков с песком на дальность	**2**	Коррекция вербальной памяти и внимания. коррекция пространственной ориентировки. Метание мешочков
12	Перенос груза (кегли)	**2**	Сгибание фаланг пальцев.
Велосипедная подготовка 10 часов			
13	Езда на двухколесном велосипеде – преодоление подъемов	**2**	Развитие волевых качеств. Специальные беговые упражнения. Ускорение и торможение. Соблюдение правил техники безопасности

14	Езда на двухколесном велосипеде – преодоление спусков	**2**	Коррекция вербальной памяти и внимания. Ускорение и торможение. Соблюдение правил техники безопасности
15	Езда в группе на двухколесном велосипеде	**2**	Коррекция вербальной памяти и внимания. Ускорение и торможение. Соблюдение правил техники безопасности
16	Начало движения на двухколесном велосипеде по сигналу, остановка перед выездом на трассу, езда по правой стороне дороги	**2**	Развитие волевых качеств. Специальные беговые упражнения. Ускорение и торможение. Соблюдение правил техники безопасности
17	Уход за велосипедом (содержание в чистоте, сообщение о неисправности, накачивание колеса	**2**	Коррекция пространственной ориентировки. Воспитание трудолюбия. Соблюдение правил техники безопасности
Лыжная подготовка 6 часов			
18	Выполнение торможения при спуске на лыжах со склона нажимом палок «полуплугом»	**2**	Соблюдение правил техники безопасности ,профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
19	Выполнение торможения при спуске на лыжах со склона нажимом палок «плугом»	**2**	Соблюдение правил техники безопасности ,профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
20	Выполнение торможения при спуске на лыжах со склона нажимом палок «падением»	**2**	Коррекция внимания. соблюдение правил техники безопасности ,профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;
Плавание 8 часов			
21	Выполнение движений руками в воде, лежа на животе	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначанной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна

22	Выполнение движений руками в воде, лежа на спине	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
23	Чередование поворота головы с дыханием	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
24	Сочетание движений ног с дыханием	**2**	Коррекция вербальной памяти на основе запоминания и воспроизведения. Соблюдение правил поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна
Туризм 8 часов			
25	Различение составных частей палатки: днище, крыша, стены, растяжки, стойка, колышки	**2**	Развитие силовых способностей. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого. Нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения. Нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.
26	Раскладывание палатки, вставление плоских (круглых) колышков . Установление стоек, растяжек.	**2**	Развитие пространственной ориентации. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого. Нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения. Нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.

27	Соблюдение последовательности действий при разборке палатки: вынимание и складывание колышков в чехол. Сворачивание палатки в сумку-чехол	**2**	Развитие силовых способностей. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого. Нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения. Нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.
28	Подготовка кострового места. Складывание и разжигание костра. Поддержание огня в костре, тушение.	2	Развитие пространственной ориентации. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого. Нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения. Нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.
Коррекционные подвижные игры 12 часов			
29	Броски баскетбольного мяча в кольцо двумя руками	**2**	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
30	Ведение футбольного мяча, передача мяча партнеру.	**2**	Укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
31	Остановка катящегося мяча ногой	**2**	Укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
32	Игра в бадминтон в паре	**2**	Развитие координации движений. воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
33	Подвижная игра «Стоп, хоп, раз»	**2**	Коррекция выработки правильного дыхания. воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
34	Подвижная игра «Эстафеты»	**2**	Соблюдение правил игры. воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения

			работоспособности и укрепления здоровья;
	Всего	**68**	

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

9. Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант).

Спортивное оборудование:

- Мостик гимнастический
- Щит баскетбольный
- Стенка гимнастическая шведская
- Скамейка гимнастическая
- Стенка гимнастическая для лазания
- Тренажер (гребля)
- Двухколесный велосипед
- Лавка гимнастическая
- Стойка для прыжков в высоту
- Мат гимнастический
- Гриф прямой хромированный
- Канат
- Коврик ППЭ
- Мяч баскетбольный
- Мяч волейбольный
- Мяч футбольный
- Обруч
- Сетка волейбольная
- Скакалка
- Фитбол
- Лыжи, палки
- Секундомер
- Бадминтон
- Рюкзаки
- Туристические коврики
- Спальные мешки
- Наборы походной посуды
- Палатки

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов
http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению
http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов
http://school.edu.ru - российский образовательный портал
http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования
htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов

http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования
http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
http://www.academic.ru - словари и энциклопедии
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»
http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты
http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
http://www.km-school.ru - КМ-школа
http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Умеет ходить с препятствием – перешагивать через узкую скамейку			
2.	Умеет наклонять туловище вперед (в стороны, назад, вправо, влево)			
3.	Умеет делать круговые движения прямыми руками вперед и назад			
4.	Умеет бегать в паре			
5.	Умеет ходить по движущейся поверхности (на тренажере)			
6	Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, глубину			
6	Умеет метать мешочки с песком в цель, на дальность			
7	Умеет вести футбольный мяч, передавать его партнеру, останавливать ногой			
8	Умеет выполнять торможение при спуске на лыжах со склона нажимом палок «полуплугом», «плугом», «падением»			
9	Умеет на двухколесном велосипеде преодолевать подъемы, спуски			
10	Умеет ухаживать за велосипедом			
11	Умеет выполнять движения руками в воде, лежа на животе, на спине			
12	Умеет сочетать движения ног с дыханием в воде			
13	Умеет раскладывать и складывать палатку			
14	Умеет складывать костер, поддерживать его и тушить			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0– 6 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
7– 16 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
17- 28 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)"

предметной области "Технология" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Целью трудового обучения является подготовка обучающихся и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности. Основные задачи:

развитие интереса к трудовой деятельности;

формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием;

освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями. Воспитательные задачи:

воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата;

формирование положительного отношения к результатам своего труда;

воспитание уважительного отношения к людям труда и результатам их деятельности.

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции.

Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Обучающихся знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса.

У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат). Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием.

С помощью педагогического работника (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию;

планирует последовательность операций по изготовлению продукта;

контролирует качество выполненной работы;

обсуждает полученный результат в соответствии со своими представлениями.

Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Программа по труду представлена следующими разделами: «Батик», «Керамика», «Ткачество», «Деревообработка», «Полиграфия», «Растениеводство», «Швейное дело».

Этот перечень может быть дополнен или заменен другими профилями труда по усмотрению образовательной организации, с учетом местных и региональных условий и возможностей для будущей трудовой занятости обучающегося, а также кадрового и материально-технического обеспечения организации.

В учебном плане предмет представлен с 7 по 13 год обучения. Материально-техническое обеспечение образовательной области учебного предмета «Труд (технология)» включает:

дидактический материал:

комплекты демонстрационных и раздаточного материалов, таблицы по разделам и темам труда (технологии), рабочие тетради;

фотографии, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования;

технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации;

оборудование таких предметов как: швейное дело, деревообработка, керамика, ткачество требуют наборов инструментов для обработки различных материалов, швейные машины, ткацкие станки (стационарные и настольные), муфельная печь, горшки, теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты);

оборудование для полиграфии: сканер, принтер, резак, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран, компьютер, копировальный аппарат, носители электронной информации, цифровые фото и видеокамеры со штативом;

расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры;

ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское.

Содержание учебного предмета.

Раздел «Батик».

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Нанесение контура рисунка на ткань. Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур). Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура. Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места. Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно «Крылья бабочки»:

натягивание ткани на подрамник, рисование эскиза, нанесение контура. рисунка на ткань, выделение контура рисунка резервирующим составом, раскрашивание внутри контура. Соблюдение последовательности действий при изготовлении шарфа:

завязывание узелков на шарфе, опускание шарфа в желтую краску, промывание ткани, завязывание узелков на шарфе, опускание шарфа в оранжевую краску, промывание ткани, развязывание узелков, стирка и глаженье шарфа. Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно «Мой дом»:

рисование эскиза на бумаге, нанесение контурного рисунка на ткань, раскрашивание внутри контура, покрытие рисунка воском, сминание ткани, опускание ткани в краситель, полоскание и сушка ткани, глаженье изделия.

Раздел «Керамика».

Различение свойств глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Отщипывание кусочка глины. Разминание глины. Отбивание глины. Раскатывание глины скалкой. Вырезание формы по шаблону (шило, стека). Обработка краев изделия. Катание колбаски. Катание шарика. Набивка формы. Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка, присоединение мелких деталей, придание фактуры). Проделывание отверстия в изделии. Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти). Уборка рабочего места. Соблюдение последовательности действий при изготовлении солонки:

раскатывание глины, вырезание днища сосуда, катание колбасок, укладывание колбасок, нанесение декоративных элементов стекой, обжиг изделия, покрытие глазурью, обжиг изделия. Соблюдение — последовательности действий при изготовлении петушка:

изготовление тела петушка, изготовление хвоста, изготовление головы, изготовление крыльев, изготовление подставки, присоединение петуха к подставке, обжиг изделия, покрытие изделия белой краской, раскрашивание изделия.

Раздел «Ткачество».

Узнавание (различение) основных частей ткацкого станка и ткацкого оборудования. Подготовка рабочего места. Подготовка станка к работе. Различение нитей. Выбор ниток для изделия. Наматывание ниток на челнок. Завязывание нити узлами. Движение челноком

между рядами нитей с бердой. Движение челноком через одну нить без берды. Выполнение полотняного (саржевого, атласного) плетения. Плетение по схеме. Снятие полотна со станка. Украшение изделия декоративным материалом. Уборка рабочего места.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении мини-гобелена:

выбор инструментов и материалов в соответствии со схемой изделия, натягивание нити основы, наматывание пряжи на челноки, плетение полотна по схеме, снятие готового полотна, украшение изделия декоративным материалом. Соблюдение последовательности действий при изготовлении пояска:

выбор инструментов и материалов в соответствии со схемой изделия, натягивание нити основы, наматывание пряжи на челноки, плетение полотна по схеме, снятие готового полотна, украшение изделия декоративным материалом.

Раздел «Деревообработка».

Узнавание (различение) материалов (древесный (сырье), крепежный, покрасочный). Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места. Уборка рабочего места. Подготовительная работа с заготовкой. Разметка заготовки. Распиливание заготовки. Сверление отверстия в заготовке. Шлифовка заготовки наждачной бумагой. Нанесение покрытия на заготовку. Склеивание деревянных деталей. Соединение деревянных деталей гвоздями (шурупами). Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок, шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие.

Раздел «Полиграфия».

Фотографирование. Различение составных частей цифрового фотоаппарата. Пользование кнопками, расположенными на панелях цифрового фотоаппарата. Различение качества фотографий. Настройка изображения. Соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата. Ламинирование. Различение составных частей ламинатора. Вставление листа бумаги в конверт.

Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе:

включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия. Выполнение копировальных работ. Различение составных частей копировального аппарата. Размещение листа бумаги на стекле планшета. Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате:

включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки «Пуск», открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата. Резка. Различение составных частей резака. Размещение листа на панели корпуса. Соблюдение последовательности действий при работе на резаке:

поднимание ножа, помещение листа на панель корпуса, опускание ножа, убирание листа и обрезков. Брошюрование. Различение составных частей брошюровщика. Установка пружины на гребень. Вставление листа в перфорационное отверстие брошюровщика. Нанизывание листа на пружину. Соблюдение последовательности действий при работе на брошюровщике:

установка пружины на гребень, подъем рычага, подъем ручки, вставление листа, опускание и поднимание ручки, вынимание листа, нанизывание листа на пружину, опускание рычага, снятие изделия с гребня, чистка съемного поддона. Выполнение операций на компьютере. Различение составных частей компьютера. Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере:

включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера. Нахождение заданных клавиш на клавиатуре (пробел, ввод). Набор. текста с печатного образца. Выделение текста. Выполнение операций по изменению Изменения — 07 1789 текста с использованием панели инструментов:

вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста. Создание текстового файла (папки). Соблюдение последовательности действий при работе в программе:

выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы. Печать на принтере. Различение составных частей принтера. Соблюдение последовательности действий при работе на принтере:

включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера. Соблюдение последовательности действий при изготовлении блокнота:

изготовление обложки, ламинирование обложки, нарезка листов, сборка блокнота. Соблюдение последовательности действий при изготовлении календаря:

вставление рисунка в сетку-разметку, вставление календарной сетки в сетку-разметку, распечатка на принтере, ламинирование заготовки, нарезка календарей, обрезка углов.

Раздел «Растениеводство».

Выращивание комнатных растений. Определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытье растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытье горшков и поддонов. Выращивание растений в открытом грунте. Перекапывание почвы. Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста. Оформление грядки и междурядья. Изготовление бороздки (лунки) на грядке. Выкапывание ямы. Подготовка семян к посадке. Посев семян. Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений. Удаление сорняков. Обрезка веток. Выкапывание овощей. Срезание овощей. Подготовка овощей к хранению (очищение от земли, обрезка ботвы, просушивание). Чистка и мытье садового инвентаря.

Раздел «Швейное дело».

Ручное шитье. Различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва «вперед иголкой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край». Шитье на электрической машинке. Различение основных частей электрической швейной машинки. Подготовка рабочего места. Наматывание нити на шпульку. Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок. Вставление шпульного колпачка в челнок. Заправка верхней нити. Вывод нижней нити на платформу машины. Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе:

установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх. Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань. Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью:

поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки. Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки:

нажатие на педаль, регулировка ткани во время строчки, отпускание педали. Соблюдение последовательности действий по окончании шитья:

поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити. Уборка рабочего места. Кройка и сборка изделия. Соблюдение последовательности кройки деталей изделия:

раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия. Соединение деталей изделия. Соблюдение последовательности действий при пошиве изделия:

выбор ткани и подбор соответствующих ниток, кройка. изделия, сборка изделия, строчка швов основы и деталей изделия, удаление наметочного шва, утюжка швов, обработка верхнего края изделия, приметывание деталей, строчка на швейной машине, удаление наметочного шва, утюжка готового изделия, пришивание элементов декора. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративных изделий:

изготовление элементов изделия, приметывание деталей к основе, пристрачивание деталей на основу, удаление наметочного шва, пришивание пуговиц или элементов декора к основе, обработка краев изделия.

Предметные результаты освоения учебного предмета.

Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; владение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

Интерес. к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например, керамика, батик, печать, ткачество, растениеводство, деревообработка, Швейное дело, вязание и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.

Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.

Умение соблюдать технологические процессы, например, выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, дерева, ткани, глины и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» определяются индивидуально с учетом психофизических особенностей, сенсорных, двигательных и речевых возможностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»

6 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Труд (технология)» (далее – ФРП «Труд (технология)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Трудовое обучение занимает ведущее место в общей системе учебно-воспитательной работы с детьми и подростками с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР. «Труд (технология)» программа, предназначенная для организации работы по трудовому обучению с текстильными материалами детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР и их подготовки к доступной трудовой деятельности.

Содержание программы обеспечит понимание школьниками значения бытового труда в жизни человека, способствует обучению и развитию ребенка в процессе овладения элементарными навыками шитья и рукоделия. Один из главных принципов организации учебного процесса – индивидуальный подход к каждому ученику. На уроке используются разноуровневые задания: каждый ученик выполняет задание по теме урока в зависимости от его возможностей и поставленной для него задачи обучения. Уровень образования определяется исключительно его индивидуальными возможностями, резко ограниченными состоянием здоровья. В соответствии с принципами деятельностного подхода большое внимание уделяется формированию учебной мотивации, стимуляции собственной активности.

Цель: трудового обучения является подготовка обучающихся и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности.

Задачи:

- развивать интерес к трудовой деятельности;
- формировать навыки работы с различными инструментами и оборудованием;
- освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями.

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса.

У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью педагогического работника (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

В ФАООПе программа по труду (технологии) представлена следующими разделами: "Полиграфия", "Керамика", "Батик", "Ткачество", "Швейное дело", "Деревообработка", "Растениеводство". Этот перечень может быть дополнен или заменен другими профилями труда по усмотрению образовательной организации, с учетом местных и региональных условий и возможностей для будущей трудовой занятости обучающегося, а также кадрового обеспечения организации. В учебном плане предмет представлен с 6 по 13 год обучения.

Программа 6 класса содержит следующие разделы: «Швейное дело», «Деревообработка», «Батик», «Полиграфия», «Керамика», «Растениеводство». В ходе работы с текстильными материалами детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью и направлена на коррекцию мелкой моторики рук, глазомера, зрительного восприятия, умения ориентироваться на плоскости куска ткани, пространственной ориентировки, на коррекцию речи обучающихся. При сообщении детям новых сведений о нитках, тканях, их свойствах уточняется и расширяется кругозор детей, формируется познавательный интерес к урокам швейного дела.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Основной формой работы по предмету «Труд (технология)» является урок - занятие. Продолжительность урока составляет 40 минут. На уроках ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого обучающегося.

Трудовое обучение таит в себе богатейшие возможности для установления межпредметных связей. Его можно рассматривать как сквозной предмет, дающий учащимся возможность применять на практике знания и умения, полученные на других уроках. Связи уроков труда и математики учитель осуществляет путем применения на практике полученных учащимися счетных, вычислительных, измерительных и графических умений; ознакомления учащихся на уроках труда с геометрическим материалом. Связи уроков труда и русского языка учитель осуществляет путем соблюдения правил правописания и произношения новых технических терминов; обогащения словаря новыми словами используемых на уроках труда. Связи уроков труда и природоведения учитель осуществляет путем применения в процессе изготовления различных поделок известных учащимся сведений о ветре, воде, глине, песке и т.п. вещах. ИЗО – средства художественной выразительности, декоративно - прикладное искусство.

Таким образом, с одной стороны, труд дает учащимся возможность применять теоретические знания на практике, а с другой - способствует более глубокому изучению основ наук.

Формы организации познавательной деятельности учащихся: индивидуальные, групповые, коллективные (фронтальные).

Виды деятельности на уроках: дидактическая игра, слушание объяснений учителя; просмотр учебных фильмов; опрос, практические упражнения; работа с раздаточным материалом; выполнение практических заданий; решение ситуационных задач; экскурсия.

Диагностика обучающихся проводится в течение учебного года как результат освоения программы.

Для более прочного усвоения знаний, умений, навыков, способствующих развитию познавательных способностей учащихся их творческий потенциал, эмоции, интересы, применяются общие дидактические методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный метод, направленный на усвоение и запоминание учащимися новой готовой информации;
- Репродуктивный метод, позволяющий многократно воспроизвести действие;

Используются традиционные методы: наглядные, словесные, практические. Компоненты технологий: проблемное обучение; поисковая деятельность; технология деятельностного подхода, здоровьесберегающие технологии, дистанционное обучение (применяется в период карантина или иных случаях, при которых исключено посещение школы, при технической возможности педагогов и обучающихся).

Для того чтобы обучающиеся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития успешно освоили программу по предмету «Труд (технология)» педагогу необходимо: широко использовать наглядный материал, многократное повторение изучаемых понятий, предметов и явлений, практических действий. Максимально опираться на чувственный опыт ребенка, учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, создавать условия для включения каждого ребенка в коллективную деятельность. Деятельность педагога должна носить практическую направленность, позволяющую подготовить детей к доступным для них видам труда, социальной адаптации.

3. Описание места учебного предмета.

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Труд (технология)» в 6 классе - 68 часов (исходя из 34 учебных недель); распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 2 ч.

4. Личностные и предметные результаты изучения курса

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

Интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например, керамика, батик, печать, ткачество, растениеводство, деревообработка, шитье, вязание и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.

Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.

Умение соблюдать технологические процессы, например, выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, дерева, ткани, глины и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

2) Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 6 классе:

1) умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.

2) умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.

3) умение соблюдать технологические процессы (выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, ткани, глины и др.)

4) умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

5) использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- тетрадей, альбомов для рисования;
- белой и цветной бумаги;
- карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
- красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:
- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5 - 7 мин.

2) от начала до конца:
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.
- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:
- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Программа «Труд (технология)» в 6 классах включает следующие разделы:

«Швейное дело», «Деревообработка», «Батик», «Полиграфия», «Керамика», «Растениеводство».

«Швейное дело»

Ручное шитьё

Различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка

Пришивание пуговицы с двумя отверстиями. Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями. Пришивание пуговицы на ножке. Выполнение шва "вперед иголкой". Закрепление нити на ткани. Выполнение шва "через край".

«Деревообработка»

Узнавание (различение) материалов (древесный (сырье), крепежный, покрасочный). Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева)

Узнавание (различение) инструментов для разметки (для соединения деталей)

Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места. Подготовительная работа с заготовкой

Разметка заготовки. Распиливание заготовки

«Батик»

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Нанесение контура рисунка на ткань. Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур).

Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура. Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места.

«Полиграфия»

Фотографирование. Различение составных частей цифрового фотоаппарата.

Пользование кнопками, расположенными на панелях цифрового фотоаппарата.

Различение качества фотографий. Настройка изображения.

Соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата.

«Керамика»

Различение свойств глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины.

Отщипывание кусочка глины. Разминание глины. Отбивание глины. Раскатывание глины скалкой. Вырезание формы по шаблону (шило, стека). Обработка краев изделия.

«Растениеводство»

Выращивание комнатных растений. Определение необходимости полива растения.

Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Труд (технология)»

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Швейное дело 19 часов			
	Ручное шитьё	*19 ч.*	
1	Различение инструментов и материалов для ручного шитья.	1	Различение инструментов и материалов для ручного шитья.
2	Различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места.	1	Организация рабочего места
3	Отрезание нити определенной длины.	1	Тренировочные упражнения по отрезанию нити
4	Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку.	1	Тренировочные упражнения по отрезанию нити, вдеванию нити
5	Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку.	1	Тренировочные упражнения по отрезанию нити, вдеванию нити
6	Завязывание узелка	1	Тренировочные упражнения
7	Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка.	1	Тренировочные упражнения
8	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями	1	Тренировочные упражнения
9	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями	1	Тренировочные упражнения
10	Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями	1	Тренировочные упражнения
11	Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями	1	Тренировочные упражнения
12	Пришивание пуговицы на ножке	1	Тренировочные упражнения
13	Пришивание пуговицы на ножке	1	Тренировочные упражнения
14	Выполнение шва "вперед иголкой".	1	Тренировочные упражнения
15	Выполнение шва "вперед иголкой".	1	Тренировочные упражнения
16	Выполнение шва "вперед иголкой". Закрепление нити на ткани.	1	Тренировочные упражнения в закреплении нити на ткани
17	Выполнение шва "вперед иголкой". Закрепление нити на ткани.	1	Тренировочные упражнения в закреплении нити на ткани
18	Выполнение шва "через край".	1	Тренировочные упражнения

19	Выполнение шва "через край".	1	Тренировочные упражнения
Деревообработка 11 часов			
20	Узнавание (различение) материалов (древесный (сырье), крепежный, покрасочный).	1	Узнавание (различение) материалов
21	Узнавание (различение) материалов (древесный (сырье), крепежный, покрасочный).	1	Узнавание (различение) материалов
22	Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева)	1	Узнавание (различение) инструментов для разметки
23	Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева)	1	Узнавание (различение) инструментов для разметки
24	Узнавание (различение) инструментов для разметки (для соединения деталей)	1	Узнавание (различение) инструментов для разметки
25	Узнавание (различение) инструментов для разметки (для соединения деталей)	1	Узнавание (различение) инструментов для разметки
26	Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места.	1	Организация рабочего места
27	Подготовительная работа с заготовкой	1	Подготовительная работа
28	Подготовительная работа с заготовкой. Разметка заготовки.	1	Разметка заготовки
29	Распиливание заготовки	1	Правили техники безопасности при работе с инструментами
30	Распиливание заготовки	1	Правили техники безопасности при работе с инструментами
Батик 9 часов			
31	Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе.	1	Сообщение новых сведений
32	Нанесение контура рисунка на ткань.	1	Работа с трафаретом
33	Нанесение контура рисунка на ткань.	1	Работа с трафаретом
34	Нанесение контура рисунка на ткань.	1	Работа с трафаретом
35	Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур).	1	Оформление работы
36	Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур).	1	Оформление работы
37	Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура.	1	Оформление работы

38	Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура.	1	Оформление работы
39	Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места.	1	Оформление работы
Полиграфия 12 часов			
40	Фотографирование. Различение составных частей цифрового фотоаппарата.	1	Тренировочные упражнения
41	Пользование кнопками, расположенными на панелях цифрового фотоаппарата.	1	Тренировочные упражнения
42	Пользование кнопками, расположенными на панелях цифрового фотоаппарата.	1	Тренировочные упражнения
43	Различение качества фотографий. Настройка изображения.	1	Тренировочные упражнения
44	Работа с фотоаппаратом: включение фотоаппарата, выключение фотоаппарата.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом.
45	Работа с фотоаппаратом: включение фотоаппарата, выбор объекта, выключение фотоаппарата.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом.
46	Работа с фотоаппаратом: выбор объекта, настройка изображения.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом.
47	Работа с фотоаппаратом: выбор объекта, настройка изображения	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом.
48	Работа с фотоаппаратом: выбор объекта, настройка изображения фотографирование	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом.
49	Работа с фотоаппаратом: выбор объекта, настройка изображения фотографирование	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом.
50	Работа с фотоаппаратом: фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом.
51	Соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом.
Керамика 11 часов			

52	Различение свойств глины. Подготовка рабочего места.	1	Сообщение новых сведений о глине.
53	Отрезание куска глины.	1	Тренировочные упражнения отрезание куска глины.
54	Отщипывание кусочка глины.	1	Тренировочные упражнения отщипывание кусочка глины.
55	Отщипывание кусочка глины. Разминание глины.	1	Тренировочные упражнения отщипывание кусочка глины. Разминание глины.
56	Отбивание глины.	1	Тренировочные упражнения отбивание глины.
57	Раскатывание глины скалкой.	1	Тренировочные упражнения раскатывание глины скалкой.
58	Вырезание формы по шаблону (шило, стека).	1	Работа по шаблону
59	Вырезание формы по шаблону (шило, стека).	1	Работа по шаблону
60	Вырезание формы по шаблону (шило, стека).	1	Работа по шаблону
61	Обработка краев изделия.	1	Тренировочные упражнения обработка краев изделия.
62	Обработка краев изделия.	1	Тренировочные упражнения обработка краев изделия.
Растениеводство 6часов			
63	Выращивание комнатных растений.	1	Сообщение новых сведений
64	Определение необходимости полива растения.	1	Практическая работа
65	Определение количества воды для полива. Полив растения.	1	Практическая работа
66	Определение количества воды для полива. Полив растения.	1	Практическая работа
67	Рыхление почвы.	1	Практическая работа
68	Рыхление почвы.	1	Практическая работа

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Дополнительная литература для учителя

1. Детское творчество. Мастер-классы для детей и взрослых Лыкова, И. А. Тень-потетень. / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2020. - **662** с.
2. Мир деятельности. - М.: Национальное образование, 2019. - **103** с.
3. Паспарту зеленого цвета. Специальные картонные рамки для оформления художественной деятельности детей. - Москва**: Наука**, 2021. - **109** с.
4. Малышева Н.А. Технология. Своими руками. 3-4 классы. Методическое пособие/ 2020.- 160 с.
5. Интернет ресурсы.

Дидактические пособия для учащихся:

Презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал

Материально-техническое обеспечение:

1.Демонстрационный и раздаточный материал, таблицы по разделам и темам труда (технологии), фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования;

2.Технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации и др.;

3.Оборудование таких предметов как: швейное дело, керамика, и др. требуют наборов инструментов для обработки различных материалов; швейные машины, муфельная печь, горшки, теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.);

4.Оборудование для полиграфии: сканер, принтер, резак, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран, компьютер, копировальный аппарат, носители электронной информации, цифровые фото и видеокамеры со штативом;

5.Расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское и др.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Труд (технология)»
6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Выполнение одноступенчатой инструкции.			
2.	Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.			
3.	Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.			
4.	Умение соблюдать технологические процессы (выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, ткани, глины и др.).			
5.	Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.			
6.	Использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 4 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
5 – 8 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
9 - 12 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Труд (технология)» (далее – ФРП «Труд (технология)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Трудовое обучение занимает ведущее место в общей системе учебно-воспитательной работы с детьми и подростками с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР. «Труд (технология)» программа, предназначенная для организации работы по трудовому обучению с текстильными материалами детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР и их подготовки к доступной трудовой деятельности.

Содержание программы обеспечит понимание школьниками значения бытового труда в жизни человека, способствует обучению и развитию ребенка в процессе овладения элементарными навыками шитья и рукоделия. Один из главных принципов организации учебного процесса – индивидуальный подход к каждому ученику. На уроке используются разноуровневые задания: каждый ученик выполняет задание по теме урока в зависимости от его возможностей и поставленной для него задачи обучения. Уровень образования определяется исключительно его индивидуальными возможностями, резко ограниченными состоянием здоровья. В соответствии с принципами деятельностного подхода большое внимание уделяется формированию учебной мотивации, стимуляции собственной активности.

Цель: трудового обучения является подготовка обучающихся и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности.

Задачи:

- развивать интерес к трудовой деятельности;
- формировать навыки работы с различными инструментами и оборудованием;
- освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями.

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса.

У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью педагогического работника (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы;

обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

В ФАООПе программа по труду (технологии) представлена следующими разделами: "Полиграфия", "Керамика", "Батик", "Ткачество", "Швейное дело", "Деревообработка", "Растениеводство". Этот перечень может быть дополнен или заменен другими профилями труда по усмотрению образовательной организации, с учетом местных и региональных условий и возможностей для будущей трудовой занятости обучающегося, а также кадрового обеспечения организации. В учебном плане предмет представлен с 6 по 13 год обучения.

Программа 7 класса учебного предмета "Труд (технология)" представлено следующими разделами: "Швейное дело", «Деревообработка», «Полиграфия», "Керамика", "Батик", "Растениеводство".

Содержание обучения для детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР базируется на трех основных принципах: доступность, практическая значимость и жизненная необходимость тех знаний, умений и навыков, которыми будут овладевать учащиеся.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Основной формой работы по предмету «Труд (технология)» является урок - занятие. На уроках ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого обучающегося.

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда.

Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью учителя (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

3. Описание места учебного предмета.

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Труд (технология)» в 7 классе - 68 часов (исходя из 34 учебных недель); распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 2 ч.

4. Личностные и предметные результаты изучения курса

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

Интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например, керамика, батик, печать, ткачество, растениеводство, деревообработка, шитье, вязание и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.

Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.

Умение соблюдать технологические процессы, например, выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, дерева, ткани, глины и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

2) Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 7 классе:

1) овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах;

2) овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия;

3) развивать интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности (керамика, батик, растениеводство, шитье и другие);

4) умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы (игла, ткань); соблюдать необходимые правила техники безопасности.

5) умение соблюдать технологические процессы (выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из ткани, глины и др.)

6) умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

7) активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- тетрадей, альбомов для рисования;
- белой и цветной бумаги;
- карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
- красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5 - 7 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.
- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Программа «Труд (технология)» в 7 классах включает следующие разделы: *«Швейное дело», «Деревообработка», «Полиграфия», «Керамика», «Батик», «Растениеводство».*

Швейное дело.

Шитьё на электрической машинке

Различение основных частей электрической швейной машинки. Подготовка рабочего места. Наматывание нити на шпульку. Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок. Вставление шпульного колпачка в челнок. Заправка верхней нити

Вывод нижней нити на платформу машины. Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе. Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань. Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью. Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки.

Деревообработка

Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места. Разметка заготовки. Распиливание заготовки. Сверление отверстия в заготовке. Шлифовка заготовки наждачной бумагой

Нанесение покрытия на заготовку

Полиграфия

Ламинирование. Различение составных частей ламинатора. Вставление листа бумаги в конверт. Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.

Керамика

Различение свойств глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Катание колбаски. Отрезание куска глины. Катание шарика. Набивка формы. Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка). Декоративная отделка изделия (присоединение мелких деталей).

Декоративная отделка изделия (придание фактуры). Проделывание отверстия в изделии.

Батик

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Нанесение контура рисунка на ткань.

Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур). Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура. Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места**.**

Растениеводство.

Выращивание комнатных растений. Определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытьё растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытьё горшков и поддонов

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Труд (технология)»

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Швейное дело *14 часов*			
Шитьё на электрической машинке 14 часов			
1	Различение основных частей электрической швейной машинки. Подготовка рабочего места.	1	Сообщение новых сведений

2	Различение основных частей электрической швейной машинки. Подготовка рабочего места.	1	Организация рабочего места. Правила безопасной работы на электрической швейной машинке.
3	Наматывание нити на шпульку.	1	Тренировочные упражнения
4	Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок.	1	Тренировочные упражнения
5	Вставление шпульного колпачка в челнок.	1	Тренировочные упражнения
6	Заправка верхней нити	1	Тренировочные упражнения
7	Вывод нижней нити на платформу машины.	1	Тренировочные упражнения
8	Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе	1	Подготовка швейной машины к работе
9	Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе	1	Подготовка швейной машины к работе
10	Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань.	1	Тренировочные упражнения
11	Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань.	1	Тренировочные упражнения
12	Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью	1	Тренировочные упражнения
13	Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью	1	Тренировочные упражнения
14	Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки.	1	Тренировочные упражнения
Деревообработка 6 часов.			
15	Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места.	1	Организация рабочего места
16	Разметка заготовки. Распиливание заготовки.	1	Тренировочные упражнения
17	Разметка заготовки. Распиливание заготовки.	1	Тренировочные упражнения
18	Сверление отверстия в заготовке	1	Правила техники безопасности при работе с инструментами
19	Шлифовка заготовки наждачной бумагой	1	Тренировочные упражнения
20	Нанесение покрытия на заготовку	1	Тренировочные упражнения
Полиграфия 12 часов.			
21	Ламинирование. Различение составных частей ламинатора.	1	Сообщение новых сведений
22	Ламинирование. Различение составных частей ламинатора.	1	Сообщение новых сведений
23	Вставление листа бумаги в конверт.	1	Тренировочные упражнения
24	Вставление листа бумаги в конверт.	1	Тренировочные упражнения
25	Работа на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с ламинатором

	выпускного отверстия.		
26	Работа на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с ламинатором
27	Работа на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с ламинатором
28	Работа на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с ламинатором
29	Работа на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с ламинатором
30	Работа на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с ламинатором
31	Работа на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с ламинатором
32	Работа на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе с ламинатором
Керамика 10 часов.			
33	Различение свойств глины. Подготовка рабочего места.	1	Ознакомление с новым материалом
34	Отрезание куска глины. Катание колбаски.	1	Закрепление знаний об инструментах при работе с глиной
35	Отрезание куска глины. Катание шарика.	1	Закрепление знаний об инструментах при работе с глиной
36	Набивка формы	1	Практическая работа
37	Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка).	1	Декоративная отделка изделия
38	Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка).	1	Декоративная отделка изделия
39	Декоративная отделка изделия (присоединение мелких деталей).	1	Декоративная отделка изделия

40	Декоративная отделка изделия (присоединение мелких деталей).	1	Практическая работа
41	Декоративная отделка изделия (придание фактуры).	1	Практическая работа
42	Декоративная отделка изделия (придание фактуры).	1	Практическая работа
43	Проделывание отверстия в изделии.	1	Оформление работы
	Батик	**9**	
44	Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе.	1	Сообщение новых сведений
45	Нанесение контура рисунка на ткань.	1	Работа с трафаретом
46	Нанесение контура рисунка на ткань.	1	Работа с трафаретом
47	Нанесение контура рисунка на ткань.	1	Работа с трафаретом
48	Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур).	1	Оформление работы
49	Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур).	1	Оформление работы
50	Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура.	1	Оформление работы
51	Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура.	1	Оформление работы
52	Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места.	1	Оформление работы
Растениеводство 16 часов			
53	Выращивание комнатных растений.	1	Сообщение новых сведений
54	Определение необходимости полива растения	1	Показ приёмов и способов полива
55	Определение количества воды для полива	1	Показ приёмов и способов полива
56	Полив растения	1	Набирание воды в лейку
57	Рыхление почвы	1	Практическая работа
58	Пересадка растения	1	Практическая работа
59	Пересадка растения	1	Практическая работа
60	Мытьё растения	1	Приёмы и способы мытья растения
61	Мытьё растения	1	Практическая работа
62	Опрыскивание растений	1	Практическая работа
63	Опрыскивание растений	1	Практическая работа.
64	Удаление сухих листьев с растений	1	Показ способов действия.
65	Удаление сухих листьев с растений	1	Практическая работа
66	Мытьё горшков и поддонов	1	Практическая работа
67	Мытьё горшков и поддонов	1	Практическая работа
68	Мытьё горшков и поддонов	1	Практическая работа
Итого 68 часов			

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Дополнительная литература для учителя

6. Детское творчество. Мастер-классы для детей и взрослых Лыкова, И. А. Тень-потетень. / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2020. - **662** с.

7. Мир деятельности. - М.: Национальное образование, 2019. - **103** с.

8. Паспарту зеленого цвета. Специальные картонные рамки для оформления художественной деятельности детей. - Москва**: Наука**, 2021. - **109** с.

9. Малышева Н.А. Технология. Своими руками. 3-4 классы. Методическое пособие/ 2020.- 160 с.

10. Интернет ресурсы.

Дидактические пособия для учащихся:

Презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал

Материально-техническое обеспечение:

1.Демонстрационный и раздаточный материал, таблицы по разделам и темам труду (технологии), фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования;

2.Технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации и др.;

3.Оборудование таких предметов как: швейное дело, керамика, и др. требуют наборов инструментов для обработки различных материалов; швейные машины, муфельная печь, горшки, теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.);

4.Оборудование для полиграфии: сканер, принтер, резак, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран, компьютер, копировальный аппарат, носители электронной информации, цифровые фото и видеокамеры со штативом;

5.Расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское и др.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Труд (технология)»
7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Выполнение одноступенчатой инструкции.			
2.	Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах			
3.	Овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия			
4.	Развивать интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности (керамика, батик, растениеводство, Швейное дело и другие)			
5.	Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы (игла, ткань); соблюдать необходимые правила техники безопасности.			
6.	Умение соблюдать технологические процессы (выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из ткани, глины и др.)			
7.	Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.			
8.	Активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
7– 12 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
13 - 16 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Трудовое обучение занимает ведущее место в общей системе учебно-воспитательной работы с детьми и подростками с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР. «Труд (технология)» программа, предназначенная для организации работы по трудовому обучению с текстильными материалами детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР и их подготовки к доступной трудовой деятельности.

Цель: трудового обучения является подготовка обучающихся и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности.

Задачи:

- развивать интерес к трудовой деятельности;
- формировать навыки работы с различными инструментами и оборудованием;
- освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями.

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Обучающихся знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса.

У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью педагогического работника (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

В ФАООПе программа по труду (технологии)представлена следующими разделами: "Полиграфия", "Керамика", "Батик", "Ткачество", "Швейное дело", "Деревообработка", "Растениеводство". Этот перечень может быть дополнен или заменен другими профилями труда по усмотрению образовательной организации, с учетом местных и региональных условий и возможностей для будущей трудовой занятости обучающегося, а также кадрового обеспечения организации. В учебном плане предмет представлен с 6 по 13 год обучения.

Программа по труду (технологии) в 8 классе представлена следующими разделами: "Швейное дело", «Деревообработка», "Керамика", "Батик", "Полиграфия", "Растениеводство".

Содержание обучения для детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР базируется на трех основных принципах: доступность, практическая значимость и жизненная необходимость тех знаний, умений и навыков, которыми будут овладевать учащиеся

3. Общая характеристика учебного предмета.

Основной формой работы по предмету «Труд (технология)» является урок - занятие. На уроках ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого обучающегося.

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда.

Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

3. Описание места учебного предмета.

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Труд (технология)» в 8 классе - 136 часов (исходя из 34 учебных недель); распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 4 ч.

4. Личностные и предметные результаты изучения курса

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

Интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например, керамика, батик, печать, ткачество, растениеводство, деревообработка, Швейное дело, вязание и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.

Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.

Умение соблюдать технологические процессы, например, выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, дерева, ткани, глины и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

2) Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 8 классе:

1) овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах;

2) овладение умением соблюдать последовательность действий при подготовке к шитью на электрической машинке; соблюдать необходимые правила техники безопасности;

3) овладение умением соблюдать последовательность действий при изготовлении панно из ткани;

4) овладение умением соблюдать последовательность действий при работе с фотоаппаратом;

5) овладение умением соблюдать последовательность действий при работе с компьютером;

6) умение соблюдать технологические процессы (выращивание и уход за комнатными растениями и растениями в открытом грунте, изготовление изделий из ткани, глины и др.);

7) умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда;

8) активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:
- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:
- тетрадей, альбомов для рисования;
- белой и цветной бумаги;
- карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
- красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:
- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5 - 7 мин.

2) от начала до конца:
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.
- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:
- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Программа «Труд (технология)» в 8 классах включает следующие разделы: *«Швейное дело», «Деревообработка», «Керамика», «Батик», «Полиграфия», «Растениеводство».*

Швейное дело

Ручное шитьё

Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва "вперед иголкой". Закрепление нити на ткани. Выполнение шва "через край".

Шитьё на электрической машинке

Различение основных частей электрической швейной машинки. Подготовка рабочего места. Наматывание нити на шпульку. Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок. Вставление шпульного колпачка в челнок. Заправка верхней нити. Вывод нижней нити на платформу машины. Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе: установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх. Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань. Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки.

Деревообработка

Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места. Разметка заготовки. Распиливание заготовки. Сверление отверстия в заготовке. Шлифовка заготовки наждачной бумагой. Нанесение покрытия на заготовку. Склеивание деревянных деталей. Соединение деревянных деталей гвоздями (шурупами). Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок, шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие.

Керамика

Различение свойств глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Катание колбаски. Отрезание куска глины. Катание шарика. Набивка формы. Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка). Декоративная отделка изделия (присоединение мелких деталей). Декоративная отделка изделия (придание фактуры). Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти). Уборка рабочего места.

Батик

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Натягивание ткани на подрамник. Рисование эскиза. Нанесение контура рисунка на ткань. Выделение контура рисунка резервирующим составом. Раскрашивание внутри контура Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Крылья бабочки": натягивание ткани на подрамник, рисование эскиза, нанесение контура рисунка на ткань, выделение контура рисунка резервирующим составом, раскрашивание внутри контура. Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места.

Полиграфия

Фотографирование. Различение составных частей цифрового фотоаппарата. Пользование кнопками, расположенными на панелях цифрового фотоаппарата.

Различение качества фотографий. Настройка изображения. Соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата.

Ламинирование. Различение составных частей ламинатора. Вставление листа бумаги в конверт. Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.

Выполнение копировальных работ. Различение составных частей копировального аппарата. Размещение листа бумаги на стекле планшета.

Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.

Выполнение операций на компьютере. Различение составных частей компьютера. Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера. Нахождение заданных клавиш на клавиатуре (пробел, ввод). Набор текста с печатного образца. Выделение текста. Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (цвета) шрифта, сохранение текста

Растениеводство.

Выращивание комнатных растений. Определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытьё растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытьё горшков и поддонов. Выращивание растений в открытом грунте. Перекапывание почвы. Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста. Оформление грядки и междурядья. Изготовление бороздки (лунки) на грядке. Выкапывание ямы. Подготовка семян к посадке. Посев семян. Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений. Удаление сорняков. Чистка и мытье садового инвентаря.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Труд (технология)»

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Швейное дело 18часов			
Ручное шитьё 6 часов			
1	Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка.	1	Тренировочные упражнения
2	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке).	1	Тренировочные упражнения
3	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке).	1	Тренировочные упражнения
4	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке).	1	Тренировочные упражнения
5	Выполнение шва "вперед иголкой". Закрепление нити на ткани.	1	Тренировочные упражнения
6	Выполнение шва "через край".	1	Тренировочные упражнения
Шитьё на электрической машинке 12 часов			
7	Различение основных частей электрической швейной машинки. Подготовка рабочего места.	1	Организация рабочего места
8	Наматывание нити на шпульку.	1	Тренировочные упражнения

9	Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок.	1	Тренировочные упражнения
10	Вставление шпульного колпачка в челнок.	1	Тренировочные упражнения
11	Заправка верхней нити	1	Тренировочные упражнения
12	Вывод нижней нити на платформу машины.	1	Тренировочные упражнения
13	Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе	1	Тренировочные упражнения
14	Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе	1	Тренировочные упражнения
15	Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань.	1	Тренировочные упражнения
16	Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань.	1	Тренировочные упражнения
17	Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки.	1	Тренировочные упражнения
18	Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки.	1	Тренировочные упражнения
Деревообработка 14 часов.			
19	Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места.	1	Сообщение новых сведений
20	Разметка заготовки. Распиливание заготовки.	1	Правила безопасной работы
21	Разметка заготовки. Распиливание заготовки.	1	Тренировочные упражнения
22	Сверление отверстия в заготовке	1	Тренировочные упражнения Правила безопасной работы
23	Шлифовка заготовки наждачной бумагой	1	Тренировочные упражнения
24	Нанесение покрытия на заготовку	1	Тренировочные упражнения
25	Склеивание деревянных деталей	1	Тренировочные упражнения
26	Склеивание деревянных деталей	1	Склеивание деталей
27	Соединение деревянных деталей гвоздями (шурупами).	1	Тренировочные упражнения
28	Соединение деревянных деталей гвоздями (шурупами).	1	Тренировочные упражнения
29	Деревянная подставка под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок,	1	Изготовление изделия. Соблюдение последовательности действий при изготовлении

			деревянной подставки под горячее:
30	Деревянная подставка под горячее разметка заготовок, выпиливание заготовок	1	Изготовление изделия. Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее:
31	Деревянная подставка под горячее шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие.	1	Изготовление изделия Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее:
32	Деревянная подставка под горячее шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие.	1	Изготовление изделия Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее:
Керамика 10 часов.			
33	Различение свойств глины. Подготовка рабочего места.	1	Ознакомление с новым материалом
34	Отрезание куска глины. Катание колбаски.	1	Закрепление знаний об инструментах при работе с глиной
35	Отрезание куска глины. Катание шарика.	1	Закрепление знаний об инструментах при работе с глиной
36	Набивка формы	1	Практическая работа
37	Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка).	1	Декоративная отделка изделия
38	Декоративная отделка изделия (присоединение мелких деталей).	1	Декоративная отделка изделия
39	Декоративная отделка изделия (придание фактуры).	1	Декоративная отделка изделия
40	Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти).	1	Практическая работа
41	Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти).	1	Практическая работа
42	Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти).	1	Практическая работа
43	Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти). Уборка рабочего места.	1	Оформление работы
Батик 9 часов.			
44	Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе.	1	Сообщение новых сведений
45	Натягивание ткани на подрамник	1	Работа с подрамником

46	Рисование эскиза.	1	Работа с трафаретом.
47	Нанесение контура рисунка на ткань.	1	Работа с трафаретом
48	Выделение контура рисунка резервирующим составом.	1	Оформление работы
49	Раскрашивание внутри контура	1	Оформление работы
50	Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Крылья бабочки"	1	Оформление работы
51	Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Крылья бабочки"	1	Оформление работы
52	Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места.	1	Оформление работы
Полиграфия 32 часов.			
53	Фотографирование. Различение составных частей цифрового фотоаппарата.	1	Сообщение новых сведений
54	Пользование кнопками, расположенными на панелях цифрового фотоаппарата.	1	Тренировочные упражнения
55	Различение качества фотографий. Настройка изображения.	1	Тренировочные упражнения
56	Соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата.	1	Практическая работа
57	Соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата.	1	Практическая работа
58	Соблюдение последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата.	1	Практическая работа
59	Ламинирование. Различение составных частей ламинатора.	1	Сообщение новых сведений
60	Вставление листа бумаги в конверт.	1	Тренировочные упражнения
61	Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие,	1	Тренировочные упражнения

	вынимание конверта из выпускного отверстия.		
62	Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.	1	Тренировочные упражнения
63	Выполнение копировальных работ. Различение составных частей копировального аппарата.	1	Сообщение новых сведений
64	Размещение листа бумаги на стекле планшета.	1	Тренировочные упражнения
65	Работа на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате
66	Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате
67	Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата,	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате

	нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.		
68	Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.	1	Тренировочные упражнения на соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате
69	Выполнение операций на компьютере. Различение составных частей компьютера.	1	Сообщение новых сведений
70	Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера.	1	Тренировочные упражнения
71	Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера.	1	Тренировочные упражнения
72	Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера.	1	Тренировочные упражнения
73	Нахождение заданных клавиш на клавиатуре (пробел, ввод).	1	Тренировочные упражнения
74	Нахождение заданных клавиш на клавиатуре (пробел, ввод).	1	Тренировочные упражнения
75	Набор текста с печатного образца	1	Тренировочные упражнения
76	Набор текста с печатного образца	1	Тренировочные упражнения
77	Набор текста с печатного образца	1	Тренировочные упражнения
78	Выделение текста	1	Тренировочные упражнения
79	Выделение текста	1	Тренировочные упражнения
80	Операция: вырезание текста	1	Выполнение операций по изменению текста с
81	Операция: копирование текста,	1	

82	Операция: изменение размера (цвета) шрифта	1	использованием панели инструментов. Тренировочные упражнения
83	Операция: сохранение текста	1	
Растениеводство 53 часов.			
84	Выращивание комнатных растений.	1	Сообщение новых сведений
85	Выращивание комнатных растений.	1	Ознакомление с новой информацией
86	Определение необходимости полива растения	1	Показ приёмов и способов полива
87	Определение количества воды для полива	1	Набирание воды в лейку
88	Полив растения	1	Практическая работа
89	Рыхление почвы	1	Показ приёмов и способов рыхления почвы
90	Пересадка растения	1	Практическая работа
91	Пересадка растения	1	Приёмы и способы пересадки растения
92	Мытьё растения	1	Практическая работа
93	Мытьё растения	1	Практическая работа
94	Опрыскивание растений	1	Практическая работа.
95	Опрыскивание растений	1	Показ способов опрыскивания растений.
96	Удаление сухих листьев с растений	1	Практическая работа
97	Удаление сухих листьев с растений	1	Показ способов удаления сухих листьев
98	Удаление сухих листьев с растений	1	Практическая работа
99	Мытьё горшков и поддонов	1	Практическая работа
100	Мытьё горшков и поддонов	1	Практическая работа
101	Мытьё горшков и поддонов	1	Практическая работа
102	Мытьё горшков и поддонов	1	Практическая работа
103	Выращивание растений в открытом грунте. Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
104	Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
105	Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
106	Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
107	Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
108	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке
109	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке
110	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке
111	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке
112	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке
113	Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста.	1	Работа на пришкольном участке
114	Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста.	1	Работа на пришкольном участке
115	Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста.	1	Работа на пришкольном участке
116	Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста.	1	Работа на пришкольном участке
117	Оформление грядки и междурядья.	1	Работа на пришкольном участке
118	Оформление грядки и междурядья.	1	Работа на пришкольном участке

119	Оформление грядки и междурядья.	1	Работа на пришкольном участке
120	Оформление грядки и междурядья.	1	Работа на пришкольном участке
121	Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	1	Работа на пришкольном участке
122	Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	1	Работа на пришкольном участке
123	Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	1	Работа на пришкольном участке
124	Изготовление бороздки (лунки) на грядке. Выкапывание ямы.	1	Работа на пришкольном участке
125	Изготовление бороздки (лунки) на грядке. Выкапывание ямы.	1	Работа на пришкольном участке
126	Подготовка семян к посадке. Посев семян.	1	Практическая работа
127	Подготовка семян к посадке. Посев семян.	1	Практическая работа
128	Подготовка семян к посадке. Посев семян.	1	Практическая работа
129	Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений.	1	Практическая работа
130	Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений.	1	Практическая работа
131	Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений.	1	Практическая работа
132	Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений.	1	Практическая работа
133	Удаление сорняков	1	Работа на пришкольном участке
134	Удаление сорняков	1	Работа на пришкольном участке
135	Удаление сорняков	1	Работы на пришкольном участке
136	Чистка и мытье садового инвентаря.	1	Практическая работа
Итого 136 часов			

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Дополнительная литература для учителя

11. Детское творчество. Мастер-классы для детей и взрослых Лыкова, И. А. Тень-потетень. / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2020. - **662** с.
12. Мир деятельности. - М.: Национальное образование, 2019. - **103** с.
13. Паспарту зеленого цвета. Специальные картонные рамки для оформления художественной деятельности детей. - Москва**: Наука**, 2021. - **109** с.
14. Малышева Н.А. Технология. Своими руками. 3-4 классы. Методическое пособие/ 2020.- 160 с.
15. Интернет ресурсы.

Дидактические пособия для учащихся:

Презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал

Материально-техническое обеспечение:

1.Демонстрационный и раздаточный материал, таблицы по разделам и темам труду (технологии), фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования;

2.Технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации и др.;

3.Оборудование таких предметов как: швейное дело, керамика, и др. требуют наборов инструментов для обработки различных материалов; швейные машины, муфельная печь, горшки, теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.);

4.Оборудование для полиграфии: сканер, принтер, резак, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран, компьютер, копировальный аппарат, носители электронной информации, цифровые фото и видеокамеры со штативом;

5.Расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское и др.

Приложение 1

Контроль и оценка достижения планируемых результатов по предмету «Труд (технология)»
8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Выполнение двухступенчатой инструкции.			
2.	Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах.			
3.	Овладение умением соблюдать последовательность действий при подготовке к шитью на электрической машинке; соблюдать необходимые правила техники безопасности.			
4.	Овладение умением соблюдать последовательность действий при изготовлении панно из ткани.			
5.	Овладение умением соблюдать последовательность действий при работе с фотоаппаратом;			
6.	Овладение умением соблюдать последовательность действий при работе с компьютером.			
7.	Умение соблюдать технологические процессы (выращивание и уход за комнатными растениями и растениями в открытом грунте, изготовление изделий из ткани, глины и др.).			
8.	Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.			
9.	Активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 6 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
7 – 12 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
13 - 18 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

9 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (далее – ФАООП УО), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, входящей в состав ФАООП УО.

Трудовое обучение занимает ведущее место в общей системе учебно-воспитательной работы с детьми и подростками с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР. «Профильный труд» программа, предназначенная для организации работы по трудовому обучению с текстильными материалами детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР и их подготовки к доступной трудовой деятельности.

Цель: трудового обучения является подготовка обучающихся и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности.

Задачи:

- развивать интерес к трудовой деятельности;
- формировать навыки работы с различными инструментами и оборудованием;
- освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями;

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Обучающихся знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса.

Программа по профильному труду представлена следующими разделами: "Шитье", "Керамика", "Батик", "Полиграфия", "Растениеводство".

2. Общая характеристика учебного предмета.

Основной формой работы по предмету «Труд (технология)» является урок - занятие. На уроках ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого обучающегося.

Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью учителя (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в

соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

В учебном плане предмет представлен с 6 по 13 год обучения.

Программа по Труду (технологии) в 9 классе представлена следующими разделами: "Шитье", «Деревообработка», "Керамика", "Батик", "Полиграфия", "Растениеводство".

Содержание обучения для детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР базируется на трех основных принципах: доступность, практическая значимость и жизненная необходимость тех знаний, умений и навыков, которыми будут овладевать учащиеся

3. Описание места учебного предмета.

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом время, отводимое на урок «Труд (технология)» в 9 классе - 170 часов (исходя из 34 учебных недель); распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 5 ч.

4. Личностные и предметные результаты изучения курса

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

Интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например, керамика, батик, печать, ткачество, растениеводство, деревообработка, шитье, вязание и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.

Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.

Умение соблюдать технологические процессы, например, выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, дерева, ткани, глины и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

2) Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета в 9 классе:

1) овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах;

2) овладение умением соблюдать последовательность кройки деталей изделия;

3) овладение умением соблюдать последовательность действий при подготовке к шитью на электрической машинке; соблюдать необходимые правила техники безопасности;

4) овладение умением декоративной отделки изделия (нанесение рисунка, придание фактуры, покрытие изделия глазурью);

5) овладение умением соблюдать последовательность действий при изготовлении панно из ткани;

6) овладение умением соблюдать последовательность действий при работе с компьютером (набор текста с печатного образца, выделение текста, выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов, вырезание текста, копирование текста);

7) умение соблюдать технологические процессы (выращивание и уход за растениями в открытом грунте, подготовка почвы в цветнике под посев однолетних цветочных растений);

8) умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда;

9) умение участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

В результате изучения программы по предмету «Труд (технология)» на II этапе формирования готовности к овладению содержанием овладения программного материала у обучающегося будут сформированы ожидаемые базовые учебные действия:

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;
 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
 фиксирует взгляд на яркой игрушке;
 фиксирует взгляд на движущей игрушке;
 переключает взгляд с одного предмета на другой;
 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
 фиксирует взгляд на изображении;
 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;
 понимает инструкцию по инструкционным картам;
 понимает инструкцию по пиктограммам;
 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;
 белой и цветной бумаги;
 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;
 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;
 подражает действиям, выполняемым педагогом;
 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5 - 7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.
 выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета.

Программа «Труд (технология)» в 9 классах включает следующие разделы: *«Шитье», «Деревообработка», «Керамика», «Батик», «Полиграфия», «Растениеводство»*.

Швейное дело. *Ручное шитьё*

Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва "вперед иголкой". Закрепление нити на ткани. Выполнение шва "через край".

Деревообработка

Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места. Разметка заготовки. Распиливание заготовки. Сверление отверстия в заготовке. Шлифовка заготовки наждачной бумагой. Нанесение покрытия на заготовку. Склеивание деревянных деталей. Соединение деревянных деталей гвоздями (шурупами). Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок, шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие.

Швейное дело.

Шитьё на электрической машинке

Различение основных частей электрической швейной машинки. Подготовка рабочего места. Наматывание нити на шпульку. Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок. Вставление шпульного колпачка в челнок. Заправка верхней нити. Вывод нижней нити на платформу машины. Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе: установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх. Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань. Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки. Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки: нажатие на педаль, регулировка ткани во время строчки, отпускание педали. Шитьё на электрической машинке. Соблюдение последовательности действий по окончании шитья: поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити. Уборка рабочего места.

Кройка и сборка изделия. Соблюдение последовательности кройки деталей изделия: раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия. Соединение деталей изделия. Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Рябина": изготовление веток и листьев, приметывание веток и листьев к основе, пристрачивание веток и листьев на основу, удаление наметочного шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия. Соединение деталей изделия

Керамика

Различение свойств глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Катание колбаски. Отрезание куска глины. Катание шарика. Набивка формы. Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка). Декоративная отделка изделия (присоединение мелких деталей). Декоративная отделка изделия (придание фактуры). Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти). Уборка рабочего места.

Батик

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Натягивание ткани на подрамник. Рисование эскиза. Нанесение контура рисунка на ткань. Выделение контура рисунка резервирующим составом. Раскрашивание внутри контура. Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места. Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Мой дом": рисование эскиза на бумаге, нанесение контурного рисунка на ткань, раскрашивание внутри контура, покрытие рисунка воском, сминание ткани, опускание ткани в краситель, полоскание и сушка ткани, глаженье изделия.

Полиграфия

Выполнение операций на компьютере. Различение составных частей компьютера. Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера. Нахождение заданных клавиш на клавиатуре (пробел, ввод). Набор текста с печатного образца. Выделение текста. Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста.

Создание текстового файла (папки). Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы. Печать на принтере. Различение составных частей принтера. Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера. Ламинирование. Различение составных частей ламинатора. Вставление листа бумаги в конверт. Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия. Выполнение копировальных работ. Различение составных частей копировального аппарата. Размещение листа бумаги на стекле планшета. Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.

Растениеводство.

Выращивание растений в открытом грунте. Перекапывание почвы. Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста. Оформление грядки и междурядья. Изготовление бороздки (лунки) на грядке. Выкапывание ямы. Подготовка семян к посадке. Посев семян. Высаживание рассады в открытый грунт. Удаление сорняков. Чистка и мытье садового инвентаря.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Швейное дело. Ручное шитьё 6 ч.			
1	Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка.	1	Организация рабочего места. Тренировочные упражнения.
2	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке).	1	Тренировочные упражнения

3	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке).	1	Тренировочные упражнения. Знать правила безопасности с ножницами
4	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке).	1	Тренировочные упражнения
5	Выполнение шва "вперед иголкой". Закрепление нити на ткани.	1	Тренировочные упражнения
6	Выполнение шва "через край".	1	Тренировочные упражнения
Деревообработка 14 ч.			
7	Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места.	1	Сообщение новых сведений
8	Разметка заготовки. Распиливание заготовки.	1	Правила безопасной работы
9	Разметка заготовки. Распиливание заготовки.	1	Тренировочные упражнения
10	Сверление отверстия в заготовке	1	Тренировочные упражнения Правила безопасной работы
11	Шлифовка заготовки наждачной бумагой	1	Тренировочные упражнения
12	Нанесение покрытия на заготовку	1	Тренировочные упражнения
13	Склеивание деревянных деталей. Часть 1	1	Тренировочные упражнения
14	Склеивание деревянных деталей. Часть 2	1	Склеивание деталей
15	Соединение деревянных деталей гвоздями (шурупами).	1	Тренировочные упражнения
16	Соединение деревянных деталей гвоздями (шурупами).	1	Тренировочные упражнения
17	Изготовление изделия - деревянной подставки под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок, шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие.
18	Изготовление изделия - деревянной подставки под горячее: выпиливание заготовок, шлифовка заготовок.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок, шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие.
19	Изготовление изделия -деревянной подставки под горячее: шлифовка заготовок, склеивание деталей.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной

			подставки под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок, шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие. Изготовление изделия
20	Изготовление изделия -деревянной подставки под горячее: склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок, шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие. Изготовление изделия
Швейное дело 48 часов *Шитьё на электрической машинке*			
21	Различение основных частей электрической швейной машинки. Подготовка рабочего места.	1	Сообщение новых сведений
22	Наматывание нити на шпульку. Теория	1	Правила безопасной работы
23	Наматывание нити на шпульку. Практика	1	Тренировочные упражнения
24	Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок.	1	Тренировочные упражнения
25	Вставление шпульного колпачка в челнок.	1	Тренировочные упражнения
26	Заправка верхней нити	1	Тренировочные упражнения
27	Вывод нижней нити на платформу машины.	1	Тренировочные упражнения
28	Подготовка швейной машины к работе. Теоретическое ознакомление с материалом.	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе: установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх.
29	Подготовка швейной машины к работе. Практическое занятие.	1	Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе: установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх.

30	Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань.	1	Тренировочные упражнения
31	Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань.	1	Тренировочные упражнения
32	Изучение темы работа с презентацией по теме. «Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью»	1	Ознакомление теоретическое с темой «Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки».
33	Повторение изученной темы «Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью»	1	Тренировочные упражнения по теме «Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки».
34	Практическое занятие отработка навыка соблюдения последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку.	1	Тренировочные упражнения «Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки».
35	Практическое занятие отработка навыка соблюдения последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки	1	Тренировочные упражнения «Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки».
36	Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки: регулировка ткани во время строчки, отпускание педали.	1	Тренировочные упражнения «Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки: регулировка ткани во время строчки, отпускание педали.».
37	Практическое занятие отработка навыка Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки: регулировка ткани во время строчки, отпускание педали.	1	Тренировочные упражнения «Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки: регулировка ткани во время строчки, отпускание педали.».
38	Практическое занятие отработка навыка Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки: весь процесс от начала до конца.	1	Тренировочные упражнения «Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью: поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки и выполнении строчки:

			регулировка ткани во время строчки, отпускание педали.».
39	Шитьё на электрической машинке	1	Тренировочные упражнения по шитью
40	Шитьё на электрической машинке	1	Тренировочные упражнения по шитью
41	Шитьё на электрической машинке	1	Тренировочные упражнения по шитью
42	Шитьё на электрической машинке	1	Тренировочные упражнения по шитью
43	Соблюдение последовательности действий по окончании шитья: поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити. Уборка рабочего места.	1	Тренировочные упражнения по окончании шитья
44	Соблюдение последовательности действий по окончании шитья: поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити. Уборка рабочего места.	1	Тренировочные упражнения по окончании шитья
45	Соблюдение последовательности действий по окончании шитья: поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити. Уборка рабочего места.	1	Тренировочные упражнения по окончании шитья
46	Соблюдение последовательности действий по окончании шитья: поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити. Уборка рабочего места.	1	Тренировочные упражнения по окончании шитья
47	Соблюдение последовательности действий по окончании шитья: поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити. Уборка рабочего места.	1	Тренировочные упражнения по окончании шитья
48	Кройка и сборка изделия	1	Сообщение новых сведений
49	Кройка и сборка изделия	1	Тренировочные упражнения
50	Работа с презентацией по теме «Соблюдение последовательности кройки деталей изделия».	1	Теоретическое ознакомление с темой. Работа с презентацией по теме «Соблюдение последовательности кройки деталей изделия: раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на

			шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия.
51	Практическое занятие «Соблюдение последовательности кройки деталей изделия: раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани,.	1	Тренировочные упражнения по теме «Соблюдение последовательности кройки деталей изделия: раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия.
52	Соблюдение последовательности кройки деталей изделия: обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия.	1	Теоретическое ознакомление с темой. Работа с презентацией по теме «Соблюдение последовательности кройки деталей изделия: раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия.
53	Соединение деталей изделия.	1	Тренировочные упражнения
54	Соединение деталей изделия.	1	Тренировочные упражнения
55	Изготовление панно "Рябина": часть 1 Изготовление веток и листьев	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Рябина": изготовление веток и листьев, приметывание веток и листьев к основе, пристрачивание веток и листьев на основу, удаление наметочного шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.
56	Изготовление панно "Рябина": часть 2 Приметывание веток и листьев к основе	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Рябина": изготовление веток и листьев, приметывание веток и листьев к основе, пристрачивание веток и листьев на основу, удаление наметочного шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.
57	Изготовление панно "Рябина": пристрачивание веток и листьев на основу,	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Рябина": изготовление веток и листьев, приметывание веток и листьев к основе, пристрачивание веток и листьев на основу, удаление наметочного

			шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.
58	Изготовление панно "Рябина": удаление наметочного шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Рябина": изготовление веток и листьев, приметывание веток и листьев к основе, пристрачивание веток и листьев на основу, удаление наметочного шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.
59	Изготовление панно "Рябина": пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Рябина": изготовление веток и листьев, приметывание веток и листьев к основе, пристрачивание веток и листьев на основу, удаление наметочного шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.
60	Изготовление панно "Рябина": пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Рябина": изготовление веток и листьев, приметывание веток и листьев к основе, пристрачивание веток и листьев на основу, удаление наметочного шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.
61	Изготовление панно "Рябина": обработка краев изделия.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Рябина": изготовление веток и листьев, приметывание веток и листьев к основе, пристрачивание веток и листьев на основу, удаление наметочного шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.
62	Соединение деталей изделия	1	Оформление работы
63	Соединение деталей изделия	1	Оформление работы
64	Соединение деталей изделия	1	Оформление работы
65	Соединение деталей изделия	1	Оформление работы
66	Соединение деталей изделия	1	Оформление работы
67	Соединение деталей изделия	1	Оформление работы
68	Соединение деталей изделия	1	Оформление работы
Керамика 11 часов			

69	Различение свойств глины. Подготовка рабочего места.	1	Ознакомление с новым материалом
70	Отрезание куска глины. Катание колбаски.	1	Закрепление знаний об инструментах при работе с глиной
71	Отрезание куска глины. Катание шарика.	1	Закрепление знаний об инструментах при работе с глиной
72	Набивка формы	1	Практическая работа
73	Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка).	1	Декоративная отделка изделия
74	Декоративная отделка изделия (присоединение мелких деталей).	1	Декоративная отделка изделия
75	Декоративная отделка изделия (придание фактуры).	1	Декоративная отделка изделия
76	Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти).	1	Практическая работа
77	Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти).	1	Практическая работа
78	Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти).	1	Практическая работа
79	Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти). Уборка рабочего места.	1	Оформление работы
Батик 9 часов			
80	Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе.	1	Сообщение новых сведений
81	Натягивание ткани на подрамник	1	Работа с подрамником
82	Рисование эскиза.	1	Работа с трафаретом.
83	Нанесение контура рисунка на ткань.	1	Работа с трафаретом
84	Выделение контура рисунка резервирующим составом.	1	Оформление работы
85	Раскрашивание внутри контура. Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места.	1	Оформление работы
86	Изготовление панно "Мой дом": рисование эскиза на бумаге, нанесение контурного рисунка на ткань, раскрашивание внутри контура,	1	Оформление работы Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Мой дом": рисование эскиза на бумаге, нанесение контурного рисунка на ткань, раскрашивание внутри контура, покрытие рисунка воском, сминание ткани, опускание

			ткани в краситель, полоскание и сушка ткани, глаженье изделия.
87	Изготовление панно "Мой дом": раскрашивание внутри контура,покрытие рисунка воском, сминание ткани,	1	Оформление работы Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Мой дом": рисование эскиза на бумаге, нанесение контурного рисунка на ткань, раскрашивание внутри контура, покрытие рисунка воском, сминание ткани, опускание ткани в краситель, полоскание и сушка ткани, глаженье изделия
88	Изготовление панно "Мой дом": опускание ткани в краситель, полоскание и сушка ткани, глаженье изделия	1	Оформление работы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно "Мой дом": рисование эскиза на бумаге, нанесение контурного рисунка на ткань, раскрашивание внутри контура, покрытие рисунка воском, сминание ткани, опускание ткани в краситель, полоскание и сушка ткани, глаженье изделия
Полиграфия 50 часов			
89	Выполнение операций на компьютере. Различение составных частей компьютера.	1	Сообщение новых сведений
90	Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера.	1	Тренировочные упражнения
91	Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера.	1	Тренировочные упражнения
92	Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера.	1	Тренировочные упражнения
93	Нахождение заданных клавиш на клавиатуре (пробел, ввод).	1	Тренировочные упражнения
94	Нахождение заданных клавиш на клавиатуре (пробел, ввод).	1	Тренировочные упражнения
95	Набор текста с печатного образца	1	Тренировочные упражнения по набору текста

96	Набор текста с печатного образца	1	Тренировочные упражнения по набору текста
97	Набор текста с печатного образца	1	Тренировочные упражнения по набору текста
98	Выделение текста	1	Тренировочные упражнения
99	Выделение текста	1	Тренировочные упражнения
100	Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста.	1	Тренировочные упражнения
101	Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста.	1	Тренировочные упражнения
102	Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста.	1	Тренировочные упражнения
103	Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста.	1	Тренировочные упражнения
104	Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста.	1	Тренировочные упражнения
105	Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста,	1	Сообщение новых сведений

	вставление текста, выравнивание текста.		
106	Создание текстового файла (папки).	1	Тренировочные упражнения
107	Создание текстового файла (папки).	1	Тренировочные упражнения
108	Создание текстового файла (папки).	1	Тренировочные упражнения
109	Создание текстового файла (папки).	1	Тренировочные упражнения
110	Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.	1	Тренировочные упражнения
111	Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.	1	Тренировочные упражнения
112	Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.	1	Тренировочные упражнения
113	Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.	1	Тренировочные упражнения
114	Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.	1	Тренировочные упражнения
115	Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.	1	Тренировочные упражнения
116	Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.	1	Тренировочные упражнения
117	Печать на принтере. Различение составных частей принтера.	1	Сообщение новых сведений
118	Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.	1	Тренировочные упражнения
119	Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление	1	Тренировочные упражнения

	бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.		
120	Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.	1	Сообщение новых сведений
121	Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.	1	Ознакомление с новой информацией
122	Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.	1	Тренировочные упражнения
123	Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.	1	Тренировочные упражнения
124	Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.	1	Тренировочные упражнения
125	Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправление бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.	1	Тренировочные упражнения
126	Ламинирование. Различение составных частей ламинатора.	1	Тренировочные упражнения
127	Вставление листа бумаги в конверт.	1	Тренировочные упражнения
128	Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.	1	Тренировочные упражнения
129	Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе: включение ламинатора, вставление	1	Тренировочные упражнения

	листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.		
130	Выполнение копировальных работ. Различение составных частей копировального аппарата.	1	Тренировочные упражнения
131	Размещение листа бумаги на стекле планшета.	1	Тренировочные упражнения
132	Работа с презентацией по теме «Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате»	1	Тренировочные упражнения Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.
133	Практическое занятие по работе на копировальном аппарате: включение/ выключение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата,	1	Тренировочные упражнения. Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение/выключение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.
134	Практическое занятие по работе на копировальном аппарате: включение/ выключение копировального аппарата, загрузка бумаги.	1	Тренировочные упражнения. Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном

			аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.
135	Практическое занятие по работе на копировальном аппарате: включение/ выключение копировального аппарата, загрузка бумаги, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета.	1	Тренировочные упражнения. Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.
136	Практическое занятие по работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, загрузка бумаги, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета. опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата.	1	Тренировочные упражнения. Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата,

			выключение копировального аппарата.
137	Практическое занятие по работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, загрузка бумаги, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета. опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.	1	Тренировочные упражнения. Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.
138	Практическое занятие по отработке навыка работы на копировальном аппарате: весь процесс от начала до конца.	1	Тренировочные упражнения. Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажимание кнопки "Пуск", открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.
Растениеводство 32 часа			
139	Выращивание растений в открытом грунте. Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
140	Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
141	Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
142	Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
143	Перекапывание почвы.	1	Практическая работа
144	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке
145	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке
146	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке
147	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке
148	Рыхление почвы.	1	Работа на пришкольном участке

149	Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста.	1	Работа на пришкольном участке
150	Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста.	1	Работа на пришкольном участке
151	Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста.	1	Работа на пришкольном участке
152	Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста.	1	Работа на пришкольном участке
153	Оформление грядки и междурядья.	1	Работа на пришкольном участке
154	Оформление грядки и междурядья.	1	Работа на пришкольном участке
155	Оформление грядки и междурядья.	1	Работа на пришкольном участке
156	Оформление грядки и междурядья.	1	Работа на пришкольном участке
157	Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	1	Работа на пришкольном участке
158	Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	1	Работа на пришкольном участке
159	Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	1	Работа на пришкольном участке
160	Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	1	Работа на пришкольном участке
161	Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	1	Работа на пришкольном участке
162	Выкапывание ямы.	1	Практическая работа
163	Выкапывание ямы.	1	Практическая работа
164	Подготовка семян к посадке	1	Практическая работа
165	Посев семян	1	Практическая работа
166	Высаживание рассады в открытый грунт	1	Практическая работа
167	Высаживание рассады в открытый грунт	1	Практическая работа
168	Высаживание рассады в открытый грунт	1	Практическая работа
169	Удаление сорняков	1	Работа на пришкольном участке
170	Чистка и мытье садового инвентаря.	1	Практическая работа
Итого 170 часов			

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Дополнительная литература для учителя

1. Детское творчество. Мастер-классы для детей и взрослых Лыкова, И. А. Тень-потетень. / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2020. - **662** с.
2. Мир деятельности. - М.: Национальное образование, 2019. - **103** с.
3. Паспарту зеленого цвета. Специальные картонные рамки для оформления художественной деятельности детей. - Москва**: Наука**, 2021. - **109** с.
4. Малышева Н.А. Технология. Своими руками. 3-4 классы. Методическое пособие/ 2020.- 160 с.
5. Интернет ресурсы.

Дидактические пособия для учащихся:

Презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал

Материально-техническое обеспечение:

1.Демонстрационный и раздаточный материал, таблицы по разделам и темам профильного труда, фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования;

2.Технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации и др.;

3.Оборудование таких предметов как: швейное дело, керамика, и др. требуют наборов инструментов для обработки различных материалов; швейные машины, муфельная печь, горшки, теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.);

4.Оборудование для полиграфии: сканер, принтер, резак, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран, компьютер, копировальный аппарат, носители электронной информации, цифровые фото и видеокамеры со штативом;

5.Расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское и др.

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «Труд (технология)»

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Выполнение двухступенчатой инструкции.			
2.	Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах.			
3.	Овладение умением соблюдать последовательность кройки деталей изделия.			
4.	Овладение умением соблюдать последовательность действий при подготовке к шитью на электрической машинке; соблюдать необходимые правила техники безопасности.			
5.	Овладение умением декоративной отделки изделия (нанесение рисунка, придание фактуры, покрытие изделия глазурью).			
6.	Овладение умением соблюдать последовательность действий при изготовлении панно из ткани.			
7.	Овладение умением соблюдать последовательность действий при работе с компьютером (набор текста с печатного образца, выделение текста, выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов, вырезание текста, копирование текста);			
8.	Умение соблюдать технологические процессы (выращивание и уход за растениями в открытом грунте, подготовка почвы в цветнике под посев однолетних цветочных растений);			
9.	Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда;			
10.	Умение участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 2 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
3– 6 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
7 - 8 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

Рабочая программа по учебному предмету "Творческая мастерская"
1 (дополнительный) класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Целью обучения предмета «Творческая мастерская» является формирование умений творить, изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к творческой деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение творчеству (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Основой для изготовления простейших поделок служит доступная изобразительная деятельность – рисование, лепка, аппликация. Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и

приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий доступной творческой деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа «Творческая мастерская» часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Количество часов на изучение предмета: 132 урока в год (по 4 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование положительного отношения ребенка к занятиям; развитие собственной активности ребенка.

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие

мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности:

- лепка (по подражанию учителя разминать цветное тесто (пластилин) двумя руками, раскатывать тесто (пластилин) прямыми и круговыми движениями на подкладной доске между ладонями; устанавливать связи между формой предмета и способом лепки; размазывать пластилин на заготовках), аппликация (разрывание, резание, наклеивание, размещение на листе бумаги и т.д.), рисование (уметь различать материалы и инструменты, используемые для рисования; уметь дифференцировать цвета, уметь оставлять графический след на бумаге, доске; уметь соблюдать последовательность действий при работе с красками; уметь рисовать точки, линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), соединять точки);

-использование различных изобразительных технологий:

-интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;
- глины;
- солёного теста.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающихся. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для

организации аттестации обучающихся применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;

что из полученных знаний и умений он применяет на практике;

насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета "Творческая мастерская"

Содержание учебного предмета "Творческая мастерская" представлено следующими разделами "Рисование", "Лепка", "Аппликация", Работа с природными матери, Готовимся к праздникам, Экскурсии.

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге. Рисование карандашом. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник) по точкам. Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование кистью (прием касания, прием примакивания).

Лепка. Различение пластичных материалов (пластилин, глина) и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, глины; раскатывание глины скалкой. Отрывание кусочка пластилина от целого куска; откручивание кусочка пластилина от целого куска; отщипывание кусочка пластилина от целого куска; отрезание кусочка пластилина стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка) Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного). Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза). Сборка изображения объекта из нескольких деталей.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий:

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Каждому камешку свой домик.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Каждому камешку свой домик.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Помоги Золушке.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Помоги Золушке.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Пройдем по дорожке.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Пройдем по дорожке.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Кто быстрее соберет.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Кто быстрее соберет.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку из сухих палочек.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку из сухих палочек.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди пару.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди пару.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди желудь, каштан.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди желудь, каштан.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Наведи порядок.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Наведи порядок.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Наведи порядок.

Готовимся к праздникам

Выполнение творческих заданий:

Праздник осени. Изготовление панно их овощей

День отца. Изготовление открытки для папы.

День бабушек и дедушек. Изготовление открытки для бабушки и дедушки.

День матери. Изготовление поздравительной открытки для мамы.

Новый год. Изготовление панно из ватных дисков.

Рождество. Изготовление рождественского ангелочка из ватных дисков.

День защитника Отечества. Изготовление поздравительной открытки.

8 Марта. Изготовление открытки для мамы и сестры.

Международный день семьи. Изготовление панно «Моя семья»

Экскурсии

Экскурсия в природу «В осеннем лесу». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения. Выполнение доступных заданий по итогам экскурсии.

Экскурсия в природу «Осенний сад». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Экскурсия в природу «Загадки зимнего парка». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Экскурсия в природу «В весеннем лесу». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Экскурсия в природу. «Цветущий сад». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения**.** Выполнение доступных заданий по итогам экскурсий.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Творческая мастерская» в 1 дополнительном классе

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Рисование 33 часа			
1	Различение материалов и инструментов, используемых для рисования.	1	Различение материалов и инструментов, используемых для рисования.
2	Оставление графического следа на бумаге.	1	Проведение хаотичных линий по листу бумаги
3	Рисование точек.	1	Рисование точек
4	Рисование карандашом вертикальных линий.	1	Рисование карандашом вертикальных линий.
5	Рисование карандашом вертикальных линий.	1	Рисование карандашом вертикальных линий.
6	Рисование карандашом горизонтальных линий.	1	Рисование карандашом горизонтальных линий.
7	Рисование карандашом горизонтальных линий.	1	Рисование карандашом горизонтальных линий.
8	Рисование карандашом наклонных линий.	1	Рисование карандашом наклонных линий.
9	Рисование карандашом наклонных линий.	1	Рисование карандашом наклонных линий.
10	Соединение точек вертикальными линиями.	1	Соединение точек вертикальными линиями.
11	Соединение точек горизонтальными линиями.	1	Соединение точек горизонтальными линиями.
12	Соединение точек наклонными линиями.	1	Соединение точек наклонными линиями.
13	Рисование квадрата по точкам.	1	Рисование квадрата по точкам.
14	Рисование прямоугольника по точкам.	1	Рисование прямоугольника по точкам.
15	Рисование треугольника по точкам.	1	Рисование треугольника по точкам.
16	Заполнение контура геометрической фигуры точками.	1	Заполнение контура геометрической фигуры точками.
17	Штриховка (слева направо).	1	Штриховка (слева направо).
18	Штриховка (сверху вниз).	1	Штриховка (сверху вниз)
19	Штриховка (по диагонали, двойная штриховка).	1	Штриховка (по диагонали, двойная штриховка).
20	Морковь. Рисование контура предмета (по контурным линиям).	1	Рисование контура предмета (по контурным линиям)
21	Домик. Рисование контура предмета по опорным точкам.	1	Рисование контура предмета по опорным точкам.

22	Грибок. Рисование контура предмета по трафарету.		Рисование контура предмета по трафарету.
23	Огурец. Рисование контура предмета по шаблону.		Рисование контура предмета по шаблону
24	Помидор. Закрашивание штриховкой в одном направлении (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).	1	Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).
25	Дом. Закрашивание штриховкой в одном направлении (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).	1	Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).
26	«Чашка с чаем» Закрашивание чашки по готовому контуру.	1	Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).
27	Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.)	1	Правила последовательности действий при работе с красками
28	Выбор цвета для рисования.	1	Выбор цвета для рисования.
29	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1	Смешивание красок.
30	Капли дождя. Рисование кистью (прием касания).	1	Рисование кистью (прием касания).
31	Цветы. Рисование кистью (прием примакивания).	1	Рисование кистью (прием примакивания).
32	«Краска и вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа	1	Рисование кистью.
33	«Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями.	1	Рисование кистью.
Лепка 33 часа			
34	Различение пластичных материалов (пластилин, глина) и их свойств.	1	Сравнение пластилина, глины, их свойств.
35	Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами.	1	Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы с пластичными материалами
36	Разминание пластилина.	1	Разминание пластилина.
37	Раскатывание глины скалкой.	1	Раскатывание глины скалкой.
38	Отрывание кусочка пластилина от целого куска. Изготовление осенних листьев из пластилина.	1	Отрывание кусочка материала от целого куска.
39	«Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина). Откручивание кусочка пластилина от целого куска.	1	Откручивание кусочка пластилина от целого куска.

40	«Пластилиновая мозаика». Отщипывание кусочка пластилина от целого куска и выкладывание на лист.	1	Отщипывание кусочка пластилина от целого куска.
41	Отрезание кусочка пластилина стекой.	1	Отрезание кусочка пластилина стекой.
42	Осенний лист. Размазывание пластилина (по шаблону).	1	Размазывание пластилина (по шаблону).
43	Яблоко. Размазывание пластилина (по шаблону).	1	Размазывание пластилина (по шаблону).
44	«Девочка». Размазывание пластилина (внутри контура).	1	Размазывание пластилина (внутри контура).
45	«Мальчик». Размазывание пластилина (внутри контура).	1	Размазывание пластилина (внутри контура).
46	Бананы. Катание колбаски (на доске).	1	Катание колбаски (на доске).
47	Весёлая гусеница. Катание колбаски (в руках).	1	Катание колбаски (в руках).
48	«Морские камни». Катание шариков из пластилина (на доске) и сплющивание их.	1	Катание шариков из пластилина на доске.
49	Вишенки. Катание шарика из пластилина (в руках).	1	Катание шарика из пластилина (в руках).
50	Груша. Получение формы путем выдавливания формочкой.	1	Получение формы путем выдавливания формочкой.
51	Варежка. Вырезание заданной формы по шаблону стекой.	1	Вырезание заданной формы по шаблону стекой.
52	Баранки. Сгибание колбаски в кольцо	1	Сгибание колбаски в кольцо
53	Закручивание колбаски в жгутик.	1	Закручивание колбаски в жгутик
54	Шарфик. Переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок)	1	Переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок)
55	Косичка для куколки. Переплетение колбасок (плетение из 3-х колбасок)	1	Переплетение колбасок (плетение из 3-х колбасок)
56	Медальон. Проделывание отверстия в медальоне	1	Проделывание отверстия в детали
57	«Яблоки на яблоне» прикрепляем сплющенные шарики на контур яблони. Расплющивание материала (на доске)	1	Расплющивание материала (на доске)
58	Пирожки. Расплющивание материала (между ладонями, между пальцами)	1	Расплющивание материала (между ладонями, между пальцами)
59	Лепка черепахи. Скручивание колбаски, лепешки, полоски.	1	Скручивание колбаски, лепешки, полоски.
60	Лепка блюдца. Защипывание краев детали.	1	Защипывание краев детали.
61	Грибок. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).	1	Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).
62	Тарелка. Лепка предмета, состоящего из одной части.	1	Лепка предмета, состоящего из одной части.

63	Тарелка. Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного).	1	Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного).
64	Чашка. Лепка предмета, состоящего из нескольких частей.	1	Лепка предмета, состоящего из нескольких частей.
65	Чашка. Оформление изделия (выполнение отпечатка)	1	Оформление изделия (выполнение отпечатка)
66	Колобок на пеньке. Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
Аппликация. 33 часа			
67	Различение разных видов бумаги среди других материалов.	1	Различение разных видов бумаги среди других материалов.
68	Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.	1	Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.
69	«Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.	1	Сминание бумаги.
70	«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги).	1	Сминание бумаги.
71	Одуванчики. Сминание бумаги. Составление аппликации.	1	Сминание бумаги.
72	Разрывание бумаги заданной формы, размера.	1	Разрывание бумаги заданной формы, размера.
73	«Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги)	1	Разрывание бумаги заданной формы, размера.
74	Сгибание листа бумаги (пополам).	1	Сгибание листа бумаги (пополам).
75	Открытка. Сгибание листа бумаги (пополам)		
76	Скручивание листа бумаги. Изготовление жгутиков из салфеток.	1	Скручивание листа бумаги.
77	«Грибы» приклеиваем заготовки на готовый контур. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности).	1	Намазывание поверхности клеем (всей поверхности).
78	«Разноцветные пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры. Намазывание поверхности клеем (части поверхности)	1	Намазывание поверхности клеем (части поверхности)
79	«Полетели воздушные шары» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист.	1	Намазывание поверхности клеем (части поверхности)
80	«Листья» накладывание бумажных листочков на готовые контуры	1	Объёмно-пространственное моделирование. Наклеивание
81	«Грибы» Приклеивание заготовки на готовый контур.	1	Приклеивание заготовки на готовый контур.

82	Солнце. Выкалывание шилом по контуру.	1	Выкалывание шилом по контуру.
83	Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза).	1	Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза).
84	«Красивое платье». Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
85	Неваляшка. Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
86	«Клоун». Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
87	«Мишка идет гулять» Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей
88	«Грядка с овощами» Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей и наклеивание.
89	«Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика)	1	Разрывание бумаги и наклеивание.
90	«Облака и солнце» закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка».	1	Объёмно-пространственное моделирование. Наклеивание.
91	«Подснежник» Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
92	«Рыбки в воде». Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
93	«Выложи цветок» (из заготовок цветного картона). Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
94	«Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов)	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
95	«Цветик–семицветик» (из заготовок цветной бумаги) Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
96	«Веселый ветер». Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур.	1	Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур
97	«Синие реки» Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие кусочки бумаги. Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур.	1	Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур.
98	«Посыпались кубики». Наклеивание квадратиков на лист.	1	Наклеивание квадратиков на лист

99	«Связка лука». Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
Работа с природными материалами 19 часов			
100	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Каждому камешку свой домик.	1	Классификация камней по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые).
101	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Каждому камешку свой домик.	1	Классификация камней по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые).
102	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Помоги Золушке.	1	Классификация камней, желудей, каштанов, шишек, ракушек.
103	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Помоги Золушке.	1	Классификация камней, желудей, каштанов, шишек, ракушек.
104	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку.	1	На подносе с песком и в песке выкладывают картинку по схеме, затем выкладывают картинку по своему желанию.
105	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку.	1	На подносе с песком и в песке выкладывают картинку по схеме, затем выкладывают картинку по своему желанию.
106	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Пройдем по дорожке.	1	Украшают песочную дорожку камешками (желудями, каштанами).
107	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Пройдем по дорожке.	1	Украшают песочную дорожку камешками (желудями, каштанами).
108	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Кто быстрее соберет.	1	Сборка небольших по размеру (камешки, желуди, каштаны, шишки) в детское ведро.
109	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Кто быстрее соберет.	1	Сборка небольших по размеру (камешки, желуди, каштаны, шишки) в детское ведро.
110	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку из сухих палочек.	1	Выложить палочки по схеме.
111	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку из сухих палочек.	1	Выложить палочки по схеме.
112	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди пару.	1	Сравнить палочки и найти пары одинаковых по длине, по толщине, цвету.
113	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди	1	Сравнить палочки и найти пары

	пару.		одинаковых по длине, по толщине, цвету.
114	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди желудь, каштан.	1	Классификация природного материала.
115	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди желудь, каштан.	1	Классификация природного материала.
116	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Наведи порядок.	1	Классификация природного материала.
117	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Наведи порядок.	1	Классификация природного материала.
118	Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Наведи порядок.	1	Классификация природного материала.
Готовимся к праздникам 9 часов			
119	Праздник осени. Изготовление панно их овощей	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
120	День отца. Изготовление открытки для папы.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
121	День бабушек и дедушек. Изготовление открытки для бабушки и дедушки.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
122	День матери. Изготовление поздравительной открытки для мамы.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
123	Новый год. Изготовление панно из ватных дисков.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
124	Рождество. Изготовление рождественского ангелочка из ватных дисков.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
125	День защитника Отечества. Изготовление поздравительной открытки.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
126	8 Марта. Изготовление открытки для мамы и сестры.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
127	Международный день семьи. Изготовление панно «Моя семья»		Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
Экскурсии 5 часов			
128	Экскурсия в природу. «В осеннем лесу». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения. Выполнение доступных заданий по итогам экскурсии.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.

129	Экскурсия в природу. «Осенний сад». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.
130	Экскурсия в природу. «Загадки зимнего парка». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения. Выполнение доступных заданий по итогам экскурсии.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.
131	Экскурсия в природу. «В весеннем лесу». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.
132	Экскурсия в природу. «Цветущий сад». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения. Выполнение доступных заданий по итогам экскурсий.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.
	Итого	**132ч**	

7. Материально - техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2022

4. Наборы инструментов для занятий творчеством, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ» в 1 дополнительном классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
Освоение доступных средств рисования				
1	Различает материалы и инструменты, используемые для рисования.			
2	Рисует точки.			
3	Рисует вертикальные линии.			
4	Рисует горизонтальные линии.			
5	Рисует наклонные линии.			
6	Соединяет точки			
7	Рисует геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник) по точкам			
8	Заполняет контур точками			
9	Штрихует (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
10	Рисует контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).			
11	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
12	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
13	Выбирает цвета для рисования			
14	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
15	Рисует кистью (приемом касания, приемом примакивания).			
Освоение доступных средств лепки				
16	Разминает пластилин, глину			
17	Раскатывает глину скалкой			
18	Отрывает кусочек пластилина от целого куска			
19	Откручивает кусочек пластилина от целого куска			
20	Отщипывает кусочка пластилина от целого куска			

21	Отрезает кусочек стекой			
22	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
23	Катает колбаску (на доске, в руках)			
24	Катает шарик (на доске, в руках)			
25	Получает формы путем выдавливания формочкой			
26	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
27	Сгибает колбаски в кольцо			
28	Закручивает колбаски в жгутик			
29	Переплетает колбаски			
30	Расплющивает материал (на доске, между ладонями, между пальцами)			
31	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
32	Защипывает края детали.			
33	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
34	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
Освоение доступных средств аппликации				
36	Различает разные виды бумаги среди других материалов			
37	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
38	Сминает бумагу.			
39	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
40	Сгибает лист бумаги (пополам)			
41	Скручивает лист бумаги			
42	Намазывает поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности).			
43	Выкалывает шилом по контуру.			
44	Надрезает бумагу ножницами			
45	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
0 – 22 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
23- 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
46 - 90 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

1 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Целью обучения предмета «Творческая мастерская» является формирование умений творить, изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к творческой деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение творчеству (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Основой для изготовления простейших поделок служит доступная изобразительная деятельность – рисование, лепка, аппликация. Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из

важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий доступной творческой деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа «Творческая мастерская» включена в индивидуальный учебный план 1 класса в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Количество часов на изучение предмета: 132 урока в год (по 4 ч. в неделю)

Количество учебных недель: 33 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

3) формирование уважительного отношения к окружающим;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) освоение доступных социальных ролей (обучающегося), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) формирование положительного отношения ребенка к занятиям; развитие собственной активности ребенка.

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности:

- лепка (по подражанию учителя разминать цветное тесто (пластилин) двумя руками, раскатывать тесто (пластилин) прямыми и круговыми движениями на подкладной доске между ладонями; устанавливать связи между формой предмета и способом лепки; размазывать пластилин на заготовках), аппликация (разрывание, резание, наклеивание, размещение на листе бумаги и т.д.), рисование (уметь различать материалы и инструменты, используемые для рисования; уметь дифференцировать цвета, уметь оставлять графический след на бумаге, доске; уметь соблюдать последовательность действий при работе с красками; уметь рисовать точки, линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), соединять точки);

-использование различных изобразительных технологий:

-интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;
- глины;
- солёного теста.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающихся. В качестве

промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающихся применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;

что из полученных знаний и умений он применяет на практике;

насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося

нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета "Творческая мастерская"

Содержание учебного предмета "Творческая мастерская" представлено следующими разделами «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к праздникам», «Экскурсии».

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге. Рисование карандашом. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник) по точкам. Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование кистью (прием касания, прием примакивания).

Лепка. Различение пластичных материалов (пластилин, глина) и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, глины; раскатывание глины скалкой. Отрывание кусочка пластилина от целого куска; откручивание кусочка пластилина от целого куска; отщипывание кусочка пластилина от целого куска; отрезание кусочка пластилина стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка) Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного). Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза). Сборка изображения объекта из нескольких деталей.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий:

Игры с деревьями и кустарниками. Найди листочек, какой покажу.
Игры с деревьями и кустарниками. Найди листочек, какой покажу.
Игры с деревьями и кустарниками. Найди в букете листочек.
Игры с деревьями и кустарниками. Найди в букете листочек.
Игры с деревьями и кустарниками. Листочек, лети ко мне!
Игры с деревьями и кустарниками. Листочек, лети ко мне!
Игры с деревьями и кустарниками. Составим букет из листьев
Игры с деревьями и кустарниками. Составим букет из листьев
Игры с деревьями и кустарниками. Найди дерево.
Игры с деревьями и кустарниками. Найди дерево.
Игры с деревьями и кустарниками. Найди дерево.
Игры с деревьями и кустарниками. Найди дерево.
Игры с деревьями и кустарниками. Кто быстрее найдет дерево.
Игры с деревьями и кустарниками. Кто быстрее найдет дерево.
Игры с цветами. Найди цветок.
Игры с цветами. Найди цветок.
Игра с цветами. Узнай цветок по запаху.
Игра с цветами. Узнай цветок по запаху.
Игра с цветами. Узнай цветок по запаху.

Готовимся к праздникам

Праздник осени. Изготовление панно их овощей
День отца. Изготовление открытки для папы.
День бабушек и дедушек. Изготовление открытки для бабушки и дедушки.
День матери. Изготовление поздравительной открытки для мамы.
Новый год. Изготовление панно из ватных дисков.
Рождество. Изготовление рождественского ангелочка из ватных дисков.
День защитника Отечества. Изготовление поздравительной открытки.
8 Марта. Изготовление открытки для мамы и сестры.
Международный день семьи. Изготовление панно «Моя семья»

Экскурсии.

Выполнение доступных заданий по итогам экскурсии.

Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Работа с природными материалами

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Каждому камешку свой домик.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Каждому камешку свой домик.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Помоги Золушке.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Помоги Золушке.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Пройдем по дорожке.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Пройдем по дорожке.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Кто быстрее соберет.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Кто быстрее соберет.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку из сухих палочек.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Выложи картинку из сухих палочек.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди пару.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди пару.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди желудь, каштан.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Найди желудь, каштан.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Наведи порядок.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Наведи порядок.

Игры с камешками, сухими веточками, каштанами, шишками и др. Наведи порядок.

Готовимся к праздникам

Праздник осени. Изготовление панно из овощей.

День отца. Изготовление открытки для папы.

День бабушек и дедушек. Изготовление открытки для бабушки и дедушки.

День матери. Изготовление поздравительной открытки для мамы.

Новый год. Изготовление панно из ватных дисков.

Рождество. Изготовление рождественского ангелочка из ватных дисков.

День защитника Отечества. Изготовление поздравительной открытки.

8 Марта. Изготовление открытки для мамы и сестры.

Международный день семьи. Изготовление панно «Моя семья»

Экскурсии

Выполнение доступных заданий по итогам экскурсий .

Экскурсия в природу. «В осеннем лесу». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения. Выполнение доступных заданий по итогам экскурсии.

Экскурсия в природу. «Осенний сад». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Экскурсия в природу. «Загадки зимнего парка». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения. Выполнение доступных заданий по итогам экскурсии.

Экскурсия в природу. «В весеннем лесу». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.

Экскурсия в природу. «Цветущий сад». Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения. Выполнение доступных заданий по итогам экскурсий.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Творческая мастерская» в 1 классе

	Тема	Кол-во	Содержание, виды деятельности

		часов	
Рисование 33 часа			
1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.	1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования
2	«Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях	1	Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка).
3	Штрихование в разных направлениях контурного рисунка.	1	Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка).
4	«Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку)	1	Штриховка.
5	«Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелками	1	Штриховка.
6	«Девочка» закрашивание готового контура	1	Закрашивание готового контура
7	«Мальчик» закрашивание готового контура	1	Закрашивание готового контура
8	«В лесу много ягод» закрашивание карандашами готовых контуров	1	Закрашивание готового контура
9	«Чайник» закрашивание чайника по готовому контуру	1	Закрашивание готового контура
10	Рисование круга, овала. Закрашивание их по контуру.	1	Рисование круга, овала. Закрашивание их по контуру.
11	Украшаем юбочку. Рисование контура предмета по контурным линиям. Рисование принта на юбке с помощью трафарета.	1	Рисование контура предмета по контурным линиям. Рисование с помощью трафарета.
12	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками
13	«Рисуем брюки» Рисование брюк по шаблону. Закрашивание красками по контуру.	1	Рисование по шаблону. Закрашивание красками по контуру.
14	Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1	Смешивание цветов для получения нового цвета.
15	«Волны» рисуем по шаблонам.	1	Рисование по шаблону.

16	«Попугай» раскрашиваем по шаблону	1	Рисование по шаблону.
17	«Стол» рисуем стол по шаблону. Закрашивание красками.	1	Рисование по шаблону. Закрашивание красками по контуру.
18	«Зимняя одежда» Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Закрашивание предметов одежды красками.	1	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Закрашивание предметов красками.
19	«Летняя одежда». Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Закрашивание предметов одежды красками.	1	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Закрашивание предметов красками.
20	«Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру	1	Раскрашиваем по заранее подготовленному контуру
21	«Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами. Рисование предмета с натуры.	1	Рисование предмета с натуры.
22	«Красный помидор» рисуем цветными карандашами. Рисование предмета с натуры.	1	Рисование предмета с натуры.
23	«Сочная морковка» рисуем цветными карандашами с натуры.	1	Рисование предмета с натуры.
24	«Лук» рисуем цветными карандашами с натуры.	1	Рисование предмета с натуры.
25	Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Обитатели морей и океанов» рисунок по сырому листу	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник
26	Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером.	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник
27	Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Лужок» рисуем красками с помощью поролоновой губки.	1	Рисование с использованием поролоновой губки.
28	«Цветы» рисуем фломастером или карандашом (по представлению)	1	Рисование по представлению
29	Рисование апельсина по представлению	1	Рисование по представлению
30	Зимний пейзаж. Рисование солью.	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник
31	Летний пейзаж. Рисование шариками.	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник
32	Пчёлка на цветке. Дорисовывание пчёлки к цветку. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

33	Аквариум с рыбками. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.
Лепка 33 часа			
34	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.	1	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.
35	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.
36	«Пластилиновые комочки» (разминание пластилина, отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина)	1	Разминание пластилина, отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина
37	«Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина) Разминание пластилина, отрывание кусочков материала от целого куска, выкладывание изображения.	1	Разминание пластилина, отрывание кусочков материала от целого куска, выкладывание изображения.
38	«Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики	1	Катание шариков на доске и в руках
39	«Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе	1	Катание шариков на доске и в руках
40	«Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки.	1	Катание шариков на доске и в руках, их сплющивание
41	«Фруктовый сад» прикрепляем сплющенные шарики на контур дерева	1	Катание шариков на доске и в руках, их сплющивание
42	«Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином).	1	Катание шариков на доске и в руках, их сплющивание
43	«Помидор» лепим шарик, сплющиваем его		Катание шарика, его сплющивание
44	«Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»	1	Катание колбасок на доске (в руках
45	«Огурец» лепим из пластилина, катаем «колбаски»		Катание колбасок на доске (в руках
46	«Вылепим вазочку» Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.	1	Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.
47	«Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок) Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках)	1	Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках)

48	«Шкаф для куклы» Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
50	Зайчик. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
51	Морковка. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
52	«Цыплята» лепим из пластилина. Лепка предмета нескольких частей.	1	Лепка предмета нескольких частей.
53	«Цветочек» лепим из пластилина. Лепка предмета нескольких частей.	1	Лепка предмета нескольких частей.
54	«Трава» лепим из пластилина. Лепка предмета нескольких частей.	1	Лепка предмета нескольких частей.
55	«Цветочная поляна» панно из пластилина. Выполнение тиснения штампом.	1	Выполнение тиснения штампом.
56	«Одуванчик» работа с пластилином. Выполнение тиснения пальцами.	1	Выполнение тиснения пальцами
57	Улитка. Скручивание колбаски.	1	Скручивание колбаски
58	Грибочек. Лепка изделия из двух частей.	1	Лепка изделия из двух частей.
59	Уточка. Лепка изделия из двух частей.	1	Лепка изделия из двух частей.
60	Натюрморт. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
61	Натюрморт. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
62	Натюрморт. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
63	Чайная посуда. Чашка. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
64	Чайная посуда. Чайник. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
65	Чайная посуда. Блюдце. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
66	Чайная посуда. Сахарница. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.	1	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
Аппликация 33 часа			

67	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфеткаи др.	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфеткаи др.
68	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.
69	Изготовление объёмной аппликации «Одуванчики». Сминание бумаги в комочек.	1	Сминание бумаги.
70	«Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку.	1	Сминание бумаги.
71	«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги.	1	Сминание бумаги
72	Портрет друга (из рваной бумаги)	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера).
73	«Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера).
74	«Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур	1	Намазывание всей (части) поверхности клеем.
75	«Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке.	1	Наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке.
76	«Украсим тарелочку» аппликация из заготовок. Наклеивание орнамента по образцу.	1	Намазывание всей (части) поверхности клеем. Наклеивание.
77	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру.	1	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру.
78	Башмачок. Выкалывание шилом по контуру.	1	Выкалывание шилом по контуру.
79	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги	1	Разрезание бумаги ножницами:разрезание листа бумаги
80	«Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов).Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей
81	Бабочка. Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей
82	Собака. Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей
83	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
84	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).

85	Оригами « Кошка»	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
86	Оригами « Кораблик»	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
87	Оригами «Зайчик»	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
88	Ветряная мельница. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
89	Птичка. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
90	Зонтик. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
91	Домик. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
92	Уточка на пруду. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
93	Осеннее дерево. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
94	Подснежник в лесу.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации:

			придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
95	Подсолнух у забора.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
96	Ракета в космосе.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
97	Ваза с тюльпанами.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
98	Фрукта в вазе.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
99	Домик в деревне.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
Работа с природными материалами 19 часов			
100	Игры с деревьями и кустарниками. Найди листочек, какой покажу.	1	Найти листочек по сходству, закрепить название листьев деревьев.
101	Игры с деревьями и кустарниками. Найди листочек, какой покажу.	1	Найти листочек по сходству, закрепить название листьев деревьев.

102	Игры с деревьями и кустарниками. Найди в букете листочек.	1	Найти предмет по сходству. Закрепить название листьев деревьев.
103	Игры с деревьями и кустарниками. Найди в букете листочек.	1	Найти предмет по сходству. Закрепить название листьев деревьев.
104	Игры с деревьями и кустарниками. Листочек, лети ко мне!	1	Найти предметы по сходству. Закрепить названия листьев деревьев.
105	Игры с деревьями и кустарниками. Листочек, лети ко мне!	1	Найти предметы по сходству. Закрепить названия листьев деревьев.
106	Игры с деревьями и кустарниками. Составим букет из листьев	1	Найти часть по целому. Поиски предмета.
107	Игры с деревьями и кустарниками. Составим букет из листьев	1	Найти часть по целому. Поиски предмета.
108	Игры с деревьями и кустарниками. Найди дерево.	1	Найти дерево по перечисленным признакам. Игровое действие. Поиск предмета по описанию.
109	Игры с деревьями и кустарниками. Найди дерево.	1	Найти дерево по перечисленным признакам. Игровое действие. Поиск предмета по описанию.
110	Игры с деревьями и кустарниками. Найди дерево.	1	Найти дерево по перечисленным признакам. Игровое действие. Поиск предмета по описанию.
111	Игры с деревьями и кустарниками. Найди дерево.	1	Найти дерево по перечисленным признакам. Игровое действие. Поиск предмета по описанию.
112	Игры с деревьями и кустарниками. Кто быстрее найдет дерево.	1	Найти дерево по названию. Игровое действие. Бег к названному дереву
113	Игры с деревьями и кустарниками. Кто быстрее найдет дерево.	1	Найти дерево по названию. Игровое действие. Бег к названному дереву
114	Игры с цветами. Найди цветок.	1	Соотнесение реального предмета с картинкой.
115	Игры с цветами. Найди цветок.	1	Соотнесение реального предмета с картинкой.
116	Игра с цветами. Узнай цветок по запаху.	1	Различение растений по одному признаку. Ребенку предлагается закрыть глаза, понюхать цветок и назвать его.
117	Игра с цветами. Узнай цветок по запаху.	1	Различение растений по одному признаку. Ребенку предлагается закрыть глаза, понюхать цветок и назвать его.

118	Игра с цветами. Узнай цветок по запаху.	1	Различение растений по одному признаку. Ребенку предлагается закрыть глаза, понюхать цветок и назвать его.
Готовимся к праздникам 9 часов			
119	Праздник осени. Изготовление панно их овощей	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
120	День отца. Изготовление открытки для папы.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
121	День бабушек и дедушек. Изготовление открытки для бабушки и дедушки.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
122	День матери. Изготовление поздравительной открытки для мамы.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
123	Новый год. Изготовление панно из ватных дисков.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
124	Рождество. Изготовление рождественского ангелочка из ватных дисков.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
125	День защитника Отечества. Изготовление поздравительной открытки.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
126	8 Марта. Изготовление открытки для мамы и сестры.	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
127	Международный день семьи. Изготовление панно «Моя семья»	1	Сборка изображения объекта из нескольких готовых деталей. Наклеивание.
Экскурсии 5 часов			
128	Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения. Выполнение доступных заданий по итогам экскурсии.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.
129	Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.
130	Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.
131	Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.
132	Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом и способами его сбора и хранения. Выполнение доступных заданий по итогам экскурсии.	1	Наблюдение за предметами окружающей действительности. Сбор природного материала.

Итого 132ч

7. Материально - техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс
3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2022
4. Наборы инструментов для занятий творчеством, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ» в 1 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Различает материалы и инструменты, используемые для рисования.			
2	Рисует точки.			
3	Рисует вертикальные линии.			
4	Рисует горизонтальные линии.			
5	Рисует наклонные линии.			
6	Соединяет точки			
7	Рисует геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник) по точкам			
8	Заполняет контур точками			
9	Штрихует (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
10	Рисует контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).			
11	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
12	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
13	Выбирает цвета для рисования			
14	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
15	Рисует кистью (приемом касания, приемом примакивания).			
	Освоение доступных средств лепки			
16	Разминает пластилин, глину			
17	Раскатывает глину скалкой			
18	Отрывает кусочек пластилина от целого куска			
19	Откручивает кусочек пластилина от целого куска			

20	Отщипывает кусочка пластилина от целого куска			
21	Отрезает кусочек стекой			
22	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
23	Катает колбаску (на доске, в руках)			
24	Катает шарик (на доске, в руках)			
25	Получает формы путем выдавливания формочкой			
26	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
27	Сгибает колбаски в кольцо			
28	Закручивает колбаски в жгутик			
29	Переплетает колбаски			
30	Расплющивает материал (на доске, между ладонями, между пальцами)			
31	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
32	Защипывает края детали.			
33	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
34	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
Освоение доступных средств аппликации				
36	Различает разные виды бумаги среди других материалов			
37	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
38	Сминает бумагу.			
39	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
40	Сгибает лист бумаги (пополам)			
41	Скручивает лист бумаги			
42	Намазывает поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности).			
43	Выкалывает шилом по контуру.			
44	Надрезает бумагу ножницами			
45	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
	Итого:			

Подсчёт результатов:

0 – 22 балла – низкий уровень достижения предметных результатов

23- 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

46 - 90 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

2 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Данная программа адресована обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития (ФГОС УО (ИН) вариант 2) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа «Творческая мастерская» обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов обучающегося, направлена на раскрытие его индивидуальности, ориентации на личный успех на основе самовыражения и целенаправленного включения в доступную деятельность с элементами творчества и коррекции познавательных процессов.

Программа обеспечивает включение обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая его социализацию и адаптацию к жизни в существующей социальной среде.

Содержание деятельности направлено на овладение обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными приёмами ручного труда, развитие пространственных представлений, мышления, самостоятельности и творчества.

Программа «Творческая мастерская» создана с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающегося, ориентирована на детей разного уровня развития и предполагает реализацию освоения содержания на тех уровнях сложности, которые соответствуют возможностям каждого ребенка. Это дает возможность овладения программным материалом по конкретному виду деятельности на своем уровне (стартовом, базовом или продвинутом), но не ниже стартового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей ребенка с УО (ИН).

Цель программы

Формирование у обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития доступных для него элементарных творческих действий и практических умений, изготовление простейших изделий художественными средствами из различных материалов.

Основные задачи решаются с учетом медицинских рекомендаций, психологических и поведенческих особенностей ученика, уровня развития его двигательной и познавательной деятельности, особенностями его психического, неврологического и соматического состояния:

-развитие мелкой моторики рук в процессе деятельности с различными материалами и инструментами,

-формирование умений пользоваться инструментами,

-обучение доступным приемам работы с различными материалами,
-обучение изображению или изготовлению отдельных элементов изделия,
-развитие художественно-творческих способностей.
-развитие интереса к изобразительной и трудовой деятельности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по учебному предмету «Творческая мастерская» учитывает, что доступная творческая деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом обучающемуся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной и трудовой деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

Обучающийся усваивает элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающегося, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Во время занятий необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Направления коррекционной работы:

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком как основы для построения взаимодействия педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

- постоянная поддержка *собственной активности* ребенка, его сознательного участия в процессе усвоения математических представлений;
- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям.
- развитие *мотивации*.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений для заочной формы обучения.

Количество часов на изучение предмета: во 2 классе – 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская»

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская» во 2 классе

1) Освоение доступных средств элементарной творческой деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;

- умение дифференцировать цвета; уметь выбирать цвета для рисования;

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;

- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);

- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках;

- умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;

- умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;

- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического);

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

2) Способность к самостоятельной элементарной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе

изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

-приветствовать детей и взрослых при встрече; прощаться;
-ориентироваться в пространстве комнаты (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

-самостоятельно или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).
-выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

-бумаги;
-цветной бумаги;
-тетрадей, альбомов для рисования;
-карандашей, ручек, ластиков;
-красок;
-пластилина;
-глины;
-солёного теста;
-линеек;
-природного материала

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

-подражает действиям, выполняемым педагогом;
-последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
-выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
-самостоятельно выполняет действия с опорой на доступный план.

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени: способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца: выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3)с заданными качественными параметрами: ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

<u>Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии алгоритмом действия и т.д:</u>

-ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

-выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающегося. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающегося применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающегося в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

-что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;

-что из полученных знаний и умений он применяет на практике;

-насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся **должна оказываться помощь**: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и

жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать **степень самостоятельности** обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:
"выполняет действие самостоятельно",
"выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной),
"выполняет действие по образцу",
"выполняет действие с частичной физической помощью",
"выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет";
"узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающегося должно создавать основу для корректировки программы по учебному предмету в следующем классе, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Творческая мастерская» во 2 классе представлено следующими разделами «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии».

Класс	Название раздела программы «Творческая мастерская»	Количество часов для изучения раздела за год	Общее количество часов за учебный год
2	Рисование	48	204
	Лепка	47	
	Аппликация	45	
	Работа с природными материалами	22	
	Готовимся к празднику	24	
	Экскурсии	13	
	Аттестация	5 (2/3)	

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие

лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента

способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий.

Способы заготовки природного материала.

Выполнение творческих заданий. Осенний ковер (из листьев). Аппликация.

Составь и подари маме осенний букет

Выполнение творческих заданий. Мои поделки из желудей «Собачка»

Выполнение творческих заданий. Веточка в инее (клей, пенопласт или манка)

Выполнение творческих заданий. Мои поделки из скорлупы грецкого ореха «Кораблик»

Выполнение творческих заданий. Мои поделки из камушков и ракушек «Морской берег»

Выполнение творческих заданий. Раскрашиваю крупой (гречка, рис и т.д.) «Начальные буквы фамилии и имени ребенка»

Выполнение творческих заданий. Рисую полоски (пшено, гречка, рис, макароны и т.д.)

Выполнение творческих заданий. Рисую картину из макарон. «Цветок»

Выполнение творческих заданий. Рисую картину из засушенных листьев. «Цыпленок»

Готовимся к праздникам

Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка на тему «Здравствуй, школа!» по выбору: «Собираю мой портфель», «Школьные принадлежности»

Творческое задание «Поздравляем дедушек и бабушек» (Праздник 28 октября). Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.)

Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!». Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.) к третьему воскресенью октября

Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.) к последнему воскресенью ноября

Творческое задание «Скоро Новый год!». Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений

Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)

Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля

Творческое задание «Международный женский день». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 8 марта

Символы Пасхи. Значение символов. Яйцо Раскрашивание черно-белого изображения

Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)

Творческое задание «Праздник весны и труда – 1 мая!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)

Творческое задание «День Победы в Отечественной войне – 9 мая!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)

Экскурсии

Экскурсия в осенний лес. Сбор и заготовка природного материала: желуди, шишки, семена клена, сухие веточки.

Экскурсия в осенний сад. Собираем и составляем гербарий (осенние цветы, трава, сухие стебли)

Экскурсия в зимний парк. Зимний букет из веточек ели и сосны, шишек

Экскурсия в весенний лес. Рисуем весеннее солнце, ручьи, травку и первые цветы

Экскурсия в цветущий сад. Рисуем цветущие садовые растения

Экскурсия «Мой город (улица)». Выполнение творческих заданий по итогам экскурсий.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Творческая деятельность» во 2 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть)			
Рисование 8ч.			
1	Рисование красками (прием примакивания) «Дождливая погода»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночкусводой,снятьлишнююводускисти, обмакнутьворскистивкраску,снятьлишню юкраскуокрайбаночки,рисованиеналисте бумаги,опуститькистьвводуит.д.).Рисован иекистью(приемпримакивания).Выборцв етадлярисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
2	"Любимый фрукт" (карандашом) Рисование контура предмета. Штриховка.	1	Рисование контура предмета (по контурным линиям) Штриховка (слева на право, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка) по выбору
3	"Любимая игрушка" (рисование по представлению и раскрашивание карандашом). Штриховка.	2	Рисование контура предмета(по представлению) Штриховка(слева на право, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка) по выбору
4	Рисование с натуры "Мяч", "Шары на верёвочке". Раскрашивание красками.	2	Рисование с натуры "Мяч", "Шары на веревочке" Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
5	«Бусы». Рисование кругов по шаблонам и раскрашивание красками.	2	Рисование по шаблонам. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.).Рисование кистью (прием

			примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
Лепка 8ч.			
6	Лепка колбасок прямыми движениями рук. «Угощение для кошечки»	2	Катание колбаски из глины в руках.
7	Лепка шариков или мячиков круговыми движениями рук «Мой весёлый звонкий мяч»	2	Катание шариков из глины в руках.
8	Лепка блинчиков из глины: сплющивание комочков.	1	Лепка из глины. Расплющивание материала ладонями.
9	Лепка баранок: соединение концов получившейся колбаски. Баранки на верёвочке.	1	Лепка из глины. Катание колбаски в руках Сгибание колбаски в кольцо.
10	Лепка грибов (ножки, шляпки) Скручивание колбаски, лепка блинчика. Соединение деталей изделия способом примазывания.	2	Лепка из глины. Скручивание колбаски, лепка блинчика. Соединение деталей изделия способом примазывания.
Аппликация 8ч.			
11	Аппликация: «Осень» (приклеивание готовых деталей)	2	Подготовка из готовых форм композиции. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности,) Наклеивание готовых деталей.
12	Аппликация «Фрукты в корзине»	2	Подготовка из готовых форм композиции. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности,) Наклеивание готовых деталей.
13	Аппликация «Домик для зайки»	1	Подготовка из готовых форм композиции. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности,) Наклеивание готовых деталей.
14	Аппликация: наклеивание готовых форм (домики, солнышко, тучки и др.)	1	Подготовка из готовых форм композиции. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности,) Наклеивание готовых деталей.
15	Работа с ножницами: «Травка». Вырезание по контуру.	2	Вырезание по контуру.
Рисование 8ч.			
16	«Листопад». Рисование с использованием нетрадиционной техники « по сырому». Акварель.	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники « по сырому». Акварель. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду

			ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
17	« Овощи». Обводка по шаблонам контуров овощей. Раскрашивание- штриховка восковыми мелками внутри контура.	2	Обводка по шаблонам. Штриховка восковыми мелками внутри контура.
18	«Фрукты» Обводка по трафаретам контуров фруктов, раскраска пастельными мелками	1	Обводка по трафарету. Штриховка пастельными мелками.
19	Рисование с натуры предмета (дом).	1	Рисование с натуры предмета. Раскрашивание гуашевыми красками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
20	Рисование с натуры предмета (шкаф).	2	Рисование с натуры предмета. Раскрашивание акриловыми красками Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
Лепка 8ч.			
21	Рельефная лепка: «Радуга».	1	Рельефная лепка. Отрезание кусочка материала стекой, разминание пластилина, катание колбасок разных цветов в руках, сгибание колбасок в полукольцо, крепление изделия к картону.
22	Рельефная лепка: «Лесенка».	1	Рельефная лепка. Отрезание кусочка материала стекой, разминание пластилина, катание колбасок разных цветов в руках, сгибание колбасок в полукольцо, крепление изделия к картону.
23	Лепка предмета овальной формы яйцо. Гнездо птички.	2	Катание овала в руках, катание колбасок в руках, плетение гнезда из трёх

			колбасок. Соединение колбасок в изделие гнездо.
24	Лепка предмета овальной формы рыбка. Объёмная аппликация аквариум.	2	Лепка предмета овальной формы. Катание овала в руках, катание колбасок в руках. Крепление изделия к картону.
25	Лепка предмета овальной формы котлета. Котлета на тарелке.	2	Лепка предмета овальной формы. Лепка предмета круглой формы, расплющивание материала (между ладонями,между пальцами)
Аппликация 7ч.			
26	Аппликация "Узор": - из готовых геометрических форм.	2	Сборка изображения объекта из нескольких готовых геометрических деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
27	Аппликация "Узор из цветов": - из готовых форм предметного изображения.	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
28	Аппликация "Узор из цветов": - из готовых форм предметного изображения	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
29	Аппликация предметного изображения "Бусы"(работа с ножницами, приклеивание форм)	1	Вырезание по контуру. Размещение изделия на листе бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
30	Аппликация предметного изображения "Бусы"(работа с ножницами, приклеивание форм)	1	Вырезание по контуру. Размещение изделия на листе бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) из 2-х форм или частей			
Рисование 7ч.			
31	«Первые снежинки». Рисование кистью с помощью приёма тычка.	2	Рисование кистью с помощью приёма тычка. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять

			баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
32	«Зимний лес» Рисование кистью с помощью приёма тычка.	2	Рисование кистью с помощью приёма тычка. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
33	«Зимний дом». Рисование кистью с помощью приёма тычок.	1	Рисование кистью с помощью приёма тычок. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
34	Рисование с натуры "Новогодняя елка"	2	Рисование с натуры. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
Лепка 8ч.			
35	Лепка из теста орешков	2	Разминание теста, скатывание шариков, делание отпечатка на изделии.
36	Лепка из теста: «Бублики к чаю»	2	Катание колбаски в руках, закручивание колбаски в жгутик, сгибание жгутика в кольцо, соединение деталей изделия прижатием.
37	Лепка из теста "Снеговик"	2	Катание шариков разной формы в руках, соединение деталей изделия примазыванием.

38	Лепка из теста "Пирамидка из шариков"	2	Катание шариков разной формы в руках, соединение деталей изделия прижатием.
Аппликация 7ч.			
39	Сюжетная аппликация "Зимний пейзаж"	**2**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
40	Сюжетная аппликация «Снеговики»	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
41	Сюжетная аппликация «Снеговики»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
42	Сюжетная аппликация "Гирлянда на елку" (Нарядная елка)	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
43	Сюжетная аппликация "Гирлянда на елку" (Нарядная елка)	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
Промежуточная аттестация 2ч.			
44	«Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок)	1	Лепка из пластилина.
45	«Елочка нарядная» (пальчиковое рисование)	1	Пальчиковое рисование.
Элементы сюжетного изображения			
Рисование 8ч.			

46	«Варежки». Рисование элементов орнамента с помощью трафаретов.	1	Рисование варежек с помощью шаблона Нанесение элементов орнамента на предмет с помощью трафаретов. Раскрашивание акриловыми красками. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов
47	«Сладкие радости». Рисование с натуры пряников и конфет. Раскрашивание восковыми мелками.	2	Рисование с натуры. Штриховка восковыми мелками.
48	«Нарядная одежда». Рисование растительных орнаментов на одежде с помощью шаблонов. Раскрашивание гуашевыми красками.	2	Рисование по шаблонам. Раскрашивание гуашевыми красками. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
49	«Снежные сугробы». Выполнение рисунка в нетрадиционной технике « по сырому». Акварель.	1	Выполнение рисунка в нетрадиционной технике « по сырому». Акварель. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками(взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду ит.д.).Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
50	"Снежная погода" (снег идет, снеговик, светит солнце)	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.
51	Рисование и раскрашивание "Снежная погода" (снег идет, снеговик, светит солнце)	1	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу-срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение

			последовательности действий при работе с красками (Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов
	Лепка	**7ч.**	
52	«Пластилиновая мозаика»	1	Откручивание кусочка материала от целого куска. Выкладывание мозаики в контурном рисунке.
53	«Монпансье на блюдце»	1	Катание шариков одинаковой формы в руках; катание в руках шарика крупной формы, его расплющивание, защипывание краев детали – изготовление блюдца.
54	Лепка: «Цветные карандашики»	1	Работа с пластилином. Катание колбасок разных цветов в руках.
55	Лепка: «Витаминки»	1	Работа с пластилином. Катание шариков одинаковой формы в руках; катание в руках шарика крупной формы, его расплющивание, защипывание краев детали – изготовление блюдца.
56	Рисование пластилином по готовым контурам. «Ёжик»	2	Рисование пластилином по готовым контурам.
57	Рисование пластилином по готовым контурам. «Зайчик»	1	Рисование пластилином по готовым контурам.
	Аппликация	**7ч.**	
58	Сюжетная аппликация с ватой: «Снеговик ".	2	Аппликация с ватой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
59	Сюжетная аппликация с ватой: «Домик зимой».	1	Аппликация с ватой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
60	Сюжетная аппликация с ватой: «Елочка в снегу».	1	Аппликация с ватой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения,

			намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
61	Предметная аппликация: «Будка для собачки»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
62	Предметная аппликация: «Скворечник для птиц»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
63	Декоративная аппликация: «Красивая салфетка»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**9 ч.**	
64	Рисование после наблюдений "Весенние деньки" (солнце, ручьи, птицы)	2	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
65	Рисование после наблюдений "Весенние деньки" (солнце, ручьи, птицы)	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
66	Рисование с натуры "Весенняя веточка"	1	Рисование с натуры. Рисование кистью с помощью разных приёмов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (взять баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов
67	Раскрашивание сюжетного изображения: "Колобок и заяц"	2	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

			Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению).
68	Раскрашивание сюжетного изображения: "Теремок"	2	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению).
69	Раскрашивание сюжетного изображения: "Репка"	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению).
	Лепка	**8ч.**	
70	Лепка приемами скатывания, сплющивания: «Лекарство для зверят»	1	Лепка приемами скатывания, сплющивания.
71	«Забор возле дома». Лепка колбасок, закручивание колбасок в жгутики. Оформление композиции на картоне.	1	Лепка колбасок, закручивание колбасок в жгутики. Оформление композиции на картоне.
72	«Мостик через речку». Лепка колбасок, плетение 2-х колбасок. Оформление композиции на картоне.	**2**	Лепка колбасок, плетение 2-х колбасок. Оформление композиции на картоне.
73	«Колобок», «Орешки для белочки». Лепка шариков, сплющивание. Оформление композиции на картоне.	1	Лепка шариков, сплющивание. Оформление композиции на картоне.
74	«Украшение на платье» Оформление изделия	**2**	Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие

	(выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка)		декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка)
75	«Украшение на платье» Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка)	1	Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка)
	Аппликация	**8ч.**	
76	Предметная аппликация: «Флажки»	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
77	Декоративная аппликация: «Узор на полоске»	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
78	Предметная аппликация: «Неваляшка»	**1**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
79	Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: "Теремок" из готовых форм.	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
80	Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: «Заячья избушка" из готовых форм.	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
81	Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: «Репка» из готовых форм.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета,

			составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**8ч.**	
82	«Почки на ветке» Рисование кистью с помощью приёма тычок.	1	Рисование кистью с помощью приёма тычок. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов
83	Рисование сюжетного рисунка по представлению "Бегут ручьи"	1	Рисование сюжетного рисунка по представлению Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов
84	«Полевые цветы. Маки.» Рисование с использованием нетрадиционной техники- рисование шариками.	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники- рисование шариками.
85	Рисование карандашами с натуры "Весенний букет"	1	Рисование карандашами с натуры
86	Картина (на ватмане) "Любимые цветы"	2	Рисование с использованием разных нетрадиционных техник.
87	Картина (на ватмане) "Наши игрушки"	1	Рисование с использованием разных нетрадиционных техник.
	Лепка	**8ч.**	
88	Декоративная лепка изделия с нанесением геометрического орнамента«Ваза»	1	Декоративная лепка изделия с нанесением геометрического орнамента на вазу.
89	Декоративная лепка изделия с нанесением растительного орнамента«Яблоки на тарелке»	1	Декоративная лепка изделия с нанесением растительного орнамента
90	Божья коровка на листике. Лепка из теста нескольких предметов(объектов), объединенных сюжетом.	2	Лепка из теста нескольких предметов (объектов),объединенных сюжетом.
91	"Колобок катится по дорожке" Лепка из теста нескольких предметов(объектов), объединенных сюжетом.	2	Лепка из теста нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
92	"Сливы в корзинке" Лепка из теста нескольких предметов(объектов), объединенных сюжетом.	1	Лепка из теста нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
93	"Ежик на полянке" Лепка из теста нескольких	1	Лепка из теста нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.

	предметов(объектов), объединенных сюжетом.		
	Аппликация	**8ч.**	
94	Сюжетная аппликация "Весенний пейзаж". Вырезание деталей к аппликации по контуру.	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
95	Сюжетная аппликация "Птицы прилетели"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
96	Сюжетная аппликация "Ручейки",	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
97	Сюжетная аппликация "Цветы на лугу"	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
98	Сюжетная аппликация "Весенний букет"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
99	Сюжетная аппликация "Цветы в вазе"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, вырезание деталей к аппликации по контуру заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

	Работа с природными материалами	**22**	
100	Способы заготовки природного материала.	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
101	Выполнение творческих заданий. Осенний ковер (из листьев). Аппликация.	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Аппликация. Оценка результатов работы.
102	Составь и подари маме осенний букет	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Аппликация. Оценка результатов работы
103	Выполнение творческих заданий. Мои поделки из желудей «Собачка»	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
104	Выполнение творческих заданий. Веточка в инее (клей, пенопласт или манка)	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
105	Выполнение творческих заданий. Мои поделки из скорлупы грецкого ореха «Кораблик»	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
106	Выполнение творческих заданий. Мои поделки из камушков и ракушек «Морской берег»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
107	Выполнение творческих заданий. Раскрашиваю крупой (гречка, рис и т.д.) «Начальные буквы фамилии и имени ребенка»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Аппликация. Оценка результатов работы
108	Выполнение творческих заданий. Рисую полоски (пшено, гречка, рис, макароны и т.д.)	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
109	Выполнение творческих заданий. Рисую картину из макарон. «Цветок»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в

			выполнении задания. Аппликация. Оценка результатов работы
110	Выполнение творческих заданий. Рисую картину из засушенных листьев. «Цыпленок»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Аппликация. Оценка результатов работы
	Готовимся к праздникам	**24**	
11	Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка на тему «Здравствуй, школа!» по выбору: «Собираю мой портфель», «Школьные принадлежности»	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
112	Творческое задание «Поздравляем дедушек и бабушек» (Праздник 28 октября). Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.)	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
113	Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!». Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.) к третьему воскресенью октября	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
114	Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.) к последнему воскресенью ноября	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
115	Творческое задание «Скоро Новый год!». Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
116	Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
117	Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
118	Творческое задание «Международный женский день». Изготовление по	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в

	выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 8 марта		выполнении задания. Оценка результатов работы
119	Символы Пасхи. Значение символов. Яйцо Раскрашивание черно-белого изображения	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
120	Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
121	Творческое задание «Праздник весны и труда – 1 мая!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
122	Творческое задание «День Победы в Отечественной войне – 9 мая!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
Экскурсии 13 часов			
123	Экскурсия в осенний лес. Сбор и заготовка природного материала: желуди, шишки, семена клена, сухие веточки.	3	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии
124	Экскурсия в осенний сад. Собираем и составляем гербарий (осенние цветы, трава, сухие стебли)	2	Узнавание растений сада, участие в беседе. Составление гербария
125	Экскурсия в зимний парк. Зимний букет из веточек ели и сосны, шишек	2	Узнавание хвойных деревьев, участие в беседе. Составление букета. Оценка результатов
126	Экскурсия в весенний лес. Рисуем весеннее солнце, ручьи, травку и первые цветы	2	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Экскурсия. Рисование по теме урока.
127	Экскурсия в цветущий сад. Рисуем цветущие садовые растения	2	Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Экскурсия. Рисование по теме урока
128	Экскурсия «Мой город (улица)»	2	Узнавание знакомых мест, расширение кругозора, участие в беседе. Составление фотоотчета
Итоговая аттестация 3ч.			
129	Работа с пластилином «Радуга - дуга».	1	Работа с пластилином.
130	Аппликация. «Река»	1	Аппликация.
131	«Одуванчик» (работа методом тычка)	1	Рисование техникой «тычок»

	Итого	**204ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4. **Электронные образовательные ресурсы:**

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски

(акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: « Творческая мастерская» в 2 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.			
2	Штрихует (слева на право, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
3	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)			
4	Рисует контурпредмета(поконтурнымлиниям, поопорнымточкам,потрафарету,пошаблону).			
5	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
7	Выбирает цвета для рисования			
8	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
9	Рисует кистью(приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка).			
10	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм (в полосе, в квадрате).			
12	Рисует предметы (объекты) с натуры			
13	Дополняет сюжет рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.			
14	Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка			

15	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)			
16	Усвоил нетрадиционные техники рисования			
	Освоение доступных средств лепки			
17	Разминает пластилин, глину, тесто			
18	Отрывает, откручивает, отщипывает кусочек пластилина от целого куска			
19	Отрезает кусочек стекой			
20	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
21	Катает колбаску в руках.			
22	Катает шарик в руках.			
23	Получает формы путем выдавливания формочкой			
24	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
25	Сгибает колбаски в кольцо			
26	Закручивает колбаски в жгутик			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материал (между ладонями, между пальцами)			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом).			
33	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
34	Лепит изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического).			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации			
36	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.			
37	Узнаёт (различает) разные виды инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.			
38	Скручивает лист бумаги			

39	Намазывает поверхность клеем(всей поверхности, части поверхности).			
40	Разрезает бумагу ножницами(выполнение надреза, разрезание листа бумаги)			
41	Вырезает по контуру.			
42	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
43	Конструирует объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой			
44	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
0 – 23 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
23- 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
46- 90балла– высокий уровень достижения предметных результатов

3 класс
1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Данная программа адресована обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития (ФГОС УО (ИН) вариант 2) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа «Творческая мастерская» обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов обучающегося, направлена на раскрытие его индивидуальности, ориентации на личный успех на основе самовыражения и целенаправленного включения в доступную деятельность с элементами творчества и коррекции познавательных процессов.

Программа обеспечивает включение обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая его социализацию и адаптацию к жизни в существующей социальной среде.

Содержание деятельности направлено на овладение обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными приёмами ручного труда, развитие пространственных представлений, мышления, самостоятельности и творчества.

Программа «Творческая мастерская» создана с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающегося, ориентирована на детей разного уровня развития и предполагает реализацию освоения содержания на тех уровнях сложности, которые соответствуют возможностям каждого ребенка. Это дает возможность овладения программным материалом по конкретному виду деятельности на своем уровне (стартовом, базовом или продвинутом), но не ниже стартового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей ребенка с УО (ИН).

Цель программы

Формирование у обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития доступных для него элементарных творческих действий и практических умений, изготовление простейших изделий художественными средствами из различных материалов.

Основные задачи решаются с учетом медицинских рекомендаций, психологических и поведенческих особенностей ученика, уровня развития его двигательной и познавательной деятельности, особенностями его психического, неврологического и соматического состояния:

-развитие мелкой моторики рук в процессе деятельности с различными материалами и инструментами,

-формирование умений пользоваться инструментами,

-обучение доступным приемам работы с различными материалами,

-обучение изображению или изготовлению отдельных элементов изделия,
-развитие художественно-творческих способностей.
-развитие интереса к изобразительной и трудовой деятельности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по учебному предмету «Творческая мастерская» учитывает, что доступная творческая деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом обучающемуся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной и трудовой деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

Обучающийся усваивает элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающегося, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Во время занятий необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Направления коррекционной работы:

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком как основы для построения взаимодействия педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

- постоянная поддержка *собственной активности* ребенка, его сознательного участия в процессе усвоения математических представлений;

- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям.
- развитие *мотивации*.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений для заочной формы обучения.

Количество часов на изучение предмета: в 3 классе – 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета
«Творческая мастерская»

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета
«Творческая мастерская» **в 3 классе**

1) Освоение доступных средств элементарной творческой деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;
- умение дифференцировать цвета; уметь выбирать цвета для рисования;

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;

- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);

- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках;

- умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;

- умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;

- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического);

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

???

2) Способность к самостоятельной элементарной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе

изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

-приветствовать детей и взрослых при встрече; прощаться;

-ориентироваться в пространстве комнаты (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

-самостоятельно или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).

-выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

-бумаги;

-цветной бумаги;

-тетрадей, альбомов для рисования;

-карандашей, ручек, ластиков;

-красок;

-пластилина;

-глины;

-солёного теста;

-линеек;

-природного материала

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

-подражает действиям, выполняемым педагогом;

-последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

-выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

-самостоятельно выполняет действия с опорой на доступный план.

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени: способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца: выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3)с заданными качественными параметрами: ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии алгоритмом действия и т.д:

-ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

-выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающегося. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающегося применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающегося в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

-что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;

-что из полученных знаний и умений он применяет на практике;

-насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся **должна оказываться помощь**: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать **степень самостоятельности** обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основ на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет де самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "вып действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет дейст значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает об "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающегося должно создавать основу для корректировки программы по учебному предмету в следующем классе, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета *«Творческая мастерская» в 3 классе* представлено следующими разделами «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», « Готовимся к празднику», «Экскурсии».

Класс	Название раздела программы «Творческая мастерская»	Количество часов для изучения раздела за год	Общее количество часов за учебный год
3	Рисование	48	204
	Лепка	48	
	Аппликация	49	
	Работа с природными материалами	20	
	Готовимся к празднику	22	
	Экскурсии	12	
	Аттестация	5 (2+3)	

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета

для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации:

придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий:

Выполнение творческих заданий. «Сова» (из куска коры дерева) Аппликация.

Выполнение творческих заданий. «Улитка» (из каштана и пластилина).

Выполнение творческих заданий. «Поросенок» (из желудей)

Выполнение творческих заданий. «Избушка из веточек» (пластилин, клей)

Выполнение творческих заданий. Поделка из целого грецкого ореха и еловой шишки. «Лесной человечек»

Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Собачка»

Выполнение творческих заданий. Раскрашиваю сосновые шишки зеленой краской. «В зеленом лесу»

Выполнение творческих заданий. Рисую грибы (пшено, гречка, рис, макароны и т.д.)

Выполнение творческих заданий. Рисую картину из макарон. «Бабочка»

Выполнение творческих заданий. «Волшебный цветок» (из крылаток клена)

Готовимся к праздникам

Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Здравствуй, школа!», « Собираю мой портфель», «Школьные принадлежности»

Творческое задание «Сердечко на ладошках» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек). Изготовление (поделки, открытки и т.д.)

Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября. Изготовление открытки: легковой автомобиль, над ним связка воздушных разноцветных шаров

Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября. Тюльпаны (из ладошек)

Творческое задание «Скоро Новый год!». Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений.

Дед Мороз из ватных дисков

Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)

Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Кораблик на волнах»

Творческое задание «Международный женский день». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 8 марта. «Ветка мимозы» (из мятых желтых салфеток)

Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «Звезды и ракета в космосе»

Творческое задание «Праздник весны и труда – 1 мая!» Аппликация на прозрачной основе с живыми растениями.

Творческое задание «День Победы в Отечественной войне – 9 мая!». Изготовление по выбору. «Голубь мира» (на синем небе, несущий георгиевскую ленточку)

Экскурсии

Экскурсия в осенний лес. Сбор и заготовка природного материала: кусочки коры, каштаны, желуди и т.п.

Экскурсия в осенний сад. Собираем и составляем гербарий (осенние цветы, трава, сухие стебли, семена)

Экскурсия в зимний парк. Зимний букет из веточек ели и сосны, шишек

Экскурсия в весенний лес. Рисуем весеннее солнце, ручьи, травку и первые цветы

Экскурсия в цветущий сад. Рисуем цветущие садовые растения

Экскурсия «Мой город (улица)».

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Творческая деятельность» в 3 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
	Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей (геометрические элементы, фигуры).		
	Рисование	**7ч.**	
1	"Осень". Нетрадиционное рисование « по сырому». Акварель.	2	Нетрадиционное рисование « по сырому». Акварель. Соблюдениепоследовательностидействийприработескрасками Рисование кистью(приемпримакивания).Выбор цветадлярисования.Полученицвета краскипутемсмешиваниякрасокдругихцветов
2	"Собираем урожай яблок». Рисование контуров яблок по трафарету. Закрашивание(внутри контура. Штриховка цветными карандашами(слеванаправо,сверху вниз,подиагонали,двойнаяштриховка) по выбору.	2	Рисование контура предмета по трафарету. Закрашивание(внутриконтура).Штриховка(слеванаправо,сверхувниз,по диагонали,двойнаяштриховка) по выбору.
3	"Красивые цветы" Рисование контуров цветов по шаблонам. Закрашивание(внутри контура.Штриховка цветными карандашами и фломастерами (слева на право,сверху вниз,по диагонали,двойная штриховка) по выбору.	1	Рисование контуров цветов по шаблонам. Закрашивание(внутри контура.Штриховка цветными карандашами и фломастерами (слева на право,сверху вниз,по диагонали,двойная штриховка) по выбору.
4	«Зёрнышки для курочки» (пальчиковое рисование)	1	Нетрадиционное рисование пальчиками
5	«Дождик» (пальчиковое рисование)	1	Нетрадиционное рисование пальчиками.
	Лепка	**9ч**	
6	Лепка «Разные морковки»	1	Откручивание кусочка материала от целого куска, катание колбаски в руках с переходом катания в цилиндрическую форму. Лепка мелких деталей (листиков). Соединение деталей способом прижатия.
7	Лепка «Огурец и свекла»	2	Откручивание кусочка материала от целого куска, катание колбаски (огурец) в руках, катание шарика в руках (свёкла) с прищипыванием и вытягиванием хвостика. Лепка

			мелких деталей (листиков). Соединение деталей способом прижатия.
8	Лепка «Яблоки и ягоды»	2	Лепка из глины фруктов.
9	Лепка по замыслу «Вылепите какие хотите овощи»	2	Лепка из глины по представлению овощей.
10	Лепка по замыслу «Вылепите какие хотите фрукты»	2	Лепка из глины по представлению фруктов.
	Аппликация	**7ч.**	
11	Работа с ножницами: «Разные полоски»	1	Разрезание листа бумаги на полосы разной ширины и длины.
12	Аппликация «Флажки». Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Наклеивание.	2	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Намазывание поверхности клеем (всейповерхности,частиповерхности).
13	Аппликация «Узор в полоске из геометрических фигур»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
14	Аппликация «Узор в полоске из геометрических фигур»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
15	Аппликация «Укрась салфетку».	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**7 ч.**	
16	"Яички простые и золотые" Рисование контура предмета(пошаблону).Закрашивание(внутри контура,заполнение всей поверхности внутри контура) гуашевой краской.	2	Рисованиеконтурапредмета(пошаблону).Закрашивание(внутриконтура,заполнениевсейповерхностивнутриконтура) гуашевой краской.
17	«Орехи для белочки» (рисование поролоновым тычком)	2	Рисование поролоновым тычком.
18	«Домики». Рисование контурапредметов (по	1	Рисование контура предметов (по трафарету).Закрашивание(внутрико

	трафарету).Закрашивание(внутри контура,заполнениевсейповерхностивнутриконтура) акриловой краской.		нтура,заполнениевсейповерхностивнутриконтура) акриловой краской.
19	«Веточка рябины».	1	Рисование пальцами; дорисовывание деталей
20	« Машина». Дорисовывание(части предмета,с использованием осевой симметрии). Раскрашивание акриловыми красками.	1	Дорисовывание(части предмета,с использованием осевой симметрии). Выборцветадлярисования.Получениецветакраскипутемсмешиваниякрасокдругихцветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.
	Лепка	**7 ч.**	
21	Рисование пластилином: «Грибы»	1	Размазывание пластилина внутри контура.
22	Рисование пластилином: «Яблоки»	1	Размазывание пластилина внутри контура.
23	Работа с тестом. «Блинчики» (скатывание, сплющивание)	2	Работа с тестом: скатывание шариков, сплющивание.
24	«Дождик, дождик, кап - кап - кап» (отщипывание, надавливание)	2	Работа с тестом: отщипывание, надавливание.
25	«Разные цветные мячи» (скатывание)	1	Работа с пластилином: скатывание шариков разной величины и цвета.
	Аппликация	**7ч.**	
26	Аппликация "Украшение платочка": разрезание геометрических фигур с последующим приклеиванием.	1	Аппликация: разрезание геометрических фигур с последующим приклеиванием.
27	Сюжетная аппликация "Лодочки плывут"	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
28	Сюжетная аппликация "Рыбацкие лодки вышли в море"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
29	Сюжетная аппликация "Яхты на озере"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета

			аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
30	Аппликация предметного изображения "Гусеница" (работа с ножницами, приклеивание форм)	2	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги(заготовкаотдельныхдеталей, соединениедеталеймеждусобой).Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Декоративные изображения с элементами народной росписи		
	Рисование	**6 ч.**	
31	«Барышня» дымковская игрушка. Дополнение готового орнамента отдельными растительными элементами. Раскрашивание штриховкой цветными карандашами.	2	Дополнение готового орнамента отдельными растительными элементами. Раскрашивание штриховкой цветными карандашами.
32	"Украшение одежды" Дополнение готового орнамента отдельными растительными элементами. Раскрашивание акриловыми красками.	1	Дополнение готового орнамента отдельными растительными элементами. Раскрашивание акриловыми красками.(Выборцветадлярисования.Получениецветакраскипутемсмешиваниякрасокдругихцветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.)
33	"Украшение одежды"	1	Дополнение готового орнамента отдельными растительными элементами. Раскрашивание акриловыми красками.(Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.)
34	Рисование с натуры "Каргопольская игрушка"	2	Рисование с натуры. Раскрашивание акриловыми красками. (Выборцветадлярисования.Получениецветакраскипутемсмешиваниякрасокдругихцветов. Соблюдение

			последовательности действий при работе с красками.)
	Лепка	**7ч.**	
35	Формовый (обмазывание пластилином готовой формы) с элементами росписи дымковской игрушки «Петушок»	2	(Обмазывание пластилином готовой формы) с элементами росписи дымковской игрушки
36	Формовый (обмазывание пластилином готовой формы) с элементами росписи филимоновской игрушки «Лошадка»	2	(Обмазывание пластилином готовой формы) с элементами росписи дымковской игрушки
37	Лепка: «Пирожное» с элементами росписи дымковской игрушки	2	Лепка с элементами росписи дымковской игрушки
38	Лепка: «Торт» с элементами росписи дымковской игрушки	1	Лепка с элементами росписи дымковской игрушки
	Аппликация	**9ч.**	
39	Аппликация "Козлик" филимоновская игрушка (работа с ножницами)	1	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
40	Аппликация: «Разделочная доска» городецкая роспись (работа с ножницами)	2	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
41	Аппликация: «Поднос» городецкая роспись (работа с ножницами)	2	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
42	Аппликация "Колокольчик " дымковская игрушка (работа с ножницами)	2	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
43	Аппликация "Колокольчик " дымковская игрушка (работа с ножницами)	2	Вырезание по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной

			аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
	Промежуточная аттестация	**2ч.**	
44	Задание 1. «Закончи рисунок» цветными карандашами	1	Рисование цветными карандашами.
45	Задание 2. «Снеговики" (лепка)	1	Лепка из пластилина.
	Элементы сюжетного изображения (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках		
	Рисование	**9 ч.**	
46	«Плюшевый мишка». Выполнение рисунка в нетрадиционной технике «тычок» ватными палочками.	2	Выполнение рисунка в нетрадиционной технике «тычок» ватными палочками.
47	«Снеговички». Выполнение рисунка нетрадиционной техникой.	1	Выполнение рисунка нетрадиционной техникой- оттиск поролона круглой формы.
48	«Как розовые яблоки, на ветках снегири». Рисованиесюжетногорисункапопредставлению.Рисованиесиспользованиемнетрадиционной техники рисования солью.	2	Рисованиесюжетногорисункапопредставлению.Рисованиесиспользованиемнетрадиционной техники рисования солью.
49	«Красивые салфетки». Рисование с использованием нетрадиционной техники- монотипии.	1	Рисование с использованием нетрадиционной техники- монотипии.
50	«Веселые матрешки (хоровод)» Рисование элементов растительного орнамента с помощью шаблонов.	1	Рисование элементов растительного орнамента с помощью шаблонов. Раскрашивание гуашью ватными палочками внутри контура растительного орнамента.
51	«Веселые матрешки (хоровод)» Рисование элементов растительного орнамента с помощью шаблонов.	2	Рисование элементов растительного орнамента с помощью шаблонов. Раскрашивание гуашью ватными палочками внутри контура растительного орнамента.
	Лепка	**8ч**	
52	Сюжетная композиция «Веселые лягушата»	2	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
53	Сюжетная композиция «Храбрые мышата»	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.

54	Сюжетная композиция «Храбрые мышата»	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
55	Сюжетная композиция «Утка ведет утят купаться»	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
56	Сюжетная композиция «Утка ведет утят купаться»	2	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
57	Сюжетная композиция «Утка ведет утят купаться»	1	Лепка предметов, состоящих из нескольких частей. Лепка нескольких предметов(объектов),объединенных сюжетом.
	Аппликация	**8ч.**	
58	Предметная аппликация «Кисть рябинки»	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации(заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей декора к предмету)
59	Сюжетная аппликация: «Снеговики в шапочках и шарфиках»	2	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
60	Сюжетная аппликация: «Избушка ледяная и лубяная» работа с ножницами	2	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
61	Сюжетная аппликация: «Быстрокрылые самолеты»	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении

			сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
62	Декоративная аппликация: «Перчатки котятки»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
63	Сюжетная аппликация с ватой. «Дерево зимой»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**10ч.**	
64	"Аквариум с рыбками" Нетрадиционное рисование по сырому листу.	2	Нетрадиционное рисование по сырому листу. .(Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.)
65	«Солнышко лучистое» Нетрадиционное рисование по сырому листу.	1	Нетрадиционное рисование по сырому листу. .(Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.)
66	«Деревья проснулись» Рисование по представлению.	2	Рисование по представлению. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками.
67	"Весенний дождик" Нетрадиционное рисование набрызгом.	1	Нетрадиционное рисование набрызгом.
68	«Чудесные превращения кляксы»Рисование с использованием нетрадиционной техники- монотипии.	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники- монотипии.

69	«Цветок». Рисование с использованием нетрадиционной техники- монотипии.	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники-монотипии.
	Лепка	**8 ч.**	
70	Рисование пластилином. «Цветы сердечки»	2	Размазывание пластилина внутри контура.
71	Рисование пластилином. «Озорные котята»	2	Размазывание пластилина внутри контура.
72	Лепка предметов,состоящих из одной части и нескольких частей. «Чайный сервиз для игрушек»	1	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей.
73	«Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей. Чайный сервиз для игрушек»	1	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей.
74	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей. «Фрукты в корзине»	1	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей.
75	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей. «Фрукты в корзине»	1	Лепка предметов, состоящих из одной части и нескольких частей.
	Аппликация	**9 ч.**	
76	Сюжетная аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
77	Сюжетная аппликации «Птицы у скворечника»,	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
78	Сюжетные аппликация «Ракеты в космосе»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
79	Сюжетная аппликация из эпизодов сказок: «Три медведя»	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении

			сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
80	Сюжетная аппликация из эпизодов сказок: "Три поросенка"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
81	Сюжетная аппликация из эпизодов сказок: "Гуси лебеди"	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Рисование	**9ч.**	
82	«Скоро праздник придет». Рисование пальчиками.	2	Нетрадиционное рисование: пальчиками.
83	«Цветочная поляна» (рисование ватными палочками)	2	Нетрадиционное рисование ватными палочками
84	«Ветка сирени» (рисование ватными палочкам)	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками
85	«Забавные зверюшки» Рисование пальчиками и ладошками.	2	Рисование пальчиками и ладошками, дорисовывание деталей.
86	«Бабочки». Рисование сюжетного рисунка по образцу. Раскрашивание акриловыми красками.	1	Рисование сюжетного рисунка по образцу. Раскрашивание акриловыми красками. Выборцветадлярисования.Получениецветакраскипутемсмешиваниякрасокдругихцветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками
87	"Цветочный луг" Рисование сюжетного рисунка по представлению. Раскрашивание акриловыми красками.	1	Сюжетного рисунка по представлению. Раскрашивание акриловыми красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красо кдругих цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками
	Лепка	**9 ч.**	

88	Лепка композиции "Воробьи и кот"	2	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
89	Лепка композиции "Фрукты на тарелке"	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
90	«Рыбки в озере" рисование пластилином.	2	Размазывание материала: размазывание пластилина внутри контура.
91	Лепка композиции "Ежата"	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
92	Лепка композиции "Ежата"	1	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
93	Лепка композицийи"Звери на полянке"	2	Лепка нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.
	Аппликация	**9 ч.**	
94	Сюжетная аппликация «Наш город».	2	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
95	Сюжетная аппликация «Машины на улице города»	2	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
96	Сюжетная аппликация "Деревья в лесу"	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
97	Сюжетная аппликация "Гнездо с птенцами на ветке"	2	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей,

			сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
98	Сюжетная аппликация "Утята плавают на озере"	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
99	Сюжетная аппликация "Утята плавают на озере"	1	Вырезание деталей по контуру. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
	Работа с природными материалами	**20**	
100	Выполнение творческих заданий. «Сова» (из куска коры дерева) Аппликация.	**2**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки, заготовка деталей, сборка изделия, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
101	Выполнение творческих заданий. «Улитка» (из каштана и пластилина).	**2**	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
102	Выполнение творческих заданий. «Поросенок» (из желудей)	**2**	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
103	Выполнение творческих заданий. «Избушка из веточек» (пластилин, клей)	**2**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки, заготовка деталей, сборка изделия, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
104	Выполнение творческих заданий. Поделка из целого грецкого ореха и еловой шишки. «Лесной человечек»	**2**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки, заготовка деталей, сборка

			изделия, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
105	Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Собачка»	**2**	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
106	Выполнение творческих заданий. Раскрашиваю сосновые шишки зеленой краской. «В зеленом лесу»	**2**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки, заготовка деталей, сборка изделия, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
107	Выполнение творческих заданий. Рисую грибы (пшено, гречка, рис, макароны и т.д.)	**2**	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки, заготовка деталей, сборка изделия, Оценка результатов работы.
108	Выполнение творческих заданий. Рисую картину из макарон. «Бабочка»	**2**	Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки, заготовка деталей, сборка изделия, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
109	Выполнение творческих заданий. «Волшебный цветок» (из крылаток клена)	**2**	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
110	**Готовимся к праздникам**	**22**	
111	Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Здравствуй, школа!», « Собираю мой портфель», «Школьные принадлежности»	**2**	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
112	Творческое задание «Сердечко на ладошках» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек). Изготовление (поделки, открытки и т.д.)	**2**	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
113	Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября. Изготовление открытки: легковой автомобиль, над ним связка воздушных разноцветных шаров	**2**	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.

114	Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября. Тюльпаны (из ладошек)	**2**	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
115	Творческое задание «Скоро Новый год!». Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений. Дед Мороз из ватных дисков	**2**	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
116	Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)	**2**	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
117	Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Кораблик на волнах»	**2**	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
118	Творческое задание «Международный женский день». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 8 марта. «Ветка мимозы» (из мятых желтых салфеток)	**2**	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
119	Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «Звезды и ракета в космосе»	**2**	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
120	Творческое задание «Праздник весны и труда – 1 мая!» Аппликация на прозрачной основе с живыми растениями.	**2**	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
121	Творческое задание «День Победы в Отечественной войне – 9 мая!». Изготовление по выбору. «Голубь мира»(на синем небе, несущий георгиевскую ленточку)	**2**	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
	Экскурсии	**12**	
122	Экскурсия в осенний лес. Сбор и заготовка природного материала: кусочки коры, каштаны, желуди и т.п.	**2**	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии
123	Экскурсия в осенний сад. Собираем и составляем гербарий (осенние цветы, трава, сухие стебли, семена)	**2**	Узнавание растений сада, участие в беседе. Составление гербария. Рисунок по представлению

124	Экскурсия в зимний парк. Зимний букет из веточек ели и сосны, шишек	**2**	Узнавание хвойных деревьев, участие в беседе. Составление букета. Оценка результатов
125	Экскурсия в весенний лес. Рисуем весеннее солнце, ручьи, травку и первые цветы	**2**	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Экскурсия. Рисование по теме урока.
126	Экскурсия в цветущий сад. Рисуем цветущие садовые растения	**2**	Узнавание растений сада, участие в беседе. Составление гербария. Рисунок по представлению
127	Экскурсия «Мой город (улица)»	2	Узнавание знакомых мест, расширение кругозора, участие в беседе. Составление фотоотчета
	Итоговая аттестация	**3ч.**	
128	Аппликация «Закладка для книги»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
129	Рисование с натуры. «Пирамидка»	1	Рисование с натуры.
130	Аппликация с использованием смешанных техник «Цветочная поляна» (бумага, поролон).	1	Аппликация с использованием смешанных техник
	Итого:	**204ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4. **Электронные образовательные ресурсы:**

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: « Творческая мастерская» в 3 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.			
2	Штрихует (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
3	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)			
4	Рисует контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).			
5	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
7	Выбирает цвета для рисования			
8	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
9	Рисует кистью (приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка).			
10	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм (в полосе, в квадрате).			
12	Рисует предметы (объекты) с натуры			
13	Дополняет сюжет рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.			
14	Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка			
15	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)			

16	Усвоил нетрадиционные техники рисования			
	Освоение доступных средств лепки			
17	Разминает пластилин, глину, тесто			
18	Отрывает, откручивает, отщипывает кусочек пластилина от целого куска			
19	Отрезает кусочек стекой			
20	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
21	Катает колбаску в руках.			
22	Катает шарик в руках.			
23	Получает формы путем выдавливания формочкой			
24	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
25	Сгибает колбаски в кольцо			
26	Закручивает колбаски в жгутик			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материал (между ладонями, между пальцами)			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом).			
33	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
34	Лепит изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического).			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации			
36	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.			
37	Узнаёт (различает) разные виды инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.			
38	Скручивает лист бумаги			
39	Намазывает поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности).			
40	Разрезает бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги)			
41	Вырезает по контуру.			

42	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
43	Конструирует объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой			
44	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
Подсчёт результатов:
0 – 23 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
23 – 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
46 – 90 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

4 класс
1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Данная программа адресована обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития (ФГОС УО (ИН) вариант 2) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа «Творческая мастерская» обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов обучающегося, направлена на раскрытие его индивидуальности, ориентации на личный успех на основе самовыражения и целенаправленного включения в доступную деятельность с элементами творчества и коррекции познавательных процессов.

Программа обеспечивает включение обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая его социализацию и адаптацию к жизни в существующей социальной среде.

Содержание деятельности направлено на овладение обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными приёмами ручного труда, развитие пространственных представлений, мышления, самостоятельности и творчества.

Программа «Творческая мастерская» создана с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающегося, ориентирована на детей разного уровня развития и предполагает реализацию освоения содержания на тех уровнях сложности, которые соответствуют возможностям каждого ребенка. Это дает возможность овладения программным материалом по конкретному виду деятельности на своем уровне (стартовом, базовом или продвинутом), но не ниже стартового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей ребенка с УО (ИН).

Цель программы

Формирование у обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития доступных для него элементарных творческих действий и практических умений, изготовление различных простейших изделий художественными средствами из различных материалов.

Основные задачи решаются с учетом медицинских рекомендаций, психологических и поведенческих особенностей ученика, уровня развития его двигательной и познавательной деятельности, особенностями его психического, неврологического и соматического состояния:

-развитие мелкой моторики рук в процессе деятельности с различными материалами и инструментами,

-формирование умений пользоваться инструментами,

-обучение доступным приемам работы с различными материалами,

-обучение изображению или изготовлению отдельных элементов изделия,

-развитие художественно-творческих способностей.
-развитие интереса к изобразительной и трудовой деятельности;

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по учебному предмету «Творческая мастерская» учитывает, что доступная творческая деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом обучающемуся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной и трудовой деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

Обучающийся усваивает элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающегося, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Во время занятий необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Направления коррекционной работы:

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком как основы для построения взаимодействия педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

- постоянная поддержка *собственной активности* ребенка, его сознательного участия в процессе усвоения математических представлений;

- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям.

- развитие мотивации.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений для заочной формы обучения.

Количество часов на изучение предмета: в 4 классе – 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская»

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская» в 4 классе

1) Освоение доступных средств элементарной творческой деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;
- умение дифференцировать цвета; уметь выбирать цвета для рисования;
- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);
- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;

- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);

- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;
- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;
- умение отрезать кусочек стекой;
- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);
- умение катать колбаску в руках;
- умение катать шарик в руках;
- умение получать формы путем выдавливания формочкой;
- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;
- умение сгибать колбаски в кольцо;
- умение закручивать колбаски в жгутик;
- умение переплетать колбаски;
- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);
- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;
- умение защипывать края детали;
- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);
- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);
- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;
- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического);
- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;
- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);
- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);
- умение вырезать по контуру;
- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;
- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой;
- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;
- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

2) Способность к самостоятельной элементарной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой

деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

-приветствовать детей и взрослых при встрече; прощаться;

-ориентироваться в пространстве комнаты (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

-самостоятельно или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).

-выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

-бумаги;

-цветной бумаги;

-тетрадей, альбомов для рисования;

-карандашей, ручек, ластиков;

-красок;

-пластилина;

-глины;

-солёного теста;

-линеек;

-природного материала

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

-подражает действиям, выполняемым педагогом;

-последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

-выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

-самостоятельно выполняет действия с опорой на доступный план.

Формирование умения выполнять задание:

1)в течение определенного периода времени: способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2)от начала до конца: выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3)с заданными качественными параметрами: ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии алгоритмом действия и т.д:

-ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

-выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающегося. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающегося применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающегося в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

-что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;

-что из полученных знаний и умений он применяет на практике;

-насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся **должна оказываться помощь**: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать **степень самостоятельности** обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях,

основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:
"выполняет действие самостоятельно",
"выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной),
"выполняет действие по образцу",
"выполняет действие с частичной физической помощью",
"выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет";
"узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающегося должно создавать основу для корректировки программы по учебному предмету в следующем классе, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Творческая мастерская» в 4 классе представлено следующими разделами «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии».

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой

мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий:

Осенний ковер (из листьев). Аппликация.

Составь и подари маме осенний букет.

Мои поделки из желудей «Бычок»

Веточка в инее (клей, пенопласт или манка)

Мои поделки из скорлупы грецкого ореха «Кораблик»

Мои поделки из камушков и ракушек «Морской берег»

Раскрашиваю Неваляшку крупой (гречка, рис и т.д.)

Рисую дорожки (пшено, гречка, рис, макароны и т.д.)

Рисую картину из макарон. «Узор»

Рисую картину из засушенных листьев. «Птица».

Готовимся к праздникам

Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Здравствуй, школа!», « Собираю мой портфель», «Школьные принадлежности»

Творческое задание «Поздравляем дедушек и бабушек» (Праздник 28 октября). Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.)

Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!». Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.) к третьему воскресенью октября

Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.) к последнему воскресенью ноября

Творческое задание «Скоро Новый год!». Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений

Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)

Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля

Творческое задание «Международный женский день». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 8 марта

Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)

Творческое задание «Праздник весны и труда – 1 мая!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)

Творческое задание «День Победы в Отечественной войне – 9 мая!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)

Экскурсии

Экскурсия в осенний лес. Сбор и заготовка природного материала: желуди, шишки, семена клена, сухие веточки.

Экскурсия в осенний сад. Собираем и составляем гербарий (осенние цветы, трава, сухие стебли растений и т.п.)

Экскурсия в зимний парк. Зимний букет из веточек ели и сосны, шишек.

Экскурсия в весенний лес. Рисуем весеннее солнце, ручьи, травку и первые цветы.

Экскурсия в цветущий сад. Рисуем цветущие садовые растения.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Творческая деятельность»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Рисование 62 часа		
1 2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). («Летний день»)	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
3 4	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). («Приметы осени»)	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
5 6	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: «Осенние листья»	2	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета
7 8	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: «Осеннее дерево»	2	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета

9 10	Рисование геометрической фигуры (круг, овал) по шаблону и с помощью трафарета	2	Рисование геометрической фигуры (круг, овал,) по шаблону и с помощью трафарета
11 12	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по шаблону и с помощью трафарета	2	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по шаблону и с помощью трафарета
13 14	Рисование геометрических элементов орнамента. Штриховка.	2	Рисование геометрических элементов орнамента. Штриховка.
15 16	Рисование растительных элементов орнамента. Штриховка.	2	Рисование растительных элементов орнамента. Штриховка.
17	Дополнение готового орнамента геометрическими элементами (с помощью трафарета) «Осенний калейдоскоп»	1	Дополнение готового орнамента геометрическими элементами (с помощью трафарета)
18	Дополнение готового орнамента растительными элементами (с помощью шаблонов). «Осенний калейдоскоп»	1	Дополнение готового орнамента растительными элементами (с помощью шаблонов).
19 20	Соблюдение последовательности действий при работе с красками.	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками.
21 22	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению). Чайник.	2	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению).
23 24	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению). Кастрюля.	2	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению).
25	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. (Упражнения)	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
26	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. (Упражнения)	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
27 28	Освоение приемов рисования кистью. (Приём касания, прием примакивания).	2	Освоение приемов рисования кистью.
29	Освоение приемов рисования кистью. (Наращивания массы)	1	Освоение приемов рисования кистью.
30	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
31 32	Выбор цвета для рисования. Небо. Трава. Солнце.	2	Выбор цвета для рисования.
33 34	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование линий.	2	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

35 36	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Натюрморт с овощами.	2	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
37 38	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Натюрморт с фруктами.	2	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
39 40	Рисование орнамента геометрических форм в полосе из предложенных объектов (по представлению).	2	Рисование орнамента геометрических форм в полосе из предложенных объектов (по представлению).
41 42	Рисование орнамента из растительных форм в круге из предложенных объектов (по представлению).	2	Рисование орнамента из растительных форм в круге из предложенных объектов (по представлению).
43 44	Рисование орнамента из растительных форм в квадрате из предложенных объектов (по представлению).	2	Рисование орнамента из растительных форм в квадрате из предложенных объектов (по представлению).
45 46	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)	2	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)
47	Рисование приближенного и удаленного объекта. Лес и река.	1	Рисование приближенного и удаленного объекта.
48	Рисование приближенного и удаленного объекта. Лес и река.	1	Рисование приближенного и удаленного объекта.
49	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
50	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.	1	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
51	Рисование предмета (объекта) с натуры («Веточка с листочками»)	1	Рисование предмета (объекта) с натуры
52	Рисование предмета (объекта) с натуры («Веточка с листочками»)	1	Рисование предмета (объекта) с натуры
53 54	Рисование с использованием нетрадиционных техник. «Рисование цветка» (рисование ватными палочками)	2	Рисование с использованием нетрадиционных техник
55 56	Рисование с использованием нетрадиционных техник. «Слонёнок» (рисование пальчиками и ладошками; дорисовывание деталей)	2	Рисование с использованием нетрадиционных техник.
57 58	Рисование предмета (объекта) с натуры («Мячик»).	2	Рисование предмета (объекта) с натуры
59 60	Рисование предмета (объекта) с натуры («Яблоко»).	2	Рисование предмета (объекта) с натуры

61 62	Рисование предмета (объекта) с натуры («Лимон»).	2	Рисование предмета (объекта) с натуры
Лепка 61 час			
63	Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, подложка.	1	Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, подложка
64 65	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону стекой. Колокольчик.	2	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону стекой.
66 67	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону ножом. Зайчик.	2	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону ножом.
68 69	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону шилом. Лист дуба.	2	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону шилом.
70 71	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия прижатием. «Веточка дерева»	2	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия прижатием.
72 73	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия (примазыванием, прищипыванием). «Веточка дерева с листочком»	2	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия (примазыванием, прищипыванием).
74 75	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Черепашка.	2	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
76 77	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Улитка.	2	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
78 79	Медальон. Расплющивание материала между ладонями и пальцами. Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	2	Расплющивание материала между ладонями и пальцами. Скручивание колбаски (лепешки, полоски).
80 81	Медальон. Проделывание отверстия в детали.	2	Проделывание отверстия в детали.
82 83	Выполнение тиснения (пальцем, штампом)	2	Выполнение тиснения (пальцем, штампом)
84 85	Выполнение тиснения (тканью)	2	Выполнение тиснения (тканью)
86 87	Катание колбаски на доске (тесто).	2	Катание колбаски на доске
88 89	Катание колбаски в руках (тесто).	2	Катание колбаски в руках.
90 91	Сгибание колбаски в кольцо (тесто)	2	Сгибание колбаски в кольцо (тесто)
92 93	Закручивание колбаски в жгутик (тесто). Вишенки.	2	Закручивание колбаски в жгутик (тесто).
94 95	Закручивание колбаски в жгутик (тесто). Бабочка.	2	Закручивание колбаски в жгутик (тесто).
96 97	Переплетение: плетение из 2-х колбасок	2	Переплетение: плетение из 2-х колбасок
98 99	Переплетение: плетение из 3-х колбасок	2	Переплетение: плетение из 3-х колбасок

100 101	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Чашка.	2	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
102 103	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Тарелка.	2	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
104 105	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. «Аквариум».	2	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
106 107	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. «Аквариум».	2	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
108 109	Защипывание краев детали («Лепим пирожки»)	2	Защипывание краев детали
110 111	Защипывание краев детали («Лепим пирожки»)	2	Защипывание краев детали
112	Лепка предмета из одной (нескольких) частей («Мебель для дома»)	2	Лепка предмета из одной (нескольких) частей
113	Отрывание кусочка материала от целого куска. «Горошек для петушка».	1	Отрывание кусочка материала от целого куска.
114 115	Отрывание кусочка материала от целого куска. «Зёрнышки подсолнышка»	1	Отрывание кусочка материала от целого куска.
116 117	Отрывание кусочка материала от целого куска. Весеннее дерево.	2	Отрывание кусочка материала от целого куска.
118 119	Отщипывание кусочка материала от целого куска. «Собери человечка»	2	Отщипывание кусочка материала от целого куска.
120 121	Отщипывание кусочка материала от целого куска. «Собери человечка»	2	Отщипывание кусочка материала от целого куска.
122 123	Отщипывание кусочка материала от целого куска. «Собери человечка»	2	Отщипывание кусочка материала от целого куска.
Аппликация 26 часов			
124	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.
125	Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга, салфетка.	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга, салфетка.
126	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, дырокол.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, дырокол.
127	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: войлок, трафарет.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: войлок, трафарет.
128 129	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза.	2	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза.
130	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги.	1	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги.

131	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание.	1	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание.
132	Выкалывание шилом: выкалывание по контуру.	1	Выкалывание шилом: выкалывание по контуру.
133	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Весёлые фигурки».	1	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
134	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Весёлые фигурки».	1	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
135	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Украшения на ёлку»	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
136 137	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Украшения на ёлку»	2	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
138	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Деревья в лесу.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
139	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Деревья в лесу.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
140	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Шкатулка.	1	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями.
141	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Шкатулка.	1	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями.
142	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей. Зайчик с морковкой.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей.
143	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза

	аппликации, заготовка деталей. Цыплята на прогулке.		сюжета аппликации, заготовка деталей.
144	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Утка с утятами.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
145	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Лягушка на полянке.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
143	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Ёжик в лесу.	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
146	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»). Лодочка.	1	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»).
147	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»). Мухомор.	1	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»).
148	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»). Коробочка.	1	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»).
149	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»). Ветряная мельница.	1	Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали («Оригами»).
Работа с природными материалами 20 часов			
150 151	Выполнение творческих заданий. Осенний ковер (из листьев). Аппликация.	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Аппликация. Оценка результатов работы.
152 153	Составь и подари маме осенний букет	2	
154 155	Выполнение творческих заданий. Мои поделки из желудей «Бычок»	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
156 157	Выполнение творческих заданий. Веточка в инее (клей, пенопласт или манка)	2	
158 159	Выполнение творческих заданий. Мои поделки из скорлупы грецкого ореха «Кораблик»	2	

160 161	Выполнение творческих заданий. Мои поделки из камушков и ракушек «Морской берег»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
162 163	Выполнение творческих заданий. Раскрашиваю Неваляшку крупой (гречка, рис и т.д.)	2	
164 165	Выполнение творческих заданий. Рисую дорожки (пшено, гречка, рис, макароны и т.д.)	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
166 167	Выполнение творческих заданий. Рисую картину из макарон. «Узор»	2	
168 169	Выполнение творческих заданий. Рисую картину из засушенных листьев. «Птица»	2	
Готовимся к праздникам 22 часа			
170 171	Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Здравствуй, школа!», « Собираю мой портфель», «Школьные принадлежности»	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможнос-ти). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
172 173	Творческое задание «Поздравляем дедушек и бабушек» (Праздник 28 октября). Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.)	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
174 175	Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!». Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.) к третьему воскресенью октября	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
176 177	Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия (поделки, открытки и т.д.) к последнему воскресенью ноября	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
178 179	Творческое задание «Скоро Новый год!». Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
180 181	Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
182 183	Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом

	(рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля		изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
184 185	Творческое задание «Международный женский день». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 8 марта	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможнос-ти). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
186 187	Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
188 189	Творческое задание «Праздник весны и труда – 1 мая!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
190 191	Творческое задание «День Победы в Отечественной войне – 9 мая!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.)	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
Экскурсии 10 часов			
192 193	Экскурсия в осенний лес. Сбор и заготовка природного материала: желуди, шишки, семена клена, сухие веточки.	2	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии
194 195	Экскурсия в осенний сад. Собираем и составляем гербарий (осенние цветы, трава, сухие стебли)	2	Узнавание растений сада, участие в беседе. Составление гербария
196 197	Экскурсия в зимний парк. Зимний букет из веточек ели и сосны, шишек	2	Узнавание хвойных деревьев, участие в беседе. Составление букета. Оценка результатов
198 199	Экскурсия в весенний лес. Рисуем весеннее солнце, ручьи, травку и первые цветы	2	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Экскурсия. Рисование по теме урока.
200 201	Экскурсия в цветущий сад. Рисуем цветущие садовые растения	2	
Итоговая аттестация 3 часов			
202	«Весенняя травка» (лепка из пластилина).	1	Выполнение лепки
203	«Тюльпан» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
204	«Кораблик» (аппликация из бумаги по образцу).	1	Аппликация из готовых деталей цветной бумаги
	Итого:	**204ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4. **Электронные образовательные ресурсы:**

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: « Творческая мастерская» в 4 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.			
2	Штрихует (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
3	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)			
4	Рисует контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).			
5	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
7	Выбирает цвета для рисования			
8	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
9	Рисует кистью (приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка).			
10	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм (в полосе, в квадрате).			
12	Рисует предметы (объекты) с натуры			
13	Дополняет сюжет рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.			
14	Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка			
15	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)			
16	Усвоил нетрадиционные техники рисования			
	Освоение доступных средств лепки			
17	Разминает пластилин, глину, тесто			

18	Отрывает, откручивает, отщипывает кусочек пластилина от целого куска			
19	Отрезает кусочек стекой			
20	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
21	Катает колбаску в руках.			
22	Катает шарик в руках.			
23	Получает формы путем выдавливания формочкой			
24	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
25	Сгибает колбаски в кольцо			
26	Закручивает колбаски в жгутик			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материал (между ладонями, между пальцами)			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом).			
33	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
34	Лепит изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического).			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации			
36	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.			
37	Узнаёт (различает) разные виды инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.			
38	Скручивает лист бумаги			
39	Намазывает поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности).			
40	Разрезает бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги)			
41	Вырезает по контуру.			
42	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
43	Конструирует объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой			

44	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации			
	Итого:			

Подсчёт результатов:
Подсчёт результатов:
0 – 23 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов
23 – 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
46 – 90 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

5 класс
1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» для 5 класса составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Данная программа адресована обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития (ФГОС УО (ИН) вариант 2) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа «Творческая мастерская» обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов обучающегося, направлена на раскрытие его индивидуальности, ориентации на личный успех на основе самовыражения и целенаправленного включения в доступную деятельность с элементами творчества и коррекции познавательных процессов.

Программа обеспечивает включение обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая его социализацию и адаптацию к жизни в существующей социальной среде.

Содержание деятельности направлено на овладение обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными приёмами ручного труда, развитие пространственных представлений, мышления, самостоятельности и творчества.

Программа «Творческая мастерская» создана с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающегося, ориентирована на детей разного уровня развития и предполагает реализацию освоения содержания на тех уровнях сложности, которые соответствуют возможностям каждого ребенка. Это дает возможность овладения программным материалом по конкретному виду деятельности на своем уровне (стартовом, базовом или продвинутом), но не ниже стартового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей ребенка с УО (ИН).

Цель программы

Формирование у обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития доступных для него элементарных творческих действий и практических умений, изготовление различных простейших изделий художественными средствами из различных материалов.

Основные задачи решаются с учетом медицинских рекомендаций, психологических и поведенческих особенностей ученика, уровня развития его двигательной и познавательной деятельности, особенностями его психического, неврологического и соматического состояния:

-развитие мелкой моторики рук в процессе деятельности с различными материалами и инструментами,

-формирование умений пользоваться инструментами,

-обучение доступным приемам работы с различными материалами,

-обучение изображению или изготовлению отдельных элементов изделия,
-развитие художественно-творческих способностей.
-развитие интереса к изобразительной и трудовой деятельности;

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по учебному предмету «Творческая мастерская» учитывает, что доступная творческая деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом обучающемуся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной и трудовой деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

Обучающийся усваивает элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающегося, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Во время занятий необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Направления коррекционной работы:

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком как основы для построения взаимодействия педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

- постоянная поддержка *собственной активности* ребенка, его сознательного участия в процессе усвоения математических представлений;

- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям.
- развитие *мотивации*.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений для заочной формы обучения.

Количество часов на изучение предмета: в 5 классе – 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская»

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская» в 5 классе

1) Освоение доступных средств элементарной творческой деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды, ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;
- умение дифференцировать цвета; уметь выбирать цвета для рисования;

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;

- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);

- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках;

- умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;

- умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;

- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического);

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединять детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

2) Способность к самостоятельной элементарной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе

изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

- приветствовать детей и взрослых при встрече; прощаться;
- ориентироваться в пространстве комнаты (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

-самостоятельно или с помощью взрослого выполняет учебное задание;

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).

-выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

-бумаги;

-цветной бумаги;

-тетрадей, альбомов для рисования;

-карандашей, ручек, ластиков;

-красок;

-пластилина;

-глины;

-солёного теста;

-линеек;

-природного материала;

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

-подражает действиям, выполняемым педагогом;

-последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

-выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

-самостоятельно выполняет действия с опорой на доступный план.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени: способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца: выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами: ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии алгоритмом действия:

-ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога (взрослого);

-выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающегося. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающегося применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимся специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающегося в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся **должна оказываться помощь**: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и

жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать **степень самостоятельности** обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях,

основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

"выполняет действие самостоятельно",

"выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной),

"выполняет действие по образцу",

"выполняет действие с частичной физической помощью",

"выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет";

"узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающегося должно создавать основу для корректировки программы по учебному предмету в следующем классе, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета *«Творческая мастерская» в 5 классе* представлено разделами «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии».

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при **работе с красками**: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при

рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий:

Выполнение творческих заданий. «Сова» (из куска коры дерева) Аппликация.

«Улитка» (из каштана и пластилина).

Выполнение творческих заданий. «Поросенок» (из желудей).

Выполнение творческих заданий. «Избушка из веточек» (пластилин, клей).

Поделка из целого грецкого ореха и еловой шишки. «Лесной человечек»

Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Собачка»

Выполнение творческих заданий. Раскрашиваю сосновые шишки зеленой краской. «В зеленом лесу»

Выполнение творческих заданий. Рисую грибы (пшено, гречка, рис, макароны и т.д.)

Выполнение творческих заданий. Рисую картину из макарон. «Бабочка»

Выполнение творческих заданий. «Волшебный цветок» (из крылаток клена)

Готовимся к праздникам

Выполнение творческих заданий.

-Раскрашивание черно-белого рисунка «Здравствуй, школа!», « Собираю мой портфель», «Школьные принадлежности» (1 Сентября – День знаний)

-Творческое задание «Сердечко на ладошках» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек). Изготовление поделки, открытки и т.д.

-Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября. Изготовление открытки: легковой автомобиль, над ним связка воздушных разноцветных шаров

-Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября. Тюльпаны (из ладошек)

-Творческое задание «Скоро Новый год!». Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений.

Дед Мороз из ватных дисков

-Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)

-Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Кораблик на волнах»

-Творческое задание «Международный женский день». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 8 марта. «Ветка мимозы» (из мятых желтых салфеток)

-Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «Звезды и ракета в космосе»

-Творческое задание «Праздник весны и труда – 1 мая!». Аппликация на прозрачной основе с живыми растениями.

-Творческое задание «День Победы в Отечественной войне – 9 мая!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «Голубь мира» на синем небе, несущий георгиевскую ленточку.

Экскурсии

Экскурсия в осенний лес. Сбор и заготовка природного материала: кусочки коры, каштаны, желуди и т.п.

Экскурсия в осенний сад. Собираем и составляем гербарий (осенние цветы, трава, сухие стебли, семена)

Экскурсия в зимний парк. Зимний букет из веточек ели и сосны, шишек

Экскурсия в весенний лес. Рисуем весеннее солнце, ручьи, травку и первые цветы

Экскурсия в цветущий сад. Рисуем цветущие садовые растения.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Творческая деятельность» в 5 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Рисование	**64**	
1 2	Материалы и инструменты для рисования. Раскрашивание черно-белого изображения по выбору: «Праздник День	2	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт,

	знаний - 1 сентября» (по выбору: Праздничный букет, Дети идут в школу, Здание школы, В моем портфеле, Что лежит в пенале и т.д.).		кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки.
3 4	Рисование карандашом по выбору на тему осени	2	Выбор черно-белого рисунка из 2-3 предложенных. Раскрашивание, штриховка в заданном направлении
5 6	Рисование красками простейших геометрических фигур (круг, квадрат)	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду.
7 8	Раскрашивание красками овощей и фруктов, различных по форме, нарисованных с натуры (Яблоко и груша; огурец и помидор)	2	Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
9 10	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). («Овощи на тарелке»)	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
11 12	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). («Карандаши в коробке»)	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
13 14	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: «Листья березы и дуба »	2	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета
15 16	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: «Арбуз и дыня»	2	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета
17 18	Рисование геометрической фигуры (круг, овал) по шаблону и с помощью трафарета	2	Рисование геометрической фигуры (круг, овал) по шаблону и с помощью трафарета
19 20	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по шаблону и с помощью трафарета	2	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по шаблону и с помощью трафарета
21 22	Рисование геометрических элементов орнамента в полосе. Штриховка.	2	Рисование геометрических элементов орнамента. Штриховка.
23 24	Рисование растительных элементов орнамента в полосе. Штриховка.	2	Рисование растительных элементов орнамента. Штриховка.

25 26	Дополнение готового орнамента геометрическими элементами (с помощью трафарета) «Квадратная салфетка для кухни»	2	Дополнение готового орнамента геометрическими элементами (с помощью трафарета). Соблюдение последовательности действий при работе с красками.
27 28	Дополнение готового орнамента растительными элементами (с помощью шаблонов) «Кухонное полотенце»	2	Дополнение готового орнамента растительными элементами (с помощью шаблонов). Соблюдение последова-тельности действий при работе с красками.
29 30	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению). Чашка для молока.	2	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению).
31 32	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению). Кастрюля.	2	Рисование контура предмета по контурным линиям (по представлению).
33 34	Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету) по выбору	1	Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету)
35 36	Рисование контура предмета по контурным линиям (по шаблону, по представлению) по выбору	1	Рисование контура предмета по контурным линиям (по шаблону, по представлению)
37 38	Приемы рисования кистью. (Приём касания, прием примакивания).	2	Освоение приемов рисования кистью.
39	Приемы рисования кистью. (Наращивания массы)	1	Освоение приемов рисования кистью.
40	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1	Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
41	Выбор цвета для рисования. Небо. Трава. Солнце.	1	Выбор цвета для рисования. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
42 43	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование наклонных, горизонталь-ных и вертикальных линий.	2	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
44 45	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Натюрморт с овощами.	2	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
46 47	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по	2	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

	представлению). Натюрморт с фруктами.		
48 49	Рисование орнамента геометрических форм в полосе из предложенных объектов (по представлению).	2	Рисование орнамента геометрических форм в полосе из предложенных объектов (по представлению).
50 51	Рисование орнамента из растительных форм в круге из предложенных объектов (по представлению).	2	Рисование орнамента из растительных форм в круге из предложенных объектов (по представлению).
52 53	Рисование орнамента из растительных форм в квадрате из предложенных объектов (по представлению).	2	Рисование орнамента из растительных форм в квадрате из предложенных объектов (по представлению).
54 55	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)	2	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)
56 57	Рисование приближенного и удаленного объекта. Лес и река.	2	Рисование приближенного и удаленного объекта.
58 59	Рисование предмета (объекта) с натуры («Ваза с цветами»)	2	Рисование предмета (объекта) с натуры
61 62	Рисование с использованием нетрадиционных техник. «Рисование домика» (рисование ватными палочками)	2	Рисование с использованием нетрадиционных техник
63 64	Рисование с использованием нетрадиционных техник. «Солнышко» (рисование пальчиками и ладошками; дорисовывание деталей)	2	Рисование с использованием нетрадиционных техник.
	Лепка	**53**	
65	Инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, подложка.	1	Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, подложка
66 67	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону стекой. Груша.	2	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону стекой.
68 69	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону ножом. Снеговик.	2	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону ножом.
70 71	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону шилом. Лист клена.	2	Разминание пластилина. Вырезание заданной формы по шаблону шилом.
72 73	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия прижатием. «Зонт»	2	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия прижатием.
74 75	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей	2	Лепка предмета из нескольких частей. Соединение деталей изделия (примазыванием, прищипыванием).

	изделия (примазыванием, прищипыванием). «Грузовик»		
76 77	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Бабочка.	2	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
78 79	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Мячик.	2	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
80 81	Медальон. Расплющивание материала между ладонями и пальцами. Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Баранка, печенье	2	Расплющивание материала между ладонями и пальцами. Скручивание колбаски (лепешки, полоски).
82 83	Медальон. Проделывание отверстия в детали. Кулон для мамы	2	Проделывание отверстия в детали.
84 85	Выполнение тиснения (пальцем, штампом) на кулоне	2	Выполнение тиснения (пальцем, штампом)
86 87	Выполнение тиснения (тканью)	2	Выполнение тиснения (тканью)
88 89	Катание колбаски из соленого теста на доске	2	Катание колбаски на доске
90 91	Катание колбаски из соленого теста в руках	2	Катание колбаски в руках.
92 93	Сгибание колбаски из соленого теста в кольцо	2	Сгибание колбаски в кольцо (тесто)
94 95	Закручивание колбаски из соленого теста в жгутик. Ягодки.	2	Закручивание колбаски в жгутик (тесто).
96 97	Закручивание колбаски из соленого теста в жгутик. Плюшка	2	Закручивание колбаски в жгутик (тесто).
98 99	Переплетение: плетение из 2-х колбасок	2	Переплетение: плетение из 2-х колбасок
100 101	Переплетение: плетение из 3-х колбасок. Косичка	2	Переплетение: плетение из 3-х колбасок
102 103	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Стакан для карандашей.	2	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
104 105	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Тарелка.	2	Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
106 107	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. «Машины в гараже».	2	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
108 109	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. «Машины в гараже».	2	Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

110 111	Защипывание краев детали («Мы с мамой лепим пирожок»)	2	Защипывание краев детали
112 113	Лепка предмета из одной (нескольких) частей («Стул для куклы»)	2	Лепка предмета из одной (нескольких) частей
114 115	Отрывание кусочка материала от целого куска. «Кормим цыплят зёрнышками»	2	Отрывание кусочка материала от целого куска.
116 117	Отщипывание кусочка материала от целого куска. «Собери мишку»	2	Отщипывание кусочка материала от целого куска.
	Аппликация	**37**	
118	Повторение видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.
119	Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга, салфетка.	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга, салфетка.
120	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, дырокол.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, дырокол.
121	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: войлок, трафарет.	1	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: войлок, трафарет.
122	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза.	1	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза.
123	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги.	1	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги.
124	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по контуру.	1	Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по контуру.
125	Сюжетная аппликация из цветной бумаги «Дождь идет!»	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон. Разрезание цветной бумаги на полоски по линии. Правила пользования клеем. Намазывание всей поверхности деталей клеем. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении (дополнение сюжетной картины с тучкой). Дополнение сюжета деталями из рваной бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

126	Аппликация из геометрических фигур «Закладка»	1	Загадки про геометрические фигуры. Рассматривание образца. Вырезание по контуру геометрических фигур. Сборка закладки с аппликацией из геометрических фигур. Намазывание всей (части) поверхности клеем.
127	Аппликация из сухих листьев «деревья осенью»	1	Загадки про осень. Просмотр видео (мультфильм, песня) по теме. Рассматривание осенних листьев. Приклеивание осенних листьев на лист (создание композиции дерева)
128	Аппликация из полосок и готовых деталей из цветной бумаги “Полосатый коврик”	1	Рассматривание изображения по теме. Упражнение в работе с ножницами: правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии; Разрезание цветной бумаги на полоски по линии. Упражнение в украшении прямоугольника цветными полосками, чередуя их по цвету. Дополнение аппликацией из готовых деталей (кружки, цветочки)
129	Аппликация «Красивые флажки»	1	Упражняться в работе с ножницами: правильно держать их; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки: флажки; закреплять приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету. Сгибание заготовки (флажок) пополам, приклеивание.
130	Аппликация из рваной бумаги «Деревья в лесу»	1	Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Беседа по сюжетной картинке «В лесу». Рассматривание образца-иллюстрации. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка.
131	Аппликация из геометрических фигур «Домики». Работа с шаблонами.	1	Упражнение в работе с шаблонами (квадрат, треугольник). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей (дома). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, Намазывание всей (части) поверхности клеем.
132	Узнавание (различение) разных видов бумаги: бархатная и гофрированная Вырезание кругов. Сгибание кругов	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: бархатная и гофрированная Вырезание кругов. Сгибание кругов

	пополам. Намазывание Аппликация из кругов и полукругов «Краб».		пополам. Намазывание Аппликация из кругов и полукругов
133	Отрывание кусочков салфетки, сминание, аппликация на контуре рисунка. Аппликация из салфеток «Яблоко»	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: газетная, салфетка. Отрывание кусочков салфетки, сминание, аппликация на контуре рисунка.
134	Аппликация из рваной бумаги «Бабочка»	1	Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Рассматривание образца-иллюстрации. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка
135	Конструирование объекта из бумаги. Аппликация из геометрических фигур «Автобус»	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
136	Конструирование объекта из бумаги. Аппликация из кругов и полукругов «Снеговик»	1	Узнавание свойств материала - бумага для принтера. Рассматривание образца - иллюстрации. Вырезание круга по контуру, сгибание круга пополам. Аппликация. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка (ведро). Вырезание полоски (метла) Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
137	Конструирование объекта из бумаги: Аппликация из готовых деталей «Пингвин».	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

138	Композиция из цветной бумаги и ватных дисков «Северный город» (творческая работа)	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
139	Аппликация из смятой салфетки «Варежка»	1	Рассматривание образца. Сминание салфетки. Аппликация на контуре варежка, по образцу.
140	Конструирование из готовых деталей. Аппликация из геометрических фигур и конфетти «Нарядная елочка»	1	Загадки про Новый год Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование из готовых деталей: заготовка отдельных деталей, создание предмета, намазывание деталей, приклеивание на фон. Дополнение декоративных элементов из конфетти.
141	Конструирование объекта из ватных дисков. Аппликация «Заяц».	1	Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких 18 деталей. Конструирование объекта из ватных дисков: соединение деталей между собой. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Аппликация по образцу.
142 143	Сюжетная аппликация из ниток «Зимний пейзаж»	2	Рассматривание образца. Обводка фломастерами по контуру. Аппликация из геометрических фигур (деревья). Нарезание нити ножницами на мелкие кусочки. Промазывание отдельных участков клеем. Посыпание работы нарезанной нитью.
144	Сюжетная аппликация «На улице города»	1	Просмотр фото-видео материалов по теме. Рассматривание образца. Сборка сюжета изображения из нескольких предметов (дома, машины, деревья, светофор). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой (дерево, светофор, машины).Изготовление сюжетной аппликации.
145 146	Сюжетная аппликация из ниток «Снегирь»	2	Рассматривание картин о зиме, изображения по теме. Рассматривание образца. Нарезание нити ножницами на мелкие кусочки. Промазывание отдельных участков клеем.

			Посыпание работы нарезаной нитью. Дополнение деталями
147	Декоративная аппликация из цветной бумаги «Украшаем фартук»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
148	Сюжетная аппликация из цветной бумаги «Цветы для мамы»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении (букет листьев), сминание кусочков салфетки и приклеивание (цветы)
149	Сюжетная аппликация из рваной бумаги «Любимый сказочный герой»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
150	Сюжетная аппликация из рваной бумаги «Птичка на ветке»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
151	Декоративная аппликация из цветной бумаги «Узор на тарелочке»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
152	Сюжетная аппликация из геометрических фигур «Лисичка и колобок»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

153	Предметная аппликация из готовых деталей «Зонтик»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
154	Сюжетная аппликация из рваной бумаги «Цветочная поляна»	1	
	Работа с природными материалами	**20**	
155 156	Выполнение творческих заданий. «Сова» (из куска коры дерева) Аппликация.	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки, заготовка деталей, сборка изделия, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
157 158	Выполнение творческих заданий. «Улитка» (из каштана и пластилина).	2	
159 160	Выполнение творческих заданий. «Поросенок» (из желудей)	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
161 162	Выполнение творческих заданий. «Избушка из веточек» (пластилин, клей)	2	
163 164	Выполнение творческих заданий. Поделка из целого грецкого ореха и еловой шишки. «Лесной человечек»	2	
165 166	Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Собачка»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
167 168	Выполнение творческих заданий. Раскрашиваю сосновые шишки зеленой краской. «В зеленом лесу»	2	
169 170	Выполнение творческих заданий. Рисую грибы (пшено, гречка, рис, макароны и т.д.)	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки, заготовка деталей, сборка изделия, Оценка результатов работы.
171 172	Выполнение творческих заданий. Рисую картину из макарон. «Бабочка»	2	
173 174	Выполнение творческих заданий. «Волшебный цветок» (из крылаток клена)	2	
	Готовимся к праздникам	**22**	
175 176	Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Здравствуй, школа!», « Собираю мой	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в

	портфель», «Школьные принадлежности»		выполнении задания. Оценка результатов работы.
177 178	Творческое задание «Сердечко на ладошках» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек). Изготовление (поделки, открытки и т.д.)	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
179 180	Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября. Изготовление открытки: легковой автомобиль, над ним связка воздушных разноцветных шаров	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
181 182	Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября. Тюльпаны (из ладошек)	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
183 184	Творческое задание «Скоро Новый год!». Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений. Дед Мороз из ватных дисков	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
185 186	Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
187 188	Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Кораблик на волнах»	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
189 190	Творческое задание «Международный женский день». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 8 марта. «Ветка мимозы» (из мятых желтых салфеток)	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
191 192	Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «Звезды и ракета в космосе»	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
193 194	Творческое задание «Праздник весны и труда – 1 мая!»	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.

	Аппликация на прозрачной основе с живыми растениями.		
195 196	Творческое задание «День Победы в Отечественной войне – 9 мая!». Изготовление по выбору. «Голубь мира»(на синем небе, несущий георгиевскую ленточку)	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
	Экскурсии	**5**	
197	Экскурсия в осенний лес. Сбор и заготовка природного материала: кусочки коры, каштаны, желуди и т.п.	1	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии
198	Экскурсия в осенний сад. Собираем и составляем гербарий (осенние цветы, трава, сухие стебли, семена)	1	Узнавание растений сада, участие в беседе. Составление гербария
199	Экскурсия в зимний парк. Зимний букет из веточек ели и сосны, шишек	1	Узнавание хвойных деревьев, участие в беседе. Составление букета. Оценка результатов
200	Экскурсия в весенний лес. Рисуем весеннее солнце, ручьи, травку и первые цветы	1	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Экскурсия. Рисование по теме урока.
201	Экскурсия в цветущий сад. Рисуем цветущие садовые растения	1	
	Итоговая аттестация	**3**	
202	«Кошка» (предметная аппликация из готовых деталей).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
203	«Лимон» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
204	«Городская улица» (сюжетная аппликация).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Итого:	**204ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4. **Электронные образовательные ресурсы:**

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «Творческая мастерская» в 5 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.			
2	Штрихует (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойной штриховкой)			
3	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)			
4	Рисует контур предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).			
5	Закрашивает (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Соблюдает последовательность действий при работе с красками			
7	Выбирает цвета для рисования			
8	Умеет получать цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
9	Рисует кистью (приемом касания, приемом примакивания, приёмом тычка).			
10	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм (в полосе, в квадрате).			
12	Рисует предметы (объекты) с натуры			
13	Дополняет сюжет рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.			
14	Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка			
15	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению)			
16	Усвоил нетрадиционные техники рисования			
	Освоение доступных средств лепки			
17	Разминает пластилин, глину, тесто			
18	Отрывает, откручивает, отщипывает кусочек пластилина от целого куска			
19	Отрезает кусочек стекой			

20	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура)			
21	Катает колбаску в руках.			
22	Катает шарик в руках.			
23	Получает формы путем выдавливания формочкой			
24	Вырезает заданной формы предметы по шаблону стекой			
25	Сгибает колбаски в кольцо			
26	Закручивает колбаски в жгутик			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материал (между ладонями, между пальцами)			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом).			
33	Лепит предмет, состоящий из одной части и нескольких частей			
34	Лепит изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического).			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации			
36	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.			
37	Узнаёт (различает) разные виды инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.			
38	Скручивает лист бумаги			
39	Намазывает поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности).			
40	Разрезает бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги)			
41	Вырезает по контуру.			
42	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
43	Конструирует объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединяет детали между собой			
44	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации			
	Итого:			

Подсчёт результатов:

0 – 23 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

23 – 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

46 – 90 балла – высокий уровень достижения предметных результатов

6 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» для 6 класса составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Данная программа адресована обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития (ФГОС УО (ИН) вариант 2) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа «Творческая мастерская» обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов обучающегося, направлена на раскрытие его индивидуальности, ориентации на личный успех на основе самовыражения и целенаправленного включения в доступную деятельность с элементами творчества и коррекции познавательных процессов.

Программа обеспечивает включение обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая его социализацию и адаптацию к жизни в существующей социальной среде.

Содержание деятельности направлено на овладение обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными приёмами ручного труда, развитие пространственных представлений, мышления, самостоятельности и творчества.

Программа «Творческая мастерская» создана с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающегося, ориентирована на детей разного уровня развития и предполагает реализацию освоения содержания на тех уровнях сложности, которые соответствуют возможностям каждого ребенка. Это дает возможность овладения программным материалом по конкретному виду деятельности на своем уровне (стартовом, базовом или продвинутом), но не ниже стартового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей ребенка с УО (ИН).

Цель программы

Формирование у обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития доступных для него элементарных творческих действий и практических умений, изготовление различных простейших изделий художественными средствами из различных материалов.

Основные задачи решаются с учетом медицинских рекомендаций, психологических и поведенческих особенностей ученика, уровня развития его двигательной и познавательной деятельности, особенностями его психического, неврологического и соматического состояния:

-развитие мелкой моторики рук в процессе деятельности с различными материалами и инструментами,

-формирование умений пользоваться инструментами,

-обучение доступным приемам работы с различными материалами,
-обучение изображению или изготовлению отдельных элементов изделия,
-развитие художественно-творческих способностей.
-развитие интереса к изобразительной и трудовой деятельности;

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по учебному предмету «Творческая мастерская» учитывает, что доступная творческая деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом обучающемуся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной и трудовой деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

Обучающийся усваивает элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающегося, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Во время занятий необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Направления коррекционной работы:

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком как основы для построения взаимодействия педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

- постоянная поддержка *собственной активности* ребенка, его сознательного участия в процессе усвоения математических представлений;
- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям.
- развитие *мотивации*.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений для заочной формы обучения.

Количество часов на изучение предмета: в 6 классе – 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская»

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4) формирование уважительного отношения к окружающим;
5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская» **в 6 классе**

1) Освоение доступных средств элементарной творческой деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды, ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;

- умение дифференцировать цвета; уметь выбирать цвета для рисования;

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;

- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);

- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках;

- умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;

- умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;

- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического);

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединять детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

2) Способность к самостоятельной элементарной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

- приветствовать детей и взрослых при встрече; прощаться;
- ориентироваться в пространстве комнаты (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

-самостоятельно или с помощью взрослого выполняет учебное задание;

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).

-выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

-бумаги;

-цветной бумаги;

-тетрадей, альбомов для рисования;

-карандашей, ручек, ластиков;

-красок;

-пластилина;

-глины;

-солёного теста;

-линеек;

-природного материала;

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

-подражает действиям, выполняемым педагогом;

-последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

-выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

-самостоятельно выполняет действия с опорой на доступный план.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени: способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца: выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами: ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии алгоритмом действия:

-ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога (взрослого);

-выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающегося. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающегося применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимся специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающегося в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся **должна оказываться помощь**: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать **степень самостоятельности** обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях,

основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

"выполняет действие самостоятельно",

"выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной),

"выполняет действие по образцу",

"выполняет действие с частичной физической помощью",

"выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет";

"узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающегося должно создавать основу для корректировки программы по учебному предмету в следующем классе, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета ***«Творческая мастерская» в 6 классе*** представлено разделами «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии».

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при **работе с красками**: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в

квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий:

Аппликациия «Осенний венок» (из листьев, семян, цветов и веточек)

Выполнение творческих заданий. «Домик в лесу» (из куска коры дерева и палочек) Аппликация.

Выполнение творческих заданий. «Гусеница» (из каштана и пластилина).

Выполнение творческих заданий. «Рыбка» (из желудей)

Выполнение творческих заданий. «Шалаш из листьев» (картонная основа, клей)

Выполнение творческих заданий. Поделка из двух половинок грецкого ореха «Лодочка с парусом»

Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Панда»

Выполнение творческих заданий. Поделка из крылаток клена «Стрекоза»

Выполнение творческих заданий. Грибы (желуди и каштаны)

Выполнение творческих заданий. Рябиновые бусы

Готовимся к праздникам

Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Осень наступила»

Творческое задание «Наряды для бабушки – платок, для дедушки – шапка» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек). Изготовление (поделки, открытки и т.д.)

Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября. Изготовление плаката «Мой надежный защитник» (по выбору)

Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября. «Букет цветов для моей мамочки» (из ладошек)

Творческое задание «Скоро Новый год!» Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений. Игрушки из раскрашенных разноцветных шишек, из фольги, бусы из бумажных колечек.

Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)

Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Мой папа – лучший»

Творческое задание к 8 марта. Аппликация «Копилка добра» – (Цифра 8, украшенная сердечками, цветами, пожеланиями)

Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «В космосе»

Творческое задание «Во имя Победы 9 мая!» Работа по выбору« Военный парад»

Экскурсии

«Бал осенних листьев». Сбор и заготовка природного материала: кусочки коры, каштаны, желуди.

Экскурсия – прогулка по родному городу (улице)

Экскурсия в зимний парк. «Зима в жизни птиц». Изготовление кормушки

Экскурсия на городской или школьный праздник по выбору. «Праздники современной России»

Экскурсия «Весна идет, весне дорогу!» в цветущий сад. Рисуем весенние деревья, растения

«Деревянных дел мастера». Экскурсия – знакомство с деревянными изделиями (посуда, игрушки, наличники, дома и т. д.). Выполнение творческих заданий по итогам экскурсий.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Творческая деятельность» в 6 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
	Рисование	**56**	
1 2	Материалы и инструменты для рисования. Раскрашивание черно-белого изображения «Здравствуй, осень!»	2	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт,

	Рисование веточки деревьев с листьями, семенами и плодами		кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки.
3 4	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: «Дары осени»	2	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: гриба, желудя, листочка)
5 6	Рисование прямых наклонных линий разной толщины «Трава».	2	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам)
7 8	«Радуга – дуга». Рисование пальцами.	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
9 10	«Веселый дождик». Рисование пальцами.	2	Заполнение контура точками. Рисование предмета по замыслу.
11 12	«Фрукты в корзине». Рисование с натуры	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
13 14	«Разноцветные шарики». Рисование.	2	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу
15 16	«Закат солнца». Рисование	2	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов (по представлению).
17 18	Рисование с использованием нетрадиционной техники ладошками и пальчиками. «Дерево из разноцветных ладошек»	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники ладошками и пальчиками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
19 20	Рисование с использованием штампов «Что нам осень принесла»	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники**.** Соблюдение последовательности действий при работе. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
21 22	Рисование с использованием нетрадиционной техники. Рисование расчёской. «Космос».	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники рисование расчёской. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение

			объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
23 24	Рисование картины. Ваза с цветами.	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
25 26	Рисование сюжетного рисунка восковыми мелками. Паучок на паутинке.	2	Рисование восковыми мелками. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.
27 28	Рисование с использованием кусочка пенопласта. Кусочек арбуза.	2	Нанесение краски пенопластом. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
29 30	Рисование по проколам. Бабочки.	2	Рисование с использованием черно-белого контура с проколами
31 32	Рисование с использованием нетрадиционной техники по мятой бумаге «Зимний пейзаж»	2	Рисование по мятой бумаге. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка по мятой бумаге.
33 34	Рисование с использованием штриховки в заданном направлении. «Ёлочные игрушки».	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование акварелью
35 36	Рисование в нетрадиционной технике батик. Набрызг на ткани «Зимняя фантазия»	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование в технике батик. Набрызг на ткани.
37 38	«Цветы» (нетрадиционное рисование ватными палочками)	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование ватными палочками
39 40	Рисование сюжетного рисунка по мокрой бумаге «Тюльпаны».	2	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу

			(срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционной техник по мокрой бумаге
41 42	Рисование сюжетного рисунка «Весенний лес».	2	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
43 44	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в круге.	2	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в круге.
45 46	Рисование по замыслу геометрических фигур в полосе, квадрате	2	Рисование по замыслу в полосе, квадрате.
47 48	Рисование шариками «Весна. Цветы. Сирень»	2	Нетрадиционное рисование шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками, соблюдая последовательность рисования шариками.
49 50	Рисование поролоновым штампом мимозы.	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование поролоновым штампом, соблюдая последовательность рисования
51 52	Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками «Львенок»	2	Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками, соблюдая последовательность рисования.
53 54	Нетрадиционное рисование в технике штрих. «Собачка»	2	Нетрадиционное рисование в технике штрих.

55 56	Рисование ватными палочками «Подснежники»	2	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками, соблюдая последовательность рисования.
	Лепка	**59**	
57	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами.	1	Техника безопасности при работе с инструментами.
58 59	Прямая пластилинография «Зайчики на полянке»	2	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)
60 61	Прямая пластилинография «Звёздное небо»»	2	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)
62 63	Модульная пластилинография «Домик в лесу»	2	Работа с пластилином. Модульная пластилинография - изображение лепной картины с использованием различных элементов валиков, шариков, дисков.
64 65	Мозаичная пластилинография «Цветик- семицветик»	2	Работа с пластилином. Мозаичная пластилинография - изображение лепной картины с помощью шариков из пластилина. Все элементы скатываются в шарик.
66 67	Контурная пластилинография. «Динозаврик»	2	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
68 69	Контурная пластилинография. «Динозаврик»	2	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
70 71	Многослойная пластилинография. «Котик»	2	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.

72 73	Многослойная пластилинография. «Котик»	2	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
74 75	Многослойная пластилинография по сюжету из сказки « Колобок»	2	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
76 77	Лепка из солёного теста. «Букет роз»	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
78 79	Лепка из солёного теста. Филин	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
80 81	Лепка из солёного теста «Корзина с фруктами»	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
82 83	Лепка из солёного теста «Новогодняя игрушка. Шарик»	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Выполнение тиснения штампом. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
84 85	Лепка на основе конуса. «Королевские пингвины»	2	Лепка из глины на основе конуса. Лепка предмета из нескольких частей.
86 87	Раскрашивание поделки «Королевские пингвины	2	Раскрашивание поделки.
88 89	Дымковская игрушка. «Уточка». Лепка из глины.	2	Дать представление о дымковской игрушке. Лепка Лепка предмета из нескольких частей из глины.
90 91	Роспись уточки.	2	Роспись готовых изделий.
92 93	Лепка сосуда: ваза, кувшин, тарелка (по выбору)	2	Лепка из глины предмета. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом).
94 95	Роспись готовых изделий.	2	Роспись готовых изделий по образцу или по замыслу
96 97	Лепка композиции по сюжету любимой сказки	2	Лепка предмета из нескольких частей по образцу или по замыслу. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом
98 99	Роспись композиции по сюжету любимой сказки	2	Роспись композиции по образцу или по замыслу. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.

100 101	Лепка «Старичок с лукошком»	2	Лепка из глины предмета из нескольких частей. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом
102 103	Грунтовка и роспись «Старичок с лукошком»	2	Грунтовка и роспись композиции. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
104 105	Пластилиновая мозаика «Белка»	2	Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках Пластилиновая мозаика.
106 107	Пластилиновая мозаика «Лошадка»	2	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.
108 109	Пластилиновая мозаика «Оленёнок»	2	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.
110 111	Пластилинография «Петушок»	2	Катание колбасок на доске и в руках. Выкладывание в контуре.
112 113	Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев «Весна ».	2	Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев пластилина.
114 115	Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с выпуклым изображением «Букет тюльпанов»	2	Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с выпуклым изображением
	Аппликация	**40**	
116 117	Обрывная аппликация**.** Морской пейзаж.	2	Обрывная аппликация (аппликация из рваных кусочков бумаги по контуру). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
118 119	Аппликация из пушистых нарезанных ниток. Цыплёнок.	2	Аппликация из ниток. Работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей

120 121	Аппликация из соломы. Цветок.	2	Аппликация из соломы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
122 123	Аппликация из засушенных растений. На полянке.	2	Аппликация из засушенных растений, работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
124 125	Вырезание геометрических фигур. Составление из них аппликации «Виноград».	2	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Наклеивание с помощью клея и кисти на картон.
126 127	Аппликации из ваты и тополиного пуха. Цыплята.	2	Аппликации из ваты и тополиного пуха. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
128 129	Оригами «Журавлик». Журавлики в небе.	2	Оригами. Аппликация. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.
130 131	Аппликация из ватных дисков. «Снеговики»	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
132 133	Объёмная аппликация из салфеток. «Зайчик»	2	Объёмная аппликация из салфеток. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
134 135	Аппликация из крупы «Чебурашка»	2	Аппликация из крупы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования

			объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
136 137	Аппликация из макарон «Цветочная композиция»	2	Аппликация из макарон. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
138 139	Аппликация из геометрических фигур «Волк»	2	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
140 141	Аппликация из разноцветных кусочков ткани по замыслу	2	Аппликация по замыслу Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
142 143	Аппликация по технике «обрывание» «Лисята на лесной полянке»	2	Аппликация по технике «обрывание» . Отрывание бумаги заданной формы (размера). Выкладывание аппликации внутри контура.
144 145	Аппликация техникой мозаика «Пейзаж весна» по замыслу	2	Аппликация техникой «мозаика»
146 147	Аппликация по технике «бумажный комочек» «Одуванчики»»	2	Аппликация по технике «бумажный комочек». Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сминание бумаги, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
148 149	Аппликация в технике из геометрических фигур «Собачка»	2	Аппликация в технике из геометрических фигур. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации
150 151	Сюжетная аппликация из семян и круп «Замок»	2	Аппликация из семян и круп. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка

			изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
152 153	Сюжетная аппликация из кусочков ткани «Праздничное платье»	2	Аппликация из кусочков ткани. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
154 155	Аппликация из пуговиц «Корзинка с цветами»	2	Аппликация из пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Работа с природными материалами	**20**	
156 157	Выполнение творческих заданий. Аппликациия «Осенний венок» (из листьев, семян, цветов и веточек)	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
158 159	Выполнение творческих заданий. «Домик в лесу» (из куска коры дерева и палочек) Аппликация.	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
160 161	Выполнение творческих заданий. «Гусеница» (из каштана и пластилина).	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
162 163	Выполнение творческих заданий. «Рыбка» (из желудей)	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
164 165	Выполнение творческих заданий. «Шалаш из листьев» (картонная основа, клей)	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы

166 167	Выполнение творческих заданий. Поделка из двух половинок грецкого ореха «Лодочка с парусом»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
168 169	Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Панда»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
170 171	Выполнение творческих заданий. Поделка из крылаток клена «Стрекоза»	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
172 173	Выполнение творческих заданий. Грибы (желуди и каштаны)	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
174 175	Выполнение творческих заданий. Рябиновые бусы		Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
	Готовимся к праздникам	**22**	
176 177	Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Осень наступила»	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
178 179	Творческое задание «Наряды для бабушки – платок, для дедушки – шапка» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек). Изготовление (поделки, открытки и т.д.)	2	Знакомство с готовым образцом изделия (черно-белый рисунок – основа; геометрические фигуры, готовые детали для украшения). Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
180 181	Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября. Изготовление плаката «Мой надежный защитник» (по выбору)	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Изготовление плаката «Солнышко на небе»: наклеивание смятых салфеток – облака, солнце, деревья; целые изображения – самолет, фото папы с сыном.

			Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
182 183	Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября. «Букет цветов для моей мамочки» (из ладошек)	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
184 185	Творческое задание «Скоро Новый год!» Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений. Игрушки из раскрашенных разноцветных шишек, из фольги, бусы из бумажных колечек	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Аппликация по замыслу. Оригами. Наклеивание. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
186 187	Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Аппликация по замыслу. Оригами. Наклеивание. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
188 189	Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Мой папа – лучший»	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Аппликация из ваты и модулей оригами. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
190 191	Творческое задание к 8 марта. Аппликация «Копилка добра» – (Цифра 8, украшенная сердечками, цветами, пожеланиями)	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
192 193	Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «В космосе»	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
194 195	Творческое задание «Во имя Победы 9 мая!» Работа по выбору« Военный парад»	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) День Победы в Отечественной войне – 9 мая Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
	Экскурсии	**6**	
196	«Бал осенних листьев». Сбор и заготовка природного	1	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по

	материала: кусочки коры, каштаны, желуди и т.п.		возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Изготовление гербария
197	Прогулка по родному городу (улице)	1	Узнавание знакомых мест, расширение кругозора, участие в беседе. Составление фотоотчета
198	Экскурсия в зимний парк. «Зима в жизни птиц». Изготовление кормушки	1	Узнавание зимующих птиц, участие в беседе в изготовлении кормушки. Регулярное кормление птиц, наблюдения за ними. Оценка результатов
199	Экскурсия на городской или школьный праздник по выбору. «Праздники современной России»	1	Посильное участие в празднике (например, «Масленица», «День города»). Словесный и/или фото – отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Экскурсия. Рисование по теме урока.
200	Экскурсия «Весна идет, весне дорогу!» в цветущий сад. Рисуем весенние деревья, растения	1	Экскурсия – знакомство с весенними деревьями, растениями. Словесный и/или фото – отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии.
201	«Деревянных дел мастера». Экскурсия – знакомство с деревянными изделиями (посуда, игрушки, наличники, дома и т д.)	1	Экскурсия – знакомство с деревянными изделиями (посуда, игрушки и т д.), например, в Дом народного творчества и/или по улице с сохранившимися деревянными домами
	Итоговая аттестация	**3**	
202	«Тигр» (предметная аппликация из готовых деталей).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
203	«Яблоко» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
204	Аппликация с использованием смешанных техник: из бумаги, ткани «Салфетка».	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Итого:	**204ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4. Электронные образовательные ресурсы:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «Творческая мастерская» в 6 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования:			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки.			
2	Рисует карандашом самостоятельно.			
3	Соблюдает последовательность действий при работе с красками.			
4	Дифференцирует цвета. Выбирает цвета для рисования. Получает цвета путем смешивания красок других цветов.			
5	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.			
7	Рисует контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).			
8	Рисует предметы (объекта) с натуры, по замыслу.			
9	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.			
10	Рисует растительные (геометрические) элементы орнаменты.			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).			
12	Определяет последовательность выполнения рисунка.			
13	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению).			
14	Использует нетрадиционные техники в изображении предметов			
15	Рисует с использованием нетрадиционных техник: ватными палочками, пальцами и ладошками,			

	восковыми мелками, губкой			
	Освоение доступных средств лепки:			
16	Узнаёт (различает) пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.			
17	Узнаёт (различает) инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.			
18	Разминает пластилин, тесто, глину			
19	Раскатывает тесто, глину скалкой			
20	Откручивает, отщипывает кусочек материала от целого куска			
21	Отрезает кусочек материала стекой			
22	Размазывает пластилин			
23	Сгибает колбаски в кольцо			
24	Катает колбаски (на доске, в руках)			
25	Получает формы путем выдавливания формочкой			
26	Вырезает заданную форму по шаблону стекой			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материала			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом, тканью).			
33	Наносит декоративный материал на изделие. Дополняет изделия мелкими деталями. Наносит на изделие рисунок.			
34	Лепит изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
36	Умеет работать в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.			
	Освоение доступных средств аппликации:			
37	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка,			

	бумага для принтера, конфетти и другие материалы: ватные диски, нитки, природный материал.			
38	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
39	Сминает бумагу.			
40	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
41	Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).			
42	Вырезает по контуру.			
43	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
44	Конструирует объект из бумаги			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
46	Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
47	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 24 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
25- 47 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
48 - 94 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

7 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» для 7 класса составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Данная программа адресована обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития (ФГОС УО (ИН) вариант 2) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа «Творческая мастерская» обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов обучающегося, направлена на раскрытие его индивидуальности, ориентации на личный успех на основе самовыражения и целенаправленного включения в доступную деятельность с элементами творчества и коррекции познавательных процессов.

Программа обеспечивает включение обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая его социализацию и адаптацию к жизни в существующей социальной среде.

Содержание деятельности направлено на овладение обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными приёмами ручного труда, развитие пространственных представлений, мышления, самостоятельности и творчества.

Программа «Творческая мастерская» создана с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающегося, ориентирована на детей разного уровня развития и предполагает реализацию освоения содержания на тех уровнях сложности, которые соответствуют возможностям каждого ребенка. Это дает возможность овладения программным материалом по конкретному виду деятельности на своем уровне (стартовом, базовом или продвинутом), но не ниже стартового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей ребенка с УО (ИН).

Цель программы

Формирование у обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития доступных для него элементарных творческих действий и практических умений, изготовление различных простейших изделий художественными средствами из различных материалов.

Основные задачи решаются с учетом медицинских рекомендаций, психологических и поведенческих особенностей ученика, уровня развития его двигательной и познавательной деятельности, особенностями его психического, неврологического и соматического состояния:

-развитие мелкой моторики рук в процессе деятельности с различными материалами и инструментами,

-формирование умений пользоваться инструментами,

-обучение доступным приемам работы с различными материалами,
-обучение изображению или изготовлению отдельных элементов изделия,
-развитие художественно-творческих способностей.
-развитие интереса к изобразительной и трудовой деятельности;

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по учебному предмету «Творческая мастерская» учитывает, что доступная творческая деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом обучающемуся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной и трудовой деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

Обучающийся усваивает элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающегося, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Во время занятий необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Направления коррекционной работы:

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком как основы для построения взаимодействия педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

- постоянная поддержка *собственной активности* ребенка, его сознательного участия в процессе усвоения математических представлений;
- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям.
- развитие *мотивации*.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений для заочной формы обучения.

Количество часов на изучение предмета: в 7 классе – 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская»

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская» в 7 классе

1) Освоение доступных средств элементарной творческой деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды, ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;
- умение дифференцировать цвета; уметь выбирать цвета для рисования;

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;

- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);

- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках;

- умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;

- умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;

- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического);

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединять детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

2) Способность к самостоятельной элементарной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе

изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

-следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

- приветствовать детей и взрослых при встрече; прощаться;

- ориентироваться в пространстве комнаты (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

-самостоятельно или с помощью взрослого выполняет учебное задание;

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).

-выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

-бумаги;

-цветной бумаги;

-тетрадей, альбомов для рисования;

-карандашей, ручек, ластиков;

-красок;

-пластилина;

-глины;

-солёного теста;

-линеек;

-природного материала;

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

-подражает действиям, выполняемым педагогом;

-последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

-выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

-самостоятельно выполняет действия с опорой на доступный план.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени: способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца: выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами: ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии алгоритмом действия:

-ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога (взрослого);

-выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающегося. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающегося применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимся специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающегося в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся **должна оказываться помощь**: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и

жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать **степень самостоятельности** обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях,

основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

"выполняет действие самостоятельно",

"выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной),

"выполняет действие по образцу",

"выполняет действие с частичной физической помощью",

"выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет";

"узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающегося должно создавать основу для корректировки программы по учебному предмету в следующем классе, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета ***«Творческая мастерская» в 7 классе*** представлено разделами «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии».

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при **работе с красками**: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами),

связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий:

Способы заготовки природного материала. Методы сушки цветов и листьев.

Подбор материала для работы над аппликациями.

Распределение природного материала по цветовой гамме.

Техника составления композиций, панно, орнамента.

Поделки из шишек «Ёжик»

Оформление композиции «Полевые цветы»
Работа с гербарием «Лекарственные растения».
Оформление композиции «Волшебная клумба»
Оформление композиции ««Фрукты в корзине»
Изготовление роз из цветных кленовых листьев.
Изготовление осенних композиций из листьев, цветов, плодов.

Готовимся к празднику

Бумагопластика. Открытка ко дню Матери.
Новогодняя игрушка на ёлку.
Изготовление новогодних сувениров.
Поздравляю папу и дедушку с 23 февраля
Для любимой мамочки. Композиция из цветов и листьев
Изготовление открытки, символизирующей приход весны
«Пасхальная корзинка» Аппликация
Символы Пасхи. Значение символов. Яйцо в технике «папье-маше»
«Этот Светлый День Победы». Творческая работа по изготовлению сувенира.

Экскурсии

Экскурсия «Рыжая осень» (Заготовка природных материалов, сушка собранного материала).

Экскурсия «Путешествие в мир цветов».

Экскурсия в лесопарк. Сбор различных природных материалов для композиций.

Экскурсия «Мой город (улица)». Выполнение творческих заданий по итогам экскурсий.

Тематическое планирование рабочей программы «Творческая мастерская» для обучающегося 7-го класса

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
	Рисование	**54**	
1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования . Рисование по пунктиру простой фигуры человека.	2	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки.
2	Рисование карандашом. Раскрашивание черно-белого изображения	2	Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе. Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.
3	Работа по шаблону и трафарету. Оставление графического следа. Раскрашивание фигуры человека.	2	Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при **работе.** Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.
4	Приемы работы с карандашом. Работа	2	Работа с шаблоном и трафаретом. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная

	с трафаретом «ананас». Штриховка.		штриховка. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе
5	Работа с трафаретом «ананас». Раскрашивание.	2	Работа с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе
6	Последовательность работы красками. Работа с трафаретом «лошадь».	2	Соблюдение последовательности действий при **работе с красками**: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду.
7	Работа с трафаретом «грузовик». Закрашивание внутри контура.	2	Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
8	Рисование по контуру, дорисовывание части «бабочка». Работа с трафаретом.	2	Работа с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
9	Закрашивание фигуры бабочки. Рисование карандашом, красками по выбору.	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Рисование кистью. Выбор цвета для рисования.
10	Рисование по пунктиру и раскрашивание. Ель.	2	Работа с шаблоном и трафаретом. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе
11	Рисование геометрических фигур и раскрашивание. «Ель с украшениями».	2	Рисование орнамента из геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании рисунка. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании рисунка.
12	Рисование по пунктиру, дорисовывание части рисунка «Сосульки».	2	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.
13	Закрашивание фона	2	Закрашивание контура листа

	«Сосульки».		(заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение точками. Рисование кистью. Выбор цвета для рисования.
14	Рисование по пунктиру и дорисовывание части рисунка. «Символ года».	2	Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.
15	Раскрашивание. Закрашивание мелких деталей. «Символ года».	2	Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
16	Рисование по пунктиру раскрашивание рисунка «Чебурашка». Рисование с натуры.	2	Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
17	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Зимняя шапка». Приемы рисования карандашом. Штриховка.	2	Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.
18	Рисование по пунктиру рисунка «Пейзаж» (по выбору). Предметы ближе, дальше, больше, меньше.	2	Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
19	Раскрашивание «Пейзаж» (по выбору).	2	Работа с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
20	Рисование по пунктиру рисунка «Заяц». Раскрашивание	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Рисование кистью. Выбор цвета для рисования.
21	Рисование по пунктиру,	2	Рисование предмета (объекта) с

	дорисовывание части рисунка «Снежинка».		натуры, по замыслу. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу
22	Рисование по пунктиру и дорисовывание части рисунка. «Снегурочка».	2	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании
23	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Пирамидка». Рисование с натуры.	2	Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу
24	Рисование губкой. Баб очки. Работа нетрадиционными техниками рисования.	2	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании
25	Рисование сюжетного рисунка по образцу «Весна пришла».	2	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании
26	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Космические ракеты».	2	Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу
27	Рисование сюжетного рисунка «по-сырому» «Весенние ручьи».	2	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании
	Лепка	**58**	
28	Упражнение на развитие мелкой моторики с пластилином.Разминание, отрывание, откручивание, раскатывание пластилина.	2	Разминание, отрывание, откручивание, раскатывание пластилина Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.
29	Ощипывание пластилина разных размеров. Изготовление палочек и наложение их на овалы.	2	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Ощипывание пластилина разных размеров.
30	Лепка. Отрезание пластилина	2	Отрезание пластилина стекой.

	стекой. Изготовление по показу матрёшки		Изготовление по показу
31	Катание овала на доске. Изготовление из пластилина «Дыня».	2	Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска.
32	Лепка. Размазывание пластилина по шаблону «Бабочка».	2	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
33	Составление узора крыльев бабочки. Составление композиции.	2	Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).
34	Лепка. Расплющивание шарика «бусы». Накладывание деталей на заготовку.	2	Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски).
35	Работа с пластилином «кувшин» с использованием основы.	2	Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в разных техниках
36	Лепка по показу. «Елочная игрушка». Нанесение декоративного материала на изделие.	2	Лепка по показу. Нанесение декоративного материала на изделие
37	Лепка «Пирамидка». Последовательность и размер.	2	Лепка предмета из нескольких частей. Работа в разных техниках
38	Лепка.«Снеговик».Последовательность сборки фигуры.	2	Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
39	Работа с пластилином. Раскрашивание пластилином«Лиса».	2	Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.
40	Лепка по показу «Подснежник».	2	Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом. Нанесение на изделие рисунка.
41	Лепка. «Заяц». Вырезание заданной формы по шаблону стекой.	2	Вырезание заданной формы по шаблону стекой.
42	Лепка. Получение формы путем выдавливания формочкой «Розы из кружочков».	2	Получение формы путем выдавливания формочкой
43	Создание простых изделий. Блюдце. Декорирование изделия.	2	Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка

			материала от целого куска. Откручивание. Отщипывание .
44	Букет из листьев.	2	Разминание пластилина Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска.
45	Медальон. Формование из пласта и декорирование текстурами.	2	Формование из пласта и декорирование текстурами
46	Перо. Формование из пласта и жгута.	2	Формование из пласта и декорирование текстурами
47	Веселая радуга. Формирование жгута. Цвета радуги.	2	Формование из пласта и декорирование текстурами
48	Создание картины «Цветочек».	2	Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью).
49	Создание картины «Виноград».	2	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
50	Декорирование пластикового стаканчика.	2	Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).
51	Декорирование фоторамки.	2	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
52	Пластилиновая живопись на картоне «Радуга».	2	Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в разных техниках
53	Пластилиновая живопись на картоне «Ёлочка».	2	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
54	Выполнение композиции по теме «Чайничек»	2	Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в разных техниках
55	Выполнение композиции по теме «Колобок»	2	Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
56	Выполнение композиции по теме «Гусеница»	2	Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в разных техниках
	Аппликация	**40**	
57	Различие инструментов для аппликации. Аппликация из бумаги «Цветы».	2	Работа по образцу. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации

58	Сминание бумаги. Аппликация из бумаги «Розы». Работа с заготовкой.	2	Работа с заготовкой . Соблюдение последовательности действий при изготовлении аппликации
59	Аппликация. Скручивание бумаги «Деревья» по образцу.	2	Скручивание бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации
60	Аппликация. Скручивание бумаги, приклеивание деталей «деревья».	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации.
61	Аппликация из бумаги«Гирлянда». Сборка изделия из нескольких деталей.	2	Сборка изделия из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации
62	Оригами из цветной бумаги «Гармошка».	2	Выбор цвета, формы и размера бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации
63	Оригами «Танк». Учить складывать бумагу, выполнять последовательность действий при сложении фигуры по образцу.	2	Складывание бумаги, выполнение последовательность действий при сложении фигуры по образцу.
64	Аппликация.Изготовление открытки к празднику	2	Работа с клеем, ножницами, составление композиции, дорисовывание элементов
65	Аппликация. «Ёжик и подснежник»	2	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.
66	Аппликация из бумаги «Первоцветы».	2	Аппликация по замыслу. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
67	Аппликация из цветной бумаги «Геометрический узор».	2	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
68	Аппликация из бумаги «Вечный огонь».	2	Аппликация по замыслу. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
69	Аппликация. Составление простейшего геометрического орнамента в полосе	2	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Наклеивание готовых шаблонов на

			картон.
70	Составление простейшего геометрического орнамента в круге.	2	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
71	Составление простейшего геометрического орнамента в квадрате.	2	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
72	Аппликация. Дополнение готового орнамента растительнымиэлементами.	2	Составление аппликации из готовых элементов. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
73	Аппликация. Составление растительного орнамента в полосе.	2	Составление аппликации из готовых элементов. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
74	Составление простейшего растительного орнамента в круге.	2	Составление аппликации из готовых элементов. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
75	Составление простейшего растительного орнамента в квадрате.	2	Составление аппликации из готовых элементов. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
76	Аппликация. Складывание конверта.	2	Работа по образцу. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации
	Работа с природным материалом	**20**	
77	Способы заготовки природного материала. Методы сушки цветов и листьев.	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
78	Подбор материала для работы над аппликациями. Распределение природного материала по цветовой гамме.	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
79	Техника составления композиций, панно, орнамента.	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
80	Поделки из шишек «Ёжик»	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации,

			заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
81	Оформление композиции «Полевые цветы»	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
82	Работа с гербарием «Лекарственные растения».	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
83	Оформление композиции «Волшебная клумба»	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
84	Оформление композиции ««Фрукты в корзине»	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
85	Изготовление роз из цветных кленовых листьев.	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
86	Изготовление осенних композиций из листьев, цветов, плодов.	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
	Готовимся к празднику	**18**	
87	Бумагопластика. Открытка ко дню Матери.	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.

88	Новогодняя игрушка на ёлку.	2	Знакомство с готовым образцом изделия (черно-белый рисунок – основа; геометрические фигуры, готовые детали для украшения). Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
89	Изготовление новогодних сувениров.	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
90	Поздравляю папу и дедушку с 23 февраля	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
91	Для любимой мамочки. Композиция из цветов и листьев	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Аппликация по замыслу. Оригами. Наклеивание. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
92	Изготовление открытки, символизирующей приход весны	2	Просмотр фильма о приметах весны. Знакомство с готовым образцом изделия. Аппликация по замыслу. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
93	«Пасхальная корзинка» Аппликация	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Аппликация из ваты и модулей оригами. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
94	Символы Пасхи. Значение символов. Яйцо в технике «папье-маше»	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
95	«Этот Светлый День Победы». Творческая работа по изготовлению сувенира.	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) День Победы в Отечественной войне – 9 мая.
	Экскурсии	**11**	
96	Экскурсия «Рыжая осень» (Заготовка природных	3	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по

	материалов, сушка собранного материала).		возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Изготовление гербария
97	Экскурсия «Путешествие в мир цветов».	3	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Изготовление гербария
98	Экскурсия в лесопарк. Сбор различных природных материалов для композиций.	3	Узнавание знакомых мест, расширение кругозора, участие в беседе. Составление фотоотчета
99	Экскурсия «Мой город (улица)»	2	Узнавание знакомых мест, расширение кругозора, участие в беседе. Составление фотоотчета
	Итоговая аттестация	**3**	
100	«Львенок» (предметная аппликация из готовых деталей).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
101	«Апельсин» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
102	Аппликация с использованием смешанных техник: из бумаги, ткани «Полотенце».	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Итого:	**204ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4. Электронные образовательные ресурсы:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru
- КМ-школа http://it-n.ru
-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru
- Электронная библиотека www.virlib.ru
- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru
- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru
- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru
-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «Творческая мастерская» в 7 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования:			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки.			
2	Рисует карандашом самостоятельно.			
3	Соблюдает последовательность действий при работе с красками.			
4	Дифференцирует цвета. Выбирает цвета для рисования. Получает цвета путем смешивания красок других цветов.			
5	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.			
7	Рисует контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).			
8	Рисует предметы (объекта) с натуры, по замыслу.			
9	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.			
10	Рисует растительные (геометрические) элементы орнаменты.			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).			
12	Определяет последовательность выполнения рисунка.			
13	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению).			

14	Использует нетрадиционные техники в изображении предметов			
15	Рисует с использованием нетрадиционных техник: ватными палочками, пальцами и ладошками, восковыми мелками, губкой			
	Освоение доступных средств лепки:			
16	Узнаёт (различает) пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.			
17	Узнаёт (различает) инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.			
18	Разминает пластилин, тесто, глину			
19	Раскатывает тесто, глину скалкой			
20	Откручивает, отщипывает кусочек материала от целого куска			
21	Отрезает кусочек материала стекой			
22	Размазывает пластилин			
23	Сгибает колбаски в кольцо			
24	Катает колбаски (на доске, в руках)			
25	Получает формы путем выдавливания формочкой			
26	Вырезает заданную форму по шаблону стекой			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материала			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом, тканью).			
33	Наносит декоративный материал на изделие. Дополняет изделия мелкими деталями. Наносит на изделие рисунок.			
34	Лепит изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
36	Умеет работать в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография,			

	фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.			
	Освоение доступных средств аппликации:			
37	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и другие материалы: ватные диски, нитки, природный материал.			
38	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
39	Сминает бумагу.			
40	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
41	Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).			
42	Вырезает по контуру.			
43	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
44	Конструирует объект из бумаги			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
46	Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
47	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 24 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
25- 47 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
48 - 94 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

8 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» для 8 класса составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Данная программа адресована обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития (ФГОС УО (ИН) вариант 2) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа «Творческая мастерская» обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов обучающегося, направлена на раскрытие его индивидуальности, ориентации на личный успех на основе самовыражения и целенаправленного включения в доступную деятельность с элементами творчества и коррекции познавательных процессов.

Программа обеспечивает включение обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая его социализацию и адаптацию к жизни в существующей социальной среде.

Содержание деятельности направлено на овладение обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными приёмами ручного труда, развитие пространственных представлений, мышления, самостоятельности и творчества.

Программа «Творческая мастерская» создана с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающегося, ориентирована на детей разного уровня развития и предполагает реализацию освоения содержания на тех уровнях сложности, которые соответствуют возможностям каждого ребенка. Это дает возможность овладения программным материалом по конкретному виду деятельности на своем уровне (стартовом, базовом или продвинутом), но не ниже стартового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей ребенка с УО (ИН).

Цель программы

Формирование у обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития доступных для него элементарных творческих действий и практических умений, изготовление различных простейших изделий художественными средствами из различных материалов.

Основные задачи решаются с учетом медицинских рекомендаций, психологических и поведенческих особенностей ученика, уровня развития его двигательной и познавательной деятельности, особенностями его психического, неврологического и соматического состояния:

-развитие мелкой моторики рук в процессе деятельности с различными материалами и инструментами,

-формирование умений пользоваться инструментами,

-обучение доступным приемам работы с различными материалами,
-обучение изображению или изготовлению отдельных элементов изделия,
-развитие художественно-творческих способностей.
-развитие интереса к изобразительной и трудовой деятельности;

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по учебному предмету «Творческая мастерская» учитывает, что доступная творческая деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом обучающемуся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной и трудовой деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

Обучающийся усваивает элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающегося, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Во время занятий необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Направления коррекционной работы:

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком как основы для построения взаимодействия педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

- постоянная поддержка *собственной активности* ребенка, его сознательного участия в процессе усвоения математических представлений;
- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям.
- развитие *мотивации*.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений для заочной формы обучения.

Количество часов на изучение предмета: в 8 классе – 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская»

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4) формирование уважительного отношения к окружающим;
5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская» **в 8 классе**

1) Освоение доступных средств элементарной творческой деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды, ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;

- умение дифференцировать цвета; уметь выбирать цвета для рисования;

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;

- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);

- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках;

- умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;

- умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;

- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического);

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединять детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

2) Способность к самостоятельной элементарной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе

изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

- приветствовать детей и взрослых при встрече; прощаться;

- ориентироваться в пространстве комнаты (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

-самостоятельно или с помощью взрослого выполняет учебное задание;

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).

-выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

-бумаги;

-цветной бумаги;

-тетрадей, альбомов для рисования;

-карандашей, ручек, ластиков;

-красок;

-пластилина;

-глины;

-солёного теста;

-линеек;

-природного материала;

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

-подражает действиям, выполняемым педагогом;

-последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

-выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

-самостоятельно выполняет действия с опорой на доступный план.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени: способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца: выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами: ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии алгоритмом действия:

-ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога (взрослого);

-выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающегося. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающегося применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимся специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающегося в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся **должна оказываться помощь**: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и

жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать **степень самостоятельности** обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

"выполняет действие самостоятельно",

"выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной),

"выполняет действие по образцу",

"выполняет действие с частичной физической помощью",

"выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет";

"узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающегося должно создавать основу для корректировки программы по учебному предмету в следующем классе, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета *«Творческая мастерская» в 8 классе* представлено разделами «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии».

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при **работе с красками**: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка

по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий:

Аппликация «Осенний венок» (из листьев, семян, цветов и веточек)

Выполнение творческих заданий. «Совенок» (из куска коры дерева и палочек) Аппликация.

Выполнение творческих заданий. «Бусы» (из каштана и пластилина).

Выполнение творческих заданий. «Собачка» (из желудей)

Выполнение творческих заданий. «Башня для принцессы (из листьев) (картонная основа, клей)

Выполнение творческих заданий. Поделка из двух половинок грецкого ореха «Черепашки»

Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Чебурашка»

Выполнение творческих заданий. Поделка из крылаток клена «Вертолет»

Выполнение творческих заданий. Грибы (желуди и каштаны)

Выполнение творческих заданий. Бусы для куклы (из ягод или бумажных колечек)

Готовимся к праздникам

Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Дары осени»

Творческое задание «Наряды для бабушки – платок, для дедушки – шапка» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек). Изготовление (поделки, открытки и т.д.)

Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября. Изготовление плаката «Мой надежный защитник» (по выбору)

Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября. «Букет цветов для моей мамочки» (из ладошек)

Творческое задание «Скоро Новый год!» Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений. Игрушки из раскрашенных разноцветных шишек, из фольги, бусы из бумажных колечек

Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)

Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Мой папа – лучший»

Творческое задание к 8 марта. Аппликация «Копилка добра» – (Цифра 8, украшенная сердечками, цветами, пожеланиями)

Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «В космосе»

Творческое задание «Во имя Победы 9 мая!» Работа по выбору« Военный парад»

Экскурсии

«Бал осенних листьев». Сбор и заготовка природного материала: кусочки коры, каштаны и т.п.

Прогулка по родному городу (улице)

Экскурсия в зимний парк. «Зима в жизни птиц». Изготовление кормушки.

Экскурсия на городской или школьный праздник по выбору. «Праздники современной России»

Экскурсия «Весна идет, весне дорогу!» в цветущий сад. Рисуем весенние деревья, растения

«Деревянных дел мастера». Экскурсия – знакомство с деревянными изделиями (посуда, игрушки, наличники, дома и т. д.). Выполнение творческих заданий по итогам экскурсий.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Творческая деятельность» в 8 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
	Рисование	**56**	
1 2	Материалы и инструменты для рисования. Раскрашивание черно-белого изображения «Здравствуй, осень!»	2	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные

	Рисование веточки деревьев с листьями, семенами и плодами		палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки.
3 4	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: «Дары осени»	2	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: гриба, желудя, листочка)
5 6	Рисование прямых наклонных линий разной толщины «Трава».	2	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам)
7 8	«Радуга – дуга». Рисование пальцами.	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
9 10	«Веселый дождик». Рисование пальцами.	2	Заполнение контура точками. Рисование предмета по замыслу.
11 12	«Фрукты в корзине». Рисование с натуры	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
13 14	«Разноцветные шарики». Рисование.	2	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу
15 16	«Закат солнца». Рисование	2	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов (по представлению).
17 18	Рисование с использованием нетрадиционной техники ладошками и пальчиками. «Дерево из разноцветных ладошек»	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники ладошками и пальчиками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
19 20	Рисование с использованием штампов «Что нам осень принесла»	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники**.** Соблюдение последовательности действий при работе. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
21 22	Рисование с использованием нетрадиционной техники. Рисование расчёской. «Сказочная поляна».	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники рисование расчёской. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение

			объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
23 24	Рисование картины красками. Ваза с цветами.	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
25 26	Рисование сюжетного рисунка восковыми мелками. Солнышко за тучкой.	2	Рисование восковыми мелками. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.
27 28	Рисование с использованием кусочка пенопласта. Свекла и морковка	2	Нанесение краски пенопластом. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
29 30	Рисование по проколам. Жук.	2	Рисование с использованием черно-белого контура с проколами
31 32	Рисование с использованием нетрадиционной техники по мятой бумаге «Зимний день»	2	Рисование по мятой бумаге. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка по мятой бумаге.
33 34	Рисование с использованием штриховки в заданном направлении. «Ёлочные украшения».	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование акварелью
35 36	Рисование в нетрадиционной технике батик. Набрызг на ткани «Сказочный платочек»	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование в технике батик. Набрызг на ткани.
37 38	«Деревья» (нетрадиционное рисование ватными палочками)	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование ватными палочками
39 40	Рисование сюжетного рисунка по мокрой бумаге «Ромашка».	2	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу

			(срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционной техник по мокрой бумаге
41 42	Рисование сюжетного рисунка «Весенний день».	2	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
43 44	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в круге.	2	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в круге.
45 46	Рисование по замыслу геометрических фигур в полосе, квадрате	2	Рисование по замыслу в полосе, квадрате.
47 48	Рисование шариками «Одуванчики»	2	Нетрадиционное рисование шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками, соблюдая последовательность рисования шариками.
49 50	Рисование поролоновым штампом ветки сирени.	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование поролоновым штампом, соблюдая последовательность рисования
51 52	Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками «Букет»	2	Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками, соблюдая последовательность рисования.
53 54	Нетрадиционное рисование в технике штрих. «Котенок»	2	Нетрадиционное рисование в технике штрих.

55 56	Рисование ватными палочками «Первые весенние цветы»	2	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками, соблюдая последовательность рисования.
	Лепка	**59**	
57	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами.	1	Техника безопасности при работе с инструментами.
58 59	Прямая пластилинография «Медвежата»	2	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)
60 61	Прямая пластилинография «Ночные звезды»»	2	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)
62 63	Модульная пластилинография «Лесная избушка»	2	Работа с пластилином. Модульная пластилинография - изображение лепной картины с использованием различных элементов валиков, шариков, дисков.
64 65	Мозаичная пластилинография «Коврик из геометрических фигур»	2	Работа с пластилином. Мозаичная пластилинография - изображение лепной картины с помощью шариков из пластилина. Все элементы скатываются в шарик.
66 67	Контурная пластилинография. «Лошадка»	2	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
68 69	Контурная пластилинография. «Динозаврик»	2	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
70 71	Многослойная пластилинография. «Гривастый лев»	2	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.

72 73	Многослойная пластилинография по сюжету из сказки про лисичку.	2	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
74 75	Многослойная пластилинография по сюжету из сказки про животных	2	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
76 77	Лепка из солёного теста. «Ватрушка»	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
78 79	Лепка из солёного теста. Сова	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
80 81	Лепка из солёного теста «Овощи на тарелке»	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
82 83	Лепка из солёного теста «Новогодняя игрушка. Сосулька»	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Выполнение тиснения штампом. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
84 85	Лепка на основе конуса. «Шапка клоуна»	2	Лепка из глины на основе конуса. Лепка предмета из нескольких частей.
86 87	Раскрашивание поделки «Шапка клоуна»	2	Раскрашивание поделки.
88 89	Дымковская игрушка. «Уточка». Лепка из глины.	2	Дать представление о дымковской игрушке. Лепка Лепка предмета из нескольких частей из глины.
90 91	Роспись уточки.	2	Роспись готовых изделий.
92 93	Лепка сосуда: ваза, кувшин, тарелка (по выбору)	2	Лепка из глины предмета. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом).
94 95	Роспись готовых изделий.	2	Роспись готовых изделий по образцу или по замыслу
96 97	Лепка композиции по сюжету любимой сказки	2	Лепка предмета из нескольких частей по образцу или по замыслу. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом
98 99	Роспись композиции по сюжету любимой сказки	2	Роспись композиции по образцу или по замыслу. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.

100 101	Лепка «Лесной человечек»	2	Лепка из глины предмета из нескольких частей. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом
102 103	Грунтовка и роспись «Лесной человечек»	2	Грунтовка и роспись композиции. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
104 105	Пластилиновая мозаика «Мышка»	2	Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках Пластилиновая мозаика.
106 107	Пластилиновая мозаика «Ослик»	2	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.
108 109	Пластилиновая мозаика «Лесное животное»	2	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.
110 111	Пластилинография «Петушок»	2	Катание колбасок на доске и в руках. Выкладывание в контуре.
112 113	Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев «Весна ».	2	Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев пластилина.
114 115	Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с выпуклым изображением «Букет тюльпанов»	2	Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с выпуклым изображением
	Аппликация	**40**	
116 117	Обрывная аппликация «На морском берегу»	2	Обрывная аппликация (аппликация из рваных кусочков бумаги по контуру). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
118 119	Аппликация из пушистых нарезанных ниток.Одуванчик.	2	Аппликация из ниток. Работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей

120 121	Аппликация из соломы. Ваза	2	Аппликация из соломы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
122 123	Аппликация из засушенных растений. На полянке.	2	Аппликация из засушенных растений, работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
124 125	Вырезание геометрических фигур. Составление из них аппликации «Виноград».	2	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Наклеивание с помощью клея и кисти на картон.
126 127	Аппликации из ваты и тополиного пуха. Цыплята.	2	Аппликации из ваты и тополиного пуха. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
128 129	Оригами «Журавлик». Журавлики в небе.	2	Оригами. Аппликация. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.
130 131	Аппликация из ватных дисков. «Дед Мороз»	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
132 133	Объёмная аппликация из салфеток. «Зайчик»	2	Объёмная аппликация из салфеток. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
134 135	Аппликация из крупы «Грузовик»	2	Аппликация из крупы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования

			объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
136 137	Аппликация из макарон «Машина»	2	Аппликация из макарон. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
138 139	Аппликация из геометрических фигур «Волк»	2	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
140 141	Аппликация из разноцветных кусочков ткани по замыслу	2	Аппликация по замыслу. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
142 143	Аппликация по технике «обрывание» «На лесной полянке»	2	Аппликация по технике «обрывание» . Отрывание бумаги заданной формы (размера). Выкладывание аппликации внутри контура.
144 145	Аппликация техникой мозаика «Пейзаж весна» по замыслу	2	Аппликация техникой «мозаика»
146 147	Аппликация по технике «бумажный комочек» «Цветы на весенней полянке»»	2	Аппликация по технике «бумажный комочек». Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сминание бумаги, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
148 149	Аппликация в технике из геометрических фигур «Собачка»	2	Аппликация в технике из геометрических фигур. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации
150 151	Сюжетная аппликация из семян и круп «Сказочный замок»	2	Аппликация из семян и круп. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка

			изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
152 153	Сюжетная аппликация из кусочков ткани «Праздничный наряд»	2	Аппликация из кусочков ткани. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
154 155	Аппликация из пуговиц «Медвежонок»	2	Аппликация из пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Работа с природными материалами	**20**	
156 157	Выполнение творческих заданий. Аппликация «Осенний венок» (из листьев, семян, цветов и веточек)	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
158 159	Выполнение творческих заданий. «Совенок» (из куска коры дерева и палочек) Аппликация.	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
160 161	Выполнение творческих заданий. «Бусы» (из каштана и пластилина).	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
162 163	Выполнение творческих заданий. «Собачка» (из желудей)	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
164 165	Выполнение творческих заданий. «Башня для принцессы (из листьев) (картонная основа, клей)	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы

166 167	Выполнение творческих заданий. Поделка из двух половинок грецкого ореха «Черепашки»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
168 169	Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Чебурашка»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
170 171	Выполнение творческих заданий. Поделка из крылаток клена «Вертолет»	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
172 173	Выполнение творческих заданий. Грибы (желуди и каштаны)	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
174 175	Выполнение творческих заданий. Бусы для куклы (из ягод или бумажных колечек)		Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
	Готовимся к праздникам	**22**	
176 177	Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Дары осени»	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
178 179	Творческое задание «Наряды для бабушки – платок, для дедушки – шапка» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек). Изготовление (поделки, открытки и т.д.)	2	Знакомство с готовым образцом изделия (черно-белый рисунок – основа; геометрические фигуры, готовые детали для украшения). Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
180 181	Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября. Изготовление плаката «Мой надежный защитник» (по выбору)	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Изготовление плаката «Солнышко на небе»: наклеивание смятых салфеток – облака, солнце, деревья; целые изображения – самолет, фото папы с сыном.

			Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
182 183	Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября. «Букет цветов для моей мамочки» (из ладошек)	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
184 185	Творческое задание «Скоро Новый год!» Изготовление по выбору елочных игрушек и украшений. Игрушки из раскрашенных разноцветных шишек, из фольги, бусы из бумажных колечек	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Аппликация по замыслу. Оригами. Наклеивание. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
186 187	Творческое задание «Мы встречаем Рождество!» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Аппликация по замыслу. Оригами. Наклеивание. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
188 189	Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Мой папа – лучший»	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Аппликация из ваты и модулей оригами. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
190 191	Творческое задание к 8 марта. Аппликация «Копилка добра» – (Цифра 8, украшенная сердечками, цветами, пожеланиями)	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
192 193	Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «В космосе»	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
194 195	Творческое задание «Во имя Победы 9 мая!» Работа по выбору« Военный парад»	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) День Победы в Отечественной войне – 9 мая Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
	Экскурсии	**6**	
196	«Бал осенних листьев». Сбор и заготовка природного материала:	1	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по

	кусочки коры, каштаны, желуди и т.п.		возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Изготовление гербария
197	Прогулка по родному городу (улице)	1	Узнавание знакомых мест, расширение кругозора, участие в беседе. Составление фотоотчета
198	Экскурсия в зимний парк. «Зима в жизни птиц». Изготовление кормушки	1	Узнавание зимующих птиц, участие в беседе в изготовлении кормушки. Регулярное кормление птиц, наблюдения за ними. Оценка результатов
199	Экскурсия на городской или школьный праздник по выбору. «Праздники современной России»	1	Посильное участие в празднике (например, «Масленица», «День города»). Словесный и/или фото – отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Экскурсия. Рисование по теме урока.
200	Экскурсия «Весна идет, весне дорогу!» в цветущий сад. Рисуем весенние деревья, растения	1	Экскурсия – знакомство с весенними деревьями, растениями. Словесный и/или фото – отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии.
201	«Деревянных дел мастера». Экскурсия – знакомство с деревянными изделиями (посуда, игрушки, наличники, дома и т д.)	1	Экскурсия – знакомство с деревянными изделиями (посуда, игрушки и т д.), например, в Дом народного творчества и/или по улице с сохранившимися деревянными домами
	Итоговая аттестация	**3**	
202	«Игрушки на полке» (сюжетная аппликация из готовых деталей).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
203	«Огурец и свекла» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
204	Лепка «Ягоды на тарелке»	1	Соблюдение последовательности действий: придумывание сюжета, заготовка деталей, сборка поделки. Украшение деталей. Практические действия с пластилином
	Итого:	**204ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4. Электронные образовательные ресурсы:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ» в 8 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования:			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки.			
2	Рисует карандашом самостоятельно.			
3	Соблюдает последовательность действий при работе с красками.			
4	Дифференцирует цвета. Выбирает цвета для рисования. Получает цвета путем смешивания красок других цветов.			
5	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.			
7	Рисует контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).			
8	Рисует предметы (объекта) с натуры, по замыслу.			
9	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.			
10	Рисует растительные (геометрические) элементы орнаменты.			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).			
12	Определяет последовательность выполнения рисунка.			
13	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению).			

14	Использует нетрадиционные техники в изображении предметов			
15	Рисует с использованием нетрадиционных техник: ватными палочками, пальцами и ладошками, восковыми мелками, губкой			
	Освоение доступных средств лепки:			
16	Узнаёт (различает) пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.			
17	Узнаёт (различает) инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.			
18	Разминает пластилин, тесто, глину			
19	Раскатывает тесто, глину скалкой			
20	Откручивает, отщипывает кусочек материала от целого куска			
21	Отрезает кусочек материала стекой			
22	Размазывает пластилин			
23	Сгибает колбаски в кольцо			
24	Катает колбаски (на доске, в руках)			
25	Получает формы путем выдавливания формочкой			
26	Вырезает заданную форму по шаблону стекой			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материала			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом, тканью).			
33	Наносит декоративный материал на изделие. Дополняет изделия мелкими деталями. Наносит на изделие рисунок.			
34	Лепит изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
36	Умеет работать в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография,			

	фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.			
	Освоение доступных средств аппликации:			
37	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и другие материалы: ватные диски, нитки, природный материал.			
38	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
39	Сминает бумагу.			
40	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
41	Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).			
42	Вырезает по контуру.			
43	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
44	Конструирует объект из бумаги			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
46	Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
47	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 24 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
25- 47 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
48 - 94 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

9 класс

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Творческая мастерская» для 9 класса составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Данная программа адресована обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития (ФГОС УО (ИН) вариант 2) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа «Творческая мастерская» обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов обучающегося, направлена на раскрытие его индивидуальности, ориентации на личный успех на основе самовыражения и целенаправленного включения в доступную деятельность с элементами творчества и коррекции познавательных процессов.

Программа обеспечивает включение обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая его социализацию и адаптацию к жизни в существующей социальной среде.

Содержание деятельности направлено на овладение обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными приёмами ручного труда, развитие пространственных представлений, мышления, самостоятельности и творчества.

Программа «Творческая мастерская» создана с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающегося, ориентирована на детей разного уровня развития и предполагает реализацию освоения содержания на тех уровнях сложности, которые соответствуют возможностям каждого ребенка. Это дает возможность овладения программным материалом по конкретному виду деятельности на своем уровне (стартовом, базовом или продвинутом), но не ниже стартового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей ребенка с УО (ИН).

Цель программы

Формирование у обучающегося с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениям развития доступных для него элементарных творческих действий и практических умений, изготовление различных простейших изделий художественными средствами из различных материалов.

Основные задачи решаются с учетом медицинских рекомендаций, психологических и поведенческих особенностей ученика, уровня развития его двигательной и познавательной деятельности, особенностями его психического, неврологического и соматического состояния:

-развитие мелкой моторики рук в процессе деятельности с различными материалами и инструментами,

-формирование умений пользоваться инструментами,

-обучение доступным приемам работы с различными материалами,
-обучение изображению или изготовлению отдельных элементов изделия,
-развитие художественно-творческих способностей.
-развитие интереса к изобразительной и трудовой деятельности;

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по учебному предмету «Творческая мастерская» учитывает, что доступная творческая деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениям развития.

При этом обучающемуся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементам изобразительной и трудовой деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

Обучающийся усваивает элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающегося, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

В содержание учебного предмета «Творческая мастерская» включены следующие разделы: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии». Работая над простейшими изделиями в каждом из этих разделов, обучающийся занимается не только познавательной, но и созидательной деятельностью. Поделки служат не только объектами труда, но и средством активизации мыслительной деятельности, становления личности; повышения мотивации и воспитания таких качеств личности, как уверенность в своих силах, желание участвовать в совместной работе со взрослым, получить результат и уметь в меру сил оценить его. Посильное участие ученика с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и с ТМНР *в экскурсиях, подготовке к праздникам,* использование распространенных *природных материалов* помогает усвоить ценность и важность проявления лучших человеческих чувств – уважения и любви к матери, отцу, к семье, родному краю и природе. Появляется возможность поощрять стремления ученика к самовыражению, к творчеству на доступном для него уровне.

Во время занятий необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Направления коррекционной работы:

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком как основы для построения взаимодействия педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.

- постоянная поддержка *собственной активности* ребенка, его сознательного участия в процессе усвоения математических представлений;
- формирование и поддержание положительного отношения к заданиям.
- развитие *мотивации*.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Творческая мастерская» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений для заочной формы обучения.

Количество часов на изучение предмета: в 9 классе – 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Количество учебных недель: 34 недели.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская»

Ожидаемые личностные результаты

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4) формирование уважительного отношения к окружающим;
5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире;
6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Творческая мастерская» **в 9 классе**

1) Освоение доступных средств элементарной творческой деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды, ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки;
- умение рисовать карандашом самостоятельно;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;
- умение дифференцировать цвета; уметь выбирать цвета для рисования;

- умение закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура);

- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;

- умение рисовать контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);

- умение рисовать предметы (объекта) с натуры, по замыслу;

- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;

- умение рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате);

Освоение доступных средств лепки:

- умение разминать пластилин, глину, тесто;

- умение отрывать, откручивать, отщипывать кусочек пластилина от целого куска;

- умение отрезать кусочек стекой;

- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура);

- умение катать колбаску в руках;

- умение катать шарик в руках;

- умение получать формы путем выдавливания формочкой;

- умение вырезать заданной формы предметы по шаблону стекой;

- умение сгибать колбаски в кольцо;

- умение закручивать колбаски в жгутик;

- умение переплетать колбаски;

- умение расплющивать материал (между ладонями, между пальцами);

- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;

- умение защипывать края детали;

- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);

- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом);

- умение лепить предмет, состоящий из одной части и нескольких частей;

- умение лепить изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического);

- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

-узнавание (различение) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;

-узнавание (различение) разных видов инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации;

- умение скручивать лист бумаги;

- умение намазывать поверхность клеем (всей поверхности, части поверхности);

- умение разрезать бумагу ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги);

- умение вырезать по контуру;

- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;

- умение конструировать объект из бумаги: заготавливает отдельные детали, соединять детали между собой;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации;

- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

2) Способность к самостоятельной элементарной творческой деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

-следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

- приветствовать детей и взрослых при встрече; прощаться;

- ориентироваться в пространстве комнаты (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

-самостоятельно или с помощью взрослого выполняет учебное задание;

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается на данном этапе обучения).

-выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

-бумаги;

-цветной бумаги;

-тетрадей, альбомов для рисования;

-карандашей, ручек, ластиков;

-красок;

-пластилина;

-глины;

-солёного теста;

-линеек;

-природного материала;

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

-подражает действиям, выполняемым педагогом;

-последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

-выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

-самостоятельно выполняет действия с опорой на доступный план.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени: способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца: выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами: ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии алгоритмом действия:

-ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога (взрослого);

-выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающегося. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающегося применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающегося. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимся специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающегося в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся **должна оказываться помощь**: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать **степень самостоятельности** обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:
"выполняет действие самостоятельно",
"выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной),
"выполняет действие по образцу",
"выполняет действие с частичной физической помощью",
"выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет";
"узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающегося должно создавать основу для корректировки программы по учебному предмету в следующем классе, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета *«Творческая мастерская» в 9 классе* представлено разделами «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Работа с природными материалами», «Готовимся к празднику», «Экскурсии».

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при **работе с красками**: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры, по замыслу. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании предметного и сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Работа в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография, фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.

Работа с солёным тестом. Составление из слоёного теста сюжетного изображения.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток, природный материал. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Работа с природными материалами

Выполнение творческих заданий: Аппликация «Осенняя фантазия» (из листьев, семян, веточек, т.д.)

Выполнение творческих заданий. «Домик в лесу» (из куска коры дерева и палочек) Аппликация.

Выполнение творческих заданий. «Браслет» (из каштана и пластилина).

Выполнение творческих заданий. «Человечек» (из желудей)

Выполнение творческих заданий. «Шалаш из листьев» (картонная основа, клей)

Выполнение творческих заданий. Поделка из двух половинок грецкого ореха «Черепашки с мамой»

Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Смешной щенок»

Выполнение творческих заданий. Поделка из крылаток клена «Вертолет»

Выполнение творческих заданий. Грибы (желуди и каштаны)

Выполнение творческих заданий. Рябиновый букет

Готовимся к праздникам

Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Осень наступила»

Творческое задание «Наряды для бабушки – платок, для дедушки – шапка» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек).

Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября.

Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября.

Изготовление по выбору елочных игрушек и новогодних украшений. Игрушки из раскрашенных разноцветных шишек, из фольги, бусы из бумажных колечек

Творческое задание «Символы Рождества» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)

Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Папе - в праздник»

Творческое задание к 8 марта. Аппликация «Мамочке» – (Открытка, украшенная сердечками, цветами, пожеланиями)

Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «Мир космоса»

Творческое задание «Во имя Победы 9 мая!» Работа по выбору« Военная техника»

Экскурсии

«Бал осенних листьев». Сбор и заготовка природного материала: кусочки коры, каштаны, желуди и т.п.

Прогулка по родному городу (улице)

Экскурсия в зимний парк. «Зима в жизни птиц». Изготовление кормушки

Экскурсия на городской или школьный праздник по выбору. «Праздники современной России»

Экскурсия «Весна идет, весне дорогу!» в цветущий сад. Рисуем весенние деревья, растения «Деревянных дел мастера». Экскурсия – знакомство с деревянными изделиями (посуда, игрушки, наличники, дома и т. д.). Выполнение творческих заданий по итогам экскурсий.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Творческая деятельность» в 9 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
	Рисование	**56**	
1 2	Материалы и инструменты для рисования. Раскрашивание черно-белого изображения «Осень пришла – дары принесла!»	2	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктейля, салфетки.
3 4	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: «Фрукты»	2	Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета: гриба, желудя, листочка)

5 6	Рисование прямых наклонных линий разной толщины «Фантазия».	2	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам)
7 8	«Дорожки в парке». Рисование пальцами.	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
9 10	«Веселый дождик». Рисование пальцами.	2	Заполнение контура точками. Рисование предмета по замыслу.
11 12	«Овощи на подносе». Рисование с натуры	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
13 14	«Праздничные воздушные шары». Рисование.	2	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу
15 16	«Солнце и радуга». Рисование сюжетного рисунка	2	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов (по представлению).
17 18	Рисование с использованием нетрадиционной техники ладошками и пальчиками. «Разноцветные сердечки»	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники ладошками и пальчиками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
19 20	Рисование с использованием штампов «Назови все предметы одним словом» (Игрушки, транспорт, овощи и т.п.)	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники**.** Соблюдение последовательности действий при работе. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
21 22	Рисование с использованием нетрадиционной техники. Рисование расчёской. «Струи дождя».	2	Рисование с использованием нетрадиционной техники рисование расчёской. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
23 24	Рисование картины. Красивый букет.	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.
25 26	Рисование сюжетного рисунка восковыми мелками. Крабики на берегу моря	2	Рисование восковыми мелками. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами),

			связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.
27 28	Рисование с использованием кусочка пенопласта. Апельсиновые дольки.	2	Нанесение краски пенопластом. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.
29 30	Рисование по проколам. Машины.	2	Рисование с использованием черно-белого контура с проколами
31 32	Рисование с использованием нетрадиционной техники по мятой бумаге «Снежный день»	2	Рисование по мятой бумаге. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка по мятой бумаге.
33 34	Рисование с использованием штриховки в заданном направлении. «Ёлочные игрушки».	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование акварелью
35 36	Рисование в нетрадиционной технике батик. Набрызг на ткани «Цветущий луг»	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование в технике батик. Набрызг на ткани.
37 38	«Бусы для мамы» (нетрадиционное рисование ватными палочками)	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Рисование ватными палочками
39 40	Рисование сюжетного рисунка по мокрой бумаге «Корабль в бушующем море».	2	Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционной техник по мокрой бумаге
41 42	Рисование сюжетного рисунка «Зимний лес».	2	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).

43 44	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в круге.	2	Рисование по замыслу растительных элементов орнамента в круге.
45 46	Рисование по замыслу геометрических фигур в полосе, квадрате	2	Рисование по замыслу в полосе, квадрате.
47 48	Рисование шариками «Весна. Первые цветы»	2	Нетрадиционное рисование шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование шариками, соблюдая последовательность рисования шариками.
49 50	Рисование поролоновым штампом ветки мимозы.	2	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование поролоновым штампом, соблюдая последовательность рисования
51 52	Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками «Сказочное дерево»	2	Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками, соблюдая последовательность рисования.
53 54	Нетрадиционное рисование в технике штрих. «Игрушка»	2	Нетрадиционное рисование в технике штрих.
55 56	Рисование ватными палочками «Летний дождь»	2	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цветов для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Нетрадиционное рисование пальчиками и ладошками, соблюдая последовательность рисования.
	Лепка	**59**	
57	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами.	1	Техника безопасности при работе с инструментами.
58 59	Прямая пластилинография «Медвежонок в зоопарке»	2	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)

60 61	Прямая пластилинография «Космический корабль»»	2	Работа с пластилином. Прямая пластилинография — картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «колбасок», располагают на основе, на которую заранее нанесён контур рисунка)
62 63	Модульная пластилинография «Дома на улице»	2	Работа с пластилином. Модульная пластилинография - изображение лепной картины с использованием различных элементов валиков, шариков, дисков.
64 65	Мозаичная пластилинография «Волшебный семицветик»	2	Работа с пластилином. Мозаичная пластилинография - изображение лепной картины с помощью шариков из пластилина. Все элементы скатываются в шарик.
66 67	Контурная пластилинография. Из геометрических фигур	2	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
68 69	Контурная пластилинография. «Дракоша»	2	Работа с пластилином. Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов из пластилина.
70 71	Многослойная пластилинография. «Обезьянка»	2	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
72 73	Многослойная пластилинография. «Котик»	2	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
74 75	Многослойная пластилинография по сюжету из любимой сказки	2	Работа с пластилином. Объёмное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев.
76 77	Лепка из солёного теста. «Баранки»	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
78 79	Лепка из солёного теста. Кошечка	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
80 81	Лепка из солёного теста «Фрукты»	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины.
82 83	Лепка из солёного теста «Новогодние игрушки разной формы и величины.»	2	Лепка из солёного теста. Объёмное изображение лепной картины. Выполнение тиснения штампом. Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
84 85	Лепка на основе бруска. «Робот»	2	Лепка из глины на основе конуса. Лепка предмета из нескольких частей.

86 87	Раскрашивание поделки «Робот»	2	Раскрашивание поделки.
88 89	Дымковская игрушка. «Стаканчик». Лепка из глины.	2	Дать представление о дымковской игрушке. Лепка Лепка предмета из нескольких частей из глины.
90 91	Роспись игрушки«Стаканчик»..	2	Роспись готовых изделий.
92 93	Лепка посуды: кастрюля, чайник, сковорода (по выбору)	2	Лепка из глины предмета. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом).
94 95	Роспись готовых изделий.	2	Роспись готовых изделий по образцу или по замыслу
96 97	Лепка композиции по сюжету любимой сказки	2	Лепка предмета из нескольких частей по образцу или по замыслу. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом
98 99	Роспись композиции по сюжету любимой сказки	2	Роспись композиции по образцу или по замыслу. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка.
100 101	Лепка «Старичок-лесовичок»	2	Лепка из глины предмета из нескольких частей. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом
102 103	Грунтовка и роспись««Старичок-лесовичок»	2	Грунтовка и роспись композиции. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.
104 105	Пластилиновая мозаика «Дятел»	2	Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках Пластилиновая мозаика.
106 107	Пластилиновая мозаика «Бычок»	2	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.
108 109	Пластилиновая мозаика «Белочка»	2	Работа с пластилином. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала в руках. Выкладывание пластилина в контуре.
110 111	Пластилинография «Уточка»	2	Катание колбасок на доске и в руках. Выкладывание в контуре.
112 113	Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев «Весенний день ».	2	Многослойная пластилинография – объемное изображение лепной картины с последовательным нанесением нескольких слоев пластилина.
114 115	Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с	2	Фактурная пластилинография - изображение картины на горизонтальной поверхности с выпуклым изображением

	выпуклым изображением «Буке тцветов»		
	Аппликация	**40**	
116 117	Обрывная аппликация «На реке».	2	Обрывная аппликация (аппликация из рваных кусочков бумаги по контуру). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
118 119	Аппликация из пушистых нарезанных ниток. Одуванчик.	2	Аппликация из ниток. Работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
120 121	Аппликация из соломы. Башенки.	2	Аппликация из соломы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
122 123	Аппликация из засушенных растений. Букет.	2	Аппликация из засушенных растений, работа с ножницами. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
124 125	Вырезание геометрических фигур. Составление из них аппликации «Виноград».	2	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Наклеивание с помощью клея и кисти на картон.
126 127	Аппликации из ваты и тополиного пуха. Цыплята.	2	Аппликации из ваты и тополиного пуха. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
128 129	Оригами «Лягушка».	2	Оригами. Аппликация. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.

130 131	Аппликация из ватных дисков. «На прогулке. Семья снеговиков» (большой и маленький)	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
132 133	Объёмная аппликация из салфеток. «Мой домашний питомец»	2	Объёмная аппликация из салфеток. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
134 135	Аппликация из крупы «Любимая игрушка»	2	Аппликация из крупы. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
136 137	Аппликация из макарон «Цветочная фантазия»	2	Аппликация из макарон. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
138 139	Аппликация из геометрических фигур «Дом»	2	Составление аппликации из готовых геометрических фигур. Наклеивание готовых шаблонов на картон.
140 141	Аппликация из разноцветных кусочков ткани по замыслу	2	Аппликация по замыслу. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
142 143	Аппликация по технике «обрывание» «На лесной полянке»	2	Аппликация по технике «обрывание» . Отрывание бумаги заданной формы (размера). Выкладывание аппликации внутри контура.
144 145	Аппликация техникой мозаика «Весеннний день» по замыслу	2	Аппликация техникой «мозаика»
146 147	Аппликация по технике «бумажный комочек» «Волшебные цветы»»	2	Аппликация по технике «бумажный комочек». Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление

			эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сминание бумаги, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
148 149	Аппликация в технике из геометрических фигур «Домашнее животное»	2	Аппликация в технике из геометрических фигур. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации
150 151	Сюжетная аппликация из семян и круп «На кухне»	2	Аппликация из семян и круп. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
152 153	Сюжетная аппликация из кусочков ткани «Фартук для мамы»	2	Аппликация из кусочков ткани. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
154 155	Аппликация из пуговиц «Салфетка»	2	Аппликация из пуговиц. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Работа с природными материалами	**20**	
156 157	Выполнение творческих заданий. Аппликация «Осенняя фантазия» (из листьев, семян, цветов и веточек)	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
158 159	Выполнение творческих заданий. «Домик в лесу» (из куска коры дерева и палочек) Аппликация.	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
160 161	Выполнение творческих заданий. «Браслет» (из каштана и пластилина).	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения,

			намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
162 163	Выполнение творческих заданий. «Человечек» (из желудей)	2	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей
164 165	Выполнение творческих заданий. «Шалаш из листьев» (картонная основа, клей)	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
166 167	Выполнение творческих заданий. Поделка из двух половинок грецкого ореха «Черепашки с мамой»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
168 169	Выполнение творческих заданий. Поделка из камушков и ракушек «Смешной щенок»	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
170 171	Выполнение творческих заданий. Поделка из крылаток клена «Вертолет»	2	Участие в выборе задания, в обсуждении материалов и инструментов для его выполнения. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
172 173	Выполнение творческих заданий. Грибы (желуди и каштаны)	2	Выбор доступного задания, материалов и инструментов для его выполнения. Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
174 175	Выполнение творческих заданий. Рябиновый букет		Соблюдение последовательности действий при изготовлении поделки. Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
	Готовимся к праздникам	**22**	
176 177	Выполнение творческих заданий. Раскрашивание черно-белого рисунка «Осень наступила»	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
178 179	Творческое задание «Наряды для бабушки – платок, для дедушки – шапка» (Праздник 28 октября дедушек и бабушек).	2	Знакомство с готовым образцом изделия (черно-белый рисунок – основа; геометрические фигуры, готовые детали для украшения). Выполнение задания.

			Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
180 181	Творческое задание «Поздравляю папу с Днем отца!» к третьему воскресенью октября.	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Изготовление плаката «Солнышко на небе»: наклеивание смятых салфеток – облака, солнце, деревья; целые изображения – самолет, фото папы с сыном. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка.
182 183	Творческое задание «С Днем матери!». Изготовление по выбору подарочного изделия к последнему воскресенью ноября.	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы.
184 185	Изготовление по выбору елочных игрушек и новогодних украшений. Игрушки из раскрашенных разноцветных шишек, из фольги, бусы из бумажных колечек	2	Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Аппликация по замыслу. Оригами. Наклеивание. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
186 187	Творческое задание «Символы Рождества» Изготовление по выбору рождественских украшений (вырезание из бумаги ангелов и т.п.)	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Аппликация по замыслу. Оригами. Наклеивание. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Украшение елки изделиями.
188 189	Творческое задание «День защитника Отечества». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) к 23 февраля. «Папе - в праздник»	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Аппликация из ваты и модулей оригами. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
190 191	Творческое задание к 8 марта. Аппликация «Мамочке» – (Открытка, украшенная сердечками, цветами, пожеланиями)	2	Ознакомление с заданием. Выбор материалов и инструментов для его выполнения (по возможности). Посильное участие ученика в выполнении задания. Оценка результатов работы
192 193	Творческое задание «День космонавтики – 12 апреля!». Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) «Мир космоса»	2	Рассказ о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Выполнение задания. Обсуждение результатов работы. Вручение подарка адресату
194 195	Творческое задание «Во имя Победы 9 мая!» Работа по выбору« Военная техника»	2	Просмотр фильма о празднике. Знакомство с готовым образцом изделия. Изготовление по выбору (рисунок, поделка, открытка и т.д.) День Победы в Отечественной войне – 9 мая Выполнение задания. Обсуждение результатов работы.
	Экскурсии	**6**	

196	«Бал осенних листьев». Сбор и заготовка природного материала: кусочки коры, каштаны, желуди и т.п.	1	Участие в работе. Словесный отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Изготовление гербария
197	Прогулка по родному городу (улице)	1	Узнавание знакомых мест, расширение кругозора, участие в беседе. Составление фотоотчета
198	Экскурсия в зимний парк. «Зима в жизни птиц». Изготовление кормушки	1	Узнавание зимующих птиц, участие в беседе в изготовлении кормушки. Регулярное кормление птиц, наблюдения за ними. Оценка результатов
199	Экскурсия на городской или школьный праздник по выбору. «Праздники современной России»	1	Посильное участие в празднике (например, «Масленица», «День города»). Словесный и/или фото – отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии. Экскурсия. Рисование по теме урока.
200	Экскурсия «Весна идет, весне дорогу!» в цветущий сад. Рисуем весенние деревья, растения	1	Экскурсия – знакомство с весенними деревьями, растениями. Словесный и/или фото – отчет, беседа по теме урока (по возможности). Обмен впечатлениями от экскурсии.
201	«Деревянных дел мастера». Экскурсия – знакомство с деревянными изделиями (посуда, игрушки, наличники, дома и т д.)	1	Экскурсия – знакомство с деревянными изделиями (посуда, игрушки и т д.), например, в Дом народного творчества и/или по улице с сохранившимися деревянными домами
	Итоговая аттестация	**3**	
202	«Фрукты на тарелке» (сюжетная аппликация из готовых деталей).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
203	«Груша и мандарин» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры(по выбору: карандаш, краски
204	Лепка « Кружка и поднос»	1	Соблюдение последовательности действий: придумывание сюжета, заготовка деталей, сборка поделки. Украшение деталей. Практические действия с пластилином
	Итого:	**204ч.**	

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1^{I} – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4. Электронные образовательные ресурсы:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет

– ресурсов http://www.profile-edu.ru

–сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru

- Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru

- российский образовательный портал http://www/fio.ru

-Федерация Интернет-образования http://som.fsio.ru

- Сетевое объединение методистов http://rus.1september.ru

- КМ-школа http://it-n.ru

-Сеть творческих учителей http://www/lib.ru

- Электронная библиотека www.virlib.ru

- Виртуальная библиотека http://www.standart.edu.ru

- Новый стандарт общего образования http://school-collection.edu.ru

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://www.academic.ru

- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru

-Сайт Учительской газеты http://fsu-expert/ru.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ» в 9 классе

0 б. – не владеет
1 б. – частично владеет
2 б. – в полной мере владеет

№	**Предметные результаты**	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования:			
1	Узнаёт (различает) материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ватные палочки, вилка, соль, трубочки для коктеля, салфетки.			
2	Рисует карандашом самостоятельно.			
3	Соблюдает последовательность действий при работе с красками.			
4	Дифференцирует цвета. Выбирает цвета для рисования. Получает цвета путем смешивания красок других цветов.			
5	Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).			
6	Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.			
7	Рисует контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).			
8	Рисует предметы (объекта) с натуры, по замыслу.			
9	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.			
10	Рисует растительные (геометрические) элементы орнаменты.			
11	Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).			
12	Определяет последовательность выполнения рисунка.			
13	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению).			

14	Использует нетрадиционные техники в изображении предметов			
15	Рисует с использованием нетрадиционных техник: ватными палочками, пальцами и ладошками, восковыми мелками, губкой			
	Освоение доступных средств лепки:			
16	Узнаёт (различает) пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.			
17	Узнаёт (различает) инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.			
18	Разминает пластилин, тесто, глину			
19	Раскатывает тесто, глину скалкой			
20	Откручивает, отщипывает кусочек материала от целого куска			
21	Отрезает кусочек материала стекой			
22	Размазывает пластилин			
23	Сгибает колбаски в кольцо			
24	Катает колбаски (на доске, в руках)			
25	Получает формы путем выдавливания формочкой			
26	Вырезает заданную форму по шаблону стекой			
27	Переплетает колбаски			
28	Расплющивает материала			
29	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
30	Защипывает края детали.			
31	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)			
32	Выполняет тиснения (пальцем, штампом, тканью).			
33	Наносит декоративный материал на изделие. Дополняет изделия мелкими деталями. Наносит на изделие рисунок.			
34	Лепит изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.			
35	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
36	Умеет работать в техниках: прямая пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография, контурная пластилинография, многослойная пластилинография,			

	фактурная пластилинография, пластилиновая мозаика.			
	Освоение доступных средств аппликации:			
37	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и другие материалы: ватные диски, нитки, природный материал.			
38	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
39	Сминает бумагу.			
40	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
41	Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).			
42	Вырезает по контуру.			
43	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			
44	Конструирует объект из бумаги			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
46	Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
47	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
Итого:				

Подсчёт результатов:
0 – 24 балла – низкий уровень достижения предметных результатов
25- 47 баллов – средний уровень достижения предметных результатов
48 - 94 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

Рабочая программа коррекционного курса "Сенсорное развитие".

Пояснительная записка.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры.

Содержание коррекционного курса "Сенсорное развитие".

Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

Слуховое восприятие.

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное)

положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

Восприятие вкуса.

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

1 (дополнительный) класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФООП и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Программа «Сенсорное развитие» направлена на формирование, коррекцию восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: формирование, коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности.

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно: характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс «Сенсорное развитие» направлен на формирование, коррекцию сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также на формирование представлений обучающихся об окружающей действительности.

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса», содержательное наполнение регулируется принципом «от простого к сложному». Делаются

диагностические пробы (позволяющие выявить реакцию ребенка на различные сенсорные раздражители), диагностические задания (используемые с целью оценки выполняемых ребёнком действий с сенсорными материалами, эталонами). Диагностические пробы и диагностические задания подбираются, предъявляются ребенку постепенно. Проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию, коррекцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). В дальнейшем формируются, корректируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, давать отклик, что служит целям адаптации. В коррекционном курсе «Сенсорное развитие» когнитивные и двигательные методы применяются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).

2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 дополнительном классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 1 дополнительном классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет задания как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на лице взрослого;

- фиксирование взгляда на неподвижном светящемся и несветящемся предмете, расположенном перед ребенком и сбоку от него;

- прослеживание взглядом за двигающимися предметами по инструкции взрослого;

- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 3-4 знакомых предметов;

- локализация неподвижного источника звука, расположенного справа и слева (без нахождения его на уровне уха, плеча, талии);

- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;

- локализация неподвижного удаленного источника звука;

- соотнесение звука с его источником с помощью взрослого (в сравнении 2 разнозвучащих предметов);

- нахождение объектов, одинаковых по звучанию с помощью взрослого (2 из 3-4 предметов, один из которых незвучащий);

- узнавание 1-2 материалов при соприкосновении с ними (дерево, металл, пластмасса, ткань и др.);

- различение температур (холодный, теплый) при сравнении, без помощи взрослого;

- различение хотя бы одной пары характеристик материалов (гладкий-шероховатый, мягкий-твердый и др.), сортировка предметов по признаку с помощью взрослого;

- принятие положения тела (хотя бы одного из трех - лежу, стою, сижу) по словесной просьбе.

Программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;

- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения).

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 1 дополнительном классе

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов («Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»), объединенный в комплексы. Содержание комплексов постепенно усложняется по принципу «от простого к сложному». Выполняются диагностические пробы (позволяющие выявить реакцию ребенка на различные сенсорные раздражители), диагностические задания (используемые с целью оценки выполняемых ребёнком действий с сенсорными материалами, эталонами). Диагностические пробы и диагностические задания подбираются, предъявляются ребенку постепенно. Проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). Формируются, корректируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Коррекционные воздействия: классические глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Программно-методический материал разделов:

Зрительное восприятие:

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете;
- прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом;
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

Слуховое восприятие:

- локация неподвижного (близко расположенного) источника звука;
- прослеживание за (близко расположенным) перемещающимся источником звука;
- локация неподвижного (удаленного) источника звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие:

- тактильные ощущения при соприкосновении с различными материалами, их различение, идентифицирование;
- проприоцептивные/кинестетические ощущения от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы;
- определение положения тела;
- различение температур (холодный/теплый);
- различение характеристик материалов (мягкий/жесткий).

Восприятие запаха и вкуса:

- реакция на запахи (хвоя, лимон), вкусы (соленое, сладкое), узнавание/выбор по словесному обозначению.

В курсе «Сенсорное развитие» активно используются кинезиологические (развивающие умственные способности через движение) классические глазодвигательные упражнения в положениях лежа, сидя и стоя, глазодвигательные упражнения в вертикальном положении тела «Взгляд влево вверх», «Горизонтальная восьмерка», «Глаз-путешественник», массаж «Уши хлопают», релаксационное упражнение «Дирижер», упражнение для развития моторики «Колечко». Выполнение этих упражнений вызывает стимуляцию психических функций; выполнение упражнений осуществляют сначала по показу и с помощью педагога, затем по словесной команде с минимальной помощью.

В содержание курса включено диагностическое и мониторинговое наблюдение за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Сенсорное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Сенсорное развитие**	33	
	- сенсорное обследование предметов	7	Сенсорное обследование предметов: звучащих (колокольчик, 2-3 разных погремушки, резиновые пищалки) и незвучащих (тряпичные игрушки, световой брелок, пластмассовые и деревянные фигуры). Фиксирование взгляда на неподвижном предмете, на лице человека. Диагностические пробы (стимуляция). Узнавание предметов, материалов. Соотнесение предмета с его названием. Различение материалов, их свойств. Упражнение для развития моторики «Колечко».

	- в положения лежа	4	Глазодвигательные упражнения в положении лежа. Фиксация взгляда на неподвижных предметах, прослеживание за их движением, локация звуков. Упражнение «Дирижер» в положении лежа. Формирование ощущений от положения тела. Прослушивание музыкальных фрагментов. Формирование кинестетических ощущений движений рук, ног.
	- в положения сидя	4	Глазодвигательные упражнения в положении сидя на стуле. Фиксация взгляда на неподвижных предметах, прослеживание за их движением, локация звуков из положения сидя на стуле. Упражнения «Дирижер», «Уши хлопают» в положении сидя на стуле. Формирование ощущений от положения тела. Сортировка. Формирование кинестетических ощущений движений рук, ног.
	- в положения стоя	4	Глазодвигательные упражнения в положении стоя. Фиксация взгляда на неподвижных предметах, прослеживание за их движением, локация звуков. Упражнения «Дирижер», «Уши хлопают» в положении стоя. Формирование ощущений от положения тела. Движения при прослушивании музыкальных фрагментов. Формирование кинестетических ощущений движений рук, ног.
	- коррекция восприятия предметов	5	Диагностические пробы (оценка восприятия). Сенсорное обследование предметов: звучащих (2-3 колокольчика, 2-3 разных погремушки, резиновые пищалки) и незвучащих (тряпичные, меховые игрушки, световой брелок-фонарик, пластмассовые и деревянные фигуры). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, на лице человека. Сенсорная стимуляция. Узнавание предметов и материалов. Соотнесение предмета с его названием. Размещение предметов в емкостях разного размера. Соотнесение звука и его источника, узнавание предметов одинакового звучания. Различение температуры предметов (холодный-теплый). Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- что около меня	1	Сенсорное обследование пространства (произвольно в разных положениях тела - сенсорный бассейн, а также свободная ориентировочно-познавательная активность в сенсорной комнате с помощью педагога). Проявление интереса. Ощущения от различных поз и движений тела, определение положения тела. Формирование, коррекция представлений о местоположении предметов (спереди, сзади, сбоку).

			Кинезиологическое упражнение «Горизонтальная восьмерка».
	- зрительно-пространственная коррекция	4	Схема тела; зрительная, слуховая ориентировочно-познавательная деятельность по показу и словесному заданию взрослого (фиксация взгляда на предмете, на лице взрослого, прослеживание взглядом за движением предмета, развитие представлений о местоположении предметов (впереди, сзади, сбоку, высоко, низко), соотнесение предметов с их названием, соотнесение звука и его источника) с опорой на изображение в зеркале. Узнавание одинаковых звуков, локация звуков в пространстве. Кинезиологические упражнения «Горизонтальная восьмерка», «Глаз-путешественник», «Взгляд влево вверх», «Уши хлопают», «Дирижер». Задания «Куда движется предмет?», «Чего не хватает?» (на основе сравнения) для получения обратной связи от ребенка.
	- акустико-кинестетическая коррекция	4	Акустико-кинестетические упражнения. Ощущения при движениях (рук, ног, головы) в положениях лежа, сидя и стоя. Определение положения тела. Упражнения «Горизонтальная восьмерка», «Дирижер» в разных положениях тела. Прослушивание звуков, музыкальных фрагментов. Формирование представлений о напряжении и расслаблении. Диагностические пробы (стимуляция, оценка восприятия). Определение оценочных показателей.
Итого за год: 33 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.

Приложение 1.

Диагностические пробы
1 (дополнительный) класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций (физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:

1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)

2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)

3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)

4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)

5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)

6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)

Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:

1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света

2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке

3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка

4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу

5. Переводит взгляд с одного объекта на другой

6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении

7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет

8. Прослеживает взглядом за падающими предметами

9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге

10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:

1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)

2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске

3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики

4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень

5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета

6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине

7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине

8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку

9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части

10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение

11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.

12. Соотносит 4 фигуры по цвету

13. Собирает трёхсоставную матрешку

14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине

15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец

16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов – если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного

цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)
2. Различает громкие и тихие звуки
3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:

1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)
2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:

1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)
2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)

Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

1 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФООП и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: формирование, коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности.

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно: характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс «Сенсорное развитие» направлен на формирование, коррекцию сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также на формирование представлений обучающихся об окружающей действительности.

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержательное наполнение по принципу «от простого к сложному».

Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). В дальнейшем в ходе обучения формируются и развиваются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. В коррекционном курсе «Сенсорное развитие» когнитивные и двигательные методы применяются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

В ходе реализации программы «Сенсорное развитие» перед обучающимися ставятся следующие задачи:

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете (расположенном напротив ребенка, справа и слева от него);
- прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом;
- локализация неподвижного источника звука (расположенного на уровне уха, плеча, талии);
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию;
- узнавание материалов при соприкосновении с ними (дерево, металл, пластмасса, бумага, вода и др.);
- различение свойств материалов (гладкий-шероховатый, мягкий-твердый);
- различение цвета (красный, белый, черный);
- самоидентификация;
- различение положения тела (лежу, стою, сижу);
- различение положения различных поверхностей (лежит-стоит);
- развитие кинестетических ощущений положения частей тела;
- развитие тактильных ощущений на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество

занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 1 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми умениями;
- идентифицирует себя;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на лице взрослого;
- фиксирование взгляда на неподвижном светящемся и несветящемся предмете, расположенном перед ребенком и сбоку от него;
- прослеживание взглядом за двигающимися предметами по инструкции взрослого;
- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 2-4 предметов, один из которых незнакомый (включая сенсорное обследование предметов по показу взрослого);
- поворот головы на неподвижный источник звука, расположенный на уровне уха, плеча, талии;
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука;
- соотнесение звука с его источником без помощи взрослого (в сравнении из 2 предметов, один из которых незвучащий, включая сенсорное обследование предметов);
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию, с помощью взрослого (в сравнении из 4-5 предметов, один из которых незвучащий);
- узнавание 2-3 материалов при соприкосновении с ними (дерево, металл, пластмасса, бумага, и др.);
- различение температур (холодный, теплый) без сравнения, с узнаванием слова;
- различение двух пар из характеристик материалов (гладкий-шероховатый, мягкий-твердый и др.), сортировка знакомых предметов по парным характеристикам с помощью взрослого;
- различение цвета (красный, белый, черный), сортировка предметов, фигур (3 цвета одновременно) по цветам с помощью взрослого;
- различение положения различных поверхностей (лежит-стоит);
- принятие положения тела по показу, хотя бы одного из трех положений (лежа, сидя, стоя) по словесной инструкции с минимальной помощью взрослого;
- обратная связь в заданиях с предметами хотя бы одним из способов (поворот, указание рукой, дотягивание).

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;
- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию

(отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения);

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, карандашей.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 1 классе

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов («Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»), объединенный в комплексы. Содержание комплексов постепенно усложняется по принципу «от простого к сложному». Проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). Формируются, корректируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Коррекционные воздействия: классические глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Программно-методический материал разделов:

Зрительное восприятие:

- фиксирование взгляда на лице человека;
- фиксирование взгляда на неподвижном предмете;
- прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом;
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом;
- различение цвета (красный, белый, черный).

Слуховое восприятие:

- локация неподвижного (близко расположенного) источника звука;
- прослеживание за (близко расположенным) перемещающимся источником звука;
- локация неподвижного (удаленного) источника звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие:

- тактильная стимуляция - при соприкосновении с различными материалами, их различение, идентифицирование;

- проприоцептивные/кинестетические ощущения от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы;

- определение положения тела;
- различение различных поверхностей (лежит-стоит);
- различение температур (холодный, теплый);
- различение характеристик материалов (гладкий-шершавый, мягкий-твердый).

Восприятие запаха и вкуса:

- реакция на запахи (хвоя, лимон), вкусы (соленое, сладкое), узнавание/выбор по словесному обозначению.

В курсе «Сенсорное развитие» активно используются кинезиологические (развивающие умственные способности через движение) классические глазодвигательные упражнения в положениях лежа, сидя и стоя, глазодвигательные упражнения в

вертикальном положении тела «Взгляд влево вверх», «Горизонтальная восьмерка», «Глаз-путешественник», массаж «Уши хлопают», релаксационное упражнение «Дирижер», упражнение для развития моторики «Колечко». Выполнение этих упражнений вызывает стимуляцию психических функций; выполнение упражнений осуществляют сначала по показу и с помощью педагога, затем по словесной команде с минимальной помощью.

В содержание курса включено диагностическое и мониторинговое наблюдение за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Сенсорное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Сенсорное развитие**	33	
	- сенсорное обследование предметов	9	Диагностические пробы (стимуляция, оценка восприятия). Сенсорное обследование предметов: звучащих (колокольчики, 4 разных погремушки, 4 резиновые пищалки, стучалки) и незвучащих (тряпичные, пластмассовые и деревянные игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, на лице человека. Тактильная стимуляция, ощущения при соприкосновении с предметами разной фактуры (гладкий-шершавый, мягкий-жесткий), распознавание фактуры предметов, сортировка предметов по фактуре. Различение цвета (белый, черный, красный), сортировка по цветам с помощью взрослого. Соотнесение предмета с его названием. Различение материалов, их свойств. Упражнение для развития моторики «Колечко». Определение оценочных показателей.
	- самоидентификация	8	Самоидентификация с применением зеркала. Принятие различных положений тела, формирование кинестетических ощущений положения тела. Пассивные движения частей тела в разных положениях, формирование кинестетических ощущений при движениях. Упражнения «Дирижер», «Горизонтальная восьмерка», «Уши хлопают» в каждом из положений тела, работа со зрительными, звуковыми, тактильными (прикосновение) раздражителями в разных положениях тела для освоения характеристик положения в пространстве (близко-далеко, впереди, сзади, сбоку, вверху, внизу).
	- найди нужный предмет	8	Диагностические задания. Зрительное, слуховое, тактильное распознавание фактуры, цвета, материалов, а также звука звучащих предметов. Распознавание температуры (холодный, теплый). Выбор из нескольких предметов нужного,

			сортировка по признакам, по материалам, по звуку. Применение упражнений, закрепляющих сенсорно-перцептивную деятельность, с разными предметами и в разных положениях в пространстве (далеко-близко, впереди, сзади, сбоку, вверху, внизу). Определение относительного положения предметов в пространстве. Активное включение обратной связи детей в выполнение упражнений (дотягивание, указывание рукой направления, поворот).
	- повторение, коррекция	8	Распознавание положения поверхностей (лежит-стоит) с использованием оборудования сенсорной комнаты. Самостоятельно-пассивное выполнение кинезиологических упражнений «Горизонтальная восьмерка», «Взгляд влево вверх». Выполнение классических глазодвигательных упражнений, упражнения «Дирижер» в положениях тела лежа, сидя, стоя. Определение положения тела. Закрепление пространственных представлений (повторение упражнений предыдущих разделов) с заданием проследить за движением предмета, с использованием различных сенсорных стимулов (звук, цвет, касание), с обратной связью (поворот, указание рукой направления, дотягивание). Определение оценочных показателей.
Итого за год: 33 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.

Приложение 1.

Диагностические пробы и задания
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Диагностические пробы

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций (физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:

1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)

2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)

3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)

4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)

5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)

6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)

Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:

1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света

2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке

3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка

4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу

5. Переводит взгляд с одного объекта на другой

6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении

7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет

8. Прослеживает взглядом за падающими предметами

9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге

10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:

1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)

2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске

3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики

4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень

5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета

6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине

7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине

8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку

9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части

10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение

11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.

12. Соотносит 4 фигуры по цвету

13. Собирает трёхсоставную матрешку

14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине

15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец

16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов – если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)

2. Различает громкие и тихие звуки

3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:

1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)

2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:

1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)

2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)

Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

Диагностические задания

Восприятие сенсорных эталонов *(цвет, форма, размер, длительность звуков, дифференциация звуков, ритмический рисунок)****:***

1. Сличение по цвету. Перед ребенком ставят цветные коробочки, дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить круги по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют «Найди такой»

2. Группировка кругов по цвету (зелёный, красный, жёлтый, синий) «Найди все такие»

3. Сличение кругов по цвету в соответствии с образцом. Ребенку дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить круги на пустой карте так же, как на образце «Разложи также».

Выделение цвета по слову. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета «Найди синий круг»

4. Выделение цвета по слову. Показывает круги нужного цвета (по названию) «Покажи красный круг»

5. Называние цвета.

6. Ребенку дают 5 кругов разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету

7. Различение формы на ощупь по образцу. Игра «Чудесный мешочек» - ребенку предъявляют образец - фигуру, и просят найти в мешочке среди других фигур путем ощупывания

8. Зрительное различение формы по образцу. Игра «Чудесный мешочек» Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия

9. Дифференциация звуков по длительности звучания. Ребенок слушает звук дудочки. Если звук длинный (долгий) – рисует длинную линию, если короткий – короткую

10. Дифференциация звучания музыкальных инструментов. Ребенок узнаёт звучание музыкальных инструментов за ширмой и называет их (бубен, дудка, гармошка, барабан) или показывает

3. Воспроизведение ритмического рисунка звуков. Ребенок воспроизводит серии простых ударов по образцу: а) / // б) // // в) /// /// г) // // //

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо предлагать выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью педагога; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов. Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если

ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в уровне актуального развития ребенка. Если формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

2 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФАООП и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему

психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: формирование, коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности.

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно: характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс «Сенсорное развитие» направлен на формирование, коррекцию сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также на формирование представлений обучающихся об окружающей действительности.

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержательное наполнение по принципу «от простого к сложному».

Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). В дальнейшем в ходе обучения формируются и развиваются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. В коррекционном курсе «Сенсорное развитие» когнитивные и двигательные методы применяются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

В ходе реализации программы «Сенсорное развитие» перед обучающимися ставятся следующие задачи:

- фиксация взгляда на неподвижном предмете;
- прослеживание взглядом за движущимся предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- различение цвета (белый, черный, красный, желтый, зеленый);
- прослеживание за перемещающимся источником звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию;
- узнавание материалов при соприкосновении с ними (дерево, металл, пластмасса, ткань, бумага и др.);
- различение фактуры предметов (гладкий-шероховатый, мягкий-жесткий, колючий), а также состояния предметов (сухой-мокрый);
- различение вибрации, исходящей от объектов;
- различение положения тела (лежу, стою, сижу);
- различение положения различных поверхностей («лежит-стоит»);

- формирование, развитие кинестетических ощущений положения рук, различение положения рук (вверх, вниз, вперед, в стороны), принятие положений;

- развитие тактильных ощущений при соприкосновении ладоней, пальцев рук с разными видами поверхностей;

- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека (поворот головы, полный поворот к собеседнику);

- узнавание эмоциональных состояний;

- применение приемов снятия эмоционального напряжения по показу взрослого, самостоятельно (в рамках психопрофилактики).

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).

2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель во 2 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» во 2 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям;

- проявляет усилие для овладения умениями;

- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на неподвижном предмете, расположенном перед ребенком и сбоку от него;

- прослеживание взглядом за двигающимися предметами по инструкции взрослого;

- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 4-5 предметов, один из которых незнакомый (включая сенсорное обследование предметов по показу взрослого);

- поворот головы на неподвижный источник звука, расположенный на уровне уха, локтя, сбоку над головой;

- прослеживание за перемещающимся источником звука;

- соотнесение звука с его источником без помощи взрослого (в сравнении из 3-4 предметов, один из которых незвучащий, включая сенсорное обследование предметов);

- нахождение объектов, одинаковых по звучанию, без помощи взрослого (в сравнении из 5-6 предметов, один из которых незвучащий);

- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека (поворот головы);

- узнавание 3-4 материалов при сенсорном обследовании, сортировка предметов по материалам (задания с предметами из трех материалов);

- различение не менее четырех характеристик материалов (гладкий-шершавый, мягкий-твердый, колючий), сортировка знакомых предметов по этим признакам с помощью взрослого (в заданиях с 3 признаками);

- различение состояния предметов (сухой-мокрый);

- различение вибрации, исходящей от предмета, выключение вибрирующего предмета с помощью взрослого;

- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый), сортировка предметов, фигур (3 цвета) по цветам с помощью взрослого;

- принятие положения тела (лежа, сидя, стоя) по словесной инструкции с минимальной помощью взрослого;

- распознавание частей тела (голова, тело, руки, ноги);

- различение положения рук (вверх, вниз, вперед, в стороны), принятие положений;

- выполнение релаксационных упражнений;

- напрягание и расслабление тела по показу, по просьбе взрослого, соотнесение этих состояний со словами «работа» и «отдых»;

- распознавание эмоционального состояния «злость» на изображениях эмоций «радость» и «злость»;

- применение приемов снятия эмоционального напряжения по показу взрослого, самостоятельно (в рамках психопрофилактики).

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;

- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения);

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, карандашей.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» во 2 классе

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов («Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»), объединенный в комплексы. Содержание комплексов постепенно усложняется по принципу «от простого к сложному». Проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых

ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). Формируются, корректируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Коррекционные воздействия: классические глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Программно-методический материал разделов:

Зрительное восприятие:

- фиксирование взгляда на неподвижном предмете;
- прослеживание взглядом за движущимся предметом;
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый).

Слуховое восприятие:

- локация неподвижного источника звука;
- прослеживание за перемещающимся источником звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие:

- тактильная стимуляция, ощущения при соприкосновении с различными материалами, их различение, идентифицирование;
- ощущения при соприкосновении с вибрирующим предметом, их идентификация;
- ощущения положения тела, рук, при движениях рук;
- определение положения тела, различение положения рук;
- ощущения тела, рук при напряжении и расслаблении;
- различение различных поверхностей (лежит-стоит);
- различение характеристик материалов (гладкий-шершавый, мягкий-жесткий, колючий).

В ходе коррекции психических функций выполняются образовательные задачи:

- учить определять расположение предметов в пространстве (впереди, сзади, сбоку, внизу, вверху, далеко, близко);
- учить распознавать цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый);
- учить определять признаки знакомых предметов (гладкий-шершавый, жесткий-мягкий, колючий и т.д.);
- учить выключать вибрирующие предметы;
- учить распознавать части тела (голова, тело, руки, ноги);
- учить соотносить понятия «отдых» и «работа» с расслабленным и напряженным состоянием тела;
- учить узнаванию эмоционального состояния «злость» по состоянию тела, мимике, жестам;
- учить приемлемым способам снижения эмоционального напряжения (в рамках психопрофилактики);
- социальная адаптация с помощью социальных историй.

В курсе «Сенсорное развитие» активно используются кинезиологические (развивающие умственные способности через движение) классические глазодвигательные упражнения в положениях лежа, сидя и стоя, глазодвигательные упражнения в вертикальном положении тела «Взгляд влево вверх», «Горизонтальная восьмерка», «Глаз-путешественник», массаж «Уши хлопают», релаксационное упражнение «Дирижер», упражнение для развития моторики «Колечко». Выполнение этих упражнений вызывает стимуляцию психических функций; выполнение упражнений осуществляют сначала по показу и с помощью педагога, затем по словесной команде с минимальной помощью.

В содержание курса включено диагностическое и мониторинговое наблюдение за

поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Сенсорное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Сенсорное развитие**	34	
	«Предметы и их признаки»:	17	Сенсорная стимуляция и оценка восприятия. Диагностические задания. Сенсорное обследование предметов. Развитие умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете. Соотнесение предмета с его названием. Формирование умения различать материалы, их свойства.
	- ощущения	9	Тактильная стимуляция, ощущения при соприкосновении с предметами разной фактуры (гладкий-шершавый, мягкий-жесткий, колючий). Сортировка предметов по фактуре. Формирование ощущений при соприкосновении с сухими и мокрыми предметами. Различение вибрации, исходящей от предмета. Различение вибрирующего и невибрирующего предметов. Выключение вибрирующего предмета с помощью взрослого. Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- цвета	4	Зрительная активация и оценка зрительного восприятия. Различение цвета, сортировка по цветам с помощью взрослого. Мозаики. Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- звуки	4	Слуховая активация и оценка слухового восприятия. Соотнесение звука с его источником, нахождение одинаковых по звучанию объектов. Акустико-кинестетические упражнения. Упражнение для развития моторики «Колечко».
	«Пространство»	5	Развитие пространственных представлений: определение расположения предметов в пространстве. Локализация звуков. Прослеживание за перемещением звуков, предметов с обратной связью (поворот, указание рукой). Упражнение «Горизонтальная восьмерка», «Глаз-путешественник», классические глазодвигательные упражнения в

			положении стоя. Определение положения поверхностей. Релаксационное упражнение «Дирижер».
	«Мое тело»:	12	Формирование, развитие кинестетических ощущений тела с сопутствующими образовательными задачами. Зрительно-пространственная коррекция.
	- части моего тела	3	Распознавание частей тела (голова, тело, руки, ноги) наглядно и с использованием зеркала. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на тактильное ощущение при прикосновении взрослого (поворот головы). Раскрашивание схемы тела.
	- состояния напряжения и расслабления	5	Формирование, развитие кинестетических ощущений в разных положениях тела, рук, при изменении положения рук. Определение положения тела, рук, принятие положений тела и рук. Релаксационное упражнение «Дирижер». Развитие ощущений тела в состояниях напряжения и расслабления. Соотнесение понятий «отдых» и «работа» с расслабленным и напряженным состояниями тела.
	- эмоции	4	Узнавание эмоционального состояния «злость» по состоянию тела и выражению лица, связывание этого состояния с необходимостью получения помощи. Прослушивание социальной истории. Формирование социально приемлемых способов снижения эмоционального напряжения (в рамках психопрофилактики) с использованием оборудования сенсорной комнаты. Релаксационные упражнения под музыку. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.

Приложение 1.

Диагностические пробы и задания
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Диагностические пробы

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков

5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций (физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:

1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)
2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)
3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)
4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)
5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)
6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)

Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:

1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света
2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке
3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка
4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу
5. Переводит взгляд с одного объекта на другой
6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении
7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет
8. Прослеживает взглядом за падающими предметами

9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге

10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:

1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)

2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске

3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики

4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень

5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета

6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине

7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине

8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку

9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части

10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение

11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.

12. Соотносит 4 фигуры по цвету

13. Собирает трёхсоставную матрешку

14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине

15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец

16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной

деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов – если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)
2. Различает громкие и тихие звуки
3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:

1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)
2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:

1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)
2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)

Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в

совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

Диагностические задания

Восприятие сенсорных эталонов *(цвет, форма, размер, длительность звуков, дифференциация звуков, ритмический рисунок)**:***

1. Сличение по цвету. Перед ребенком ставят цветные коробочки, дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить круги по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют «Найди такой»

2. Группировка кругов по цвету (зелёный, красный, жёлтый, синий) «Найди все такие»

3. Сличение кругов по цвету в соответствии с образцом. Ребенку дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить круги на пустой карте так же, как на образце «Разложи также».

Выделение цвета по слову. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета «Найди синий круг»

4. Выделение цвета по слову. Показывает круги нужного цвета (по названию) «Покажи красный круг»

5. Называние цвета.

6. Ребенку дают 5 кругов разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету

7. Различение формы на ощупь по образцу. Игра «Чудесный мешочек» - ребенку предъявляют образец - фигуру, и просят найти в мешочке среди других фигур путем ощупывания

8. Зрительное различение формы по образцу. Игра «Чудесный мешочек» Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия

9. Дифференциация звуков по длительности звучания. Ребенок слушает звук дудочки. Если звук длинный (долгий) – рисует длинную линию, если короткий – короткую

10. Дифференциация звучания музыкальных инструментов. Ребенок узнаёт звучание музыкальных инструментов за ширмой и называет их (бубен, дудка, гармошка, барабан) или показывает

3. Воспроизведение ритмического рисунка звуков. Ребенок воспроизводит серии простых ударов по образцу: а) / // б) // // в) /// /// г) // // //

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо предлагать выполнять действие,

используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью педагога; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов. Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в уровне актуального развития ребенка. Если формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

3 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФАООП и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: формирование, коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности.

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно: характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс «Сенсорное развитие» направлен на формирование, коррекцию сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также на формирование представлений обучающихся об окружающей действительности.

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержательное наполнение по принципу «от простого к сложному».

Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). В дальнейшем в ходе обучения формируются и развиваются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. В коррекционном курсе «Сенсорное развитие» когнитивные и двигательные методы применяются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

В ходе реализации программы «Сенсорное развитие» перед обучающимися ставятся следующие задачи:

- наблюдение за действиями взрослого и своими действиями в деятельности;
- различение цвета (белый, черный, красный, желтый, зеленый, синий);
- различение геометрических фигур – предметов и изображений (круг, квадрат, треугольник);
- составление геометрических фигур из 2-3 частей;
- сопоставление предметов и изображений по размеру (большой-маленький);
- различение неречевых различных звуков;
- различение звукоподражаний (ав-ав, мяу-мяу и др.);
- различение громкости звука (громко-тихо);
- узнавание материалов при соприкосновении с ними (дерево, металл, пластмасса, ткань, бумага и др.);
- различение фактуры предметов (гладкий-шероховатый, мягкий-жесткий, колючий, упругий), а также состояния предметов (сухой-мокрый);
- различение вибрации, исходящей от объектов;
- развитие тактильных ощущений при соприкосновении ладоней, пальцев рук с разными видами поверхностей.

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 3 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 3 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения умениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого и своими действиями в деятельности (с привлечением внимания голосом);
- различение не менее четырех характеристик материалов (гладкий-шершавый, мягкий-твердый, колючий), сортировка знакомых предметов по этим признакам с помощью взрослого (в заданиях с 3 признаками);
- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 4-5 предметов, один из которых незнакомый (включая сенсорное обследование предметов по показу взрослого);
- узнавание 4-5 материалов при сенсорном обследовании, сортировка предметов по материалам (задания с предметами из трех материалов);
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий), сортировка предметов, фигур по цветам (3-4 цвета одновременно) с помощью взрослого;
- различение геометрических фигур – предметов и изображений (круг, квадрат, треугольник), сортировка фигур;
- составление геометрических фигур из 2 и из 3 частей;
- сопоставление предметов и изображений по размеру (большой-маленький);
- различение речевых и неречевых звуков;
- различение 1-2 звукоподражаний (ав-ав, мяу-мяу и др.);
- различение громкости звука (громко-тихо);
- различение вибрации, исходящей от предмета, выключение вибрирующего предмета, нажимая на кнопку;
- выполнение релаксационных упражнений.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;
- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения);
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, карандашей;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции,

действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 3 классе

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов («Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»), объединенный в комплексы. Содержание комплексов постепенно усложняется по принципу «от простого к сложному». Проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). Формируются, корректируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Коррекционные воздействия: классические глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Программно-методический материал разделов:

Зрительное восприятие:

- фиксирование взгляда на неподвижном предмете;
- прослеживание взглядом за движущимся предметом;
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий);
- различение формы предметов (круг, квадрат, треугольник);
- сопоставление размера предметов (большой-маленький).

Слуховое восприятие:

- различение громкости, длительности звука;
- различение речевых и неречевых звуков;
- различение звукоподражаний.

Кинестетическое восприятие:

- формирование, коррекция тактильных ощущений при соприкосновении с различными материалами, их различение, идентифицирование;
- формирование ощущений при соприкосновении с вибрирующим предметом, их идентификация.

Деление материала на разделы условно, так как процесс восприятия целостен и в нем может быть задействован весь организм. Однако такое деление традиционно осуществляют из-за существования каналов восприятия информации и преобладания одних каналов восприятия информации над другими у каждого конкретного человека индивидуально (это целесообразно выявить в диагностическом обследовании). Индивидуальная программа выстраивается исходя из того, что могут меняться акценты: в первую очередь в работе задействуют преобладающие каналы восприятия (выбираются те задачи, которые удаются у ребенка сравнительно легко, производится обогащение сенсорного опыта, интенсификация сенсорно-перцептивной деятельности по этому каналу восприятия, включение в эти упражнения целенаправленной обратной связи со стороны ребенка). Затем в работу включают менее активные каналы восприятия. Переход от одного раздела к другому может быть одномоментным или постепенным (с добавлением к имеющимся упражнениям сигналов другого канала восприятия, с уменьшением доли отработанных упражнений, с переходом от простых упражнений к более сложным).

В ходе коррекции психических процессов выполняются также образовательные задачи:

- закреплять умение расположения предметов в пространстве (впереди, сзади, сбоку, внизу, вверху);
- учить распознавать цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий);
- учить распознавать формы (круг, квадрат, треугольник);
- учить составлять геометрические фигуры из 2-3 частей;
- учить сопоставлять предметы по размеру;
- учить определять признаки знакомых предметов (гладкий-шершавый, жесткий-мягкий, колючий, упругий и т.д.);
- учить распознавать речевые и неречевые звуки, звукоподражания;
- учить выключать вибрирующие предметы, нажимая на кнопку.

В курсе «Сенсорное развитие» активно используются кинезиологические (развивающие умственные способности через движение) классические глазодвигательные упражнения в положениях лежа, сидя и стоя, глазодвигательные упражнения в вертикальном положении тела «Взгляд влево вверх», «Горизонтальная восьмерка», «Глаз-путешественник», массаж «Уши хлопают», релаксационное упражнение «Дирижер», упражнение для развития моторики «Колечко». Выполнение этих упражнений вызывает стимуляцию психических функций; выполнение упражнений осуществляют сначала по показу и с помощью педагога, затем по словесной команде с минимальной помощью.

В содержание курса включено диагностическое и мониторинговое наблюдение за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Сенсорное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Сенсорное развитие**	34	
	«Предметы»:	30	Сенсорная стимуляция, оценка восприятия. Сенсорное обследование предметов. Развитие умения наблюдать за действиями взрослого и своими в деятельности.
	- ощущения	6	Развитие тактильных ощущений при соприкосновении с предметами разной фактуры (гладкий-шершавый, мягкий-жесткий, колючий, упругий, острый). Сортировка предметов по фактуре. Различение вибрации, исходящей от предмета. Различение вибрирующего и невибрирующего предметов. Выключение вибрирующего предмета путем нажатия на кнопку. Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- цвет	6	Различение цвета, сортировка (картонных кругов и предметов) по цветам с помощью взрослого. Сопоставление цвета на круге и цвета предметов (операция обобщение на уровне наглядно-действенного мышления). Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- форма	6	

			Различение формы (круг, квадрат, треугольник); сортировка, составление геометрических фигур из 2-3 частей. Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- размер	6	Сопоставление размеров геометрических фигур и предметов (большой-маленький). Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- звуки	6	Различение речевых и неречевых звуков, игра «Узнай звук». Различение звукоподражаний, игра «Чей звук». Воспроизведение звукоподражаний (если возможно), игра «Как говорят животные». Упражнение «Уши хлопают».
	«Предметы в пространстве»	4	Развитие пространственных представлений и закрепление полученных знаний, умений: определение расположения предметов в пространстве с использованием усвоенных понятий о цвете, форме, размере, задания на поиск предметов по 1 признаку и 2 признакам (пробно) (цвет + форма, цвет + размер, форма + размер). Упражнение «Глаз-путешественник». Релаксационное упражнение «Дирижер». Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.

Приложение 1.

Диагностические пробы и задания
3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Диагностические пробы

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций (физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:

1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)

2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)

3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)

4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)

5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)

6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)

Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:

1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света

2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке

3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка

4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу

5. Переводит взгляд с одного объекта на другой

6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении

7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет

8. Прослеживает взглядом за падающими предметами

9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге

10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:

1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)

2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске

3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики

4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень

5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета

6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине

7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине

8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку

9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части

10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение

11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.

12. Соотносит 4 фигуры по цвету

13. Собирает трёхсоставную матрешку

14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине

15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец

16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов – если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного

цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)
2. Различает громкие и тихие звуки
3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:

1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)
2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:

1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)
2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)

Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

Диагностические задания

Восприятие сенсорных эталонов *(цвет, форма, размер, длительность звуков, дифференциация звуков, ритмический рисунок)**:***

1. Сличение по цвету. Перед ребенком ставят цветные коробочки, дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить круги по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют «Найди такой»

2. Группировка кругов по цвету (зелёный, красный, жёлтый, синий) «Найди все такие»

3. Сличение кругов по цвету в соответствии с образцом. Ребенку дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить круги на пустой карте так же, как на образце «Разложи также».

Выделение цвета по слову. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета «Найди синий круг»

4. Выделение цвета по слову. Показывает круги нужного цвета (по названию) «Покажи красный круг»

5. Называние цвета.

6. Ребенку дают 5 кругов разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету

7. Различение формы на ощупь по образцу. Игра «Чудесный мешочек» - ребенку предъявляют образец - фигуру, и просят найти в мешочке среди других фигур путем ощупывания

8. Зрительное различение формы по образцу. Игра «Чудесный мешочек» Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия

9. Дифференциация звуков по длительности звучания. Ребенок слушает звук дудочки. Если звук длинный (долгий) – рисует длинную линию, если короткий – короткую

10. Дифференциация звучания музыкальных инструментов. Ребенок узнаёт звучание музыкальных инструментов за ширмой и называет их (бубен, дудка, гармошка, барабан) или показывает

3. Воспроизведение ритмического рисунка звуков. Ребенок воспроизводит серии простых ударов по образцу: а) / // б) // // в) /// /// г) // // //

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо предлагать выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью педагога; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов. Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с

называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в уровне актуального развития ребенка. Если формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

4 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФАООП и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: формирование, коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности.

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно: характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс «Сенсорное развитие» направлен на формирование, коррекцию сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также на формирование представлений обучающихся об окружающей действительности.

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержательное наполнение по принципу «от простого к сложному».

Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). В дальнейшем в ходе обучения формируются и развиваются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. В коррекционном курсе «Сенсорное развитие» когнитивные и двигательные методы применяются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

В ходе реализации программы «Сенсорное развитие» перед обучающимися ставятся следующие задачи:

- наблюдение за действиями взрослого и своими действиями в деятельности;
- различение цвета (белый, черный, красный, желтый, зеленый, синий, коричневый);
- различение геометрических фигур – предметов и изображений (круг, квадрат, треугольник);
- составление геометрических фигур из 2-4 частей;
- сопоставление предметов и изображений по размеру (большой-маленький);
- ориентировка в линейном ряду (порядок следования);
- различение контуров предметов («Чья тень»);
- различение неречевых различных звуков;
- различение звукоподражаний (ав-ав, мяу-мяу и др.);
- различение громкости звука (громко-тихо);
- узнавание материалов при соприкосновении с ними (дерево, металл, пластмасса, ткань, бумага и др.);
- различение фактуры предметов (гладкий-шероховатый, мягкий-жесткий, колючий, упругий), а также состояния предметов (сухой-мокрый);
- различение вибрации, исходящей от объектов;
- формирование, развитие кинестетических ощущений положения рук, различение положения рук (вверх, вниз, вперед, в стороны), принятие положений;
- развитие тактильных ощущений при соприкосновении ладоней, пальцев рук с разными видами поверхностей;
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека (поворот головы, полный поворот к собеседнику);
- распознавание эмоциональных состояний (злость, радость, грусть, спокойствие, интерес) по мимике и на изображениях.

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой

участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 4 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 4 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения умениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого и своими действиями в деятельности;
- различение не менее пяти характеристик материалов (гладкий-шершавый, мягкий-твердый, колючий, упругий), сортировка знакомых предметов по этим признакам с помощью взрослого (в заданиях с 3 признаками);
- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 4-5 предметов, один из которых незнакомый (включая сенсорное обследование предметов по показу взрослого);
- узнавание 4-5 материалов при сенсорном обследовании, сортировка предметов по материалам (задания с предметами из трех материалов);
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый), сортировка предметов, фигур по цветам (3-4 цвета одновременно) с помощью взрослого;
- различение геометрических фигур – предметов и изображений (круг, квадрат, треугольник), сортировка фигур;
- составление геометрических фигур из 2, 3, 4 частей;
- сопоставление предметов и изображений по размеру (большой-маленький);
- выполнение заданий поиска предметов по 2 признакам (с оплошностями) с помощью взрослого;
- нахождение первого, последнего элементов в линейном ряду;
- различение речевых и неречевых звуков;
- различение не менее 4 звукоподражаний (ав-ав, мяу-мяу и др.);
- различение громкости звука (громко-тихо);
- различение вибрации, исходящей от предмета, выключение вибрирующего предмета, нажимая на кнопку;
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека (поворот головы);
- принятие положения тела (лежа, сидя, стоя) по словесной инструкции без помощи взрослого;
- распознавание частей тела (голова, тело, руки, ноги);
- различение положения рук (вверх, вниз, вперед, в стороны), принятие положений;
- выполнение релаксационных упражнений;
- напрягание и расслабление тела по показу, по просьбе взрослого, соотнесение этих состояний со словами «работа» и «отдых»;
- различение тяжелых и легких предметов в сравнении;
- распознавание более 2 эмоциональных состояний (злость, радость, грусть, спокойствие) по мимике и на изображениях, сортировка изображений;

- узнавание 2 социальных историй, подбор не менее 2 изображений к каждой истории.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 4 классе

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Программно-методический материал коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает материал 5 разделов («Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»), объединенный в комплексы. Содержание комплексов постепенно усложняется по принципу «от простого к сложному». Проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). Формируются, корректируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Коррекционные воздействия: классические глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Программно-методический материал разделов:

<u>Зрительное восприятие:</u>

- фиксирование взгляда на неподвижном предмете;
- прослеживание взглядом за движущимся предметом;
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий);
- различение формы предметов (круг, квадрат, треугольник);
- сопоставление размера предметов (большой-маленький);
- различение эмоциональных состояний по мимике.

<u>Слуховое восприятие:</u>

- различение громкости звука;
- различение речевых и неречевых звуков;
- различение звукоподражаний.

Кинестетическое восприятие:

- формирование, развитие тактильных ощущений при соприкосновении с различными материалами, их различение, идентифицирование;
- формирование ощущений при соприкосновении с вибрирующим предметом, их идентификация;
- формирование ощущений от положения тела, рук, при движениях рук;
- определение положения тела, различение положения рук;
- развитие ощущений тела, рук при напряжении и расслаблении;
- формировать ощущения веса (тяжести);
- определение своего эмоционального состояния по внутренним ощущениям.

Деление материала на разделы условно, так как процесс восприятия целостен и в нем может быть задействован весь организм. Однако такое деление традиционно осуществляют из-за существования каналов восприятия информации и преобладания одних каналов восприятия информации над другими у каждого конкретного человека индивидуально (это целесообразно выявить в диагностическом обследовании). Индивидуальная программа выстраивается исходя из того, что могут меняться акценты: в первую очередь в работе задействуют преобладающие каналы восприятия (выбираются те задачи, которые удаются у ребенка сравнительно легко, производится обогащение сенсорного опыта, интенсификация сенсорно-перцептивной деятельности по этому каналу восприятия, включение в эти упражнения целенаправленной обратной связи со стороны ребенка). Затем в работу включают менее активные каналы восприятия. Переход от одного раздела к другому может быть одномоментным или постепенным (с добавлением к имеющимся упражнениям сигналов другого канала восприятия, с уменьшением доли отработанных упражнений, с переходом от простых упражнений к более сложным).

В ходе коррекции психических процессов выполняются также образовательные задачи:

- закреплять умение расположения предметов в пространстве (впереди, сзади, сбоку, внизу, вверху);
- учить распознавать цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый);
- учить распознавать формы (круг, квадрат, треугольник);
- учить составлять геометрические фигуры из 2-4 частей;
- учить сопоставлять предметы по размеру;
- учить определять признаки знакомых предметов (гладкий-шершавый, жесткий-мягкий, колючий, упругий и т.д.);
- учить ориентировке в линейном ряду;
- учить распознавать речевые и неречевые звуки, звукоподражания;
- учить выключать вибрирующие предметы, нажимая на кнопку;
- учить распознавать части тела (голова, тело, руки, ноги);
- формировать понятие «вес» (тяжелый-легкий);
- учить соотносить понятия «отдых» и «работа» с расслабленным и напряженным состоянием тела;
- учить распознавать эмоциональные состояния (злость, радость, грусть, спокойствие, интерес) по состоянию тела, мимике, жестам;
- социальная адаптация с помощью социальных историй.

В курсе «Сенсорное развитие» активно используются кинезиологические (развивающие умственные способности через движение) классические глазодвигательные упражнения в положениях лежа, сидя и стоя, глазодвигательные упражнения в вертикальном положении тела «Взгляд влево вверх», «Горизонтальная восьмерка», «Глаз-путешественник», массаж «Уши хлопают», релаксационное упражнение «Дирижер», упражнение для развития моторики «Колечко». Выполнение этих упражнений вызывает

стимуляцию психических функций; выполнение упражнений осуществляют сначала по показу и с помощью педагога, затем по словесной команде с минимальной помощью.

В содержание курса включено диагностическое и мониторинговое наблюдение за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Сенсорное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Сенсорное развитие**	34	
	«Предметы»:	15	Сенсорная стимуляция и оценка восприятия. Сенсорное обследование предметов. Развитие умения наблюдать за действиями взрослого и своими в деятельности. Развитие сенсорно-перцептивной деятельности, операций мышления, представлений об окружающем мире.
	- ощущения	3	Развитие тактильных ощущений при соприкосновении с предметами разной фактуры (гладкий-шершавый, мягкий-жесткий, колючий, упругий, острый). Сортировка предметов по фактуре. Различение вибрации, исходящей от предмета. Различение вибрирующего и невибрирующего предметов. Выключение вибрирующего предмета путем нажатия на кнопку. Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- цвет	2	Различение цвета, сортировка по цветам с помощью взрослого. Сопоставление цвета образца и предмета, обобщение предметов по цвету (операция обобщение на уровне наглядно-действенного мышления). Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- форма	2	Различение формы (круг, квадрат, треугольник); сортировка, составление геометрических фигур из 2-4 частей. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Упражнение «Чья тень». Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- размер	2	Сопоставление размеров геометрических фигур и предметов (большой-маленький). Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Упражнение «Чья тень». Упражнение для развития моторики «Колечко».
	- звуки	2	Различение речевых и неречевых звуков, игра «Узнай звук». Различение звукоподражаний, игра «Чей звук». Воспроизведение звукоподражаний (если возможно), игра «Как говорят животные». Упражнение «Уши хлопают».

	- предметы в пространстве	4	Развитие пространственных представлений и закрепление полученных знаний, умений: определение расположения предметов в пространстве с использованием усвоенных понятий о цвете, форме, размере, задания на поиск предметов по 1 и по 2 признакам (цвет + форма, цвет + размер, форма + размер). Упражнение «Глаз-путешественник». Релаксационное упражнение «Дирижер».
	«Я»:	19	Формирование, развитие кинестетических ощущений тела с сопутствующими образовательными задачами.
	- части моего тела	4	Распознавание частей тела (голова, тело, руки, ноги) наглядно и с использованием зеркала. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на тактильное ощущение при прикосновении взрослого (поворот головы).
	- состояния напряжения и расслабления	6	Формирование, развитие кинестетических ощущений в разных положениях тела, рук, при изменении положения рук. Определение положения тела, рук, принятие положений тела и рук. Вес предметов, удержание предметов в разных положениях рук. Различение тяжелых и легких предметов. Релаксационное упражнение «Дирижер». Развитие ощущений тела в состояниях напряжения и расслабления. Соотнесение понятий «отдых» и «работа» с расслабленным и напряженным состояниями тела. Релаксационные упражнения под музыку.
	- эмоции	9	Различение эмоциональных состояний (злость, радость, грусть, спокойствие, интерес) по состоянию тела, мимике, жестам (в том числе на изображениях). Сортировка фотографий, картинок по эмоциональным состояниям. Прослушивание социальных историй, подбор картинок по ним. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Релаксационные упражнения под музыку. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.

Приложение 1.

Диагностические пробы и задания
4 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Диагностические пробы

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций

(физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:

1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)
2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)
3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)
4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)
5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)
6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)

Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:

1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света
2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке
3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка
4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу
5. Переводит взгляд с одного объекта на другой
6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении
7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет
8. Прослеживает взглядом за падающими предметами
9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге
10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать

предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:

1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)
2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске
3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики
4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень
5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета
6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине
7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине
8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку
9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части
10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение
11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.
12. Соотносит 4 фигуры по цвету
13. Собирает трёхсоставную матрешку
14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине
15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец
16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов – если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано,

находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)
2. Различает громкие и тихие звуки
3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:

1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)
2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:

1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)
2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)

Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

Диагностические задания

Восприятие сенсорных эталонов *(цвет, форма, размер, длительность звуков, дифференциация звуков, ритмический рисунок)**:***

1. Сличение по цвету. Перед ребенком ставят цветные коробочки, дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить круги по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют «Найди такой»

2. Группировка кругов по цвету (зелёный, красный, жёлтый, синий) «Найди все такие»

3. Сличение кругов по цвету в соответствии с образцом. Ребенку дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить круги на пустой карте так же, как на образце «Разложи также».

Выделение цвета по слову. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета «Найди синий круг»

4. Выделение цвета по слову. Показывает круги нужного цвета (по названию) «Покажи красный круг»

5. Называние цвета.

6. Ребенку дают 5 кругов разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету

7. Различение формы на ощупь по образцу. Игра «Чудесный мешочек» - ребенку предъявляют образец - фигуру, и просят найти в мешочке среди других фигур путем ощупывания

8. Зрительное различение формы по образцу. Игра «Чудесный мешочек» Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия

9. Дифференциация звуков по длительности звучания. Ребенок слушает звук дудочки. Если звук длинный (долгий) – рисует длинную линию, если короткий – короткую

10. Дифференциация звучания музыкальных инструментов. Ребенок узнаёт звучание музыкальных инструментов за ширмой и называет их (бубен, дудка, гармошка, барабан) или показывает

3. Воспроизведение ритмического рисунка звуков. Ребенок воспроизводит серии простых ударов по образцу: а) / // б) // // в) /// /// г) // // //

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо предлагать выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью педагога; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов. Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это

действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в уровне актуального развития ребенка. Если формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

5 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности, формирование, развитие операций мыслительной деятельности (анализ, сравнение, синтез, обобщение).

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно. Для него характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс «Сенсорное развитие» направлен на формирование, коррекцию сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, совместно с формированием представлений обучающихся об окружающей действительности, на формирование, коррекцию операций мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение).

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

«Сенсорное развитие» включает в себя разделы:

1. Тактильно-двигательное восприятие.
2. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.
3. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.
4. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).
5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.
6. Восприятие пространства.

Содержание каждого раздела представлено по принципу «от простого к сложному». Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). В дальнейшем в ходе обучения формируются и развиваются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: диагностические задания в начале года, наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).

2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

3. Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 5 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 5 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- осознание себя, своего «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу;
- проявление социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- уважительно относится к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющимся и развивающимся мире;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого и своими действиями в деятельности;
- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 4-5 предметов, один из которых незнакомый (включая сенсорное обследование предметов по показу взрослого);
- узнавание 4-5 материалов при сенсорном обследовании, сортировка предметов по материалам (задания с предметами из трех материалов);
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый), сортировка предметов, фигур по цветам (3-4 цвета одновременно) с помощью взрослого;
- различение геометрических фигур – предметов и изображений (круг, квадрат, треугольник), сортировка фигур;
- составление геометрических фигур из 2, 3, 4 частей;
- сопоставление предметов и изображений по размеру (большой-маленький);
- выполнение заданий поиска предметов по 2 признакам (с оплошностями) с помощью взрослого;
- нахождение первого, последнего элементов в линейном ряду;
- различение речевых и неречевых звуков;
- различение не менее 4 звукоподражаний (ав-ав, мяу-мяу и др.);
- различение громкости звука (громко-тихо);
- различение вибрации, исходящей от предмета, выключение вибрирующего предмета, нажимая на кнопку;
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека (поворот головы);
- принятие положения тела (лежа, сидя, стоя) по словесной инструкции без помощи взрослого;
- распознавание частей тела (голова, тело, руки, ноги);
- различение положения рук (вверх, вниз, вперед, в стороны), принятие положений;
- выполнение релаксационных упражнений;
- напрягание и расслабление тела по показу, по просьбе взрослого, соотнесение этих состояний со словами «работа» и «отдых»;
- различение тяжелых и легких предметов в сравнении;
- согласование движения по инструкции;

- выполнение движении при штриховке; дорисовывание изображений;
- распознавание предметов- продуктов питания по запаху и вкусу;
- ориентирование на звуковой сигнал.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 5 классе

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Деление материала на разделы условно, так как процесс восприятия целостен и в нем может быть задействован весь организм. Однако такое деление традиционно осуществляют из-за существования каналов восприятия информации и преобладания одних каналов восприятия информации над другими у каждого конкретного человека индивидуально (это целесообразно выявить в диагностическом обследовании). Индивидуальная программа выстраивается исходя из того, что могут меняться акценты: в первую очередь в работе задействуют преобладающие каналы восприятия (выбираются те задачи, которые удаются у ребенка сравнительно легко, производится обогащение сенсорного опыта, интенсификация сенсорно-перцептивной деятельности по этому каналу восприятия, включение в эти упражнения целенаправленной обратной связи со стороны ребенка). Затем в работу включают менее активные каналы восприятия. Переход от одного раздела к другому может быть одномоментным или постепенным (с добавлением к имеющимся упражнениям сигналов другого канала восприятия, с уменьшением доли отработанных упражнений, с переходом от простых упражнений к более сложным).

В ходе коррекции психических процессов выполняются также образовательные задачи:

- закреплять умение расположения предметов в пространстве (впереди, сзади, сбоку, внизу, вверху);
- учить распознавать цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый);
- учить распознавать формы (круг, квадрат, треугольник);

- учить составлять геометрические фигуры из 2-4 частей;
- учить сопоставлять предметы по размеру;
- учить определять признаки знакомых предметов (гладкий-шершавый, жесткий-мягкий, колючий, упругий и т.д.);
- учить ориентировке в линейном ряду;
- учить распознавать речевые и неречевые звуки, звукоподражания;
- учить выключать вибрирующие предметы, нажимая на кнопку;
- учить распознавать части тела (голова, тело, руки, ноги);
- формировать понятие «вес» (тяжелый-легкий);
- учить соотносить понятия «отдых» и «работа» с расслабленным и напряженным состоянием тела;
- учить распознавать эмоциональные состояния (злость, радость, грусть, спокойствие, интерес) по состоянию тела, мимике, жестам;
- социальная адаптация с помощью социальных историй.

Программа включает в себя следующие разделы:

Раздел 1. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 3-4 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 2. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Группировка предметов по выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование простых форм предметов с использованием геометрических фигур из 4-5 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (3-4 частей).

Раздел 3. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений, раскрашивание по цветам. Развитие зрительной памяти. Запоминание 3-4 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 4. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – мокрое), их словесное обозначение. Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий, кислый, горький). Определение и измерение веса разных предметов. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Сравнение неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Ритмизации. Различение голоса ребёнка и взрослого.

Раздел 6. Восприятие пространства.

Ориентировка в схеме тела, в помещении; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления

движения. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Сенсорное развитие»

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	2	Диагностические задания. Определение оценочных показателей.
2	Тактильно-двигательное восприятие.	5	Тактильная стимуляция. Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 3-4 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.
3	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	7	Зрительная стимуляция и оценка зрительного восприятия. Группировка предметов по признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 4-5 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (3-4 частей).
4	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	5	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений, раскрашивание по цветам. Развитие зрительной памяти. Запоминание 3-4 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение

			отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.
5	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).	5	Вкусовая и обонятельная стимуляция, оценка восприятия. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – мокрое), их словесное обозначение. Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий, кислый, горький). Определение и измерение веса разных предметов. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).
6	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5	Слуховая стимуляция и оценка восприятия. Сравнение неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Ритмизации. Различение голоса ребёнка и взрослого.
7	Восприятие пространства.	5	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.
5. Расходные материалы: бумага, цветные карандаши.

Приложение 1.

Диагностические пробы и задания
5 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2
Диагностические пробы

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):*

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):*

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций (физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:

1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)

2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)

3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)

4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)

5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)

6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)

Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:

1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света

2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке

3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка

4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу

5. Переводит взгляд с одного объекта на другой

6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении

7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет

8. Прослеживает взглядом за падающими предметами

9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге

10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:

1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)

2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске

3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики

4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень

5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета

6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине

7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине

8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку

9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части

10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение

11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.

12. Соотносит 4 фигуры по цвету

13. Собирает трёхсоставную матрешку

14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине

15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец

16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного

цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)
2. Различает громкие и тихие звуки
3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:

1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)
2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:

1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)
2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)

Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

Диагностические задания

Восприятие сенсорных эталонов *(цвет, форма, размер, длительность звуков, дифференциация звуков, ритмический рисунок):*

1. Сличение по цвету. Перед ребенком ставят цветные коробочки, дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить круги по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют «Найди такой»

2. Группировка кругов по цвету (зелёный, красный, жёлтый, синий) «Найди все такие»

3. Сличение кругов по цвету в соответствии с образцом. Ребенку дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить круги на пустой карте так же, как на образце «Разложи также».

Выделение цвета по слову. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета «Найди синий круг»

4. Выделение цвета по слову. Показывает круги нужного цвета (по названию) «Покажи красный круг»

5. Называние цвета.

6. Ребенку дают 5 кругов разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету

7. Различение формы на ощупь по образцу. Игра «Чудесный мешочек» - ребенку предъявляют образец - фигуру, и просят найти в мешочке среди других фигур путем ощупывания

8. Зрительное различение формы по образцу. Игра «Чудесный мешочек» Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия

9. Дифференциация звуков по длительности звучания. Ребенок слушает звук дудочки. Если звук длинный (долгий) – рисует длинную линию, если короткий – короткую

10. Дифференциация звучания музыкальных инструментов. Ребенок узнаёт звучание музыкальных инструментов за ширмой и называет их (бубен, дудка, гармошка, барабан) или показывает

3. Воспроизведение ритмического рисунка звуков. Ребенок воспроизводит серии простых ударов по образцу: а) / // б) // // в) /// /// г) // // //

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо предлагать выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью педагога; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов. Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это

действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в уровне актуального развития ребенка. Если формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

6 класс

1.Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности, формирование, развитие операций мыслительной деятельности (анализ, сравнение, синтез, обобщение).

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2.Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания,мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно. Для него характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс

«Сенсорное развитие» направлен на формирование, развитие сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, совместно с формированием представлений обучающихся об окружающей действительности, на формирование, развитие операций мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение).

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

«Сенсорное развитие» включает в себя разделы:

1. Зрительное восприятие
2. Слуховое восприятие
3. Кинестетическое восприятие
4. Восприятие запаха
5. Восприятие вкуса
6. Восприятие пространства

Содержание каждого раздела представлено по принципу «от простого к сложному». Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). В дальнейшем в ходе обучения формируются и развиваются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, температуре, плотности, сенсорные панели, вибромассажеры и т.д.

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: диагностические задания в начале года, наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).

2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

3.Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 6 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4.Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 6 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- осознание себя, своего «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу;
- проявление социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- уважительно относится к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющимся и развивающимся мире;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого и своими действиями в деятельности;
- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 4-5 предметов, один из которых незнакомый (включая сенсорное обследование предметов по показу взрослого);
- узнавание 4-5 материалов при сенсорном обследовании, сортировка предметов поматериалам (задания с предметами из трех материалов);
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый), сортировка предметов, фигур по цветам (3-4 цвета одновременно) с помощью взрослого;
- различение геометрических фигур – предметов и изображений (круг, квадрат,треугольник), сортировка фигур;
- составление геометрических фигур из 2, 3, 4 частей;
- сопоставление предметов и изображений по размеру (большой-маленький);
- выполнение заданий поиска предметов по 2 признакам (с оплошностями) с помощью взрослого;
- нахождение первого, последнего элементов в линейном ряду;
- различение речевых и неречевых звуков;
- различение не менее 4 звукоподражаний (ав-ав, мяу-мяу и др.);
- различение громкости звука (громко-тихо);
- различение вибрации, исходящей от предмета, выключение вибрирующего предмета, нажимая на кнопку;
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека (поворот головы);
- принятие положения тела (лежа, сидя, стоя) по словесной инструкции без помощивзрослого;
- распознавание частей тела (голова, тело, руки, ноги);

- различение положения рук (вверх, вниз, вперед, в стороны), принятие положений;
- выполнение релаксационных упражнений;
- напрягание и расслабление тела по показу, по просьбе взрослого, соотнесение этихсостояний со словами «работа» и «отдых»;
- различение тяжелых и легких предметов в сравнении;
- согласование движения по инструкции;
- выполнение движении при штриховке; дорисовывание изображений;
- распознавание предметы по весу, температуре, поверхности, продукты питания позапаху и вкусу;
- ориентирование на звуковой сигнал;

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 6 классе

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепеннымвключением ребенка в этот процесс.

Деление материала на разделы условно, так как процесс восприятия целостен и в нем может быть задействован весь организм. Однако такое деление традиционно осуществляют из-за существования каналов восприятия информации и преобладания одних каналов восприятия информации над другими у каждого конкретного человека индивидуально (это целесообразно выявить в диагностическом обследовании). Индивидуальная программа выстраивается исходя из того, что могут меняться акценты: в первую очередь в работе задействуют преобладающие каналы восприятия (выбираются те задачи, которые удаются у ребенка сравнительно легко, производится обогащение сенсорного опыта, интенсификация сенсорно-перцептивной деятельности по этому каналу восприятия, включение в эти упражнения целенаправленной обратной связи со стороны ребенка). Затем в работу включают менее активные каналы восприятия. Переход от одного раздела к другому может быть одномоментным или постепенным (с добавлением к имеющимся упражнениям сигналов другого канала восприятия, с уменьшением доли отработанных упражнений, с переходом от простых упражнений к более сложным).

В ходе коррекции психических процессов выполняются также образовательные задачи:

- закреплять умение расположения предметов в пространстве (впереди, сзади, сбоку, внизу, вверху);
- учить распознавать цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый);
- учить распознавать формы (круг, квадрат, треугольник);
- учить составлять геометрические фигуры из 2-4 частей;
- учить сопоставлять предметы по размеру;
- учить определять признаки знакомых предметов (гладкий-шершавый, жесткий-мягкий, колючий, упругий и т.д.);
- учить ориентировке в линейном ряду;
- учить распознавать речевые и неречевые звуки, звукоподражания;
- учить выключать вибрирующие предметы, нажимая на кнопку;
- учить распознавать части тела (голова, тело, руки, ноги);
- формировать понятие «вес» (тяжелый-легкий);
- учить соотносить понятия «отдых» и «работа» с расслабленным и напряженным состоянием тела;
- учить распознавать эмоциональные состояния (злость, радость, грусть, спокойствие, интерес) по состоянию тела, мимике, жестам;
- социальная адаптация с помощью социальных историй.

Программа включает в себя следующие разделы:

1 раздел. Зрительное восприятие. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

2 раздел. Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

3 раздел. Кинестетическое восприятие. Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

4 раздел. Восприятие запаха. Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

5 раздел. Восприятие вкуса. Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

6 раздел. Восприятие пространства. Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений.Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебелив кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога нарасположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

7. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Сенсорное развитие»

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Диагностика**	2	Диагностические задания. Определение оценочных показателей.
2	**Зрительное восприятие**	6	Зрительная стимуляция и оценка восприятия. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.). Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений, раскрашивание по цветам. Развитиезрительной памяти. Запоминание 3-4 предметов, изображений ивоспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.
3	**Слуховое восприятие**	6	Слуховая стимуляция и оценка восприятия. Изучение звуковых понятий: громко – тихо, бытовые шумы и звуки природы, музыкальные звуки, высокие и низкие звуки, звуковые понятия: далеко – близко, соотнесение звука с его источником, дидактические игры на слуховое восприятие, дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки), характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки), различение мелодии по характеру (веселая, грустная), подражание звукам окружающей среды, различение по голосу знакомых людей. Развитие

			слухомоторной координации; выполнение упражнений назаданный звук. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.
4	**Кинестетическое восприятие**	5	Тактильная стимуляция и оценка восприятия. Выполнение движений и поз головы по показу, вербализация собственных ощущений, движения и позы верхних и нижних конечностей, выразительность движений, горизонтальное (вертикальное) положение тела, вербализация собственных ощущений, имитация движений и поз (повадки животных, природные явления), игры на копирование поз и движений ведущего, различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода), различение материалов по температуре (холодный, горячий), времена года (лето, зима), (жаркое, холодная), различение материалов по фактуре (гладкий, шероховатый), различение материалов по влажности (мокрый, сухой), различение материалов по вязкости (жидкий, густой).
5	**Восприятие запаха**	4	Обонятельная стимуляция и оценка восприятия. Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом, сравнение разных запахов, ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).
6	**Восприятие вкуса**	4	Вкусовая стимуляция и оценка восприятия. Изучение вкусовых качеств (сладкое – горькое, сырое – варёноё), обозначение словом вкусовых ощущений.. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов, дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее), диагностика на конец учебного года.
7	**Восприятие пространства**	7	Ориентировка в схеме тела, в помещении; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменениемнаправления движения. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога нарасположение и перемещение на нём предметов, игрушек. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.

2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного

диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.
5. Расходные материалы: бумага, цветные карандаши.

Приложение 1.

Диагностические пробы и задания
6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Диагностические пробы

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильныФх носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций (физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:
1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)
2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)
3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)
4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)
5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)
6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)
Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:
1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света
2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке
3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка
4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу
5. Переводит взгляд с одного объекта на другой
6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении
7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет
8. Прослеживает взглядом за падающими предметами
9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге
10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)
Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:
1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)
2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске

3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики
4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень
5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета
6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине
7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине
8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку
9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части
10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение
11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.
12. Соотносит 4 фигуры по цвету
13. Собирает трёхсоставную матрешку
14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине
15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец
16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов – если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)
2. Различает громкие и тихие звуки

3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)
Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:
1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)
2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)
Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:
1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)
2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)
Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

Диагностические задания

Восприятие сенсорных эталонов *(цвет, форма, размер, длительность звуков, дифференциация звуков, ритмический рисунок)**:***
1. Сличение по цвету. Перед ребенком ставят цветные коробочки, дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить круги по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют «Найди такой»
2. Группировка кругов по цвету (зелёный, красный, жёлтый, синий) «Найди все такие»

3. Сличение кругов по цвету в соответствии с образцом. Ребенку дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить круги на пустой карте так же, как на образце «Разложи также».
Выделение цвета по слову. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета «Найди синий круг»
4. Выделение цвета по слову. Показывает круги нужного цвета (по названию) «Покажи красный круг»
5. Называние цвета.
6. Ребенку дают 5 кругов разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету
7. Различение формы на ощупь по образцу. Игра «Чудесный мешочек» - ребенку предъявляют образец - фигуру, и просят найти в мешочке среди других фигур путем ощупывания
8. Зрительное различение формы по образцу. Игра «Чудесный мешочек» Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия
9. Дифференциация звуков по длительности звучания. Ребенок слушает звук дудочки. Если звук длинный (долгий) – рисует длинную линию, если короткий – короткую
10. Дифференциация звучания музыкальных инструментов. Ребенок узнаёт звучание музыкальных инструментов за ширмой и называет их (бубен, дудка, гармошка, барабан) или показывает
3. Воспроизведение ритмического рисунка звуков. Ребенок воспроизводит серии простых ударов по образцу: а) / // б) // // в) /// /// г) // // //
Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо предлагать выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью педагога; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов. Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в уровне актуального развития ребенка. Если формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

7 класс

1.Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности, формирование, развитие операций мыслительной деятельности (анализ, сравнение, синтез, обобщение).

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2.Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания,мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно. Для него характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс

«Сенсорное развитие» направлен на формирование, развитие сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, совместно с формированием представлений обучающихся об окружающей действительности, на формирование, развитие операций мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение).

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

«Сенсорное развитие» включает в себя разделы:

8. Зрительное восприятие
9. Слуховое восприятие
10. Кинестетическое восприятие
11. Восприятие запаха
12. Восприятие вкуса
13. Восприятие пространства

Содержание каждого раздела представлено по принципу «от простого к сложному». Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка). В дальнейшем в ходе обучения формируются и развиваются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, температуре, плотности, сенсорные панели, вибромассажеры и т.д.

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: диагностические задания в начале года, наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).

2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

3. Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно- развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, ф ормируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 7 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4.Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 7 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- осознание себя, своего «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу;
- проявление социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- уважительно относится к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющимся и развивающимся мире;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого и своими действиями в деятельности;
- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 4-5 предметов, один из которых незнакомый (включая сенсорное обследование предметов по показу взрослого);
- узнавание 4-5 материалов при сенсорном обследовании, сортировка предметов по материалам (задания с предметами из трех материалов);
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый), сортировка предметов, фигур по цветам (4-5 цвета одновременно) с помощью взрослого;
- Распределение оттенков основных цветов от темного к светлому.
- различение геометрических фигур – предметов и изображений (круг, квадрат, треугольник), сортировка фигур;
- составление геометрических фигур из 4-5 частей;
- сопоставление предметов и изображений по размеру (большой-маленький);
- выполнение заданий поиска предметов по 2 признакам (с оплошностями) с помощью взрослого;
- различение по весу тяжелых и легких предметов в сравнении;
- нахождение первого, последнего элементов в линейном ряду;
- различение громкости звука (громко-тихо);
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- различение вибрации, исходящей от предмета, выключение вибрирующего предмета, нажимая на кнопку;
- адекватная телесная реакция на прикосновения человека (поворот головы);
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на звук сигнала, на запах и вкус;
- распознавание предметы продукты питания по запаху и вкусу;
- дифференцировать запах с помощью обоняния;

- принятие положения тела (лежа, сидя, стоя) по словесной инструкции без помощи взрослого;
- распознавание частей тела (голова, тело, руки, ноги);
- различение положения рук (вверх, вниз, вперед, в стороны), принятие положений;
- выполнение релаксационных упражнений;
- напряжение и расслабление тела по показу, по просьбе взрослого, соотнесение этих состояний со словами «работа» и «отдых»;
- согласование движения по инструкции;
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- определять названия дней: вчера, сегодня, завтра;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 7 классе

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Деление материала на разделы условно, так как процесс восприятия целостен и в нем может быть задействован весь организм. Однако такое деление традиционно осуществляют из-за существования каналов восприятия информации и преобладания одних каналов восприятия информации над другими у каждого конкретного человека индивидуально (это целесообразно выявить в диагностическом обследовании). Индивидуальная программа выстраивается исходя из того, что могут меняться акценты: в первую очередь в работе задействуют преобладающие каналы восприятия (выбираются те задачи, которые удаются у ребенка сравнительно легко, производится обогащение сенсорного опыта, интенсификация сенсорно-перцептивной деятельности по этому каналу восприятия, включение в эти упражнения целенаправленной обратной связи со стороны ребенка). Затем в работу включают менее активные каналы восприятия. Переход от одного раздела к другому может быть одномоментным или постепенным (с добавлением к имеющимся упражнениям сигналов другого канала восприятия, с уменьшением доли отработанных

упражнений, с переходом от простых упражнений к более сложным).

В ходе коррекции психических процессов выполняются также образовательные задачи:

- закреплять умение расположения предметов в пространстве (впереди, сзади, сбоку, внизу, вверху);
- учить распознавать цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый);
- учить распознавать формы (круг, квадрат, треугольник);
- учить составлять геометрические фигуры из 2-4 частей;
- учить сопоставлять предметы по размеру;
- учить определять признаки знакомых предметов (гладкий-шершавый, жесткий-мягкий, колючий, упругий и т.д.);
- учить ориентировке в линейном ряду;
- учить распознавать речевые и неречевые звуки, звукоподражания;
- учить выключать вибрирующие предметы, нажимая на кнопку;
- учить распознавать части тела (голова, тело, руки, ноги);
- формировать понятие «вес» (тяжелый-легкий);
- учить соотносить понятия «отдых» и «работа» с расслабленным и напряженным состоянием тела;
- учить распознавать эмоциональные состояния (злость, радость, грусть, спокойствие, интерес) по состоянию тела, мимике, жестам;
- социальная адаптация с помощью социальных историй.

Программа включает в себя следующие разделы:

1 раздел. Зрительное восприятие. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Тренировка зрительной памяти. Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.). Формирование произвольности зрительного восприятия. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

2 раздел. Слуховое восприятие. Закрепление звуковых понятий. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Формирование чувства ритма.

3 раздел. Кинестетическое восприятие. Закрепление представлений о схеме собственного тела в окружающем пространстве. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой). Вербализация собственных ощущений. Формирование навыка овладения способами невербальной коммуникации. Работа с воображаемыми предметами.

4 раздел. Восприятие запаха. Раздел предполагает изучение своих телесных

реакций на различные запахи. Закрепление знаний отдельных реальных предметов с характерными запахами. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.). Отслеживание своей телесной реакции на запахи.

5 раздел. Восприятие вкуса. Раздел предполагает изучение своих телесных реакций на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

6 раздел. Восприятие пространства. Раздел предполагает закрепление навыка ориентирования в помещении и на улице. Вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве (расстановка мебелив кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

7 раздел. Восприятие времени. Раздел предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Работа по обучению определения частей суток по картинкам. Формирование навыка определять и чувствовать длительность различных временных интервалов. Последовательность основных жизненных событий. Закрепление понятий «вчера, сегодня, завтра», «сначала - потом».

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Сенсорное развитие»

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Диагностика**	2	Диагностические задания. Определение оценочных показателей.
2	**Зрительное восприятие**	5	Зрительная стимуляция и оценка восприятия. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Тренировка зрительной памяти через различные упражнения типа: «Запомни и опиши или покажи», игра «Магазин», «Мемо». Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Изучение неспектральных цветов. Расширение цветовой палитры Распределение оттенков основных цветов от темного к светлому. Формирование произвольности зрительного восприятия: дорисовывание незаконченных изображений. Нахождениеотличительных и общих признаков на наглядном материале (3-5 предметные или сюжетные картинки). Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.
3	**Слуховое восприятие**	5	Слуховая стимуляция и оценка восприятия. Закрепление звуковых понятий: громко – тихо, далеко – близко, высокий звук – низкий звук;

			Различение бытовых шумов и звуков природы, музыкальные звуки, разные виды сигналов, сигнал телефона, вибрация телефона, сирена; Формирование чувства ритма. Упражнения с использованием программы «Жаст денс». Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений назаданный звук. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Закрепление навыка соотнесения звука с его источником, прослеживания взглядом за перемещающимся источником звука. Закрепление навыка нахождения одинаковых по звучанию объектов. Игры на слуховое восприятие.
4	**Кинестетическое восприятие**	7	Тактильная стимуляция и оценка восприятия. Закрепление представлений о схеме собственного тела в окружающем пространстве. Выполнение движений и поз головы (по показу, движения и позы верхних и нижних конечностей, горизонтальное (вертикальное) положение тела, Игры на копирование поз и движений. Вербализация собственных ощущений (по возможности, если ребенок говорящий). Выполнение движений разного качества: быстро-медленно, мягкие – жесткие, тяжелые – легкие, сильные – слабые. Мимика, пантомимика. Игры «Покажи эмоцию». Формирование навыка овладения элементами расслабления, снятия напряжения, эмоционального раскрепощения. Сравнение предметов по тяжести (тяжелый, легкий). Определение веса предметов с помощью руки. Работа с воображаемыми предметами. «Представь и опиши»
5	**Восприятие запаха**	5	Закрепление знаний отдельных реальных предметов с характерными запахами и обозначение словом, показ по картинке, выбор из предложенных образцов, сравнение разных запахов, ароматы (парфюмерные, цветочные, продуктовые и др.). Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Отслеживание своей телесной реакции на запахи через понятия нравится – не нравится, приятно - неприятно. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)
6	**Восприятие вкуса**	4	Изучение своих телесных реакций на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

7	**Восприятие пространства**	3	Закрепление навыка ориентирования в помещении и на улице. Игра «Мы едем, едем». Ориентация на игровой карте города. Вербализация пространственных отношений (по возможности через речь или через невербальные средства показ руками). Выполнение заданийпедагога, связанных с изменениемнаправления движения. Упражнения со стрелками. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек. Игра «Горячо-холодно», «Хитрый лис»
8	**Восприятие времени**	3	Определения частей суток по картинкам. Формирование навыка определять и чувствовать длительность различных временных интервалов. Последовательность основных жизненных событий. Понятия «вчера, сегодня завтра», «сначала - потом».
Итого за год: 34 часа			

14. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.
5. Расходные материалы: бумага, цветные карандаши.

Приложение 1.

Диагностические пробы и задания
7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Диагностические пробы

Тактильная стимуляция (различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок

6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация (различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций (физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:

1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)
2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)
3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)
4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)
5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)
6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)

Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:

1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света
2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке
3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка
4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу
5. Переводит взгляд с одного объекта на другой
6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении
7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет
8. Прослеживает взглядом за падающими предметами
9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге
10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:

1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)
2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске
3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики
4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень
5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета
6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине
7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине
8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку
9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части
10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение

11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.
12. Соотносит 4 фигуры по цвету
13. Собирает трёхсоставную матрешку
14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине
15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец
16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)
2. Различает громкие и тихие звуки
3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона

ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:

1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)
2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:

1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)
2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)

Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

Диагностические задания

Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер, длительность звуков, дифференциация звуков, ритмический рисунок):

1. Сличение по цвету. Перед ребенком ставят цветные коробочки, дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить круги по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют «Найди такой»
2. Группировка кругов по цвету (зелёный, красный, жёлтый, синий) «Найди все такие»
3. Сличение кругов по цвету в соответствии с образцом. Ребенку дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить круги на пустой карте так же, как на образце «Разложи также».

Выделение цвета по слову. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета «Найди синий круг»

4. Выделение цвета по слову. Показывает круги нужного цвета (по названию) «Покажи красный круг»
5. Называние цвета.
6. Ребенку дают 5 кругов разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету
7. Различение формы на ощупь по образцу. Игра «Чудесный мешочек» - ребенку предъявляют образец - фигуру, и просят найти в мешочке среди других фигур путем ощупывания

8. Зрительное различение формы по образцу. Игра «Чудесный мешочек» Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия
9. Дифференциация звуков по длительности звучания. Ребенок слушает звук дудочки. Если звук длинный (долгий) – рисует длинную линию, если короткий – короткую
10. Дифференциация звучания музыкальных инструментов. Ребенок узнаёт звучание музыкальных инструментов за ширмой и называет их (бубен, дудка, гармошка, барабан) или показывает
3. Воспроизведение ритмического рисунка звуков. Ребенок воспроизводит серии простых ударов по образцу: а) / // б) // // в) /// /// г) // // //

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо предлагать выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью педагога; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов. Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в уровне актуального развития ребенка. Если формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

8 класс

1.Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности, формирование, развитие операций мыслительной деятельности (анализ, сравнение, синтез, обобщение).

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2.Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания,мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно. Для него характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс

«Сенсорное развитие» направлен на формирование, развитие сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, совместно с формированием представлений обучающихся об окружающей действительности, на формирование, развитие операций мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение).

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

«Сенсорное развитие» включает в себя разделы:

1. Кинестетическое восприятие
2. Слуховое восприятие

3. Зрительное восприятие
4. Восприятие запаха
5. Восприятие вкуса
6. Восприятие пространства
7. Восприятие времени

Принцип «от простого к сложному» проявляется в том, что сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка), в дальнейшем предлагаются упражнения стимуляции сенсорно-перцептивных действий. Предлагается проводить коррекционную работу по общей схеме кинестетика-слух-зрение с акцентами на компонентах схемы, соответствующих названиям разделов, с добавочным материалом в разделах, включающих другое содержание.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, температуре, плотности, сенсорные панели, вибромассажеры и т.д.

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: диагностические задания в начале года, наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).

2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

3. Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 8 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4.Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 8 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневныхжизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- осознание себя, своего «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу;
- проявление социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- уважительно относится к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющимся и развивающимся мире;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого и своими действиями в деятельности;
- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 4-5 предметов, один из которых незнакомый (включая сенсорное обследование предметов по показу взрослого);
- узнавание 4-5 материалов при сенсорном обследовании, сортировка предметов по материалам (задания с предметами из трех материалов);
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый), сортировка предметов, фигур по цветам (4-5 цвета одновременно) с помощью взрослого;
- Распределение оттенков основных цветов от темного к светлому.
- различение геометрических фигур – предметов и изображений (круг, квадрат, треугольник), сортировка фигур;
- составление геометрических фигур из 4-5 частей;
- сопоставление предметов и изображений по размеру (большой-маленький);
- выполнение заданий поиска предметов по 2 признакам (с оплошностями) с помощью взрослого;
- различение по весу тяжелых и легких предметов в сравнении;
- нахождение первого, последнего элементов в линейном ряду;
- различение громкости звука (громко-тихо);
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- различение вибрации, исходящей от предмета, выключение вибрирующего предмета, нажимая на кнопку;
- адекватная телесная реакция на прикосновения человека (поворот головы);
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на звук сигнала, на запах и вкус;
- распознавание предметы продукты питания по запаху и вкусу;
- дифференцировать запах с помощью обоняния;
- принятие положения тела (лежа, сидя, стоя) по словесной инструкции без помощи взрослого;
- распознавание частей тела (голова, тело, руки, ноги);
- различение положения рук (вверх, вниз, вперед, в стороны), принятие положений;
- выполнение релаксационных упражнений;
- напряжение и расслабление тела по показу, по просьбе взрослого, соотнесение этих состояний со словами «работа» и «отдых»;
- согласование движения по инструкции;
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- определять названия дней: вчера, сегодня, завтра;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет двухступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок, линеек;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 8-10 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания самостоятельно от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 8 классе

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Деление материала на разделы условно, так как процесс восприятия целостен и в нем может быть задействован весь организм. Однако такое деление традиционно осуществляют из-за существования каналов восприятия информации и преобладания одних каналов восприятия информации над другими у каждого конкретного человека индивидуально (это целесообразно выявить в диагностическом обследовании). Индивидуальная программа выстраивается исходя из того, что могут меняться акценты: в первую очередь в работе задействуют преобладающие каналы восприятия (выбираются те задачи, которые удаются у ребенка сравнительно легко, производится обогащение сенсорного опыта, интенсификация сенсорно-перцептивной деятельности по этому каналу восприятия, включение в эти упражнения целенаправленной обратной связи со стороны ребенка). Затем в работу включают менее активные каналы восприятия. Переход от одного раздела к другому может быть одномоментным или постепенным (с добавлением к имеющимся упражнениям сигналов другого канала восприятия, с уменьшением доли отработанных упражнений, с переходом от простых упражнений к более сложным). Предлагается проводить коррекционную работу по общей схеме кинестетика-слух-зрение с акцентами на компонентах схемы, соответствующих названиям разделов, с добавочным материалом в разделах, включающих другое содержание.

В ходе коррекции психических процессов выполняются также образовательные задачи:

- закреплять умение расположения предметов в пространстве (впереди, сзади,сбоку, внизу, вверху);
- учить распознавать цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый);
- учить распознавать формы (круг, квадрат, треугольник);
- учить составлять геометрические фигуры из 2-4 частей;

- учить сопоставлять предметы по размеру;
- учить определять признаки знакомых предметов (гладкий-шершавый, жесткий-мягкий, колючий, упругий и т.д.);
- учить ориентировке в линейном ряду;
- учить распознавать речевые и неречевые звуки, звукоподражания;
- учить выключать вибрирующие предметы, нажимая на кнопку;
- учить распознавать части тела (голова, тело, руки, ноги);
- формировать понятие «вес» (тяжелый-легкий);
- учить соотносить понятия «отдых» и «работа» с расслабленным и напряженным состоянием тела;
- учить распознавать эмоциональные состояния (злость, радость, грусть, спокойствие, интерес) по состоянию тела, мимике, жестам;
- социальная адаптация с помощью социальных историй.

Программа включает в себя разделы:

1 раздел. Зрительное восприятие. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Тренировка зрительной памяти. Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.). Формирование произвольности зрительного восприятия. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

2 раздел. Слуховое восприятие. Закрепление звуковых понятий. Локация неподвижного источника звука. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Ритмизации.

3 раздел. Кинестетическое восприятие. Закрепление представлений о схеме собственного тела в окружающем пространстве. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой). Вербализация собственных ощущений. Формирование навыка овладения способами невербальной коммуникации. Работа с воображаемыми предметами.

4 раздел. Восприятие запаха. Раздел предполагает изучение своих телесных реакций на различные запахи. Закрепление знаний отдельных реальных предметов с характерными запахами. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.). Отслеживание своей телесной реакции на запахи.

5 раздел. Восприятие вкуса. Раздел предполагает изучение своих телесных реакций на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

6 раздел. Восприятие пространства. Раздел предполагает закрепление навыка ориентирования в помещении и на улице. Вербализация пространственных отношений.

Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

7 раздел. Восприятие времени. Раздел предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Работа по обучению определения частей суток по картинкам. Формирование навыка определять и чувствовать длительность различных временных интервалов. Последовательность основных жизненных событий. Закрепление понятий «вчера, сегодня, завтра», «сначала - потом».

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Сенсорное развитие»

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Диагностика**	4	Диагностические задания. Определение оценочных показателей.
2	**Кинестетическое восприятие**	5	Тактильная стимуляция и оценка восприятия. Закрепление представлений о схеме собственного тела в окружающем пространстве. Выполнение движений и поз головы (по показу, движения и позы верхних и нижних конечностей, горизонтальное (вертикальное) положение тела, Игры на копирование поз и движений. Вербализация собственных ощущений (по возможности, если ребенок говорящий). Выполнение движений разного качества: быстро-медленно, мягкие – жесткие, тяжелые – легкие, сильные – слабые. Мимика, пантомимика. Игры «Покажи эмоцию». Формирование навыка овладения элементами расслабления, снятия напряжения, эмоционального раскрепощения. Сравнение предметов по тяжести (тяжелый, легкий). Определение веса предметов с помощью руки. Работа с воображаемыми предметами. «Представь и опиши»
3	**Слуховое восприятие**	6	Слуховая стимуляция и оценка восприятия. Закрепление звуковых понятий: громко – тихо, далеко – близко, высокий звук – низкий звук; Различение бытовых шумов и звуков природы, музыкальные звуки, разные виды сигналов, сигнал телефона, вибрация телефона, сирена; Ритмизации. Акустико-кинестетические упражнения. Локация неподвижного источника звука. Закрепление навыка соотнесения звука с его источником, прослеживания взглядом за перемещающимся источником звука. Закрепление навыка нахождения одинаковых по звучанию объектов. Игры на слуховое восприятие.

4	**Зрительное восприятие**	6	Зрительная стимуляция и оценка восприятия. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Тренировка зрительной памяти через различные упражнения типа: «Запомни и опиши или покажи», игра «Магазин», «Мемо». Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Изучение неспектральных цветов. Расширение цветовой палитры. Распределение оттенков основных цветов от темного к светлому. Формирование произвольности зрительного восприятия: дорисовывание незаконченных изображений. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (3-5 предметные или сюжетные картинки). Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.
5	**Восприятие запаха**	4	Закрепление знаний отдельных реальных предметов с характерными запахами и обозначение словом, показ по картинке, выбор из предложенных образцов, сравнение разных запахов, ароматы (парфюмерные, цветочные, продуктовые и др.). Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Отслеживание своей телесной реакции на запахи через понятия нравится – не нравится, приятно - неприятно. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)
6	**Восприятие вкуса**	3	Изучение своих телесных реакций на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
7	**Восприятие пространства**	3	Закрепление навыка ориентирования в помещении и на улице. Игра «Мы едем, едем». Ориентация на игровой карте города. Вербализация пространственныхотношений (по возможности через речь или через невербальные средства показ руками). Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Упражнения со стрелками. Моделированиерасположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек. Игра «Горячо-холодно», «Хитрый лис», «Муха»
8	**Восприятие времени**	3	Определения частей суток по картинкам. Формирование навыка определять и чувствовать длительность различных временных интервалов. Последовательность основных жизненных событий. Понятия «вчера, сегодня завтра», «сначала - потом».
Итого за год: 34 часа			

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.
5. Расходные материалы: бумага, цветные карандаши.
6. Оборудование комнаты СБО.

Приложение 1.

Диагностические пробы и задания
8 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Диагностические пробы

Тактильная стимуляция (различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация (различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций (физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:
1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)
2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)
3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)
4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)
5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)
6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)
Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:
1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света
2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке
3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка
4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу
5. Переводит взгляд с одного объекта на другой
6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении
7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет
8. Прослеживает взглядом за падающими предметами
9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге
10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)
Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:
1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)
2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске

3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики
4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень
5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета
6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине
7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине
8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку
9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части
10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение
11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.
12. Соотносит 4 фигуры по цвету
13. Собирает трёхсоставную матрешку
14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине
15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец
16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)
2. Различает громкие и тихие звуки

3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)
Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:
1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)
2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)
Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:
1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)
2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)
Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

Диагностические задания

Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер, длительность звуков, дифференциация звуков, ритмический рисунок):
1. Сличение по цвету. Перед ребенком ставят цветные коробочки, дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить круги по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют «Найди такой»
2. Группировка кругов по цвету (зелёный, красный, жёлтый, синий) «Найди все такие»

3. Сличение кругов по цвету в соответствии с образцом. Ребенку дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить круги на пустой карте так же, как на образце «Разложи также».
Выделение цвета по слову. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета «Найди синий круг»
4. Выделение цвета по слову. Показывает круги нужного цвета (по названию) «Покажи красный круг»
5. Называние цвета.
6. Ребенку дают 5 кругов разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету
7. Различение формы на ощупь по образцу. Игра «Чудесный мешочек» - ребенку предъявляют образец - фигуру, и просят найти в мешочке среди других фигур путем ощупывания
8. Зрительное различение формы по образцу. Игра «Чудесный мешочек» Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия
9. Дифференциация звуков по длительности звучания. Ребенок слушает звук дудочки. Если звук длинный (долгий) – рисует длинную линию, если короткий – короткую
10. Дифференциация звучания музыкальных инструментов. Ребенок узнаёт звучание музыкальных инструментов за ширмой и называет их (бубен, дудка, гармошка, барабан) или показывает
3. Воспроизведение ритмического рисунка звуков. Ребенок воспроизводит серии простых ударов по образцу: а) / // б) // // в) /// /// г) // // //
Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо предлагать выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью педагога; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов. Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в уровне актуального развития ребенка. Если формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

9 класс

1.Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия благоприятствует дальнейшему психическому и физическому развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса: коррекция сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, а также представлений обучающихся об окружающей действительности, формирование, развитие операций мыслительной деятельности (анализ, сравнение, синтез, обобщение).

Задачи:

- обогащение чувственного опыта обучающихся через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование, коррекция восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств, пространственных отношений;
- обогащение представлений об окружающей действительности;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2.Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания,мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг

представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Из-за органических поражений ЦНС сенсорное развитие детей с умственной отсталостью проходит неравномерно и своеобразно. Для него характерна замедленность, слабая дифференцированность, узость объема восприятия. Коррекционный курс

«Сенсорное развитие» направлен на формирование, развитие сенсорно-перцептивной деятельности обучающихся, совместно с формированием представлений обучающихся об окружающей действительности, на формирование, развитие операций мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение).

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

«Сенсорное развитие» включает в себя разделы:

1. Кинестетическое восприятие
2. Слуховое восприятие
3. Зрительное восприятие
4. Восприятие запаха
5. Восприятие вкуса

Принцип «от простого к сложному» проявляется в том, что сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию его активности (психических, физических, речевых реакций ребенка), в дальнейшем предлагаются упражнения стимуляции сенсорно-перцептивных действий. Предлагается проводить коррекционную работу по общей схеме кинестетика-слух-зрение с акцентами на компонентах схемы, соответствующих названиям разделов, с добавочным материалом в разделах, включающих другое содержание.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, температуре, плотности, сенсорные панели, вибромассажеры и т.д.

Коррекционные воздействия: глазодвигательные упражнения, работа с мелкой моторикой, методы зрительно-пространственной, акустико-кинестетической коррекции.

Методы контроля: диагностические задания в начале года, наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).

2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Для реализации курса может применяться материально-техническое оснащение оборудованной сенсорной комнаты: сухой шариковый бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели и т.д.

3. Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно- развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, ф ормируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 9 классе. Продолжительность

занятия не превышает 20 минут.

4.Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 9 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого и своими действиями в деятельности;
- узнавание предмета по заданному признаку в ряду из 6-7 предметов, один изкоторых незнакомый (включая сенсорное обследование предметов по показу взрослого);
- узнавание 6-7 материалов при сенсорном обследовании, сортировка предметов поматериалам (задания с предметами из трех материалов);
- различение цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый),сортировка предметов, фигур по цветам (6-7 цвета одновременно) с помощью взрослого;
- Распределение оттенков основных цветов от темного к светлому.
- различение геометрических фигур – предметов и изображений (круг, квадрат,треугольник, овал, ромб), сортировка фигур;
- составление геометрических фигур из 6-7 частей;
- сопоставление предметов и изображений по размеру (большой-маленький, высокий -низкий);
- выполнение заданий поиска предметов по 2 признакам (с оплошностями) с

помощью взрослого;

- различение по весу тяжелых и легких предметов в сравнении;
- нахождение первого, последнего элементов в линейном ряду;
- различение громкости звука (громко-тихо);
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- различение вибрации, исходящей от предмета, выключение вибрирующего предмета, нажимая на кнопку;
- адекватная телесная реакция на прикосновения человека (поворот головы);
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на звук сигнала, на запах и вкус;
- распознавание предметы продукты питания по запаху и вкусу;
- дифференцировать запах с помощью обоняния;
- принятие положения тела (лежа, сидя, стоя) по словесной инструкции без помощи взрослого;
- распознавание частей тела (голова, тело, руки, ноги);
- различение положения рук (вверх, вниз, вперед, в стороны), принятие положений;
- выполнение релаксационных упражнений;
- напряжение и расслабление тела по показу, по просьбе взрослого, соотнесение этих состояний со словами «работа» и «отдых»;
- согласование движения по инструкции;
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- определять названия дней: вчера, сегодня, завтра;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет двухступенчатую инструкцию;
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок, линеек;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 8-10 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – выполняет задания самостоятельно от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5.Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 9 классе

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным

включением ребенка в этот процесс.

Деление материала на разделы условно, так как процесс восприятия целостен и в нем может быть задействован весь организм. Однако такое деление традиционно осуществляют из-за существования каналов восприятия информации и преобладания одних каналов восприятия информации над другими у каждого конкретного человека индивидуально (это целесообразно выявить в диагностическом обследовании). Индивидуальная программа выстраивается исходя из того, что могут меняться акценты: в первую очередь в работе задействуют преобладающие каналы восприятия (выбираются те задачи, которые удаются у ребенка сравнительно легко, производится обогащение сенсорного опыта, интенсификация сенсорно-перцептивной деятельности по этому каналу восприятия, включение в эти упражнения целенаправленной обратной связи со стороны ребенка). Затем в работу включают менее активные каналы восприятия. Переход от одного раздела к другому может быть одномоментным или постепенным (с добавлением к имеющимся упражнениям сигналов другого канала восприятия, с уменьшением доли отработанных упражнений, с переходом от простых упражнений к более сложным). Предлагается проводить коррекционную работу по общей схеме кинестетика-слух-зрение с акцентами на компонентах схемы, соответствующих названиям разделов, с добавочным материалом в разделах, включающих другое содержание.

В ходе коррекции психических процессов выполняются также образовательные задачи:

- закреплять умение расположения предметов в пространстве (впереди, сзади, сбоку, внизу, вверху);
- учить распознавать цвета (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий, коричневый);
- учить распознавать формы (круг, квадрат, треугольник);
- учить составлять геометрические фигуры из 6-7 частей;
- учить сопоставлять предметы по размеру;
- учить определять признаки знакомых предметов (гладкий-шершавый, жесткий-мягкий, колючий, упругий и т.д.);
- учить ориентировке в линейном ряду;
- учить распознавать речевые и неречевые звуки, звукоподражания;
- учить выключать вибрирующие предметы, нажимая на кнопку;
- учить распознавать части тела (голова, тело, руки, ноги);
- формировать понятие «вес» (тяжелый-легкий);
- учить соотносить понятия «отдых» и «работа» с расслабленным и напряженным состоянием тела;
- учить распознавать эмоциональные состояния (злость, радость, грусть, спокойствие, интерес) по состоянию тела, мимике, жестам;
- социальная адаптация с помощью социальных историй.

Программа включает в себя разделы:

1 раздел. Зрительное восприятие. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Тренировка зрительной памяти. Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.). Формирование произвольности зрительного восприятия. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Формирование навыка определять и чувствовать длительность различных временных интервалов. Последовательность

основных жизненных событий. Закрепление понятий «вчера, сегодня, завтра», «сначала - потом».

2 раздел. Слуховое восприятие. Закрепление звуковых понятий. Локация неподвижного источника звука. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Ритмизации.

3 раздел. Кинестетическое восприятие. Закрепление представлений о схеме собственного тела в окружающем пространстве. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий)**,** фактуре (гладкий, шероховатый)**,** влажности (мокрый, сухой)**,** вязкости (жидкий, густой). Вербализация собственных ощущений. Формирование навыка овладения способами невербальной коммуникации. Работа с воображаемыми предметами.

4 раздел. Восприятие запаха. Раздел предполагает изучение своих телесных реакций на различные запахи. Закрепление знаний отдельных реальных предметов с характерными запахами. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.). Отслеживание своей телесной реакции на запахи. Раздел предполагает закрепление навыка ориентирования в помещении и на улице. Вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Раздел предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Работа по обучению определения частей суток по картинкам.

5 раздел. Восприятие вкуса. Раздел предполагает изучение своих телесных реакций на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога нарасположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Диагностика**	2	Диагностические задания. Определение оценочных показателей.
2	**Зрительное восприятие**	6	Зрительная стимуляция и оценка восприятия. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Тренировка зрительной памяти через различные упражнения типа: «Запомни и опиши или покажи», игра «Магазин», «Мемо». Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности.

			Изучение неспектральных цветов. Расширение цветовой палитры Распределение оттенков основных цветов от темного к Моделированиерасположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем идальнем пространстве (расстановкамебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги, при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек. Игра «Горячо-холодно», «Хитрый лис». Формирование произвольности зрительного восприятия: дорисовывание незаконченных изображений. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (3-5 предметные или сюжетные картинки). Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Закрепление навыка ориентирования в помещении и на улице. Игра «Мы едем, едем». Ориентация на игровой карте города. Вербализация пространственныхотношений (по возможности через речь или через невербальные средства показ руками). Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Упражнения со стрелками. Повторение изученных ранее неспектральных цветов. Расширение цветовой палитры Распределение оттенков основных цветов от темного к светлому. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.
3	**Слуховое восприятие**	6	Слуховая стимуляция и оценка восприятия. Закрепление звуковых понятий: громко – тихо, далеко – близко, высокий звук – низкий звук; Различение бытовых шумов и звуков природы, музыкальные звуки, разные виды сигналов, сигнал телефона, вибрация телефона, сирена; Ритмизации. Акустико-кинестетические упражнения. Локация неподвижного источника звука. Закрепление навыка соотнесения звука с его источником, прослеживания взглядом за перемещающимся источником звука. Закрепление навыка нахождения одинаковых по звучанию объектов. Игры на слуховое восприятие. Формирование чувства ритма. Упражнения с использованием программы «Жаст денс». Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений назаданный звук.
4	**Кинестетическое восприятие**	7	Тактильная стимуляция и оценка восприятия. Закрепление представлений о схеме собственного тела в окружающем пространстве. Выполнение движений и поз головы (по показу, движения и позы верхних и нижних конечностей, горизонтальное (вертикальное) положение тела,

			Игры на копирование поз и движений. Вербализация собственных ощущений (по возможности, если ребенок говорящий). Выполнение движений разного качества: быстро-медленно, мягкие – жесткие, тяжелые – легкие, сильные – слабые. Мимика, пантомимика. Игры «Покажи эмоцию». Формирование навыка овладения элементами расслабления, снятия напряжения, эмоционального раскрепощения. Сравнение предметов по тяжести (тяжелый, легкий). Определение веса предметов с помощью руки. Работа с воображаемыми предметами. «Представь и опиши»
5	**Восприятие запаха**	6	Закрепление знаний отдельных реальных предметов с характерными запахами и обозначение словом, показ по картинке, выбор из предложенных образцов, сравнение разных запахов, ароматы (парфюмерные, цветочные, продуктовые и др.). Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный, приторный – сладкий, свежий). Отслеживание своей телесной реакции на запахи через понятия нравится – не нравится, приятно - неприятно. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе, перец, мята, апельсин, мандарин, и др.)
6	**Восприятие вкуса**	5	Изучение своих телесных реакций на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый, острый, пряный,) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий, липкий). Различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
7	**Диагностика**	2	Диагностические задания. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

7.Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.
3. Емкости для складывания предметов.
4. Цветные мозаики.
5. Расходные материалы: бумага, цветные карандаши.
6. Оборудование комнаты СБО.

Приложение 1.

Диагностические пробы и задания

Диагностические пробы

Тактильная стимуляция (различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация (различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Вкусовая и обонятельная активация:

1. Предъявление различных раздражителей: кофе, апельсин, сладкое, соленое, другое.

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять вкусовую и обонятельную активацию. При наличии одного вида реакции добиваться появления других видов реакций

(физиологической, двигательной, эмоциональной, голосовой), предъявляя различные виды раздражителей (при отсутствии противопоказаний).

Слуховая активация:

1. Наблюдение за реакцией на звуки окружающей среды (вздрагивает / спокойно реагирует на звуки)

2. Реакция на голос (успокаивается от обращённой речи / прислушивается к обращённой речи / поворачивает голову на голос / проявляет эмоциональную реакцию / голосовые проявления)

3. Реакция на звучание музыкальной игрушки – колокольчика, погремушки, барабан (прислушивается к звучанию колокольчика/ погремушки, проявляет двигательную реакцию, эмоциональную - плач, крик)

4. Реакция на музыку (прислушивается к звучанию музыки / слушает музыку)

5. Поиск источника звука (ищет глазами источник звука, поворачивает голову на звук)

6. Реакция на обращение по имени (откликается на своё имя / не реагирует)

Рекомендации. При отсутствии реакции во время занятий системно предъявлять различные по высоте, тембру, громкости акустические раздражители, вызывая любого вида реакцию на звук (физиологическую, двигательную, эмоциональную, голосовую) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных слуховых стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые слуховые стимулы проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности с предметами – источниками звука (погремушка, колокольчик, бубен и др.). Вкладывать предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на поиск/выбор предмета – источника звука.

Зрительная активация:

1. Прослеживает взглядом статичный / перемещающийся источник света

2. Фиксирует и удерживает взгляд на игрушке

3. Фиксирует и удерживает взгляд на лице педагога при приближении к лицу ребенка

4. Прослеживает взглядом за звучащей игрушкой, перемещающейся в вертикальном / горизонтальном направлении, по кругу

5. Переводит взгляд с одного объекта на другой

6. Фиксирует и удерживает взгляд на предмете, подвешенном на веревочке, наблюдает за ним при перемещении

7. Удерживает взгляд и рассматривает новый предмет

8. Прослеживает взглядом за падающими предметами

9. Прослеживает взглядом графические движения руки педагога при рисовании на бумаге

10. Прослеживает взглядом движение заводной игрушки на плоскости (на полу, на столе)

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка (при сохранности физиологического зрения) реакции на предъявление различных по яркости, контрастности, размеру, цвету зрительных раздражителей продолжать зрительную активизацию, вызывая любого вида ,8реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При положительной реакции на предъявляемые зрительные стимулы регулярно предъявлять стимулы, закрепляя стабильные реакции и стимулируя появление новых реакций различных видов. При наличии стабильных положительных реакций на зрительные стимулы Вкладывать

предметы в руку, стимулировать удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д., организовывать игры на прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Оценка восприятия формы, цвета, величины, объёмных тел:

1. Вкладывает геометрические формы (выбор из 2, из 5) в соответствующие гнёзда (пазы)
2. Вкладывает геометрические формы (выбор из 4) в соответствующие гнёзда (пазы / углубления) на доске
3. Группирует однородные предметы по цвету при выборе из двух, например, красные и желтые кубики
4. Нанизывает 5 одинаковых по величине колец на стержень
5. Группирует однородные предметы по величине при выборе из двух: большие кубы и маленькие кубики желтого цвета
6. Собирает одноцветную пирамидку из 3 колец, убывающих по величине
7. Собирает две пирамидки разного цвета из 3 колец, убывающих по величине
8. Группирует однородные предметы, учитывая их цвет и форму: шары разного цвета сложить в ведёрко, а кубы разного цвета - в коробку
9. Складывает предметную картинку, разрезанную вертикально на две части
10. Соотносит фигуры по форме, путём накладывания на соответствующее изображение
11. Группирует предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.
12. Соотносит 4 фигуры по цвету
13. Собирает трёхсоставную матрешку
14. Располагает фигуры в порядке возрастания по величине
15. Складывает три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец
16. Соотносит предметы по цвету и размеру

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо учить выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал. Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности: 1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке); 2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью; 3) выполнение действия по подражанию; 4) выполнение действия по образцу; 5) выполнение задания по словесной инструкции. С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводится диагностическое обучение. Если обучающийся переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано,

находится в зоне актуального развития ребенка. Соответственно формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Оценка слухового восприятия:

1. Показывает направление/место локализации звука (откуда слышится звук)
2. Различает громкие и тихие звуки
3. Дифференцирует звучание бубна, барабана и погремушки, спрятанных за ширмой (находит «такой» предмет, ориентируясь на образец звучания)

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, необходимо формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнить действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный акустический игровой материал (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, на различном игровом материале (зона ближайшего развития). Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается актуальным для коррекционно-педагогической работы.

Оценка вкусового и обонятельного восприятия:

1. Демонстрирует реакцию на кислые или горькие продукты (морщится, замирает и т.д.)
2. Демонстрирует реакцию на запахи (принюхивается, морщится и т.д.)

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществляется пассивная вкусовая и обонятельная активизация. При наличии реакции следует переходить на этап узнавания, дифференциации запахов и вкусов (при приёме пищи), называния их (по возможности).

Оценка тактильно-двигательного восприятия:

1. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» мягкий предмет (твердый, колючий)
2. Выбирает на ощупь и достаёт из «Чудесного мешочка» теплый предмет (холодный, липкий)

Рекомендации. Если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с ребенком, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но не понимает условие задания и самостоятельно выполнить задание не может, предлагать выполнять действие с помощью средств альтернативной коммуникации, используя различный игровой материал (предметы, мячики, игрушки). Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет, проводить диагностическое обучение, затем предлагать выполнить действие самостоятельно, с предметами и материалами, различными по фактуре. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, то алгоритм выполнения задания отработан, действие не считается

актуальным для коррекционно-педагогической работы. Использовать различные предметы и материалы для формирования и расширения спектра тактильных ощущений у ребенка.

Диагностические задания

Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер, длительность звуков, дифференциация звуков, ритмический рисунок):

1. Сличение по цвету. Перед ребенком ставят цветные коробочки, дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить круги по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют «Найди такой»

2. Группировка кругов по цвету (зелёный, красный, жёлтый, синий) «Найди все такие»

3. Сличение кругов по цвету в соответствии с образцом. Ребенку дают набор кругов (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить круги на пустой карте так же, как на образце «Разложи также».

Выделение цвета по слову. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета «Найди синий круг»

4. Выделение цвета по слову. Показывает круги нужного цвета (по названию) «Покажи красный круг»

5. Называние цвета.

6. Ребенку дают 5 кругов разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету

7. Различение формы на ощупь по образцу. Игра «Чудесный мешочек» - ребенку предъявляют образец - фигуру, и просят найти в мешочке среди других фигур путем ощупывания

8. Зрительное различение формы по образцу. Игра «Чудесный мешочек» Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия

9. Дифференциация звуков по длительности звучания. Ребенок слушает звук дудочки. Если звук длинный (долгий) – рисует длинную линию, если короткий – короткую

10. Дифференциация звучания музыкальных инструментов. Ребенок узнаёт звучание музыкальных инструментов за ширмой и называет их (бубен, дудка, гармошка, барабан) или показывает

3. Воспроизведение ритмического рисунка звуков. Ребенок воспроизводит серии простых ударов по образцу: а) / // б) // // в) /// /// г) // // //

Рекомендации. В случае, если ребенок не сотрудничает, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели, формировать начальные навыки коммуникации в совместной деятельности с обучающимся, используя различный игровой материал для развития сенсорной сферы. Если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания, необходимо предлагать выполнять действие, используя различный по цвету, размеру, фактуре, форме игровой материал.

Постепенно уменьшать степень оказания помощи в следующей последовательности:

1) сопряженная, физическая помощь, совместные действия (рука-в-руке);

2) пошаговое выполнение действия ребенком с частичной помощью педагога;

3) выполнение действия по подражанию;

4) выполнение действия по образцу;

5) выполнение задания по словесной инструкции.

С целью формирования ориентировочной деятельности у обучающегося в содержание занятий целесообразно включать перцептивные действия по обследованию

предметов, имеющих различные сенсорные свойства (ощупывание, осматривание, манипуляции и т.д.) для дальнейшего усвоения системы сенсорных эталонов. Если ребенок сотрудничает, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания, то следует обучать его выполнять это действие на различном игровом материале: сначала по визуально предъявляемой инструкции в виде технологической карты (поэтапная графическая инструкция) с называнием каждого действия /этапа действия; затем постепенно обучать выполнять действие по словесной инструкции, с направляющей, контролирующей помощью. Если ребенок сразу начинает сотрудничать, принимает и понимает цель задания, самостоятельно находит способ его выполнения, значит это действие уже сформировано, находится в уровне актуального развития ребенка. Если формирование данного действия не является актуальной задачей коррекционно-педагогической работы, можно переходить к формированию предметно-практических действий с предметами разного цвета, объёмными телами, материалами, геометрическими фигурами различными по форме, цвету и размеру.

Рабочая программа коррекционного курса "Предметно-практические действия".

Пояснительная записка.

Вследствие органического поражения ЦНС у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих обучающихся с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Целью обучения является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программно-методический материал включает 2 раздела: "Действия с материалами", "Действия с предметами".

В процессе обучения обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Предметнопрактические действия" включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины).

Содержание коррекционного курса "Предметно-практические действия".

Действия с материалами.

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур).

Действия с предметами.

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор) всей кистью (пальцем). Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины) на стержень (нить).

1 (дополнительный) класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов;
- действия с предметами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 дополнительном классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 1 дополнительном классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям, предметному рукотворному миру;
- проявляет усидчивость;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет предметно-практические действия как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности своей и педагога;
- узнавание предметов;
- выполнение простых действий с предметами:
- размещение предмета по образцу и по просьбе.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд

на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;

- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения);

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, карандашей.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 1 дополнительном классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов и действия с предметами, коррекционные упражнения и воздействия.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Предметно-практические действия»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
2	**Действия с предметами**	33	
	- предметы для разных дел	9	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Пробные коррекционные воздействия.
	- соотношения между предметами: двухкмпонентный сериационный ряд	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание –

			двухкомпонентный сериационный ряд (выстраивание ряда с объемными и с плоскостными объектами). Коррекционные упражнения и воздействия.
	- соотношения трех и более предметов: многокомпонентный сериационный ряд	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – многокомпонентный сериационный ряд (выстраивание ряда с объемными и с плоскостными объектами). Коррекционные упражнения и воздействия.
	- разместим предметы по инструкции	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Размещение предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 33 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Емкости для складывания предметов.

1 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах, материалах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих

предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов и материалов;
- действия с предметами и материалами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало/конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 1 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям, предметному рукотворному миру;
- проявляет усидчивость;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет предметно-практические действия как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности своей и педагога;
- узнавание предметов и материалов;
- выполнение простых действий с предметами и материалами:
- размещение предмета / материала по образцу и по просьбе.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;
- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию

(отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения);

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, карандашей;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 1 классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов/ материалов и действия с предметами/ материалами, коррекционные упражнения и воздействия.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Предметно-практические действия»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Действия с предметами** - предметы вокруг нас и действия с ними	17 9	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – двух/многокомпонентный сериационный ряд (выстраивание ряда с объемными и с плоскостными объектами). Размещение предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.

	- сортировка	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами - сортировка: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание: сортировка наборов сериационных рядов + сортировка по размеру. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
2	**Действия с материалами**	16	
	- бумага + пинцет + клей ПВА	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение бумаги. Узнавание ребенком бумаги (среди предметов и изображений). Действия с бумагой – сминание, погружение в емкость/ доставание из емкости, размещение на поверхности, скрепление с поверхностью: по показу, по словесной инструкции. Применение пинцета. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
	- бумага + карандаши	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение бумаги и карандашей (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком бумаги (среди предметов и изображений). Действия с бумагой и карандашами – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание, арт-упражнение «Что здесь прячется»: по показу, по словесной инструкции. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 33 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Емкости для складывания предметов.
4. Вспомогательные предметы: пинцеты, емкости для клея.
5. Расходные материалы: бумага (А4 + любая, можно исписанная), клей ПВА, карандаши восковые и грифельные, влажные салфетки.

2 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах, материалах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов и материалов;
- действия с предметами и материалами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало/конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель во 2 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» во 2 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям, предметному рукотворному миру;
- проявляет усидчивость;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет предметно-практические действия как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности своей и педагога;
- узнавание предметов и материалов;
- выполнение простых действий с предметами и материалами:
- размещение предмета / материала по образцу и по просьбе.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд

на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;

- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения);

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, красок;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 1 классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов/ материалов и действия с предметами/ материалами, коррекционные упражнения и воздействия.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Предметно-практические действия»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Действия с предметами** - я помню, я умею - повторение	17 9	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – выстраивание двух / многокомпонентных сериационных рядов с объемными и с плоскостными объектами, размещение

			предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева), сортировка наборов сериационных рядов + сортировка по размеру. Этапность действий (алгоритмы). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
	- я учусь, я уверен - нанизывание	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами – вдевание, нанизывание, протягивание: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание: работа с наборами для мелкой моторики (вдевание нитей в болванку, бусин, пришнуровывание элементов). Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
2	**Действия с материалами**	17	
	- бумага + пинцет + краска + клей ПВА	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение бумаги. Узнавание ребенком бумаги, пинцета, краски (среди предметов и изображений). Действия с бумагой – сминание, погружение в емкость/ доставание из емкости, размещение на поверхности, скрепление с поверхностью: по показу, по словесной инструкции. Применение пинцета. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
	- бумага + кисть + краска + вода	9	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение бумаги и карандашей (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком бумаги, кисти, краски (среди предметов и изображений). Действия с бумагой, кистью и краской – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание форм: по показу, по словесной инструкции. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).

2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Емкости для складывания предметов.
4. Вспомогательные предметы: пинцеты, емкости для клея и краски, емкости для воды.
5. Расходные материалы: бумага (А4 + любая, можно исписанная), клей ПВА, краски/ гуашь, вода, влажные салфетки.

3 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах, материалах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов и материалов;
- действия с предметами и материалами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало/конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 3 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 3 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям, предметному рукотворному миру;
- проявляет усидчивость;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет предметно-практические действия как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности своей и педагога;
- узнавание предметов и материалов;
- выполнение простых действий с предметами и материалами:
- размещение предмета / материала по образцу и по просьбе.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд

на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;

- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения);

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, карандашей;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 1 классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов/ материалов и действия с предметами/ материалами, коррекционные упражнения и воздействия.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Предметно-практические действия»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Действия с предметами** - я помню, я умею - повторение	17 9	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – выстраивание двух / многокомпонентных сериационных рядов с объемными и с плоскостными объектами, размещение

			предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева), сортировка наборов сериационных рядов + сортировка по размеру. Этапность действий (алгоритмы). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
	- я учусь, я уверен – предметы одежды и их элементы	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов одежды и их элементов. Действия с предметами – расстегивание/застегивание замков и пуговиц, расшнуровывание/пришнуровывание: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание: работа с набором для мелкой моторики. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
2	**Действия с материалами**	17	
	- картон, бумага + ножницы + клей ПВА	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение бумаги. Узнавание ребенком бумаги (среди предметов и изображений). Действия с картоном, бумагой – разрезание, размещение на поверхности, скрепление с поверхностью: по показу, по словесной инструкции. Применение пинцета. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
	- повторение действий с материалами	9	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение материалов (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком материалов (среди предметов и изображений). Действия с картоном, бумагой, кистью, краской, пинцетом, клеем ПВА, ножницами – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание форм, прикладывание, погружение в емкость / вынимание из емкости, скрепление с поверхностью, разрезание: по показу, по словесной инструкции. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Емкости для складывания предметов.
4. Вспомогательные предметы: пинцеты, кисти, емкости для клея и краски, емкости для воды, ножницы.
5. Расходные материалы: картон, бумага (А4 + любая, можно исписанная), клей ПВА, краски/ гуашь, вода, влажные салфетки.

4 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах, материалах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов и материалов;
- действия с предметами и материалами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало/конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 4 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 4 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям, предметному рукотворному миру;
- проявляет усидчивость;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет предметно-практические действия как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности своей и педагога;
- узнавание предметов и материалов;
- выполнение простых действий с предметами и материалами:
- размещение предмета / материала по образцу и по просьбе.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет

одноступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 4 классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов/ материалов и действия с предметами/ материалами, коррекционные упражнения и воздействия.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Предметно-практические действия»

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Действия с предметами** - я помню, я умею - повторение	17 9	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – выстраивание двух / многокомпонентных сериационных рядов с объемными и с плоскостными объектами, размещение

			предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева), сортировка наборов сериационных рядов + сортировка по размеру, расстегивание / застегивание замков и пуговиц (работа с набором для мелкой моторики). Этапность действий (алгоритмы). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
	- конструирование (счетные палочки, конструктор)	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов: счетных палочек, конструктора. Узнавание ребенком предметов. Действия – раскладывание счетных палочек на столе произвольно, сортировка по цвету, размеру, накладывание счетных палочек на контурное изображение, складывание из счетных палочек геометрических фигур, складывание букв: А, Г, Е, Ж, И, К, Л, М, Н, П, С, Т, Ш, собирание простых форм из плоскостных конструкторов с помощью взрослого и самостоятельно, собирание по аналогии, образцу, самостоятельная деятельность. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
2	**Действия с материалами**	17	
	- пластилин / тесто + стека	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение пластилина, теста. Узнавание ребенком пластилина / теста (среди предметов и изображений). Действия с пластилином / тестом – лепка (отщипывание пальцами кусочков, скатывание мелких шариков, сплющивание кусочков между ладонями, раскатывание кусочков на поверхности с помощью рук, лепка мелких шарообразных предметов (вишни, бусы, конфеты), конической, грушевидной формы; вдавливание небольших углублений на поверхности шара большим (указательным) пальцами; лепка с применением инструментов для резания материала, обработка деталей поделки; изготовление «геометрических фигур»): по показу, по словесной инструкции. Применение пинцета. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
		9	

	- повторение действий с материалами		Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение материалов (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком материалов (среди предметов и изображений). Действия с картоном, бумагой, кистью, краской, пинцетом, клеем ПВА, ножницами, пластилином/тестом – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание форм, прикладывание, погружение в емкость / вынимание из емкости, скрепление с поверхностью, разрезание, лепка: по показу, по словесной инструкции. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Счетные палочки, плоскостные конструкторы.
4. Емкости для складывания предметов.
5. Вспомогательные предметы: стеки, пинцеты, кисти, емкости для клея и краски, емкости для воды, ножницы.
6. Расходные материалы: пластилин/тесто, картон, бумага (А4 + любая, можно исписанная), клей ПВА, краски/ гуашь, вода, влажные салфетки.

5 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах, материалах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов и материалов;
- действия с предметами и материалами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало/конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 5 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 5 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям, предметному рукотворному миру;
- проявляет усидчивость;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет предметно-практические действия как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности своей и педагога;
- узнавание предметов и материалов;
- выполнение простых действий с предметами и материалами:
- размещение предмета / материала по образцу и по просьбе.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет

одноступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 5 классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов/ материалов и действия с предметами/ материалами, коррекционные упражнения и воздействия.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Предметно-практические действия»

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Действия с предметами** - я помню, я умею - повторение	17 9	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – выстраивание двух / многокомпонентных сериационных рядов с объемными и с плоскостными объектами, размещение

			предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева), сортировка наборов сериационных рядов + сортировка по размеру, конструирование, расстегивание / застегивание замков и пуговиц (работа с набором для мелкой моторики). Этапность действий (алгоритмы). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
	- сортировка и складывание одежды	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов одежды и мебели. Узнавание ребенком предметов одежды и мебели. Действия с предметами – сортировка и складывание предметов одежды: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание: работа в комнате СБО. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
2	**Действия с материалами**	17	
	- образцы тканей + клей ПВА (аппликации)	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение образцов тканей. Узнавание ребенком тканей (визуально, тактильно). Действия с ними – простые аппликации – разрезание, прикладывание, приклеивание: по показу, по словесной инструкции. Применение пинцета. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
	- повторение действий с материалами	9	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение материалов (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком материалов (среди предметов и изображений). Действия с картоном, бумагой, тканями, кистью, краской, пинцетом, клеем ПВА, ножницами – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание форм, прикладывание, погружение в емкость / вынимание из емкости, скрепление с поверхностью, разрезание, приклеивание: по показу, по словесной инструкции. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Счетные палочки, плоскостные конструкторы.
4. Емкости для складывания предметов.
5. Вспомогательные предметы: пинцеты, кисти, емкости для клея и краски, емкости для воды, ножницы.
6. Расходные материалы: ткани, картон, бумага (А4 + любая, можно исписанная), клей ПВА, краски/ гуашь, вода, влажные салфетки.
7. Оборудование комнаты СБО.

6 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах, материалах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов и материалов;
- действия с предметами и материалами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало/конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 6 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 6 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям, предметному рукотворному миру;
- проявляет усидчивость;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет предметно-практические действия как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности своей и педагога;
- узнавание предметов и материалов;
- выполнение простых действий с предметами и материалами:
- размещение предмета / материала по образцу и по просьбе.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет

одноступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 6 классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов/ материалов и действия с предметами/ материалами, коррекционные упражнения и воздействия.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Предметно-практические действия»

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Действия с предметами** - я помню, я умею - повторение	9 9	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – выстраивание двух / многокомпонентных сериационных рядов с объемными и с плоскостными объектами, размещение

			предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева), сортировка наборов сериационных рядов + сортировка по размеру, конструирование, расстегивание / застегивание замков и пуговиц (работа с набором для мелкой моторики), сортировка и складывание одежды. Этапность действий (алгоритмы). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
2	**Действия с материалами** - природные материалы (листья, желуди, шишки) + клей ПВА	8 8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение природных материалов. Узнавание ребенком природных материалов (визуально, тактильно). Действия с природными материалами – сортировка, аппликации с листьями: по показу, по словесной инструкции. Применение пинцета. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
3	**Действия с предметами** - уборка в комнате	8 8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов уборки в комнате. Узнавание ребенком предметов уборки в комнате и мебели. Действия – поиск предметов в комнате (нахождение собственных вещей, учебных предметов, предметов личного пользования), использование предмета как орудия действия в наглядных ситуациях (выбор предметов различной длины для доставания объекта, находящегося в труднодоступном месте - достать мяч из под шкафа, дивана), подметание, собирание предметов веником в совок, вытирание пыли, сортировка и складывание одежды: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание: работа в комнате СБО. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
4	**Действия с материалами** - повторение действий с материалами	9 9	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение материалов (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком материалов (среди предметов и изображений).

			Действия с природными материалами, картоном, бумагой, тканями, кистью, краской, пинцетом, клеем ПВА, ножницами – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание форм, прикладывание, погружение в емкость / вынимание из емкости, скрепление с поверхностью, разрезание, приклеивание: по показу, по словесной инструкции. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Счетные палочки, плоскостные конструкторы.
4. Емкости для складывания предметов.
5. Вспомогательные предметы: пинцеты, кисти, емкости для клея и краски, емкости для воды, ножницы.
6. Расходные материалы: ткани, картон, бумага (А4 + любая, можно исписанная), клей ПВА, краски/ гуашь, вода, влажные салфетки.
7. Оборудование комнаты СБО.

7 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах, материалах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов и материалов;
- действия с предметами и материалами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало/конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 7 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 7 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям, предметному рукотворному миру;
- проявляет усидчивость;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет предметно-практические действия как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности своей и педагога;
- узнавание предметов и материалов;
- выполнение простых действий с предметами и материалами:
- размещение предмета / материала по образцу и по просьбе.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет

одноступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 7 классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов/ материалов и действия с предметами/ материалами, коррекционные упражнения и воздействия.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Предметно-практические действия»

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Действия с предметами** - я помню, я умею - повторение	9 9	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – размещение предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева), конструирование, расстегивание / застегивание замков и пуговиц

			(работа с набором для мелкой моторики), сортировка и складывание одежды, уборка в комнате (работа в комнате СБО). Работа с этапностью действий (алгоритмы). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
2	**Действия с материалами** - пересыпание, переливание и перекладывание (крупы, вода, кусочки)	8 8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение материалов. Узнавание ребенком круп, воды, кусочков (среди предметов и изображений). Действия с ними – пересыпание, переливание, перекладывание: по показу, по словесной инструкции. Применение пинцета. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
3	**Действия с предметами** - сервировка и уборка стола	8 8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов сервировки стола. Действия с предметами – сортировка и уборка стола: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание: работа с набором для сервировки стола/ в комнате СБО. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
4	**Действия с материалами** - повторение действий с материалами	9 9	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение материалов (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком материалов (среди предметов и изображений). Действия с природными материалами, картоном, бумагой, тканями, кистью, краской, пинцетом, клеем ПВА, ножницами, пластилином/тестом, стекой – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание форм, прикладывание, погружение в емкость / вынимание из емкости, скрепление с поверхностью, разрезание, приклеивание, лепка: по показу, по словесной инструкции. Работа с этапностью действий (алгоритм).

			Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Счетные палочки, плоскостные конструкторы.
4. Емкости для складывания предметов.
5. Вспомогательные предметы: пинцеты, кисти, емкости для клея и краски, емкости для воды, ножницы.
6. Расходные материалы: ткани, картон, бумага (А4 + любая, можно исписанная), клей ПВА, краски/ гуашь, вода, влажные салфетки.
7. Оборудование комнаты СБО.

8 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах, материалах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов и материалов;
- действия с предметами и материалами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало/конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 8 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 8 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям, предметному рукотворному миру;
- проявляет усидчивость;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет предметно-практические действия как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности своей и педагога;
- узнавание предметов и материалов;
- выполнение простых действий с предметами и материалами:
- размещение предмета / материала по образцу и по просьбе.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет

двухступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок, линеек;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 8-10 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания самостоятельно от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 8 классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов/ материалов и действия с предметами/ материалами, коррекционные упражнения и воздействия.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Предметно-практические действия»

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1. Диагностика 1 час			
2. Действия с предметами 8часов			
1	- я помню, я умею - повторение	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – конструирование, размещение предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева), расстегивание / застегивание замков и пуговиц (работа с набором для мелкой моторики), сервировка

			и уборка стола, сортировка и складывание одежды, уборка в комнате (работа в комнате СБО). Работа с этапностью действий (алгоритмы). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
2. Действия с материалами 8часов			
2	- работа с нитками и тканью	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение материалов. Узнавание ребенком ниток и тканей (среди предметов и изображений). Действия с ними – действия с тканью (захват, удержание, сминание, разглаживание, вытягивание, складывание в коробку, мешок, заворачивание в ткань, укрывание (раскрывание) тканью, предметов, себя), действия с нитками (наматывание ниток на картонку, катушку, сматывание в клубок, скручивание нескольких толстых ниток в одну, завязывание узелков на концах, изготовление шнура из толстых ниток), сортировка ниток и лоскутов ткани по цвету: по показу, по словесной инструкции. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
3. Действия с предметами 8часов			
2	- шнурование / расшнуровывание ботинок, уход за обувью (шнурки, болванки, ботинки, тряпка, сушилка для обуви)	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение шнурков, болванок, ботинок, предметов ухода за обувью. Узнавание ребенком шнурков, ботинок, предметов ухода за обувью (среди предметов и изображений). Действия с предметами – шнурование и расшнуровывание, протирание ботинок, постановка на сушку и снятие с сушки: по показу, по словесной инструкции. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
4. Действия с материалами 8часов			
4	- повторение действий с материалами	8	Наблюдения за поведением ребенка с целью коррекции поведения. Демонстрирование, называние, перемещение материалов (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком материалов (среди предметов и изображений). Действия с природными материалами, картоном, бумагой, тканями, кистью, краской, пинцетом, клеем ПВА, ножницами, пластилином/тестом, стекой – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание форм, прикладывание, погружение в емкость / вынимание из емкости, скрепление с поверхностью, разрезание, приклеивание, лепка: по показу, по словесной инструкции. Работа с этапностью действий

			(алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Диагностика 1 час			
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Счетные палочки, плоскостные конструкторы.
4. Емкости для складывания предметов.
5. Вспомогательные предметы: пинцеты, кисти, емкости для клея и краски, емкости для воды, ножницы.
6. Расходные материалы: ткани, картон, бумага (А4 + любая, можно исписанная), клей ПВА, краски/ гуашь, вода, влажные салфетки.
7. Оборудование комнаты СБО.

9 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: Целью обучения является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами. Освоение / формирование предметно-практических действий, коррекционные воздействия в ходе возможных для ребенка действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о предметах, материалах и действиях;
- формирование действий;
- коррекционные упражнения и воздействия.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» направлен на освоение и совершенствование предметно-практических действий детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе, способствуют формированию навыков самообслуживания.

Программа предусматривает, чтобы ранее освоенные компоненты практических действий детей повторялись, закреплялись и объединялись в приемы элементарной

предметно-практической деятельности, которые по возможности включаются в бытовые ситуации детей.

Коррекционно-развивающая деятельность реализуется в ходе решения следующих предметно-практических задач:

- фиксирование взгляда на предметно - манипулятивной деятельности своей и педагога (с привлечением внимания голосом);
- узнавание предметов и материалов;
- действия с предметами и материалами;
- размещение предметов по инструкции.

Коррекционные воздействия: когнитивные и двигательные методы, глазодвигательные упражнения, упражнения улучшающие межполушарное взаимодействие, работа с мелкой моторикой, элементы АВА-терапии.

Метод контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Оценочные показатели обозначаются в диагностических картах обучающихся на начало/конец года:

1. Уровень сформированности представлений (узнает объект/ не всегда узнает объект/ не узнает объект).
2. Уровень сформированности действий (выполняет действие самостоятельно/ выполняет действие по инструкции (вербальной/невербальной)/ выполняет действие по образцу/ выполняет действие с частичной физической помощью/ действие не выполняет).

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 9 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 9 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Овладение навыками предметно-практической деятельности как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4) формирование уважительного отношения к окружающим;
5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения курса в 9 классе:

- знание правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Сформированность базовых учебных действий.

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- выполняет двухступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов;

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» в 9 классе

На занятиях коррекционного курса «Предметно-практические действия» предусмотрено формирование и развитие предметно-практических действий, направленных на социальную адаптацию обучающихся. Обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, встряхивание, толкание, притягивание, сжимание, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Содержание курса включает наблюдение за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения (диагностическое, мониторинговое наблюдение), узнавание ребенком предметов/ материалов и действия с предметами/ материалами, коррекционные упражнения и воздействия.

9класс

Работа с природным материалом

Материалы и приспособления, необходимые на уроках труда, правила работы с ними.

Виды природного материала (классификация). Сбор материала. Подготовка природного материала к работе: сортировка, засушивание листьев. Сортировка желудей, еловых шишек, сосновых. Выполнение фигурки ежа, пингвина из шишки по образцу. Выбор нужного материала. Соединение частей в одно целое. Сборка петуха, павлина по образцу. Выбор по образцу (желуди)и раскладывание их на скорость. Выполнение фигурки поросенка, собачки из желудей. Приемы скрепления желудей с шишками, желудями.

Упражнения по складыванию желудей в узкую ёмкость. Сборка фигурок птички и зайчика по образцу.

Предметные действия и дидактические игры

Составление и выкладывание орнамента из геометрических фигур по образцу. Игра: Выбери недостающий предмет по заданию «Дай такой, какого у меня нет». Составление и выкладывание орнамента из геометрических фигур по собственному замыслу.

Складывание разрезных картинок из 7-9частей (клубника, ягоды).

Раскладывание палочек с чередованием двух, трёх цветов. Складывание фигур по образцу. Обводка трафаретов цветов, домашних животных по внутреннему и внешнему краю. Выполнение штриховки по образцу.

Выполнение штриховки цветными карандашами с чередованием двух цветов простых и усложненных фигур.

Виды, форма, назначение бисера. Нанизывание бисера на леску с чередованием двух-трёх цветов.

Выкладывание геометрических орнаментов без образца, с соблюдения цвета и формы. Выкладывание растительного орнамента по рисунку с чередованием 2-3 цветов и формы.

Конструирование.

Сортировка ЛЕГО-элементов, удерживание их и соединение между собой разными способами, скрепление друг с другом ЛЕГО-кирпичиков различных размеров. Скрепление ЛЕГО-элементов в различных положениях, плоскостях. Ориентирование на плоскости и в пространстве

Сборка постройки «Жилые дома» по схематическому рисунку. Работа с ключом и отверткой.

Сборка объекта квадратной, прямоугольной формы с помощью отвертки, ключа. Складывание картинки дома из 6-ти и 8-ми кубиков с картинками. Презентация своей работы.

Правила работы с металлическим конструктором. Знакомство с видами соединения полос: встык с накладкой и внахлест.

Неподвижные и подвижные (шарнирные) соединения деталей. Сборка модели мебели - кресло.Соединение "под углом". Сборка кровати (дивана). Соединение полос встык с накладкой и внахлёст. Сборка лесенки- стремянки по техническому рисунку. Сборка модели карусели по схеме. Соединение "под углом". Сборка модели качелей по схеме и образцу.Использование в работе неподвижного соединения. Сборка модели горки по схеме и образцу.

Соединение полос встык с накладкой и внахлёст. Сборка мельницы- стремянки по техническому рисунку.

Выставка сделанных работ. Анализирование, выбор лучших работ. Обоснование.

Работа с пластилином. Складывание из разрезных картинок «Подсолнухи» из 8-10 частей. Сортировка бисера по размеру. Использование в работе приемов лепки: скатывание, размазывание пластилина по рисунку. Вдавливание бисера в пластилин(про образцу)

Оформление поделки: рамочка из семечек арбуза.

Сортировка бисера по цвету. Раскатывают, скатывают, сплющивают пластилин по рисунку. Бисер вдавливают в пластилин. Работают по образцу. Выбор нужного цвета пластилина. Использование приемов лепки в работе: отщипывание, скатывание шариков, укладывание их по рисунку. Складывание из разрезных картинок «Подснежников» из 9-11 частей.

Анализирование работ, выбор лучших работ, обоснование.

Работа с нитками.

Видеобзор: нитки, виды, производство, назначение. Сматывание ниток в клубок, на катушки, разрывание, разрезание

Изготовление игрушек «Бабочка», «Рыбка», «Котёнок» способом наматывания ниток на основу картона.

Презентация своих работ. Анализирование, обоснование своего выбора.

Работа с бумагой

Просмотр видео – обзора о технике «Квиллинг». Разрезание бумаги на полоски, скручивание полосок на тонкий стержень. Обучение новым фигурам кручения бумаги: ролл (открытый и закрытый). Упражнения в накручивании полоски бумаги на стержень.

Обучение новым фигурам кручения бумаги: капля. Изготовление снежинки с использованием трех базовых элементов: тугая спираль, свободный ролл и капля. Изготовление игрушки «Ёлочка». Использование двух базовых элемента: тугая спираль и капля. Тугая спираль используется для ствола, а также декоративных элементов. Капля используется как еловые ветки.

Складывание из разрезных картинок «новогодних игрушек» из 9-11 частей. Выполняют презентацию своей игрушки.

Повторение техники выполнения обрывной аппликации. Виды бумаги, выбор, обоснование. Разрывание бумаги на полоски, кусочки, наклеивание по рисунку. Сгибание бумаги по прямым линиям, по диагонали. Заворачивание небольших предметов в бумагу. Выполнение тренировочных упражнений по свёртыванию простых фигурок из бумаги.

Понятие «Тиражирование». Выполнение тиражирования деталей из бумаги. Составление узоров из двух-трёх цветов бумаги. Аппликация.

Видеообзор по теме Космос. Выбор нужного цвета салфеток, разрезание на полоски, на квадратики. Скатывание в комочек. Приклеивание по образцу. Складывание разрезной картинки из 9-11 частей. Выполнение аппликации «Космос» по образцу.

Разметка деталей по шаблону, вырезание, сборка по образцу медведя, лису(по выбору).

Анализирование образца, подбор нужного цвета бумаги, выбор шаблонов (семилепестковые цветы).

Просмотр видеоролика «День Победы». Анализирование информации. Работа по образцу.

Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Вводное занятие. Диагностика. Организация рабочего места.**	1	Наблюдения за поведением ребенка с целью подбора условий для продуктивного взаимодействия с ним, коррекции поведения. Правила безопасности в работе с разными материалами.
Работа с природным материалом- 5 часов			
2	Изготовление различных фигурок их природных материалов	5	Виды природного материала. Сбор материала. Подготовка природного материала к работе: сортировка, засушивание листьев. Действия с природными материалами, Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание и различение ребенком предметов. Действия с предметами: по показу, по словесной инструкции. Предметное содержание – размещение предметов по инструкции (в, на, под, около, справа — слева). Коррекция мелкой и общей моторики. Отработка двигательных трудовых приемов. Коррекция крупной и мелкой моторики через выполнение практической работы. Коррекция долговременной памяти через работу с инструкциями. Коррекция внимания через работу с инструкциями. Формирование положительной мотивации к труду. Работа с этапностью действий (алгоритмы). Коррекционные упражнения и

			воздействия. Определение оценочных показателей.
Предметные действия и дидактические игры- 6часов			
3	**Действия с предметами: Счетные палочки, геометрические фигуры, бисер**	6	Составление и выкладывание орнамента из геом.фигур по образцу. Игра: Выбери недостающий предмет по заданию «Дай такой, какого у меня нет». Составление и выкладывание орнамента из геом.фигур по собственному замыслу. Складывание разрезных картинок из 7-9частей (ягоды). Игра «Поиск в окружающем». Нанизывание бисера на леску с чередованием двух-трёх цветов. Коррекция личностных качеств: трудолюбия и упорства через создание ситуаций успеха, поощрение. Развивать чувство уверенности в себе. Раскладывают палочки с чередованием двух цветов. Складывают фигуры по образцу, Раскладывают палочки с чередованием трёх цветов. Демонстрирование, называние, перемещение материалов. Узнавание ребенком круп, воды, кусочков (среди предметов и изображений). Действия с ними – пересыпание, переливание, перекладывание: по показу, по словесной инструкции. Применение пинцета. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
Конструирование - 6 часов			
4	**Действия с предметами** - конструктор Лего Отвертка, ключ	6	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность): сортировка ЛЕГО-элементов, удерживание их и соединение между собой разными способами, скрепление друг с другом ЛЕГО-кирпичиков различных размеров. Коррекция речи, обогащение словаря, введение в активный словарь словарных слов: скрепление ЛЕГО-элементов в различных положениях, плоскостях. Учатся ориентироваться на плоскости и в пространстве Отрабатывать двигательный трудовой прием: Игра «Что лишнее». Собирается постройка «Жилые дома» по схематическому рисунку. Игра «Поиск в окружающем». Закрепление умений работы с ключом и отверткой. Сборка объекта квадратной, прямоугольной формы с помощью отвертки, ключа Демонстрирование, называние, перемещение предметов. Узнавание ребенком предметов сервировки стола. Действия с предметами – сортировка и уборка стола: по показу, по

			словесной инструкции. Предметное содержание: работа с набором для конструирования. Этапность действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия.
Работа с пластилином-4часа			
5	**Действия с материалами и предметами:** - повторение действий с материалами: пластилин, бисер, картон, стек	4	Повышение уровня познавательной активности. Воспитание доброты. Складывают из разрезных картинок «Подсолнухи» из 8-10 частей. Перебирают бисер по размеру. Скатывают, размазывают пластилин по рисунку. Бисер вдавливают в пластилин. Коррекция личностных качеств: трудолюбия и упорства через создание ситуаций успеха, поощрение. Игра «Поиск в окружающем». Перебирают бисер по цвету. Раскатывают, скатывают, сплющивают пластилин по рисунку. Бисер вдавливают в пластилин. Работают по образцу. Оформляют поделку: изготавливают рамочки из семечек арбуза. Демонстрирование, называние, перемещение материалов (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком материалов (среди предметов и изображений). Выполнение действий с картоном, бумагой, тканями, кистью, краской, пинцетом, клеем ПВА, ножницами, пластилином/тестом, стекой – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание форм, прикладывание, погружение в емкость / вынимание из емкости, скрепление с поверхностью, разрезание, приклеивание, лепка: по показу, по словесной инструкции. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей.
Работа с нитками- -5 часов.			
6	**Работа с материалом и предметами: нитки, картон, клей, ножницы**	5	Игра «Чудесный мешочек». Сматывание ниток в клубок, на катушки, разрывание, разрезание. Изготавливаются игрушки «Рыбка», «Бабочка» способом наматывания ниток на основу картона. Игра «Поиск в окружающем». Демонстрирование, называние, перемещение материалов (среди предметов и изображений). Узнавание ребенком материалов (среди предметов и изображений)
Работа с бумагой – 7 часов			
7	**Работа с материалом и предметами: бумага, картон, клей, ножницы**	7	Выполнение действий с картоном, бумагой, тканями, кистью, краской, пинцетом, клеем ПВА, ножницами, пластилином/тестом, стекой – рисование линий, геометрических фигур, раскрашивание форм, прикладывание,

			погружение в емкость / вынимание из емкости, скрепление с поверхностью, разрезание, приклеивание, лепка: по показу, по словесной инструкции. Работа с этапностью действий (алгоритм). Коррекционные упражнения и воздействия. Определение оценочных показателей. Разрывание бумаги на кусочки. Наклеивание по контуру предмета. Игра «Виды деревьев». Разрывание бумаги на кусочки. Наклеивание по контуру предмета. Сгибают бумагу по прямым линиям, по диагонали. Учатся заворачивать небольшие предметы в бумагу. Игра «Поиск в окружающем». Выполняют тренировочные упражнения по свёртыванию простых фигурок из бумаги. Игра «Что лишнее». Выполняют тиражирование деталей из бумаги. Составляют узор из двух-трёх цветов бумаги. Аппликация. Выполняют разметку деталей по шаблону, вырезают, собирают по образцу медведя, лису(по выбору). Складывают разрезную картинку из 9-11 частей. Выполняют аппликацию по образцу. Анализируют образец, подбирают цвета бумаги, выбирают шаблоны (семилепестковые цветы Просмотр видеоролика «День Победы». Анализирование информации. Работа по образцу
Итого за год: 34 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Двух/многокомпонентные сериационные ряды (объемные, плоскостные предметы, изображения).
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения / предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики).
3. Счетные палочки, плоскостные конструкторы.
4. Емкости для складывания предметов.
5. Вспомогательные предметы: пинцеты, кисти, емкости для клея и краски, емкости для воды, ножницы.
6. Расходные материалы: ткани, картон, бумага (А4 + любая, можно исписанная), клей ПВА, краски/ гуашь, вода, влажные салфетки.
7. Оборудование комнаты СБО.

Рабочая программа коррекционного курса "Двигательное развитие".

Пояснительная записка.

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства обучающихся с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и (или) учитель адаптивной физкультуры.

Развитие двигательных умений у обучающихся с детским церебральным параличом тесно связано с профилактикой возникновения у них патологических состояний. В ходе работы тело обучающегося фиксируется в таких позах (горизонтальных, сидячих, вертикальных), которые снижают активность патологических рефлексов, обеспечивая максимально комфортное положение обучающегося в пространстве и возможность реализации движений. Придание правильной позы и фиксация обеспечивается при помощи специального оборудования и вспомогательных приспособлений с соблюдением индивидуального режима. Такая работа организуется в физкультурном зале, в классе и дома в соответствии с рекомендациями врача-ортопеда и специалиста по лечебной физкультуре. Обеспечение условий для придания и поддержания правильного положения тела создает благоприятные предпосылки для обучения обучающегося самостоятельным движениям, действиям с предметами, элементарным операциям самообслуживания, способствует развитию познавательных процессов.

Техническое оснащение курса включает: технические средства реабилитации (например, кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры, подъемники.

Содержание коррекционного курса "Двигательное развитие".

Удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя. Выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки). Выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые". Выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание. Выполнение движений плечами.

Опора на предплечья, на кисти рук. Бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы). Отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой). Ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой). Изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину. Изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево). Изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево). Вставание на четвереньки. Ползание на животе (на четвереньках). Сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине".

Вставание на колени из положения "сидя на пятках". Стояние на коленях. Ходьба на коленях. Вставание из положения "стоя на коленях". Стояние с опорой (например, вертикализатор, костыли, трость), без опоры. Выполнение движений ногами: подъем ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад. Ходьба по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры), по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры), по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры). Ходьба на носках (на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, в приседе). Бег с высоким подниманием бедра (захлестывая голень назад, приставным шагом). Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге. Удары по мячу ногой с места (с нескольких шагов, с разбега).

1 (дополнительный) класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы нейропсихолога Е.В.Пивоваровой (ЦППРиК «Строгино» СЗАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Регресс ребенка, попадание его в группу риска по повышенной возбудимости

порогов мозговой активности является показанием для корректировки упражнений в рамках календарно-тематического планирования по курсу «Двигательное развитие». Поэтому в рамках курса предусмотрен мониторинг тактильно-двигательной активации (см. Приложение 1).

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня

непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (Приложение 2).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 дополнительном классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 1 дополнительном классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;
- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения).

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 1 дополнительном классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);
- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";
- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;
- выполнение движений плечами;
- опора на предплечья, на кисти рук;

- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине".

В ходе проведения занятий необходимо учитывать следующее:

—важно ввести и выполнять ритуалы и правила работы, воспроизводимые в течение всех занятий;

—все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме);

—в структуре каждого занятия в обязательном порядке должны присутствовать технологии, обозначенные как «диафрагма жесткости» и «навешанные конструкции»;

—в ходе занятий важно получать и обсуждать отклик на осязаемый результат.

Могут выполняться тактильная активация и тактильно-двигательная стимуляция (приложение 1), психосоматическая технология «Мудры» (приложение 2).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Двигательное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением ребенка, установление правил и ритуалов. Дыхательные и глазодвигательные упражнения.
2-3	Качалочка, лодочка, ползание	2	1. *Дыхательные упражнения.* Ребенок лежит на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого ребенок делает вдох через нос, выдох через широко открытый рот. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Исходное положение (и.п.) — лежа на спине, голова фиксирована (лежит неподвижно). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, когда предмет оказывается у носа, глаза должны сходиться к переносице). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Качалочка»*. И.п. — ребенок сидит, обхватив согнутые ноги руками, затем откатывается назад, ложась на спину, и возвращается в И.п. Во время выполнения всего упражнения ноги у ребенка согнуты, и он обхватывает их руками. 4. *«Лодочка».* Ребенок ложится на живот, руки вытягивает вперед, приподнимает прямые ноги. По команде взрослого он должен прогнуться

			и покачаться в таком положении. (Полупассивное выполнение – вытягивание рук вперед и при показе игрушки смотрим на игрушку и тянемся за ней). 5. *Ползание.* Ребенок ползает на спине, на животе (как сможет). 6. *Массаж ладоней и пальцев* массажными мячами. 7. *Рисование на спине и руках геометрических фигур*. Вспомните с ребенком, какие геометрические фигуры он знает (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, ромб), покажите их на карточке. Затем нарисуйте пальцем на спине ребенка одну из геометрических фигур и попросите его показать, какая фигура нарисована. То же проделайте на руках ребенка, рисуя на обеих сторонах кисти (во время рисования на кистях рук глаза у ребенка должны быть закрыты).
4-5	Растяжки, бревнышко	2	1. *Дыхательные упражнения.* Исходное положение (И.п.) — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого ребенок делает глубокий вдох через нос, втягивая при этом живот, затем — выдох через широко открытый рот, надувая живот как шарик. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, только рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на спине, ноги согнуты в коленях, руки лежат вдоль тела. По команде взрослого ребенок на вдохе через нос прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе через широко открытый рот возвращается в исходное положение. 4. *«Бревнышко»*. Ребенок должен покататься по полу, как «бревнышко»: 1) с прямыми руками и ногами, руки прижаты к бокам; 2) с вытянутыми прямыми ногами и руками, руки над головой, ладони касаются друг друга. Во время выполнения упражнения ноги следует держать вместе и не сгибать. 5. *Ребенок лежит на полу, руки и ноги не скрещиваются*. По команде взрослого ребенок должен дотянуться до предмета в руке взрослого: 1) приподнять голову (взрослый следит, чтобы в это время ребенок не напрягал и не поднимал плечи) и опустить ее; 2) сесть из положения лежа без помощи рук. 6. *Определение фактуры поверхности предметов*. Покажите, назовите и дайте потрогать ребенку предметы с разной фактурой поверхности (гладкие, шершавые, колючие, мягкие и т.д.). Затем предложите ребенку ощупать материал двумя руками вслепую (с закрытыми или завязанными глазами) и назвать/показать такой же предмет, то же самое проделайте с каждой рукой по отдельности. Если ребенок затрудняется узнать предмет, предложите ему ощупать материал одной рукой и найти этот же материал сначала этой же рукой, а затем другой. 7. *Массаж ступней.* Предложите ребенку походить босиком по неровной поверхности, массажным коврикам. 8. *«Игра в животных».* Предложите ребенку показать вам животное на картинке (корову, собаку, кошку, лягушку и т.д.), подвигаться, как это животное, воспроизвести звуки, которые издает это животное.
6-7	Растяжки, ползание, змейки	2	1. *Дыхательные упражнения.* И.п. — лежа на спине. По команде взрослого ребенок делает глубокий вдох через нос, надувая живот, как шарик, затем ребенок делает выдох через широко открытый рот, втягивая живот. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (глаза за предметом вправо — язык вправо, глаза вверх — язык вверх и т.д.). 3. *«Растяжки»*. И.п. — ребенок лежит на спине, ноги согнуты в коленях, одна рука лежит на диафрагме, другая на животе. По команде взрослого

			на вдохе ребенок прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе возвращается в исходное положение, при этом руки, надавливая на живот и диафрагму, помогают ему сделать это. 4. *Ползание на животе.* Ребенок должен поползать на животе: 1) только при помощи ног (руки лежат на спине); 2) только при помощи рук, отталкиваясь сразу обеими руками; 3) только при помощи рук, отталкиваясь каждой рукой попеременно. 5. *Ползание на спине.* Ребенок должен поползать на спине с помощью только ног (руки лежат на животе): 1) отталкиваясь одновременно обеими ногами; 2) отталкиваясь попеременно то левой, то правой ногой. 6. *«Змейки».* Предложите ребенку представить, что его пальцы — маленькие змейки. Они могут двигаться-извиваться, вращаясь направо, налево, снизу вверх и сверху вниз. Последовательно каждый палец изображает «змейку»; если движение не получается, взрослый помогает. 7. *«Волшебный мешочек».* Положите в непрозрачный мешочек различные небольшие предметы: ключ, кольцо, монету, орех, камешек, мелкие игрушки и т.д. Ребенок должен на ощупь угадать, какие предметы лежат в мешочке. При этом ребенок должен ощупывать предмет как двумя руками, так и каждой рукой по очереди. Перед началом игры следует показать ребенку предметы из мешочка и обсудить, что это за предметы. Так же можно поиграть с вырезанными из картона геометрическими фигурами.
8-9	Растяжки, ползание, сортировка, звуки, мяч	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает руку. Затем ребенок выполняет упражнение, поднимая и опуская левую руку. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в другую от глаз сторону (глаза за предметом вправо — язык влево, глаза вверх — язык вниз, глаза к кончику носа — язык высовывается и т.д.). 3. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки за голову. По команде взрослого на вдохе ребенок прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе голова и руки приподнимаются так, чтобы ребенок увидел свои колени, локти к голове не сводятся. 4. *Ползание.* Ребенок должен поползать на животе «по-пластунски»: 1) одновременно сгибаются правые рука и нога — ребенок отталкивается ими от пола, затем — левые рука и нога; 2) одновременно сгибаются правая рука и левая нога — ребенок отталкивается ими, затем левая рука и правая нога. 5. *«Сортировка»*. Смешайте небольшое количество фасоли и гороха или мелких и крупных бусинок и попросите ребенка положить фасоль в одну тарелку, горох во вторую, важно, чтобы ребенок работал обеими руками. 6. *«Угадай, что за звук»*. Предложите ребенку послушать, как звучат любые предметы и материалы (погремите карандашами в коробочке или стакане, пошуршите смятой бумагой, пощелкайте ножницами, позвените ложечкой в стакане, пошуршите пакетом и т.д.). Затем предложите ребенку с закрытыми глазами определить, какой из предметов издает шум. После того как ребенок хорошо научится определять источник звуков, усложните задание, предлагая ребенку для угадывания последовательность из двух или трех шумов. 7. *«Игры с мячом».* Научите ребенка ударять мяч об пол, сначала держа его двумя руками, затем попеременно правой и левой руками.
10-11	Растяжки, ползание, мяч, шумы	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый

			рот, ребенок опускает ногу. То же самое упражнение проделать с левой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 1, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу); руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, правая рука под головой, левая рука держит левое колено. По команде взрослого на вдохе ребенок прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается левого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука держит правое колено). 4. *Ползание.* Ребенок стоит на четвереньках (на руках и коленях). 1) Делает шаг сначала правой рукой и ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы ребенок одновременно переставлял руку и ногу. После этого упражнение выполняется в обратном направлении (ребенок пятится назад). 2) Ребенок делает шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Потом это же упражнение он выполняет в обратном направлении. 5. *«Игры с мячом»*. Научите ребенка ударять об пол мячом и, прежде чем он поймает мяч, хлопать в ладоши один раз. 6. *«Шумящие коробочки»*. Поиграйте с ребенком с коробочками, заполненными различными материалами (песок, крупа, скрепки, фасоль, горох, бумажные шарики и т.д.). Если потрясти коробочки, они создают различные шумы. Необходимо иметь два идентичных набора: для себя и ребенка. Взрослый берет коробочку из своего набора и трясет ее, ребенок прислушивается к шуму с закрытыми глазами. Затем ребенок берет по одной коробочке из своего набора и, потряхивая, находит аналогично шумящую. Игра продолжается до тех пор, пока для каждой коробочки из набора взрослого не будет найдена пара. 7. *«Развитие чувства ритма»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой рукой, например «1-2-1», ребенок повторяет ритмический рисунок той же рукой. Затем ритм задается взрослым левой рукой, ребенок воспроизводит ритмический рисунок левой рукой.
12-13	Растяжки, ползание, ладушки, мяч	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через широко открытый рот, ребенок поднимает правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через нос, ребенок опускает руку и ногу. То же самое проделать с левой рукой и ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 2 (язык высунут и спокойно лежит на нижней губе), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки во время упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем то же самое ребенок проделывает согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Лечь на спину, правая рука под головой, левая лежит вдоль тела, ноги согнуты в коленях. По команде взрослого ребенок на вдохе прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается правого колена. Затем он должен повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука лежит вдоль тела).

			4. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая: 1) Делает шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и левой ногой и т.д. Важно, чтобы ребенок одновременно переставлял руку и ногу. Затем он выполняет это же упражнение, двигаясь назад (пятясь). 2) Делает шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Затем ребенок выполняет это же упражнение, двигаясь назад. 5. *«Ладушки».* Играют взрослый с ребенком: каждый делает хлопок в ладоши, затем хлопок двумя руками с партнером, снова хлопок в ладоши, затем хлопок в ладоши с партнером «левая—правая», еще раз хлопок в ладоши, затем хлопок с партнером «правая—левая» и т.д. 6. *«Игры с мячом».* Научите ребенка ударять об пол мячом и, прежде чем он поймает мяч, хлопать в ладоши два раза. 7. *«Развитие чувства ритма».* Взрослый задает ритм двумя руками, например, два удара правой рукой, три — левой рукой; ребенок воспроизводит ритм двумя руками в том же порядке. По мере усвоения ребенком этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, «1» — правой рукой, «3» — левой рукой, «2» — правой рукой и т.п.
14-15	Растяжки, ползание, ритм, дострой фигуры	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* «Звездочка»: ребенок лежит на спине в позе звезды — слегка разведя руки и ноги. Взрослый берет одну руку ребенка и немного растягивает ее (другая рука и ноги лежат расслабленно), затем другую. То же — с ногами. Затем ребенок самостоятельно тянет правую руку на вдохе, на выдохе — расслабляет, то же — с левой ногой, затем левой рукой, затем правой ногой. 4. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу (см. занятие 5), при этом он одновременно перемещает одноименные руку и ногу (либо разные — как ему удобнее). Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (перемещается правая рука — язык поворачивается вправо, перемещается левая рука — язык поворачивается влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (перемещается правая рука — язык по ворачивается влево, перемещается левая рука — язык поворачивается вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Развитие чувства ритма».* Психолог задает ритм, отстукивая его правой ногой, например «1-2-1», ребенок повторяет ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается левой ногой, ребенок воспроизводит ритмический рисунок левой ногой. 7. *«Дострой фигуры»*. Предложите ребенку по изображению фигур с неполным количеством элементов составить целые фигуры из палочек.
16-17	Растяжки, ползание,		1. *Дыхательные упражнения.* И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую руку и левую

	ритм, внимание		ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты в стороны, руки одновременно перекатываются по полу таким образом, чтобы правая рука оказалась вытянутой вверх, а левая рука лежала вдоль тела, голова наклоняется в сторону правой руки, колени — в сторону левой руки. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука перекатывается вверх, правая рука перекатывается вниз. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят вправо, шаг делает левая рука — глаза смотрят влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза смотрят влево, шаг делает левая рука — глаза смотрят вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 6. *«Развитие чувства ритма».* Взрослый задает ритм двумя ногами, например, «2» — правой ногой, «3» — левой ногой, ребенок воспроизводит ритм двумя ногами, в том же порядке. По мере усвоения ребенком этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, «1» — правой ногой, «3» — левой ногой, «2» — правой ногой и т.п. 7. *«Развитие внимания».* Предложите ребенку задание на развитие внимания: если вы хлопаете в ладоши один раз — ребенок хлопает в ладоши два раза, если вы хлопаете в ладоши два раза — ребенок хлопает один раз; во время выполнения упражнения хлопните три раза — ребенок должен понять, что на три хлопка делать ничего не надо.
18-19	Растяжки, ползание, ритм, сортировка	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускает правую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. Это же упражнение ребенок проделывает левой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на спине, ноги согнуты, руки вытянуты перед собой лодочкой (они не на полу, а «смотрят» в потолок). По команде

			взрослого ребенок кладет сложенные руки на пол вправо (верхняя рука может скользить по другой руке), колени в противоположную сторону — влево. Это упражнение выполняется и на оборот: руки кладутся влево, ноги вправо. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 6. *«Развитие чувства ритма».* Взрослый задает ритм руками и ногами, например, «2» — левой рукой, «2» — правой ногой, «3» — правой рукой; ребенок воспроизводит ритм в том же порядке. 7. *«Сортировка геометрических фигур».*
20-21	Растяжки, ползание, обводилки, сортировка	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускает правую руку и ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое делать с левой рукой и ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе (см. занятие 2). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»* 1) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» ребенок сгибает правую ногу в колене, на счет «два» кладет ногу на пол коленом наружу, на счет «три» возвращает ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется с левой ногой. 2) Упражнение выполняется сразу двумя ногами. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; шаг делает левая рука — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Затем это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *«Обводилки».* Попросите ребенка обвести предметы по краю пальцем и выбрать из карточки похожие на них геометрические фигуры. 6. *«Сортировка»*.
22-23	Растяжки, ползание, предлоги, изображения	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок;

			3) затем, делая вдох через нос, опускает правую руку и левую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение делать левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»* I) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» ребенок сгибает правую ногу в колене, на счет «два» кладет ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращает ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой. 2) Упражнение выполняется двумя ногами одновременно. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Изучаем предлоги».* Встаньте вместе с ребенком перед зеркалом и выполните с проговариванием следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за ухом», «рука перед глазами», «рука на груди», «рука между глазами» и т.д. 7. *«Наложенные или зашумленные изображения».* Ребенок должен найти спрятанное на картинке изображение либо назвать все нарисованные предметы на картинке, где изображения накладываются друг на друга.
24-25	Растяжки, ползание, предлоги, последовательность	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. Ребенок выполняет четырехфазное дыхание: вдох — задержка дыхания — выдох —задержка дыхания. Все четыре интервала равны по времени. Упражнение выполняется на счет «три» взрослый отсчитывает продолжительность каждой фазы. Взрослый командует ребенку «Вдох!» и считает:«Раз, два, три»; затем взрослый командует ребенку «Не дыши!» и считает: «Раз, два, три» и т.д. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в противоположную от глаз сторону. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, когда предмет оказывается у носа, глаза должны сходиться к переносице). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение

			выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки».* Лечь на спину, одна нога согнута в колене, другая вытянута, нога, согнутая в колене, упирается в пол пяткой, другая нога вытягивается и наоборот, при выполнении этого упражнения не следует сильно выгибать спину. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза смотрят (поворачиваются) в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачива ются влево, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Изучаем предлоги».* Возьмите стул и попросите ребенка показать вам следующие действия: «ребенок на стуле», «ребенок под стулом», «ребенок перед стулом», «ребенок за стулом», «ребенок стоит около стула», «ребенок ходит вокруг стула», «ребенок отходит от стула», «ребенок подходит к стулу», «ребенок выходит из комнаты», «ребенок входит в комнату». 7. *«Выкладывание последовательности»* (по стихотворению «Муха-чистюха». МУХА-ЧИСТЮХА Жила-была Муха-чистюха. Все время купалась Муха. Купалась она в воскресенье В отличном клубничном варенье. В понедельник — в вишневой наливке. Во (вторник) — в томатной подливке. В (среду) — в лимонном желе. В (четверг) — в киселе и смоле. В (пятнице) — в простокваше, В компоте и манной каше. В (субботу), помывшись в чернилах, Сказала: «Я больше не в силах! Ужасно-жужжасно устала, Но, кажется, чище не стала!» Я. Бжехва
26-27	Растяжки, ползание, предлоги, отгадай	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на предыдущих занятиях, только на счет «четыре». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 9, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает локоть, а кисть остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 4. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки

			(рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Изучаем предлоги».* Возьмите две игрушки, например, машинку и какую-нибудь коробочку. Попросите ребенка показать вам следующие действия: «машина стоит перед коробкой», «машина стоит за коробкой», «машина стоит на коробке», «машина стоит под коробкой», «машина едет к коробке», «машина отъезжает от коробки», «машина выезжает из коробки», «машина въезжает в коробку», «машина едет вокруг коробки». 7. *«Отгадай».* Поиграйте с ребенком в следующую игру: загадайте какой-нибудь предмет и опишите его так, чтобы ребенок узнал его в ряду картинок (например, круглый, зеленый, внутри красный, сладкий — арбуз).
28-29	Растяжки, ползание, 5 предметов, память	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет пять. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 11 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову так, чтобы он смог увидеть свои пятки, рука остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется снова, однако теперь левая рука согнута, а правая лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *«Покажи 5 предметов»*. Предложите ребенку показать пять предметов: больших (маленьких), красных (зеленых, синих и т.д.), квадратных (круглых, овальных и т.д.), сладких (горьких, соленых, кислых), пушистых (гладких, холодных) и т.д. 6. *«Память».* Взрослый показывает несколько движений, ребенок должен повторить эти движения как можно точнее в той же последовательности.
30-31	Растяжки, ползание, право-лево, шпион	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «шесть». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25 (язык поворачивается в противоположную сторону от глаз), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого

			упражнения прямые и не сгибаются в локтях. После этого упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтем так, чтобы он увидел свои пятки, левая рука остается лежать на полу. Затем это упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога и т.д. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются. 6. «*Право—лево».* Попросите ребенка показать на себе (на теле ребенка) правую руку, левую руку, левую ногу, правый глаз, левое ухо, правый локоть, левое колено и т.д. Если ребенок успешно справился с этим заданием, попросите его проделать все то же самое, но с закрытыми глазами. 7. *«Шпион»*. Возьмите 4—5 разных игрушек и поставьте на стол, в это время ребенок стоит, повернувшись спиной к столу. Затем, по вашей команде, ребенок поворачивается к игрушкам лицом, смотрит на них несколько секунд и снова отворачивается. После этого ребенок должен перечислить игрушки, стоящие на столе, желательно в том порядке, в каком они расположены. Затем взрослый меняет две игрушки местами либо добавляет одну игрушку или убирает одну, ребенок, повернувшись к игрушкам лицом, должен сказать, что изменилось. В качестве усложнения этой игры можно постепенно увеличивать количество игрушек.
32-33	Растяжки, ползание, право-лево, восьмерка	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «семь». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает левую ногу, нога в колене не сгибается. Затем упражнение выполняется с левой рукой, согнутой в локте, и правой ногой. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево);

			2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только язык поворачивается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). 7. *«Право—лево».* Ребенок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «два шага влево», «три шага вперед», «один шаг вправо» и т.д. 8. *«Горизонтальная восьмерка».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки».
Итого за год: 33 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.

Приложение 1.

Диагностические пробы
1 (дополнительный) класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Приложение 2.

Психосоматическая технология «Мудры»
1 (дополнительный) класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заблеваний, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем могза. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо; мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.

1 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы нейропсихолога Е.В.Пивоваровой (ЦППРиК «Строгино» СЗАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Регресс ребенка, попадание его в группу риска по повышенной возбудимости

порогов мозговой активности является показанием для корректировки упражнений в рамках календарно-тематического планирования по курсу «Двигательное развитие». Поэтому в рамках курса предусмотрен мониторинг тактильно-двигательной активации (см. Приложение 1).

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня

непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (Приложение 2).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 1 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;
- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения).

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 1 классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);
- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";
- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;
- выполнение движений плечами;
- опора на предплечья, на кисти рук;

- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине".

В ходе проведения занятий необходимо учитывать следующее:

—важно ввести и выполнять ритуалы и правила работы, воспроизводимые в течение всех занятий;

—все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме);

—в структуре каждого занятия в обязательном порядке должны присутствовать технологии, обозначенные как «диафрагма жесткости» и «навешанные конструкции»;

—в ходе занятий важно получать и обсуждать отклик на осязаемый результат.

Могут выполняться тактильная активация и тактильно-двигательная стимуляция (приложение 1), психосоматическая технология «Мудры» (приложение 2).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Двигательное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением ребенка, установление правил и ритуалов. Дыхательные и глазодвигательные упражнения. Качалочка, растяжки, бревнышко, ползание, шумы.
2-3	Растяжки, ползание, предлоги, ритм, петельки	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускает правую руку и левую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение проделать левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.

			3. *«Растяжки»* I) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» ребенок сгибает правую ногу в колене, на счет «два» кладет ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращает ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой. 2) Упражнение выполняется двумя ногами одновременно. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Предлоги»*. Встаньте вместе с ребенком перед зеркалом и выполните с проговариванием следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за ухом», «рука перед глазами», «рука на груди», «рука между глазами» и т.д. 7. *«Ритм»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой ногой, например, «1-2-1», ребенок повторяет ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается взрослым левой ногой, ребенок воспроизводит ритмический рисунок левой ногой 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
4-5	Растяжки, ползание, предлоги, петельки, ритм	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 12, только на счет «четыре». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 9, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает локоть, а кисть остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза и язык

			поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Предлоги».* Возьмите две игрушки, например, машинку и какую-нибудь коробочку. Попросите ребенка показать вам следующие действия: «машина стоит перед коробкой», «машина стоит за коробкой», «машина стоит на коробке», «машина стоит под коробкой», «машина едет к коробке», «машина отъезжает от коробки», «машина выезжает из коробки», «машина въезжает в коробку», «машина едет вокруг коробки». 7. *«Отгадай».* Опишите предмет так, чтобы ребенок узнал его на изображении или в комнате (например, круглый, зеленый, внутри красный, сладкий — арбуз). 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо. 9. *«Ритм».* Взрослый задает ритм руками и ногами, например, два удара левой рукой, два — правой ногой, три — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке.
6-7-8-9	Растяжки, ползание, право-лево, шпион, восьмерки 1	4	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «шесть». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25 (язык поворачивается в противоположную сторону от глаз), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. После этого упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтем так, чтобы он увидел свои пятки, левая рука остается лежать на полу. Затем это упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога и т.д. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются. Программа 1. Курс индивидуальных занятий с детьми 5—6 лет 275 6. *«Право—лево».* Попросите ребенка показать на себе (на теле ребенка) правую руку, левую руку, левую ногу, правый глаз, левое ухо, правый локоть, левое колено и т.д. Если ребенок успешно справился с этим заданием, попросите его проделать все то же самое, но с закрытыми глазами.

			7. *«Шпион»*. Возьмите 4—5 разных игрушек и поставьте на стол, в это время ребенок стоит, повернувшись спиной к столу. Затем, по вашей команде, ребенок поворачивается к игрушкам лицом, смотрит на них несколько секунд и снова отворачивается. После этого ребенок должен перечислить игрушки, стоящие на столе, желательно в том порядке, в каком они расположены. Затем взрослый меняет две игрушки местами либо добавляет одну игрушку или убирает одну, ребенок, повернувшись к игрушкам лицом, должен сказать, что изменилось. В качестве усложнения этой игры можно постепенно увеличивать количество игрушек. 8. «Восьмерка». Предложите нарисовать одновременно двумя руками «восьмерки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево.
10- 11- 12- 13	Растяжки, ползание, право-лево, восьмерки 1	4	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «семь». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает левую ногу, нога в колене не сгибается. Затем упражнение выполняется с левой рукой, согнутой в локте, и правой ногой. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только язык поворачивается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). 7. *«Право—лево».* Ребенок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «два шага влево», «три шага вперед», «один шаг вправо» и т.д.

			8. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки».
14-15-16-17	Растяжка, ползание, восьмерки 2	4	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «семь». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время выполнения этого упражнения язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (см. занятие). 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука вытянута вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтем и левую ногу. Затем это упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте, и правой ногой. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только глаза ребенок должен поворачивать в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза поворачиваются вправо). 7. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе сначала глазами, затем одновременно двумя руками «лежащие восьмерки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево.
18-19-20-21	Растяжки, ползание, право-лево, восьмерки 3	4	1.*Дыхательные упражнения*. И.п. — сесть на пол, скрестив ноги, спина прямая. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. На вдохе поднять левую кисть вверх, одновременно опуская правую кисть вниз. С выдохом левая кисть идет вниз, правая — вверх. Упражнение выполняется по команде взрослого. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении,

			вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в противоположную сторону от глаз. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает одновременно оба локтя, затем их опускает. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). 7. *«Право—лево».* Объясните ребенку, что у человека, стоящего напротив, «все наоборот»: «право — где у меня лево, а лево — где право». Сделать это можно так: встаньте с ребенком друг за другом и вытяните правые руки в сторону, затем ребенок остается на месте, а взрослый, не опуская руку, поворачивается к ребенку лицом, таким образом ребенок убеждается, что правые руки находятся наперекрест. Для того чтобы закрепить этот навык, поиграйте с ребенком в игру «Моя рука, твоя рука». Ребенок и взрослый садятся друг напротив друга, и ребенок по указанию взрослого определяет сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д. 8. *«Восьмерки»*. Предложите нарисовать одновременно двумя руками «лежащие восьмерки»: 1) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 2) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
22-23-24-25	Растяжки, ползание, память, право-лево, восьмерки 4	4	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — встать, ноги вместе, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе — опускаются вдоль тела ладонями вниз. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — стоя. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет

			вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтями, при этом глаза смотрят вверх. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 6. *«Память»*. Предложите ребенку выполнить задания для развития зрительной памяти. 7. *«Право—лево»*. Ребенок и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый дает ребенку инструкцию: «То, что я буду делать правой рукой, ты делаешь своей правой рукой (оба поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, ты делаешь своей левой рукой (оба поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то ребенок тоже вытягивает свою правую руку вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д. / *«Право—лево».* Ребенок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «три шага вперед», «один шаг влево». 8. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки», при этом правая рука рисует слева направо и вверх, а левая рука рисует справа налево и вниз.
26-27-28-29	Растяжки, необычные шаги, память, право-лево, восьмерки 4	4	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — ноги на ширине плеч, руки опущены ладонями вперед. На медленный вдох (притягивающее движение) руки плавно разводятся в стороны и вверх, на выдох (отталкивающее движение) — вытягиваются и опускаются вдоль тела ладонями вниз. Вернуться в и.п. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — стоя. Упражнение выполняется так же, как на занятии 7-8 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой

			рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает обе ноги, ноги при этом не сгибаются. 4. *«Необычные шаги».* Ребенок делает шаги, стоя на коленях: 1) ребенок делает шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на правый бок, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая кладется на левый бок и т.д.; 2) ребенок делает шаг правой ногой, правая рука кладется на левое плечо, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая рука кладется на правое плечо; 3) ребенок делает шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на левое плечо, левая рука на левый бок, следующий шаг левой ногой — левая рука кладется на правое плечо, правая рука на правый бок. 5. *Повторить* упражнение 4 этого занятия, пятясь (делая шаги назад). 6. *«Память»*. 7. *Право-лево.* «Моя рука, твоя рука». Ребенок и взрослый садятся друг напротив друга, и ребенок по указанию взрослого определяет сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д. 8. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки», при этом правая рука рисует справа налево и вверх, а левая рука рисует слева направо и вниз.
30-31-32-33	Растяжки, ходим по стене, память, право-лево, восьмерки 4	4	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — стоя. Развести прямые руки в стороны, развернув их ладонями вверх на уровне плеч, слегка прогнувшись назад. Одновременно сделать быстрый глубокий вдох носом. Затем медленно выдохнуть через рот. На выдохе сдавливать грудную клетку ладонями, одновременно опустив голову вниз и слегка наклонив туловище вперед. Во время выдоха произносить «с-с-с». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — стоя. Упражнение выполняется так же, как на занятии 18 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в противоположную от глаз сторону). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб лежит на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает одновременно голову с локтями и ноги, глаза смотрят вверх, ноги не сгибаются. 4. *«Ходим по стене».* Ребенок становится лицом к стене, мыски ног упираются в стенку, ладони лежат на стене: 1) ребенок одновременно переставляет правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу (ноги передвигаются вдоль стены, руки передвигаются по стене); 2) ребенок одновременно переставляет правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу; 3) ребенок одновременно переставляет правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются; 4) ребенок одновременно переставляет правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются. 5. *«Память»*.

			6. *«Право—лево».* Ребенок и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый объясняет ребенку: «То, что я буду делать правой рукой, ты делаешь своей правой рукой (оба поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, ты делаешь своей левой рукой (оба поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то ребенок тоже вытягивает свою правую руку вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д. 7. *«Восьмерки»*. Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «лежащие восьмерки», при этом правая рука рисует слева направо и вверх, а левая рука рисует справа налево и вниз.
Итого за год: 33 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.

Приложение 1.

Диагностические пробы
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Приложение 2.

Психосоматическая технология «Мудры»
1 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заблеваний, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем могза. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо; мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.

2 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы нейропсихолога Е.В.Пивоваровой (ЦППРиК «Строгино» СЗАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Регресс ребенка, попадание его в группу риска по повышенной возбудимости

порогов мозговой активности является показанием для корректировки упражнений в рамках календарно-тематического планирования по курсу «Двигательное развитие». Поэтому в рамках курса предусмотрен мониторинг тактильно-двигательной активации (см. Приложение 1).

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня

непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (приложение 2).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель во 2 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» во 2 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;
- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения).

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» во 2 классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);
- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";
- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;
- выполнение движений плечами;
- опора на предплечья, на кисти рук;

- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине".

В ходе проведения занятий необходимо учитывать следующее:

—важно ввести и выполнять ритуалы и правила работы, воспроизводимые в течение всех занятий;

—все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме);

—в структуре каждого занятия в обязательном порядке должны присутствовать технологии, обозначенные как «диафрагма жесткости» и «навешанные конструкции»;

—в ходе занятий важно получать и обсуждать отклик на осязаемый результат.

Могут выполняться тактильная активация и тактильно-двигательная стимуляция (приложение 1), психосоматическая технология «Мудры» (приложение 2).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Двигательное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением ребенка, установление правил и ритуалов. Дыхательные и глазодвигательные упражнения.
2-3	Качалочка, лодочка, ползание	2	1. *Дыхательные упражнения.* Ребенок лежит на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого ребенок делает вдох через нос, выдох через широко открытый рот. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Исходное положение (и.п.) — лежа на спине, голова фиксирована (лежит неподвижно). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, когда предмет оказывается у носа, глаза должны сходиться к переносице). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Качалочка»*. И.п. — ребенок сидит, обхватив согнутые ноги руками, затем откатывается назад, ложась на спину, и возвращается в И.п. Во время выполнения всего упражнения ноги у ребенка согнуты, и он обхватывает их руками. 4. *«Лодочка».* Ребенок ложится на живот, руки вытягивает вперед, приподнимает прямые ноги. По команде взрослого он должен прогнуться

			и покачаться в таком положении. (Полупассивное выполнение – вытягивание рук вперед и при показе игрушки смотрим на игрушку и тянемся за ней). 5. *Ползание.* Ребенок ползает на спине, на животе (как сможет). 6. *Массаж ладоней и пальцев* массажными мячами. 7. *Рисование на спине и руках геометрических фигур*. Вспомните с ребенком, какие геометрические фигуры он знает (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, ромб), покажите их на карточке. Затем нарисуйте пальцем на спине ребенка одну из геометрических фигур и попросите его показать, какая фигура нарисована. То же проделайте на руках ребенка, рисуя на обеих сторонах кисти (во время рисования на кистях рук глаза у ребенка должны быть закрыты).
4-5	Растяжки, бревнышко	2	1. *Дыхательные упражнения.* Исходное положение (И.п.) — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого ребенок делает глубокий вдох через нос, втягивая при этом живот, затем — выдох через широко открытый рот, надувая живот как шарик. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, только рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на спине, ноги согнуты в коленях, руки лежат вдоль тела. По команде взрослого ребенок на вдохе через нос прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе через широко открытый рот возвращается в исходное положение. 4. *«Бревнышко»*. Ребенок должен покататься по полу, как «бревнышко»: 1) с прямыми руками и ногами, руки прижаты к бокам; 2) с вытянутыми прямыми ногами и руками, руки над головой, ладони касаются друг друга. Во время выполнения упражнения ноги следует держать вместе и не сгибать. 5. *Ребенок лежит на полу, руки и ноги не скрещиваются*. По команде взрослого ребенок должен дотянуться до предмета в руке взрослого: 1) приподнять голову (взрослый следит, чтобы в это время ребенок не напрягал и не поднимал плечи) и опустить ее; 2) сесть из положения лежа без помощи рук. 6. *Определение фактуры поверхности предметов*. Покажите, назовите и дайте потрогать ребенку предметы с разной фактурой поверхности (гладкие, шершавые, колючие, мягкие и т.д.). Затем предложите ребенку ощупать материал двумя руками вслепую (с закрытыми или завязанными глазами) и назвать/показать такой же предмет, то же самое проделайте с каждой рукой по отдельности. Если ребенок затрудняется узнать предмет, предложите ему ощупать материал одной рукой и найти этот же материал сначала этой же рукой, а затем другой. 7. *Массаж ступней.* Предложите ребенку походить босиком по неровной поверхности, массажным коврикам. 8. *«Игра в животных».* Предложите ребенку показать вам животное на картинке (корову, собаку, кошку, лягушку и т.д.), подвигаться, как это животное, воспроизвести звуки, которые издает это животное.
6-7	Растяжки, ползание, змейки	2	1. *Дыхательные упражнения.* И.п. — лежа на спине. По команде взрослого ребенок делает глубокий вдох через нос, надувая живот, как шарик, затем ребенок делает выдох через широко открытый рот, втягивая живот. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (глаза за предметом вправо — язык вправо, глаза вверх — язык вверх и т.д.). 3. *«Растяжки»*. И.п. — ребенок лежит на спине, ноги согнуты в коленях, одна рука лежит на диафрагме, другая на животе. По команде взрослого

			на вдохе ребенок прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе возвращается в исходное положение, при этом руки, надавливая на живот и диафрагму, помогают ему сделать это. 4. *Ползание на животе.* Ребенок должен поползать на животе: 1) только при помощи ног (руки лежат на спине); 2) только при помощи рук, отталкиваясь сразу обеими руками; 3) только при помощи рук, отталкиваясь каждой рукой попеременно. 5. *Ползание на спине.* Ребенок должен поползать на спине с помощью только ног (руки лежат на животе): 1) отталкиваясь одновременно обеими ногами; 2) отталкиваясь попеременно то левой, то правой ногой. 6. *«Змейки».* Предложите ребенку представить, что его пальцы — маленькие змейки. Они могут двигаться-извиваться, вращаясь направо, налево, снизу вверх и сверху вниз. Последовательно каждый палец изображает «змейку»; если движение не получается, взрослый помогает. 7. *«Волшебный мешочек».* Положите в непрозрачный мешочек различные небольшие предметы: ключ, кольцо, монету, орех, камешек, мелкие игрушки и т.д. Ребенок должен на ощупь угадать, какие предметы лежат в мешочке. При этом ребенок должен ощупывать предмет как двумя руками, так и каждой рукой по очереди. Перед началом игры следует показать ребенку предметы из мешочка и обсудить, что это за предметы. Так же можно поиграть с вырезанными из картона геометрическими фигурами.
8-9	Растяжки, ползание, сортировка, звуки, мяч	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает руку. Затем ребенок выполняет упражнение, поднимая и опуская левую руку. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в другую от глаз сторону (глаза за предметом вправо — язык влево, глаза вверх — язык вниз, глаза к кончику носа — язык высовывается и т.д.). 3. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки за голову. По команде взрослого на вдохе ребенок прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе голова и руки приподнимаются так, чтобы ребенок увидел свои колени, локти к голове не сводятся. 4. *Ползание.* Ребенок должен поползать на животе «по-пластунски»: 1) одновременно сгибаются правые рука и нога — ребенок отталкивается ими от пола, затем — левые рука и нога; 2) одновременно сгибаются правая рука и левая нога — ребенок отталкивается ими, затем левая рука и правая нога. 5. *«Сортировка»*. Смешайте небольшое количество фасоли и гороха или мелких и крупных бусинок и попросите ребенка положить фасоль в одну тарелку, горох во вторую, важно, чтобы ребенок работал обеими руками. 6. *«Угадай, что за звук»*. Предложите ребенку послушать, как звучат любые предметы и материалы (погремите карандашами в коробочке или стакане, пошуршите смятой бумагой, пощелкайте ножницами, позвените ложечкой в стакане, пошуршите пакетом и т.д.). Затем предложите ребенку с закрытыми глазами определить, какой из предметов издает шум. После того как ребенок хорошо научится определять источник звуков, усложните задание, предлагая ребенку для угадывания последовательность из двух или трех шумов. 7. *«Игры с мячом».* Научите ребенка ударять мяч об пол, сначала держа его двумя руками, затем попеременно правой и левой руками.
10-11	Растяжки, ползание, мяч, шумы	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый

			рот, ребенок опускает ногу. То же самое упражнение проделать с левой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 1, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу); руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, правая рука под головой, левая рука держит левое колено. По команде взрослого на вдохе ребенок прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается левого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука держит правое колено). 4. *Ползание.* Ребенок стоит на четвереньках (на руках и коленях). 1) Делает шаг сначала правой рукой и ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы ребенок одновременно переставлял руку и ногу. После этого упражнение выполняется в обратном направлении (ребенок пятится назад). 2) Ребенок делает шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Потом это же упражнение он выполняет в обратном направлении. 5. *«Игры с мячом»*. Научите ребенка ударять об пол мячом и, прежде чем он поймает мяч, хлопать в ладоши один раз. 6. *«Шумящие коробочки»*. Поиграйте с ребенком с коробочками, заполненными различными материалами (песок, крупа, скрепки, фасоль, горох, бумажные шарики и т.д.). Если потрясти коробочки, они создают различные шумы. Необходимо иметь два идентичных набора: для себя и ребенка. Взрослый берет коробочку из своего набора и трясет ее, ребенок прислушивается к шуму с закрытыми глазами. Затем ребенок берет по одной коробочке из своего набора и, потряхивая, находит аналогично шумящую. Игра продолжается до тех пор, пока для каждой коробочки из набора взрослого не будет найдена пара. 7. *«Развитие чувства ритма»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой рукой, например «1-2-1», ребенок повторяет ритмический рисунок той же рукой. Затем ритм задается взрослым левой рукой, ребенок воспроизводит ритмический рисунок левой рукой.
12-13	Растяжки, ползание, ладушки, мяч	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через широко открытый рот, ребенок поднимает правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через нос, ребенок опускает руку и ногу. То же самое проделать с левой рукой и ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 2 (язык высунут и спокойно лежит на нижней губе), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки во время упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем то же самое ребенок проделывает согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Лечь на спину, правая рука под головой, левая лежит вдоль тела, ноги согнуты в коленях. По команде взрослого ребенок на вдохе прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается правого колена. Затем он должен повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука лежит вдоль тела).

			4. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая: 1) Делает шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и левой ногой и т.д. Важно, чтобы ребенок одновременно переставлял руку и ногу. Затем он выполняет это же упражнение, двигаясь назад (пятясь). 2) Делает шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Затем ребенок выполняет это же упражнение, двигаясь назад. 5. *«Ладушки».* Играют взрослый с ребенком: каждый делает хлопок в ладоши, затем хлопок двумя руками с партнером, снова хлопок в ладоши, затем хлопок в ладоши с партнером «левая—правая», еще раз хлопок в ладоши, затем хлопок с партнером «правая—левая» и т.д. 6. *«Игры с мячом».* Научите ребенка ударять об пол мячом и, прежде чем он поймает мяч, хлопать в ладоши два раза. 7. *«Развитие чувства ритма».* Взрослый задает ритм двумя руками, например, два удара правой рукой, три — левой рукой; ребенок воспроизводит ритм двумя руками в том же порядке. По мере усвоения ребенком этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, «1» — правой рукой, «3» — левой рукой, «2» — правой рукой и т.п.
14-15	Растяжки, ползание, ритм, дострой фигуры	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* «Звездочка»: ребенок лежит на спине в позе звезды — слегка разведя руки и ноги. Взрослый берет одну руку ребенка и немного растягивает ее (другая рука и ноги лежат расслабленно), затем другую. То же — с ногами. Затем ребенок самостоятельно тянет правую руку на вдохе, на выдохе — расслабляет, то же — с левой ногой, затем левой рукой, затем правой ногой. 4. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу (см. занятие 5), при этом он одновременно перемещает одноименные руку и ногу (либо разные — как ему удобнее). Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (перемещается правая рука — язык поворачивается вправо, перемещается левая рука — язык поворачивается влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (перемещается правая рука — язык по ворачивается влево, перемещается левая рука — язык поворачивается вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Развитие чувства ритма».* Психолог задает ритм, отстукивая его правой ногой, например «1-2-1», ребенок повторяет ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается левой ногой, ребенок воспроизводит ритмический рисунок левой ногой. 7. *«Дострой фигуры»*. Предложите ребенку по изображению фигур с неполным количеством элементов составить целые фигуры из палочек.
16-17	Растяжки, ползание,		1. *Дыхательные упражнения.* И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую руку и левую

	ритм, внимание		ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты в стороны, руки одновременно перекатываются по полу таким образом, чтобы правая рука оказалась вытянутой вверх, а левая рука лежала вдоль тела, голова наклоняется в сторону правой руки, колени — в сторону левой руки. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука перекатывается вверх, правая рука перекатывается вниз. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят вправо, шаг делает левая рука — глаза смотрят влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза смотрят влево, шаг делает левая рука — глаза смотрят вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 6. *«Развитие чувства ритма».* Взрослый задает ритм двумя ногами, например, «2» — правой ногой, «3» — левой ногой, ребенок воспроизводит ритм двумя ногами, в том же порядке. По мере усвоения ребенком этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, «1» — правой ногой, «3» — левой ногой, «2» — правой ногой и т.п. 7. *«Развитие внимания».* Предложите ребенку задание на развитие внимания: если вы хлопаете в ладоши один раз — ребенок хлопает в ладоши два раза, если вы хлопаете в ладоши два раза — ребенок хлопает один раз; во время выполнения упражнения хлопните три раза — ребенок должен понять, что на три хлопка делать ничего не надо.
18-19	Растяжки, ползание, ритм, сортировка	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускает правую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. Это же упражнение ребенок проделывает левой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на спине, ноги согнуты, руки вытянуты перед собой лодочкой (они не на полу, а «смотрят» в потолок). По команде

			взрослого ребенок кладет сложенные руки на пол вправо (верхняя рука может скользить по другой руке), колени в противоположную сторону — влево. Это упражнение выполняется и на оборот: руки кладутся влево, ноги вправо. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 6. *«Развитие чувства ритма».* Взрослый задает ритм руками и ногами, например, «2» — левой рукой, «2» — правой ногой, «3» — правой рукой; ребенок воспроизводит ритм в том же порядке. 7. *«Сортировка геометрических фигур».*
20-21	Растяжки, ползание, обводилки, сортировка	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускает правую руку и ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое делать с левой рукой и ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе (см. занятие 2). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»* 1) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» ребенок сгибает правую ногу в колене, на счет «два» кладет ногу на пол коленом наружу, на счет «три» возвращает ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется с левой ногой. 2) Упражнение выполняется сразу двумя ногами. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; шаг делает левая рука — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Затем это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *«Обводилки».* Попросите ребенка обвести предметы по краю пальцем и выбрать из карточки похожие на них геометрические фигуры. 6. *«Сортировка»*.
22-23	Растяжки, ползание, предлоги, изображения	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок;

			3) затем, делая вдох через нос, опускает правую руку и левую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение делать левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»* I) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» ребенок сгибает правую ногу в колене, на счет «два» кладет ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращает ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой. 2) Упражнение выполняется двумя ногами одновременно. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Изучаем предлоги».* Встаньте вместе с ребенком перед зеркалом и выполните с проговариванием следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за ухом», «рука перед глазами», «рука на груди», «рука между глазами» и т.д. 7. *«Наложенные или зашумленные изображения».* Ребенок должен найти спрятанное на картинке изображение либо назвать все нарисованные предметы на картинке, где изображения накладываются друг на друга.
24-25	Растяжки, ползание, предлоги, последовательность	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. Ребенок выполняет четырехфазное дыхание: вдох — задержка дыхания — выдох —задержка дыхания. Все четыре интервала равны по времени. Упражнение выполняется на счет «три» взрослый отсчитывает продолжительность каждой фазы. Взрослый командует ребенку «Вдох!» и считает:«Раз, два, три»; затем взрослый командует ребенку «Не дыши!» и считает: «Раз, два, три» и т.д. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в противоположную от глаз сторону. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, когда предмет оказывается у носа, глаза должны сходиться к переносице). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение

			выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки».* Лечь на спину, одна нога согнута в колене, другая вытянута, нога, согнутая в колене, упирается в пол пяткой, другая нога вытягивается и наоборот, при выполнении этого упражнения не следует сильно выгибать спину. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза смотрят (поворачиваются) в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачива ются влево, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Изучаем предлоги».* Возьмите стул и попросите ребенка показать вам следующие действия: «ребенок на стуле», «ребенок под стулом», «ребенок перед стулом», «ребенок за стулом», «ребенок стоит около стула», «ребенок ходит вокруг стула», «ребенок отходит от стула», «ребенок подходит к стулу», «ребенок выходит из комнаты», «ребенок входит в комнату». 7. *«Выкладывание последовательности»* (по стихотворению «Муха-чистюха». МУХА-ЧИСТЮХА Жила-была Муха-чистюха. Все время купалась Муха. Купалась она в воскресенье В отличном клубничном варенье. В понедельник — в вишневой наливке. Во (вторник) — в томатной подливке. В (среду) — в лимонном желе. В (четверг) — в киселе и смоле. В (пятнице) — в простокваше, В компоте и манной каше. В (субботу), помывшись в чернилах, Сказала: «Я больше не в силах! Ужасно-жужжасно устала, Но, кажется, чище не стала!» Я. Бжехва
26-27	Растяжки, ползание, предлоги, отгадай	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на предыдущих занятиях, только на счет «четыре». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 9, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает локоть, а кисть остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 4. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки

			(рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Изучаем предлоги».* Возьмите две игрушки, например, машинку и какую-нибудь коробочку. Попросите ребенка показать вам следующие действия: «машина стоит перед коробкой», «машина стоит за коробкой», «машина стоит на коробке», «машина стоит под коробкой», «машина едет к коробке», «машина отъезжает от коробки», «машина выезжает из коробки», «машина въезжает в коробку», «машина едет вокруг коробки». 7. *«Отгадай».* Поиграйте с ребенком в следующую игру: загадайте какой-нибудь предмет и опишите его так, чтобы ребенок узнал его в ряду картинок (например, круглый, зеленый, внутри красный, сладкий — арбуз).
28-29	Растяжки, ползание, 5 предметов, память	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет пять. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 11 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову так, чтобы он смог увидеть свои пятки, рука остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется снова, однако теперь левая рука согнута, а правая лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *«Покажи 5 предметов»*. Предложите ребенку показать пять предметов: больших (маленьких), красных (зеленых, синих и т.д.), квадратных (круглых, овальных и т.д.), сладких (горьких, соленых, кислых), пушистых (гладких, холодных) и т.д. 6. *«Память».* Взрослый показывает несколько движений, ребенок должен повторить эти движения как можно точнее в той же последовательности.
30-31	Растяжки, ползание, право-лево, шпион	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «шесть». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25 (язык поворачивается в противоположную сторону от глаз), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого

			упражнения прямые и не сгибаются в локтях. После этого упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтем так, чтобы он увидел свои пятки, левая рука остается лежать на полу. Затем это упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога и т.д. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются. 6. «*Право—лево».* Попросите ребенка показать на себе (на теле ребенка) правую руку, левую руку, левую ногу, правый глаз, левое ухо, правый локоть, левое колено и т.д. Если ребенок успешно справился с этим заданием, попросите его проделать все то же самое, но с закрытыми глазами. 7. *«Шпион»*. Возьмите 4—5 разных игрушек и поставьте на стол, в это время ребенок стоит, повернувшись спиной к столу. Затем, по вашей команде, ребенок поворачивается к игрушкам лицом, смотрит на них несколько секунд и снова отворачивается. После этого ребенок должен перечислить игрушки, стоящие на столе, желательно в том порядке, в каком они расположены. Затем взрослый меняет две игрушки местами либо добавляет одну игрушку или убирает одну, ребенок, повернувшись к игрушкам лицом, должен сказать, что изменилось. В качестве усложнения этой игры можно постепенно увеличивать количество игрушек.
32- 33- 34	Растяжки, ползание, право-лево, восьмерка	3	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «семь». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает левую ногу, нога в колене не сгибается. Затем упражнение выполняется с левой рукой, согнутой в локте, и правой ногой. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево);

			2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только язык поворачивается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). 7. *«Право—лево».* Ребенок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «два шага влево», «три шага вперед», «один шаг вправо» и т.д. 8. *«Горизонтальная восьмерка».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки».
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.

Приложение 1.

Диагностические пробы
2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Приложение 2.

Психосоматическая технология «Мудры»
2 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заблеваний, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем могза. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо; мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.

3 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы нейропсихолога Е.В.Пивоваровой (ЦППРиК «Строгино» СЗАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Регресс ребенка, попадание его в группу риска по повышенной возбудимости порогов мозговой активности является показанием для корректировки упражнений в рамках календарно-тематического планирования по курсу «Двигательное развитие». Поэтому в рамках курса предусмотрен мониторинг тактильно-двигательной активации (см. Приложение 1).

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это

удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (Приложение 2).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 3 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 3 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) – фиксирует взгляд на лице взрослого (с использованием утрированной мимики, голоса), на игрушке, на изображении, на экране, переводит взгляд с одного предмета на другой;
- выполнение инструкций педагога – выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывается с конкретным учеником на данном этапе обучения).

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 3-4 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 3 классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);
- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";
- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;
- выполнение движений плечами;
- опора на предплечья, на кисти рук;

- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине".

В ходе проведения занятий необходимо учитывать следующее:

—важно ввести и выполнять ритуалы и правила работы, воспроизводимые в течение всех занятий;

—все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме);

—в структуре каждого занятия в обязательном порядке должны присутствовать технологии, обозначенные как «диафрагма жесткости» и «навешанные конструкции»;

—в ходе занятий важно получать и обсуждать отклик на осязаемый результат.

Могут выполняться тактильная активация и тактильно-двигательная стимуляция (приложение 1), психосоматическая технология «Мудры» (приложение 2).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Двигательное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением ребенка, установление правил и ритуалов. Дыхательные и глазодвигательные упражнения. Качалочка, растяжки, бревнышко, ползание, шумы.
2-3	Растяжки, ползание, предлоги, ритм, петельки	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускает правую руку и левую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение проделать левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.

			3. *«Растяжки»* I) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» ребенок сгибает правую ногу в колене, на счет «два» кладет ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращает ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой. 2) Упражнение выполняется двумя ногами одновременно. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Предлоги»*. Встаньте вместе с ребенком перед зеркалом и выполните с проговариванием следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за ухом», «рука перед глазами», «рука на груди», «рука между глазами» и т.д. 7. *«Ритм»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой ногой, например, «1-2-1», ребенок повторяет ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается взрослым левой ногой, ребенок воспроизводит ритмический рисунок левой ногой 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
4-5	Растяжки, ползание, предлоги, петельки, ритм	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 12, только на счет «четыре». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 9, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает локоть, а кисть остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза и язык

			поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Предлоги».* Возьмите две игрушки, например, машинку и какую-нибудь коробочку. Попросите ребенка показать вам следующие действия: «машина стоит перед коробкой», «машина стоит за коробкой», «машина стоит на коробке», «машина стоит под коробкой», «машина едет к коробке», «машина отъезжает от коробки», «машина выезжает из коробки», «машина въезжает в коробку», «машина едет вокруг коробки». 7. *«Отгадай».* Опишите предмет так, чтобы ребенок узнал его на изображении или в комнате (например, круглый, зеленый, внутри красный, сладкий — арбуз). 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо. 9. *«Ритм».* Взрослый задает ритм руками и ногами, например, два удара левой рукой, два — правой ногой, три — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке.
6-7-8-9	Растяжки, ползание, право-лево, шпион, восьмерки 1	4	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «шесть». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25 (язык поворачивается в противоположную сторону от глаз), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. После этого упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтем так, чтобы он увидел свои пятки, левая рука остается лежать на полу. Затем это упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога и т.д. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются. Программа 1. Курс индивидуальных занятий с детьми 5—6 лет 275 6. *«Право—лево».* Попросите ребенка показать на себе (на теле ребенка) правую руку, левую руку, левую ногу, правый глаз, левое ухо, правый локоть, левое колено и т.д. Если ребенок успешно справился с этим заданием, попросите его проделать все то же самое, но с закрытыми глазами.

			7. *«Шпион»*. Возьмите 4—5 разных игрушек и поставьте на стол, в это время ребенок стоит, повернувшись спиной к столу. Затем, по вашей команде, ребенок поворачивается к игрушкам лицом, смотрит на них несколько секунд и снова отворачивается. После этого ребенок должен перечислить игрушки, стоящие на столе, желательно в том порядке, в каком они расположены. Затем взрослый меняет две игрушки местами либо добавляет одну игрушку или убирает одну, ребенок, повернувшись к игрушкам лицом, должен сказать, что изменилось. В качестве усложнения этой игры можно постепенно увеличивать количество игрушек. 8. «Восьмерка». Предложите нарисовать одновременно двумя руками «восьмерки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево.
10- Растяжки, 11- ползание, 12- право-лево, 13 восьмерки 1		4	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «семь». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает левую ногу, нога в колене не сгибается. Затем упражнение выполняется с левой рукой, согнутой в локте, и правой ногой. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только язык поворачивается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). 7. *«Право—лево».* Ребенок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «два шага влево», «три шага вперед», «один шаг вправо» и т.д.

		8. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки».
14- Растяжка, 15- ползание, 16- восьмерки 2 17	4	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «семь». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время выполнения этого упражнения язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (см. занятие). 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука вытянута вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтем и левую ногу. Затем это упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте, и правой ногой. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только глаза ребенок должен поворачивать в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза поворачиваются вправо). 7. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе сначала глазами, затем одновременно двумя руками «лежащие восьмерки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево.
18- Растяжки, 19- ползание, 20- право-лево, 21 восьмерки 3	4	1.*Дыхательные упражнения*. И.п. — сесть на пол, скрестив ноги, спина прямая. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. На вдохе поднять левую кисть вверх, одновременно опуская правую кисть вниз. С выдохом левая кисть идет вниз, правая — вверх. Упражнение выполняется по команде взрослого. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении,

		вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в противоположную сторону от глаз. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает одновременно оба локтя, затем их опускает. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). 7. *«Право—лево».* Объясните ребенку, что у человека, стоящего напротив, «все наоборот»: «право — где у меня лево, а лево — где право». Сделать это можно так: встаньте с ребенком друг за другом и вытяните правые руки в сторону, затем ребенок остается на месте, а взрослый, не опуская руку, поворачивается к ребенку лицом, таким образом ребенок убеждается, что правые руки находятся наперекрест. Для того чтобы закрепить этот навык, поиграйте с ребенком в игру «Моя рука, твоя рука». Ребенок и взрослый садятся друг напротив друга, и ребенок по указанию взрослого определяет сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д. 8. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать одновременно двумя руками «лежащие восьмерки»: 1) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 2) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
22- Растяжки, 23- ползание, 24- память, 25 право-лево, восьмерки 4	4	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — встать, ноги вместе, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе — опускаются вдоль тела ладонями вниз. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — стоя. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет

			вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтями, при этом глаза смотрят вверх. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 6. *«Память»*. Предложите ребенку выполнить задания для развития зрительной памяти. 7. *«Право—лево»*. Ребенок и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый дает ребенку инструкцию: «То, что я буду делать правой рукой, ты делаешь своей правой рукой (оба поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, ты делаешь своей левой рукой (оба поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то ребенок тоже вытягивает свою правую руку вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д. / *«Право—лево».* Ребенок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «три шага вперед», «один шаг влево». 8. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки», при этом правая рука рисует слева направо и вверх, а левая рука рисует справа налево и вниз.
26-27-28-29	Растяжки, необычные шаги, память, право-лево, восьмерки 4	4	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — ноги на ширине плеч, руки опущены ладонями вперед. На медленный вдох (притягивающее движение) руки плавно разводятся в стороны и вверх, на выдох (отталкивающее движение) — вытягиваются и опускаются вдоль тела ладонями вниз. Вернуться в и.п. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — стоя. Упражнение выполняется так же, как на занятии 7-8 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой

			рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает обе ноги, ноги при этом не сгибаются. 4. *«Необычные шаги».* Ребенок делает шаги, стоя на коленях: 1) ребенок делает шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на правый бок, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая кладется на левый бок и т.д.; 2) ребенок делает шаг правой ногой, правая рука кладется на левое плечо, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая рука кладется на правое плечо; 3) ребенок делает шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на левое плечо, левая рука на левый бок, следующий шаг левой ногой — левая рука кладется на правое плечо, правая рука на правый бок. 5. *Повторить* упражнение 4 этого занятия, пятясь (делая шаги назад). 6. *«Память»*. 7. *Право-лево.* «Моя рука, твоя рука». Ребенок и взрослый садятся друг напротив друга, и ребенок по указанию взрослого определяет сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д. 8. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки», при этом правая рука рисует справа налево и вверх, а левая рука рисует слева направо и вниз.
30- 31- 32- 33- 34	Растяжки, ходим по стене, память, право-лево, восьмерки 4	5	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — стоя. Развести прямые руки в стороны, развернув их ладонями вверх на уровне плеч, слегка прогнувшись назад. Одновременно сделать быстрый глубокий вдох носом. Затем медленно выдохнуть через рот. На выдохе сдавливать грудную клетку ладонями, одновременно опустив голову вниз и слегка наклонив туловище вперед. Во время выдоха произносить «с-с-с». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — стоя. Упражнение выполняется так же, как на занятии 18 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в противоположную от глаз сторону). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб лежит на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает одновременно голову с локтями и ноги, глаза смотрят вверх, ноги не сгибаются. 4. *«Ходим по стене».* Ребенок становится лицом к стене, мыски ног упираются в стенку, ладони лежат на стене: 1) ребенок одновременно переставляет правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу (ноги передвигаются вдоль стены, руки передвигаются по стене); 2) ребенок одновременно переставляет правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу; 3) ребенок одновременно переставляет правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются; 4) ребенок одновременно переставляет правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются. 5. *«Память»*.

6. *«Право—лево».* Ребенок и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый объясняет ребенку: «То, что я буду делать правой рукой, ты делаешь своей правой рукой (оба поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, ты делаешь своей левой рукой (оба поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то ребенок тоже вытягивает свою правую руку вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д.
7. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «лежащие восьмерки», при этом правая рука рисует слева направо и вверх, а левая рука рисует справа налево и вниз.

Итого за год: 34 часа

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.

Приложение 1.

Диагностические пробы
3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Приложение 2.

Психосоматическая технология «Мудры»
3 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заблеваний, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем могза. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо; мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.

4 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы нейропсихолога Е.В.Пивоваровой (ЦППРиК «Строгино» СЗАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Регресс ребенка, попадание его в группу риска по повышенной возбудимости порогов мозговой активности является показанием для корректировки упражнений в рамках календарно-тематического планирования по курсу «Двигательное развитие». Поэтому в рамках курса предусмотрен мониторинг тактильно-двигательной активации (см. Приложение 1).

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это

удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (приложение 2).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 4 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 4 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 4 классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);

- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";

- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;

- выполнение движений плечами;

- опора на предплечья, на кисти рук;

- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине".

В ходе проведения занятий необходимо учитывать следующее:

—важно ввести и выполнять ритуалы и правила работы, воспроизводимые в течение всех занятий;

—все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме);

—в структуре каждого занятия в обязательном порядке должны присутствовать технологии, обозначенные как «диафрагма жесткости» и «навешанные конструкции»;

—в ходе занятий важно получать и обсуждать отклик на осязаемый результат.

Могут выполняться тактильная активация и тактильно-двигательная стимуляция (приложение 1), психосоматическая технология «Мудры» (приложение 2).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Двигательное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением ребенка, установление правил и ритуалов. Дыхательные и глазодвигательные упражнения.
2	Качалочка, лодочка, ползание	1	1. *Дыхательные упражнения.* Ребенок лежит на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого ребенок делает вдох через нос, выдох через широко открытый рот. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Исходное положение (и.п.) — лежа на спине, голова фиксирована (лежит неподвижно). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, когда предмет оказывается у носа, глаза должны сходиться к переносице). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.

			3. *«Качалочка»*. И.п. — ребенок сидит, обхватив согнутые ноги руками, затем откатывается назад, ложась на спину, и возвращается в И.п. Во время выполнения всего упражнения ноги у ребенка согнуты, и он обхватывает их руками. 4. *«Лодочка».* Ребенок ложится на живот, руки вытягивает вперед, приподнимает прямые ноги. По команде взрослого он должен прогнуться и покачаться в таком положении. (Полупассивное выполнение – вытягивание рук вперед и при показе игрушки смотрим на игрушку и тянемся за ней). 5. *Ползание.* Ребенок ползает на спине, на животе (как сможет). 6. *Массаж ладоней и пальцев* массажными мячами. 7. *Рисование на спине и руках геометрических фигур*. Вспомните с ребенком, какие геометрические фигуры он знает (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, ромб), покажите их на карточке. Затем нарисуйте пальцем на спине ребенка одну из геометрических фигур и попросите его показать, какая фигура нарисована. То же проделайте на руках ребенка, рисуя на обеих сторонах кисти (во время рисования на кистях рук глаза у ребенка должны быть закрыты).
3	Растяжки, бревнышко	1	1. *Дыхательные упражнения.* Исходное положение (И.п.) — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого ребенок делает глубокий вдох через нос, втягивая при этом живот, затем — выдох через широко открытый рот, надувая живот как шарик. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, только рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на спине, ноги согнуты в коленях, руки лежат вдоль тела. По команде взрослого ребенок на вдохе через нос прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе через широко открытый рот возвращается в исходное положение. 4. *«Бревнышко»*. Ребенок должен покататься по полу, как «бревнышко»: 1) с прямыми руками и ногами, руки прижаты к бокам; 2) с вытянутыми прямыми ногами и руками, руки над головой, ладони касаются друг друга. Во время выполнения упражнения ноги следует держать вместе и не сгибать. 5. *Ребенок лежит на полу, руки и ноги не скрещиваются*. По команде взрослого ребенок должен дотянуться до предмета в руке взрослого: 1) приподнять голову (взрослый следит, чтобы в это время ребенок не напрягал и не поднимал плечи) и опустить ее; 2) сесть из положения лежа без помощи рук. 6. *Определение фактуры поверхности предметов*. Покажите, назовите и дайте потрогать ребенку предметы с разной фактурой поверхности (гладкие, шершавые, колючие, мягкие и т.д.). Затем предложите ребенку ощупать материал двумя руками вслепую (с закрытыми или завязанными глазами) и назвать/показать такой же предмет, то же самое проделайте с каждой рукой по отдельности. Если ребенок затрудняется узнать предмет, предложите ему ощупать материал одной рукой и найти этот же материал сначала этой же рукой, а затем другой. 7. *Массаж ступней.* Предложите ребенку походить босиком по неровной поверхности, массажным коврикам. 8. *«Игра в животных».* Предложите ребенку показать вам животное на картинке (корову, собаку, кошку, лягушку и т.д.), подвигаться, как это животное, воспроизвести звуки, которые издает это животное.
4	Растяжки, ползание, змейки	1	1. *Дыхательные упражнения.* И.п. — лежа на спине. По команде взрослого ребенок делает глубокий вдох через нос, надувая живот, как шарик, затем ребенок делает выдох через широко открытый рот, втягивая живот.

			2. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (глаза за предметом вправо — язык вправо, глаза вверх — язык вверх и т.д.). 3. *«Растяжки»*. И.п. — ребенок лежит на спине, ноги согнуты в коленях, одна рука лежит на диафрагме, другая на животе. По команде взрослого на вдохе ребенок прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе возвращается в исходное положение, при этом руки, надавливая на живот и диафрагму, помогают ему сделать это. 4. *Ползание на животе.* Ребенок должен поползать на животе: 1) только при помощи ног (руки лежат на спине); 2) только при помощи рук, отталкиваясь сразу обеими руками; 3) только при помощи рук, отталкиваясь каждой рукой попеременно. 5. *Ползание на спине.* Ребенок должен поползать на спине с помощью только ног (руки лежат на животе): 1) отталкиваясь одновременно обеими ногами; 2) отталкиваясь попеременно то левой, то правой ногой. 6. *«Змейки».* Предложите ребенку представить, что его пальцы — маленькие змейки. Они могут двигаться-извиваться, вращаясь направо, налево, снизу вверх и сверху вниз. Последовательно каждый палец изображает «змейку»; если движение не получается, взрослый помогает. 7. *«Волшебный мешочек».* Положите в непрозрачный мешочек различные небольшие предметы: ключ, кольцо, монету, орех, камешек, мелкие игрушки и т.д. Ребенок должен на ощупь угадать, какие предметы лежат в мешочке. При этом ребенок должен ощупывать предмет как двумя руками, так и каждой рукой по очереди. Перед началом игры следует показать ребенку предметы из мешочка и обсудить, что это за предметы. Так же можно поиграть с вырезанными из картона геометрическими фигурами.
5	Растяжки, ползание, сортировка, звуки, мяч	1	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает руку. Затем ребенок выполняет упражнение, поднимая и опуская левую руку. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в другую от глаз сторону (глаза за предметом вправо — язык влево, глаза вверх — язык вниз, глаза к кончику носа — язык высовывается и т.д.). 3. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки за голову. По команде взрослого на вдохе ребенок прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе голова и руки приподнимаются так, чтобы ребенок увидел свои колени, локти к голове не сводятся. 4. *Ползание.* Ребенок должен поползать на животе «по-пластунски»: 1) одновременно сгибаются правые рука и нога — ребенок отталкивается ими от пола, затем — левые рука и нога; 2) одновременно сгибаются правая рука и левая нога — ребенок отталкивается ими, затем левая рука и правая нога. 5. *«Сортировка»*. Смешайте небольшое количество фасоли и гороха или мелких и крупных бусинок и попросите ребенка положить фасоль в одну тарелку, горох во вторую, важно, чтобы ребенок работал обеими руками. 6. *«Угадай, что за звук»*. Предложите ребенку послушать, как звучат любые предметы и материалы (погремите карандашами в коробочке или стакане, пошуршите смятой бумагой, пощелкайте ножницами, позвените ложечкой в стакане, пошуршите пакетом и т.д.). Затем предложите ребенку с закрытыми глазами определить, какой из предметов издает шум. После того как ребенок хорошо научится определять источник звуков,

			усложните задание, предлагая ребенку для угадывания последовательность из двух или трех шумов. 7. *«Игры с мячом».* Научите ребенка ударять мяч об пол, сначала держа его двумя руками, затем попеременно правой и левой руками.
6	Растяжки, ползание, мяч, шумы	1	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает ногу. То же самое упражнение проделать с левой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 1, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу); руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, правая рука под головой, левая рука держит левое колено. По команде взрослого на вдохе ребенок прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается левого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука держит правое колено). 4. *Ползание.* Ребенок стоит на четвереньках (на руках и коленях). 1) Делает шаг сначала правой рукой и ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы ребенок одновременно переставлял руку и ногу. После этого упражнение выполняется в обратном направлении (ребенок пятится назад). 2) Ребенок делает шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Потом это же упражнение он выполняет в обратном направлении. 5. *«Игры с мячом»*. Научите ребенка ударять об пол мячом и, прежде чем он поймает мяч, хлопать в ладоши один раз. 6. *«Шумящие коробочки»*. Поиграйте с ребенком с коробочками, заполненными различными материалами (песок, крупа, скрепки, фасоль, горох, бумажные шарики и т.д.). Если потрясти коробочки, они создают различные шумы. Необходимо иметь два идентичных набора: для себя и ребенка. Взрослый берет коробочку из своего набора и трясет ее, ребенок прислушивается к шуму с закрытыми глазами. Затем ребенок берет по одной коробочке из своего набора и, потряхивая, находит аналогично шумящую. Игра продолжается до тех пор, пока для каждой коробочки из набора взрослого не будет найдена пара. 7. *«Развитие чувства ритма»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой рукой, например «1-2-1», ребенок повторяет ритмический рисунок той же рукой. Затем ритм задается взрослым левой рукой, ребенок воспроизводит ритмический рисунок левой рукой. 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
7	Растяжки, ползание,	1	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через широко открытый рот, ребенок поднимает правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох

	ладушки, мяч		через нос, ребенок опускает руку и ногу. То же самое проделать с левой рукой и ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 2 (язык высунут и спокойно лежит на нижней губе), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки во время упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем то же самое ребенок проделывает согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Лечь на спину, правая рука под головой, левая лежит вдоль тела, ноги согнуты в коленях. По команде взрослого ребенок на вдохе прогибает спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается правого колена. Затем он должен повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука лежит вдоль тела). 4. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая: 1) Делает шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и левой ногой и т.д. Важно, чтобы ребенок одновременно переставлял руку и ногу. Затем он выполняет это же упражнение, двигаясь назад (пятясь). 2) Делает шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Затем ребенок выполняет это же упражнение, двигаясь назад. 5. *«Ладушки».* Играют взрослый с ребенком: каждый делает хлопок в ладоши, затем хлопок двумя руками с партнером, снова хлопок в ладоши, затем хлопок в ладоши с партнером «левая—правая», еще раз хлопок в ладоши, затем хлопок с партнером «правая—левая» и т.д. 6. *«Игры с мячом».* Научите ребенка ударять об пол мячом и, прежде чем он поймает мяч, хлопать в ладоши два раза. 7. *«Развитие чувства ритма».* Взрослый задает ритм двумя руками, например, два удара правой рукой, три — левой рукой; ребенок воспроизводит ритм двумя руками в том же порядке. По мере усвоения ребенком этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, «1» — правой рукой, «3» — левой рукой, «2» — правой рукой и т.п. 8. *«Петельки»*. Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
8-9	Растяжки, ползание, ритм, дострой фигуры	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* «Звездочка»: ребенок лежит на спине в позе звезды — слегка разведя руки и ноги. Взрослый берет одну руку ребенка и немного растягивает ее (другая рука и ноги лежат расслабленно), затем другую. То

			же — с ногами. Затем ребенок самостоятельно тянет правую руку на вдохе, на выдохе — расслабляет, то же — с левой ногой, затем левой рукой, затем правой ногой. 4. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу (см. занятие 5), при этом он одновременно перемещает одноименные руку и ногу (либо разные — как ему удобнее). Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (перемещается правая рука — язык поворачивается вправо, перемещается левая рука — язык поворачивается влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (перемещается правая рука — язык по ворачивается влево, перемещается левая рука — язык поворачивается вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Развитие чувства ритма».* Психолог задает ритм, отстукивая его правой ногой, например «1-2-1», ребенок повторяет ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается левой ногой, ребенок воспроизводит ритмический рисунок левой ногой. 7. *«Дострой фигуры»*. Предложите ребенку по изображению фигур с неполным количеством элементов составить целые фигуры из палочек. 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
10	Растяжки, ползание, ритм, внимание	1	1. *Дыхательные упражнения.* И.п. — лежа на спине. По команде взрослого, делая вдох через нос, ребенок поднимает правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, ребенок опускает руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно (рука в руке), держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты в стороны, руки одновременно перекатываются по полу таким образом, чтобы правая рука оказалась вытянутой вверх, а левая рука лежала вдоль тела, голова наклоняется в сторону правой руки, колени — в сторону левой руки. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука перекатывается вверх, правая рука перекатывается вниз. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят вправо, шаг делает левая рука — глаза смотрят влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза смотрят влево, шаг делает левая рука — глаза смотрят вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь).

			6. *«Развитие чувства ритма».* Взрослый задает ритм двумя ногами, например, «2» — правой ногой, «3» — левой ногой, ребенок воспроизводит ритм двумя ногами, в том же порядке. По мере усвоения ребенком этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, «1» — правой ногой, «3» — левой ногой, «2» — правой ногой и т.п. 7. *«Развитие внимания».* Предложите ребенку задание на развитие внимания: если вы хлопаете в ладоши один раз — ребенок хлопает в ладоши два раза, если вы хлопаете в ладоши два раза — ребенок хлопает один раз; во время выполнения упражнения хлопните три раза — ребенок должен понять, что на три хлопка делать ничего не надо. 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
11	Растяжки, ползание, ритм, сортировка	1	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускает правую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. Это же упражнение ребенок проделывает левой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на спине, ноги согнуты, руки вытянуты перед собой лодочкой (они не на полу, а «смотрят» в потолок). По команде взрослого ребенок кладет сложенные руки на пол вправо (верхняя рука может скользить по другой руке), колени в противоположную сторону — влево. Это упражнение выполняется и на оборот: руки кладутся влево, ноги вправо. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 6. *«Развитие чувства ритма».* Взрослый задает ритм руками и ногами, например, «2» — левой рукой, «2» — правой ногой, «3» — правой рукой; ребенок воспроизводит ритм в том же порядке. 7. *«Сортировка геометрических фигур».*

			8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
12-13	Растяжки, ползание, обводилки, сортировка	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускает правую руку и ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое делать с левой рукой и ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе (см. занятие 2). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»* 1) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» ребенок сгибает правую ногу в колене, на счет «два» кладет ногу на пол коленом наружу, на счет «три» возвращает ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется с левой ногой. 2) Упражнение выполняется сразу двумя ногами. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; шаг делает левая рука — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Затем это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *«Обводилки».* Попросите ребенка обвести предметы по краю пальцем и выбрать из карточки похожие на них геометрические фигуры. 6. *«Сортировка»*. 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
14-15	Растяжки, ползание, предлоги, изображения	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде взрослого ребенок: 1) делает вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимает правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускает правую руку и левую ногу.

			Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение делать левой рукой и правой ногой. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»* I) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» ребенок сгибает правую ногу в колене, на счет «два» кладет ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращает ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой. 2) Упражнение выполняется двумя ногами одновременно. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Изучаем предлоги».* Встаньте вместе с ребенком перед зеркалом и выполните с проговариванием следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за ухом», «рука перед глазами», «рука на груди», «рука между глазами» и т.д. 7. *«Наложенные или зашумленные изображения».* Ребенок должен найти спрятанное на картинке изображение либо назвать все нарисованные предметы на картинке, где изображения накладываются друг на друга. 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
16-17	Растяжки, ползание, предлоги, последовательность	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине. Ребенок выполняет четырехфазное дыхание: вдох — задержка дыхания — выдох —задержка дыхания. Все четыре интервала равны по времени. Упражнение выполняется на счет «три» взрослый отсчитывает продолжительность каждой фазы. Взрослый командует ребенку «Вдох!» и считает:«Раз, два, три»; затем взрослый командует ребенку «Не дыши!» и считает: «Раз, два, три» и т.д. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в противоположную от глаз сторону. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и

			плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, когда предмет оказывается у носа, глаза должны сходиться к переносице). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки».* Лечь на спину, одна нога согнута в колене, другая вытянута, нога, согнутая в колене, упирается в пол пяткой, другая нога вытягивается и наоборот, при выполнении этого упражнения не следует сильно выгибать спину. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза смотрят (поворачиваются) в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачива ются влево, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Изучаем предлоги».* Возьмите стул и попросите ребенка показать вам следующие действия: «ребенок на стуле», «ребенок под стулом», «ребенок перед стулом», «ребенок за стулом», «ребенок стоит около стула», «ребенок ходит вокруг стула», «ребенок отходит от стула», «ребенок подходит к стулу», «ребенок выходит из комнаты», «ребенок входит в комнату». 7. *«Выкладывание последовательности»* (по стихотворению «Муха-чистюха». МУХА-ЧИСТЮХА Жила-была Муха-чистюха. Все время купалась Муха. Купалась она в воскресенье В отличном клубничном варенье. В понедельник — в вишневой наливке. Во (вторник) — в томатной подливке. В (среду) — в лимонном желе. В (четверг) — в киселе и смоле. В (пятнице) — в простокваше, В компоте и манной каше. В (субботу), помывшись в чернилах, Сказала: «Я больше не в силах! Ужасно-жужжасно устала, Но, кажется, чище не стала!» Я. Бжехва 8. *«Петельки»*. Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо. 9. *«Ритм».* Взрослый задает ритм руками и нога ми, например, два удара левой рукой, два — правой ногой, три — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке.

18-19	Растяжки, ползание, предлоги, отгадай	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на предыдущих занятиях, только на счет «четыре». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 9, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает локоть, а кисть остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 4. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад. 6. *«Изучаем предлоги».* Возьмите две игрушки, например, машинку и какую-нибудь коробочку. Попросите ребенка показать вам следующие действия: «машина стоит перед коробкой», «машина стоит за коробкой», «машина стоит на коробке», «машина стоит под коробкой», «машина едет к коробке», «машина отъезжает от коробки», «машина выезжает из коробки», «машина въезжает в коробку», «машина едет вокруг коробки». 7. *«Отгадай».* Поиграйте с ребенком в следующую игру: загадайте какой-нибудь предмет и опишите его так, чтобы ребенок узнал его в ряду картинок (например, круглый, зеленый, внутри красный, сладкий — арбуз). 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо. 9. *«Ритм».* Взрослый задает ритм руками и нога ми, например, два удара левой рукой, два — правой ногой, три — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке.
20-21	Растяжки, ползание, 5 предметов, память	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет пять. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 11 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом

			двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову так, чтобы он смог увидеть свои пятки, рука остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется снова, однако теперь левая рука согнута, а правая лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках, при этом руки ставит перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение ребенок выполняет, двигаясь назад (пятясь). 5. *«Покажи 5 предметов»*. Предложите ребенку показать пять предметов: больших (маленьких), красных (зеленых, синих и т.д.), квадратных (круглых, овальных и т.д.), сладких (горьких, соленых, кислых), пушистых (гладких, холодных) и т.д. 6. *«Память».* Взрослый показывает несколько движений, ребенок должен повторить эти движения как можно точнее в той же последовательности. 8. *«Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо. 9. *«Ритм».* Взрослый задает ритм руками и нога ми, например, два удара левой рукой, два — правой ногой, три — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке.
22-23	Растяжки, ползание, право-лево, шпион	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «шесть». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25 (язык поворачивается в противоположную сторону от глаз), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. После этого упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтем так, чтобы он увидел свои пятки, левая рука остается лежать на полу. Затем это упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая лежит вдоль тела. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога и т.д. 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком:

			1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются. 6. «*Право—лево».* Попросите ребенка показать на себе (на теле ребенка) правую руку, левую руку, левую ногу, правый глаз, левое ухо, правый локоть, левое колено и т.д. Если ребенок успешно справился с этим заданием, попросите его проделать все то же самое, но с закрытыми глазами. 7. *«Шпион»*. Возьмите 4—5 разных игрушек и поставьте на стол, в это время ребенок стоит, повернувшись спиной к столу. Затем, по вашей команде, ребенок поворачивается к игрушкам лицом, смотрит на них несколько секунд и снова отворачивается. После этого ребенок должен перечислить игрушки, стоящие на столе, желательно в том порядке, в каком они расположены. Затем взрослый меняет две игрушки местами либо добавляет одну игрушку или убирает одну, ребенок, повернувшись к игрушкам лицом, должен сказать, что изменилось. В качестве усложнения этой игры можно постепенно увеличивать количество игрушек. 9*. «Петельки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «сложные петельки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево, 3) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 4) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо. 9. *«Ритм».* Взрослый задает ритм руками и нога ми, например, два удара левой рукой, два — правой ногой, три — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке.
24-25	Растяжки, ползание, право-лево, восьмерки 1	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «семь». 2*. Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает левую ногу, нога в колене не сгибается. Затем упражнение выполняется с левой рукой, согнутой в локте, и правой ногой. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 5. *Ползание*. Ребенок ползет на четвереньках боком:

			1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только язык поворачивается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). 7. *«Право—лево».* Ребенок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «два шага влево», «три шага вперед», «один шаг вправо» и т.д. 8. *«Горизонтальная восьмерка».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки».
26-27	Растяжка, ползание, восьмерки 2	2	1. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, только на счет «семь». 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глаза ми, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время выполнения этого упражнения язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (см. занятие). 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука вытянута вдоль тела. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтем и левую ногу. Затем это упражнение выполняется левой рукой, согнутой в лок те, и правой ногой. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только глаза ребенок должен поворачивать в противоположную от «шагающей» руки

			сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза поворачиваются вправо). 7. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе сначала глазами, затем одновременно двумя руками «лежащие восьмерки»: 1) обе руки рисуют слева направо, 2) обе руки рисуют справа налево.
28-29	Растяжки, ползание, право-лево, восьмерки 3	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — сесть на пол, скрестив ноги, спина прямая. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. На вдохе поднять левую кисть вверх, одновременно опуская правую кисть вниз. С выдохом левая кисть идет вниз, правая — вверх. Упражнение выполняется по команде взрослого. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит. Ноги вместе, руки вдоль тела. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды за держивать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в противоположную сторону от глаз. 3. *«Растяжки»*. Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает одновременно оба локтя, затем их опускает. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 6. *Ползание.* Проделать упражнения 4 и 5 этого занятия, только глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). 7. *«Право—лево».* Объясните ребенку, что у человека, стоящего напротив, «все наоборот»: «право — где у меня лево, а лево — где право». Сделать это можно так: встаньте с ребенком друг за другом и вытяните правые руки в сторону, затем ребенок остается на месте, а взрослый, не опуская руку, поворачивается к ребенку лицом, таким образом ребенок убеждается, что правые руки находятся наперекрест. Для того чтобы закрепить этот навык, поиграйте с ребенком в игру «Моя рука, твоя рука». Ребенок и взрослый садятся друг напротив друга, и ребенок по указанию

			взрослого определяет сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д. 8. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать одновременно двумя руками «лежащие восьмерки»: 1) правая рука рисует слева направо, а левая рука одновременно рисует справа налево, 2) правая рука рисует справа налево, а левая рука одновременно рисует слева направо.
30-31	Растяжки, ползание, память, право-лево, восьмерки 4	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — встать, ноги вместе, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе — опускаются вдоль тела ладонями вниз. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — стоя. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала пра вой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает голову вместе с локтями, при этом глаза смотрят вверх. 4. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом ребенок поворачивает глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 5. *Ползание.* Ребенок ползет на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правые рука и нога, затем левые рука и нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 6. *«Память».* Предложите ребенку выполнить задания для развития зрительной памяти. 7. *«Право—лево».* Ребенок и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый дает ребенку инструкцию: «То, что я буду делать правой рукой, ты делаешь своей правой рукой (оба поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, ты делаешь своей левой рукой (оба поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то ребенок тоже вытягивает свою правую руку вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д. / «Право—лево». Ребенок изображает робота, точно и правильно

			выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «три шага вперед», «один шаг влево». 8. «*Восьмерки»*. Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки», при этом правая рука рисует слева направо и вверх, а левая рука рисует справа налево и вниз.
32-33	Растяжки, необычные шаги, память, право-лево, восьмерки 4	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — ноги на ширине плеч, руки опущены ладонями вперед. На медленный вдох (притягивающее движение) руки плавно разводятся в стороны и вверх, на выдох (отталкивающее движение) — вытягиваются и опускаются вдоль тела ладонями вниз. Вернуться в и.п. 2. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — стоя. Упражнение выполняется так же, как на занятии 7-8 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде взрослого ребенок поднимает обе ноги, ноги при этом не сгибаются. 4. *«Необычные шаги».* Ребенок делает шаги, стоя на коленях: 1) ребенок делает шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на правый бок, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая кладется на левый бок и т.д.; 2) ребенок делает шаг правой ногой, правая рука кладется на левое плечо, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая рука кладется на правое плечо; 3) ребенок делает шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на левое плечо, левая рука на левый бок, следующий шаг левой ногой — левая рука кладется на правое плечо, правая рука на правый бок. 5. Повторить упражнение 4 этого занятия, пятясь (делая шаги назад). 6. *«Память».* 7. *Право-лево*. «Моя рука, твоя рука». Ребенок и взрослый садятся друг напро тив друга, и ребенок по указанию взрослого определяет сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д. 8. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «восьмерки», при этом правая рука рисует справа налево и вверх, а левая рука рисует слева направо и вниз.
33-34	Растяжки, ходим по стене, память, право-лево, восьмерки 4	2	1. *Дыхательные упражнения*. И.п. — стоя. Развести прямые руки в стороны, развернув их ладонями вверх на уровне плеч, слегка прогнувшись назад. Одновременно сделать быстрый глубокий вдох носом. Затем медленно выдохнуть через рот. На выдохе сдавливать грудную клетку ладонями, одновременно опустив голову вниз и слегка наклонив туловище вперед. Во время выдоха произносить «с-с-с». 2. *Глазодвигательные упражнения.* И.п. — стоя. Упражнение выполняется так же, как на занятии 18 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в противоположную от глаз сторону). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 3. *«Растяжки».* Ребенок лежит на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб лежит на ладонях. По команде

			взрослого ребенок поднимает одновременно голову с локтями и ноги, глаза смотрят вверх, ноги не сгибаются. 4. *«Ходим по стене».* Ребенок становится лицом к стене, мыски ног упираются в стенку, ладони лежат на стене: 1) ребенок одновременно переставляет правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу (ноги передвигаются вдоль стены, руки передвигаются по стене); 2) ребенок одновременно переставляет правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу; 3) ребенок одновременно переставляет правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются; 4) ребенок одновременно переставляет правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются. 5. *«Память».* 6. *«Право—лево».* Ребенок и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый объясняет ребенку: «То, что я буду делать правой рукой, ты делаешь своей правой рукой (оба поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, ты делаешь своей левой рукой (оба поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то ребенок тоже вытягивает свою правую руку вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д. 7. *«Восьмерки».* Предложите нарисовать в воздухе одновременно двумя руками «лежащие восьмерки», при этом правая рука рисует слева направо и вверх, а левая рука рисует справа налево и вниз.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты.
2. Разнообразные предметы для демонстрации, называния, перемещения, звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), массажные мячи и коврики.

Приложение 1.

Диагностические пробы
4 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Приложение 2.

Психосоматическая технология «Мудры»
4 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заболеваний, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем могза. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо; мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.

5 класс

Пояснительная записка

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства обучающихся с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и (или) учитель адаптивной физкультуры.

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы психологов М.В.Евлампиевой, М.В. Черенкова и логопеда Т.Н.Ланиной (ЦППРиК «Тверской» ЦАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная или мини-группы.

Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В обобщенном, недифференцированном виде программа курса «Двигательное развитие» предусматривает оказание необходимой помощи в следующих задачах:

- формирование умения удерживать голову;
- формирование умения выполнять движения головой;
- формирование умения выполнять движения руками;
- формирование умения выполнять движения пальцами рук;
- формирование умения выполнять движения плечами (вверх-вниз, круговые);
- формирование умения опираться на предплечья и кисти рук;
- формирование умения бросать мяч;
- формирование умения отбивать мяч от пола;
- формирование умения ловить мяч;
- формирование умения изменять позу в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину);
- формирование умения изменять позу в положении сидя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения изменять позу в положении стоя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения вставать на четвереньки;
- формирование умения ползать;
- формирование умения сидеть;
- формирование умения вставать на колени из положения «сидя на пятках»;
- формирование умения стоять на коленях (для тренировки удержания равновесия);
- формирование умения ходить на коленях;
- формирование умения вставать из положения «стоя на коленях»;
- формирование умения стоять;
- формирование умения выполнять движения ногами (подъем ноги вверх; отведение ноги в сторону; отведение ноги назад).
- формирование умения ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице;
- формирование умения ходить на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе;
- формирование умения бегать, высоко поднимая бедро, захлестывая голень назад, приставным шагом;
- формирование умения прыгать на двух ногах (на месте, с продвижением вперед, назад, вправо, влево);
- формирование умения прыгать на одной ноге (на одном месте, с продвижением вперед и т.д.);
- формирование умения ударять по мячу ногой (с места, с нескольких шагов).

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Регресс ребенка, попадание его в группу риска по повышенной возбудимости порогов мозговой активности является показанием для корректировки упражнений в рамках

календарно-тематического планирования по курсу «Двигательное развитие». Поэтому в рамках курса предусмотрен мониторинг тактильно-двигательной активации (см. Приложение 1).

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без

привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (Приложение 2).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 5 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 5 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность

обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 5 классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);
- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";

- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;

- выполнение движений плечами;

- опора на предплечья, на кисти рук;

- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине";

- вставание на колени из положения "сидя на пятках";

- стояние на коленях, ходьба на коленях.

- вставание из положения "стоя на коленях";

- стояние с опорой (например, вертикализатор, костыли, трость), без опоры;

- выполнение движений ногами: подъем ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад;

- ходьба по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры), по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры), по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры), ходьба на носках, на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, в приседе;

- бег с высоким подниманием бедра (захлестывая голень назад, приставным шагом);

- прыжки на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево), прыжки на одной ноге;

- удары по мячу ногой с места (с нескольких шагов, с разбега).

Важна четкая, повторяющаяся структура занятий. Все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме). Могут выполняться тактильная активация и тактильно-двигательная стимуляция (приложение 1), психосоматическая технология «Мудры» (приложение 2).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Двигательное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением, установление правил и ритуалов. Разминочные, дыхательные и глазодвигательные упражнения.
2-3-4	Качалочка, лодочка, ползание, животные, прислушивание	3	1. *Разминка.* Дети свободно двигаются под музыку, по условному сигналу (например, хлопок в ладоши) они должны замереть и держать позу, пока специалист не предложит продолжать. 2. *Дыхательные упражнения*. Дети лежат на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого дети делают вдох через нос, выдох через широко открытый рот.

			3. *Глазодвигательные упражнения*. Глазодвигательные упражнения в течение первых четырех занятий выполняются с каждым ребенком индивидуально. Исходное положение (И.п.) — лежа на спине, ноги и руки лежат прямо, не скрещены, голова фиксирована (лежит неподвижно). Специалист берет небольшой предмет (ручка, яркая игрушка) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Качалочка».* И.п. — дети сидят, обхватив согнутые ноги руками, затем откатываются назад, ложась на спину, и возвращаются в И.п. Во время выполнения упражнения ноги у детей согнуты и они обхватывают их руками. 5. *«Лодочка».* Дети ложатся на живот, руки вытягивают вперед, приподнимают прямые ноги. По команде взрослого дети должны прогнуться и покачаться в таком положении. 6. *Ползание.* Поползать на спине, на животе так, как это получит ся у детей. 7. *«Животные»*. Подвигайтесь как двигаются животные. 8. *«Прислушивание».* Дети рассаживаются в круг и с закрытыми глазами прислушиваются к тому, что делается в круге, в комнате или на улице. На каждое прислушивание дается 1—2 минуты, затем специалист спрашивает об услышанном (по картинкам можно работать или с диатоническими колокольчиками).
5-6-7	Растяжки, бревнышко, игра в животных, приглядывание	3	1. *Разминка.* Предложите детям двигаться по кругу сначала на пальцах ног, затем на пятках, на внешней стороне стопы и, наконец, на внутренней стороне стопы. 2. *Дыхательные упражнения*. И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий вдох через нос, втягивая при этом живот, затем дети дела ют выдох через широко открытый рот, надувая живот, как шарик. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 2-3-4, только рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе. 4. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки вдоль тела. По команде психолога дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик — на вдохе, на выдохе возвращаются в И. п. 5. *«Бревнышко»*. Покататься по полу как «бревнышко»: 1) с прямыми руками и ногами, руки прижаты к бокам («по стойке смирно»); 2) с вытянутыми прямыми ногами и руками, руки над головой, ладони касаются друг друга. Во время выполнения упражнения ноги следует держать вместе и не сгибать. 6. *Дети лежат на полу, руки и ноги не скрещиваются*. По команде психолога дети должны: 1) приподнять голову (взрослый следит, чтобы в это время ребенок не напрягал и не поднимал плечи) и опустить ее; 2) сесть из положения лежа без помощи рук. 7*. «Игра в животных».* Предложите детям по очереди изобразить какое-либо животное (корову, собаку, кошку, лягушку и т.д.), подвигаться, как это животное, произвести звуки, которые издает это животное, так, чтобы вы и остальные дети могли догадаться, что за животное изображает ребенок.

			8. *«Приглядывание».* Собрать цветовой набор приглядываясь к цветовой гамме участника группы (цветовые карточки).
8-9-10	Растяжки, ползание, змейки, профессии	3	1. *Разминка.* Предложите детям походить по кругу, как гуси — на корточках. 2. *Дыхательные упражнения*. И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий вдох, надувая живот, как шарик, затем они делают выдох через широко открытый рот, втягивая живот. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 2-3-4, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (глаза за предметом вправо — язык вправо, глаза вверх — язык вверх и т.д.). 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, одна рука лежит на диафрагме, другая на животе. По команде специалиста дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе возвращаются в исходное положение, при этом руки, надавливая на живот и диафрагму, помогают лечь в исходное положение. 5. *Ползание.* Дети должны поползать на животе: 1) только при помощи ног (руки лежат на спине); 2) только при помощи рук — дети отталкиваются сразу обеими руками; 3) только при помощи рук — дети отталкиваются каждой рукой попеременно. 6. *Ползание.* Дети должны поползать на спине с помощью только ног (руки лежат на животе): 1) отталкиваясь обеими ногами одновременно; 2) отталкиваясь попеременно то левой, то правой ногой. 7. *«Змейки»*. Предложите детям представить, что их пальцы — маленькие змейки. Они могут двигаться-извиваться, вращаясь направо, налево, снизу вверх и сверху вниз. Последовательно каждый палец изображает «змейку»; если движение не получается, взрослый помогает. 8. Пазловый набор *«Профессии»*. Подобрать соответствующий инструмент к профессии.
11-12-13	Растяжки, ползание, мяч, дотронься	3	1. *Разминка.* «Потянулись-сломались». Руки и все тело детей устремлены вверх (пятки от пола не отрывать). Психолог: «Тянемся, тянемся вверх, выше и выше... А теперь наши кисти как бы сломались (хлопок), безвольно повисли. Теперь руки сломались в локтях (хлопок), в плечах (хлопок), упали. Повисла голова (хлопок), вы сломались в талии (хлопок), подогнулись колени (хлопок), опустились (упали) на пол... Лежим расслабленно, отдыхаем». 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, опускают руку. Затем дети снова выполняют упражнение, поднимая и опуская левую руку. 3. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется так же, как на занятии 2-3-4, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в другую от глаз сторону (глаза за предметом вправо — язык влево, глаза вверх — язык вниз, глаза к кончику носа — язык высовывается и т.д.). 4. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки за голову. По команде психолога дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе голова и руки приподнимаются так, чтобы дети увидели свои колени, локти при этом к голове не сводятся. 5. *Ползание.* Дети должны поползать на животе «по-пластунски»: 1) одновременно сгибаются правые рука и нога — дети отталкиваются ими, затем левые рука и нога;

			2) одновременно сгибаются правая рука и левая нога — дети отталкиваются ими, затем левой рукой и правой ногой. 6. *«Мяч».* Научите детей ударять мяч об пол, сначала держа его двумя руками, затем попеременно правой и левой руками. 7. *«Дотронься до...».* Поиграйте в следующую игру: дети свободно двигаются по залу, по команде психолога они должны добежать и дотронуться до синего (мягкого, круглого, теплого и т.д.) предмета.
14-15-16	Растяжки, ползание, мяч, ритм, вышибалы	3	1. *Разминка.* Дети двигаются по кругу в среднем темпе. Если взрослым сделан один хлопок, дети должны начать двигаться медленнее, если сделаны два хлопка — побежать по кругу. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают ногу. То же упражнение проделать с левой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 2-3-4, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, правая рука под головой, левая рука держит левое колено. По команде дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается левого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука держит правое колено). 5. *Ползание.* И.п. — дети стоят на четвереньках (на руках и коленях). 1) делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы дети одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 2) делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняют в обратном направлении (пятясь назад). 6. *«Мяч».* Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймают мяч, хлопать в ладоши один раз. 7. *«Ритм»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой рукой, например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же рукой. Затем ритм задается взрослым левой рукой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой рукой. 8. *«Вышибалы».*
17-18-19	Растяжки, ползание, мяч, ритм, съедобное	3	1.*Разминка.* Дети идут по кругу. По сигналу (хлопок, свисток) все останавливаются, делают три хлопка (можно один или два хлопка в зависимости от возможностей детей, занимающихся в группе), затем продолжают движение. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая выдох через широко открытый рот, дети поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через нос, дети опускают руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7 (язык высунут и спокойно лежит на нижней губе), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

			4. *«Растяжки».* Лечь на спину, правая рука под головой, левая лежит вдоль тела, ноги согнуты в коленях. По команде психолога на вдохе дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается правого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука лежит вдоль тела). 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая: 1) Делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы они одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют в обратном направлении (пятясь назад). 2) Делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняется в обратном направлении. 6. *«Мяч».* Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймают мяч, хлопать в ладоши два раза. 7. *«Ритм».* Взрослый задает ритм двумя руками, например, два удара правой рукой, три — левой рукой, дети воспроизводят ритм двумя руками в том же порядке. По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой рукой, три — левой рукой, два — правой рукой и т.п. 8. *«Съедобное—несъедобное».* Дети ловят мяч только в том случае, если назван съедобный предмет.
20-21-22	Растяжка, ползание, ритм, счет	3	1. *Разминка*. Дети бегают по кругу. По условному сигналу: если сделан один хлопок — дети останавливаются, два хлопка — дети останавливаются и подпрыгивают, три хлопка — дети разворачиваются и бегут в другую сторону. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают руку и ногу. То же упражнение проделать с левой рукой и правой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* «Звездочка»: ребенок лежит на спине в позе звезды — слегка разведя руки и ноги. По команде психолога дети тянут правую руку на вдохе, на выдохе — расслабляют, то же — с левой ногой, затем левой рукой, затем правой ногой. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу (см. занятие 5), при этом они одновременно перемещают одноименные руку и ногу (либо разные — как удобнее). Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык поворачивается вправо, шаг делает левая рука — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание*. Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Ритм»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой ногой, например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается взрослым левой ногой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой ногой.

			8. *«Счет».* Дети садятся в круг и по команде называют по очереди цифры от 1 до 10: первый ребенок говорит «один», второй ребенок говорит «два» и т.д., затем дети называют цифры в обратном порядке — от 10 до 1. В качестве усложнения можно попросить детей называть цифры через одну: первый ребенок говорит «1», второй ребенок говорит «3» и т.д.
23-24-25	Растяжки, ритм, ползание, соседи числа	3	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По хлопку дети становятся очень шумными, следующий хлопок — тихими, следующий хлопок — снова шумными и т.д. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку. Далее повторяются пункты 2 и 3. То же упражнение проделать с левой рукой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 4 (язык поворачивается в противоположную от глаз сторону), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты в стороны, руки одновременно перекатываются по полу таким образом, чтобы правая рука оказалась вытянутой вверх, а левая рука лежала вдоль тела, голова наклоняется в сторону правой руки, колени — в сторону левой руки. Это же упражнение выполняется наоборот — левая рука перекатывается вверх, правая рука вниз. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят вправо, шаг делает левая рука — глаза смотрят влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в противоположную сторону от «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят влево, шаг делает левая рука — глаза смотрят вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 7. *«Ритм».* Взрослый задает ритм двумя ногами, например, два удара правой ногой, три — левой ногой, дети воспроизводят ритм двумя ногами, в том же порядке. По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой ногой, три — левой ногой, два — правой ногой и т.п. 8. *«Соседи числа»*. Взрослый называет любое число от 1 до 10, дети должны назвать «соседей» этого числа; например, названо число «5», дети должны назвать числа «4» и «6».
26-27-28	Растяжки, ползание, ритм, мяч	3	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть один раз, а затем продолжить движение. Если взрослый хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть два раза и продолжить движение. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую ногу.

			Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое упражнение проделать с левой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты впереди себя лодочкой (они не на полу, а «смотрят» в потолок). По команде дети кладут сложенные руки на пол вправо (верхняя рука может скользить по другой руке), а колени в противоположную сторону. Это же упражнение выполняется наоборот — руки кладутся влево, ноги — вправо. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Ритм».* Взрослый задает ритм руками и ногами, например, «2» — левой рукой, «2» — правой ногой, «3» — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке. 8. *«Мяч».* Научите детей бросать мяч об стену и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него.
29-30-31	Растяжки, ползание, память, мяч	3	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть два раза, а затем продолжить движение. Если взрослый хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть один раз и продолжить движение. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку и ногу, Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе (см. занятие 5-6-7). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии

			вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом наружу, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой, потом сразу двумя ногами. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; шаг делает левая рука — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение дети выполня ют, двигаясь назад. 6. *«Память»*. Предложите детям запомнить слова, предъявляя их в паре с другим словом. Например, вы называете пары «кошка—моло ко», «мальчик—машина», «стол—пирог» и т.д. Первый ребенок запо минает слово «молоко», второй — «машина», третий — «пирог» и т.д. Затем вы называете первое слово из любой пары, например, «мальчик», ребенок, который запоминал второе слово из этой пары («машина»), должен назвать его. 8. *«Мяч».* Научите детей бросать мяч об стену, стоя спиной к стене и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него.
32-33-34	Растяжки, ползание, предлоги, цепочка	3	1. *Разминка*. Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети останавливаются и хлопают два раза, затем бегут дальше; на два хлопка дети останавливаются, хлопают один раз и бегут в противоположном направлении. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не перекрещиваясь. По команде психолога дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, дети опускают правую руку и левую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение проделать левой рукой и правой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза (см. занятие 3). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* 1) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем это же упражнение выполняется левой ногой. 2) Упражнение выполняется одновременно двумя ногами. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается

			вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Предлоги»*. Попросите детей показать следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за спиной», «рука за ухом», «рука на груди» и т.д. 8. *«Цепочка»*. Взрослый называет любой цвет и просит ребенка из группы назвать другой цвет, следующий ребенок тоже называет несовпадающий цвет и т.д.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование гимнастического зала.
2. Мяч, яркие предметы для глазодвигательных упражнений, пазловый набор «Профессии».

Приложение 1.

Диагностические пробы
5 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Приложение 2.

Психосоматическая технология «Мудры»
5 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заблеваний, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем могза. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой

палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо; мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.

6 класс

Пояснительная записка

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства обучающихся с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и (или) учитель адаптивной физкультуры.

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы психологов М.В.Евлампиевой, М.В. Черенкова и логопеда Т.Н.Ланиной (ЦППРиК «Тверской» ЦАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная или мини-группы.

Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В обобщенном, недифференцированном виде программа курса «Двигательное развитие» предусматривает оказание необходимой помощи в следующих задачах:

- формирование умения удерживать голову;
- формирование умения выполнять движения головой;
- формирование умения выполнять движения руками;
- формирование умения выполнять движения пальцами рук;
- формирование умения выполнять движения плечами (вверх-вниз, круговые);
- формирование умения опираться на предплечья и кисти рук;
- формирование умения бросать мяч;
- формирование умения отбивать мяч от пола;
- формирование умения ловить мяч;
- формирование умения изменять позу в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину);
- формирование умения изменять позу в положении сидя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения изменять позу в положении стоя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения вставать на четвереньки;
- формирование умения ползать;
- формирование умения сидеть;
- формирование умения вставать на колени из положения «сидя на пятках»;
- формирование умения стоять на коленях (для тренировки удержания равновесия);
- формирование умения ходить на коленях;
- формирование умения вставать из положения «стоя на коленях»;
- формирование умения стоять;
- формирование умения выполнять движения ногами (подъем ноги вверх; отведение ноги в сторону; отведение ноги назад).
- формирование умения ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице;
- формирование умения ходить на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе;
- формирование умения бегать, высоко поднимая бедро, захлестывая голень назад, приставным шагом;
- формирование умения прыгать на двух ногах (на месте, с продвижением вперед, назад, вправо, влево);
- формирование умения прыгать на одной ноге (на одном месте, с продвижением вперед и т.д.);
- формирование умения ударять по мячу ногой (с места, с нескольких шагов).

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Регресс ребенка, попадание его в группу риска по повышенной возбудимости порогов мозговой активности является показанием для корректировки упражнений в рамках календарно-тематического планирования по курсу «Двигательное развитие». Поэтому в

рамках курса предусмотрен мониторинг тактильно-двигательной активации (см. Приложение 1).

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего

тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (Приложение 2).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 6 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 6 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его

психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 6 классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);
- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";
- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;

- выполнение движений плечами;

- опора на предплечья, на кисти рук;

- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине";

- вставание на колени из положения "сидя на пятках";

- стояние на коленях, ходьба на коленях.

- вставание из положения "стоя на коленях";

- стояние с опорой (например, вертикализатор, костыли, трость), без опоры;

- выполнение движений ногами: подъем ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад;

- ходьба по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры), по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры), по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры), ходьба на носках, на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, в приседе;

- бег с высоким подниманием бедра (захлестывая голень назад, приставным шагом);

- прыжки на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево), прыжки на одной ноге;

- удары по мячу ногой с места (с нескольких шагов, с разбега).

Важна четкая, повторяющаяся структура занятий. Все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме). Могут выполняться тактильная активация и тактильно-двигательная стимуляция (приложение 1), психосоматическая технология «Мудры» (приложение 2).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Двигательное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением, установление правил и ритуалов. Разминочные, дыхательные и глазодвигательные упражнения.
2-3-4	Растяжки, ползание, предлоги, цепочка	3	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети останавливаются и хлопают два раза, затем бегут дальше; на два хлопка дети останавливаются, хлопают один раз и бегут в противоположном направлении. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не перекрещиваясь. По команде дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок;

			3) затем, делая вдох через нос, дети опускают правую руку и левую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение проделать левой рукой и правой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* 1) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем это же упражнение выполняется левой ногой. 2) Упражнение выполняется одновременно двумя ногами. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание*. Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Предлоги»*. Попросите детей показать следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за спиной», «рука за ухом», «рука на груди» и т.д. 8. «Цепочка». Взрослый называет любой цвет и просит ребенка из группы назвать другой цвет, следующий ребенок тоже называет несовпадающий цвет и т.д.
5-6-7	Растяжки, ползание, предлоги, ритм	3	1. *Разминка.* Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вращаем прямую правую (левую) руку в плечевом суставе вперед, назад, направо, налево; обе руки в одном направлении, затем в противоположных (правая вперед, левая назад). 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. Дети выполняют четырехфазное дыхание: вдох — задержка дыхания — выдох — задержка дыхания. Все четыре интервала равны по времени. Упражнение выполняется на счет три, взрослый отсчитывает продолжительность каждой фазы. По команде «Вдох!» считает: «Раз, два, три»; затем команда «Не дышим!» и счет: «Раз, два, три» и т.д. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в противоположную сторону от глаз. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не

			поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, одна нога согнута в колене, другая вытянута, нога, согнутая в колене, упирается в пол пяткой, другая нога вытягивается, и наоборот. При выполнении этого упражнения не следует сильно выгибать спину. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются вправо.) Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Предлоги»*. Возьмите стул и попросите детей показать вам следующие действия: «ребенок на стуле», «ребенок перед стулом», «за стулом», «под стулом», «ребенок стоит около стула», «ребенок ходит вокруг стула», «ребенок отходит от стула», «ребенок подходит к стулу», «ребенок выходит из комнаты», «ребенок входит в комнату». 8. *«Ритм»* МУХА-ЧИСТЮХА Жила-была Муха-чистюха. Все время купалась Муха. Купалась она в воскресенье В отличном клубничном варенье. В понедельник — в вишневой наливке. Во (вторник) — в томатной подливке. В (среду) — в лимонном желе. В (четверг) — в киселе и смоле. В (пятницу) — в простокваше, й В компоте и манной каше. В (субботу), помывшись в чернилах, Сказала: «Я больше не в силах! Ужасно-жужжасно устала, s Но, кажется, чище не стала!» Я. Бжехва
8-9-10	Растяжки, ползание, предлоги, отгадай	3	1. *Разминка.* Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вытягиваем прямые руки в стороны, сгибаем их в локтях и свободно раскачиваем предплечья, затем вращаем их по кругу одной рукой, другой рукой, обеими руками в одном направлении и в противоположных. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7, только на счет четыре. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 26-27-28 в 5 классе, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу),

			руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде дети поднимают локоть, а кисть остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от шагающей руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Предлоги».* Возьмите две игрушки, например, машинку и какую-нибудь коробочку. Попросите детей показать вам следующие действия: «машина стоит перед коробкой», «машина стоит за коробкой», «машина стоит на коробке», «машина стоит под коробкой», «машина едет к коробке», «машина отъезжает от коробки», «машина выезжает из коробки», «машина въезжает в коробку», «машина едет вокруг коробки». 8. *«Отгадай».* Поиграйте с детьми в следующую игру: взрослый загадывает какой-нибудь предмет и описывает его так, чтобы дети узнали его (например, круглый, зеленый, внутри красный, сладкий — арбуз). Если дети испытывают затруднения, начните с описания предметов, игрушек, которые находятся в комнате, во время игры предупредите детей, что предмет находится в комнате. Когда дети хорошо освоят эту игру, поменяйтесь с ними ролями: дети загадывают и описывают предмет, а вы угадываете.
11-12-13	Растяжки, ползание, 5 предметов, память, части тела	3	1. *Разминка.* Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вытягиваем прямые руки в стороны и вращаем их в лучезапястном суставе, сначала одну руку, затем другую руку, затем обе руки в одном направлении и в противоположных. Во время выполнения упражнения плечи и предплечья неподвижны. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7, только на счет пять. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 2-3-4, — язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), потом левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают голову так, чтобы увидеть свои пятки, рука остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык

			в противоположную сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *«5 предметов».* Предложите детям назвать пять предметов: больших (маленьких), красных (зеленых, синих и т.д.), квадратных (круглых, овальных и т.д.), сладких (горьких, соленых, кислых), пушистых (гладких, холодных) и т.д. 7. *«Память».* Взрослый показывает несколько движений, дети должны повторить эти движения как можно точнее, в той же последовательности. 8. *«Части тела».* Дотроньтесь до какой-либо части тела ребенка и предложите ему вслепую показать ее на себе, затем, открыв глаза, на вас; назвать ее. Это необходимо проделать со всеми частями тела.
14-15-16	Растяжки, ползание, право-лево, шпион	3	1. *Разминка.* Сесть на пол, ноги согнуть. Поднять правую ногу и вращать в коленном (затем голеностопном) суставе направо, налево. Опустить на пол. Аналогично — левой ногой, двумя ногами. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7, только на счет «шесть». 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7, — язык поворачивается в противоположную сторону от глаз, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки»*. Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде дети поднимают голову вместе с локтем так, чтобы они смогли увидеть свои пятки, левая рука остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога и т.д. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются. 7. *«Право—лево»*. Попросите детей показать на себе (на теле ребенка) правую руку, левую руку, левую ногу, правый глаз, левое ухо, правый локоть, левое колено и т.д. Если дети успешно справились с этим заданием, попросите их проделать все то же самое, но с закрытыми глазами. 8. *«Шпион»*. Возьмите 4—5 разных игрушек и поставьте на стол, в это время ребенок стоит, повернувшись спиной к столу. Затем, по вашей команде, ребенок поворачивается к игрушкам лицом, смотрит на них несколько секунд и снова отворачивается. После этого ребенок должен перечислить игрушки, желательно в том порядке, в каком они стоят. После этого взрослый меняет две игрушки местами либо добавляет одну игрушку или убирает одну, ребенок, повернувшись к игрушкам лицом,

			должен сказать, что изменилось. Игру можно усложнять, постепенно увеличивая количество игрушек.
17-18-19	Растяжки, ползание, право-лево (зеркало)	3	1. *Разминка.* Встать на одну ногу, вращать другой ногой от бедра сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки; сменить ногу. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7, только на счет «семь». 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога поднимается левая нога, нога в колене не сгибается. Затем упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте и правой ногой. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 7. *Ползание.* Проделать упражнения 5 и 6 этого занятия, только язык поворачивается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). 8. *«Право—лево».* Дети изображают робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «два шага влево», «три шага вперед» и т.д.
20-21-22	Растяжки, ползание, право-лево (где предметы)	3	1. *Разминка.* Встать на одну ногу, бедро другой поднято параллельно полу, колено согнуто; жестко фиксируя это положение, описывать голенью горизонтальные круги сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки. Сменить ногу. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7, только ребенок действует самостоятельно, без команд взрослого. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом

			слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают голову вместе с локтем и левую ногу. Затем упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте и правой ногой. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 7. *Ползание.* Проделать упражнения 5 и 6 этого занятия, только глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза поворачиваются вправо). 8. *«Право—лево»*. Поиграйте с детьми в следующую игру: ребенок стоит в комнате, например, лицом к окну, и рассказывает, какие предметы находятся справа от него, слева, за ним, перед ним. Затем ребенок поворачивается лицом к двери и рассказывает, какие предметы теперь находятся справа, слева от него, за ним, перед ним.
23-24-25	Растяжки, ползание, право-лево (наперекрёст)	3	1. *Разминка.* Встать на одну ногу, бедро другой поднято параллельно полу, колено согнуто; жестко фиксируя это положение, описывать стопой горизонтальные круги, сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки. Сменить ногу. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — сесть на пол, скрестив ноги, спина прямая. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. По команде во время вдоха дети поднимают левую кисть вверх, одновременно опуская правую кисть вниз. С выдохом левая кисть идет вниз, правая — вверх. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа).

			Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в противоположную сторону от глаз. 4. *«Растяжки»*. Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают одновременно оба локтя, затем опускают. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 6. Ползание. Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 7. *Ползание.* Проделать упражнения 5 и 6 этого занятия, только глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). 8. *«Право—лево».* Объясните детям, что у человека, стоящего напротив, «все наоборот»: «право — где у меня лево, а лево — где право». Сделать это можно так: встаньте с детьми друг за другом и вытянете правые руки в сторону, затем дети остаются на месте, а взрослый, не опуская руку, поворачивается к детям лицом, таким образом, дети убеждаются, что правые руки находятся наперекрест. Для того чтобы закрепить этот навык, поиграйте с детьми в игру «Моя рука, твоя рука». Дети и взрослый садятся друг напротив друга, и дети по указанию взрослого определяют сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д.
26-27-28	Растяжки, ползание, обобщающие понятия, право-лево (наперекрёст)	3	1. *Разминка.* Выполните с детьми прыжки на месте с поворотом на 90° по сигналу: хлопок — прыжок. Прыжки выполняются сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — встать, ноги вместе, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе — опускаются вдоль тела ладонями вниз. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 18-19-20, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и

			не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают голову вместе с локтями, при этом глаза смотрят вверх. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 7. *«Обобщающие понятия»*. Вспомните с детьми, какие они знают фрукты (овощи, ягоды, домашних животных, диких животных, птиц, насекомых, одежду, обувь, инструменты, музыкальные инструменты, мебель, транспорт и т.д.). Найти их на картинке, из многих других предметов. 8. *«Право—лево».* Дети и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый объясняет детям: «То, что я буду делать правой рукой, вы делаете своей правой рукой (все поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, вы делаете своей левой рукой (все поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то дети тоже вытягивают свои правые руки вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д.
29-30-31	Растяжки, необычные шаги, магазин	3	1. *Разминка.* Выполните с детьми прыжки на месте с поворотом на 180 градусов по сигналу: хлопок — прыжок. Прыжки выполняются сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки. 2. *Дыхательные упражнения.* И.п. — ноги на ширине плеч, руки опущены ладонями вперед. На медленный вдох (притягивающее движение) руки плавно разводятся в стороны и вверх, на выдох (отталкивающее движение) — вытягиваются и опускаются вдоль тела ладонями вниз. Вернуться в и.п. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Выполняются так же, как на занятии 21-22-23 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого

			упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки»*. Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают обе ноги, ноги при этом не сгибаются. 5. *«Необычные шаги».* Дети делают шаги, стоя на коленях: 1) шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на правый бок, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая кладется на левый бок и т.д.; 2) шаг правой ногой, правая рука кладется на левое плечо, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая рука кладется на правое плечо; 3) шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на левое плечо, левая рука на левый бок, следующий шаг левой ногой — левая рука кладется на правое плечо, правая рука на правый бок. 6. *Повторить упражнение 5*, двигаясь спиной вперед. 7. *«Магазин».* Взрослый посылает ребенка в «магазин» и просит запомнить все предметы, которые надо купить. Начинают игру с 1—2 предметов, постепенно увеличивая их количество до 5—7. В этой игре полезно меняться ролями: взрослый отправляется в магазин, а ребенок перечисляет ему, что надо купить.
32-33-34	Растяжки, лицом к стене, пропущенное слово	3	1. *Разминка.* «Передай мяч назад». Дети стоят в колонне. Первый передает мяч назад и сразу же бежит в конец колонны; второй оказывается первым и повторяет действия первого игрока и т.д. По команде мяч передается сверху, снизу, справа, слева. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — стоя. Развести прямые руки в стороны, развернув их ладонями вверх на уровне плеч, слегка прогнувшись назад. Одновременно сделать быстрый глубокий вдох носом. Затем медленно выдохнуть через рот. На выдохе сдавливать грудную клетку ладонями, одновременно опустив голову вниз слегка наклонив туловище вперед. Во время выдоха произносить «с-с-с». 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Выполняются так же, как на занятии 24-25-26 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в противоположную от глаз сторону). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают одновременно голову с локтями и ноги, глаза смотрят вверх, ноги не сгибаются. 5. Дети стоят *лицом к стене*, носки ног упираются в стенку, ладони лежат на стене. Они одновременно переставляют: 1) правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу (ноги передвигаются вдоль стены, руки передвигаются по стене); 2) правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу; 3) правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются; 4) правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются. 6. *«Пропущенное слово».* Взрослый зачитывает детям 4—6 слов, не связанных между собой по смыслу, например: корова, стол, письмо, цветок, каша. Затем ряд читается заново с пропуском одного из слов. Кто-

			нибудь из детей должен назвать пропущенное слово. Задание можно усложнять, увеличивая количество слов или пропуская два-три слова.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование гимнастического зала.
2. Яркие предметы для глазодвигательных упражнений, наборы тематических карточек/предметов.

Приложение 1.

Диагностические пробы
6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Тактильная стимуляция *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

Рекомендации. При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

Тактильно-двигательная активация *(различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног)**:***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

Рекомендации. При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Приложение 2.

Психосоматическая технология «Мудры»
6 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заблеваний, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем могза. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо; мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.

7 класс

1. Пояснительная записка

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства обучающихся с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и (или) учитель адаптивной физкультуры.

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы психологов М.В.Евлампиевой, М.В. Черенкова и логопеда Т.Н.Ланиной (ЦППРиК «Тверской» ЦАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная или мини-группы.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В обобщенном, недифференцированном виде программа курса «Двигательное развитие» предусматривает оказание необходимой помощи в следующих задачах:

- формирование умения удерживать голову;
- формирование умения выполнять движения головой;
- формирование умения выполнять движения руками;
- формирование умения выполнять движения пальцами рук;
- формирование умения выполнять движения плечами (вверх-вниз, круговые);
- формирование умения опираться на предплечья и кисти рук;
- формирование умения бросать мяч;
- формирование умения отбивать мяч от пола;
- формирование умения ловить мяч;
- формирование умения изменять позу в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину);
- формирование умения изменять позу в положении сидя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения изменять позу в положении стоя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения вставать на четвереньки;
- формирование умения ползать;
- формирование умения сидеть;
- формирование умения вставать на колени из положения «сидя на пятках»;
- формирование умения стоять на коленях (для тренировки удержания равновесия);
- формирование умения ходить на коленях;
- формирование умения вставать из положения «стоя на коленях»;
- формирование умения стоять;
- формирование умения выполнять движения ногами (подъем ноги вверх; отведение ноги в сторону; отведение ноги назад).
- формирование умения ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице;
- формирование умения ходить на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе;
- формирование умения бегать, высоко поднимая бедро, захлестывая голень назад, приставным шагом;
- формирование умения прыгать на двух ногах (на месте, с продвижением вперед, назад, вправо, влево);
- формирование умения прыгать на одной ноге (на одном месте, с продвижением вперед и т.д.);
- формирование умения ударять по мячу ногой (с места, с нескольких шагов).

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Регресс ребенка, попадание его в группу риска по повышенной возбудимости порогов мозговой активности является показанием для корректировки упражнений в рамках

календарно-тематического планирования по курсу «Двигательное развитие». Поэтому в рамках курса предусмотрен мониторинг тактильно-двигательной активации (см. Приложение 1).

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без

привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (Приложение 1).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

3. Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 7 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 7 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность

обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 7 классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);
- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";

- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;

- выполнение движений плечами;

- опора на предплечья, на кисти рук;

- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине";

- вставание на колени из положения "сидя на пятках";

- стояние на коленях, ходьба на коленях.

- вставание из положения "стоя на коленях";

- стояние с опорой (например, вертикализатор, костыли, трость), без опоры;

- выполнение движений ногами: подъем ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад;

- ходьба по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры), по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры), по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры), ходьба на носках, на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, в приседе;

- бег с высоким подниманием бедра (захлестывая голень назад, приставным шагом);

- прыжки на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево), прыжки на одной ноге;

- удары по мячу ногой с места (с нескольких шагов, с разбега).

Важна четкая, повторяющаяся структура занятий. Все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме). Может выполняться психосоматическая технология «Мудры» (приложение 1).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Двигательное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением, установление правил и ритуалов. Разминочные, дыхательные и глазодвигательные упражнения.
2	Качалочка, лодочка, ползание, животные, прислушивание	1	1. *Разминка.* Дети свободно двигаются под музыку, по условному сигналу (например, хлопок в ладоши) они должны замереть и держать позу, пока специалист не предложит продолжать. 2. *Дыхательные упражнения*. Дети лежат на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого дети делают вдох через нос, выдох через широко открытый рот. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Глазодвигательные упражнения в течение первых четырех занятий выполняются с каждым ребенком индивидуально. Исходное положение (И.п.) — лежа на спине, ноги и руки лежат прямо, не скрещены, голова фиксирована (лежит неподвижно).

			Специалист берет небольшой предмет (ручка, яркая игрушка) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Качалочка».* И.п. — дети сидят, обхватив согнутые ноги руками, затем откатываются назад, ложась на спину, и возвращаются в И.п. Во время выполнения упражнения ноги у детей согнуты и они обхватывают их руками. 5. *«Лодочка».* Дети ложатся на живот, руки вытягивают вперед, приподнимают прямые ноги. По команде взрослого дети должны прогнуться и покачаться в таком положении. 6. *Ползание.* Поползать на спине, на животе так, как это получит ся у детей. 7. *«Животные»*. Подвигайтесь как двигаются животные. 8. *«Прислушивание».* Дети рассаживаются в круг и с закрытыми глазами прислушиваются к тому, что делается в круге, в комнате или на улице. На каждое прислушивание дается 1—2 минуты, затем специалист спрашивает об услышанном (по картинкам можно работать или с диатоническими колокольчиками).
3-4	Растяжки, бревнышко, игра в животных, приглядывание	2	1. *Разминка.* Предложите детям двигаться по кругу сначала на пальцах ног, затем на пятках, на внешней стороне стопы и, наконец, на внутренней стороне стопы. 2. *Дыхательные упражнения*. И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий вдох через нос, втягивая при этом живот, затем дети дела ют выдох через широко открытый рот, надувая живот, как шарик. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 2-3-4, только рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе. 4. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки вдоль тела. По команде психолога дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик — на вдохе, на выдохе возвращаются в И. п. 5. *«Бревнышко»*. Покататься по полу как «бревнышко»: 1) с прямыми руками и ногами, руки прижаты к бокам («по стойке смирно»); 2) с вытянутыми прямыми ногами и руками, руки над головой, ладони касаются друг друга. Во время выполнения упражнения ноги следует держать вместе и не сгибать. 6. *Дети лежат на полу, руки и ноги не скрещиваются*. По команде психолога дети должны: 1) приподнять голову (взрослый следит, чтобы в это время ребенок не напрягал и не поднимал плечи) и опустить ее; 2) сесть из положения лежа без помощи рук. 7. *«Игра в животных».* Предложите детям по очереди изобразить какое-либо животное (корову, собаку, кошку, лягушку и т.д.), подвигаться, как это животное, произвести звуки, которые издает это животное, так, чтобы вы и остальные дети могли догадаться, что за животное изображает ребенок. 8. *«Приглядывание».* Собрать цветовой набор приглядываясь к цветовой гамме участника группы (цветовые карточки).
5	Растяжки, ползание,	1	1. *Разминка.* Предложите детям походить по кругу, как гуси — на корточках.

	змейки, профессии		2. *Дыхательные упражнения*. И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий вдох, надувая живот, как шарик, затем они делают выдох через широко открытый рот, втягивая живот. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 2-3-4, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (глаза за предметом вправо — язык вправо, глаза вверх — язык вверх и т.д.). 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, одна рука лежит на диафрагме, другая на животе. По команде специалиста дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе возвращаются в исходное положение, при этом руки, надавливая на живот и диафрагму, помогают лечь в исходное положение. 5. *Ползание.* Дети должны поползать на животе: 1) только при помощи ног (руки лежат на спине); 2) только при помощи рук — дети отталкиваются сразу обеими руками; 3) только при помощи рук — дети отталкиваются каждой рукой попеременно. 6. *Ползание.* Дети должны поползать на спине с помощью только ног (руки лежат на животе): 1) отталкиваясь обеими ногами одновременно; 2) отталкиваясь попеременно то левой, то правой ногой. 7. *«Змейки»*. Предложите детям представить, что их пальцы — маленькие змейки. Они могут двигаться-извиваться, вращаясь направо, налево, снизу вверх и сверху вниз. Последовательно каждый палец изображает «змейку»; если движение не получается, взрослый помогает. 8. Пазловый набор *«Профессии»*. Подобрать соответствующий инструмент к профессии.
6-7	Растяжки, ползание, мяч, дотронься	2	1. *Разминка.* «Потянулись-сломались». Руки и все тело детей устремлены вверх (пятки от пола не отрывать). Психолог: «Тянемся, тянемся вверх, выше и выше... А теперь наши кисти как бы сломались (хлопок), безвольно повисли. Теперь руки сломались в локтях (хлопок), в плечах (хлопок), упали. Повисла голова (хлопок), вы сломались в талии (хлопок), подогнулись колени (хлопок), опустились (упали) на пол... Лежим расслабленно, отдыхаем». 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, опускают руку. Затем дети снова выполняют упражнение, поднимая и опуская левую руку. 3. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется так же, как на занятии 2-3-4, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в другую от глаз сторону (глаза за предметом вправо — язык влево, глаза вверх — язык вниз, глаза к кончику носа — язык высовывается и т.д.). 4. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки за голову. По команде психолога дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе голова и руки приподнимаются так, чтобы дети увидели свои колени, локти при этом к голове не сводятся. 5. *Ползание.* Дети должны поползать на животе «по-пластунски»: 1) одновременно сгибаются правые рука и нога — дети отталкиваются ими, затем левые рука и нога; 2) одновременно сгибаются правая рука и левая нога — дети отталкиваются ими, затем левой рукой и правой ногой. 6. *«Мяч».* Научите детей ударять мяч об пол, сначала держа его двумя руками, затем попеременно правой и левой руками.

			7. *«Дотронься до...».* Поиграйте в следующую игру: дети свободно двигаются по залу, по команде психолога они должны добежать и дотронуться до синего (мягкого, круглого, теплого и т.д.) предмета.
8	Растяжки, ползание, мяч, ритм, вышибалы	1	1. *Разминка.* Дети двигаются по кругу в среднем темпе. Если взрослым сделан один хлопок, дети должны начать двигаться медленнее, если сделаны два хлопка — побежать по кругу. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают ногу. То же упражнение проделать с левой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 2-3-4, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, правая рука под головой, левая рука держит левое колено. По команде дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается левого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука держит правое колено). 5. *Ползание.* И.п. — дети стоят на четвереньках (на руках и коленях). 1) делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы дети одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 2) делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняют в обратном направлении (пятясь назад). 6. *«Мяч».* Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймают мяч, хлопать в ладоши один раз. 7. *«Ритм»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой рукой, например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же рукой. Затем ритм задается взрослым левой рукой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой рукой. 8. *«Вышибалы».*
9-10	Растяжки, ползание, мяч, ритм, съедобное	2	1.*Разминка.* Дети идут по кругу. По сигналу (хлопок, свисток) все останавливаются, делают три хлопка (можно один или два хлопка в зависимости от возможностей детей, занимающихся в группе), затем продолжают движение. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая выдох через широко открытый рот, дети поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через нос, дети опускают руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7 (язык высунут и спокойно лежит на нижней губе), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, правая рука под головой, левая лежит вдоль тела, ноги согнуты в коленях. По команде психолога на вдохе дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается правого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука лежит вдоль тела).

			5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая: 1) Делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы они одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют в обратном направлении (пятясь назад). 2) Делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняется в обратном направлении. 6. *«Мяч».* Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймают мяч, хлопать в ладоши два раза. 7. *«Ритм».* Взрослый задает ритм двумя руками, например, два удара правой рукой, три — левой рукой, дети воспроизводят ритм двумя руками в том же порядке. По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой рукой, три — левой рукой, два — правой рукой и т.п. 8. *«Съедобное—несъедобное».* Дети ловят мяч только в том случае, если назван съедобный предмет.
11	Растяжка, ползание, ритм, счет	1	1. *Разминка*. Дети бегают по кругу. По условному сигналу: если сделан один хлопок — дети останавливаются, два хлопка — дети останавливаются и подпрыгивают, три хлопка — дети разворачиваются и бегут в другую сторону. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают руку и ногу. То же упражнение проделать с левой рукой и правой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* «Звездочка»: ребенок лежит на спине в позе звезды — слегка разведя руки и ноги. По команде психолога дети тянут правую руку на вдохе, на выдохе — расслабляют, то же — с левой ногой, затем левой рукой, затем правой ногой. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу (см. занятие 5), при этом они одновременно перемещают одноименные руку и ногу (либо разные — как удобнее). Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык поворачивается вправо, шаг делает левая рука — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание*. Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Ритм»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой ногой, например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается взрослым левой ногой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой ногой. 8. *«Счет».* Дети садятся в круг и по команде называют по очереди цифры от 1 до 10: первый ребенок говорит «один», второй ребенок говорит «два» и т.д., затем дети называют цифры в обратном порядке — от 10 до 1. В качестве усложнения можно попросить детей называть цифры через одну: первый ребенок говорит «1», второй ребенок говорит «3» и т.д.

12-13	Растяжки, ритм, ползание, соседи числа	2	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По хлопку дети становятся очень шумными, следующий хлопок — тихими, следующий хлопок — снова шумными и т.д. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку. Далее повторяются пункты 2 и 3. То же упражнение проделать с левой рукой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 4 (язык поворачивается в противоположную от глаз сторону), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты в стороны, руки одновременно перекатываются по полу таким образом, чтобы правая рука оказалась вытянутой вверх, а левая рука лежала вдоль тела, голова наклоняется в сторону правой руки, колени — в сторону левой руки. Это же упражнение выполняется наоборот — левая рука перекатывается вверх, правая рука вниз. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят вправо, шаг делает левая рука — глаза смотрят влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в противоположную сторону от «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят влево, шаг делает левая рука — глаза смотрят вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 7. *«Ритм».* Взрослый задает ритм двумя ногами, например, два удара правой ногой, три — левой ногой, дети воспроизводят ритм двумя ногами, в том же порядке. По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой ногой, три — левой ногой, два — правой ногой и т.п. 8. *«Соседи числа»*. Взрослый называет любое число от 1 до 10, дети должны назвать «соседей» этого числа; например, названо число «5», дети должны назвать числа «4» и «6».
14	Растяжки, ползание, ритм, мяч	1	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть один раз, а затем продолжить движение. Если взрослый хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть два раза и продолжить движение. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое упражнение проделать с левой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх —

			вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты впереди себя лодочкой (они не на полу, а «смотрят» в потолок). По команде дети кладут сложенные руки на пол вправо (верхняя рука может скользить по другой руке), а колени в противоположную сторону. Это же упражнение выполняется наоборот — руки кладутся влево, ноги — вправо. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Ритм».* Взрослый задает ритм руками и ногами, например, «2» — левой рукой, «2» — правой ногой, «3» — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке. 8. *«Мяч».* Научите детей бросать мяч об стену и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него.
15-16	Растяжки, ползание, память, мяч	2	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть два раза, а затем продолжить движение. Если взрослый хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть один раз и продолжить движение. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку и ногу, Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе (см. занятие 5-6-7). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом наружу, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой, потом сразу двумя ногами.

			5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; шаг делает левая рука — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение дети выполня ют, двигаясь назад. 6. *«Память»*. Предложите детям запомнить слова, предъявляя их в паре с другим словом. Например, вы называете пары «кошка—моло ко», «мальчик—машина», «стол—пирог» и т.д. Первый ребенок запо минает слово «молоко», второй — «машина», третий — «пирог» и т.д. Затем вы называете первое слово из любой пары, например, «мальчик», ребенок, который запоминал второе слово из этой пары («машина»), должен назвать его. 8. *«Мяч».* Научите детей бросать мяч об стену, стоя спиной к стене и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него.
17	Растяжки, ползание, предлоги, цепочка	1	1. *Разминка*. Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети останавливаются и хлопают два раза, затем бегут дальше; на два хлопка дети останавливаются, хлопают один раз и бегут в противоположном направлении. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не перекрещиваясь. По команде психолога дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, дети опускают правую руку и левую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение проделать левой рукой и правой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза (см. занятие 3). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* 1) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем это же упражнение выполняется левой ногой. 2) Упражнение выполняется одновременно двумя ногами. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

			7. *«Предлоги»*. Попросите детей показать следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за спиной», «рука за ухом», «рука на груди» и т.д. 8. *«Цепочка»*. Взрослый называет любой цвет и просит ребенка из группы назвать другой цвет, следующий ребенок тоже называет несовпадающий цвет и т.д.
18-19	Растяжки, ползание, предлоги, ритм	2	1. *Разминка.* Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вращаем прямую правую (левую) руку в плечевом суставе вперед, назад, направо, налево; обе руки в одном направлении, затем в противоположных (правая вперед, левая назад). 2. Дыхательные упражнения. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. Дети выполняют четырехфазное дыхание: вдох — задержка дыхания — выдох — задержка дыхания. Все четыре интервала равны по времени. Упражнение выполняется на счет три, взрослый отсчитывает продолжительность каждой фазы. По команде «Вдох!» считает: «Раз, два, три»; затем команда «Не дышим!» и счет: «Раз, два, три» и т.д. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в противоположную сторону от глаз. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребе нок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки»*. Лечь на спину, одна нога согнута в колене, другая вытянута, нога, согнутая в колене, упирается в пол пяткой, другая нога вытягивается, и наоборот. При выполнении этого упражнения не следует сильно выгибать спину. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются вправо.) Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Предлоги».* Возьмите стул и попросите детей показать вам следующие действия: «ребенок на стуле», «ребенок перед стулом», «за стулом», «под стулом», «ребенок стоит около стула», «ребенок ходит вокруг стула», «ребенок отходит от стула», «ребенок подходит к стулу», «ребенок выходит из комнаты», «ребенок входит в комнату». 8. *«Ритм»* МУХА-ЧИСТЮХА Жила-была Муха-чистюха. Все время купалась Муха. Купалась она в воскресенье В отличном клубничном варенье. В понедельник — в вишневой наливке.

			Во (вторник) — в томатной подливке. В (среду) — в лимонном желе. В (четверг) — в киселе и смоле. В (пятницу) — в простокваше, й В компоте и манной каше. В (субботу), помывшись в чернилах, Сказала: «Я больше не в силах! Ужасно-жужжасно устала, s Но, кажется, чище не стала!» Я. Бжехва
20	Растяжки, ползание, предлоги, отгадай	1	1. *Разминка.* Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вытягиваем прямые руки в стороны, сгибаем их в локтях и свободно раскачиваем предплечья, затем вращаем их по кругу одной рукой, другой рукой, обеими руками в одном направлении и в противоположных. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, только на счет четыре. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 26-27-28 в 5 классе, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. «Растяжки». Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде дети поднимают локоть, а кисть остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от шагающей руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Предлоги».* Возьмите две игрушки, например, машинку и какую-нибудь коробочку. Попросите детей показать вам следующие действия: «машина стоит перед коробкой», «машина стоит за коробкой», «машина стоит на коробке», «машина стоит под коробкой», «машина едет к коробке», «машина отъезжает от коробки», «машина выезжает из коробки», «машина въезжает в коробку», «машина едет вокруг коробки». 8. *«Отгадай».* Поиграйте с детьми в следующую игру: взрослый загадывает какой-нибудь предмет и описывает его так, чтобы дети узнали его (например, круглый, зеленый, внутри красный, сладкий — арбуз). Если дети испытывают затруднения, начните с описания предметов, игрушек, которые находятся в комнате, во время игры предупредите детей, что предмет находится в комнате. Когда дети хорошо освоят эту игру, поменяйтесь с ними ролями: дети загадывают и описывают предмет, а вы угадываете.

21-22	Растяжки, ползание, 5 предметов, память, части тела	2	1. *Разминка.* Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вытягиваем прямые руки в стороны и вращаем их в лучезапястном суставе, сначала одну руку, затем другую руку, затем обе руки в одном направлении и в противоположных. Во время выполнения упражнения плечи и предплечья неподвижны. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7, только на счет пять. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 2-3-4, — язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), потом левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают голову так, чтобы увидеть свои пятки, рука остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *«5 предметов».* Предложите детям назвать пять предметов: больших (маленьких), красных (зеленых, синих и т.д.), квадратных (круглых, овальных и т.д.), сладких (горьких, соленых, кислых), пушистых (гладких, холодных) и т.д. 7. *«Память»*. Взрослый показывает несколько движений, дети должны повторить эти движения как можно точнее, в той же последовательности. 8. *«Части тела».* Дотроньтесь до какой-либо части тела ребенка и предложите ему вслепую показать ее на себе, затем, открыв глаза, на вас; назвать ее. Это необходимо проделать со всеми частями тела.
23	Растяжки, ползание, право-лево, шпион	1	1. *Разминка*. Сесть на пол, ноги согнуть. Поднять правую ногу и вращать в коленном (затем голеностопном) суставе направо, налево. Опустить на пол. Аналогично — левой ногой, двумя ногами. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, только на счет «шесть». 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, — язык поворачивается в противоположную сторону от глаз, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде дети поднимают голову вместе с локтем так, чтобы они смогли увидеть свои пятки, левая рука остается

			лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога и т.д. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются. 7. *«Право—лево».* Попросите детей показать на себе (на теле ребенка) правую руку, левую руку, левую ногу, правый глаз, левое ухо, правый локоть, левое колено и т.д. Если дети успешно справились с этим заданием, попросите их проделать все то же самое, но с закрытыми глазами. 8. *«Шпион».* Возьмите 4—5 разных игрушек и поставьте на стол, в это время ребенок стоит, повернувшись спиной к столу. Затем, по вашей команде, ребенок поворачивается к игрушкам лицом, смотрит на них несколько секунд и снова отворачивается. После этого ребенок должен перечислить игрушки, желательно в том порядке, в каком они стоят. После этого взрослый меняет две игрушки местами либо добавляет одну игрушку или убирает одну, ребенок, повернувшись к игрушкам лицом, должен сказать, что изменилось. Игру можно усложнять, постепенно увеличивая количество игрушек.
24-25	Растяжки, ползание, право-лево (зеркало)	2	1. *Разминка.* Встать на одну ногу, вращать другой ногой от бедра сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки; сменить ногу. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, только на счет «семь». 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога поднимается левая нога, нога в колене не сгибается. Затем упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте и правой ногой. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком:

			1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 7. *Ползание.* Проделать упражнения 5 и 6 этого занятия, только язык поворачивается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). 8. *«Право—лево».* Дети изображают робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «два шага влево», «три шага вперед» и т.д.
26	Растяжки, ползание, право-лево (где предметы)	1	1. *Разминка.* Встать на одну ногу, бедро другой поднято параллельно полу, колено согнуто; жестко фиксируя это положение, описывать голенью горизонтальные круги сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки. Сменить ногу. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, только ребенок действует самостоятельно, без команд взрослого. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают голову вместе с локтем и левую ногу. Затем упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте и правой ногой. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза

			поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 7. *Ползание.* Проделать упражнения 5 и 6 этого занятия, только глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза поворачиваются вправо). 8. *«Право—лево».* Поиграйте с детьми в следующую игру: ребенок стоит в комнате, например, лицом к окну, и рассказывает, какие предметы находятся справа от него, слева, за ним, перед ним. Затем ребенок поворачивается лицом к двери и рассказывает, какие предметы теперь находятся справа, слева от него, за ним, перед ним.
27-28	Растяжки, ползание, право-лево (наперекрёст)	2	1. *Разминка.* Встать на одну ногу, бедро другой поднято параллельно полу, колено согнуто; жестко фиксируя это положение, описывать стопой горизонтальные круги, сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки. Сменить ногу. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — сесть на пол, скрестив ноги, спина прямая. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. По команде во время вдоха дети поднимают левую кисть вверх, одновременно опуская правую кисть вниз. С выдохом левая кисть идет вниз, правая — вверх. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в противоположную сторону от глаз. 4. *«Растяжки»*. Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают одновременно оба локтя, затем опускают. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 7. *Ползание.* Проделать упражнения 5 и 6 этого занятия, только глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону

			(шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). 8. *«Право—лево».* Объясните детям, что у человека, стоящего напротив, «все наоборот»: «право — где у меня лево, а лево — где право». Сделать это можно так: встаньте с детьми друг за другом и вытянете правые руки в сторону, затем дети остаются на месте, а взрослый, не опуская руку, поворачивается к детям лицом, таким образом, дети убеждаются, что правые руки находятся наперекрест. Для того чтобы закрепить этот навык, поиграйте с детьми в игру «Моя рука, твоя рука». Дети и взрослый садятся друг напротив друга, и дети по указанию взрослого определяют сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д.
29-30	Растяжки, ползание, обобщающие понятия, право-лево (наперекрёст)	2	1. *Разминка.* Выполните с детьми прыжки на месте с поворотом на 90° по сигналу: хлопок — прыжок. Прыжки выполняются сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — встать, ноги вместе, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе — опускаются вдоль тела ладонями вниз. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала пра вой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают голову вместе с локтями, при этом глаза смотрят вверх. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 7. *«Обобщающие понятия».* Вспомните с детьми, какие они знают фрукты (овощи, ягоды, домашних животных, диких животных, птиц, насекомых,

			одежду, обувь, инструменты, музыкальные инструменты, мебель, транспорт и т.д.). Найти их на картинке, из многих других предметов. 8. *«Право—лево».* Дети и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый объясняет детям: «То, что я буду делать правой рукой, вы делаете своей правой рукой (все поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, вы делаете своей левой рукой (все поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то дети тоже вытягивают свои правые руки вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д.
31-32	Растяжки, необычные шаги, магазин	2	1. *Разминка.* Выполните с детьми прыжки на месте с поворотом на 180 градусов по сигналу: хлопок — прыжок. Прыжки выполняются сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки. 2. *Дыхательные упражнения.* И.п. — ноги на ширине плеч, руки опущены ладонями вперед. На медленный вдох (притягивающее движение) руки плавно разводятся в стороны и вверх, на выдох (отталкивающее движение) — вытягиваются и опускаются вдоль тела ладонями вниз. Вернуться в и.п. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Выполняются так же, как на занятии 26 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают обе ноги, ноги при этом не сгибаются. 5. *«Необычные шаги».* Дети делают шаги, стоя на коленях: 1) шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на правый бок, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая кладется на левый бок и т.д.; 2) шаг правой ногой, правая рука кладется на левое плечо, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая рука кладется на правое плечо; 3) шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на левое плечо, левая рука на левый бок, следующий шаг левой ногой — левая рука кладется на правое плечо, правая рука на правый бок. 6. Повторить упражнение 5, двигаясь спиной вперед. 7. *«Магазин».* Взрослый посылает ребенка в «магазин» и просит запомнить все предметы, которые надо купить. Начинают игру с 1—2 предметов, постепенно увеличивая их количество до 5—7. В этой игре полезно меняться ролями: взрослый отправляется в магазин, а ребенок перечисляет ему, что надо купить.
33-34	Растяжки, лицом к стене, пропущенное слово	2	1. *Разминка.* «Передай мяч назад». Дети стоят в колонне. Первый передает мяч назад и сразу же бежит в конец колонны; второй оказывается первым и повторяет действия первого игрока и т.д. По команде мяч передается сверху, снизу, справа, слева. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — стоя. Развести прямые руки в стороны, развернув их ладонями вверх на уровне плеч, слегка прогнувшись назад. Одновременно сделать быстрый глубокий вдох носом. Затем медленно выдохнуть через рот. На выдохе сдавливать грудную клетку ладонями, одновременно опустив голову вниз слегка наклонив туловище вперед. Во время выдоха произносить «с-с-с».

			3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Выполняются так же, как на занятии 29-30 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в противоположную от глаз сторону). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают одновременно голову с локтями и ноги, глаза смотрят вверх, ноги не сгибаются. 5. Дети стоят *лицом к стене*, носки ног упираются в стенку, ладони лежат на стене. Они одновременно переставляют: 1) правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу (ноги передвигаются вдоль стены, руки передвигаются по стене); 2) правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу; 3) правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются; 4) правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются. 6. *«Пропущенное слово».* Взрослый зачитывает детям 4—6 слов, не связанных между собой по смыслу, например: корова, стол, письмо, цветок, каша. Затем ряд читается заново с пропуском одного из слов. Кто-нибудь из детей должен назвать пропущенное слово. Задание можно усложнять, увеличивая количество слов или пропуская два-три слова.
Итого за год: 34 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование гимнастического зала.
2. Мяч, яркие предметы для глазодвигательных упражнений, наборы тематических карточек/предметов, пазловый набор «Профессии».

Приложение 1.

Психосоматическая технология «Мудры»
7 класс ФГОС УО (ИН), вариант 2

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заболеваний, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем могза. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо; мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.

8 класс

Пояснительная записка

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства обучающихся с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и (или) учитель адаптивной физкультуры.

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы психологов М.В.Евлампиевой, М.В. Черенкова и логопеда Т.Н.Ланиной (ЦППРиК «Тверской» ЦАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная или мини-группы.

Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В обобщенном, недифференцированном виде программа курса «Двигательное развитие» предусматривает оказание необходимой помощи в следующих задачах:

- формирование умения удерживать голову;
- формирование умения выполнять движения головой;
- формирование умения выполнять движения руками;
- формирование умения выполнять движения пальцами рук;
- формирование умения выполнять движения плечами (вверх-вниз, круговые);
- формирование умения опираться на предплечья и кисти рук;
- формирование умения бросать мяч;
- формирование умения отбивать мяч от пола;
- формирование умения ловить мяч;
- формирование умения изменять позу в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину);
- формирование умения изменять позу в положении сидя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения изменять позу в положении стоя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения вставать на четвереньки;
- формирование умения ползать;
- формирование умения сидеть;
- формирование умения вставать на колени из положения «сидя на пятках»;
- формирование умения стоять на коленях (для тренировки удержания равновесия);
- формирование умения ходить на коленях;
- формирование умения вставать из положения «стоя на коленях»;
- формирование умения стоять;
- формирование умения выполнять движения ногами (подъем ноги вверх; отведение ноги в сторону; отведение ноги назад).
- формирование умения ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице;
- формирование умения ходить на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе;
- формирование умения бегать, высоко поднимая бедро, захлестывая голень назад, приставным шагом;
- формирование умения прыгать на двух ногах (на месте, с продвижением вперед, назад, вправо, влево);
- формирование умения прыгать на одной ноге (на одном месте, с продвижением вперед и т.д.);
- формирование умения ударять по мячу ногой (с места, с нескольких шагов).

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса

«Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие

действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (Приложение 1).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 8 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 8 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет двухступенчатую инструкцию;
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок, линеек;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 8-10 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – выполняет задания самостоятельно от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 8 классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);
- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";
- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;
- выполнение движений плечами;
- опора на предплечья, на кисти рук;
- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине";

- вставание на колени из положения "сидя на пятках";

- стояние на коленях, ходьба на коленях.

- вставание из положения "стоя на коленях";

- стояние с опорой (например, вертикализатор, костыли, трость), без опоры;

- выполнение движений ногами: подъем ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад;

- ходьба по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры), по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры), по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры), ходьба на носках, на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, в приседе;

- бег с высоким подниманием бедра (захлестывая голень назад, приставным шагом);

- прыжки на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево), прыжки на одной ноге;

- удары по мячу ногой с места (с нескольких шагов, с разбега).

Важна четкая, повторяющаяся структура занятий. Все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме). Может выполняться психосоматическая технология «Мудры» (приложение 1).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Двигательное развитие»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением, установление правил и ритуалов. Разминочные, дыхательные и глазодвигательные упражнения.
2	Качалочка, лодочка, ползание, животные, прислушивание	1	1. *Разминка.* Дети свободно двигаются под музыку, по условному сигналу (например, хлопок в ладоши) они должны замереть и держать позу, пока специалист не предложит продолжать. 2. *Дыхательные упражнения*. Дети лежат на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого дети делают вдох через нос, выдох через широко открытый рот. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Глазодвигательные упражнения в течение первых четырех занятий выполняются с каждым ребенком индивидуально. Исходное положение (И.п.) — лежа на спине, ноги и руки лежат прямо, не скрещены, голова фиксирована (лежит неподвижно). Специалист берет небольшой предмет (ручка, яркая игрушка) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны

			сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Качалочка».* И.п. — дети сидят, обхватив согнутые ноги руками, затем откатываются назад, ложась на спину, и возвращаются в И.п. Во время выполнения упражнения ноги у детей согнуты и они обхватывают их руками. 5. *«Лодочка».* Дети ложатся на живот, руки вытягивают вперед, приподнимают прямые ноги. По команде взрослого дети должны прогнуться и покачаться в таком положении. 6. *Ползание.* Поползать на спине, на животе так, как это получит ся у детей. 7. *«Животные»*. Подвигайтесь как двигаются животные. 8. *«Прислушивание».* Дети рассаживаются в круг и с закрытыми глазами прислушиваются к тому, что делается в круге, в комнате или на улице. На каждое прислушивание дается 1—2 минуты, затем специалист спрашивает об услышанном (по картинкам можно работать или с диатоническими колокольчиками).
3-4	Растяжки, бревнышко, игра в животных, приглядывание	2	1. *Разминка.* Предложите детям двигаться по кругу сначала на пальцах ног, затем на пятках, на внешней стороне стопы и, наконец, на внутренней стороне стопы. 2. *Дыхательные упражнения*. И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий вдох через нос, втягивая при этом живот, затем дети дела ют выдох через широко открытый рот, надувая живот, как шарик. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 2, только рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе. 4. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки вдоль тела. По команде психолога дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик — на вдохе, на выдохе возвращаются в И. п. 5. *«Бревнышко»*. Покататься по полу как «бревнышко»: 1) с прямыми руками и ногами, руки прижаты к бокам («по стойке смирно»); 2) с вытянутыми прямыми ногами и руками, руки над головой, ладони касаются друг друга. Во время выполнения упражнения ноги следует держать вместе и не сгибать. 6. *Дети лежат на полу, руки и ноги не скрещиваются*. По команде психолога дети должны: 1) приподнять голову (взрослый следит, чтобы в это время ребенок не напрягал и не поднимал плечи) и опустить ее; 2) сесть из положения лежа без помощи рук. 7. *«Игра в животных».* Предложите детям по очереди изобразить какое-либо животное (корову, собаку, кошку, лягушку и т.д.), подвигаться, как это животное, произвести звуки, которые издает это животное, так, чтобы вы и остальные дети могли догадаться, что за животное изображает ребенок. 8. *«Приглядывание».* Собрать цветовой набор приглядываясь к цветовой гамме участника группы (цветовые карточки).
5	Растяжки, ползание, змейки, профессии	1	1. *Разминка.* Предложите детям походить по кругу, как гуси — на корточках. 2. *Дыхательные упражнения*. И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий

			вдох, надувая живот, как шарик, затем они делают выдох через широко открытый рот, втягивая живот. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 2, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (глаза за предметом вправо — язык вправо, глаза вверх — язык вверх и т.д.). 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, одна рука лежит на диафрагме, другая на животе. По команде специалиста дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе возвращаются в исходное положение, при этом руки, надавливая на живот и диафрагму, помогают лечь в исходное положение. 5. *Ползание.* Дети должны поползать на животе: 1) только при помощи ног (руки лежат на спине); 2) только при помощи рук — дети отталкиваются сразу обеими руками; 3) только при помощи рук — дети отталкиваются каждой рукой попеременно. 6. *Ползание.* Дети должны поползать на спине с помощью только ног (руки лежат на животе): 1) отталкиваясь обеими ногами одновременно; 2) отталкиваясь попеременно то левой, то правой ногой. 7. *«Змейки»*. Предложите детям представить, что их пальцы — маленькие змейки. Они могут двигаться-извиваться, вращаясь направо, налево, снизу вверх и сверху вниз. Последовательно каждый палец изображает «змейку»; если движение не получается, взрослый помогает. 8. Пазловый набор *«Профессии»*. Подобрать соответствующий инструмент к профессии.
6-7	Растяжки, ползание, мяч, дотронься	2	1. *Разминка.* «Потянулись-сломались». Руки и все тело детей устремлены вверх (пятки от пола не отрывать). Психолог: «Тянемся, тянемся вверх, выше и выше... А теперь наши кисти как бы сломались (хлопок), безвольно повисли. Теперь руки сломались в локтях (хлопок), в плечах (хлопок), упали. Повисла голова (хлопок), вы сломались в талии (хлопок), подогнулись колени (хлопок), опустились (упали) на пол... Лежим расслабленно, отдыхаем». 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, опускают руку. Затем дети снова выполняют упражнение, поднимая и опуская левую руку. 3. *Глазодвигательные упражнения.* Упражнение выполняется так же, как на занятии 2, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в другую от глаз сторону (глаза за предметом вправо — язык влево, глаза вверх — язык вниз, глаза к кончику носа — язык высовывается и т.д.). 4. *«Растяжки»*. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки за голову. По команде психолога дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе голова и руки приподнимаются так, чтобы дети увидели свои колени, локти при этом к голове не сводятся. 5. *Ползание.* Дети должны поползать на животе «по-пластунски»: 1) одновременно сгибаются правые рука и нога — дети отталкиваются ими, затем левые рука и нога; 2) одновременно сгибаются правая рука и левая нога — дети отталкиваются ими, затем левой рукой и правой ногой. 6. *«Мяч».* Научите детей ударять мяч об пол, сначала держа его двумя руками, затем попеременно правой и левой руками. 7. *«Дотронься до...».* Поиграйте в следующую игру: дети свободно двигаются по залу, по команде психолога они должны добежать и дотронуться до синего (мягкого, круглого, теплого и т.д.) предмета.

8	Растяжки, ползание, мяч, ритм, вышибалы	1	1. *Разминка.* Дети двигаются по кругу в среднем темпе. Если взрослым сделан один хлопок, дети должны начать двигаться медленнее, если сделаны два хлопка — побежать по кругу. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают ногу. То же упражнение проделать с левой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 2, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, правая рука под головой, левая рука держит левое колено. По команде дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается левого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука держит правое колено). 5. *Ползание.* И.п. — дети стоят на четвереньках (на руках и коленях). 1) делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы дети одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 2) делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняют в обратном направлении (пятясь назад). 6. *«Мяч».* Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймают мяч, хлопать в ладоши один раз. 7. *«Ритм»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой рукой, например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же рукой. Затем ритм задается взрослым левой рукой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой рукой. 8. *«Вышибалы».*
9-10	Растяжки, ползание, мяч, ритм, съедобное	2	1.*Разминка.* Дети идут по кругу. По сигналу (хлопок, свисток) все останавливаются, делают три хлопка (можно один или два хлопка в зависимости от возможностей детей, занимающихся в группе), затем продолжают движение. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая выдох через широко открытый рот, дети поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через нос, дети опускают руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3-4 (язык высунут и спокойно лежит на нижней губе), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, правая рука под головой, левая лежит вдоль тела, ноги согнуты в коленях. По команде психолога на вдохе дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается правого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука лежит вдоль тела). 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая:

			1) Делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы они одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют в обратном направлении (пятясь назад). 2) Делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняется в обратном направлении. 6. *«Мяч».* Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймают мяч, хлопать в ладоши два раза. 7. *«Ритм».* Взрослый задает ритм двумя руками, например, два удара правой рукой, три — левой рукой, дети воспроизводят ритм двумя руками в том же порядке. По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой рукой, три — левой рукой, два — правой рукой и т.п. 8. *«Съедобное—несъедобное».* Дети ловят мяч только в том случае, если назван съедобный предмет.
11	Растяжка, ползание, ритм, счет	1	1. *Разминка*. Дети бегают по кругу. По условному сигналу: если сделан один хлопок — дети останавливаются, два хлопка — дети останавливаются и подпрыгивают, три хлопка — дети разворачиваются и бегут в другую сторону. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают руку и ногу. То же упражнение проделать с левой рукой и правой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* «Звездочка»: ребенок лежит на спине в позе звезды — слегка разведя руки и ноги. По команде психолога дети тянут правую руку на вдохе, на выдохе — расслабляют, то же — с левой ногой, затем левой рукой, затем правой ногой. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу (см. занятие 5), при этом они одновременно перемещают одноименные руку и ногу (либо разные — как удобнее). Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык поворачивается вправо, шаг делает левая рука — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание*. Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Ритм»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой ногой, например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается взрослым левой ногой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой ногой. 8. *«Счет».* Дети садятся в круг и по команде называют по очереди цифры от 1 до 10: первый ребенок говорит «один», второй ребенок говорит «два» и т.д., затем дети называют цифры в обратном порядке — от 10 до 1. В качестве усложнения можно попросить детей называть цифры через одну: первый ребенок говорит «1», второй ребенок говорит «3» и т.д.

12 - 13	Растяжки, ритм, ползание, соседи числа	2	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По хлопку дети становятся очень шумными, следующий хлопок — тихими, следующий хлопок — снова шумными и т.д. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку. Далее повторяются пункты 2 и 3. То же упражнение проделать с левой рукой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется также, как на занятии 4 (язык поворачивается в противоположную от глаз сторону), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты в стороны, руки одновременно перекатываются по полу таким образом, чтобы правая рука оказалась вытянутой вверх, а левая рука лежала вдоль тела, голова наклоняется в сторону правой руки, колени — в сторону левой руки. Это же упражнение выполняется наоборот — левая рука перекатывается вверх, правая рука вниз. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят вправо, шаг делает левая рука — глаза смотрят влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в противоположную сторону от «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят влево, шаг делает левая рука — глаза смотрят вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 7. *«Ритм».* Взрослый задает ритм двумя ногами, например, два удара правой ногой, три — левой ногой, дети воспроизводят ритм двумя ногами, в том же порядке. По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой ногой, три — левой ногой, два — правой ногой и т.п. 8. *«Соседи числа»*. Взрослый называет любое число от 1 до 10, дети должны назвать «соседей» этого числа; например, названо число «5», дети должны назвать числа «4» и «6».
14	Растяжки, ползание, ритм, мяч	1	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть один раз, а затем продолжить движение. Если взрослый хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть два раза и продолжить движение. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое упражнение проделать с левой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении,

			вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты впереди себя лодочкой (они не на полу, а «смотрят» в потолок). По команде дети кладут сложенные руки на пол вправо (верхняя рука может скользить по другой руке), а колени в противоположную сторону. Это же упражнение выполняется наоборот — руки кладутся влево, ноги — вправо. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Ритм».* Взрослый задает ритм руками и ногами, например, «2» — левой рукой, «2» — правой ногой, «3» — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке. 8. *«Мяч».* Научите детей бросать мяч об стену и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него.
15 - 16	Растяжки, ползание, память, мяч	2	1. *Разминка.* Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть два раза, а затем продолжить движение. Если взрослый хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть один раз и продолжить движение. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку и ногу, Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе (см. занятие 5-6-7). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом наружу, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой, потом сразу двумя ногами.

			5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; шаг делает левая рука — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение дети выполня ют, двигаясь назад. 6. *«Память»*. Предложите детям запомнить слова, предъявляя их в паре с другим словом. Например, вы называете пары «кошка—моло ко», «мальчик—машина», «стол—пирог» и т.д. Первый ребенок запо минает слово «молоко», второй — «машина», третий — «пирог» и т.д. Затем вы называете первое слово из любой пары, например, «мальчик», ребенок, который запоминал второе слово из этой пары («машина»), должен назвать его. 8. *«Мяч».* Научите детей бросать мяч об стену, стоя спиной к стене и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него.
17	Растяжки, ползание, предлоги, цепочка	1	1. *Разминка*. Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети останавливаются и хлопают два раза, затем бегут дальше; на два хлопка дети останавливаются, хлопают один раз и бегут в противоположном направлении. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не перекрещиваясь. По команде психолога дети: 1) делают вдох через нос; 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок; 3) затем, делая вдох через нос, дети опускают правую руку и левую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение проделать левой рукой и правой ногой. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза (см. занятие 3). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* 1) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем это же упражнение выполняется левой ногой. 2) Упражнение выполняется одновременно двумя ногами. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

			7. *«Предлоги»*. Попросите детей показать следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за спиной», «рука за ухом», «рука на груди» и т.д. 8. *«Цепочка»*. Взрослый называет любой цвет и просит ребенка из группы назвать другой цвет, следующий ребенок тоже называет несовпадающий цвет и т.д.
18 - 19	Растяжки, ползание, предлоги, ритм	2	1. *Разминка.* Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вращаем прямую правую (левую) руку в плечевом суставе вперед, назад, направо, налево; обе руки в одном направлении, затем в противоположных (правая вперед, левая назад). 2. Дыхательные упражнения. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. Дети выполняют четырехфазное дыхание: вдох — задержка дыхания — выдох — задержка дыхания. Все четыре интервала равны по времени. Упражнение выполняется на счет три, взрослый отсчитывает продолжительность каждой фазы. По команде «Вдох!» считает: «Раз, два, три»; затем команда «Не дышим!» и счет: «Раз, два, три» и т.д. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в противоположную сторону от глаз. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребе нок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки»*. Лечь на спину, одна нога согнута в колене, другая вытянута, нога, согнутая в колене, упирается в пол пяткой, другая нога вытягивается, и наоборот. При выполнении этого упражнения не следует сильно выгибать спину. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются вправо.) Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Предлоги».* Возьмите стул и попросите детей показать вам следующие действия: «ребенок на стуле», «ребенок перед стулом», «за стулом», «под стулом», «ребенок стоит около стула», «ребенок ходит вокруг стула», «ребенок отходит от стула», «ребенок подходит к стулу», «ребенок выходит из комнаты», «ребенок входит в комнату». 8. *«Ритм»* МУХА-ЧИСТЮХА Жила-была Муха-чистюха. Все время купалась Муха. Купалась она в воскресенье В отличном клубничном варенье. В понедельник — в вишневой наливке.

			Во (вторник) — в томатной подливке. В (среду) — в лимонном желе. В (четверг) — в киселе и смоле. В (пятницу) — в простокваше, й В компоте и манной каше. В (субботу), помывшись в чернилах, Сказала: «Я больше не в силах! Ужасно-жужжасно устала, s Но, кажется, чище не стала!» Я. Бжехва
20	Растяжки, ползание, предлоги, отгадай	1	1. *Разминка.* Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вытягиваем прямые руки в стороны, сгибаем их в локтях и свободно раскачиваем предплечья, затем вращаем их по кругу одной рукой, другой рукой, обеими руками в одном направлении и в противоположных. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, только на счет четыре. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 26-27-28 в 5 классе, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. «Растяжки». Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде дети поднимают локоть, а кисть остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от шагающей руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 7. *«Предлоги».* Возьмите две игрушки, например, машинку и какую-нибудь коробочку. Попросите детей показать вам следующие действия: «машина стоит перед коробкой», «машина стоит за коробкой», «машина стоит на коробке», «машина стоит под коробкой», «машина едет к коробке», «машина отъезжает от коробки», «машина выезжает из коробки», «машина въезжает в коробку», «машина едет вокруг коробки». 8. *«Отгадай».* Поиграйте с детьми в следующую игру: взрослый загадывает какой-нибудь предмет и описывает его так, чтобы дети узнали его (например, круглый, зеленый, внутри красный, сладкий — арбуз). Если дети испытывают затруднения, начните с описания предметов, игрушек, которые находятся в комнате, во время игры предупредите детей, что предмет находится в комнате. Когда дети хорошо освоят эту игру, поменяйтесь с ними ролями: дети загадывают и описывают предмет, а вы угадываете.

21 - 22	Растяжки, ползание, 5 предметов, память, части тела	2	1. *Разминка.* Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вытягиваем прямые руки в стороны и вращаем их в лучезапястном суставе, сначала одну руку, затем другую руку, затем обе руки в одном направлении и в противоположных. Во время выполнения упражнения плечи и предплечья неподвижны. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7, только на счет пять. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 2-3-4, — язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), потом левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают голову так, чтобы увидеть свои пятки, рука остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад. 6. *«5 предметов».* Предложите детям назвать пять предметов: больших (маленьких), красных (зеленых, синих и т.д.), квадратных (круглых, овальных и т.д.), сладких (горьких, соленых, кислых), пушистых (гладких, холодных) и т.д. 7. *«Память»*. Взрослый показывает несколько движений, дети должны повторить эти движения как можно точнее, в той же последовательности. 8. *«Части тела».* Дотроньтесь до какой-либо части тела ребенка и предложите ему вслепую показать ее на себе, затем, открыв глаза, на вас; назвать ее. Это необходимо проделать со всеми частями тела.
23	Растяжки, ползание, право-лево, шпион	1	1. *Разминка*. Сесть на пол, ноги согнуть. Поднять правую ногу и вращать в коленном (затем голеностопном) суставе направо, налево. Опустить на пол. Аналогично — левой ногой, двумя ногами. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, только на счет «шесть». 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, — язык поворачивается в противоположную сторону от глаз, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде дети поднимают голову вместе с локтем так, чтобы они смогли увидеть свои пятки, левая рука остается

			лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога и т.д. 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются. 7. *«Право—лево».* Попросите детей показать на себе (на теле ребенка) правую руку, левую руку, левую ногу, правый глаз, левое ухо, правый локоть, левое колено и т.д. Если дети успешно справились с этим заданием, попросите их проделать все то же самое, но с закрытыми глазами. 8. *«Шпион».* Возьмите 4—5 разных игрушек и поставьте на стол, в это время ребенок стоит, повернувшись спиной к столу. Затем, по вашей команде, ребенок поворачивается к игрушкам лицом, смотрит на них несколько секунд и снова отворачивается. После этого ребенок должен перечислить игрушки, желательно в том порядке, в каком они стоят. После этого взрослый меняет две игрушки местами либо добавляет одну игрушку или убирает одну, ребенок, повернувшись к игрушкам лицом, должен сказать, что изменилось. Игру можно усложнять, постепенно увеличивая количество игрушек.
24 - 25	Растяжки, ползание, право-лево (зеркало)	2	1. *Разминка.* Встать на одну ногу, вращать другой ногой от бедра сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки; сменить ногу. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, только на счет «семь». 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога поднимается левая нога, нога в колене не сгибается. Затем упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте и правой ногой. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево).

			6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево). 7. *Ползание.* Проделать упражнения 5 и 6 этого занятия, только язык поворачивается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). 8. *«Право—лево».* Дети изображают робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «два шага влево», «три шага вперед» и т.д.
26	Растяжки, ползание, право-лево (где предметы)	1	1. *Разминка.* Встать на одну ногу, бедро другой поднято параллельно полу, колено согнуто; жестко фиксируя это положение, описывать голенью горизонтальные круги сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки. Сменить ногу. 2. *Дыхательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3, только ребенок действует самостоятельно, без команд взрослого. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают голову вместе с локтем и левую ногу. Затем упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте и правой ногой. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево);

			2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево). 7. *Ползание.* Проделать упражнения 5 и 6 этого занятия, только глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза поворачиваются вправо). 8. *«Право—лево».* Поиграйте с детьми в следующую игру: ребенок стоит в комнате, например, лицом к окну, и рассказывает, какие предметы находятся справа от него, слева, за ним, перед ним. Затем ребенок поворачивается лицом к двери и рассказывает, какие предметы теперь находятся справа, слева от него, за ним, перед ним.
27 - 28	Растяжки, ползание, право-лево (наперекрёст)	2	1. *Разминка.* Встать на одну ногу, бедро другой поднято параллельно полу, колено согнуто; жестко фиксируя это положение, описывать стопой горизонтальные круги, сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки. Сменить ногу. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — сесть на пол, скрестив ноги, спина прямая. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. По команде во время вдоха дети поднимают левую кисть вверх, одновременно опуская правую кисть вниз. С выдохом левая кисть идет вниз, правая — вверх. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в противоположную сторону от глаз. 4. *«Растяжки»*. Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают одновременно оба локтя, затем опускают. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает

			правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево). 7. *Ползание.* Проделать упражнения 5 и 6 этого занятия, только глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). 8. *«Право—лево».* Объясните детям, что у человека, стоящего напротив, «все наоборот»: «право — где у меня лево, а лево — где право». Сделать это можно так: встаньте с детьми друг за другом и вытянете правые руки в сторону, затем дети остаются на месте, а взрослый, не опуская руку, поворачивается к детям лицом, таким образом, дети убеждаются, что правые руки находятся наперекрест. Для того чтобы закрепить этот навык, поиграйте с детьми в игру «Моя рука, твоя рука». Дети и взрослый садятся друг напротив друга, и дети по указанию взрослого определяют сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д.
29 - 30	Растяжки, ползание, обобщающие понятия, право-лево (наперекрёст)	2	1. *Разминка.* Выполните с детьми прыжки на месте с поворотом на 90° по сигналу: хлопок — прыжок. Прыжки выполняются сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки. 2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — встать, ноги вместе, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе — опускаются вдоль тела ладонями вниз. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 24-25, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала пра вой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают голову вместе с локтями, при этом глаза смотрят вверх. 5. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево): 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 6. *Ползание.* Дети ползут на четвереньках боком: 1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо); 2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык

			поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо). 7. *«Обобщающие понятия».* Вспомните с детьми, какие они знают фрукты (овощи, ягоды, домашних животных, диких животных, птиц, насекомых, одежду, обувь, инструменты, музыкальные инструменты, мебель, транспорт и т.д.). Найти их на картинке, из многих других предметов. 8. *«Право—лево».* Дети и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый объясняет детям: «То, что я буду делать правой рукой, вы делаете своей правой рукой (все поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, вы делаете своей левой рукой (все поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то дети тоже вытягивают свои правые руки вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д.
31 - 32	Растяжки, необычные шаги, магазин	2	1. *Разминка.* Выполните с детьми прыжки на месте с поворотом на 180 градусов по сигналу: хлопок — прыжок. Прыжки выполняются сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки. 2. *Дыхательные упражнения.* И.п. — ноги на ширине плеч, руки опущены ладонями вперед. На медленный вдох (притягивающее движение) руки плавно разводятся в стороны и вверх, на выдох (отталкивающее движение) — вытягиваются и опускаются вдоль тела ладонями вниз. Вернуться в и.п. 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Выполняются так же, как на занятии 26 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают обе ноги, ноги при этом не сгибаются. 5. *«Необычные шаги».* Дети делают шаги, стоя на коленях: 1) шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на правый бок, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая кладется на левый бок и т.д.; 2) шаг правой ногой, правая рука кладется на левое плечо, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая рука кладется на правое плечо; 3) шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на левое плечо, левая рука на левый бок, следующий шаг левой ногой — левая рука кладется на правое плечо, правая рука на правый бок. 6. Повторить упражнение 5, двигаясь спиной вперед. 7. *«Магазин».* Взрослый посылает ребенка в «магазин» и просит запомнить все предметы, которые надо купить. Начинают игру с 1—2 предметов, постепенно увеличивая их количество до 5—7. В этой игре полезно меняться ролями: взрослый отправляется в магазин, а ребенок перечисляет ему, что надо купить.
33 - 34	Растяжки, лицом к стене, пропущенное слово	2	1. *Разминка.* «Передай мяч назад». Дети стоят в колонне. Первый передает мяч назад и сразу же бежит в конец колонны; второй оказывается первым и повторяет действия первого игрока и т.д. По команде мяч передается сверху, снизу, справа, слева.

			2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — стоя. Развести прямые руки в стороны, развернув их ладонями вверх на уровне плеч, слегка прогнувшись назад. Одновременно сделать быстрый глубокий вдох носом. Затем медленно выдохнуть через рот. На выдохе сдавливать грудную клетку ладонями, одновременно опустив голову вниз слегка наклонив туловище вперед. Во время выдоха произносить «с-с-с». 3. *Глазодвигательные упражнения*. И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Выполняются так же, как на занятии 29-30 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в противоположную от глаз сторону). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками. 4. *«Растяжки».* Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде дети поднимают одновременно голову с локтями и ноги, глаза смотрят вверх, ноги не сгибаются. 5. Дети стоят *лицом к стене*, носки ног упираются в стенку, ладони лежат на стене. Они одновременно переставляют: 1) правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу (ноги передвигаются вдоль стены, руки передвигаются по стене); 2) правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу; 3) правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются; 4) правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются. 6. *«Пропущенное слово».* Взрослый зачитывает детям 4—6 слов, не связанных между собой по смыслу, например: корова, стол, письмо, цветок, каша. Затем ряд читается заново с пропуском одного из слов. Кто-нибудь из детей должен назвать пропущенное слово. Задание можно усложнять, увеличивая количество слов или пропуская два-три слова.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование гимнастического зала.
2. Мяч, яркие предметы для глазодвигательных упражнений, наборы тематических карточек/предметов, пазловый набор «Профессии».

Приложение 1.

Психосоматическая технология «Мудры»

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заболеваний, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем могза. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо; мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.

9 класс

Пояснительная записка

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства обучающихся с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и (или) учитель адаптивной физкультуры.

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы психологов М.В.Евлампиевой, М.В. Черенкова и логопеда Т.Н.Ланиной (ЦППРиК «Тверской» ЦАО г. Москвы).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

Цель коррекционного курса: поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

Задачи:

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная или мини-группы.

Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В обобщенном, недифференцированном виде программа курса «Двигательное развитие» предусматривает оказание необходимой помощи в следующих задачах:

- формирование умения удерживать голову;
- формирование умения выполнять движения головой;
- формирование умения выполнять движения руками;
- формирование умения выполнять движения пальцами рук;
- формирование умения выполнять движения плечами (вверх-вниз, круговые);
- формирование умения опираться на предплечья и кисти рук;
- формирование умения бросать мяч;
- формирование умения отбивать мяч от пола;
- формирование умения ловить мяч;
- формирование умения изменять позу в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину);
- формирование умения изменять позу в положении сидя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения изменять позу в положении стоя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения вставать на четвереньки;
- формирование умения ползать;
- формирование умения сидеть;
- формирование умения вставать на колени из положения «сидя на пятках»;
- формирование умения стоять на коленях (для тренировки удержания равновесия);
- формирование умения ходить на коленях;
- формирование умения вставать из положения «стоя на коленях»;
- формирование умения стоять;
- формирование умения выполнять движения ногами (подъем ноги вверх; отведение ноги в сторону; отведение ноги назад).
- формирование умения ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице;
- формирование умения ходить на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе;
- формирование умения бегать, высоко поднимая бедро, захлестывая голень назад, приставным шагом;
- формирование умения прыгать на двух ногах (на месте, с продвижением вперед, назад, вправо, влево);
- формирование умения прыгать на одной ноге (на одном месте, с продвижением вперед и т.д.);
- формирование умения ударять по мячу ногой (с места, с нескольких шагов).

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные

компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга). Например, ребенок без привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную

кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (Приложение 1).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 9 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 9 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в

соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения курса в 9 классе:

- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

- умение выполнять различные движения головой в разных положениях тела,

- умение выполнять различные движения руками, кистями рук и пальцами в разных положениях тела;

-умение выполнять различные движения ногами в разных положениях тела,

- умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево), прыжки на одной ноге,

- умение

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет двухступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок, линеек;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 8-10 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания самостоятельно от начала до конца;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 9 классе

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;

- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);

- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";

- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;

- выполнение движений плечами;- опора на предплечья, на кисти рук;

- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);

- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);

- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине";

- вставание на колени из положения "сидя на пятках";

- стояние на коленях, ходьба на коленях.

- вставание из положения "стоя на коленях";

- стояние с опорой (например, вертикализатор, костыли, трость), без опоры;

- выполнение движений ногами: подъем ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад;

- ходьба по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры), по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры), по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры), ходьба на носках, на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, в приседе;

- бег с высоким подниманием бедра (захлестывая голень назад, приставным шагом);

- прыжки на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево), прыжки на одной ноге;

- удары по мячу ногой с места (с нескольких шагов, с разбега).

Важна четкая, повторяющаяся структура занятий. Все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение

занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме). Может выполняться психосоматическая технология «Мудры» (приложение 1).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Техника безопасности и правила поведения в спортивном зале на уроках по двигательному развитию. Основные положения рук, ног, туловища, головы	1	Слушают технику безопасности и правила поведения в спортивном зале на уроках по двигательному развитию. Разучивают основные положения рук, ног, туловища, головы. По показу и с помощью учителя.
2	Ходьба на носках, на пятках, перекатом с пятки на носок, с высоким подниманием бедра, приставным шагом	1	Выполняют ходьбу на носках, на пятках, с высоким подниманием бедра с положением рук на поясе, вверху, за спиной, приставным шагом левым/правым боком. По показу и с помощью учителя
3	Упражнения у гимнастической стенке.	1	Выполняют комплекс упражнений для формирования правильной осанки у гимнастической стенке.
4	Общеразвивающие упражнения для всех групп мышц	1	Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений для всех групп мышц (спины, плечевого пояса, брюшного пресса). По показу и с помощью учителя
5	Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками	1	Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений с гимнастической палкой. По показу и с помощью учителя
6	Общеразвивающие упражнения с малыми мячами	1	Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений с малым мячом. По показу и с помощью учителя
7	Ходьба по гимнастической скамье, по канату руки в стороны.	1	Выполняют ходьбу по гимнастической скамье с положением рук в стороны. По показу и с помощью учителя
8	Упражнения на равновесие (балансир)	1	Выполняют упражнения на равновесие (балансир). По показу и с помощью учителя, за руки с учителем.
9	Корригирующая гимнастика	1	Выполняют комплекс корригирующей гимнастики для профилактики сколиоза и плоскостопия. По показу, с помощью учителя
10	Ходьба с перешагиванием через предметы различной высоты.	1	Выполняют двигательное движение по одному, друг за другом, в парах. По показу, по словесной инструкции, самостоятельно, с помощью учителя.

11	Ходьба в сочетании с бегом с остановкой и изменением направления.	1	Выполняют ходьбув сочетании с бегом с остановкой и изменением направления по звуковому сигналу, по ориентирам. По команде, по показу, с помощью учителя.
12	Лазанье по шведской лестнице ОРУ с теннисными мячами	1	Выполняют лазанье по гимнастической лестнице любым доступным способом с переходом на соседний пролет, комплекс общеразвивающих упражнений с теннисным мячом на развитие мелкой моторики, координации движений. . По показу, самостоятельно, с помощью учителя.
13	Прыжки на месте на двух ногах, поочередно на одной ноге.	1	Прыжковые упражнения на двух ногах на месте, поочередно на одной ноге. По показу, по словесной инструкции, по ориентирам, самостоятельно, держась за рейку или за руки с учителем
14	Прыжки на двух ногах, поочередно на одной ноге с продвижением вперед. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	1	Прыжковые упражнения на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево). По показу, по словесной инструкции, по ориентирам, самостоятельно или за руки с учителем..
15	Перекатывание мяча, передача мяча в парах	1	Руки в стороны. На вдохе захлестнуть себя руками, коснувшись пальцами лопаток, на выдохе развести руки.
16	Упражнения с массажными мячиками. Пальчиковая гимнастика	1	Глубокий вдох. На паузе медленно присесть и встать. Выдох. Выполняют пальчиковую гимнастику и упражнения с массажными мячиками с помощью учителя, по показу.
17	Грудное, брюшное и полное дыхание в исходных положениях	1	Выполняют различные виды дыхания в исходных положениях «стоя», «сидя», «лежа на спине». Одновременно с учителем, самостоятельно, по показу, по словесной инструкции, с помощью учителя
18	Ходьба по дорожкам «Здоровья»	1	Выполняют ходьбу по дорожкам «Здоровья» на носочках, на пятках, на внутренней и наружной стороне стопы. Выполняют двигательные действия самостоятельно, по показу, по словесной инструкции, с помощью учителя.
19	Упражнения с малыми мячами	1	Выполняют двигательные действия с малыми мячами: - перекладывание из руки в руку (перед собой, вверху, за спиной) - прокатывание мяча по рукам, ногам, животу по показу, по словесной инструкции.
20	Упражнения на фитболах	1	Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений на фитболах. Комплекс упражнений на развитие координации

			движений, коррекции осанки, подвижности суставов. Одновременно с учителем, самостоятельно, по показу, по словесной инструкции, с помощью учителя.
21	Упражнения с предметами и без них	1	Выполняют комплекс общеразвивающих упражнений без предметов (с гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой). Одновременно с учителем, самостоятельно, по показу, по словесной инструкции, с помощью учителя.
22	Броски и ловля большого мяча	1	Выполняют броски и ловлю большого мяча в парах. Самостоятельно, по показу, по словесной инструкции, с помощью учителя.
23	Ходьба по канату приставным шагом	1	Выполняют ходьбу приставным шагом по канату левым-правым боком, руки на поясе. По показу, по словесной инструкции, с помощью учителя.
24	Перекатывание мяча между фишками	1	Выполняют перекатывание мяча двумя руками между фишками. Одновременно с учителем, самостоятельно, по показу, по словесной инструкции, с помощью учителя.
25	Броски мяча двумя руками из различных положений	1	Бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы). Одновременно с учителем, самостоятельно, по показу, по словесной инструкции, с помощью учителя.
26	Отбивание мяча двумя (одной) руками	1	Выполняют отбивание мяча об пол двумя (одной) рукой в положении сидя на скамье, стоя. Самостоятельно/с помощью по словесной инструкции, по показу
27	Изменение позы в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину).	1	Выполняют изменение позы в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину) с помощью рук, без помощи рук. Самостоятельно/с помощью учителя
28	Ведение мяча ногой. Удары по мячу ногой с места	1	Выполняют ведение мяча ногой по прямой линии, по ориентирам, между фишками. Удары по мячу ногой с места. Самостоятельно/с помощью по словесной инструкции, по показу
29	Прыжки на месте на двух ногах, поочередно на одной ноге.	1	Прыжковые упражнения на двух ногах на месте, поочередно на одной ноге. По показу, по словесной инструкции, по ориентирам, самостоятельно, держась за рейку или за руки с учителем.
30	Коррекционная игра «Угадай по голосу»	1	Слушают и выполняют правила игры, взаимодействуют друг с другом в группе.

31	Подвижная игра «Пингвины и морж»	1	Закрепляют двигательные навыки. Выполняют двигательные действия самостоятельно, с помощью учителя, за руку с учителем, по словесной инструкции, по показу
32	Игра «Строим дом»	1	
33	Коррекционная игра «Кто лишний»	1	
34	Эстафеты с элементами спортивных игр	1	
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование гимнастического зала.
2. Мяч, фитбол, канат, сенсорная дорожка, балансир, яркие предметы для глазодвигательных упражнений, наборы тематических карточек/предметов, пазловый набор «Профессии».

Рабочая программа коррекционного курса "Альтернативная коммуникация".

Пояснительная записка.

У обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение обучающегося речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия. Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Техническое оснащение включает: предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, записывающие и воспроизводящие устройства.

Содержание коррекционного курса "Альтернативная коммуникация".

Коммуникация с использованием невербальных средств.

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чернобелая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием технических устройств. Привлечение внимания, выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, приветствие (прощание) с использованием коммуникативной кнопки. Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказ о себе, прошедших событиях с использованием пошагового коммуникатора. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием коммуникатора. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера).

Развитие речи средствами невербальной коммуникации.

Импрессивная речь. Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имен членов семьи, обучающихся класса, педагогических работников. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имен членов семьи (обучающихся класса, педагогических работников класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Использование напечатанного слова (электронного устройства) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо.

Глобальное чтение. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

1 (дополнительный) класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Альтернативная коммуникация" в 1 дополнительном классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО).

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» - предназначена для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в 1 дополнительном классе. Она учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей с ОВЗ является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Развитие коммуникации является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями и происходит в опыте социального взаимодействия. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития социальные взаимодействия затруднены, и это очень сильно влияет на ход возможного психического и интеллектуального развития детей. Степень владения речью у таких детей различна, во многих случаях имеются серьезные трудности применения речи. В таких обстоятельствах огромное значение приобретают приемы альтернативной коммуникации как дополнительного канала взаимодействия участников бытовых ситуаций и образовательных отношений. Использование альтернативных средств коммуникации в целом ведет к тому, что общение значительно обогащается: расширяется диапазон передаваемой информации, возрастает количество и качество сигналов, доступных для восприятия. Это ведет к становлению ВПФ, стимулирует развитие детей, приводит к накоплению опыта социального взаимодействия.

Альтернативные средства общения могут использоваться как самостоятельный канал коммуникации неговорящих детей, что открывает возможности их обучения и социальной адаптации. Альтернативные средства общения улучшают коммуникацию как дополнение имеющейся речи. Кроме того, если у ребенка имеются возможности для развития речи, использование альтернативных средств коммуникации ускоряет овладение речью. Таким образом, использование альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Цель коррекционного курса: на основе создания оптимальных условий коммуникации формировать, актуализировать, развивать доступные ребенку средства невербальной коммуникации, способствующие оптимизации психического развития, социальной адаптации детей, а при соответствующих возможностях детей активизирующие развитие речи.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям, обогащать познавательный опыт, стимулировать развитие ВПФ;
- формировать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя средства невербальной коммуникации;
- формировать понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;
- формировать умение понимать и использовать в общении альтернативные средства коммуникации (предметы, изображения, взгляд, жесты, шумовые и голосовые (речеподражательные) реакции).

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

Курс позволяет сосредоточить внимание педагога на создании специальных условий для формирования и активизации невербальных средств коммуникации обучающихся с учетом их возможностей.

Содержание курса позволяет детям с умственной отсталостью и ТМНР получить опыт продуктивного взаимодействия со взрослым. Обучающиеся осваивают программу в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают обращенную к ним речь взрослого в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно, лишь в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии реагируют непроизвольно, или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку** речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

В ходе реализации программы «Альтернативная коммуникация» по варианту 2 адаптированной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей в 1 дополнительном классе решаются следующие задачи:

- формирование интереса к обучению, взаимодействию со взрослым;
- развитие слухового, зрительного внимания и восприятия;
- развитие мелкой моторики;
- формирование умения устанавливать, поддерживать и завершать контакт доступными средствами альтернативной коммуникации;
- формирование и применение доступных средств альтернативной коммуникации в различных ситуациях.

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку

средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения, диагностические проверочные задания не реже чем один раз в 6 месяцев.

3. Описание места коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 дополнительном классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- устанавливает, поддерживает контакт с вариативным применением средств альтернативной коммуникации;
- понимание обращенной речи, смысла рисунков, фотографий:

- различение своего имени и имен близких людей;
- понимание слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов (цвет,форма, размер и др.);
- указание на объект с применением двух и более доступных приемовальтернативной коммуникации как ответ на вопрос.

Данная программа направлена на формирование **БУД**:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе;
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)
• использование по назначению учебных материалов;
- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
• от начала до конца

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 1 дополнительном классе

На занятиях коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 1 дополнительном классе предусмотрено формирование, развитие, использование альтернативных средств общения, направленных на социальную адаптацию обучающихся, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи.

Содержание коррекционного курса включает формирование и развитие умений, навыков:

- установления зрительного контакта с собеседником;
- называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов, своего имени;
- приветствия собеседника звуком (словом), мимикой, жестом;
- прощания с собеседником звуком (словом), мимикой, жестом;
- различения своего имени (реагирование) и имен близких и знакомых людей (узнавание);
- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов (цвет, величина, форма и др.);
- выражения согласия (несогласия) звуком (словом), мимикой, жестом;
- при ответе на вопрос указание взглядом, жестом, звуком на объект, а также использование графических изображений (фотографий, картинок, пиктограмм);
- составление изображений, предметов из 2-4 частей.

Согласно задачам коррекционного курса на занятиях рекомендуется применять следующие упражнения для развития ВПФ:

- дыхательные упражнения;
- длительный выдох с пропевкой звуков и слогов;
- пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой;
- узнавание предмета по определенному признаку;
- нахождение лишней игрушки, картинки;
- подражание речевым звукам.

В коррекционном курсе предусмотрено проведение диагностических обследований детей не реже чем 1 раз за 6 месяцев.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Альтернативная коммуникация»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	3	Выполняют диагностические задания.
2		30	

	«Приветствие и прощание»	3	Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лицо партнера, прослеживание за его движениями и действиями; использование для приветствия взгляда, мимики, жестов, звуков, слов. Ориентировка на партнера и прислушивание к его голосу в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимикой и жестами) на обращенную речь партнера, на игровые движения рук и пальцев с речевым сопровождением.
	«Приветствие и прощание сказочных персонажей»	4	Прислушивание к речи взрослого, положительное реагирование на обращенную речь и предметно-игровые действия. Использование взгляда, мимики, жестов, звуков, слов для приветствия сказочных персонажей. Дыхательные упражнения, длительный выдох с пропевкой звуков и слогов; подражание речевым звукам.
	«Я и мое имя»	3	Реагирование на свое имя (а также на уменьшительно-ласкательные его формы); узнавание и называние себя, своего имени ситуативно, на фотографии, в зеркальном отражении с применением способов альтернативной коммуникации; узнавание поименно своих близких на фотографиях. Пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой. Узнавание предмета по определенному признаку, нахождение лишнего предмета.
	«Моя любимая игрушка»	4	Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, следование взглядом за действиями взрослого с игрушкой, выполнение игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания педагога. Выбор персонажа-игрушки среди других. Составление изображений, предметов из 2-4 частей.
	«Моя любимая сказка»	8	Прослушивание сказок; обыгрывание сказки с игрушками, изображениями; формирование, развитие и использование

	«Моя любимая игра» «Мне нравится»	4 4	альтернативных средств коммуникации в игровых ситуациях. Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с применением доступных средств (слова, звуки, жесты, действия, изображения), передача сюжета сказки доступными способами (совместные действия, действия по показу, действия только в речевом сопровождении). Проявление интереса к игровой ситуации, выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил; невербальное, речевое сопровождение действий в игре. Показывание правил, порядка игровых действий доступными средствами (словом, звуком, жестом, действием, изображением). Выражение своего отношения к ситуации или объектам (предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации. Выбор предмета, изображения для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок).
Итого за год: 33 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 2000.

2. Журбина О.А. Дети с задержкой психического развития. - Ростов н/Д., 2017.

3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии.— СПб.: "Златоуст", 1998.

4. Истратова О.Н. Справочник психолога начальной школы. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.

5. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2014.

6. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А. Воробьёва. – М., 2016.

7. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 2007.

8. Оборудование сенсорной комнаты:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

9. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПБ. «Кристалл», 2017.

10. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. - М., 2002.

11. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 2005.

12. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2009.

13. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми. - М., 2015.

14. Чистякова М.И. Психогимнастика. - М., 2015.

1 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» - 1 класс предназначена для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в 1 классе. Она учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей с ОВЗ является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Развитие коммуникации является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями и происходит в опыте социального взаимодействия. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития социальные взаимодействия затруднены, и это очень сильно влияет на ход возможного психического и интеллектуального развития детей. Степень владения речью у таких детей различна, во многих случаях имеются серьезные трудности применения речи. В таких обстоятельствах огромное значение приобретают приемы альтернативной коммуникации как дополнительного канала взаимодействия участников бытовых ситуаций и образовательных отношений. Использование альтернативных средств коммуникации в целом ведет к тому, что общение значительно обогащается: расширяется диапазон передаваемой информации, возрастает количество и качество сигналов, доступных для восприятия. Это ведет к становлению ВПФ, стимулирует развитие детей, приводит к накоплению опыта социального взаимодействия.

Альтернативные средства общения могут использоваться как самостоятельный канал коммуникации неговорящих детей, что открывает возможности их обучения и социальной адаптации. Альтернативные средства общения улучшают коммуникацию как дополнение имеющейся речи. Кроме того, если у ребенка имеются возможности для развития речи, использование альтернативных средств коммуникации ускоряет овладение речью. Таким образом, использование альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Цель коррекционного курса: на основе создания оптимальных условий коммуникации формировать, актуализировать, развивать доступные ребенку средства невербальной коммуникации, способствующие оптимизации психического развития, социальной адаптации детей, а при соответствующих возможностях детей активизирующие развитие речи.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям, обогащать познавательный опыт, стимулировать развитие ВПФ;
- формировать и развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершатьего, используя средства невербальной коммуникации;

- развивать понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;
- формировать и развивать умение понимать и использовать в общении альтернативные средства коммуникации (предметы, изображения, взгляд, жесты, шумовые и голосовые (речеподражательные) реакции).

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса

Курс позволяет сосредоточить внимание педагога на создании специальных условий для формирования и активизации невербальных средств коммуникации обучающихся с учетом их возможностей.

Содержание курса позволяет детям с умственной отсталостью и ТМНР обогащать опыт продуктивного взаимодействия со взрослым. Обучающиеся осваивают программу в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают обращенную к ним речь взрослого в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно, лишь в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии реагируют непроизвольно, или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

В ходе реализации программы «Альтернативная коммуникация» по варианту 2 адаптированной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей в 1 классе решаются следующие задачи:

- формирование интереса к обучению, продуктивному взаимодействию со взрослым;
- развитие слухового, зрительного внимания и восприятия;
- развитие ручной и мелкой моторики;
- формирование и развитие умения устанавливать, поддерживать и завершатьконтакт доступными средствами альтернативной коммуникации;
- формирование и применение доступных средств альтернативной коммуникации вразличных ситуациях.

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения, диагностическиепроверочные задания не реже чем один раз в 6 месяцев.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- устанавливает, поддерживает контакт с вариативным адекватным применением двух и более средств альтернативной коммуникации, способен завершать контакт, следуя за действиями взрослого.
- приветствие с вариативным использованием двух и более средств альтернативнойкоммуникации в ходе коммуникации, прощание с использованием хотя бы одного приема альтернативной коммуникации, следуя за действиями взрослого;
- ограниченное понимание обращенной речи, смысла рисунков, фотографий:
- различение себя, близких и знакомых людей по именам и на изображениях;
- понимание слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов

(цвет,форма, размер и др.), характеристики действий (громко-тихо и др.);

- указание на объект с применением двух и более доступных приемов альтернативной коммуникации как ответ на вопрос;
- выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия с использованием общепринятых приемов альтернативной коммуникации;
- привлечение к себе внимания с применением звука (слова), звенящей игрушки;
- обращение с просьбой о помощи с использованием средств альтернативной коммуникации в типовых повторяющихся ситуациях.

Данная программа направлена на формирование **БУД**:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе;
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)
• использование по назначению учебных материалов;
- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• от начала до конца

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Содержание коррекционного курса

На занятиях коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 1 классе предусмотрено формирование, развитие, использование альтернативных средств общения, направленных на социальную адаптацию обучающихся, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи.

Содержание коррекционного курса включает формирование и развитие умений, навыков:

- установления зрительного контакта с собеседником;
- называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов, своего имени;
- приветствия собеседника звуком (словом), мимикой, жестом;
- прощания с собеседником звуком (словом), мимикой, жестом;
- различения своего имени (реагирование) и имен близких и знакомых людей (узнавание);
- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов (цвет,величина, форма и др.), характеристики действий (громко-тихо и др.);
- выражения согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия звуком (словом), мимикой, жестом;
- при ответе на вопрос указание взглядом, жестом, звуком на объект, а также использование графических изображений (фотографий, картинок, пиктограмм);
- составление изображений, предметов из 2-4 частей;
- обращения с просьбой о помощи звуком (словом), мимикой, жестом.

Согласно задачам коррекционного курса на занятиях рекомендуется применять упражнения, улучшающие общее состояние психомоторики:

- дыхательные упражнения;
- длительный выдох с пропевкой звуков и слогов;
- пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой;
- узнавание предмета по определенному признаку;
- нахождение лишней игрушки, картинки;
- подражание речевым звукам.

В коррекционном курсе предусмотрено проведение диагностических обследований детей не реже чем 1 раз за 6 месяцев.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Альтернативная коммуникация»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	3	Выполняют диагностические задания.

2	«Приветствие и прощание в школе и дома»	30 4	Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лицо партнера, прослеживание за его движениями и действиями; использование для приветствия, прощания взгляда, мимики, жестов, звуков, слов. Прислушивание к речи взрослого, положительное реагирование на обращенную речь и предметно-игровые действия. Привлечение к себе внимания с помощью звука (слова), звенящей игрушки. Называние предметов и действий с ними. Дыхательные упражнения, длительный выдох с пропевкой звуков и слогов; подражание речевым звукам.
	«Я и мои близкие»	4	Реагирование на свое имя (а также на уменьшительно-ласкательные его формы); узнавание и называние себя, своего имени ситуативно, на фотографии, в зеркальном отражении с применением способов альтернативной коммуникации; узнавание поименно своих близких и знакомых на фотографиях. Узнавание частей тела и лица, указывание на них. Пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой. Узнавание предмета по определенному признаку, нахождение лишнего предмета, изображения.
	«Школьная жизнь: Отгадай, что в моём ранце».	5	Узнавание предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме. Выражение согласия и несогласия звуком (словом), мимикой, жестом. Сравнение 2-х предметов по заданному признаку. Составление изображений, предметов из 2-4 частей. Обращение с просьбой о помощи звуком (словом), мимикой, жестом.

	«Читаем истории»	9	Прослушивание коротких рассказов; обыгрывание их с игрушками, изображениями; формирование, развитие и использование альтернативных средств коммуникации в игровых ситуациях. Различение громкой и тихой речи в игре. Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с применением доступных средств (слова, звуки, жесты, действия, изображения), передача сюжета рассказа доступными способами (совместные действия, действия по показу, действия только в речевом сопровождении).
	«Играем с игрушками сами»	4	Проявление интереса к игровой ситуации, принятие игры; соблюдение игровых правил; невербальное, речевое сопровождение действий в игре. Показывание правил, порядка игровых действий доступными средствами (словом, звуком, жестом, действием, изображением). Выражение согласия и несогласия звуком (словом), мимикой, жестом.
	«Я среди людей»	4	Выражение удовольствия и неудовольствия, согласия и несогласия звуком (словом), мимикой, жестом в игровых взаимодействиях с предметамии действиями. Привлечение к себе внимания звуком (словом), звенящей игрушкой, обращение с просьбой о помощи звуком (словом), мимикой, жестом. Выбор предмета, изображения для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания рассказа).
Итого за год: 33 часа			

7. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по курсу

1. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 2000
2. Журбина О.А. Дети с задержкой психического развития. - Ростов н/Д., 2017.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии.— СПб.: "Златоуст", 1998.

4. Истратова О.Н. Справочник психолога начальной школы. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.

5. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2014.

6. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М., 2016.

7. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 2007.

8. Оборудование сенсорной комнаты:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);
- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческимисредствами внутренней мыслительной деятельности;
- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования,лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

9. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей ивзрослых. СПБ. «Кристалл», 2017.

10. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. - М., 2002.

11. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 2005.

12. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2009.

13. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Терапевтические сказки в коррекционной работе сдетьми. - М., 2015.

14. Чистякова М.И. Психогимнастика. - М., 2015.

2 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» - 2 класс предназначена для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) во 2 классе. Она учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей с ОВЗ является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Развитие коммуникации является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями и происходит в опыте социального взаимодействия. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития социальные взаимодействия затруднены, и это очень сильно влияет на ход возможного психического и интеллектуального развития детей. Степень владения речью у таких детей различна, во многих случаях имеются серьезные трудности применения речи. В таких обстоятельствах огромное значение приобретают приемы альтернативной коммуникации как дополнительного канала взаимодействия участников бытовых ситуаций и образовательных отношений. Использование альтернативных средств коммуникации в целом ведет к тому, что общение значительно обогащается: расширяется диапазон передаваемой информации, возрастает количество и качество сигналов, доступных для восприятия. Это ведет к становлению ВПФ, стимулирует развитие детей, приводит к накоплению опыта социального взаимодействия.

Альтернативные средства общения могут использоваться как самостоятельный канал коммуникации неговорящих детей, что открывает возможности их обучения и социальной адаптации. Альтернативные средства общения улучшают коммуникацию как дополнение имеющейся речи. Кроме того, если у ребенка имеются возможности для развития речи, использование альтернативных средств коммуникации ускоряет овладение речью. Таким образом, использование альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Цель коррекционного курса: на основе создания оптимальных условий коммуникации формировать, актуализировать, развивать доступные ребенку средства невербальной коммуникации, способствующие оптимизации психического развития, социальной адаптации детей, а при соответствующих возможностях детей активизирующие развитие речи.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям, обогащать познавательный опыт, стимулировать развитие ВПФ;
- формировать и развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершатьего, используя средства невербальной коммуникации;

- развивать понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;
- формировать и развивать умение понимать и использовать в общении альтернативные средства коммуникации (предметы, изображения, взгляд, жесты, шумовые и голосовые (речеподражательные) реакции).

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса

Курс позволяет сосредоточить внимание педагога на создании специальных условий для формирования и активизации невербальных средств коммуникации обучающихся с учетом их возможностей.

Содержание курса позволяет детям с умственной отсталостью и ТМНР обогащать опыт продуктивного взаимодействия со взрослым. Обучающиеся осваивают программу в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают обращенную к ним речь взрослого в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно, лишь в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии реагируют непроизвольно, или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

В ходе реализации программы «Альтернативная коммуникация» по варианту 2 адаптированной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей во 2 классе решаются следующие задачи:

- развитие интереса к обучению, продуктивному взаимодействию со взрослым;
- развитие слухового, зрительного внимания и восприятия;
- развитие ручной и мелкой моторики;
- развитие умения устанавливать, поддерживать и завершать контакт доступнымисредствами альтернативной коммуникации;
- применение доступных средств альтернативной коммуникации в различныхситуациях.

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения, диагностическиепроверочные задания не реже чем один раз в 6 месяцев.

Описание места коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в

учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель во 2 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- приветствие, прощание с вариативным использованием двух и более средств альтернативной коммуникации в ходе коммуникации (умение использовать мимику и жесты приветствия и прощания);
- определение источника звука и указание направления;
- различение речевых и неречевых звуков;
- ограниченное понимание обращенной речи, смысла рисунков, фотографий:
- различение себя, близких и знакомых людей по именам и на изображениях;
- понимание слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов, характеристики действий; слов, показывающих расположение в пространстве;
- указание на объект с применением двух и более доступных приемов

альтернативной коммуникации как ответ на вопрос;

- выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия с использованием общепринятых приемов альтернативной коммуникации;
- привлечение к себе внимания с применением звука (слова), звенящей игрушки;
- обращение с просьбой о помощи с использованием средств альтернативной коммуникации в типовых повторяющихся ситуациях;
- обращение с просьбой о помощи с использованием средств альтернативной коммуникации в типовых повторяющихся ситуациях.

Данная программа направлена на формирование **БУД**:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе;
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)
• использование по назначению учебных материалов;
- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• от начала до конца

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Содержание коррекционного курса

На занятиях коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» во 2 классе предусмотрено развитие, использование альтернативных средств общения, направленных на социальную адаптацию обучающихся, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи.

Содержание коррекционного курса включает формирование и развитие умений, навыков:

- установления зрительного контакта с собеседником;
- называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов, своего имени;
- приветствия собеседника звуком (словом), мимикой, жестом;
- прощания с собеседником звуком (словом), мимикой, жестом;
- формирование умения определять источник звука, распознавать речевые и неречевые звуки;
- различения своего имени (реагирование) и имен близких и знакомых людей (узнавание);
- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов (цвет, величина, форма и др.), характеристики действий (громко-тихо и др.); слов, показывающих расположение в пространстве (вверху-внизу, сбоку);
- выражения согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия звуком (словом), мимикой, жестом;
- при ответе на вопрос указание взглядом, жестом, звуком на объект, а также использование графических изображений (фотографий, картинок, пиктограмм);
- обращения с просьбой о помощи звуком (словом), мимикой, жестом.

Согласно задачам коррекционного курса, на занятиях рекомендуется применять упражнения, улучшающие общее состояние психомоторики:

- дыхательные упражнения;
- длительный выдох с пропевкой звуков и слогов;
- пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой;
- узнавание предмета по определенному признаку;
- нахождение лишней игрушки, картинки;
- подражание речевым звукам.

В коррекционном курсе предусмотрено проведение диагностических обследованийдетей не реже чем 1 раз за 6 месяцев.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Альтернативная коммуникация»

№	Тема урока	Кол-во	Основные виды деятельности

		часов	
1	Диагностика	4	Выполняют диагностические задания.
2	«Собеседники»	30 7	Узнавание и называние себя, своего имени ситуативно, на фотографии, в зеркальном отражении с применением способов альтернативной коммуникации; узнавание поименно своих близких и знакомых на фотографиях. Использование изображений и игрушек для игровых ситуаций (действия по подражанию). Использование для приветствия и прощания взгляда, мимики, жестов, звуков, слов. Привлечение к себе внимания звуком (словом), звенящей игрушкой. Прислушивание к речи взрослого, положительное реагирование на обращенную речь и предметно-игровые действия. Игра «Разгадай шум» - определение источника звука (3-4 источника).
	«Выполняем поручения»	8	Выполнение простых поручений по показу, словесному заданию. Рассматривание сюжетных картинок в сопровождении речи педагога. Игра «Громко – тихо», «Найди предмет по звуку». Обращение за помощью. Различение речевых и неречевых звуков, указание их направления жестом, поворотом. Дыхательные упражнения, длительный выдох с пропевкой звуков и слогов; подражание речевым звукам. Ознакомление со словами «мыть руки» жестом, символом.
	«Что и как нам пригодится»	8	Узнавание предметов, действий, их признаков, указывание на них и их изображение средствами альтернативной коммуникации. Игра «Соотнеси слово и картинку». Узнавание частей тела и лица, указывание на них. Выражение согласия и несогласия звуком (словом), мимикой, жестом. Пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой. Выбор предмета по наначению (действию) из нескольких, нахождение лишнего предмета, изображения.
	«Рассказываем истории»	7	Прослушивание коротких рассказов; подбор картинок к заданному предложению, указывание на

			действующего персонажа, предметы, их признаки, местонахождение предметов. Выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия звуком (словом), мимикой, жестом. Сравнение 2-х предметов по заданному признаку. Обращение с просьбой о помощи звуком (словом), мимикой, жестом.
Итого за год: 34 часа			

7. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по курсу

1. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 2000
2. Журбина О.А. Дети с задержкой психического развития. - Ростов н/Д., 2017.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии.— СПб.: "Златоуст", 1998.
4. Истратова О.Н. Справочник психолога начальной школы. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.
5. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2014.
6. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А. Воробьёва. – М., 2016.
7. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 2007.
8. Оборудование сенсорной комнаты:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);
- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;
- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования,лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

9. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей ивзрослых. СПБ. «Кристалл», 2017.
10. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в

детскомвозрасте. - М., 2002.
11. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 2005.
12. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2009.
13. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Терапевтические сказки в коррекционной работе сдетьми. - М., 2015.
14. Чистякова М.И. Психогимнастика. - М., 2015.

3 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» - 3 класс предназначена для сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в 3 классе для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью и множественными нарушениями в развитии. Она учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированной общеобразовательной программы образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированной общеобразовательной программы образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование у них предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих таких детей действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем могут быть преобразованы в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Цель коррекционного курса: формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи:

- выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации;
- овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям и устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- знакомство с различными материалами и предметами, обогащение чувственного познавательного опыта, стимулирование развития ВПФ.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения (мимика, жест, графическое изображение) могут

использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» направлен на освоение альтернативных способов общения и выбор наиболее оптимального для ребенка средства взаимодействия с окружающим миром.

В программе реализованы в соответствии следующие принципы коррекционной педагогики:

• принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);

• принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

• деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

3. Описание места коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 3 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

В соответствии с требованиями ФГОС к СИПР для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися СИПР является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

- формирование уважительного отношения к окружающим;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных

социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных неспецифических жестов;
- овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- использование доступных средств коммуникации для передачи сообщения;
- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- узнавание, называние буквы.

Данная программа направлена на формирование **БУД**:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе;
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)
• использование по назначению учебных материалов;
- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования

- карандашей, ручек, ластиков
- красок
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- выполняет действие способом рука-в-руке
- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
• от начала до конца
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
• с заданными качественными параметрами
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

На занятиях коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 3 классе предусмотрено развитие, использование альтернативных средств общения, направленных на социальную адаптацию обучающихся, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи.

Содержание коррекционного курса включает формирование и развитие умений, навыков:

- установления зрительного контакта с собеседником;
- называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов, своего имени;
- приветствия и прощания звуком (словом), мимикой, жестом;
- развитие умения определять источник звука, распознавания речевых и неречевых звуков;
- различения себя и своего имени (реагирование) и близких и знакомых людей по именам (узнавание);
- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов (цвет, величина, форма и др.), характеристики действий (громко-тихо и др.);
- понимание сюжетных изображений;
- понимание времени: «день», «ночь», соотнесение типовых бытовых действий с переходами день-ночь и ночь-день (пробуждение, засыпание), выражение их средствами невербальной коммуникации;
- составление последовательности действий с помощью взрослого;
- выражения согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, благодарности звуком (словом), мимикой, жестом;
- при ответе на вопрос указание взглядом, жестом, звуком на объект, а также использование графических изображений (фотографий, картинок, пиктограмм);
- обращения с просьбой о помощи звуком (словом), мимикой, жестом.

Согласно задачам коррекционного курса, на занятиях рекомендуется применять упражнения, улучшающие общее состояние психомоторики:

- дыхательные упражнения;
- длительный выдох с пропевкой звуков и слогов;
- пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой;
- узнавание предмета по определенному признаку;
- нахождение лишней игрушки, картинки;
- подражание речевым звукам.

В коррекционном курсе предусмотрено проведение диагностических обследований детей не реже чем 1 раз за 6 месяцев.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Альтернативная коммуникация»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	4	Выполняют диагностические задания.
2	«Я и другие»	30 10	Узнавание и называние себя, своего имени ситуативно, на фотографии, в зеркальном отражении с применением способов альтернативной коммуникации; узнавание поименно своих близких и знакомых на фотографиях. Узнавание и указание частей лица и тела. Использование изображений и игрушек для игровых ситуаций приветствия, прощания и др. (действия по подражанию). Использование для приветствия и прощания взгляда, мимики, жестов, звуков, слов. Прислушивание к речи взрослого, положительное реагирование на обращенную речь и предметно-игровые действия. Игра «Разгадай шум» - определение источника звука (3-4 источника). Различение речевых и неречевых звуков, указание их направления жестом, поворотом. Привлечение к себе внимания звенящим предметом, голосом. Дыхательные упражнения, длительный выдох с пропевкой звуков и слогов; подражание речевым звукам.
	«Полезные дела»	10	Выполнение простых поручений по показу, словесному заданию. Рассматривание сюжетных картинок в сопровождении речи педагога. Выбор изображений-иллюстраций к предложениям, коротким рассказам (бытовые ситуации). Узнавание

			предметов, действий, указывание на них и их изображение. Игра «Соотнеси слово и картинку». Формирование понимания местонахождения (внутри, снаружи, впереди, сзади, сбоку, над, под и т.д.). Выражение согласия и несогласия звуком (словом), мимикой, жестом. Пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой. Выбор предмета по наначению (действию) из нескольких, нахождение лишнего предмета, изображения.
	«Помощь и благодарность»	10	Понимание времени: «день», «ночь», соотнесение типовых бытовых действий с переходами день-ночь и ночь-день (пробуждение, засыпание), выражение их средствами невербальной коммуникации. подбор ситуативных изображений. Составление типовой последовательности действий с помощью взрослого. Обращение за помощью. Выражение благодарности по показу. Прослушивание коротких рассказов; подбор картинок к заданному предложению. Узнавание предметов, действий, указывание на них и их изображение. Игра «Соотнеси слово и картинку». Выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, звуком (словом), мимикой, жестом.
Итого за год: 34 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Истратова О.Н. Справочник психолога начальной школы. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.

2. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А. Воробьёва. – М., 2016.

3. Методика психомоторной практики. / Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 2007.

4. Оборудование сенсорной комнаты:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры, и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

5. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. - М., 2002.

6. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2009.

4 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» - 4 класс предназначена для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в 4 классе. Она учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

Целью образования детей с ОВЗ является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Развитие коммуникации является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями и происходит в опыте социального взаимодействия. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития социальные взаимодействия затруднены, и это очень сильно влияет на ход возможного психического и интеллектуального развития детей. Степень владения речью у таких детей различна, во многих случаях имеются серьезные трудности применения речи. В таких обстоятельствах огромное значение приобретают приемы альтернативной коммуникации как дополнительного канала взаимодействия участников бытовых ситуаций и образовательных отношений. Использование альтернативных средств коммуникации в целом ведет к тому, что общение значительно обогащается: расширяется диапазон передаваемой информации, возрастает количество и качество сигналов, доступных для восприятия. Это ведет к становлению ВПФ, стимулирует развитие детей, приводит к накоплению опыта социального взаимодействия.

Альтернативные средства общения могут использоваться как самостоятельный канал коммуникации неговорящих детей, что открывает возможности их обучения и социальной адаптации. Альтернативные средства общения улучшают коммуникацию как дополнение имеющейся речи. Кроме того, если у ребенка имеются возможности для развития речи, использование альтернативных средств коммуникации ускоряет овладение речью. Таким образом, использование альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Цель коррекционного курса: на основе создания оптимальных условий коммуникации формировать, актуализировать, развивать доступные ребенку средства невербальной коммуникации, способствующие оптимизации психического развития, социальной адаптации детей, а при соответствующих возможностях детей активизирующие развитие речи.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям, обогащать познавательный опыт, стимулировать развитие ВПФ;
- формировать и развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя средства невербальной коммуникации;

- развивать понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

- формировать и развивать умение понимать и использовать в общении альтернативные средства коммуникации (предметы, изображения, взгляд, жесты, шумовые и голосовые (речеподражательные) реакции).

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

Курс позволяет сосредоточить внимание педагога на создании специальных условий для формирования и активизации невербальных средств коммуникации обучающихся с учетом их возможностей.

Содержание курса позволяет детям с умственной отсталостью и ТМНР обогащать опыт продуктивного взаимодействия со взрослым. Обучающиеся осваивают программу в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают обращенную к ним речь взрослого в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно, лишь в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии реагируют непроизвольно, или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку** речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

В ходе реализации программы «Альтернативная коммуникация» по варианту 2 адаптированной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей в 4 классе решаются следующие задачи:

- развитие интереса к обучению, продуктивному взаимодействию со взрослым;
- развитие слухового, зрительного внимания и восприятия;
- развитие ручной и мелкой моторики;
- развитие умения устанавливать, поддерживать и завершать контакт доступными средствами альтернативной коммуникации;
- применение доступных средств альтернативной коммуникации в различных ситуациях.

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения, диагностические проверочные задания не реже чем один раз в 6 месяцев.

Описание места коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 4 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- умение использовать мимику и жесты приветствия и прощания;
- определение источника звука и указание направления;
- различение речевых и неречевых звуков;
- ограниченное понимание обращенной речи, смысла рисунков, фотографий:
- различение себя, близких и знакомых людей по именам и на изображениях;
- понимание слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов (цвет, форма, размер и др.), характеристики действий (громко-тихо и др.), количество (до

3), местонахождение (внутри, снаружи, впереди, сзади, сбоку, над, под и т.д.), принадлежность (мое, твое и т.д.);

- понимание времени: «день», «ночь», соотнесение типовых бытовых действий с переходами день-ночь и ночь-день (пробуждение, засыпание), выражение их средствами невербальной коммуникации;
- составление последовательности действий с помощью взрослого;
- указание на объект с применением двух и более доступных приемов альтернативной коммуникации как ответ на вопрос;
- выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, благодарностис использованием общепринятых приемов альтернативной коммуникации;
- обращение с просьбой о помощи с использованием средств альтернативной коммуникации;
- выбор нескольких изображений-иллюстраций к короткому рассказу (бытовые ситуации).

Данная программа направлена на формирование **БУД**:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе;
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении
- фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога
- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по инструкционным картам
- понимает инструкцию по пиктограммам
-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)
• использование по назначению учебных материалов;
- бумаги
- цветной бумаги
- тетрадей, альбомов для рисования
- карандашей, ручек, ластиков
- красок
• умение выполнять действия по образцу и по подражанию
- выполняет действие способом рука-в-руке

- подражает действиям, выполняемы педагогом
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

• от начала до конца

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 4 классе

На занятиях коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 4 классе предусмотрено развитие, использование альтернативных средств общения, направленных на социальную адаптацию обучающихся, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи.

Содержание коррекционного курса включает формирование и развитие умений, навыков:

- установления зрительного контакта с собеседником;
- называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов, своего имени;
- приветствия и прощания звуком (словом), мимикой, жестом;
- развитие умения определять источник звука, распознавания речевых и неречевых звуков;
- различения себя и своего имени (реагирование) и близких и знакомых людей по именам (узнавание);
- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов (цвет, величина, форма и др.), характеристики действий (громко-тихо и др.), количество (до 3), местонахождение (внутри, снаружи, впереди, сзади, сбоку, над, под и т.д.), принадлежность (мое, твое и т.д.);
- понимание предметных и сюжетных изображений (бытовые темы);
- понимание времени: «день», «ночь», соотнесение типовых бытовых действий с переходами день-ночь и ночь-день (пробуждение, засыпание), выражение их средствами невербальной коммуникации;
- составление типовой последовательности действий с помощью взрослого;
- выражения согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, благодарности звуком (словом), мимикой, жестом;
- при ответе на вопрос указание взглядом, жестом, звуком на объект, а также использование графических изображений (фотографий, картинок, пиктограмм);
- обращения с просьбой о помощи звуком (словом), мимикой, жестом.

Согласно задачам коррекционного курса, на занятиях рекомендуется применять упражнения, улучшающие общее состояние психомоторики:

- дыхательные упражнения;
- длительный выдох с пропевкой звуков и слогов;
- пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой;
- узнавание предмета по определенному признаку;
- нахождение лишней игрушки, картинки;
- подражание речевым звукам.

В коррекционном курсе предусмотрено проведение диагностических обследований детей не реже чем 1 раз за 6 месяцев.

Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Альтернативная коммуникация»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	4	Выполняют диагностические задания.
2		30	
	«Я и мои собеседники»	8	Узнавание и называние себя, своего имени ситуативно, на фотографии, в зеркальном отражении с применением способов альтернативной коммуникации; узнавание поименно своих близких и знакомых на фотографиях. Узнавание и указание частей лица и тела. Использование изображений и игрушек для игровых ситуаций приветствия, прощания, пробуждения, засыпания и др. (действия по подражанию). Использование для приветствия и прощания взгляда, мимики, жестов, звуков, слов. Понимание количества (до 3).Прислушивание к речи взрослого, положительное реагирование на обращенную речь и предметно-игровые действия. Игра «Разгадай шум» - определение источника звука (3-4 источника). Различение речевых и неречевых звуков, указание их направления жестом, поворотом. Дыхательные упражнения, длительный выдох с пропевкой звуков и слогов; подражание речевым звукам.
	«Мои поручения»	7	Выполнение простых поручений по показу, словесному заданию. Рассматривание сюжетных картинок в сопровождении речи педагога. Выбор изображений-иллюстраций к предложениям, коротким рассказам (бытовые ситуации). Узнавание предметов, действий, указывание на них и

			их изображение. Игра «Соотнеси слово и картинку». Формирование и развитие понимания местонахождения (внутри, снаружи, впереди, сзади, сбоку, над, под и т.д.), количества (до 3). Выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, просьбы о помощи, благодарности звуком (словом), мимикой, жестом. Пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой. Выбор предмета по наначению (действию) из нескольких, нахождение лишнего предмета, изображения.
	«Мой день»	7	Развитие понимания времени: «день», «ночь», соотнесение действий с этими понятиями, выражение их средствами невербальной коммуникации в игровых ситуациях с использованием изображений, игрушек. Выстраивание последовательности с помощью взрослого, подбор ситуативных изображений. Узнавание предметов, действий, указывание на них и их изображение. Игра «Соотнеси слово и картинку». Выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, обращения за помощью, благодарности звуком (словом), мимикой, жестом.
	«Мои истории»	8	Прослушивание коротких рассказов; подбор картинок к заданному предложению, указывание на действующего персонажа, предметы, их признаки. Определение принадлежности (мое, твое и т.д.). Выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия звуком (словом), мимикой, жестом. Сравнение 2-х предметов по заданному признаку. Обращение с просьбой о помощи звуком (словом), мимикой, жестом. Составление простых историй с опорой на сюжетные и предметные картинки с помощью педагога.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 2000.

2. Журбина О.А. Дети с задержкой психического развития. - Ростов н/Д., 2017.

3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии.— СПб.: "Златоуст", 1998.

4. Истратова О.Н. Справочник психолога начальной школы. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.

5. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2014.

6. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А. Воробьёва. – М., 2016.

7. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 2007.

8. Оборудование сенсорной комнаты:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

9. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПБ. «Кристалл», 2017.

10. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. - М., 2002.

11. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 2005.

12. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2009.

13. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми. - М., 2015.

14. Чистякова М.И. Психогимнастика. - М., 2015.

5 класс

1. **Пояснительная записка**

Программа коррекционного курса "Альтернативная коммуникация" в 5 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей и Примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2). Она учитывает особенности психофизического развития обучающихся, их индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей с ОВЗ является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Развитие коммуникации является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями и происходит в опыте социального взаимодействия. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития социальные взаимодействия затруднены, и это очень сильно влияет на ход возможного психического и интеллектуального развития детей. Степень владения речью у таких детей различна, во многих случаях имеются серьезные трудности применения речи. В таких обстоятельствах огромное значение приобретают приемы альтернативной коммуникации как дополнительного канала взаимодействия участников бытовых ситуаций и образовательных отношений. Использование альтернативных средств коммуникации в целом ведет к тому, что общение значительно обогащается: расширяется диапазон передаваемой информации, возрастает количество и качество сигналов, доступных для восприятия. Это ведет к становлению ВПФ, стимулирует развитие детей, приводит к накоплению опыта социального взаимодействия.

Альтернативные средства общения могут использоваться как самостоятельный канал коммуникации неговорящих детей, что открывает возможности их обучения и социальной адаптации. Альтернативные средства общения улучшают коммуникацию как дополнение имеющейся речи. Кроме того, если у ребенка имеются возможности для развития речи, использование альтернативных средств коммуникации ускоряет овладение речью. Таким образом, использование альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Цель коррекционного курса: на основе создания оптимальных условий коммуникации формировать, актуализировать, развивать доступные ребенку средства невербальной коммуникации, способствующие оптимизации психического развития, социальной адаптации детей, а при соответствующих возможностях детей активизирующие развитие речи.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям, обогащать познавательный опыт, стимулировать развитие ВПФ;
- формировать и развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя средства невербальной коммуникации;
- развивать понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;
- формировать и развивать умение понимать и использовать в общении альтернативные средства коммуникации (предметы, изображения, взгляд, жесты, шумовые и голосовые (речеподражательные) реакции).

- дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающегося особенно трудными;

- развитие индивидуальных способностей обучающегося, его творческого потенциала.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения (мимика, жест, графическое изображение) могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» направлен на освоение альтернативных способов общения и выбор наиболее оптимального для ребенка средства взаимодействия с окружающим миром.

В программе реализованы в соответствии следующие принципы коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку** речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

В коррекционном курсе предусмотрено проведение диагностических обследований детей не реже чем 1 раз за 6 месяцев.

3. Описание места коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 5 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 5 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его

психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- различение речевых и неречевых звуков;
- ограниченное понимание обращенной речи, смысла рисунков, фотографий:
- различение себя, близких и знакомых людей по именам и на изображениях;
- понимание слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов (цвет, форма, размер и др.), характеристики действий (громко-тихо и др.), количество (до 3), местонахождение (внутри, снаружи, впереди, сзади, сбоку, над, под и т.д.), принадлежность (мое, твое и т.д.);
- понимание времени: «день», «ночь», соотнесение типовых бытовых действий с переходами день-ночь и ночь-день (пробуждение, засыпание), выражение их средствами невербальной коммуникации;
- составление последовательности действий с помощью взрослого;
- указание на объект с применением двух и более доступных приемов альтернативной коммуникации как ответ на вопрос;
- выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, благодарностис использованием общепринятых приемов альтернативной коммуникации;
- обращение с просьбой о помощи с использованием средств альтернативной коммуникации;
- выбор нескольких изображений-иллюстраций к короткому рассказу (бытовые ситуации).

Данная программа позволяет формировать следующие базовые учебные действия (**БУД**):

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 5 классе

В ходе реализации программы «Альтернативная коммуникация» по варианту 2 адаптированной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей в 5 классе решаются следующие задачи:

- развитие интереса к обучению, продуктивному взаимодействию со взрослым;
- развитие слухового, зрительного внимания и восприятия;
- развитие ручной и мелкой моторики;
- развитие умения устанавливать, поддерживать и завершать контакт доступными средствами альтернативной коммуникации;
- применение доступных средств альтернативной коммуникации в различных ситуациях.

На занятиях коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 5 классе предусмотрено развитие, использование альтернативных средств общения, направленных на социальную адаптацию обучающихся, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи.

Содержание коррекционного курса включает формирование и развитие умений, навыков:

- установления зрительного контакта с собеседником;
- называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов, своего имени;
- приветствия и прощания звуком (словом), мимикой, жестом;

- развитие умения определять источник звука, распознавания речевых и неречевых звуков;

- различения себя и своего имени (реагирование) и близких и знакомых людей по именам (узнавание);

- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов (цвет, величина, форма и др.), характеристики действий (громко-тихо и др.), количество (до 3), местонахождение (внутри, снаружи, впереди, сзади, сбоку, над, под и т.д.), принадлежность (мое, твое и т.д.);

- понимание предметных и сюжетных изображений (бытовые темы);

- понимание времени: «день», «ночь», соотнесение типовых бытовых действий с переходами день-ночь и ночь-день (пробуждение, засыпание), выражение их средствами невербальной коммуникации;

- составление типовой последовательности действий с помощью взрослого;

- выражения согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, благодарности звуком (словом), мимикой, жестом;

- при ответе на вопрос указание взглядом, жестом, звуком на объект, а также использование графических изображений (фотографий, картинок, пиктограмм);

- обращения с просьбой о помощи звуком (словом), мимикой, жестом.

Согласно задачам коррекционного курса, на занятиях рекомендуется применять упражнения, улучшающие общее состояние психомоторики:

- дыхательные упражнения;
- длительный выдох с пропевкой звуков и слогов;
- пальчиковая гимнастика, игры с крупной мозаикой;
- узнавание предмета по определенному признаку;
- нахождение лишней игрушки, картинки;
- подражание речевым звукам.

«Альтернативная коммуникация» представлен четырьмя разделами: «Диагностика», «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

2. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Альтернативная коммуникация»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	2	Диагностические задания
2	Коммуникация: - коммуникация с использованием вербальных средств	8 5	Приветствие собеседника словом. Привлечение к себе внимания словом. Выражение своих желаний словом. Обращение с просьбой о помощи, выражая её словом. Выражение согласия (несогласия) словом. Выражение благодарности словом. Прощание с собеседником словом. Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

	- коммуникация с использованием невербальных средств	3	Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.
3	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации	22	
	- импрессивная речь	7	Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, указывающих на предмет и его признак (я, он, мой, твой и др.) Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из-за, и др.) Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержание текста.
	- экспрессивная речь	7	Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт,

	- экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации	8	птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет и его признак (я, он, мой, твой и др.) Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из-за, и др.) Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по сюжетной картинке. Составление рассказа о прошедших планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы). Использование графического изображения для обозначения предметов и объектов, обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо,

			весело, грустно и др.). Использование карточки для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения. Составление рассказа по сюжетной картине с использованием графического изображения. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения. Составление рассказа о себе с использованием графического изображения.
4	Чтение и письмо: - чтение - начальные навыки чтения и письма	4 2 2	 Узнавание (различение) напечатанных букв, использование каточек с напечатанными словами, как средство коммуникации. Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов). Узнавание звука в слоге. Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Написание буквы (слога, слова, предложения).
Итого за год: 34 часа			

3. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 2000.
2. Журбина О.А. Дети с задержкой психического развития. - Ростов н/Д., 2017.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии.— СПб.: "Златоуст", 2018.
4. Истратова О.Н. Справочник психолога начальной школы. - Ростов н/Д: Феникс, 2018.
5. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2016.
6. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А. Воробьёва. – М., 2016.
7. Методика психомоторной практики. / Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 2017.

8. Оборудование сенсорной комнаты:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры, и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

9. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПБ. «Кристалл», 2017.

10. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. - М., 2018.

11. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 2017.

12. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2019.

13. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми. - М., 2015.

14. Чистякова М.И. Психогимнастика. - М., 2015.

6 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Альтернативная коммуникация" в 6 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей и Примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (Приказ 1599, вариант 2). Она учитывает особенности психофизического развития обучающихся, их индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей с ОВЗ является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Развитие коммуникации является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями и происходит в опыте социального взаимодействия. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития социальные взаимодействия затруднены, и это очень сильно влияет на ход возможного психического и интеллектуального развития детей. Степень владения речью у таких детей различна, во многих случаях имеются серьезные трудности применения речи. В таких обстоятельствах огромное значение приобретают приемы альтернативной коммуникации как дополнительного канала взаимодействия участников бытовых ситуаций и образовательных отношений. Использование альтернативных средств коммуникации в целом ведет к тому, что общение значительно обогащается: расширяется диапазон передаваемой информации, возрастает количество и качество сигналов, доступных для восприятия. Это ведет к становлению ВПФ, стимулирует развитие детей, приводит к накоплению опыта социального взаимодействия.

Альтернативные средства общения могут использоваться как самостоятельный канал коммуникации неговорящих детей, что открывает возможности их обучения и социальной адаптации. Альтернативные средства общения улучшают коммуникацию как дополнение имеющейся речи. Кроме того, если у ребенка имеются возможности для развития речи, использование альтернативных средств коммуникации ускоряет овладение речью. Таким образом, использование альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Цель коррекционного курса заключается в том, чтобы на основе создания оптимальных условий коммуникации формировать, актуализировать, развивать доступные ребенку средства невербальной коммуникации, способствующие оптимизации психического развития, социальной адаптации детей, а при соответствующих возможностях детей активизирующие развитие речи.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям, обогащать познавательный опыт, стимулировать развитие ВПФ;
- формировать и развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя средства невербальной коммуникации;
- развивать понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

- формировать и развивать умение понимать и использовать в общении альтернативные средства коммуникации (предметы, изображения, взгляд, жесты, шумовые и голосовые (речеподражательные) реакции);

- дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающегося особенно трудными;

- развитие индивидуальных способностей обучающегося, его творческого потенциала.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения (мимика, жест, графическое изображение) могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» направлен на освоение альтернативных способов общения и выбор наиболее оптимального для ребенка средства взаимодействия с окружающим миром.

В программе реализованы в соответствии следующие принципы коррекционной педагогики:

• принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);

• принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

• деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Количество занятий в неделю – 1, количество занятий в год – 34, исходя из 34 учебных недель в 6 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- понимание обращенной речи, смысла рисунков, фотографий:
- различение себя, близких и знакомых людей по именам и на изображениях;
- понимание слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов, характеристики действий, количество, местонахождение, принадлежность;
- использование доступных невербальных (жесты, рисунки, пиктограммы, предметные и символические календари, вокализация, голосовые реакции и другие) и вербальных средств общения в практике взаимодействия с взрослыми и детьми для решения практических задач;
- использование знакомого речевого материала в процессе коммуникации в бытовых и практических ситуациях.

Данный курс позволяет формировать **базовые учебные действия** (БУД). К ним относятся следующие:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 6 классе предусматривает развитие доступных для учащихся форм устной (импрессивной, экспрессивной) и письменной речи.

Содержание программы включает формирование и развитие умений, навыков:

- установления зрительного контакта с собеседником;

- называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов, своего имени;

- приветствия и прощания звуком (словом), мимикой, жестом;

- развитие умения определять источник звука, распознавания речевых и неречевых звуков; - различения себя и своего имени (реагирование) и близких и знакомых людей по именам (узнавание);

- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов (цвет, величина, форма и др.), характеристики действий (громко-тихо и др.), количество (до 3), местонахождение (внутри, снаружи, впереди, сзади, сбоку, над, под и т.д.), принадлежность (мое, твое и т.д.);

- понимание предметных и сюжетных изображений (бытовые темы);

- понимание времени: «день», «ночь», соотнесение типовых бытовых действий с переходами день-ночь и ночь-день (пробуждение, засыпание), выражение их средствами невербальной коммуникации;

- составление типовой последовательности действий с помощью взрослого;

- выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, благодарности, просьб и т.д. различными доступными для учащегося способами.

Согласно задачам коррекционного курса на занятиях рекомендуется применять упражнения, улучшающие общее состояние психомоторики:

- дыхательные и голосовые упражнения;

- артикуляционная гимнастика;

- пальчиковая гимнастика;

- упражнения для развития крупной и мелкой моторики;

- самомассаж мышц лица, шеи, кистей рук.

Курс «Альтернативная коммуникация» представлен пятью разделами: «Входная диагностика», «Коммуникация с использованием невербальных средств», «Развитие речи средствами невербальной коммуникации», «Экспрессивная речь», «Итоговая диагностика».

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Альтернативная коммуникация»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика на начало года	1	Диагностические задания
2	Коммуникация с использованием невербальных средств	5	Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы и постановка вопросов с использованием взгляда, мимики и жестов, звучащих предметов, предметного символа, графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма), таблицы букв.
3	Развитие речи средствами невербальной коммуникации *Импрессивная речь* *Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.*	23 11 12	Понимание простых по звуковому составу слов. Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет, изучение лексических тем. Понимание обобщающих понятий. Понимание слов, обозначающих действия предмета. Понимание слов, обозначающих признак предмета. Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние. Понимание слов, обозначающих число, количество предметов. Понимание пространственных отношений с помощью предлогов. Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста. Сообщение собственного имени, членов семьи посредством напечатанного слова. Использование графического изображения для обозначения предметов и объектов, действий предмета, признака,

			обобщающих понятий, признака действия, состояния. Использование напечатанного слова для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.), числа и количества предметов. Составление простых предложений с использованием графического изображения. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения. Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения. Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).
4	Экспрессивная речь	4	Подготовка артикуляторной базы речи. Дыхательная и артикуляционная гимнастика. Голосовые упражнения. Дифференциация речевых звуков. Закрепление произношения гласных и согласных звуков. Пропевание сочетаний гласных. Проговаривание звуковых и слоговых рядов, звукоподражаний, чистоговорок. Проговаривание простых по звуковому составу слов, составление фраз с ними. Чтение букв, слогов, слов. Соотнесение прочитанного слова с иллюстрацией.
5	Диагностика на конец года	1	Диагностические задания
Итого за год: 34 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребенок. И др.: Упражнения с пиктограммами. – М.: Дрофа, 2007-2008.

2. Альтернативная Коммуникация. Методический сборник Штягинова Е.А.,Рыскина В., Лазина Е. Коммуникация с помощью картинок — «Эври-чайлд» (Великобритания), 2010 г.
3. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов — изд. Теревинф, 2011 г.
4. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учеб.-метод.пособие/ М. Вентланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн.: БГПУ, 2009.
5. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интелектуальными нарушениями, а также с РАС/Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен.-М.: Теревинф,2014.
6. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учебно-методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2011. —64 с.
7. Лынская М. И. «Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий»
8. Пятница Т.В., Башинская Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч.1.- М.: ТЦ Сфера 2010.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, сюжетных картин, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),
- электронные средства и др.

7 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Альтернативная коммуникация" в 7 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей и Примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (Приказ 1599, вариант 2). Она учитывает особенности психофизического развития обучающихся, их индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей с ОВЗ является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Развитие коммуникации является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями и происходит в опыте социального взаимодействия. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития социальные взаимодействия затруднены, и это очень сильно влияет на ход возможного психического и интеллектуального развития детей. Степень владения речью у таких детей различна, во многих случаях имеются серьезные трудности применения речи. В таких обстоятельствах огромное значение приобретают приемы альтернативной коммуникации как дополнительного канала взаимодействия участников бытовых ситуаций и образовательных отношений. Использование альтернативных средств коммуникации в целом ведет к тому, что общение значительно обогащается: расширяется диапазон передаваемой информации, возрастает количество и качество сигналов, доступных для восприятия. Это ведет к становлению ВПФ, стимулирует развитие детей, приводит к накоплению опыта социального взаимодействия.

Альтернативные средства общения могут использоваться как самостоятельный канал коммуникации неговорящих детей, что открывает возможности их обучения и социальной адаптации. Альтернативные средства общения улучшают коммуникацию как дополнение имеющейся речи. Кроме того, если у ребенка имеются возможности для развития речи, использование альтернативных средств коммуникации ускоряет овладение речью. Таким образом, использование альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Цель коррекционного курса заключается в том, чтобы на основе создания оптимальных условий коммуникации формировать, актуализировать, развивать доступные ребенку средства невербальной коммуникации, способствующие оптимизации психического развития, социальной адаптации детей, а при соответствующих возможностях детей активизирующие развитие речи.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям, обогащать познавательный опыт, стимулировать развитие ВПФ;
- формировать и развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя средства невербальной коммуникации;
- развивать понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

- формировать и развивать умение понимать и использовать в общении альтернативные средства коммуникации (предметы, изображения, взгляд, жесты, шумовые и голосовые (речеподражательные) реакции);

- дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающегося особенно трудными;

- развитие индивидуальных способностей обучающегося, его творческого потенциала.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2. Общая характеристика коррекционного курса

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения (мимика, жест, графическое изображение) могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» направлен на освоение альтернативных способов общения и выбор наиболее оптимального для ребенка средства взаимодействия с окружающим миром.

В программе реализованы в соответствии следующие принципы коррекционной педагогики:

• принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);

• принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

• деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Количество занятий в неделю – 1, количество занятий в год – 34, исходя из 34 учебных недель в 7 классе. Продолжительность занятия составляет 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его

психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- понимание обращенной речи, смысла рисунков, фотографий:
- различение себя, близких и знакомых людей по именам и на изображениях;
- понимание слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов, характеристики действий, количество, местонахождение, принадлежность;
- использование доступных невербальных (жесты, рисунки, пиктограммы, предметные и символические календари, вокализация, голосовые реакции и другие) и вербальных средств общения в практике взаимодействия с взрослыми и детьми для решения практических задач;
- использование знакомого речевого материала в процессе коммуникации в бытовых и практических ситуациях.

Данный курс позволяет формировать базовые **учебные действия** (БУД). К ним относятся следующие:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

- выполняет одноступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов: бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

• в течение определенного периода времени

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание коррекционного курса

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 7 классе предусматривает развитие доступных для учащихся форм устной (импрессивной, экспрессивной) и письменной речи. Она включает в себя два раздела.

I. Коммуникация с использованием невербальных средств

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

II. Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности,

продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова. Использование графического изображения для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Использование графического изображения для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения.

Чтение и письмо

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Диагностическое обследование по программе за учебный год

Выполнение заданий: коммуникативных навыков; альтернативных средств коммуникации; понимания (импрессивной) речи; экспрессивной речи.

Согласно задачам коррекционного курса, на занятиях рекомендуется применять упражнения, улучшающие общее состояние психомоторики:

- дыхательные и голосовые упражнения;
- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- упражнения для развития крупной и мелкой моторики;
- самомассаж мышц лица, шеи, кистей рук.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Альтернативная коммуникация»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Коммуникация с использованием невербальных средств (13 ч.)			

1	Культура общения: приветствие, прощание	1	Указывать взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Приветствие, прощание с собеседником жестом, звуком (словом).
2	Мимика лица. Установление зрительного контакта с собеседником.	1	Выражать мимикой согласия (несогласия), удовлетворения (неудовлетворения). Выполнять практические инструкции учителя.
3	Приветствие и прощание	1	Практические упражнения по инструкции учителя, приветствие (прощание) с использованием мимики
4	Умение просить о помощи. Выражение благодарности	1	Обращение с просьбой о помощи с помощью жеста, звука (слова). Игра «Спасибо».
5	Выражение благодарности с использованием графического изображения.	1	Упражнение - выражение согласия (несогласия) с использованием графического изображения фотография, пиктограмма.
6	«Я и мои жесты». Выражение своих желаний звуком, жестом, словом	1	Практические упражнения - выражать жестом согласия благодарности, своих желаний
7	«Я и мои жесты». Привлечение к себе внимания звуком, жестом, словом	1	Практические упражнения - обращение за помощью с использованием жеста
8	Люди и имена	1	Рассматривание сюжетных картинок (девочка, мальчик). Игра «Кого как зовут» на умение различать женские и мужские имена (с использованием карточек-символов).
9	Моя семья	1	Рассматривание сюжетных картинок «Семья». Различать по звуковому составу слов (мама, папа, дядя, тетя), показывать на картинках.
10	Звучащие предметы	1	Игры на выполнение практических инструкций учителя привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Игра на развитие слухового внимания
11	«Я и мои помощники». Выражение согласия (несогласия) звуком, предметным символом, словом	1	Выражение согласия (несогласия) с использованием графического изображения (фотография, пиктограмма).
12	Я вижу, я слышу	1	Игровое упражнение с геометрическими фигурами. Задания на выполнение практические инструкций учителя, выражать жестом, звуком, словом согласия (несогласия), удовлетворения (неудовлетворения). Игровые упражнения, имитирующие природные явления.
13	Пойми меня. Указание взглядом на объект при выражении своих желаний	1	Игровое упражнение - выражение согласия (несогласия), с использованием карточек с напечатанными словами
Развитие речи средствами невербальной коммуникации (16 ч.)			
Импрессивная речь (6 ч.)			
14	Понимание простых по звуковому составу слов	1	Различать по звуковому составу слов (мама, папа, дядя, тетя), показывать на картинках, фото
15	Мое имя	1	Упражнение - откликаться на свое имя, игра « Угадай кто это?»

16	Школа, в которой я учусь	1	Показывать фото учителей, работающих с классом, различать по имени
17	Представление о цвете	1	Нахождение нужного цвета по заданию учителя. Дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета (Подбор цветных полосок по аналогии). Игры "Собери цветок".
18	Представление о форме	1	Нахождение нужной формы по заданию учителя. Штриховка геометрических фигур.
19	Различение предметов по цвету и форме	1	Дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета (подбор цветных карандашей и палочек). Различение предметов по цвету и форме. Выполнение заданий по образцу (штриховка).
Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации (10 ч.)			
20	Понимание слов, обозначающих предмет	5	Работать с дидактическим материалом, подбирать картинки по инструкции учителя по лексическим темам: «Посуда», «Мебель», «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Животные», «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Продукты питания», «Бытовые приборы» и др.
21	Понимание слов, обозначающих действия	3	Работать с дидактическим материалом, подбирать картинки по инструкции учителя. Выполнение инструкций, имитация действий. Соотнесение сюжетных картинок и пиктограмм.
22	Понимание слов предлогов	2	Упражнения на развитие пространственного восприятия. Работать с дидактическим материалом, подбирать картинки по инструкции учителя. Выполнение инструкций. Соотнесение сюжетных картинок и схем-пиктограмм.
Чтение и письмо (4 ч.)			
23	Звуки и буквы	2	Произношение звука. Подбор карточек на заданный звук. Нахождение буквы среди других букв. Письмо буквы по точкам и по образцу.
24	Чтение и написание слогов	1	Выкладывание слогов из разрезной азбуки по заданию. Чтение слогов. Написание слогов по образцу.
25	Чтение и написание слов	1	Выкладывание слов из разрезной азбуки. Чтение простых слов. Написание слов по образцу. Соотнесение слова и изображения.
26	Итоговое обследование	1	Выполнение диагностических заданий
Итого за год: 34 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

9. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребенок. И др.: Упражнения с пиктограммами. – М.: Дрофа, 2007-2008.

10. Альтернативная Коммуникация. Методический сборник Штягинова Е.А., Рыскина В., Лазина Е. Коммуникация с помощью картинок — «Эври-чайлд» (Великобритания), 2010 г.

11. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов — изд. Теревинф, 2011 г.

12. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учеб.-метод.пособие/ М. Вентланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн.: БГПУ, 2009.

13. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интелектуальными нарушениями, а также с РАС/Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен.-М.: Теревинф,2014.
14. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учебно-методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2011. —64 с.
15. Лынская М. И. «Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий»
16. Пятница Т.В., Башинская Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч.1.- М.: ТЦ Сфера 2010.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, сюжетных картин, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),
- электронные средства и др.

8 класс

1.Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Альтернативная коммуникация" в 8 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей и Примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (Приказ 1599, вариант 2). Она учитывает особенности психофизического развития обучающихся, их индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей с ОВЗ является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Развитие коммуникации является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями и происходит в опыте социального взаимодействия. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития социальные взаимодействия затруднены, и это очень сильно влияет на ход возможного психического и интеллектуального развития детей. Степень владения речью у таких детей различна, во многих случаях имеются серьезные трудности применения речи. В таких обстоятельствах огромное значение приобретают приемы альтернативной коммуникации как дополнительного канала взаимодействия участников бытовых ситуаций и образовательных отношений. Использование альтернативных средств коммуникации в целом ведет к тому, что общение значительно обогащается: расширяется диапазон передаваемой информации, возрастает количество и качество сигналов, доступных для восприятия. Это ведет к становлению ВПФ, стимулирует развитие детей, приводит к накоплению опыта социального взаимодействия.

Альтернативные средства общения могут использоваться как самостоятельный канал коммуникации неговорящих детей, что открывает возможности их обучения и социальной адаптации. Альтернативные средства общения улучшают коммуникацию как дополнение имеющейся речи. Кроме того, если у ребенка имеются возможности для развития речи, использование альтернативных средств коммуникации ускоряет овладение речью. Таким образом, использование альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Цель коррекционного курса заключается в том, чтобы на основе создания оптимальных условий коммуникации формировать, актуализировать, развивать доступные ребенку средства невербальной коммуникации, способствующие оптимизации психического развития, социальной адаптации детей, а при соответствующих возможностях детей активизирующие развитие речи.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям, обогащать познавательный опыт, стимулировать развитие ВПФ;
- формировать и развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя средства невербальной коммуникации;
- развивать понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

- формировать и развивать умение понимать и использовать в общении альтернативные средства коммуникации (предметы, изображения, взгляд, жесты, шумовые и голосовые (речеподражательные) реакции);

- дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающегося особенно трудными;

- развитие индивидуальных способностей обучающегося, его творческого потенциала.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2.Общая характеристика коррекционного курса

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения (мимика, жест, графическое изображение) могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» направлен на освоение альтернативных способов общения и выбор наиболее оптимального для ребенка средства взаимодействия с окружающим миром.

В программе реализованы в соответствии следующие принципы коррекционной педагогики:

• принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);

• принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

• деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3.Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Количество занятий в неделю – 1, количество занятий в год – 34, исходя из 34 учебных недель в 8 классе. Продолжительность занятия составляет 20 минут.

4.Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом

освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- понимание обращенной речи, смысла рисунков, фотографий:
- различение себя, близких и знакомых людей по именам и на изображениях;
- понимание слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов, характеристики действий, количество, местонахождение, принадлежность;
- использование доступных невербальных (жесты, рисунки, пиктограммы, предметные и символические календари, вокализация, голосовые реакции и другие) и вербальных средств общения в практике взаимодействия с взрослыми и детьми для решения практических задач;
- использование знакомого речевого материала в процессе коммуникации в бытовых и практических ситуациях.

Данный курс позволяет формировать базовые **учебные действия** (БУД). К ним относятся следующие:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- выполняет двухступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов; бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек, калькуляторов

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание коррекционного курса

Программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в 8 классе предусматривает развитие доступных для учащихся форм устной (импрессивной, экспрессивной) и письменной речи.

Содержание программы включает формирование и развитие умений, навыков:

- установление зрительного контакта с собеседником;
- называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов, своего имени;
- приветствия и прощания звуком (словом), мимикой, жестом;
- развитие умения определять источник звука, распознавания речевых и неречевых звуков;
- различения себя и своего имени (реагирование) и близких и знакомых людей по именам (узнавание);
- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов, характеристики действий, количество, местонахождение, принадлежность;
- понимание предметных и сюжетных изображений;
- понимание простых и сложных предложений;
- составление типовой последовательности действий с помощью взрослого;
- выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, благодарности, просьб и т.д. различными доступными для учащегося способами;
- составление вопросов и ответов на них различными доступными для учащегося способами;
- составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям, по сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, о прошедших (планируемых) событиях, рассказа о себе различными доступными для учащегося способами; пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями;
- использование вербальных средств в коммуникативных целях;
- чтение и написание букв (слогов, слов, предложений).

Согласно задачам коррекционного курса, на занятиях рекомендуется применять упражнения, улучшающие общее состояние психомоторики:

- дыхательные и голосовые упражнения;
- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- упражнения для развития крупной и мелкой моторики;
- самомассаж мышц лица, шеи, кистей рук.

Курс «Альтернативная коммуникация» представлен пятью разделами: «Входная диагностика», «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо», «Итоговая диагностика».

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Альтернативная коммуникация»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности
		Входная диагностика (1 ч.)	
1	Диагностика на начало года	1	Диагностические задания
		Коммуникация (11 ч.)	
2	Основы коммуникации	1	Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека.
3	Коммуникация с использованием вербальных средств	5	Установление контакта с собеседником: становление зрительного контакта с собеседником, учёт эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре, общение с собеседником с учетом его эмоционального состояния. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).
4	Коммуникация с использованием невербальных средств	5	Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), благодарности, своих желаний.

			Приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания, выражение благодарности звучащим предметом. Обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чёрно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера). Моделирование ситуаций социального назначения.
Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации (18 ч.)			
5	Импрессивная речь	6	Понимание простых слов «мама», «папа», «дядя» и др. Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

			Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.
6	Экспрессивная речь	6	Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).

			Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших (планируемых) событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, картинки, мнемокартинки).
7	Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации	6	Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов, обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).

			Ответы на вопросы по содержанию по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших (планируемых) событиях с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства). Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотография, рисунок, карточка).
Чтение и письмо (3 ч.)			
8	Звуки и буквы	1	Узнавание (различение) образов графем букв. Копирование с образца букв (слов). Соотнесение звука с буквой. Узнавание звука в слоге (слове). Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы.
9	Чтение и письмо	2	Глобальное чтение, понимание смысла узнаваемого слова. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения). Соотнесение слова и изображения.
Итоговая диагностика (1 ч.)			
10	Диагностика на начало года	1	Диагностические задания
Итого за год: 34 часа			

7. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по курсу

17. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребенок. И др.: Упражнения с пиктограммами. – М.: Дрофа, 2007-2008.
18. Альтернативная Коммуникация. Методический сборник Штягинова Е.А., Рыскина В., Лазина Е. Коммуникация с помощью картинок — «Эври-чайлд» (Великобритания), 2010 г.
19. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов — изд. Теревинф, 2011 г.
20. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учеб.-метод.пособие/ М. Вентланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн.: БГПУ, 2009.
21. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интелектуальными нарушениями, а также с РАС/Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен.-М.: Теревинф,2014.
22. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учебно-методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2011. —64 с.
23. Лынская М. И. «Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий»

24. Пятница Т.В., Башинская Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч.1.- М.: ТЦ Сфера 2010.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, сюжетных картин, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),
- электронные средства и др.

9 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Альтернативная коммуникация" составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей и Примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (Приказ 1599, вариант 2). Она учитывает особенности психофизического развития обучающихся, их индивидуальные возможности, а также обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей. Программа соответствует уровню варианта 2 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предназначена для обучающихся, развитие которых не позволяет освоить вариант 1 адаптированных общеобразовательных программ образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей с ОВЗ является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

Развитие коммуникации является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями и происходит в опыте социального взаимодействия. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития социальные взаимодействия затруднены, и это очень сильно влияет на ход возможного психического и интеллектуального развития детей. Степень владения речью у таких детей различна, во многих случаях имеются серьезные трудности применения речи. В таких обстоятельствах огромное значение приобретают приемы альтернативной коммуникации как дополнительного канала взаимодействия участников бытовых ситуаций и образовательных отношений. Использование альтернативных средств коммуникации в целом ведет к тому, что общение значительно обогащается: расширяется диапазон передаваемой информации, возрастает количество и качество сигналов, доступных для восприятия. Это ведет к становлению ВПФ, стимулирует развитие детей, приводит к накоплению опыта социального взаимодействия.

Альтернативные средства общения могут использоваться как самостоятельный канал коммуникации неговорящих детей, что открывает возможности их обучения и социальной адаптации. Альтернативные средства общения улучшают коммуникацию как дополнение имеющейся речи. Кроме того, если у ребенка имеются возможности для развития речи, использование альтернативных средств коммуникации ускоряет овладение речью. Таким образом, использование альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ.

Цель коррекционного курса заключается в том, чтобы на основе создания оптимальных условий коммуникации формировать, актуализировать, развивать доступные ребенку средства невербальной коммуникации, способствующие оптимизации психического развития, социальной адаптации детей, а при соответствующих возможностях детей активизирующие развитие речи.

Задачи:

- формировать положительное отношение ребенка к занятиям, обогащать познавательный опыт, стимулировать развитие ВПФ;
- формировать и развивать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя средства невербальной коммуникации;
- развивать понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

- формировать и развивать умение понимать и использовать в общении альтернативные средства коммуникации (предметы, изображения, взгляд, жесты, шумовые и голосовые (речеподражательные) реакции);

- дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающегося особенно трудными;

- развитие индивидуальных способностей обучающегося, его творческого потенциала.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2. Общая характеристика коррекционного курса

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения (мимика, жест, графическое изображение) могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» направлен на освоение альтернативных способов общения и выбор наиболее оптимального для ребенка средства взаимодействия с окружающим миром.

В программе реализованы в соответствии следующие принципы коррекционной педагогики:

• принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);

• принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

• деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Количество занятий в неделю – 1, количество занятий в год – 34, исходя из 34 учебных недель в 9 классе. Продолжительность занятия составляет 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом

освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- понимание обращенной речи, смысла рисунков, фотографий:
- различение себя, близких и знакомых людей по именам и на изображениях;
- понимание слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов, характеристики действий, количество, местонахождение, принадлежность;
- использование доступных невербальных (жесты, рисунки, пиктограммы, предметные и символические календари, вокализация, голосовые реакции и другие) и вербальных средств общения в практике взаимодействия с взрослыми и детьми для решения практических задач;
- использование знакомого речевого материала в процессе коммуникации в бытовых и практических ситуациях.

Данный курс позволяет формировать **базовые учебные действия** (БУД). К ним относятся следующие:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- организовывать рабочее место
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе

Частично реализуется в личностных планируемых результатах

2. Формирование учебного поведения:

• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

- выполняет двухступенчатую инструкцию

• использование по назначению учебных материалов; бумаги, цветной бумаги, тетрадей, альбомов для рисования, карандашей, ручек, ластиков, красок, линеек, калькуляторов

• умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием

3. Формирование умения выполнять задание:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.

• от начала до конца

- выполняет задания самостоятельно от начала до конца

• с заданными качественными параметрами

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание коррекционного курса

Программа коррекционного курса предусматривает развитие доступных для учащихся форм устной (импрессивной, экспрессивной) и письменной речи.

Содержание программы включает формирование и развитие умений, навыков:

- установление зрительного контакта с собеседником;
- называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов, слов, своего имени;
- приветствия и прощания звуком (словом), мимикой, жестом;
- развитие умения определять источник звука, распознавания речевых и неречевых звуков;
- различения себя и своего имени (реагирование) и близких и знакомых людей по именам (узнавание);
- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов, характеристики действий, количество, местонахождение, принадлежность;
- понимание предметных и сюжетных изображений;
- понимание простых и сложных предложений;
- составление типовой последовательности действий с помощью взрослого;
- выражение согласия и несогласия, удовольствия и неудовольствия, благодарности, просьб и т.д. различными доступными для учащегося способами;
- составление вопросов и ответов на них различными доступными для учащегося способами;
- составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям, по сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, о прошедших (планируемых) событиях, рассказа о себе различными доступными для учащегося способами; пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями;
- использование вербальных средств в коммуникативных целях;
- чтение и написание букв (слогов, слов, предложений).

Согласно задачам коррекционного курса на занятиях рекомендуется применять упражнения, улучшающие общее состояние психомоторики:

- дыхательные и голосовые упражнения;

- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- мимические упражнения;
- упражнения для развития крупной и мелкой моторики;
- самомассаж мышц лица, шеи, кистей рук.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся

№	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика на начало года	1	Диагностические задания
2	Установление контакта с собеседником	1	Статические и динамические упражнения. Игра «Знакомство». Называние имён
3	Культура общения: приветствие, прощание	1	Динамическое упражнение. Приветствие, прощание с собеседником жестом, звуком (словом).
4	Умение просить о помощи. Выражение благодарности	1	Обращение с просьбой о помощи с помощью жеста, звука (слова). Игра «Спасибо».
5	Люди и имена	1	Игра-шнуровка. Рассматривание сюжетных картинок. Игра «Кого как зовут» на умение различать женские и мужские имена (с использованием карточек-символов).
6	Звучащие предметы	1	Игры на выполнение практических инструкций учителя привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Игра на развитие слухового внимания «На чем играю».
7	Я вижу, я слышу	1	Игровое упражнение с геометрическими фигурами-вкладышами. Задания на выполнение практические инструкций учителя, выражать жестом, звуком, словом согласия (несогласия), удовлетворения (неудовлетворения).
8	Эмоции	1	Игра «Соберем бусы». Игра «Куб эмоций» с использованием пиктограмм.
9	Я и мои помощники	1	Игровое упражнение «Соберем пирамидку». Игра «Да-нет» (выражение согласия (несогласия) с использованием пиктограммы.
10	Пойми меня	1	Игра: «Клубок» (указание взглядом на объект при выражении своих желаний).
11	Моя семья	1	Рассматривание сюжетных картинок «Семья». Различать по звуковому составу слов (мама, папа, дядя, тетя), показывать на картинках.
12	Различение предметов по цвету и форме	1	Дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета. Различение

			предметов по цвету и форме. Раскрашивание геометрических фигур.
13	Контакт	1	Работа с «волшебным мешочком»: нахождение 2-3 геометрических форм. Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя. Поддержание зрительного контакта.
14	Звуки вокруг нас	1	Определение различных звуков окружающей действительность, их называние (использование пиктограмм). Соотнесение звуков с реальным объектом. Рисование по точкам.
15	Понимание слов, обозначающих предмет. Животные	1	Рассматривание картинок животных. Называние животных. Называние частей тела животных. Ответы на вопросы с помощью картинок «Кто что ест». Обобщающее понятие животные (картинка-символ). Ответы на вопросы, как говорят животные.
16	Слушание сказки	1	Прослушивание сказки. Называние героев сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения.
17	Понимание слов, обозначающих признак действия	1	Игра-шнуровка. Работа с пиктограммами «Настроение» (веселое, грустное). Рассматривание сюжетных картинок (хорошо плохо). Выполнение практических заданий по инструкции на понимание слов, обозначающих признак действия (громко, тихо, быстро, медленно).
18	Понимание слов, обозначающих действия предмета	1	Работа с сюжетными картинками. Называние (употребление, показ) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).
19	Понимание слов, обозначающих предмет. Птицы	1	Рассматривание картинок. Называние (показ) птиц. Обобщающее понятие «птицы» (картинка-символ). Игровое упражнение «Что сначала, что потом».
20	Понимание слов, обозначающих места расположения объектов	1	Определение основных пространственных отношений на конкретных примерах (упражнения на выполнение словесных инструкций).
21	Понимание слов, обозначающих предмет. Игрушки	1	Рассматривание предметных картинок. Называние игрушек, их сравнение. Характеристика предметов по цвету, величине, форме. Обобщающее понятие «игрушки» (картинка-символ).
22	Понимание слов, обозначающих предмет. Посуда	1	Игра «Что сначала, что потом». Рассматривание картинок. Называние (показ) предметов посуды и действий с

			ними. Обобщающее понятие «посуда» (картинка-символ).
23	Понимание слов, обозначающих предмет. Мебель	1	Развитие пассивного словаря в работе с картинками, серией картин. Рассматривание картинок. Называние (показ) предметов мебели и действий с ними. Обобщающее понятие «мебель» (картинка-символ).
24	Понимание слов, обозначающих предмет. Одежда	1	Рассматривание картинок. Называние (показ) предметов одежды и действий с ними. Обобщающее понятие «одежда» (картинка-символ). Игра «Одень куклу на прогулку».
25	Понимание слов, обозначающих предмет. Обувь	1	Рассматривание картинок. Называние (показ) предметов обуви. Выполнение инструкций по заданию педагога. Обобщающее понятие «обувь» (картинка-символ).
26	Понимание слов, обозначающих предмет. Овощи	1	Рассматривание картинок. Называние (показ) овощей. Обобщающее понятие «овощи» (картинка-символ). Игра-вкладыш «Овощи».
27	Понимание слов, обозначающих предмет. Фрукты	1	Рассматривание картинок. Называние (показ) фруктов. Обобщающее понятие «фрукты» (картинка-символ). Игра «Что в суп, что в компот».
28	Понимание слов, обозначающих предмет. Продукты	1	Рассматривание картинок. Называние (показ) продуктов. Обобщающее понятие «продукты» (картинка-символ). Игра «В магазине».
29	Понимание слов, обозначающих предмет. Транспорт	1	Рассматривание картинок. Называние (показ) видов транспорта. Обобщающее понятие «транспорт» (картинка-символ). Игра с блоками Дьеныша.
30	Понимание слов, обозначающих предмет. Бытовые приборы	1	Рассматривание картинок. Называние (показ) бытовых приборов. Обобщающее понятие «бытовые приборы» (картинка-символ). Игровое упражнение «Назначение бытового прибора».
31	Звуки и буквы	1	Узнавание (различение) образов графем букв. Копирование с образца букв (слов). Соотнесение звука с буквой. Узнавание звука в слоге (слове). Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы.
32	Чтение и письмо	2	Глобальное чтение, понимание смысла узнаваемого слова. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения). Соотнесение слова и изображения.

33	Диагностика на конец года	1	Диагностические задания
Итого за год: 34 часа			

7. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по курсу

1. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребенок. И др.: Упражнения с пиктограммами. – М.: Дрофа, 2007-2008.

2. Альтернативная Коммуникация. Методический сборник Штягинова Е.А., Рыскина В., Лазина Е. Коммуникация с помощью картинок — «Эври-чайлд» (Великобритания), 2010 г.

3. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов — изд. Теревинф, 2011 г.

4. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учеб.-метод.пособие/ М. Вентланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн.: БГПУ, 2009.

5. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интелектуальными нарушениями, а также с РАС/Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен.-М.: Теревинф,2014.

6. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учебно-методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2011. —64 с.

7. Лынская М. И. «Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий»

8. Пятница Т.В., Башинская Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч.1.- М.: ТЦ Сфера 2010.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, сюжетных картин, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),
- электронные средства и др.

Коррекционно-развивающие занятия.

Пояснительная записка.

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Учитывая специфику индивидуального психофизического развития и возможности конкретного обучающегося, образовательная организация имеет возможность дополнить содержание коррекционной работы, отражая его в СИПР.

Рабочая программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

1 (дополнительный) класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Коррекционно-развивающие занятия" в 1 дополнительном классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО).

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие. Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Цель коррекционного курса: обогащение чувственного опыта, формирование и развитие перцептивных функций, развитие ВПФ, формирование и развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

Развитие познавательной активности;

Стимуляция сенсорно-перцептивных процессов;

Гармонизация психоэмоционального состояния;

Формирование и развитие навыков самообслуживания;

Формирование и развитие навыков социального поведения.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Своеобразна и речь данных детей. Недоразвитие речи проявляется в нарушениях звукопроизношения, бедности и ограниченности словаря. У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета, причем работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

3. Описание места коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 дополнительном классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 1 дополнительном классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями и проч.;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет задания как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- фиксирование взгляда на лице взрослого и на предмете;
- воспроизведение простого ритма по показу взрослого (стучание, шагание);
- ходьба по дорожке и по кругу за руку со взрослым без отставания и рывков, самостоятельно по показу;
- выполнение глазодвигательных упражнений (с оплошностями);
- релаксация под музыку, а также зрительная;
- вставление 2-3 предметов в 1 или 2-3 отверстия;
- использование свистушки для извлечения звука;
- ловление мыльных пузырей;
- игра с надувным шаром;

- выполнение кинезиологических упражнений с помощью/по показу взрослого;
- выполнение (3-5 раз) простых повторяющихся действий с мячом;
- ориентировка в пространстве комнаты (2-4 направления);
- собирание предметов по просьбе взрослого (2-5 предметов) с пола;
- воспроизведение звука громко и тихо по просьбе взрослого, с показом взрослого;
- минимальная двигательная активность под музыку с показом взрослого;
- различение черного, белого и серого цвета (сортировка из 3 цветов) с помощью взрослого;
- сортировка дел (изображений, предметов) по времени суток с помощью взрослого;
- обозначение 2-3 бытовых дел с помощью приемов альтернативной коммуникации по просьбе;
- складывание пирамидки, нескольких предметов в емкость в произвольном порядке.

Данная программа направлена на формирование БУД.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 входить и выходить из учебного помещения со звонком;

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вста-вать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 1 дополнительном классе

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности (развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма).
2. Стимулирование развития ВПФ, в том числе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
3. Гармонизация психоэмоционального состояния.
4. Формирование и развитие навыков самообслуживания.
5. Формирование и развитие навыков социального поведения.

Коррекционный курс построен на постулате цикличности природных процессов, основным понятием курса является понятие ритма. Ритм рассматривается как основное свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на природные цикличные процессы. Устойчивая самостоятельная ориентировка как правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния. В 1 дополнительном классе в качестве ориентира используется процесс чередования дня и ночи.

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приводятся приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения кинезиотерапии. Общей целью обучающего воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка к обучению, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка. Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуации обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

В программе предусмотрено диагностическое обследование детей, которое должно проводиться не реже 1 раза за 6 месяцев.

6.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на занятиях «Коррекционно-развивающие занятия»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	2	Диагностические задания
2	Часики	2	Слушание тикающих часов. Массаж ушей. Воспроизведение простого ритма (1-2) на слух. Массаж пальцев. Шагание на счет 1-2 (Мишка косолапый). Ходьба по дорожке, по кругу. Глазодвигательные упражнения (пчелка летает). Релаксация под музыку.
	Ритм	3	Ходьба по комнате за руку в разных направлениях. Игра «Что это?» Поворот на звук колокольчика. Глазодвигательные упражнения. Вход и выход на примере предметов и отверстий (игрушки, шнуровки). Простой ритм и его улавливание (с применением помощи хлопка, сигнала), воспроизведение. Кинезиологические упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Релаксация под музыку.
	Ритм внутри нас	4	Дыхание: вдох и выдох. Надувание щек. Игрушка свистушка-язык (вдох-наглядный выдох) и другие свистушки. Мыльные пузыри. Надувание разноцветных шаров, игра с ними. Дыхательные упражнения + кинезиологические упражнения.
	Ритм в действиях	5	Насос как механизм ритма. Надувание мяча (круглая форма, определенный цвет, размер). Прислушивание к звукам насоса, сравнение их со звуками погремушки, падающих предметов (развитие звукового восприятия). Ритмичность (повторяющиеся действия) в игре с мячом (дай, на, покати мяч, попади в цель/обруч). Ориентировка в пространстве комнаты (вперед, назад, в сторону, вниз, вверх и т.д.). Игра «Собери предметы» (с шариками из сухого бассейна) под ритмичные слова «У медведя во бору - грибы ягоды беру» (фаза поиска/фаза взятия предмета). Цвет предметов, применение разноцветных предметов для игры «Собери предметы».

	Спрятанный ритм	3	Слушание музыки, отстукивание ритма 1-2. Марширование под музыку (явный ритм). Движения под музыку с закрытыми глазами. Ритм **1**-2, спрятанные доли ритма. Тихо-громко. Работа со звукочувствительной дорожкой сенсорной комнаты. Зрительная релаксация с использованием цилиндра с пузырьками сенсорной комнаты. Ходьба по «дорожке», кинезиологические упражнения.
	Ритм природы: день и ночь	14	Цвета черный и белый, сортировка фигур (кругов, шаров) по цвету, последовательность чередования цветов через один. Короткие стихи, отстукивание ритма. Сон в альтернативной коммуникации (жест) и бодрствование в альтернативной коммуникации (мимика улыбки). Игра «День и ночь» - тренировка применения приемов альтернативной коммуникации с использованием цветных фигур. Сюжетные изображения дня и ночи, применение их в игре «День и ночь» (расположение картинок на темном и светлом фоне). Дела дня: прием пищи, прогулка, и др. (индивидуально в соответствии с жизнью внутри семьи). Сюжетные изображения / игрушки, расположение их на светлом фоне. Работа с различными предметами – тренировка памяти и внимания. Спрятанный ритм: активность дня. Игры-складывания (пирамидка, складывание предметов в емкость).
	Итого за год: 33 часов		

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Оборудование сенсорной комнаты.
- Пирамидка
- Набор матрешек
- Светозвуковая панель
- Набор тактильных табличек
- Расходные материалы: альбом, краски, кисть, пластилин.

1 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие. Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Цель коррекционного курса: обогащение чувственного опыта, формирование и развитие перцептивных функций, развитие ВПФ, формирование и развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

Развитие познавательной активности;

Стимуляция сенсорно-перцептивных процессов;

Гармонизация психоэмоционального состояния;

Формирование и развитие навыков самообслуживания;

Формирование и развитие навыков социального поведения.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Своеобразна и речь данных детей. Недоразвитие речи проявляется в нарушениях звукопроизношения, бедности и ограниченности словаря. У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Понимание времени, как правило, формируется с большим трудом или не формируется вовсе, поэтому в программе материал дается в контексте цикличности процессов для облегчения социальной адаптации.

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета, причем работа по формированию сенсорных

действий не является самоцелью, а представляет часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Описание места коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 33, исходя из 33 учебных недель в 1 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 1 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями и проч.;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет задания как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на лице взрослого и на предмете;
- воспроизведение простого ритма по показу взрослого (стучание, шагание);
- релаксация под музыку, а также зрительная;
- вставление не менее 4 предметов в отверстия;
- нанизывание по показу взрослого (не менее 4 шт.);
- выполнение кинезиологических упражнений с помощью/по показу взрослого;
- выполнение (не менее 4 раз) простых повторяющихся подметающих действий;
- ориентировка в пространстве комнаты (3-4 направления);
- собирание предметов по просьбе взрослого (не менее 4 предметов) с пола;
- различение черного, белого, серого, розового и фиолетового цвета (сортировка из 3-4 цветов) с помощью взрослого;
- сортировка дел (изображений, предметов) по времени суток с помощью взрослого;
- обозначение не менее 4 бытовых дел с помощью приемов альтернативной коммуникации по просьбе;
- складывание пирамидки, нескольких предметов в емкость в произвольном порядке.

Данная программа направлена на формирование БУД:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком
- ориентироваться в пространстве класса
- организовывать рабочее место
- передвигаться по школе
-находить свой класс и другие необходимые помещения
- фиксировать взгляд на звучащей игрушке
- фиксировать взгляд на яркой игрушке
- фиксировать взгляд к движущей игрушке
- переключать взгляд с одного предмета на другой
- фиксировать взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксировать взгляд на изображении
- понимание жестовой инструкции
- понимание инструкции по инструкционным картам
- использование по назначению бумаги, карандашей , ручек, ластика
- при организующей, направляющей помощи способен выполнять задание от начала и до конца
- способен удерживать произвольное внимание на выполнение посильного задания 3-4 минуты
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словестный или наглядный план с помощью педагога).

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 1 классе

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности (развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма).
2. Стимулирование развития ВПФ, в том числе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
3. Гармонизация психоэмоционального состояния.
4. Формирование и развитие навыков самообслуживания.
5. Формирование и развитие навыков социального поведения.

Коррекционный курс построен на постулате цикличности природных процессов, основным понятием курса является понятие ритма. Ритм рассматривается как основное свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на природные цикличные процессы. Устойчивая самостоятельная ориентировка как правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния. В 1 классе в качестве ориентира используются суточные изменения освещенности (условно: компоненты суток), а также процессы моторно-механического запоминания (как предпосылки установления смысла).

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приводятся приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения кинезиотерапии. Общей целью обучающего воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка к обучению, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка. Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуального обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации

социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

В программе предусмотрено диагностическое обследование детей, которое должно проводиться не реже 1 раза за 6 месяцев.

Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Коррекционно-развивающие занятия»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	2	Диагностические задания
2	Ритмы природы: - день и ночь (повторение)	6	Цвета черный и белый, сортировка фигур (кругов, шаров) по цвету, последовательность чередования цветов через один. Короткие стихи, отстукивание ритма. Сон в альтернативной коммуникации (жест) и бодрствование в альтернативной коммуникации (мимика улыбки). Игра «День и ночь» - тренировка применения приемов альтернативной коммуникации с использованием цветных фигур. Сюжетные изображения дня и ночи, применение их в игре «День и ночь» (расположение картинок на темном и светлом фоне). Дела дня: прием пищи, прогулка, и др. (индивидуально в соответствии с жизнью внутри семьи). Сюжетные изображения / игрушки, расположение их на светлом фоне. Работа с различными предметами – тренировка памяти и внимания. Спрятанный ритм: активность дня. Игры-складывания (пирамидка, складывание предметов в емкость).
	- утро и вечер	10	Переходы ночь-день и день-ночь как утро и вечер. Черный, белый и серый цвета. Последовательности. Розовый и фиолетовый цвета; последовательности, сортировка цветных фигур. Короткие стихи о бытовых действиях, отстукивание ритма. Утренние и вечерние действия в альтернативной коммуникации (жесты умывания, чистки зубов, застилания постели). Дела утра и вечера (индивидуально в соответствии с жизнью внутри семьи). Работа с различными

			предметами – тренировка памяти и внимания. Сюжетные изображения / игрушки, расположение их на цветном фоне. Спрятанный ритм: активность утра и вечера. Игры-складывания (пирамидка, складывание предметов в емкость). Кинезиологические и релаксационные упражнения.
	- цикличность суточных изменений	5	Сортировка фигур, предметов по цветам; последовательности (4 цвета); нанизывание макаронов, бусин на бечеву, изготовление брелока. Пальчиковые игры, кинезиологические и релаксационные упражнения.
	- сутки как единое целое	6	Введение понятий большой-маленький (замена 4 цветных кругов одним большим белым кругом). Игра в прятки с предметами и фигурами (обогащение сенсорного восприятия, тренировка памяти, внимания). Упражнения для развития моторики рук (проталкивание предметов в емкость, самомассаж пальцев). Пальчиковые игры на сжимание и раскрытие ладони.
	- череда дней как последовательность	6	Нанизывание бус из макарон, бусин, пуговиц одного цвета. Перебирание бус, шариков, сопровождение этого речью с названиями дней недели. Формирование понятия «много». Подметание пола щеткой (цикличные действия) в сочетании с собиранием шариков щеткой (формирование бытового навыка). Ориентировка в пространстве комнаты. Упражнения на удержание позы. Упражнения на межполушарное взаимодействие. Релаксация.
Итого за год: 33 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Инструкционные карточки
- Звуковые игрушки.
- Цветовые карточки
- Деревянные ложки
- Цветные фигуры
- Пирамидка
- Музыкальный центр (Детские песни)
- Набор геометрических фигур (круг большой -малый)
- Расходные материалы: макароны, шнурок, бумага, карандаши, краски, ластик, ручка.

2 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие. Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Цель коррекционного курса: обогащение чувственного опыта, формирование и развитие перцептивных функций, развитие ВПФ, формирование и развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

Развитие познавательной активности;

Стимуляция сенсорно-перцептивных процессов;

Гармонизация психоэмоционального состояния;

Формирование и развитие навыков самообслуживания;

Формирование и развитие навыков социального поведения.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Своеобразна и речь данных детей. Недоразвитие речи проявляется в нарушениях звукопроизношения, бедности и ограниченности словаря. У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Понимание времени, как правило, формируется с большим трудом или не формируется вовсе, поэтому в программе материал дается в контексте цикличности процессов для облегчения социальной адаптации.

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета, причем работа по формированию сенсорных

действий не является самоцелью, а представляет часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Описание места коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель во 2 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» во 2 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями и проч.;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет задания как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого с предметами;
- складывание предметов в емкость (не менее 5 предметов) по показу взрослого;
- релаксация под музыку, а также зрительная;
- выполнение кинезиологических упражнений с помощью/по показу взрослого;
- ориентировка в пространстве комнаты в ходе коммуникации;
- целенаправленное собирание предметов по просьбе взрослого (не менее 6 предметов);
- различение черного, белого, серого, розового и фиолетового цвета (сортировка из 3-4 цветов) с помощью взрослого;
- сортировка предметов по 1 заданному признаку с показом взрослого;
- подбор сюжетного изображения к социальной истории;
- определение недостающего предмета в игре «Чего не стало»;
- использование предметов в качестве средств альтернативной коммуникации;
- произвольное применение коммуникации (собственная активность ребенка).

Данная программа направлена на формирование БУД:

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком
- Ориентация в пространстве класса, пользование учебной мебелью

- Адекватное использование ритуала школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- Организовывать рабочее место
- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность
- Передвигаться по школе
- Находить свой класс, другие необходимые помещения
- Понимание инструкции по пиктограммам
- Использование по назначению цветной бумаги, тетрадей, альбома для рисования, карандашей, красок
- Подражать действиям, выполняемым педагогом
- Последовательное выполнение операций действия по образцу педагога
- При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
- Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный) с помощью педагога.

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» во 2 классе

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности (развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма).
2. Стимулирование развития ВПФ, в том числе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
3. Гармонизация психоэмоционального состояния.
4. Формирование и развитие навыков самообслуживания.
5. Формирование и развитие навыков социального поведения.

Коррекционный курс построен на постулате цикличности многих процессов. Цикличность рассматривается как неотъемлемое свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на разнообразные цикличные процессы. Устойчивая ориентировка (знакомые действия) как правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния.

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приводятся приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения кинезиотерапии. Общей целью обучающего воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка к обучению, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка. Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуации обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

В программе предусмотрено диагностическое обследование детей, которое должно проводиться не реже 1 раза за 6 месяцев.

Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Коррекционно-развивающие занятия»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	2	Диагностические задания
2	Что такое события	8	Понятия «внутри» и «снаружи». Складывание, доставание, перекладывание предметов в емкостях. Сортировка предметов по знакомым цветам (повторение) и прочим признакам. Обогащение знаний о предметном мире. Момент появления в пространстве внимания того, чего раньше не было – событие. Сюжетная игра с куклой «Кукла пришла в гости», воспроизведение и проговаривание правил поведения при общении. Чтение / обыгрывание социальной истории (с разными игрушками): формирование понимания события как завершенного цикла действий, составление последовательности действий из 3 компонентов. Кинезиологические упражнения и релаксация.
	Погодные явления как события	8	Погода за окном. Тепло и холодно. Ясно, хмуро, дождь, ветер. Обогащение сенсорного восприятия. Запахи. Чтение социальной истории, обыгрывание ее с игрушками, отбор сюжетных изображений по теме. Сегодня как целостность, которую можно наполнить (работа с шариками / игрушками и сухим бассейном, работа с емкостью и предметами). Кинезиологические упражнения и релаксация.
	Эмоции как события	8	«Погода» в нас: ясно, хмуро, дождь, ветер. Узнавание ощущений. Выбор изображений эмоций, сортировка изображений с эмоциями. Определение текущего состояния с использованием зеркала. Коммуникативный акт как цикличный процесс, отработка навыка. Использование оборудования сенсорной комнаты для различных текущих задач. Кинезиологические упражнения и релаксация.

	Свойства событий: - было и прошло (отпусти) - след (воспоминания)	8	Работа с вертикальным лабиринтом: прохождение события и след. Работа с сухим бассейном, шариками и предметами, емкостями (наполнение дня событиями – повторение). Воспоминания как накопление опыта. Тренировка памяти: игра «Чего не стало». Активное использование средств альтернативной коммуникации. Коммуникативный акт как цикличный процесс, отработка навыка. Использование оборудования сенсорной комнаты для различных текущих задач. Кинезиологические упражнения и релаксация.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Оборудование сенсорной комнаты
- Тактильные пиктограммы
- Расходный материал: цветная бумага, альбом для рисования, тетрадь, краски, ластик, цветные карандаши
- Звездное небо
- Бизиборд
- Модуль для рисования песком
- Развивающие модули
- Тактильные таблички
- Пирамидка.
- Карточки «Погодные явления»

3 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие. Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Цель коррекционного курса: обогащение чувственного опыта, формирование и развитие перцептивных функций, развитие ВПФ, формирование и развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

Развитие познавательной активности;

Стимуляция сенсорно-перцептивных процессов;

Гармонизация психоэмоционального состояния;

Формирование и развитие навыков самообслуживания;

Формирование и развитие навыков социального поведения.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Своеобразна и речь данных детей. Недоразвитие речи проявляется в нарушениях звукопроизношения, бедности и ограниченности словаря. У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Понимание времени, как правило, формируется с большим трудом или не формируется вовсе, поэтому в программе материал дается в контексте цикличности процессов для облегчения социальной адаптации.

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета, причем работа по формированию сенсорных

действий не является самоцелью, а представляет часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Описание места коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 3 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 3 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями и проч.;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет задания как результат коммуникации.

<u>Возможные предметные результаты:</u>

- наблюдение за действиями взрослого с предметами;
- складывание предметов в емкость (не менее 5 предметов) по показу взрослого;
- нанизывание 4-х и более бусин, пуговиц на бечеву;
- понимание вопроса «сколько?»;
- выполнение дыхательных упражнений;
- узнавание предметов одежды, снимание и одевание их на куклу;
- ориентировка в схеме тела;
- составление аппликаций из листьев с помощью взрослого;
- релаксация под музыку, а также зрительная;
- выполнение заданий в игре «Чего не хватает» с 4-5 предметами;
- подбор изображения к социальной истории;
- выполнение кинезиологических упражнений с помощью/по показу взрослого;
- ориентировка в пространстве комнаты в ходе коммуникации;
- целенаправленное собирание предметов по просьбе взрослого (не менее 6 предметов);

- различение черного, белого, серого, красного, розового, фиолетового, зеленого цвета (сортировка из 3-4 цветов) с помощью взрослого;
- сортировка предметов по 1 заданному признаку с показом взрослого;
- подбор сюжетного изображения к социальной истории;
- определение недостающего предмета в игре «Чего не стало»;
- частичное сматывание клубочков;
- частичное раскрашивание, изготовление простых мандал (по возможностям);
- выстраивание цветных линий мозаики (более 4 компонентов);
- выполнение завершенных движений проведения пальцем по круговой диаграмме, дорожкам;
- выполнение простых заданий в работе с песком;
- использование предметов в качестве средств альтернативной коммуникации;
- произвольное применение коммуникации (собственная активность ребенка).

Данная программа направлена на формирование БУД:

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком
- Ориентироваться в пространстве класса, пользование учебной мебелью
- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения
- Организация рабочего места
- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность
- Следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- Передвигаться по школе. Находить свой класс, другие необходимые помещения
- Фиксирование взгляда на лице педагога с использованием утрированной мимики
- Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- Фиксирует взгляд на экране монитора
- Понимание жестовой инструкции
- Понимание инструкции по инструкционным картам
- Понимание инструкции по пиктограммам
- Использования по назначению учебных материалов: бумага, цветная бумага, тетрадь, альбом для рисования, карандашей, ручек, ластика, красок
- Подражает действиям , выполняемых педагогом
- Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 3 классе

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности (развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма).
2. Стимулирование развития ВПФ, в том числе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
3. Гармонизация психоэмоционального состояния.
4. Формирование и развитие навыков самообслуживания.
5. Формирование и развитие навыков социального поведения.

Коррекционный курс построен на постулате цикличности многих процессов. Цикличность рассматривается как неотъемлемое свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на разнообразные цикличные процессы. Устойчивая ориентировка (знакомые действия) как правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния.

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приводятся приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения кинезиотерапии. Общей целью обучающего воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка к обучению, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка. Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуации обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

В программе предусмотрено диагностическое обследование детей, которое должно проводиться не реже 1 раза за 6 месяцев.

Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Коррекционно-развивающие занятия»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	2	Диагностические задания
2	Последовательность дней	4	Последовательность дней/суток на примере бус, нескольких емкостей с предметами. Понимание вопроса «Сколько?» Цвета: красный, белый, зеленый, черный. Сортировка, нанизывание бусин, пуговиц, перебирание их (повторение, конечная цель – получить 4 нитки бус разного цвета для дальнейших занятий). Использование оборудования сенсорной комнаты для текущих задач. Упражнения на снятие мышечных зажимов, кинезиотерапия, дыхательные упражнения.
	Цикл года:	28	
	- осень	6	Бусы осени (момент начала занятия: актуализация ощущений прохлады и ветра, узнавание красного цвета). Одежда осени, ориентировка в схеме тела (использование зеркала, бумажной схемы тела, одевание куклы). Игра «Чего не хватает». Дыхательные упражнения, кинезиотерапия. Составление аппликаций из листьев (цвет листьев, намазывание листа клеем, прикладывание листьев).
	- зима	8	Бусы зимы (момент начала занятия: актуализация ощущений холода,

			узнавание белого цвета). Одежда зимы, ориентировка в схеме тела (использование зеркала, бумажной схемы тела, одевание куклы). Игра «Чего не хватает», «Заморожу». Дыхательные упражнения, кинезиотерапия. Чтение социальной истории о зиме, подбор изображения к ней. Раскрашивание, изготовление мандал (по возможностям детей). Сматывание клубочков.
	- весна	5	Бусы весны (момент начала занятия: актуализация ощущений мокрого, узнавание черного цвета). Одежда весны, ориентировка в схеме тела (использование зеркала, бумажной схемы тела, одевание куклы). Игра «Чего не хватает». Использование оборудования сенсорной комнаты для текущих задач. Дыхательные упражнения, кинезиотерапия.
	- лето	6	Бусы лета (момент начала занятия: актуализация ощущений тепла, узнавание зеленого цвета). Одежда лета, ориентировка в схеме тела (использование зеркала, бумажной схемы тела, одевание куклы). Игра «Чего не хватает». Дыхательные упражнения, кинезиотерапия. Работа с песком.
	- цикл года как завершенный процесс	3	Мозаика: выстраивание разноцветных линий и последовательностей с проговариванием взрослым цветов и времен года. Рассматривание диаграммы «Цикл года», проведение пальцем круговых линий по ней. Счет бус, понятие «четыре». Понятие «год». Упражнения-дорожки для пальчиков. Работа с песком.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Оборудование сенсорной комнаты
- Сухой бассейн
- Инструкционные карты
- Сюжетные изображения (по игрушкам, по карточкам)
- Тактильная дорожка
- Модуль для рисования песком
- Карточки «Мимика»
- Тактильные пиктограммы
- Расходные материалы: альбом для рисования, цветная бумага, краски, карандаши, ластик.

4 класс

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы.

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие. Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Цель коррекционного курса: обогащение чувственного опыта, формирование и развитие перцептивных функций, развитие ВПФ, формирование и развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

Развитие познавательной активности;

Стимуляция сенсорно-перцептивных процессов;

Гармонизация психоэмоционального состояния;

Формирование и развитие навыков самообслуживания;

Формирование и развитие навыков социального поведения.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Своеобразна и речь данных детей. Недоразвитие речи проявляется в нарушениях звукопроизношения, бедности и ограниченности словаря. У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Понимание времени, как правило, формируется с большим трудом или не формируется вовсе, поэтому в программе материал дается в контексте цикличности процессов для облегчения социальной адаптации.

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета, причем работа по формированию сенсорных

действий не является самоцелью, а представляет часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Описание места коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 4 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 4 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями и проч.;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет задания как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- складывание предметов в емкость (не менее 5 предметов) по показу взрослого;
- нанизывание 4-х и более бусин, пуговиц на бечеву;
- выполнение дыхательных упражнений;
- узнавание предметов одежды;
- ориентировка в схеме тела;
- релаксация под музыку, а также зрительная;
- подбор изображения к социальной истории;
- выполнение кинезиологических упражнений с помощью/по показу взрослого;
- ориентировка в пространстве комнаты в ходе коммуникации;
- целенаправленное собирание предметов по просьбе взрослого (не менее 6 предметов);
- различение черного, белого, розового, фиолетового цвета (сортировка из 3-4 цветов) с помощью взрослого;
- определение недостающего предмета в игре «Чего не стало»;
- выстраивание линий мозаики (более 4 компонентов);

- выполнение завершенных движений проведения пальцем по круговой диаграмме, дорожкам;
- выполнение простых заданий в работе с песком;
- использование предметов в качестве средств альтернативной коммуникации;
- произвольное применение коммуникации (собственная активность ребенка).

Данная программа направлена на формирование БУД:

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком
- Ориентироваться в пространстве класса, пользование учебной мебелью
- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения
- Организация рабочего места
- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность
- Следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- Выполнять задание в определенное время
- Передвигаться по школе. Находить свой класс, другие необходимые помещения
- Фиксирование взгляда на лице педагога с использованием утрированной мимики
- Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- Фиксирует взгляд на экране монитора
- Понимание жестовой инструкции
- Понимание инструкции по инструкционным картам
- Понимание инструкции по пиктограммам
- Использования по назначению учебных материалов: бумага, цветная бумага, тетрадь, альбом для рисования, карандашей, ручек, ластика, красок
- Подражает действиям, выполняемых педагогом
- Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
- ориентирование в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 4 классе

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности (развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма).
2. Стимулирование развития ВПФ, в том числе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
3. Гармонизация психоэмоционального состояния.
4. Формирование и развитие навыков самообслуживания.
5. Формирование и развитие навыков социального поведения.

Коррекционный курс построен на постулате цикличности многих процессов. Цикличность рассматривается как неотъемлемое свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на разнообразные цикличные процессы. Устойчивая ориентировка (знакомые действия) как правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния.

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приводятся приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения кинезиотерапии. Общей целью обучающего воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка к обучению, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка.

Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуации обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

В программе предусмотрено диагностическое обследование детей, которое должно проводиться не реже 1 раза за 6 месяцев.

Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Коррекционно-развивающие занятия»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	2	Диагностические задания
2	Режим дня	13	
	- ход суток (повторение)	5	Сортировка, нанизывание бусин, пуговиц на бечеву. Узнавание цвета (белый, черный, розовый, фиолетовый). Части суток и их последовательность. Чтение социальной истории, подбор изображения к ней. Дыхательные упражнения.
	- режим дня как цикл	8	Перекладывание предметов в емкостях (предметы режимных моментов), подбор изображений, выстраивание последовательности. Игра «Чего не хватает» по картинкам, предметам и цветам. Мозаика (разноцветные дорожки). Стихи, воспроизведение простого ритма. Круговая диаграмма режима дня, ведение пальцем по ее кругу и по упражнениям-дорожкам. Хождение по кругу и по дорожке в комнате за руку со взрослым, остановка по сигналу. Кинезиологические упражнения и релаксация.
	Жизненный цикл:	19	Использование оборудования сенсорной комнаты для текущих задач. Кинезиологические упражнения.
	- кто такие малыши	2	Малыши и мамы: подбор изображений. Чтение социальной истории, подбор изображений. Стихи. Игры с песком.
	- я умею сам	3	Что я умею: стихи, подбор предметов и изображений. Имена близких людей, работа с семейными фотографиями.

	- я иду в школу	2	Я собираюсь в школу: дела и предметы. Подбор изображений, эмоции.
	- я подрастал, но как мама не стал	3	Метафорическое описание подросткового возраста: большой, но пока хилый. Работа с изображениями и матрешками. Осторожность с людьми, правила поведения.
	- силу зову осторожно, чтобы делать мне было можно	2	Коммуникация со значимым взрослым. Подбор изображений. «Немое общение», пантомима и свободное общение на практике (+эмоция в конце). Просим разрешение на действие. Релаксация.
	- тот, кто слабеет	3	Тема болезни. Стихи. Правила поведения рядом с тем, кто болеет. Чтение социальной истории, подбор изображений.
	- почтенный возраст (уходит, прячется тот, кто место новому дает)	2	Правила почтительного обращения со старшими. Стихи. Визуализация, игры с песком. Игра с мячом (ты мне, я тебе).
	- возраст как цикл	2	Круговая диаграмма возраста. Ведение пальцем по кругу, рассматривание и подбор изображений (то же можно сделать с предметами и реальным перемещением в пространстве по кругу), акцент на внешний вид человека в разном возрасте. Благодарность близким, что они рядом (стихи, действия помощи из раздела «Что я умею»). Мозаика, шнуровки.
Итого за год: 34 часа			

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Оборудование сенсорной комнаты
- Сухой бассейн
- Инструкционные карты
- Сюжетные изображения (по игрушкам, по карточкам)
- Тактильная дорожка
- Модуль для рисования песком
- Карточки «Мимика»
- Тактильные пиктограммы
- Расходные материалы: альбом для рисования, цветная бумага, краски, карандаши, ластик.
- Карточки цветов

5 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Коррекционно-развивающие занятия" в 5 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО).

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие. Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Цель коррекционного курса: обогащение чувственного опыта, формирование и развитие перцептивных функций, развитие ВПФ, формирование и развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

Коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;

Формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;

Коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации;

Дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающегося особенно трудными;

Развитие индивидуальных способностей обучающегося, его творческого потенциала.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Своеобразна и речь данных детей. Недоразвитие речи проявляется в нарушениях звукопроизношения, бедности и ограниченности словаря. У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Понимание времени, как правило, формируется с большим трудом или не формируется вовсе, поэтому в программе материал дается в контексте цикличности процессов для облегчения социальной адаптации.

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета, причем работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

3. Описание места коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 5 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 5 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

<u>Ожидаемые личностные результаты:</u>

- осознание себя, своего «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу;
- проявление социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- уважительно относится к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющимся и развивающимся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына/дочери, пассажира, покупателя и т.д.); присутствуют мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения;
- развитие самостоятельности и личностной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.

- развитие в достаточной мере этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого с предметами;
- выполнение дыхательных упражнений;
- узнавание предметов одежды;
- ориентировка в схеме тела;
- релаксация под музыку, а также зрительная;
- подбор изображения к социальной истории;
- выполнение кинезиологических упражнений с помощью/по показу взрослого;
- ориентировка в пространстве комнаты в ходе коммуникации;
- целенаправленное собирание предметов по просьбе взрослого (не менее 6 предметов);
- определение недостающего предмета в игре «Чего не стало»;
- выстраивание линий мозаики (более 4 компонентов);
- выполнение завершенных движений проведения пальцем по круговой диаграмме, дорожкам;
-выстраивание последовательности в изображениях согласно тексту.
- выполнение простых заданий в работе с песком;
- использование предметов в качестве средств альтернативной коммуникации;
- произвольное применение коммуникации (собственная активность ребенка).

Данная программа позволяет формировать следующие базовые учебные действия (БУД):

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе,
- находить свой класс, другие необходимые помещения.

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)

 выполняет одноступенчатую инструкцию

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 белой и цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;

 самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

 выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;

 самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

 самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 5 классе

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности (развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма).
2. Стимулирование развития ВПФ, в том числе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
3. Гармонизация психоэмоционального состояния.
4. Формирование и развитие навыков самообслуживания.
5. Формирование и развитие навыков социального поведения.

Коррекционный курс построен на постулате цикличности многих процессов. Цикличность рассматривается как неотъемлемое свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на разнообразные цикличные процессы. Устойчивая ориентировка (знакомые действия) как

правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния.

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приводятся приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения кинезиотерапии. Общей целью обучающего воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка к обучению, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка. Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуации обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

В программе предусмотрено диагностическое обследование детей, которое должно проводиться не реже 1 раза за 6 месяцев.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Коррекционно-развивающие занятия»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	2	Диагностические задания
Режим дня (повторение) 5 часов			
2	- ход суток	1	Части суток и их последовательность. Чтение социальной истории, подбор изображения к ней. Дыхательные упражнения.
	- режим дня как цикл	1	Круговая диаграмма режима дня, ведение пальцем по ее кругу и по упражнениям-дорожкам. Хождение по кругу и по дорожке в комнате за руку со взрослым, остановка по сигналу. Кинезиологические упражнения и релаксация.
	- жизненный цикл	3	Использование оборудования сенсорной комнаты для текущих задач. Кинезиологические упражнения. Просмотр изображений, фотографий с людьми разного возраста. Круговая диаграмма возраста. Ведение пальцем по кругу, рассматривание и подбор изображений (то же можно сделать с предметами и реальным перемещением в пространстве по кругу), акцент на внешний вид человека в разном возрасте.

Имена 3 часа			
3	«Мое имя» - Женские имена - Мужские имена	1 1 1	Прослушивание стихотворения про имя, написание имени, рисунок (раскрашивание имени), мозаика. Подбор женских имен, с обозначением имен близких людей, соотнесение имен и изображений, стихи, песок. Подбор мужских имен, с обозначением имен близких людей, соотнесение имен и изображений, стихи, песок.
Сказки 6 часов			
4	- «Моя любимая сказка» - Сказки про животных - Волшебные сказки - Сказки народов мира - Русские народные сказки - «Мой любимый сказочный герой»	1 1 1 1 1 1	Прочтение любимой сказки, рисунок, песок, лепка, музыка, игра по ролям. Прочтение сказки про животных, работа с изображениями животных, раскраска. Прочтение волшебной сказки, работа с картинками, песок. Прочтение коротких сказок, отрывков, работа с кинетическим песком, музыка. Прочтение русских народных сказок, раскраска, рисунок, работа с картинками. Работа с картинками, изображениями, раскрасками. Рисунок, изображение любимого сказочного героя, проигрывание по ролям.
Эмоции 12 часов			
5	- радость, печаль (грусть), Страх, гнев, обида - «Головоломка»	10 2	Прослушивание стихов, сказки; работа с картинками, зеркалом, салфетками, рисование, лепка, музыка, упражнения по отработке агрессии, страхов, обиды Просмотр фрагментов мультфильма «Головоломка», работа с картинками, рисункам.
6	Добро и дружба	6	Прослушивание стихов, сказок, работа с рисункам, картинками, игры, упражнения.
Итого за год: 34 часов			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование сенсорной комнаты
2. Настольные игры
3. Развивающие модули
4. Развивающие карточки

5. Инструкционные карты
6. Карточки «Мимика»
7. Карточки «Эмоции»
8. Необходимая литература (стихи, сказки)
9. Песочные часы
10. Расходный материал: бумага, альбом, цветная бумага, краски, карандаши, ластик, линейка.

6 класс

1.Пояснительная записка

Программа коррекционного курса предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие. Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Цель коррекционного курса: коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы, формирование социально приемлемых форм поведения, реализация индивидуальных специфических образовательных потребностей, помощь в освоении отдельных действий и представлений, развитие индивидуальных способностей, творческого потенциала.

Задачи:

- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения;
- реализация индивидуальных специфических образовательных потребностей;
- помощь в освоении отдельных действий и представлений;
- развитие индивидуальных способностей, творческого потенциала.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Своеобразна и речь данных детей. Недоразвитие речи проявляется в нарушениях звукопроизношения, бедности и ограниченности словаря. У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

3. Описание места курса в учебном плане.

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 6 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми в разных социальных ситуациях;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты: индивидуальны.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;

- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;

- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;

- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);

- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 6 классе

Коррекционный курс построен на постулате цикличности многих процессов.

Цикличность рассматривается как неотъемлемое свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на разнообразные цикличные процессы. Устойчивая ориентировка (знакомые действия) как правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния.

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения нейропсихологии и кинезиотерапии. Общей целью воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка. Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуации обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Коррекционно-развивающие занятия»

№	Темы занятий	Кол-во часов	Основные виды деятельности

1	Диагностика	1	Диагностические задания, тесты, работа с картинками, предметами
2	Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности	5	развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма
3	Познавательная сфера - восприятие -внимание -память -мышление -речь	10	Развитие познавательного интереса, работа с картинками, предметами быта, игрушками (кубики, пирамидки, машинки, сортеры и т.п.). Прослушивание песенок, просмотр обучающих мультфильмов, повторение действий, движений за педагогом и персонажами
4	Стимулирование развития психических функций	8	Развитие логического мышления, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
5	Гармонизация психоэмоционального состояния	4	Освоение навыков самопознания, знакомство с собственным телом, эмоциями и чувствами; релаксации, приемы саморегуляции
6	Коммуникация	5	Разыгрывание проблемных ситуаций, ролевые игры, прослушивание литературных произведений, работу с песком и сказкой
7	Диагностика	1	Диагностические задания
Всего: 34 часа			

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- Оборудование сенсорной комнаты.

7 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Коррекционно-развивающие занятия" в 7 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО).

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие.

Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Одной из важнейших теоретических и практических задач коррекционной педагогики является совершенствование процесса обучения детей с ограниченными возможностями в целях обеспечения наиболее оптимальных условий активизации основных линий развития, более успешного обучения и социальной адаптации. Дети с интеллектуальной недостаточностью особенно нуждаются в целенаправленном обучении, они не усваивают общественный опыт спонтанно. Ученые, исследующие особенности развития детей с отклонениями в развитии, в первую очередь отмечают у них отсутствие интереса к окружающему. Поэтому для организации обучения и воспитания этих детей особую роль играют способы воздействия, направленные на активизацию их познавательной деятельности.

Учитывая специфику индивидуального психофизического развития и возможности конкретного обучающегося, образовательная организация имеет возможность дополнить содержание коррекционной работы, отражая его в СИПР.

Цель коррекционного курса: обогащение чувственного опыта, формирование и развитие перцептивных функций, развитие ВПФ, формирование и развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

Коррекция и развитие высших психических функций и познавательной деятельности ребенка с интеллектуальной недостаточностью:

– развитие пространственного восприятия;

– коррекция концентрации, устойчивости, распределения, переключения, объема внимания;

– развитие мелкой моторики;

– развитие памяти (зрительной, слуховой), опосредованного запоминания;

– развитие фонематического слуха и восприятия;

– развитие мышления - мыслительных операций, понятийного и критического мышления;

– развитие воображения;

Коррекция и развитие эмоционально – волевой сферы:

- овладение регулятивным поведением

-развитие внутренней организованности и дисциплины.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Своеобразна и речь данных детей. Недоразвитие речи проявляется в нарушениях звукопроизношения, бедности и ограниченности словаря. У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи. Многие дети не овладевают устной речью, для них необходимо освоение приемов альтернативной коммуникации.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Понимание времени, как правило, формируется с большим трудом или не формируется вовсе, поэтому в программе материал дается в контексте цикличности процессов для облегчения социальной адаптации.

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета, причем работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

3. Описание места коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 7 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 7 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- осознание себя, своего «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу;
- проявление социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- уважительное отношение к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына/дочери, пассажира, покупателя и т.д.);
- формирование мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личностной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правил;
- развитие в достаточной мере этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты:

- наблюдение за действиями взрослого с предметами;
- складывание предметов в емкость (не менее 5 предметов) по показу взрослого;
- нанизывание пяти и более бусин, пуговиц на бечеву;
- выполнение дыхательных упражнений;
- узнавание предметов одежды;
- ориентировка в схеме тела;
- релаксация под музыку;
- подбор изображения к социальной истории;
- выполнение кинезиологических упражнений с помощью/по показу взрослого;
- ориентировка в пространстве комнаты в ходе коммуникации;
- целенаправленное собирание предметов по просьбе взрослого (не менее 6 предметов);
- различение черного, белого, розового, фиолетового цвета (сортировка из 3-4 цветов) с помощью взрослого;

- определение недостающего предмета в игре «Чего не стало»;
- выстраивание линий мозаики (более 4 компонентов);
- выполнение завершенных движений, ведение пальцем по круговой диаграмме, дорожкам;
- выполнение простых заданий в работе с песком;
- использование предметов в качестве средств альтернативной коммуникации;
- произвольное применение коммуникации (собственная активность ребенка).

Данная программа позволяет формировать следующие базовые учебные действия

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 7 классе

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности (развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма).

2. Стимулирование развития ВПФ, в том числе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

3. Гармонизация психоэмоционального состояния.

4. Формирование и развитие навыков самообслуживания.

5. Формирование и развитие навыков социального поведения.

Коррекционный курс построен на постулате цикличности многих процессов.

Цикличность рассматривается как неотъемлемое свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на разнообразные цикличные процессы. Устойчивая ориентировка (знакомые действия) как правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния.

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приводятся приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения кинезиотерапии. Общей целью обучающего воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка к обучению, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка. Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуации обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

В программе предусмотрено диагностическое обследование детей, которое должно проводиться не реже 1 раза за 6 месяцев.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Коррекционно-развивающие занятия»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	1	Диагностические задания, тесты, работа с картинками, предметами

2	Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности	5	развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма
3	Познавательная сфера - восприятие -внимание -память -мышление -речь	10	Развитие познавательного интереса, работа с картинками, предметами быта, игрушками (кубики, пирамидки, машинки, сортеры и т.п.). Прослушивание песенок, просмотр обучающих мультфильмов, повторение действий, движений за педагогом и персонажами
4	Стимулирование развития ВПФ	8	Развитие логического мышления, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
5	Гармонизация психоэмоционального состояния	4	Освоение навыков самопознания, знакомство с собственным телом, эмоциями и чувствами; релаксации, приемы саморегуляции
6	Коммуникация	5	Разыгрывание проблемных ситуаций, ролевые игры, прослушивание литературных произведений, работу с песком и сказкой
7	Диагностика	1	Диагностические задания

7. Описание материально- технического обеспечения образовательной деятельности.

- Оборудование сенсорной комнаты: музыкальный центр (подборка музыки для релаксации), сухой (шариковый) бассейн
-Музыкальный центр (подборка музыки для релаксации)
- Использование расходного материала: бумага, цветная бумага, краски, карандаши, ластик, ручки, линейка
- Сортер
- Сенсорные панели
- Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы
- Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами
- Наборы букв, цветов, форм
- Набор мебель, посуда
- Мозайки
- Инструкционные карты
- Песочные часы

8 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Коррекционно-развивающие занятия" в 7 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО).

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие.

Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Одной из важнейших теоретических и практических задач коррекционной педагогики является совершенствование процесса обучения детей с ограниченными возможностями в целях обеспечения наиболее оптимальных условий активизации основных линий развития, более успешного обучения и социальной адаптации. Дети с интеллектуальной недостаточностью особенно нуждаются в целенаправленном обучении, они не усваивают общественный опыт спонтанно. Ученые, исследующие особенности развития детей с отклонениями в развитии, в первую очередь отмечают у них отсутствие интереса к окружающему. Поэтому для организации обучения и воспитания этих детей особую роль играют способы воздействия, направленные на активизацию их познавательной деятельности.

Учитывая специфику индивидуального психофизического развития и возможности конкретного обучающегося, образовательная организация имеет возможность дополнить содержание коррекционной работы, отражая его в СИПР.

Цель коррекционного курса: обогащение чувственного опыта, формирование и развитие перцептивных функций, развитие ВПФ, формирование и развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

Коррекция и развитие высших психических функций и познавательной деятельности ребенка с интеллектуальной недостаточностью:

– развитие пространственного восприятия;

– коррекция концентрации, устойчивости, распределения, переключения, объема внимания;

– развитие мелкой моторики;

– развитие памяти (зрительной, слуховой), опосредованного запоминания;

– развитие фонематического слуха и восприятия;

– развитие мышления - мыслительных операций, понятийного и критического мышления;

– развитие воображения;

Коррекция и развитие эмоционально – волевой сферы:

- овладение регулятивным поведением

-развитие внутренней организованности и дисциплины.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Существует недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Понимание времени, как правило, формируется с большим трудом или не формируется вовсе, поэтому в программе материал дается в контексте цикличности процессов для облегчения социальной адаптации.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета, причем работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

3. Описание места коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной

программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 8 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 8 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- Основы персональной идентичности, осознание своего пола**;**
- Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- Формирование уважительного отношения к окружающим;
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире;
- Освоение доступный социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности формирование личностного смысла учения;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, бережному отношения к материальным ценностям.
- Умение выходить из спорных ситуаций;

Возможные предметные результаты:

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком
- Ориентирование в пространстве класса
- Пользование учебной мебелью, работа с учебными принадлежностями, инструментами (подставка для книг, пенал, папка для альбома)
- Понимать цели и включаться в деятельность
- Следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами
- Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
- Передвигаться по школе с педагогом, находить свой класс
- Умение наблюдать, работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание)
- целенаправленное собирание предметов по просьбе взрослого (не менее 7 предметов);
- различение черного, серого, белого, розового, фиолетового цвета (сортировка из 3-4 цветов) с помощью взрослого;
- выполнение простых заданий в работе с песком;

- использование предметов в качестве средств альтернативной коммуникации;
- произвольное применение коммуникации (собственная активность ребенка).

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоционально-му, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 8 классе:

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности (развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма).

2. Стимулирование развития ВПФ, в том числе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

3. Гармонизация психоэмоционального состояния.

4. Формирование и развитие навыков самообслуживания.

5. Формирование и развитие навыков социального поведения.

Коррекционный курс построен на постулате цикличности многих процессов.

Цикличность рассматривается как неотъемлемое свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на разнообразные цикличные процессы. Устойчивая ориентировка (знакомые действия) как правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния.

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приводятся приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения кинезиотерапии. Общей целью обучающего воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка к обучению, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка. Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуации обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

В программе предусмотрено диагностическое обследование детей, которое должно проводиться не реже 1 раза за 6 месяцев.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся на занятиях «Коррекционно-развивающие занятия»

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Диагностика	1	Диагностические задания, тесты, работа с картинками, предметами
2	Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности	3	развитие восприятия - зрительная стимуляция и оценка восприятия. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Слуховая стимуляция и оценка восприятия.

			Работа над совершенствованием мелкой моторики кисти и пальцев рук - нейропсихологические упражнения; развитие чувства ритма - ритмизации. Акустико-кинестетические упражнения.
3	Познавательная сфера - восприятие -внимание -память -мышление -речь	10	Развитие познавательного интереса, работа с картинками, предметами быта, игрушками (кубики, пирамидки, машинки, сортеры и т.п.). Прослушивание песенок, просмотр обучающих мультфильмов, повторение действий, движений за педагогом и персонажами. Упражнение «сломалась печатная машинка», «Непонятные строчки», Зашумленные картинки, «Дорисуй недостающее», «Что нарисовано?» Графический диктант, рисование по точкам. Рисование двумя руками. Тренировка зрительной памяти через различные упражнения типа: «Запомни и опиши или покажи», игра «Магазин», «Мемо». Тренировка внимания «Корректурная проба (буквы, цифры, таблица Шульте). Развитие речи - Игры со словами, и предложениями, текстами.
4	Стимулирование развития ВПФ	10	Развитие логического мышления, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Тренировка мыслительных операций: «Найди лишнее», «Чего не хватает?» «Найди отличия», «Сравни предметы, найди одинаковые», Классификация предметов, обобщение предметов.
5	Гармонизация психоэмоционального состояния	3	Освоение навыков самопознания, знакомство с собственным телом, эмоциями и чувствами; релаксации, приемы саморегуляции. Упражнения на самоконтроль. Стоп игра «Синтез противоположностей», нейропсихологические игры «Попробуй повтори», танцевально-двигательные упражнения. Этюд «застенчивый ослик» (застенчивость),
6	Психогимнастика	2	Упражнение на развитие эмпатии «Говорящие предметы», Этюды и упражнения на выражение различных эмоций. Игра «Тренируем эмоции» через мимику, движения, действия.
7	Коммуникация	4	Разыгрывание проблемных ситуаций, ролевые игры, прослушивание литературных произведений, работа с песком и работа со сказкой. Психологическая самооборона.

8	Диагностика	1	Диагностические задания
Итого 34 часа			

7. Описание материально– технического обеспечения образовательной деятельности.

- Оборудование сенсорной комнаты: музыкальный центр (подборка музыки для релаксации)
-Литературные произведения сказки, рассказы (по интересам ребенка)
- Использование расходного материала: бумага, цветная бумага, краски, карандаши, ластик, ручки, линейка, калькулятор
- Сортер, сенсорные панели
- Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами
- Наборы букв, цветов, форм
- Набор мебель, посуда
- Кубики, пирамидки, машинки, пазлы, развивающие настольные игры
- Песочные часы.

9 класс

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса "Коррекционно-развивающие занятия" в 9 классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФАООП УО).

У детей с умственной отсталостью проявляются стойкие нарушения познавательной деятельности, возникшие вследствие органического поражения головного мозга. Такие дети меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. При этом страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие.

Поэтому возникает необходимость в проведении целенаправленной коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов — индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР вариативна по форме и содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ, региональной специфики и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Примерная программа коррекционной работы на уровне среднего общего образования преемственно связана с программой коррекционной работы на уровне среднего общего образования, является ее логическим продолжением.

Программа коррекционной работы на уровне среднего общего образования обязательна в процессе обучения подростков с ОВЗ и инвалидов, у которых имеются особые образовательные потребности, а также обеспечивает поддержку школьников, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Одной из важнейших теоретических и практических задач коррекционной педагогики является совершенствование процесса обучения детей с ограниченными

возможностями в целях обеспечения наиболее оптимальных условий активизации основных линий развития, более успешного обучения и социальной адаптации. Дети с интеллектуальной недостаточностью особенно нуждаются в целенаправленном обучении, они не усваивают общественный опыт спонтанно. Ученые, исследующие особенности развития детей с отклонениями в развитии, в первую очередь отмечают у них отсутствие интереса к окружающему. Поэтому для организации обучения и воспитания этих детей особую роль играют способы воздействия, направленные на активизацию их познавательной деятельности.

Учитывая специфику индивидуального психофизического развития и возможности конкретного обучающегося, образовательная организация имеет возможность дополнить содержание коррекционной работы, отражая его в СИПР.

Цель коррекционного курса: Разработать систему комплексной психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями, направленной на коррекцию и/или компенсацию недостатков в физическом или психическом развитии для успешного освоения ими основной образовательной программы, профессионального самоопределения, социализации, обеспечения психологической устойчивости старшеклассников.

Обогащение чувственного опыта, формирование и развитие перцептивных функций, развитие ВПФ, формирование и развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

Коррекция и развитие высших психических функций и познавательной деятельности ребенка с интеллектуальной недостаточностью:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, инвалидов, а также подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию;
- создание условий для успешного освоения программы (ее элементов) и прохождения итоговой аттестации;
- коррекция (минимизация) имеющихся нарушений (личностных, регулятивных, когнитивных, коммуникативных);
- обеспечение непрерывной коррекционно-развивающей работы в единстве урочной и внеурочной деятельности;
- выявление профессиональных склонностей, интересов подростков с особыми образовательными потребностями; проведение работы по их профессиональному консультированию, профессиональной ориентации, профессиональному самоопределению;
- осуществление консультативной работы с педагогами, родителями, социальными работниками, а также потенциальными работодателями;
- проведение информационно-просветительских мероприятий.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия»

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта.

Существует недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Понимание времени, как правило, формируется с большим трудом или не формируется вовсе, поэтому в программе материал дается в контексте цикличности процессов для облегчения социальной адаптации.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Программой предусмотрено формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета, причем работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет часть общей работы и занимает в ней определенное место. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения речевого опосредования деятельности взрослым с постепенным включением ребенка в этот процесс.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в данном случае регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни.

Форма проведения занятий: индивидуальная.

3. Описание места коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 9 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 9 классе

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- сформированная мотивация к труду;
- ответственное отношение к выполнению заданий;
- адекватная самооценка и оценка окружающих людей;
- сформированный самоконтроль на основе развития эмоциональных и волевых качеств;
- умение вести диалог с разными людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- понимание ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- понимание и неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков);
- осознанный выбор будущей профессии и адекватная оценка собственных возможностей по реализации жизненных планов;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осмысленного принятия ценностей семейной жизни.

Возможные предметные результаты:

- использование предметов в качестве средств альтернативной коммуникации;
- произвольное применение коммуникации (собственная активность ребенка).
- продуктивное общение и взаимодействие в процессе совместной деятельности, согласование позиции с другими участниками деятельности, эффективное разрешение и предотвращение конфликтов;
- овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- самостоятельное (при необходимости – с помощью) нахождение способов решения практических задач, применения различных методов познания;
- ориентирование в различных источниках информации, самостоятельное или с помощью; критическое оценивание и интерпретация информации из различных источников;
- овладение языковыми средствами, умениями их адекватного использования в целях общения, устного и письменного представления смысловой программы высказывания, ее оформления;
- определение назначения и функций различных социальных институтов.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 организовывать рабочее место;

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

 следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

2. Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

 фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

 фиксирует взгляд на яркой игрушке;

 фиксирует взгляд на движущей игрушке;

 переключает взгляд с одного предмета на другой;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

 фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

 фиксирует взгляд на изображении;

 фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

 понимает жестовую инструкцию;

 понимает инструкцию по инструкционным картам;

 понимает инструкцию по пиктограммам;

 выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

 тетрадей, альбомов для рисования;

 цветной бумаги;

 карандашей, ручек, кисточек, линеек, ластиков;

 красок, пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

 выполняет действие способом рука-в-руке;

 подражает действиям, выполняемым педагогом;

 последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

 выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

 способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

 при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

 ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

 ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

 выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

5. Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» в 9 классе:

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» имеет практическую направленность и может быть индивидуализировано согласно образовательным потребностям детей.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности (развитие восприятия, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; развитие чувства ритма).

2. Стимулирование развития ВПФ, в том числе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

3. Гармонизация психоэмоционального состояния.

4. Формирование и развитие навыков самообслуживания.

5. Формирование и развитие навыков социального поведения.

Коррекционный курс построен на постулате цикличности многих процессов.

Цикличность рассматривается как неотъемлемое свойство окружающего мира, в связи с чем у ребенка имеется возможность сформировать мнестические ориентиры на разнообразные цикличные процессы. Устойчивая ориентировка (знакомые действия) как правило снижает тревожность детей, способствует гармонизации их психоэмоционального состояния.

В программе коррекционного курса применяется методическое обеспечение разделов сенсорно-перцептивного, психомоторного, эмоционально-волевого развития, предметно-практической деятельности, приводятся приемы альтернативной коммуникации, используются упражнения кинезиотерапии. Общей целью обучающего воздействия является выявление зоны восприимчивости ребенка к обучению, насыщение ее стимулами разной модальности, ее расширение и развитие с целью социальной адаптации ребенка. Поэтому материалы из разных разделов используются комплексно, согласно задачам индивидуации обучения.

Достижения ребенка оцениваются не только в конкретных предметных результатах обучения, но и в динамике освоения материала, определяются задачами нормализации социально-бытовой жизни обучающихся. Они индивидуальны для каждого обучающегося в соответствии с ФГОС для детей с умственной отсталостью.

В программе предусмотрено диагностическое обследование детей, которое должно проводиться не реже 1 раза за 6 месяцев.

6. Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	**Диагностика**	1	Диагностические задания, тесты, работа с картинками, предметами
Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности 6 часов			
2	**Тактильно-двигательное восприятие**	2	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам, закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом. Учить определять на ощупь предметы по разным качествам и свойствам, словесно обозначать действия и ощущения при работе с пластилином, тестом. Развитие восприятия - зрительная стимуляция и оценка восприятия. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Слуховая стимуляция и оценка восприятия. Работа над совершенствованием мелкой моторики кисти и пальцев рук - нейропсихологические упражнения; выполнять инструкцию при работе с мелкой

			мозаикой развитие чувства ритма - ритмизации. Акустико-кинестетические упражнения.
3	**Кинестетическое и кинетическое развитие**	2	Объяснить правильность и пользу выполнения упражнений на расслабление и снятие мышечных зажимов. Выполнять воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)
4	**Развитие зрительного восприятия**	2	Учить проходить лабиринты следя только глазами, находить сходства и отличия на сюжетных картинках, Развитие дифференцированных осязательных ощущений их словесное обозначение (по возможности), Определение противоположных действий, совершаемых с предметами . Упражнение «сломалась печатная машинка», «Непонятные строчки», Зашумленные картинки, «Дорисуй недостающее», «Что нарисовано?»
Совершенствование познавательной сферы 12 часов			
5	**Память**	4	Развитие познавательного интереса, работа с картинками, предметами быта, игрушками (кубики, пирамидки, машинки, сортеры и т.п.). Прослушивание песенок, просмотр обучающих мультфильмов, повторение действий, движений за педагогом и персонажами. Приёмы по улучшению памяти. Упражнение: «Запоминаем, рисуя», «Повтори и добавь свое» (слова - продукты/мебель/одежда, составление истории по МАК). Уроки психотренинга: «Повторение – мать учения». Дидактическая игра «Разложи, как было» (до 10 картинок). Работа с дидактическим материалом «Разложи картинки как было», «Кто ехал в автобусе», «Какие картинки поменялись местами». Дидактическая игра «Нарисуй по памяти картинку» Выполнение упражнения «Дорисуй картинку»- предлагается обучающемуся один образец, по которому нужно дополнить ряд картинок. Выполнить упражнение «Нарисуй картинку по памяти», «Разложи картинки в предложенной последовательности по памяти, Тренировка зрительной памяти через различные упражнения типа: «Запомни и опиши или покажи», игра «Магазин», «Мемо».

6	**Графические навыки**	4	Дидактическая игра «Муха». Дидактическая игра «Расставь точки» (3 точки). Выполнение упражнение «Графический диктант»- расставить точки по названным направлениям, затем их соединить. Работа с дидактическим материалом- выполнить графический диктант или выполни задание по образцу. Игра «Кто к кому ходил в гости» учащимся предлагается выбрать животное, которое должно пройти определенный маршрут и прийти в гости к другому животному, маршрут проговаривается учащимся (утка пошла в перед, повернула на лево, поднялась в верх и пр). Графический диктант, рисование по точкам. Рисование двумя руками.
7	**Внимание**	4	Упражнение: «Опыт с часами и книгой». Игры: «Путаница», «Что изменилось?», «Порхающее и липкое», «Бум-бам» (+ звуковые варианты), «Запрещенное движение». Дидактическая игра «Самый наблюдательный Работа с дидактическим материалом «Что не дорисовал художник», «Что правда, а что ложь»- ребятам предлагается составить рассказ, в котором нужно описать правдивые и вымышленные факты, сценки и пр. Тренинг по развитию внимания (устойчивость, переключаемость). Тренировка внимания «Корректурная проба (буквы, цифры, таблица Шульте). Развитие речи - Игры со словами, и предложениями, текстами.
Стимулирование развития ВПФ 6часов			
8	**Мышление**	6	Развитие логического мышления, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Тренировка мыслительных операций: «Найди лишнее», «Чего не хватает?» «Найди отличия», «Сравни предметы, найди одинаковые», Классификация предметов, обобщение предметов. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (вербально, контрастные группы) Работа с дидактическим материалом, выстраивание логической цепочке из взаимосвязанных предметов: школа-портфель-учебники- знания- учитель и пр Дидактическая игра «Четвертый лишний» (вербально, смежные группы) Работа с дидактическим материалом, выстраивание логической цепочке. Игра «Лото». Разрезные картинки (до 10 элементов, прямые и диагональные линии разреза) Работа с

			дидактическим материалом (штриховка, обведение по точкам, выполни по образцу и пр.). Упражнения «Последовательность событий». Работа с дидактическим материалом) расставить картинки по логической последовательности (последующее усложнение сюжетных картинок). Дидактическая игра «Кодирование» (4 фигуры) - Выполнить упражнения- Составь слова из предложенных букв, разбросанные буквы, путаница. Решение логических задач. Решение задач на смекалку. Практическое занятие «Вопрос – ответ». Разгадывание и придумывание ребусов.
Гармонизация психоэмоционального состояния 4часов			
9	**Отработка навыков саморегуляции и самоконтроля кинезиологическими методами.**	6	Освоение навыков самопознания, знакомство с собственным телом, эмоциями и чувствами; релаксации, приемы саморегуляции. Упражнения на самоконтроль. Стоп игра «Синтез противоположностей», нейропсихологические игры «Попробуй повтори», танцевально-двигательные упражнения. Этюд «застенчивый ослик» (застенчивость). Развитие навыка самоконтроля и релаксации. Навыки аутотренинга «Храм тишины» «Мешочек гнева» Упражнение «Энергетическая зевота» «Стакан воды» «Кнопки мозга», «Крюки Денисона»
10	**Коммуникация. Отстаивание своей точки зрения и аргументации "Моё мнение"**	3	Разыгрывание проблемных ситуаций, ролевые игры, прослушивание литературных произведений, работа с песком и работа со сказкой. Психологическая самооборона. Развитие умений высказывать свое мнение. Упражнение «Корреспондент», «Зеркало» «Переманивание» Развитие умения аргументировать свою точку зрения. Упражнение «Защита» Упражнение «Неоконченные предложения». Игра «Таможня». Развитие навыков общения, умения убеждать. Мини лекция «умение вести разговор - талант» упражнения «Общение – это…» «Гость» (карточная игра), «Я хочу, я могу, я буду», тест «Общительный ли ты человек».
8	**Диагностика**	1	Диагностические задания
Итого 34 часа			

7. Описание материально– технического обеспечения образовательной деятельности.

- Оборудование сенсорной комнаты: музыкальный центр (подборка музыки для релаксации)

-Литературные произведения сказки, рассказы (по интересам ребенка)

- Использование расходного материала: бумага, цветная бумага, краски, карандаши, ластик, ручки, линейка, калькулятор

- Сортер, сенсорные панели

- Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами

- Наборы букв, цветов , форм

- Набор мебель, посуда

- Кубики, пирамидки, машинки, пазлы, развивающие настольные игры

- Песочные часы.

2.3. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания) является обязательной частью АООП УО (вариант 2).

Назначение Программы воспитания - поддержка и развитие воспитательной работы в образовательных организациях, реализующих адаптированные основные образовательные программы, помощь педагогическим работникам в систематизации воспитательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Ожидаемый результат Программы воспитания: создание собственных рабочих программ воспитания в образовательных организациях, реализующих ФАООП УО (вариант 2), регулярный самоанализ практики педагогическими коллективами и оформление педагогических замыслов в соответствии с современными нормативно-правовыми требованиями.

Программа воспитания обучающихся ориентирует педагогические коллективы на совместную работу, на создание и развитие внутришкольных сообществ, поддерживает традиционную для отечественной сферы образования нравственную, гуманистическую основу, приоритет воспитательных задач над узко прагматическими, а именно: приоритет в формировании жизненной компетенции обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития, развитии их личности с целью максимально возможной социализации и интеграции в общество.

Программы воспитания обучающихся направлены на обеспечение личностного и социокультурного развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа воспитания призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), связанных с:

социально-эмоциональным участием в процессе общения и совместной деятельности;

формированием социально ориентированного взгляда на окружающий мир, уважительного отношения к окружающим;

овладением начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

освоением доступных социальных ролей;

развитием мотивов учебной деятельности и формированием личностного смысла учения;

развитием самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

формированием эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитием этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитием навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формированием установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Воспитательная работа ориентирована на помощь в формировании жизненной компетенции обучающегося, на развитие адекватных отношений между ребенком, педагогическим работниками, другими обучающимися, родителями (законными

представителями); на профилактику конфликтов в классе, образовательной организации, на поддержание эмоционально комфортной обстановки в обучении; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств.

Программа воспитания обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития не сводится к формальному списку мероприятий и школьных дел. Это документ, который целесообразно воспринимать в качестве методического "навигатора", который поможет педагогическим работникам сориентироваться в современных требованиях к воспитательной деятельности, выявить воспитательный потенциал образовательной среды конкретной образовательной организации. Каждой образовательной организации, реализующей АООП необходимо разработать собственную программу воспитания обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития на основе анализа индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе обусловленных состоянием здоровья, социальной ситуацией развития, особенностями семейного воспитания, уровнем профессионального мастерства педагогического коллектива и научно-методической направленностью образовательной организации, а также особенностям и ресурсам ее среды. Образовательная организация самостоятельно принимает решение о корректировке содержания разделов рабочей программы воспитания, которые должны корректно отражать реальную воспитательную работу в образовательной организации.

Разделы программы воспитания:

Пояснительная записка с указанием статуса документа, его места в комплексе программно-методического обеспечения воспитательного процесса образовательной организации.

Раздел "Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса": в разделе сжато прописываются специальные условия реализации программы воспитания, исходя из особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития с учетом возрастных особенностей. Рабочая программа воспитания разрабатывается на весь период получения общего образования или на один из этапов. В разделе конкретизируются особенности предметно-пространственной воспитательной среды образовательной организации, социальной среды, применение специальных методов, средств, технологий.

В разделе рассматриваются особенности организации воспитательного процесса в новых образовательных условиях, в условиях развития цифровой сетевой коммуникации и взаимодействия между всеми участниками воспитательной работы.

В разделе могут быть указаны разделяемые педагогическим коллективом ведущие подходы к организации воспитательного процесса и особенности их реализации (например, коммуникативно-деятельностный, индивидуально-дифференцированный и другие).

Приведен перечень принципов воспитательной работы, используемых в образовательной организации. За основу могут быть взяты следующие принципы воспитания:

культура взаимного уважения, неукоснительное соблюдение прав всех участников воспитательной работы, прав семьи, воспитывающей обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, самого обучающегося, педагогических работников, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и его семье;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной

среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

здоровьесбережение как ключевой принцип воспитательной работы, развитие и укрепление ценности здоровья, здорового образа жизни; понимание ребенком собственных возможностей и умением грамотно обходиться ограничениями;

реализация процесса воспитания главным образом через создание в образовательной организации детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организация основных совместных дел, образовательных событий, мероприятий, включающих обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы;

последовательное дозированное вовлечение семьи обучающегося, включая братьев и сестер, в систему ценностно окрашенных, личностно значимых общих дел, событий, мероприятий;

системность, целесообразность и нешаблонность воспитательной работы как условия ее реализации;

поддержка максимально возможной самостоятельности обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, способностей обучающегося опираться на собственные знания и умения; бытовая (в соответствии с реальным уровнем возможностей).

В разделе описываются традиции воспитания, сложившиеся в образовательной организации, особенности школьного уклада.

Отдельным пунктом необходимо указать способы реализации воспитательной работы с обучающимися, обучающимися на дому, которые находятся на длительном лечении и других групп, нуждающихся в особом внимании и вовлечении в целенаправленный воспитательный процесс. Описывается специфика использования ЭОР и дистанционных образовательных технологий при решении воспитательных задач.

В разделе указываются организационные условия вовлечения семей, воспитывающих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития в единый воспитательных процесс, в том числе взаимодействие с общественными родительскими организациями (региональными отделениями ВОРДИ и другими).

Значимая составляющая современной системы воспитательной работы - конструктивное взаимодействие образовательной организации с родительскими сообществами и общественными организациями лиц с инвалидностью (региональных отделений ВОРДИ, всероссийская организация глухих (ВОГ), всероссийская организация слепых (ВОС), РООИ "Перспектива", Фонд "Радость детства", Фонд поддержки слепоглухих "Соединение", Фонд "Иллюстрированные книжки для маленьких слепых обучающихся", Фонд "Живые сердца", Фонд "Творческое объединение круг" и другими).

В разделе указываются также принятые в образовательной организации способы организации инклюзивных и (или) интегрированных форматов реализации воспитательной работы с указанием организаций-партнеров. Следует отметить, что в разделе описываются общие направления работы, конкретизация, а именно перечень организаций-партнеров, может приводиться в календарном плане и допускает изменения и дополнения.

Раздел "Цель и задачи воспитания" указываются общие и коррекционно-развивающие цели и задачи воспитательной работы, связанные с особыми образовательными потребностями обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР.

Описывается видение школой связи воспитательных и коррекционно-обучающих, задач, задач трудового обучения. Указывается механизм (способ) их интеграции в практике работы образовательной организации на этапе реализации АООП.

Необходимо учесть и указать, как соблюдается принцип преемственности в целях и задачах воспитания на всех уровнях образования при построении непрерывного образовательного маршрута обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Формулирование цели воспитания в образовательной организации исходит из разделяемого и принимаемого воспитательного идеала, а также основывается на базовых для нашего общества ценностях.

Базовые ценности нашего общества - семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

Цель воспитания в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей в доступном для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития объеме (в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии позитивных отношений обучающихся к этим общественным ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Стремление педагогических работников к достижению поставленной цели предполагает, прежде всего, выявление и поддержку положительной динамики в личностных образовательных результатах обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, а не единый уровень воспитанности. В этой связи важны скоординированные усилия всего школьного коллектива, вовлечение в воспитательную работу семьи обучающегося и значимых для него людей.

Общая цель воспитания конкретизируется через учет возрастных особенностей обучающихся и их особых потребностей, обусловленных состоянием здоровья.

В воспитании обучающихся целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в будущем.

Приоритетные ценностные отношения:

к семье как главной опоре в жизни человека, к значимым взрослым и обучающимся;

к труду;

к собственному здоровью;

к формированию особой культуры - культуры здоровьесбережения;

к своему отечеству, своей малой и большой Родине;

к природе как источнику жизни на Земле, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с другими людьми;

к знаниям;

к мировой и отечественной культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

Сформулированная цель предполагает ряд задач, максимально приближающих к ее

достижению. Такими задачами могут быть:

реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел и событий, поддерживать традиции их коллективного проведения и организации;

реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни образовательной организации;

вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности, вовлекать педагогических работников дополнительного образования в обсуждение совместной воспитательной работы;

использовать в воспитании обучающихся потенциал школьного урока, поддерживать использование на уроках адекватных форм занятий с обучающимися;

максимально использовать воспитательные возможности коррекционных и коррекционно-развивающих занятий, последовательно вовлекать специалистов коррекционного профиля и педагогических работников сопровождения в обсуждение воспитательных задач и способов их решения;

развивать взаимодействие между педагогическими работниками и последовательность в решении воспитательных задач.

выявлять и поддерживать детские инициативы и самостоятельность на доступном для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития уровне;

организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

организовывать раннюю профориентационную работу с обучающимися, знакомить с миром профессий;

развивать здоровьесберегающую предметно-пространственную и коммуникативную среду образовательной организации и реализовывать ее воспитательные возможности;

организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся, развитие насыщенной школьной жизни.

Рабочая программа воспитания является компонентом АООП, то при описании ожидаемых результатов необходимо учитывать взятый за основу системно-деятельностный подход. В рамках данного подхода цель воспитания должна быть описана не через задачи педагогического работника, а через планируемые личностные результаты обучающихся. Речь идет об описание портрета обучающегося по завершении этапа обучения по АООП, который формулируется исходя из современного национального воспитательного идеала с учетом специфики особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития и реальных возможностей обучающихся.

В разделе описываются специальные требования к личностным результатам ("формирования и развития жизненной компетенции"), достигаемые в процессе воспитания при интеграции воспитательной работы с коррекционно-развивающим обучением.

Раздел "Виды, формы и содержание деятельности", в котором приводятся специальные условия включения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития в единый воспитательный процесс, описываются конкретные механизмы достижения планируемых результатов воспитательной деятельности. Рекомендуется наполнить этот раздел инвариантными и вариативными модулями. Каждый модуль должен соотноситься с поставленными задачами воспитания,

быть ответом на актуальный запрос в освоении обучающимися культуры взаимодействия с окружающим миром при учете специфики их психофизического, речевого и социально-эмоционального развития, на ожидания семьи и общества.

Инвариантные модули: "Классное руководство", "Школьный урок", "Курсы внеурочной деятельности" в рамках двух направлений:

1) коррекционно-развивающие занятия;

2) общеразвивающие занятия в соответствии с основными направлениями внеурочной деятельности, сотрудничество с семьей обучающегося, "знакомство с профессиями".

Образовательная организация может выбрать один или несколько вариативных модулей из предложенных в федеральной рабочей программе воспитания или разработать свои, поскольку особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития индивидуальны, условия среды и доступные ресурсы в образовательных организациях различаются. Перечень вариативных модулей: "ключевые общешкольные дела и события", "детско-взрослые сообщества", "образовательные путешествия и экскурсии", "организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды", "взаимодействия с родительскими сообществами", "взаимодействие с социальными партнерами", "интеграция общего и дополнительного образования".

Содержание деятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития по программе воспитания адаптируется с учетом их психофизических особенностей и возможностей.

Выделяются виды, формы и содержание доступных и полезных обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития совместных мероприятий с нормотипичными (здоровыми) обучающимися и взрослыми. Выделяются направления, связанные с культурой взаимного уважения между людьми, культурой заботы о себе и навыки самостоятельности, обеспечивающие максимально доступную ребенку свободу в бытовом и социальном аспектах.

Модуль "Классное руководство": в контексте воспитательной работы с классом.

Классный руководитель (воспитатель, куратор, наставник, тьютор):

организует работу по созданию коллектива (группы);

осуществляет индивидуальную воспитательную работу с обучающимися;

взаимодействует с другими педагогическими работниками, специалистами коррекционно-развивающего профиля, педагогами дополнительного образования, работающими с обучающимися данного класса (группы);

выносит проблемные ситуации в рамках воспитательной работы на обсуждение психолого-педагогического консилиума образовательной организации;

включает в совместную воспитательную работу родителей (законных представителей) обучающихся или их законных представителей; корректно привлекает братьев и сестер обучающегося при подготовке открытых мероприятий, образовательных событий и иных значимых школьных дел;

совместно с администрацией образовательной организации планирует взаимодействие с внешними партнерами, а также с родительскими сообществами и объединениями лиц с инвалидностью.

Виды и формы деятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптируются с учетом их особенностей и особых образовательных потребностей):

а) на уровне воспитательной работы с классом (группой):

инициирование и поддержка участия класса (группы) в общешкольных ключевых делах и событиях;

организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося совместных дел с другими обучающимися его класса;

походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями (законными представителями); празднования в классе (группе) дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами совместно со взрослыми поздравления, микромероприятия.

выработка законов и правил класса (группы), помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в образовательной организации;

развитие и поддержка взаимопомощи обучающихся как в вопросах самообслуживания, так и в решении учебно-развивающих и воспитательных задач.

б) на уровне индивидуальной воспитательной работы с обучающимися:

изучение особенностей личностного развития обучающихся класса (группы) через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся, с другими педагогическими работниками и специалистами, работающими с ребенком;

поддержка обучающегося в решении важных для него проблем и задач.

индивидуальная работа с обучающимися класса (группы), направленная на формирование их личных портфолио.

коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями).

в) взаимодействие со специалистами, работающими с обучающимися класса (группы):

регулярные консультации классного руководителя с другими педагогическими работниками и специалистами коррекционно-развивающего профиля, направленные на формирование у них единства требований по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и развитие культуры конструктивного разрешение конфликтов между педагогическими работниками и обучающимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

привлечение других педагогических работников и специалистов к участию во внутриклассных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, их интересы, способности, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение других педагогических работников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся;

участие в работе психолого-педагогического консилиума,

г) взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся в рамках воспитательной работы:

регулярное информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса (группы) в целом;

помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией образовательной организации и другими педагогическими работниками и специалистами коррекционно-развивающего профиля;

организация родительских собраний, происходящих в разных формах (круглый стол, дискуссия, деловая игра), с целью совместного обсуждения наиболее актуальных проблем воспитания обучающихся;

коммуникация с родительскими сообществами, участвующими в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания обучающихся;

привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел и мероприятий класса;

организация на базе класса системы мероприятий (праздников, конкурсов, соревнований), направленных на развитие детско-взрослого сообщества.

Модуль "Школьный урок", реализация воспитательного потенциала которого может включать следующую деятельность:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, а также индивидуальные особенности, семейная ситуация, напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не "набором" эффектных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

введение отдельных предметов, способствующих формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока "Жизненная компетенция", а также, "Безопасное поведение в сети");

использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития;

организация взаимопомощи обучающихся друг другу в рамках урочной деятельности.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

ведение совместных "педагогических дневников", "методических копилок", например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых "бинарных уроков", включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач;

по согласованию с педагогом дополнительного образования "срежиссированная" опора в процессе урока на знания и умения обучающегося, его личностные образовательные результаты, достигнутые в условиях дополнительного образования

(посещение кружков, студий, секций).

в) на уровне взаимодействия с сетевыми партнерами и родительскими сообществами.

При наличии педагогической обоснованности и уместности возможно привлечение к подготовке и проведению уроков представителей родительских сообществ и сетевых партнеров (урок-экскурсия в мастерские; урок-соревнование)

Модуль "Внеурочная деятельность" в рамках двух направлений (коррекционно-развивающих и общеразвивающих занятий) в соответствии с основными направлениями является неотъемлемым компонентом АООП.

Внеурочная деятельность не является дополнительным образованием, так как входит в адаптированную основную образовательную программу образовательной организации, а не организации, реализующей программы дополнительного образования.

Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляет суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов должны включать обязательные занятия коррекционной направленности с учетом возрастных особенностей обучающихся и их физиологических потребностей (пункт 3.4.16. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") зарегистрировано Минюстом России 18.12.2020, регистрационный N 61573).

Содержание коррекционно-развивающей области должно быть представлено обязательными коррекционными курсами в соответствии с АООП. Содержание коррекционной и коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося может быть дополнено Организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Модуль "Сотрудничество с семьей, воспитывающей обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития" ориентирован на создание условий для вовлечения как родителей (законных представителей) обучающихся, так и их сестер и братьев (при наличии).

Взаимодействие с семьей выстраивается на признании принципов взаимного уважения и разделенной ответственности за процесс и результат воспитательной работы.

Виды и формы деятельности:

а) на групповом уровне:

общешкольные родительские комитеты и Управляющие советы образовательной организации, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;

семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного проведения досуга и общения;

родительские гостиные и дискуссионные площадки, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей и специфических потребностей обучающихся, формы и способы доверительного взаимодействия родителей (законных представителей) с обучающимися, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов и интересных для родителей экспертов;

родительские дни, во время которых родители (законные представители) могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;

семейные консультации, на которых родители (законные представители) могли бы получать рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся;

родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников.

б) на индивидуальном уровне:

работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) при возникновении проблемных ситуаций;

плановое участие родителей (законных представителей) в работе психолого-педагогических консилиумах образовательной организации с целью обмена мнениями о динамике личностных образовательных результатов обучающегося, о достигнутых результатах и актуальных дефицитах;

помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей (законных представителей).

Модуль "Знакомство с профессиями".

Деятельность педагогического коллектива по направлению "профориентация" включает в себя: знакомство обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития с миром доступных профессий, организацию доступных профессиональных проб.

Виды и формы деятельности:

профориентационные игры, расширяющие представления обучающихся о существующих профессиях;

экскурсии на предприятия города, дающие обучающимся начальные представления о доступных профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии, о возможных видах трудовой занятости;

организация доступных профессиональных проб, в том числе в рамках трудовой занятости;

организация фестивалей, призванных познакомить обучающихся с миром доступных профессий, вариантов трудовой занятости.

Вариативные модули описывают те направления воспитательной работы, которые, по мнению образовательной организации, имеют воспитательный потенциал, служат ответом на запросы и потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития и воспитывающих их семей, а также гармонично вписываются в школьный уклад.

Вариативный модуль "Ключевые общешкольные дела и события" включает в себя традиционные для школьного уклада мероприятия (праздники, фестивали, спортивные состязания), в которых так или иначе участвует вся образовательная организация. В рамках решения воспитательный задач чрезвычайно важен этап планирования постепенного включения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, учет их особых потребностей и возможностей. Речь идет как о дозированной нагрузке (физической, психологической, сенсорной) на обучающегося, так и о его понимании смысла участия в общешкольном деле, о значимом посильном вкладе в ключевое для образовательной организации мероприятие.

Вариативный модуль "Образовательные путешествия и экскурсии", реализованный с учетом актуальных возможностей здоровья и особых потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, поможет обучающимся расширить кругозор, получить новые знания об окружающей социальной,

культурной, природной среде, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

Вариативный модуль "Организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды" поможет включить обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР не только в освоение возможностей открытой безбарьерной среды, создаваемой силами взрослых, но и самому принять посильное участие в ее обустройстве.

Окружающая обучающегося предметно-пространственная, эстетическая среда образовательной организации, при условии ее грамотной организации, отвечающей необходимым специальным условиям воспитания и обучения, указанным в АООП, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него уверенности в собственных силах, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком образовательной организации. Воспитывающее и коррекционно-развивающее влияние на обучающегося осуществляется через различные виды и формы работы по обустройству и освоению предметно-пространственной среды. Компонент здоровьесбережения окружающего пространства является ключевым для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития и реализуется грамотно отобранными стратегиями в соответствии с рекомендациями специалистов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, запроса семьи и ресурсов образовательной организации.

Вариативный модуль "Интеграция общего и дополнительного образования" предполагает активное взаимодействие образовательной организации с педагогическими работниками, ведущим занятия в студиях, кружках или секциях, соорганизацию рабочих программ на уровне совместного выстраивания индивидуальной траектории личностных достижений обучающегося, его образовательных проб, обмен удачными педагогическими находками.

Образовательная организация может разработать свои вариативные модули или один вариативный модуль или совместить собственный вариативный модуль и предложенный в данной программе.

Вариативный модуль "Взаимодействия с родительскими сообществами" позволяет образовательной организации выстроить максимально адресную совместную воспитательную работу согласно родительским ожиданиям, запросам, а также профессиональным интересам и возможностям конкретного педагогического коллектива. Родительские сообщества могут объединять как семьи, воспитывающие обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, так и носить смешанный характер (региональные отделения ВОРДИ), а также организовываться по принципу принадлежности к образовательной организации, округу, региону.

Вариативный модуль "Взаимодействие с социальными партнерами" позволяет образовательной организации использовать ресурс межведомственного взаимодействия с объединениями культуры, театрами, музеями, медицинскими организациями, спортивными федерациями в рамках целенаправленной воспитательной деятельности.

Раздел "Самоанализ воспитательной работы", который показывает, как именно образовательная организация планирует фиксировать, анализировать и осмыслять качества среды, способствующей решению задач воспитания.

В разделе приводятся ключевые направления самоанализа, используемые организационные формы, психолого-педагогический и управленческий аспекты. В рабочей программе воспитания обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития описываются не достигнутые личностные результаты обучающихся, а дается обзор основных направлений внутренней экспертизы, проводимой

образовательной организацией, возможно описание инструментов самоанализа (методов, технологий, конкретных приемов), которые использует образовательная организация в рамках данной деятельности.

В разделе должны быть указаны направления самоанализа воспитательной работы, которые выделяет образовательная организация, способы его осуществления, педагогический и управленческий инструментарий, приведены критерии достижения планируемых результатов воспитательной работы.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Анализируется информационно-медийное сопровождение воспитательной работы (при наличии), деятельность методических служб образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на культуру взаимного уважения всех участников воспитательной работы;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими целей и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся - это результат как социального воспитания, в котором участвует семья, образовательная организация и другие социальные институты, так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся;

принцип партнерского взаимодействия с семьей обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, согласно которому обобщенные результаты самоанализа необходимо тактично и корректно обсудить с родительским сообществом образовательной организации, а по поводу динамики личностных результатов обучающихся сопоставить наблюдения родителей (законных представителей) и педагогических работников в индивидуальной беседе (по возможности).

Направления самоанализа воспитательного процесса в образовательной организации, реализующей АООП:

Направление 1. Результаты воспитания и социализации обучающихся во взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся с умственной отсталостью.

Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с привлечением специалистов коррекционно-развивающего профиля, педагога-психолога, тьюторов с обсуждением результатов анализа на заседании методического объединения классных руководителей, психолого-педагогическом консилиуме (или педагогическом совете образовательной организации).

Ведущим способом получения информации о результатах воспитания обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития является

педагогическое наблюдение, дополнительные способы включают в себя беседу с родителями (законными представителями) по заранее разработанному плану, согласованному с педагогом-психологом; беседу с педагогом дополнительного образования (если ребенок посещал объединения дополнительного образования, студии, кружки, секции).

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: Какова динамика личностного развития обучающихся: каковы ожидаемые и реальные результаты воспитательной работы? Каковы главные достижения обучающихся, с точки зрения педагогических работников и специалистов? Какие проблемы воспитательного характера удалось решить в течение учебного года и что помогло в этой работе? Каковы дефициты в воспитательной работе образовательной организации? Появились ли новые проблемы воспитательного характера? Каковы направления решений этих проблем? Какая помощь и какие ресурсы для этого нужны педагогическим работникам?

Направление 2. Качества воспитательной среды в образовательной организации.

Рекомендуется каждый год выбирать одно из направлений анализа воспитательной среды образовательной организации, реализующей АООП, в ее взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью. Это могут быть следующие направления:

связанные с характером и наличием вариативной работы с родителями (законными представителями), семьями, воспитывающими обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, включая их нормотипичных братьев и сестер;

с развитием детско-взрослых сообществ в условиях образовательной организации;

с интеграцией общего и дополнительного образования в рамках решения достижения личностных образовательных результатов обучающихся;

с анализом характера общения обучающихся друг с другом и педагогическими работниками, как в урочной, так и во внеурочной работе;

наличие и эффективность сетевого и межведомственного взаимодействия;

развитие этетической предметно-пространственной и социальной безбарьерной среды, привлечение обучающихся и родительских сообществ к реализации этого направления;

развитие системы наставничества в образовательной организации.

По выбранному направлению формулируется критерий, который поможет коллективу образовательной организации осуществить самоанализ, а также разрабатывается инструмент анализа и способы интерпретации.

2.4. Программа нравственного развития

Программа нравственного развития направлена на обеспечение личностного и социокультурного развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

В основу данной программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества, общечеловеческие ценности в контексте формирования у обучающихся нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа предлагает следующие **направления нравственного развития** обучающихся:

Осмысление ценности жизни (своей и окружающих). Развитие способности замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; на доступном уровне осознавать значимость этих событий для каждого по отдельности и для всех людей.

Отношение к себе и к другим, как к самоценности. Воспитание чувства уважения к друг другу, к человеку вообще. Формирование доброжелательного отношения к

окружающим, умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми. Поддержание у ребенка положительных эмоций и добрых чувств в отношении окружающих с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных. Независимо от внешних проявлений инвалидности, взрослые, сопровождающие обучение и воспитание ребенка, общаются с ним как с обычным ребенком, без проявлений жалости, которая унижает человеческое достоинство развивающейся личности. Отношение к учащемуся с уважением его достоинства – является основным требованием ко всем работникам организации. Взрослый, являясь носителем нравственных ценностей, служит эталоном, примером для детей.

Осмысление свободы и ответственности. Дети учатся выбирать деятельность, выбирать способ выражения своих желаний. Делая выбор, они учатся принимать на себя посильную ответственность и понимать результаты своих действий. К примеру, нужно приготовить еду, чтобы утолить голод, но можно не готовить – тогда мы останемся голодными. Ребенок, на доступном ему уровне, учится предвидеть последствия своих действий, понимать, насколько его действия соотносятся с нормами и правилами жизни людей. Выбирая ту или иную деятельность, не всегда желаемую, но необходимую, ребенок учится управлять своими эмоциями и поведением, у него формируются волевые качества.

Укрепление веры и доверия. Выполняя поручения или задания, ребенок учится верить в то, что «я смогу научиться делать это самостоятельно», в то, что «мне помогут, если у меня не получится» и в то, что «даже если не получится – меня все равно будут любить и уважать». Взрослые (педагоги, родители) создают ситуации успеха, мотивируют стремление ребенка к самостоятельным действиям, создают для него атмосферу доверия и доброжелательности.

Формирование доверия к окружающим у ребенка с ТМНР происходит посредством общения с ним во время занятий, внеурочной деятельности, а также ухода: при кормлении, переодевании, осуществлении гигиенических процедур. В процессе ухода ребенок включается в общение со взрослым, который своим уважительным отношением (с эмпатией) и доброжелательным общением, вызывает у ребенка доверие к себе и желание взаимодействовать. Уход следует рассматривать как часть воспитательного процесса, как способ коммуникации и взаимодействия с ребенком. Деятельность работника, осуществляющего уход, не должна сводиться к механическим действиям.

Взаимодействие с окружающими на основе общекультурных норм и правил социального поведения. Усвоение правил совместной деятельности происходит в процессе специально организованного общения, в игре, учебе, работе, досуге. Для этого важны эталоны поведения, ориентиры («подсказки») и др. Таким эталоном для ребенка являются люди, живущие с ним рядом (носители гуманистических ценностей и социально одобряемых норм поведения). Ребенку с нарушением интеллекта трудно понять смысл и содержание нравственных категорий, поэтому их усвоение возможно только на основе общения, совместной деятельности, подражания взрослым. Ребенок «впитывает в себя» примеры и возможные способы реагирования на различные ситуации повседневной жизни, копируя и примеряя на себя поведение взрослых.

Важно, чтобы педагог, который работает с детьми с инвалидностью, помнил о том, что независимо от степени выраженности нарушений каждый человек уникален, он равноправный член общества. Во время общения с ребенком возникают разные ситуации, в которых педагог должен проявлять спокойствие, терпение, настойчивость, доброжелательность. От реакции педагога зависит то, как ребенок станет в дальнейшем относиться к себе и к окружающим. Например, если кто-то из детей громко кричит и проявляет агрессию, другие дети, наблюдая за реакциями взрослого, учатся терпению и уважению к сверстнику, независимо от его поведения. Некоторые дети проявляют инициативу: подходят к однокласснику, пытаются ему помочь, успокаивают, протягивают игрушку, гладят по голове и т.д.

Ориентация в религиозных ценностях и следование им на доступном уровне предпочтительна для семейного воспитания, но, по согласованию с родителями, возможна в образовательной организации. Работа по данному направлению происходит **с учетом желания и вероисповедания обучающихся и их семей** и предполагает знакомство с основными религиозными ценностями и святынями в ходе: подготовки и участии в праздниках, посещения храма, паломнических поездок и т.д. Ребенку с нарушениями интеллектуального развития сложно постичь смысл религиозного учения и понять, почему верующие празднуют тот или иной праздник, почему ведут себя определенным образом в храме, что происходит во время богослужения. Участвуя в религиозных событиях, дети усваивают нормы поведения, связанные с жизнью верующего человека.

Формы работы:

Программа выполняется в семье, на занятиях по предмету «Окружающий социальный мир» и в рамках внеурочной деятельности. Основными организационными формами внеурочной деятельности, через которые реализуется содержание программы, являются: оздоровительные лагеря, проекты, экскурсии, праздники, походы и др.

2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни нацелена на развитие стремления у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР вести здоровый образ жизни и бережно относиться к природе. Программа направлена на решение следующих задач:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование и развитие познавательного интереса и бережного отношения к природе; формирование знаний о правилах здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов (физкультуры и спорта) для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- формирование осознанного отношения к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровье сбережения, режима дня;
- формирование негативного отношения к факторам, нарушающим здоровье обучающихся: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.;
- формирование готовности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде, простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

С учетом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся задачи программы конкретизируются в СИПР и реализуются на уроках по предметам: «Окружающий природный мир», «Человек», «Адаптивная физкультура», в ходе коррекционных занятий, а также в рамках внеурочной деятельности.

Основными организационными формами внеурочной деятельности, на основе которых реализуется содержание программы, являются: режим труда и отдыха, проекты, спортивно-развлекательные мероприятия, дни здоровья, беседы, походы и др.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся первой ступени представляет собой комплексную программу формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной

из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры разработана на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

– неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

– факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

– чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

– активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

– особенности отношения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Целью программы является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Задачи программы:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания;

- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь,
- наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Направления, формы реализации программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в школе организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.
2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.
3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.
4. Работа с родителями (законными представителями).
5. Просветительская и методическая работа со специалистами школы.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура школы включает*:*

- соответствие состояния и содержания здания и помещений школы экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся (воспитанников) школы, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся (воспитанников);
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя-логопеды, учителя физической культуры, педагоги-психологи, медицинские работники).

Система работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

№ п/п	**Направления формирования здорового образа жизни**	**Задачи формирования здорового образа жизни**	**Виды и формы здоровьесберегающих мероприятий**

1.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни	Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью). Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей.	Беседа *(урочная, внеурочная, внешкольная*). Урок физической культуры *(урочная*). Подвижные игры *(урочная, внеурочная, внешкольная*). Спортивные соревнования, игровые и тренинговые программы *(внешкольная*).
2.	Создание здоровьесберегающей инфраструктуры	Организация качественного горячего питания учащихся. Оснащение кабинетов (в т.ч. медицинского), физкультурного зала, спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым).	Укрепление материально-технической базы. Комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).
3.	Рациональная организация образовательного процесса	Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию). Индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования. Организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек.
4.	Организация физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.	Организация занятий по лечебной физкультуре; динамических перемен, физкультминуток на уроках. Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
5.	Реализация дополнительных образовательных программ.	Включение каждого учащегося в здоровьесберегающую деятельность.	Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п. Создание общественного совета по здоровьесбережению.

6.	Создание информационной среды о здоровьесбережении и	Включение обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и здоровьеукрепляющую деятельность школы.	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей. Организации просветительской работы с обучающимися и родителями (законными представителями)

Здоровьесберегающая инфраструктура.

В школе созданы необходимые условия для сбережения здоровья и формирования экологической культуры.

Учебные и спортивные помещения. Все школьные помещения соответствуют экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся (школа имеет два этажа, снабжена следующими системами жизнеобеспечения: центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализация). В основном здании школы проведён ремонт, в ходе которого выполнены все мероприятия пожарной безопасности, санитарно-гигиенические требования.

Имеется ограждение школьной территории по всему периметру школьного участка; оборудованы «тревожная» кнопка, аварийное освещение; в рабочем состоянии находится пожарная сигнализация.

Во всех учебных кабинетах установлены современные светильники. Подбор школьной мебели осуществляется с учетом возраста и роста учащихся. Во всех кабинетах установлены умывальные раковины.

Все учебные кабинеты школы оснащённых современным электронным оборудованием: компьютеры, принтеры, сканеры, интерактивные доски, мультимедийные проекторы. В школе обеспечена беспроводная сеть Интернет Wi-Fi.

В школе работает оснащенный спортивный зал, в котором проводятся уроки физической культуры и секции. Зал укомплектован необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём. При благоприятных погодных условиях уроки физкультуры, перемены в середине учебного дня, внеклассные мероприятия проводятся на улице. Для этого на внутришкольном участке имеется спортивная зона, которая включает в себя площадку для футбола и подвижных игр.

Организация питания и питьевого режима школьников. Важную роль в создании здоровьесберегающей среды играет организация полноценного питания. В школе работает столовая. Столовая рассчитана на 100 посадочных мест, что позволят организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. Столовые оснащены мебелью, технологическим и столовым оборудованием, дезинфицирующими средствами в соответствии с нормами обеспечения. Для мытья рук детей в столовой созданы все условия, также в наличии электросушилки у умывальника. Питание обучающихся школы рациональное, полноценное, доброкачественное и разнообразное с соблюдением режимных моментов, гигиенических требований и санитарных норм (правила транспортировки, хранения и реализации продуктов). Разнообразие достигается путем использования достаточного ассортимента пищевых продуктов и различных способов кулинарной обработки. Продукты, используемые в школьном питании, имеют соответствующие разрешительные документы (сертификаты). Питание щадящее как по способу приготовления (ограничение жареных блюд), так и по своему химическому составу (ограничение соли, специй, пищевых добавок). Для устранения йоддефицита используется йодированная соль.

При организации питания детей вводятся в рационы пищевые продукты, обогащенные витаминами, микро- и макронутриентами: С – витаминизация 3-их блюд, брусничный морс, а также дети получают свежие фрукты (яблоки, апельсины, виноград), соки, кисломолочные продукты и натуральное молоко.

Медицинское обслуживание школьников. Медицинское обслуживание осуществляет медсестра. В школе имеются два медицинских кабинета, два процедурных кабинета, прививочный кабинет. Кабинеты оснащены необходимым оборудованием: весы медицинские, ростомер, ширма, кушетки, шкафы аптечные, таблица для определения остроты зрения, тонометры, фонендоскоп, биксы, плантограф, шины, сухожаровые шкафы, дистиллятор, холодильники, процедурные столики, контейнеры для обработки инструментария.

Основной задачей в работе медицинского персонала является организация профилактических, санитарно-противоэпидемических и лечебно-оздоровительных мероприятий**,** направленных на сохранение и укрепление здоровья учащихся, контроль за выполнением санитарно-гигиенических требований в учебных помещениях, на пищеблоке осуществляется согласно СанПиН «Гигиенические требования к условиям обучения в ОУ».

Ежегодно, согласно нормативным документам, проводится медосмотр учащихся. В соответствии с состоянием здоровья, физическим развитием, уровнем физической подготовленности и тренированности детей школьного возраста ежегодно делят на три медицинские группы: основная, подготовительная, специальная медицинская группа, освобожденные учащиеся.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса в школе строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки.

Учебные занятия в начальной школе организованы в одну смену в режиме 5-дневной учебной недели, максимальное количество уроков – пять. При составлении расписания учитывается трудность предметов и распределение их по дням недели. Продолжительность уроков – 40 минут. Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большие перемены – 15-25 минут. Количество часов в учебной неделе соответствует требованиям СанПиНа.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

– учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

– использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь – май – по 4 урока по 40 минут каждый);

– рекомендуется организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;

– обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

– дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучении.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья в школе организовано индивидуальное обучение на дому (в соответствии с медицинским заключением о состоянии здоровья обучающегося).

Двигательная активность обучающихся, помимо уроков физической культуры, в образовательном процессе обеспечивается за счет:

– физкультминуток;
– секции «Подвижные игры»;
– танцевального кружка «Street-dance»;
– проведения детской организацией веселых перемен (игры, викторины, общения по интересам и т.д.);
– внеклассных спортивных занятий и соревнований, общешкольных спортивных мероприятий, дней здоровья, самостоятельных занятий физической культурой в секциях и клубах.

Физкультурные минуты на уроках благотворно влияют на восстановление умственной работоспособности, препятствуют нарастанию утомления, повышают эмоциональный уровень учащихся, снимают статические нагрузки. Физкультурные минуты проводятся в классе под руководством педагога, ведущего урок. Проводят ее в то время, когда у учащихся появляются первые признаки утомления: снижается активность, нарушается внимание, учащиеся становятся неспокойными. Выполняются физкультурные минуты, сидя и стоя около парт. Комплексы физкультурных минут подбираются в зависимости от содержания учебной работы на данном уроке.

Каждый комплекс физкультминуток состоит из 4-5 упражнений, повторяемых 4-6 раз. В комплекс подбираются простые, доступные упражнения, не требующие сложной координации движений. Упражнения охватывают большие группы мышц, в основном те, которые непосредственно участвуют в поддержании позы, сидения во время урока. В комплексах физкультурных минут применимы упражнения на потягивания, прогибания, наклоны и полунаклоны, полуприседания и приседания с различными движениями рук. Динамические паузы и физкультурные минутки обязательно включают в себя упражнения для снятия напряжения глаз и профилактики ухудшения зрения. В кабинетах начальных классов созданы уголки отдыха, позволяющие ребенку чувствовать себя в школе уютно и комфортно.

В учебном процессе и внеурочной деятельности педагоги применяют технологии методы и методы обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

Таким образом, в школе создается максимально комфортная среда для детей: здоровьесберегающая организация уроков и внеурочной деятельности, где педагоги чередуют виды учебной деятельности, проводят физкультминутки и гимнастику для глаз, делают все для создания комфортного психологического климата в классе и использования здоровьесберегающих технологий: педагогики сотрудничества, технологий развивающего обучения, технологий уровневой дифференциации.

Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе осуществляется в одном из направлений воспитательной деятельности направлении, целью которого является создание наиболее благоприятных условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся, обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, формирование у школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

Сложившаяся система включает:

– полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
– рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего и основного общего образования. Введён 3-ий час физкультуры во всех классах.
– организацию занятий в специальной медицинской группе (СМГ);

– организацию динамических перемен. Чтобы обеспечить ребёнку необходимую двигательную активность на переменах в начальной школе учителя проводят организованные подвижные игры;

– мероприятия для уменьшения статического напряжения опорно-двигательного аппарата: физкультминутки с упражнениями, формирующими правильную осанку и укрепляющие мышечный корсет.

– мероприятия, направленные на уменьшение психоэмоционального напряжения и улучшения деятельности ЦНС: мышечная релаксация, обучение элементам аутотренинга в комнате психологической разгрузки;

– организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. Через систему дополнительного образования в школе организованы занятия активно-двигательного характера. Среди многочисленных кружков наибольшей популярностью пользуются спортивные секции «Подвижные игры»;

– регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий и акций:

➢ спортивные праздники, подвижные игры (в т.ч. с родителями - «Чтобы тело и душа были молоды», «Веселые старты»; малая спартакиада «Папа, мама, я – спортивная семья»);

➢ акция «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам»

➢ конкурс рисунков, плакатов «Мы за здоровый образ жизни»;

➢ праздник здоровья: «Путешествие в страну здоровья», «Мы и наше здоровье»,

«Как уберечься от травм», «О здоровой и полезной пище», «Вредного табака не бывает»;

➢ тестирование «Что я знаю о себе?», «Мое здоровья и мой внешний вид»;

– подготовку и участие обучающихся в спортивных соревнованиях различных уровней: веселые старты (1-4, 4-5 классы) под девизом «Один за всех и все за одного»);

– участие обучающихся и педагогов школы в районных конкурсах, месячниках «Мы за здоровый образ жизни», посвященных проблеме сохранения и укрепления здоровья.

– Ежегодное проведение в первой, третьей четвертях недели здоровья совместно со специалистами ЦРБ, школьным педиатром, школьными медицинскими сестрами, педагогами-психологами.

Организация физического воспитания детей и подростков осуществляется под медицинским контролем, который включает в себя: анализ состояния здоровья и физического развития ребенка по результатам профилактических осмотров, определение уровня физической подготовленности, оценку влияния занятий физкультурой на организм ребенка, разделение детей на группы для занятий физкультурой с учетом состояния здоровья, динамический контроль за проведением физкультурного занятия, контроль санитарно-гигиенического состояния мест и условий проведения физкультуры, оценку эффективности физического воспитания в школе.

Особое внимание в школе уделяется адаптационному периоду первоклассников. Педагогом-психологом и педагогами первой ступени обучения проводится работа по изучению адаптации учащихся 1-х классов к новым условиям (фронтальное тестирование для выявления дезадаптации, социометрия для установления межличностных отношений в коллективе класса). Детям с неблагоприятным прогнозом адаптации назначается комплекс медико-педагогических мероприятий. Педагог-психолог проводит с данными детьми групповые и индивидуальные занятия. Родителям даются рекомендации по созданию оптимальных условий в семье, нормализации режима дня и питания.

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, медицинских работников, педагога-психолога, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных программ

В школе реализуются в рамках внеурочной деятельности дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, а также обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся:

– в 1-х классах - программа «Здоровячок»; во 2-х и 3-х классах – программа «Здоровейка», «Школа докторов здоровья»; в 3-м классе – программа «Игры»;

– программа для детей с ОВЗ «Здравствуйте, это –Я!», направлена на снижение психического и эмоционального напряжения, социализацию детей.

– программа «Жизненные навыки». Направлена на предупреждение социальной дезадаптации, профилактику вовлечения в аддиктивные формы поведения;

Программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий. Как отмечалось выше традиционным стало проведение в школе дней здоровья, месячников «Мы за здоровый образ жизни», «Пожарной безопасности», «Пропаганды ЗОЖ и правовых знаний», «Защиты детей».

С целью профилактической работы по предупреждению детского травматизма, предотвращению роста заболеваемости учащихся школы учителями проводятся:

- классные часы «Режим дня», «Культура поведения в общественных местах», «Культура питания», «Культура поведения за столом», «Кушайте на здоровье, на которых дети изучают гигиенические правила: гигиену тела и полости рта, гигиену питания и гигиену труда и отдыха;
- беседы «Закаливание организма», «Профилактика простудных заболеваний», «Береги здоровье смолоду»;
- викторины «Красный, желтый, зеленый», «Правила движения знай как таблицу умножения».

Создание информационной среды о здоровьесбережении

Большое внимание в школе уделяется пропаганде здорового образа жизни среди родителей (законных представителей). Сложившаяся система работы с родителями по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

С УЧАЩИМИСЯ	**С РОДИТЕЛЯМИ**	**С ПЕДАГОГАМИ**
– Лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек, формирования экологической культуры; – Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни. <u>Примерная тематика бесед:</u> – Режим дня. – Правильная посадка за партой. – Личная гигиена, уход за телом. – Уход за зубами. – Закаливание.	– Оказание консультативной помощи родителям. – Система родительских собраний. – Система лекций по профилактике. – Индивидуальное консультирование. <u>Лекции на темы</u>: – Особенности образовательного процесса в первых классах. – Психологические особенности первоклассника, требования к режиму первоклассника. – Снижение уровня тревожности у детей. <u>Индивидуальная работа</u>: – Индивидуальные беседы с классным руководителем.	– Проведение лекций, семинаров, круглых столов, педагогических советов с обсуждением вопросов использования здоровьесберегающих технологий в образовательном пространстве школы. – Проведение заседаний МО на тему «Создание здоровьесберегающей среды на уроке и во внеурочной деятельности»; – Приобретение для педагогов необходимой научно – методической литературы; – Участие педагогов школы в работе проблемных семинаров по Вопросам здоровьесбережения
– Двигательная активность. – Рациональный отдых. – Предупреждение простудных заболеваний. – Физический труд и здоровье. – Как сохранить хорошее зрение. – Предупреждение травм и несчастных случаев. – Общее понятие об организме человека. – Роль витаминов для роста и развития человека. – Организация выставок литературы в библиотеке, информационных стендов, школьных газет.	– Индивидуальные консультации психолога. – Выпуски информационных бюллетеней, стенгазет, организации выставок методической литературы для родителей по вопросам здоровьесбережения.	

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование и развитие познавательного интереса и бережного отношения к природе; формирование знаний о правилах здорового питания; использование

оптимальных двигательных режимов (физкультуры и спорта) для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;

- формирование осознанного отношения к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровье сбережения, режима дня;
- формирование негативного отношения к факторам, нарушающим здоровье обучающихся: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.;
- формирование готовности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде, простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

2.6. Программа внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности направлена на социально-эмоциональное, спортивно-оздоровительное, творческое, нравственное, познавательное, общекультурное развитие личности средствами физического, нравственного, эстетического, трудового воспитания. Внеурочная деятельность также направлена на расширение контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками и взаимодействие с разными людьми.

Развитие личности происходит в ходе организации и проведения специальных внеурочных мероприятий, таких как: игры, экскурсии, занятия в кружках по интересам, творческие фестивали, конкурсы, выставки, соревнования («веселые старты», олимпиады), праздники, лагеря, походы, реализация доступных проектов и др. Также работа с детьми осуществляется в рамках СИПР, разработанных образовательной организацией для обучающихся с умственной отсталостью.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и обучающихся, не имеющих каких-либо нарушений развития, из различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с нарушениями развития, так и их обычно развивающихся сверстников. Для результативного процесса интеграции в ходе внеурочных мероприятий важно обеспечить условия, благоприятствующие самореализации и успешной совместной деятельности для всех ее участников.

Задачи и мероприятия, реализуемые на внеурочной деятельности, включаются в СИПР.

Задачи внеурочной деятельности: развитие творческих способностей обучающихся; развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности; создание условий для развития индивидуальности ребенка; формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности; создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков; приобретение опыта общения, взаимодействия с разными людьми, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме, контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей. Задачи и мероприятия, реализуемые на внеурочной деятельности, включаются в специальную индивидуальную программу развития.

Коррекционно-развивающее направление является обязательным; оно поддерживает процесс освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) содержания АООП. Его содержание регламентируется содержанием коррекционно-развивающей области, представленной в учебном плане. Выбор коррекционных занятий и их количественное соотношение самостоятельно определяется образовательным учреждением, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основании рекомендаций ПМПК и ИПРа ребенка-инвалида.

1. **Пояснительная записка.**

Программа внеурочной деятельности для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2), разработана с учётом, этнических, социально-экономических и запросов семей на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

В программе внеурочной деятельности для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) используются следующие сокращения:

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт (далее Стандарт),

АООП – адаптированная основная образовательная программа,

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья,

ОО – образовательная организация,

Нормативно-правовую базу разработки программы внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют:

1.Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);

2.Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 24 ноября 2022 г. № 1026.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы (Вариант 2) и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и обучающихся, не имеющих каких-либо нарушений развития, из различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей

и интересов как обучающихся с нарушениями развития, так и их обычно развивающихся сверстников. Для результативного процесса интеграции в ходе внеурочных мероприятий важно обеспечить условия, благоприятствующие самореализации и успешной совместной деятельности для всех ее участников.

Задачи и мероприятия, реализуемые на внеурочной деятельности, включаются в СИПР.

На реализацию цели направлены ***задачи:***

-коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

-развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

-развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

-формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

-расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;

-формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

-формирование умений, навыков социального общения людей; расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

-развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

-укрепление доверия к другим людям;

-развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В качестве основных принципов организации внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) можно представить следующие:

- принцип соответствия содержания и организационных форм внеурочной деятельности возрастным особенностям детей и особенностям психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- принцип преемственности технологий организации внеурочной деятельности обучающихся с технологиями деятельностного типа, реализуемыми в урочной деятельности;

- принцип тематической взаимосвязанности внеурочной и урочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- принцип учета ценностей воспитательной системы образовательного учреждения при проектировании содержания и организационных форм внеурочной деятельности, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- принцип учета потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), запросов их родителей (законных представителей);

- принцип направленности содержания курсов внеурочной деятельности на достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП;

- принцип реализации внеурочной деятельности на основе личных интересов и склонностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- принцип разнообразия организационных форм внеурочной деятельности;

- принцип реализации коррекционно-компенсирующей направленности внеурочной деятельности;

- принцип социально-адаптирующей направленности внеурочной деятельности для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Внеурочная деятельность с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выполняет следующие **функции:**

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;

- воспитательная – обогащение и расширение культурного слоя общеобразовательной организации, формирование культурной среды;

- креативная – создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;

- компенсационная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- рекреационная – организация содержательного досуга, как сферы восстановления психофизических сил ребенка;

- функция социализации – освоение обучаемым социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни в обществе;

- функция самореализации – самоопределение ребенка в социальной и культурной сферах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие;

- контролирующая – проведение рефлексии, оценивание эффективности деятельности за определенный период времени.

В соответствии с требованиями Стандарта время, отводимое на внеурочную деятельность (без учета часов на коррекционно-развивающую область) составляет 5 часов в неделю.

Программа внеурочной деятельности направлена на социально-эмоциональное, спортивно-оздоровительное, творческое, нравственное, познавательное, общекультурное развитие личности средствами физического, нравственного, эстетического, трудового воспитания в соответствии с требованиями Стандарта.

Учебный план внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность:	К-во часов в неделю	К-во часов в год				
		1[1]	1	2	-	12
Спортивно-оздоровительное развитие личности	1	33	33	34	34	34
Нравственное развитие личности	1	33	33	34	34	34
Социально-эмоциональное развитие личности	1	33	33	34	34	34
Творческое, познавательное развитие личности	1	33	33	34	34	34
Общекультурное развитие личности	1	33	33	34	34	34
Всего	5	165	165	170	170	170

Материально-техническое обеспечение программы

МБОУ СОШ № 30 г. Пензы располагает информационной и методической базой, обеспечивающей организацию внеурочной деятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам, обновлена и дополнена медиа - и видеотехника, обновлён и пополнен библиотечный фонд, обновлено и пополнено программно-информационное обеспечение. В школе имеются компьютеры с выходом в интернет.

Освещение реализации программы внеурочной деятельности

1. На педагогических советах школы.
2. На школьных методических объединениях учителей.
3. Семинары (областные, городские).
4. Общешкольные родительские собрания.
5. Родительские собрания в классах.
6. На официальном веб-сайте ОО.
7. В официальных группах ОО в социальных сетях.
8. В интернет пространстве: на педагогических сайтах, страницах, форумах, блогах.

При планировании внеурочной нагрузки в течение учебного года предусматривается равномерное распределение времени. Содержание занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей). На родительских собраниях, консультациях родители (законные представители) знакомятся с планом внеурочной деятельности и выбирают совместно с учащимися курсы внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность реализуются классными руководителями, педагогами дополнительного образования, учителями надомного обучения. Внеурочная деятельность регламентируется расписанием и планом работы школы.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности взаимодействия с организациями дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности летней площадки, создаваемой на базе школы в июне.

Нравственное развитие личности

Предполагает формирование у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) способностей к ориентировке в пространстве культуры (общечеловеческая культура, национальная культура, семейные традиции, народные традиции и др.), а также предполагает освоение обучающимися этических норм, эстетических эталонов и др. Программа внеурочной деятельности имеет своей целью развитие у обучающихся умений организации деятельности в бытовой и культурно-досуговой сферах, умений строить межличностные отношения, овладение навыками культурного общения. Не менее значимо в рамках реализации программы внеурочной деятельности освоение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знаний в области общечеловеческой культуры, традиций, практически их применять в системе социальных отношений, а также создание условий для приобретения обучающимися опыта деятельности в области освоения культурного пространства.

Формы деятельности:

- игры;
- беседы;
- сюжетно - ролевые игры, инсценировки;
- просмотр мультфильмов, презентаций;
- конкурсы, викторины;
- чтение и обсуждение книг, практикумы.
- экскурсии.

Система отслеживания и оценивания результатов:

- Опрос
- Наблюдение
- Диагностика
- Тестирование
- Анкетирование учащихся и родителей (законных представителей).

Общекультурное, творческое и познавательное развитие личности

Главная цель: приобщение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к истокам мировой культуры и культуры своего народа.

Задачи:

1. Изучение индивидуальных интересов и потребностей учащихся во внеурочной деятельности.
2. Формирование эстетического отношение к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства.
3. Приобщение к художественной литературе, основам мировой художественной культуры.
4. Развитие творческих способностей ребенка в разных видах художественно-эстетической деятельности.
5. Формирование практических навыков культурного поведения,

Формы организации:

1. Походы, экскурсии в музеи, библиотеки.
2. Концерты, инсценировки, праздники. Кружки художественного творчества.
3. Участие в оформлении школы и класса.
4. Конкурсы, выставки на уровне школы, поселка.
5. Проведение тематических классных часов по эстетике, культуре поведения и речи;
6. Знакомство с нормами поведения в наиболее типичных ситуациях – в школе, столовой, спальне, на улице, на уроке, в магазине и т. д. и отработка этих норм.

Обыгрывание ситуаций, проведение сюжетно-ролевых игр.

Социально-эмоциональное развитие личности

Реализуется через курсы коррекционной направленности и предполагает создание условий для достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося;

- создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных интересов учащихся в свободное время.

Задачи:

- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации.

Спортивно-оздоровительное развитие личности

Основная цель - создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни.

Формы деятельности:

- Организация деятельности по охране здоровья и профилактике заболеваний.

- Беседы, интерактивные игры, конкурсы рисунков о ЗОЖ, спорте, акции по ЗОЖ.
- Подвижные игры корригирующего и общеукрепляющего характера
- Участие в спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятия: соревнования, спортивные турниры, Дни здоровья.
- Организация прогулок на свежем воздухе.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей:

- Опрос
- Наблюдение
- Диагностика:
- Анкетирование учащихся и родителей (законных представителей).

Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

• воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

• эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - получение опыта переживания и позитивного

отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления ***эффектов*** воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от

индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В результате реализации программы внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Возможные основные личностные результаты внеурочной деятельности:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2.7. Программа сотрудничества с семьей обучающегося

Программа сотрудничества с семьей направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого обучающегося и его семьи. Программа обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей обучающегося-инвалида путем организации и проведения различных мероприятий:

Задачи	Возможные мероприятия
Психологическая поддержка семьи	тренинги, психокоррекционные занятия, встречи родительского клуба, индивидуальные консультации с психологом
Повышение осведомленности родителей (законных представителей) об особенностях развития и специфических образовательных потребностях обучающегося	индивидуальные консультации родителей (законных представителей) со специалистами, тематические семинары
обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР	договор о сотрудничестве (образовании) между родителями (законными представителями) и образовательной организацией; убеждение родителей (законных представителей) в необходимости их участия в разработке СИПР в интересах обучающегося; посещение родителями (законными представителями) уроков (занятий) в организации; домашнее визитирование
обеспечение единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации	договор о сотрудничестве (образовании) между родителями (законными представителями) и образовательной организацией; консультирование; посещение родителями (законными представителями) уроков (занятий) в организации; домашнее визитирование
организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения	ведение дневника наблюдений (краткие записи); информирование электронными средствами; личные встречи, беседы; просмотр и обсуждение видеозаписей с ребенком; проведение открытых уроков (занятий)
организацию участия родителей (законных представителей) во внеурочных мероприятиях	привлечение родителей (законных представителей) к планированию мероприятий; анонсы запланированных внеурочных мероприятий; поощрение активных родителей (законных представителей).

Пояснительная записка

Программа сотрудничества с семьей направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи. Программа обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей ребенка-инвалида путем организации и проведения различных мероприятий.

Формирование сотруднических отношений между обучающимися и педагогами зависит, прежде всего, от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Воспитание может быть успешным тогда, когда они станут союзниками. В основе этого союза — единство стремлений, взглядов на воспитательный процесс, вместе выработанные общие цели и задачи, пути достижения намеченных результатов.

Воспитание – процесс двусторонний. Это означает, что успешность его осуществления напрямую зависит от педагога и обучающегося. Их связь в процессе воспитания осуществляется в форме педагогического взаимодействия, под которым понимается прямое или косвенное воздействие педагогов и воспитанников друг на друга и результатом, которого являются реальные преобразования в познавательной, эмоционально-волевой и личностной сферах.

Требования ФГОС к условиям реализации общеобразовательной программы предусматривает создание единой образовательной среды, комфортной по отношению к обучающемуся; охрану и укрепление не только физического, но и психического здоровья детей. Необходимо тесное взаимодействие педагогов и родителей (законных представителей).

Совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) призвана решать следующие задачи:

1. Выявление и развитие способностей ребенка в любых формах организации образовательного процесса.
2. Обеспечение индивидуального подхода к ребенку, учет его ближайшей зоны развития.
3. Сохранение психического, физического здоровья обучающегося.
4. Создание оптимального социально-психологического климата в классе.
5. Коррекция недостатков в психическом и познавательном развитии детей.
6. Установление контакта, общей благоприятной атмосферы общения с педагогами.
7. Создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников учебно- воспитательного процесса - учителей, детей и родителей.
8. Организация психолого-педагогического взаимодействия педагогического состава через систему собраний, тематических и индивидуальных консультаций, бесед.
9. Расширение воспитательной среды, увеличение позитивного влияния на развивающуюся личность школьника, повышение профессионализма, организуемой в школе воспитательной деятельности, улучшение взаимоотношения учителей, детей и родителей (законных представителей) в ходе этой деятельности.

Приоритетные направления работы:

1. Ознакомление родителя (законного представителя) ребенка с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого школой.
2. Психолого-педагогическое взаимодействие с педагогическим составом школы.
3. Организация совместных мероприятий с педагогами.
4. Вовлечение родителей (законных представителей) в управление школой.

Формы работы:

1. Анкеты, беседы, опросы, тесты.
2. Собрания, беседы, консультации.
3. Совместные праздники и другие формы внеклассной деятельности, дни творчества, открытые уроки.

4. Круглые столы, родительские конференции, вечера вопросов и ответов, тренинги, индивидуальные консультации.

5. Посещения семей, подготовка школьных и классных праздников.

Ожидаемые результаты программы

1. Повышение уровня воспитанности, навыков общения и культуры поведения обучающихся.

2. Формирование у детей представлений об общечеловеческих ценностях.

3. Успешная социализация обучающихся, их интеграция в современном обществе.

Для определения уровня удовлетворенности родителей (законных представителей), работой школы применяется анкетирование.

«Выявление удовлетворенности родителей (законных представителей) работой образовательного учреждения и его педагогического коллектива»

Цель: выявить уровень удовлетворенности родителей (законных представителей), воспитателей работой педагогического коллектива.

Предлагается прочитать утверждения и оценить степень согласия с ними по следующей шкале:

- «Да»
- «Нет»
- «Трудно сказать»

№ п/п	Наименование вопроса	«Да»	«Нет»	«Трудно сказать»
1	Вы в системе получаете информацию: - о целях и задачах школы в области обучения и воспитания Вашего ребенка; о режиме работы дошкольного учреждения			
	(часы работы, праздники, нерабочие дни); - об успеваемости Вашего ребенка (воспитанника).			
2	В образовательном учреждении проводится специальная работа по адаптации детей (беседы, консультации, семинары-практикумы с и т.д.)			
3	Педагоги обсуждают с Вами различные вопросы, касающиеся пребывания ребенка в школе (дисциплина, питание, гигиенические процедуры и др.).			
4	Организуются ли в школе совместные мероприятия с участием родителей, детей и педагогов?			
5	Вы получаете информацию о жизни и об успехах ребенка в школе? (информационный стенд, устные сообщения воспитателей и специалистов: медицинской сестры, педагога-психолога, учителя- логопеда, учителя по физкультуре, музыкального работника).			
6	Вас информируют об изменениях в состоянии здоровья ребенка, о профилактических мероприятиях по укреплению здоровья детей?			

7	Вас лично удовлетворяет уход, воспитание и обучение, которые получает Ваш ребенок в образовательном учреждении.			
8	По вашему мнению, педагоги учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка?			
9	Вы лично чувствуете, что сотрудники детского сада доброжелательно относятся к Вам и Вашему ребенку?			

Консультативная работа по непрерывности специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся

Направление деятельности	Формы и методы	Основные темы, вопросы	Методические рекомендации
1. Консультативная помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.	Тематические консультации; тренинги, семинары-практикумы; групповые собрания родителей с просмотром фрагментов занятий с детьми; наглядная стендовая информация; сетевое просвещение через интернет (личные сайты специалистов, сайт школы)	***Младший школьный возраст 7-10 лет***	
		«Ребёнок поступил в школу» «Диагностика интеллектуального развития ребенка» «Изучение возможностей детей и родителей с помощью проективных методик» «О формировании эмоционального контактирования ребёнка со взрослыми» «Совместная деятельность» «Состояние психолого-педагогического развития	«Особенности развития ребёнка с ОВЗ» «Родители ребёнка с ОВЗ» «Педагогическая компетентность родителей» «Родители – активные участники образовательных отношений» «Коммуникативное развитие» «Какой я родитель?» «Работаем над внимательностью» «Эмоциональное развитие
		ребенка. Степень и причины выявленных трудностей, условно-вариативный прогноз» «Меры помощи ребенку с учетом структуры имеющегося нарушения. «Необходимость участия родителей в общей системе коррекционной работы» «Мотивация родителей» «Развитие подражания и усвоения действий по образцу в процессе игры» «Активизация коммуникативной деятельности детей на репродуктивном уровне»	детей» «Как играть с ребёнком»

		Средний школьный возраст 11-14 лет	
		«Преодоление негативных проявлений в поведении ребёнка» «Возрастные особенности» «Половозрастные отличия, полоролевая идентификация» «Расширяем кругозор ребёнка» «Особенности запоминания на основе дифференцирования» «Преодоление страхов, тревожных состояний» «От чего зависит психологическая комфортность личности»	«Невербальные и вербальные средства общения» «Стимулирование познавательной активности» «О правилах дыхания» «Психофизические, речевые особенности ребенка и его возможности» «Формы совместного проведения времени» «Как бороться с отрицательными эмоциями» «Азбука общения»
		Старший школьный возраст 15-18 лет	
		«Социальная ориентация ребёнка с ОВЗ» «Профилактика девиантных проявлений» «Формирование адекватной самооценки у детей» «Профессиональная ориентация школьников с ОВЗ» «Диагностика социальной зрелости личности» «Развитие эмпатийных тенденций через игровое взаимодействие» «Проведение социально –психологического мониторинга»	«Половое воспитание школьника» «Игры и упражнения на развитие мышления» «Повышение самостоятельности и ответственности» «Как помочь ребёнку в выборе профессии» «Особое внимание – интересам ребёнка» «О взаимоотношениях с противоположным полом»
Психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии	лекционно-просветительская; - дискуссионно- проблемная; - деловые игры, интерактивные беседы, семинары, целевые упражнения.	***Младший школьный возраст 7-10 лет***	

конкретных учащихся		«Ребёнок в школе», «Особенности развития ребёнка. Индивидуальный подход» «Построение педагогического процесса с учетом развития способностей и состояния здоровья детей» «Применение инновационных техно-логий» «Эффективные методы в формировании познавательного интереса у детей с ОВЗ» «Поведение школьника. Способы формирования адаптивных форм социальной коммуникации» «Особенности восприятия и пространственной ориентации ребенка с ОВЗ» «Формирование мотивационно-потребностного уровня речевого развития ребенка» «Самоорганизация и самоконтроль ребёнка с ОВЗ» «Организация коллективных творческих дел	«Обеспечение психологической безопасности в период адаптации ребёнка с ОВЗ» «Игровое взаимодействие как ведущий фактор в успешной адаптации ребёнка к школе» «Характерологические особенности детей с ОВЗ» «Использование метода наглядного моделирования в коррекции недо-развития речи» «Составление психолого – педагогических характеристик и представлений»
		Средний школьный возраст 11-14 лет	

		«Возрастные особенности учащихся», «Особенности проявления различных нарушений развития, способы коррекции и возможности предупреждения вторичных отклонений» «Основы психогигиены и управления психоэмоциональным состоянием» «Диалогизация процесса обучения как основа продуктивного взаимодействия» «Основы правильного дыхания» «Создание ситуаций успеха в образовательном процессе» «Использование психотерапевтических приёмов» «Система психологического и педагогического мониторинга» «Обучение сравнению, сравнительному анализу»	«Стратегия поведения педагога в конкретных проблемных ситуациях» «Педагогический такт во взаимодействии с родителями» «Особенности развития памяти и внимания детей с ОВЗ» «Пубертатный период. Что нужно знать и учитывать при организации образовательного процесса» «Физминутки на уроках» «Речевые и двигательные игры» «Дидактические игры в коррекции мыслительных процессов» «Основные этапы развития речи в норме и при дизонтогенезе» «Кинезеологическое развитие ребёнка» «Нарушение поведения детей с отклонениями в развитии и возможности их коррекции»
		Старший школьный возраст 15-18 лет	

		«Модель коррекционно-речевой работы учителя» «Гендерное воспитание школьника с ОВЗ» «Готовность к профессиональному самоопределению» «Особенности полового воспитания» «Использование проблемных ситуаций для развития критичности и самостоятельности» «Активное слушание как ведущий фактор успешного взаимодействия с учащимся» «Изучение уровня сформированности социальной зрелости личности»	«Равноправное общение педагога с ребенком» «Способы сознательного запоминания. Коррекция процессов памяти» «Помощь педагога в выборе профессии школьнику с ОВЗ» «Положительная переориентация поведения учащихся» «Правильная речь взрослых, методические требования к ней» «Нормализация мышечного тонуса и моторики» «Развитие связной речи»

Информационно-просветительская работа по осуществлению разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями)

Направление деятельности	Формы и методы	Основные темы, вопросы	
		Родители	Педагоги
		Младший школьный возраст 7-10 лет	
1. Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей.	Лекторий, тематические встречи, групповые и индивидуальные консультации, «круглые столы», конференции, ПМПк, интерактивные беседы, творческие гостиные и т.д.	«Особый ребёнок. Принимаем таковым» «Учимся управлять взаимоотношениями с ребёнком» «Сотрудничество семьи и школы» «Профилактика вторичных, третичных нарушений в развитии ребенка» «Составление и реализация коррекционно – развивающих программ» «Какой он – мой ребёнок» «Динамика коррекционной работы», «Преодоление негативных тенденций в поведении ребёнка» «Вместе мы справимся» «Банк игр и упражнений для эффективной коррекционной деятельности» «Совместное творчество – путь к успеху» «Школа здоровья» «Этикет в вопросах и ответах» «Как сказать» «О ребёнке внутри семьи» «Развитие мелкой моторики»	«Особенности развития детей с ОВЗ» «Как воспитывать, чему учить, как учить» «Профилактика вторичных, третичных нарушений в развитии ребенка» «Режим труда и отдыха, адекватный психофизическому состоянию детей» «Выбор стратегии взаимоотношений с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, структуры нарушения его развития» «Игра – это серьёзно» «О создании здоровьесберегающей среды» «Пальчиковые игры» «Речевые разминки» «Психологические этюды» «Игры и упражнения для эмоционально-волевого настроя» «Дыхательная и артикуляционная гимнастика» «Формы и методы внеклассной

			деятельности»
		Средний школьный возраст 11-14 лет	
		«Особенности развития ребёнка на новом возрастном этапе» «Особенности эмоционального развития вашего ребенка» «Определение индивидуальной траектории развития на новом возрастном этапе» «Коррекция трудностей в поведении детей» «Особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей, возникающих в процессе	«Индивидуализация обучения – единственно правильный путь в обучении ребёнка с ОВЗ» «Определение индивидуальной траектории преодоления общеучебных трудностей развития на новом возрастном этапе» «Решение педагогических ситуаций» «Повышение

		обучения ребёнка»	
		«Развитие эмоций через творческую деятельность» «Общение со сверстниками» «Воспитание самостоятельности у детей» «Хочу – Можно – Надо» «Семейный досуг» «Семейный уклад и традиции»	коммуникативности детей через совместную творческую деятельность» «Способы приобщения детей с общественно значимой деятельности» «Индивидуальный подход в преодолении трудностей отклоняющегося поведения» «Организация самоподготовки школьника с ОВЗ»
		Старший школьный возраст 15-18 лет	

		«Особенности взаимодействия родителей и подростка в условиях его недостаточного физического и психического развития». «Преодоление кризисных ситуаций» «Особенности взаимоотношений между ребёнком и родителями. Разработка основных правил семейного воспитания» «Роль семьи по созданию ситуации успеха в само-реализации школьника с ОВЗ» «Досуг и отдых – важнейшая форма самореализации человека»	«Корректировка программы индивидуального развития» «Индивидуальные особенности развития старшеклассника с ОВЗ. Пути успешной социализации» «Проблемы полоролевого воспитания» «Стимулирование положительных эмоций. Актуализация эмоционального общения с учителем» «Нормализация эмоционального поведения: создание атмосферы безопасности» «Установление доверительных отношений со взрослыми»

2. Психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности. Психологическоепросвещ ение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.	Семинары – практикумы, тренинги, интернет – консультации, мастер – классы, конференции, сотрудничество со СМИ, разработка рекомендаций, памяток, буклетов. Создание и обновление личных сайтов специалистов школы. Родительские гостиные, заседания МО, педсоветы.	Родители «Формирование адекватной самооценки психологического состояния детей с ОВЗ» «Снятие тревоги и страха отвержения» «Формирование адекватного представления об общественных процессах и месте «особых» людей в структуре общества» «Коррекция эмоционального состояния родителей и других членов семьи. Формирование навыков саморегуляции, снятие эмоционального напряжения» «Безусловное принятие, или любить несмотря ни на что» «Формирование интереса родителей к личностному развитию ребенка на основе его компенсаторных возможностей» «Учимся требовать и контролировать» «Формирование моторных навыков и навыков самообслуживания у детей с ОВЗ » «Развитие коммуникативной сферы у детей с ОВЗ» «Формирование психических процессов у детей с ОВЗ» «Чем живёт наша семья»	Педагоги «Особенности развития познавательной сферы детей с ОВЗ» «Особенности развития эмоционально – волевой и мотивационно-личностной сфер детей с ОВЗ» «Аномальные дети. Психолого – педагогическая компетентность при взаимодействии» «Охрана и укрепление физического и нервно-психического здоровья детей с учетом специфики их личностных и психофизических особенностей» «Способы обогащения сферы социального взаимодействия, развитие разнообразных социальных отношений детей с ОВЗ» «Формирование у детей готовности к преодолению жизненных трудностей» «Познавательно-поведенческое предотвращение нежелательного поведения»

3.Оформление информационных стендов, печатных и других материалов.	Информационные стенды для родителей и педагогов по вопросам воспитания, развития, обучения детей оформляются 1 раз в 2 месяца. Стендовая информация для детей обновляется 1 раз в месяц и содержит материалы познавательно – развлекательного, обучающего и общеразвивающего характера. Также на стенде представляются результаты совместной и индивидуальной образовательной деятельности детей, педагогов, родителей. Печатные материалы: памятки, буклеты, брошюры, - оформляются систематически при проведении коррекционной работы. Сеть информационного взаимодействия с педагогами, личные сайты специалистов функционируют постоянно.

Социально-педагогическое сопровождение обучающихся у умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Цель программы сопровождения: создание условий, способствующих эмоциональному благополучию ребенка, успешной интеграции в общество, оказание социально-педагогической помощи родителям.

Задачи программы: выявить личностные особенности детей с умственной отсталостью (социально-эмоциональное развитие, межличностные отношения, нарушения нравственного развития и др.); изучить теоретические и технологические основы процесса социально-психолого-педагогического сопровождения детей с умственной отсталостью; совершенствовать коммуникативные формы поведения и навыки адекватного общения учащихся; развивать у родителей навыки самоанализа, преодоления психологических барьеров, формирования позитивной самооценки; обучать родителей социально-психолого-педагогическим основам развития и воспитания ребенка с ОВЗ.

Функции сопроводительной деятельности:

1. Социальный педагог: согласовывает социально-педагогическую работу с учащимся сего классным руководителем; занимается коррекционно-развивающей деятельностью; оказывает помощь в сборе документов при взаимодействии с учреждениями и организациями города и района.

2. Классный руководитель: следит за соблюдением прав и свобод учащихся, определенных Конвенцией ООН о правах ребенка, Законом «Об образовании в Российской Федерации», уставом школы; обеспечивает охрану жизни и здоровья школьников в период образовательного и воспитательного процесса; использует приемы, методы и средства обучения, соответствующие уровню подготовки учащегося с особыми образовательными потребностями; принимает участие в педагогических консилиумах, педсоветах и предоставляет характеристики на детей и их семьи; осуществляет связь с родителями (законными представителями), оказывает им консультативную помощь.

Индивидуальное сопровождение ребенка проводится в несколько этапов.

Шаг 1. Социальный педагог начинает диагностическую работу с изучения сопровождающих документов ребенка (направления, выписки, характеристики). Заключается соглашение с родителями.

Шаг 2. Совместно с классным руководителем социальный педагог организует целенаправленное наблюдение, проводит беседы с детьми и их родителями, изучает возможности продуктивной деятельности. Проводится анкетирование родителей. Первый период очень важен для получения сведений об индивидуально-типологических особенностях детей и их эмоциональном состоянии.

Шаг 3. Углубленное обследование. В нем участвуют классные руководители, воспитатели, педагоги-психологи. Социальный педагог проводит собеседование со

специалистами учреждений, в которых состоят на учете и получают какую-либо помощь учащиеся.

Шаг 4. Результаты фиксируются в «Протоколе первичного обследования».

Шаг 5. Полученная информация обсуждается на медико-педагогическом консилиуме, заседаниях коррекционно-развивающей службы.

Шаг 6. Специалисты вырабатывают рекомендации по коррекционной работе и социально- педагогическому сопровождению ребенка.

Шаг 7. Социальный педагог фиксирует все сведения. Решения консилиумов представляют собой закрытую информацию, которая сообщается только родителям.

Изучение ребенка	***Содержание работы***	***Ответственный***	***Срок***	***Методы***
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние учащегося. Изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.). Нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов.	Школьный медицинский работник, педагог.	В течение всего периода обучения	Наблюдения во время занятий, в перемены, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом (специалистами). Беседа медицинского работника с родителями.
Социально-педагогическое	Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально- волевая сфера. Преобладание настроения ребенка. Наличие аффективных вспышек. Способность к	Учитель, социальный педагог, классный руководитель, педагог - психолог		Посещение семьи ребенка. Наблюдения во время занятий. Изучение работ ученика . Анкетирование по выявлению школьных трудностей. Беседа с родителями и учителями. Специальный эксперимент . Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребёнком в различных видах деятельности.

	волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности. интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение. Уровень притязаний и самооценка. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных видов деятельности с целью повышения коммуникативности, стабилизации эмоционально – волевой сферы.			

Социальное партнерство предполагает профессиональное взаимодействие школы с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнерство в широком смысле нами понимается как совместная коллективно распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как на постоянной основе, так и в рамках ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях.

В отношении системы образования социальное партнерство мы рассматриваем как:

– партнерство внутри системы образования между социальными группами данной профессиональной общности;

– партнерство, в которое вступают работники системы образования, контактируя с представителями иных сфер;

– партнерство, которое инициирует сама система образования как особая сфера социальной жизни, делающая вклад в становление гражданского общества.

Структурная модель социального партнёрства по обеспечению успешной социализации и интеграции в общество детей с умственной отсталостью

Структурные компоненты	Цель воздействия	Содержание мероприятий	Субъекты межведомственного взаимодействия
Общепедагогический	Воспитание, развитие и обучение, овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками, оптимальная реализация образовательного потенциала, социализация и интеграция	Формирование компетентности, обеспечение развития, равных стартовых возможностей для дальнейшего обучения и становления личности	Детский сад 106 - школа
Специальный педагогический (дефектологический, логопедический)	Коррекция и развитие нарушенных структурных компонентов, отклоняющегося развития, оптимальная реализация образовательного потенциала, социализация и интеграция	Дефектологическая диагностика, консультирование, коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые занятия, профилактика отклоняющегося развития	Муниципальная ПМПК, школа (школьный консилиум, специалисты службы сопровождения)
Социально-педагогический	Формирование умения вести самостоятельный образ жизни, быть достаточно свободным и независимым, культуры отношений, включение в процесс самовоспитания, социализация и интеграция	Социально-педагогическая диагностика, консультирование, развитие социально-гигиенических, социально-бытовых, социокультурных знаний, умений и навыков, индивидуальные и групповые занятия	Школа (школьный консилиум, специалисты службы сопровождения): Площадка на каникулах «Приобретаем друзей», Клуб выходного дня «Радуга»
Профориентационный	Профессиональное определение, обучение доступным формам труда, оптимальная социализация и интеграция	Профессиональная диагностика, консультирование, формирование профессионально-значимых знаний, умений, навыков, тренинги	Школа (специалисты службы сопровождения) Центр Занятости населения
Психологический	Преодоление негативных последствий аномального развития, выработка позитивного настроя,	Психологическая диагностика, в т.ч. компьютерная, консультирование, развитие и коррекция,	Школа (школьный консилиум, специалисты службы сопровождения. «Центр социального

	психологической уверенности в собственных силах, адекватная адаптация и интеграция в обществе	психопрофилактика, тренинги, индивидуальные и групповые занятия	обслуживания населения»
Медицинский	Достижение полного восстановления нарушенных вследствие заболевания или травмы функций, либо, оптимальная реализация физического потенциала	Медицинская диагностика, консультирование, лечебно-оздоровительные мероприятия, профилактика, патронаж	школа - поликлиника
Спортивный	Приобретение спортивных навыков, умения быть достаточно свободным и независимым оптимальная реализация физического потенциала	Развитие физических возможностей Проведение индивидуальных и групповых занятий по ЛФК, адаптивной физкультуре, иппотерапии, акватерапии. Формирование здорового образа жизни	школа (учителя физической культуры, тренеры) Спортивно – оздоровительный центр, МБОУ ДОД «Спутник»
Творческий	Формирование осознания духовно нравственных ценностей, культуры отношений, включение в процесс самовоспитания, самовыражения, самореализации.	Развитие творческих способностей, индивидуальные и групповые занятия, арттерапевтические техники.	Школа Педагоги дополнительного образования, педагоги – организаторы, школьное самоуправление, волонтёры)
Культурно-досуговый	Воспитание бережного отношения к национальным традициям и быту людей	Формирование здорового образа жизни, правильного времяпровождения, воспитание положительного отношения к жизни, оптимизма, гражданственности и патриотизма	Школа, музей, библиотека
Социальный (экономический, правовой, бытовой)	Формирование правовой грамотности, правовой защищенности	Развитие экономической, правовой компетентности, консультирование, патронаж	Школа (педагоги службы сопровождения, директор, заместитель директора)

			Управление по труду и социальной защите населения, Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав Администрации района Отдел ПДН
Информационный	Формирование информационной активности	Развитие системы информирования семьи, имеющей ребенка с ОВЗ по разным направлениям жизнедеятельности	Школа (педагоги службы сопровождения, учителя, тренеры, заместители директора и т.д.) Управление по труду и социальной защите населения Информационное агентство

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план, образовательных организаций Российской Федерации (далее - учебный план), реализующих ФАООП УО (вариант 2), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Недельный учебный план представлен по этапам обучения.

1 этап - 1 дополнительный, I - IV класс.

2 этап - V - IX классы;

3 этап - X - XII классы.

Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 33 учебных недель в году в 1 дополнительном и в 1 классе и 34 учебных недель в году со 2 по 12 класс.

Количество учебных занятий для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью; тяжелыми и множественными нарушениями развития за 12 учебных лет составляет не более 13 646 часов, включая коррекционные курсы, за 13 учебных лет - не более 14 636 часов, включая коррекционные курсы.

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены шесть предметных областей. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план включает две части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Состав учебных предметов в обязательной части учебного плана может различаться для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития разных нозологических групп.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для каждой группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;

увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии.

Специальная индивидуальная программа развития (СИПР), разрабатываемая образовательной организацией на основе АООП, включает индивидуальный учебный план (далее - ИУП), содержащий предметные области, предметы и коррекционные курсы, которые соответствуют особым образовательным возможностям и потребностям конкретного обучающегося. Общий объем нагрузки, включенной в ИУП, не может превышать объем, предусмотренный учебным планом АООП.

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП образования определяет образовательная организация.

Учебные планы обеспечивают возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения. При организации образования на основе СИПР индивидуальная недельная нагрузка обучающегося может варьироваться. Так, с учетом федерального учебного плана организация, реализующая вариант 2 АООП, составляет ИУП для каждого обучающегося, в котором определен индивидуальный набор учебных предметов и коррекционных курсов с указанием объема учебной нагрузки. Различия в индивидуальных учебных планах объясняются разнообразием образовательных потребностей, индивидуальных возможностей и особенностей развития обучающихся. В индивидуальных учебных планах обучающихся с наиболее тяжелыми нарушениями развития, как правило, преобладают занятия коррекционной направленности. У обучающихся с менее выраженными нарушениями развития больший объем учебной нагрузки распределится на предметные области. Для обучающихся, особые образовательные потребности которых не позволяют осваивать предметы основной части учебного плана АООП, учебная нагрузка для СИПР формируется следующим образом: увеличивается количество часов коррекционных курсов и добавляются часы коррекционно-развивающих занятий в пределах максимально допустимой нагрузки, установленной учебным планом. Некоторые обучающиеся, испытывающие трудности адаптации к условиям обучения в группе, могут находиться в организации ограниченное время, объем их нагрузки также лимитируется индивидуальным учебным планом и отражается в расписании занятий.

Процесс обучения по предметам организуется в форме урока. Педагогический работник проводит урок для состава всего класса или для группы обучающихся, а также индивидуальную работу с обучающимся в соответствии с расписанием уроков. Продолжительность индивидуальных занятий не должна превышать 25 мин., фронтальных, групповых и подгрупповых занятий - не более 40 минут. В учебном плане устанавливается количество учебных часов по предметам обучения на единицу обучающихся. Единицей обучающихся считается: один ученик (индивидуальная работа), группа (2 - 3 обучающихся), класс (все обучающиеся класса).

Равномерное распределение учебных часов по предметам для разных возрастных групп связана с необходимостью поэтапного повторения и закрепления формируемых учебных действий, отражает потребность в них "среднего" обучающегося. С учетом расширения знаний и формирующегося опыта к старшему школьному возрасту часы на ряд предметов практического содержания увеличиваются.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными курсами и коррекционно-развивающими занятиями.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой учебной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Коррекционные курсы реализуются, как правило, в форме индивидуальных занятий. Выбор дисциплин коррекционно-развивающей направленности для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из особенностей развития

обучающихся с умственной отсталостью и на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Продолжительность коррекционного занятия варьируется с учетом психофизического состояния обучающегося до 25 минут.

Курсы коррекционно-развивающей области реализуются в рамках внеурочной деятельности.

Общий объем внеурочной деятельности составляет 10 часов в неделю. Из 10 часов внеурочной деятельности в неделю не менее 5 часов отводится на реализацию коррекционно-развивающей области.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является также неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных федеральным учебным планом.

Внеурочная деятельность направлена на развитие личности обучающегося средствами физического, нравственного, эстетического, трудового воспитания, а также на расширение контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками и взаимодействие с обществом. Организация внеурочной воспитательной работы является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП и СИПР определяет образовательная организация.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

В прилагаемых таблицах представлены недельные учебные плана для АООП УО (вариант 2) разных нозологических групп, рассчитанные на 13-летний период обучения (с 1 дополнительного по 4 класс, с 5 по 9 класс и с 10 по 12 класс).

Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся
I доп., I - IV классов.

Предметные области	Учебные предметы / Классы	Количество часов					Всего
		I доп.	I	II	III	IV	
Обязательная часть							
1. Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	3	3	3	2	2	13
2. Математика	Математические представления	2	2	2	2	2	10
3. Окружающий мир	Окружающий природный мир	2	2	2	2	2	10
	Человек	2	2	2	2	2	10
	Домоводство	-	-	-	1	1	2
	Окружающий социальный мир	1	1	1	1	1	5
4. Искусство	Музыка и движение	2	2	2	2	2	10
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	3	3	3	3	3	15
5. Физическая культура	Адаптивная физкультура	2	2	2	2	2	10
6. Технология	Труд (технология)	-	-	-	-	-	-
Итого (обязательная часть)		**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**85**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (конкретизируется в ИУП)		**4**	**4**	**6**	**6**	**6**	**26**
Творческая мастерская		4	4	6	6	6	26
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность, в том числе		10	10	10	10	10	50
Коррекционно-развивающая область: коррекционные курсы		5	5	5	5	5	25
1. Сенсорное развитие		1	1	1	1	1	5
2. Предметно-практические действия		1	1	1	1	1	5
3. Двигательное развитие		1	1	1	1	1	5
4. Альтернативная коммуникация		1	1	1	1	1	5

5. Коррекционно-развивающие занятия	1	1	1	1	1	5
Внеурочная деятельность	5	5	5	5	5	25
Итого (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	14	14	16	16	16	76

Общий объем учебной нагрузки составляет 3732 часа за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (33 учебных недели в 1 доп. и в 1 классе, 34 учебных недели с 2 по 4 класс).

Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся V - IX классов.

Предметные области	Учебные предметы / Классы	Количество часов					Всего
		V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть							
1. Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	3	3	3	3	3	15
2. Математика	Математические представления	2	2	2	2	2	10
3. Окружающий мир	Окружающий природный мир	2	2	2	2	2	10
	Человек	2	1	1	1	-	5
	Домоводство	3	5	5	5	5	23
	Окружающий социальный мир	2	2	2	3	3	12
4. Искусство	Музыка и движение	3	2	2	2	2	11
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	3	3	3	-	-	9
5. Физическая культура	Адаптивная физкультура	3	2	2	2	2	11
6. Технология	Труд (технология)	-	2	2	4	5	13
Итого (обязательная часть)		**23**	**24**	**24**	**24**	**24**	**119**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (конкретизируется в ИУП)		**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**30**
Творческая мастерская		6	6	6	6	6	30
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		29	30	30	30	30	149
Внеурочная деятельность, в том числе		10	10	10	10	10	50
Коррекционно-развивающая область: коррекционные курсы		5	5	5	5	5	25
1. Сенсорное развитие		1	1	1	1	1	5
2. Предметно-практические действия		1	1	1	1	1	5
3. Двигательное развитие		1	1	1	1	1	5
4. Альтернативная коммуникация		1	1	1	1	1	5

5. Коррекционно-развивающие занятия	1	1	1	1	1	5
Внеурочная деятельность	5	5	5	5	5	25
Итого (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	**16**	**16**	**16**	**16**	**16**	**80**

Общий объем учебной нагрузки составляет 5 066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году).

Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся X - XII классов.

Предметные области	Классы	Количество часов			Всего
	Учебные предметы	X	XI	XII	
Обязательная часть					
1. Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	2	2	2	6
2. Математика	Математические представления	2	2	1	5
3. Окружающий мир	Окружающий природный мир	2	2	-	4
	Человек	-	-	-	-
	Домоводство	5	5	6	16
	Окружающий социальный мир	3	3	4	10
4. Искусство	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	-	-	-	-
	Музыка и движение	2	2	1	5
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	2	2	6
6. Технология	Труд (технология)	5	5	7	17
7. Коррекционно-развивающие занятия		2	2	2	6
Итого (обязательная часть)		**25**	**25**	**25**	**75**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (конкретизируется в ИУП)		**5**	**5**	**5**	**15**
Творческая мастерская		5	5	5	15
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		30	30	30	90
Внеурочная деятельность		10	10	10	30
Коррекционно-развивающая область: коррекционные курсы					
1. Сенсорное развитие		1	1	1	3
2. Предметно-практические действия		1	1	1	3
3. Двигательное развитие		1	1	1	3

4. Альтернативная коммуникация	1	1	1	3
5. Коррекционно-развивающие занятия	1	1	1	3
Внеурочная деятельность	5	5	5	15
Итого (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	**15**	**15**	**15**	**45**

Общий объем учебной нагрузки составляет 3 060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году).

При организации образования на основе СИПР индивидуальная недельная нагрузка обучающегося может варьироваться. Так, с учетом примерного учебного плана организация, реализующая вариант 2 АООП, составляет ИУП для каждого обучающегося, в котором определен индивидуальный набор учебных предметов и коррекционных курсов с указанием объема учебной нагрузки. Различия в индивидуальных учебных планах объясняются разнообразием образовательных потребностей, индивидуальных возможностей и особенностей развития обучающихся. В индивидуальных учебных планах детей с наиболее тяжелыми нарушениями развития, как правило, преобладают занятия коррекционной направленности. У детей с менее выраженными нарушениями развития больший объём учебной нагрузки распределится на предметные области. Для детей, особые образовательные потребности которых не позволяют осваивать предметы основной части учебного плана АООП, учебная нагрузка для СИПР формируется следующим образом: увеличивается количество часов коррекционных курсов и добавляются часы коррекционно-развивающих занятий в пределах максимально допустимой нагрузки, установленной учебным планом (в соответствии с п. 2.6. приложения соответствующего ФГОС). Некоторые дети, испытывающие трудности адаптации к условиям обучения в группе, могут находиться в организации ограниченное время, объем их нагрузки также лимитируется индивидуальным учебным планом и отражается в расписании занятий.

Процесс обучения по предметам организуется в форме урока. Учитель проводит урок для состава всего класса или для группы учащихся, а также индивидуальную работу с обучающимся в соответствии с расписанием уроков. Продолжительность индивидуальных занятий не должна превышать 25 мин., фронтальных, групповых и подгрупповых занятий – не более 40 минут. В учебном плане устанавливается количество учебных часов по предметам обучения на единицу обучающихся. Единицей обучающихся считается: один ученик (индивидуальная работа), группа (2 – 3 обучающихся), класс (все обучающиеся класса)[1].

Равномерное распределение учебных часов по предметам для разных возрастных групп связана с необходимостью поэтапного повторения и закрепления формируемых учебных действий, отражает потребность в них «среднего» ученика. С учетом расширения знаний и формирующегося опыта к старшему школьному возрасту часы на ряд предметов практического содержания увеличиваются.

Коррекционные курсы реализуются, как правило, в форме индивидуальных занятий. Выбор дисциплин коррекционно-развивающей направленности для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии/консилиума и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Продолжительность коррекционного занятия варьируется с учетом психофизического состояния ребенка до 25 минут.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность, которая направлена на развитие личности развитие личности обучающегося средствами физического, нравственного, эстетического, трудового воспитания, а также на расширение контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками и взаимодействие с обществом. Организация внеурочной воспитательной работы является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП и СИПР определяет образовательная организация.

---

[1] Для расчета нагрузки на педагогических работников общее количество часов по каждому предмету или коррекционному занятию рассчитывается путем умножения количества часов, предусмотренных учебным планом, на количество единиц (индивидуальных, групповых, классных уроков/занятий) и оформляется приложением к учебному плану, как обоснование учебной нагрузки для педагогических работников.

Время, отведённое на внеурочную деятельность (внеклассную воспитательную работу), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

Срок освоения АООП (вариант 2) обучающимися с умственной отсталостью составляет 13 лет.

Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется исходя из региональных условий, ориентированных на потребность в рабочих кадрах, с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов учащихся и их родителей (законных представителей) на основе выбора профиля труда, в том числе включающего в себя подготовку учащегося для индивидуальной трудовой деятельности.

3.2. Календарный учебный график.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям по 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года при получении общего образования составляет 34 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается в соответствии с календарным учебным графиком на конкретный учебный год.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 5 - 9 классов), II четверть - 8 учебных недель (для 5 - 9 классов), III четверть - 11 учебных недель (для 5 - 9 классов), IV четверть - 7 учебных недель (для 5 - 9 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 5 - 9 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 5 - 9 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 5 - 9 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока - 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ОВЗ, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 5-12 классов - не более 6 уроков.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Промежуточная аттестация проводится в сроки в соответствии с «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МБОУ СОШ № 30 г. Пензы без прекращения образовательного процесса.

3.3. План внеурочной деятельности.

Пояснительная записка.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития. Участникам образовательных отношений предоставляется право выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности:

1) поддержка всех видов деятельности обучающихся в достижении планируемых личностных результатов освоения программы общего образования, развитии их жизненной компетенции;

2) развитие навыков общения и коммуникации с окружающими;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни в доступных для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития пределах;

4) расширение представлений об окружающем мире, повышение познавательной активности обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде;

6) формирование культуры поведения.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип образовательной организации, особенности, в том числе нозологические характеристики контингента, кадровый состав);

результаты диагностики уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение:

1) Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, формирование навыков соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2) Проектная деятельность организуется в доступных для обучающихся пределах в процессе совместной деятельности по выполнению проектов, в том числе в сфере формирования бытовых навыков и навыков самообслуживания.

3) Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры общения.

4) Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских (художественное творчестве, театрализованная деятельность).

5) Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют навыки использования компьютерных технологий в

доступных для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития пределах.

6) Реабилитационная (абилитационная) деятельность направлена на преодоление ограничений жизнедеятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное участие обучающегося в практической деятельности;

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием обучающихся в части создания условий для развития творческих интересов обучающихся, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной педагогический работник, ведущий класс, завуч, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности.

1) Спортивно-оздоровительная деятельность

"Движение есть жизнь!"

Цель: формирование знаний обучающихся о здоровом образе жизни, развитие и стимуляция физической активности обучающихся, развитие двигательных способностей и мобильности, формирование негативного отношения к факторам, вредящим здоровью.

Форма организации: физкультурная секция: учебный курс адаптивной физической культуры.

2) Проектная деятельность

Возможные темы проектов:

"Я умею..."

Цель: формирование социально значимых бытовых навыков; воспитание стремления к самостоятельности в доступных для обучающихся пределах; усвоение правил совместной деятельности.

Форма организации: факультативный курс занятий по социально-бытовой адаптации, тематические смены в школьном лагере.

"Проблемы экологии"

Цель: формирование экологического сообразного поведения в быту и природе, эстетического отношения к природе.

Форма организации: экскурсии на природу.

Коммуникативная деятельность

"Общение"

Цель: развитие у обучающихся возможностей вербальной и невербальной

коммуникации, развитие навыков использования вспомогательных средств и ассистивных технологий в коммуникативных целях.

Форма организации: факультативный курс занятий.

Художественно-эстетическая творческая деятельность.

"Рукотворный мир"

Цель: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Форма организации: творческие мастерские ("Природа и творчество", "Юные художники"); выставки творческих работ.

"Ритмика"

Цель: формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия ритмики, постановка концертных номеров.

"Школьный театр "Путешествие в сказку"

Цель: формирование умений вступать в ролевые отношения; развитие творческих способностей, интереса театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

"Художественная студия"

Цель: развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности.

Форма организации: творческая мастерская, конкурсы рисунков, выставки работ участников.

"В мире музыкальных звуков"

Цель: расширение представлений о мире музыки, знаний обучающихся о музыкальных инструментах, приобретение опыта игры на музыкальных инструментах.

Форма организации: музыкальный кружок; подготовка концертных номеров.

Содержание и виды деятельности обучающихся по всем направлениям плана адаптируется с учетом их особенностей и особых образовательных потребностей, реализуются в доступной для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития форме.

3.4. Календарный план воспитательной работы.

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы школа проводит иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся, с умственной отсталостью.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогических

работников и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя-дефектолог;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби;
27 июня: День молодежи.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО			
Работа с классным коллективом			
Внеурочное занятие «Разговоры о важном»	1–4-е	Каждый понедельник	Классные руководители 1–4-х классов
Тематические классные часы	1–4-е	Согласно планам работы классных руководителей	Классные руководители 1–4-х классов
Организационные и деловые классные часы	1–4-е	Согласно планам работы классных руководителей	Классные руководители 1–4-х классов
Классные коллективные творческие дела	1–4-е	Один раз в месяц согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители 1–4-х классов
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	1–4-е	Согласно плану «Ключевые общешкольные дела»	Классные руководители 1–4-х классов
Экскурсии	1–4-е	Не менее одного раз в триместр	Классные руководители и родительские комитеты 1–4-х классов
Изучение динамики развития классного коллектива	1–4-е	В течение учебного года	Классные руководители 1–4-х классов

Адаптация первоклассников	1-е	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-психолог
Шефство пятиклассников	1-е	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
Индивидуальная работа с обучающимися			
Индивидуальные беседы с обучающимися	1–4-е	По мере необходимости	Классные руководители 1–4-х классов
Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	1–4-е	Ноябрь Январь Апрель	Классные руководители 1–4-х классов
Индивидуальная образовательная траектория			
Ведение портфолио с обучающимися класса	1–4-е	В течение года	Классные руководители 1–4-х классов
Работа с учителями-предметниками в классе			
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1–4-е	Еженедельно	Классные руководители 1–4-х классов Учителя физкультуры Учителя английского языка Педагоги внеурочной деятельности
Малый педсовет «Адаптация первоклассников»	1-е	Октябрь	Классные руководители 1-х классов Учителя физкультуры Учителя английского языка Педагоги дополнительного образования Педагог-организатор Педагог-психолог Социальный педагог
Работа с родителями обучающихся или их законными представителями			
Встреча с родительским активом класса	1–4-е	Один раз в триместр	Классные руководители 1–4-х классов Родительский актив Администрация школы (по требованию)
Цикл встреч «Профессии наших родителей»	1–4-е	Один раз в триместр	Классные руководители 1–4-х классов Управляющий совет школы Родители

Классные родительские собрания	1–4-е	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители 1–4-х классов Администрация школы (по требованию) Управляющий совет школы
Лекторий «Школа ответственного родителя»	1-е	Один раз в месяц	Классные руководители 1-х классов Администрация школы (по требованию)
УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по ВР
Внутриклассное шефство	2–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по ВР Замдиректора по УВР
Игровые формы учебной деятельности	2–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Интерактивные формы учебной деятельности	2–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Музейные уроки	2–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Содержание уроков	1–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Сентябрь			
День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Информационная минутка на уроках окружающего мира	1–4-е	04.09–07.09	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР

Международный день распространения грамотности. Информационная минутка на уроке русского языка	1–4-е	08.09	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Правила кабинета	1–4-е	В течение месяца	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по ВР
Октябрь			
Международный день музыки (информационная минутка на уроках музыки)	1–4-е	03.10	Учителя начальных классов Учителя музыки Замдиректора по ВР Музыкальный руководитель
Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)	1–4-е	14.10	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Международный день школьных библиотек. Библиотечные уроки	1–4-е	25.10	Учителя начальных классов Школьный библиотекарь Замдиректора по ВР
Ноябрь			
Ко дню рождения поэта Самуила Яковлевича Маршака (библиотечные уроки)	1–4-е	03.11	Учителя начальных классов Школьный библиотекарь Замдиректора по ВР
День народного единства (04.11)(информационные минутки на уроках окружающего мира)	1–4-е	03.11	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Ко дню рождения писателя Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (06.11) (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1–4-е	07.11	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
День матери (последнее воскресенье ноября) Семейные мастер-классы «Мамины руки не знают скуки» на уроках технологии	1–4-е	27.11	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР Советник по воспитанию
Декабрь			

День Неизвестного солдата (3.12) (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	04.12	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Международный день художника (информационная минутка на уроках изобразительного искусства)	1–4-е	08.12	Учитель изобразительного искусства Замдиректора по ВР
День Конституции Российской Федерации (12.12) (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1– 4-е	11.12	Учитель начальных классов Замдиректора по ВР
Февраль			
Международный день родного языка (21.02). Интерактивные уроки родного русского языка	1–4-е	21.02	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Март			
Ко дню рождения К.Д. Ушинского (информационная минутка на уроках литературы)	1–4-е	03.03	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Ко дню рождения С.В. Михалкова (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1–4-е	13.03	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Неделя математики	1–4-е	14.03–20.03	Учителя начальных классов Руководитель ШМО Замдиректора по ВР
День воссоединения Крыма с Россией (18.03)	1–4-е	18.03	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1–4-е	21.03–27.03	Учителя начальных классов Учитель музыки Руководитель ШМО Замдиректора по ВР
Ко дню рождения писателя М. Горького (библиотечные уроки)	1–4-е	28.03	Учителя начальных классов Школьный библиотекарь Замдиректора по ВР
Апрель			
Ко дню рождения С.В. Рахманинова (01.04)	1–4-е	03.04	Учителя начальных классов

(информационная минутка на уроках музыки)			Учитель музыки Замдиректора по ВР
День космонавтики (12.04) (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	12.04	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Всемирный день Земли (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	22.04	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Май			
Ко дню основания Черноморского флота (13.05) (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	15.05	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
Ко дню основания Балтийского флота (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	18.05	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	22.05	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	1–4-е	24.05	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики			
Разговоры о важном	1–4-е	Каждый понедельник	Классные руководители
Коммуникативная деятельность			
Дети-Маугли: нужно ли человеку общаться с другими людьми (Дискуссионный клуб)	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
Художественно-эстетическая творческая деятельность			
В мире музыкальных звуков	1–4-е	Кружок	Учителя музыки
Проектно-исследовательская деятельность			
Проектная мастерская	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
Спортивно-оздоровительная деятельность			

«Движение есть жизнь!»	1–4-е	Согласно расписанию занятий в спортивных секциях	Учителя физической культуры
Художественно-эстетическая творческая деятельность			
Рукотворный мир «Оригами»	1–4-е	Согласно расписанию занятий	Педагоги ДОД «Спутник»
Информационная культура			
Моя информационная культура	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
Интеллектуальные марафоны			
Заповедники России	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
Я – путешественник (Путешествуем по России, миру)	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
«Учение с увлечением!»			
Легко ли писать без ошибок?	4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю	1-3-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)			
В течение года			
Управляющий совет	1–4-е	Один раз в триместр	Директор
Общешкольные родительские собрания «Семья и школа: взгляд в одном направлении» «Права ребенка. Обязанности родителей» «Взаимодействие семьи и школы по вопросам профилактики правонарушений и безнадзорности»	1–4-е	Один раз в триместр: сентябрь декабрь март	Замдиректора Классные руководители
Консультации с психологом	1–4-е	По графику	Психолог

Индивидуальные встречи с администрацией	1–4-е	По запросу	Администрация
Круглый стол «Вопросы воспитания»	1–4-е	Один раз в триместр	Замдиректора по ВР Психолог
Персональные выставки талантов родителей	1–4-е	В течение года	Замдиректора по ВР Классные руководители
Сентябрь			
Презентация дополнительного образования	1–4-е	Сентябрь	Замдиректора по дополнительному образованию
Презентация курсов внеурочной деятельности	1–4-е	Сентябрь	Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Лекторий «Что такое навыки XXI века. Часть 1»	1–4-е	Сентябрь	Замдиректора по ВР Психолог
«Проблемы адаптации»	1-е	Сентябрь	Замдиректора по ВР Психолог
Ноябрь			
Мастер-классы ко Дню матери (26.11)	1–4-е	До 26.11	Учитель ИЗО
«Простые правила безопасности в интернете»	1–4-е	Ноябрь	Замдиректора по ВР Учитель информатики
Декабрь			
«Проектные технологии в жизни»	1–4-е	Декабрь	Замдиректора по ВР Ответственный за проектную деятельность
Мастер-классы к Новому году	1–4-е	До 20.12	Учитель ИЗО
Футбольный матч «Родители-ученики» на благотворительной ярмарке	1–4-е	22.12	Организатор спортивной деятельности Спортивный комитет школы
Февраль			
День открытых дверей	1–4-е	13.02	Замдиректора по УВР начальной школы Замдиректора по ВР
Мастер-классы ко Дню защитника Отечества	1–4-е	До 19.02	Учитель ИЗО
Март			
Мастер-классы к Международному женскому дню	1–4-е	До 07.03	Учитель ИЗО

Тренинг «Навыки стрессоустойчивости»	1–4-е	Март	Замдиректора по ВР Психолог
Апрель			
Тренинг «Гений коммуникации»	1–4-е	Апрель	Замдиректора по ВР Психолог
Мастер-классы к благотворительной ярмарке	1–4-е	До 23.04	Учитель ИЗО
Футбольный матч «Родители – ученики» на благотворительной ярмарке	1–4-е	23.04	Учителя ФЗК
ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА			
В течение года			
Проект «Наследники Великой Победы» «Календарь Победы»	1–4-е	Сентябрь–май по отдельному плану	Замдиректора по ВР Учителя история и обществознания Советник директора по воспитанию
Сентябрь События: • 1 сентября: День знаний; • 3 сентября: День окончания Второй мировой войны; • 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом; • 8 сентября: Международный день распространения грамотности; • 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма			
День знаний	1–4-е	01.09	Замдиректора по ВР
Турслет (начальная школа)	1–4-е	11.09	Замдиректора по ВР Учителя ФЗК
Проект «Наследники Великой Победы» Акция «Подарки для ветеранов»	1–4-е	До 09.09	Замдиректора по ВР Совет родителей Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Неделя безопасности дорожного движения	1–4-е	25.09–29.09	Замдиректора по ВР Педагоги Дополнительного образования ДЮЦ «Спутник» и МБОУ СОШ № 30
Презентация дополнительного образования	1-4-е	16.09	Замдиректора по ВР Учитель ОБЖ Педагоги Дополнительного образования ДЮЦ

			«Спутник» и МБОУ СОШ № 30
Экологические акции по благоустройству территории школы	1-4-е	В течение месяца	Классные руководители
Октябрь События: • 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; • 4 октября: День защиты животных; • 5 октября: День учителя; • 25 октября: Международный день школьных библиотек; • третье воскресенье октября (15.10.2023): День отца			
День учителя Международный день учителя	1–4-е	05.10	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию Совет обучающихся
Благотворительная акция «Все как один – макулатуру сддим!»	1–4-е	05.10–16.10	Замдиректора по ВР Классные руководители 1–11-х классов Совет обучающихся Совет родителей Добровольцы и волонтеры Школьное коммуникационное агентство Клуб «Старшие для младших»
Посвящение в первоклассники	1-е	23.10	Замдиректора по ВР Классные руководители 1-х, 5-х классов Совет обучающихся
Посвящение в читатели	2-е	26.10	Замдиректора по ВР Заведующий библиотекой Классные руководители 2-х классов Совет обучающихся
Ноябрь События: • 4 ноября: День народного единства; • 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; • последнее воскресенье ноября (26.10.2023): День матери;			

• 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации			
Проект «От сердца к сердцу» Благотворительная акция «Теплый ноябрь»	1–4-е	10.11–18.11	Замдиректора по ВР Классные руководители 1–11-х классов Совет обучающихся Совет родителей Добровольцы и волонтеры
Декабрь События: • 3 декабря: День Неизвестного солдата; • 3 декабря: Международный день инвалидов; • 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; • 9 декабря: День Героев Отечества; • 12 декабря: День Конституции Российской Федерации			
Акция «Мастерская Деда Мороза» (новогодние открытки, гирлянды, объемные фигуры)	1–4-е	До 15.12	Замдиректора по ВР Совет родителей Учителя и сотрудники школы Совет обучающихся
Проект «От сердца к сердцу». Мероприятие, посвященное Международному дню инвалидов (03.12)	1–4-е	03.12	Замдиректора по ВР Руководители предметных кафедр Совет родителей Учителя и сотрудники школы Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Проект «От сердца к сердцу» «Удивительные елки» мастер-класс для детей с особенностями развития	1–4-е	Декабрь	Замдиректора по ВР Добровольцы и волонтеры
Проект «Наследники Великой Победы» Акция «Подарки для ветеранов»	1–4-е	Декабрь	Замдиректора по ВР Совет родителей Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Январь События: • 25 января: День российского студенчества; • 27 января: День снятия блокады Ленинграда; • 27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста			
Акция памяти «Зажгите свечи...»	1–4-е	26.01	Замдиректора по ВР Школьный комитет

			Первичное отделение РДДМ Школьное коммуникационное агентство
Февраль События: • 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; • 8 февраля: День российской науки; • 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; • 21 февраля: Международный день родного языка; • 23 февраля: День защитника Отечества			
День открытых дверей	1–4-е	13.02	Директор Заместители директора по УВР Совет родителей Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Масленица	1–4-е	28.02	Замдиректора по ВР Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Рыцарский турнир, посвященный Дню защитника Отечества	1–4-е	22.02	Замдиректора по ВР Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Конкурс военно-патриотической песни «Февральский ветер»	1-4-е	16.02	Замдиректора по ВР Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Март События: • 8 марта: Международный женский день; • 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; • 27 марта: Всемирный день театра			
Проект «От сердца к сердцу» Благотворительная акция «Подари ребенку книгу»	1–4-е	18.03–24.03	Замдиректора по ВР Классные руководители 1–11-х классов Совет родителей Замдиректора по ВР Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся

			Добровольцы и волонтеры
Большой концерт, посвященный Международному женскому дню	1–4-е	07.03	Замдиректора по ВР Классные руководители 1–11-х классов Совет родителей «Добровольцы и волонтеры» Совет обучающихся
Фестиваль-конкурс Танцующая школа»	1-4-е	23.03	Замдиректора по ВР Классные руководители 1–11-х классов Совет родителей «Добровольцы и волонтеры» Совет обучающихся
Апрель События: • 12 апреля: День космонавтики; • 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой отечественной войны			
Проект «От сердца к сердцу» Весенняя благотворительная ярмарка	1–4-е	23.04	Замдиректора по ВР Руководители предметных кафедр Совет родителей Учителя и сотрудники школы Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Проект «Наследники Великой Победы» Возложение цветов к мемориалу Боевой и трудовой славы пензенцев	1–4-е	26.04	Замдиректора по ВР Классные руководители 1–4-х классов
Конкурс военных песен и песен о войне	1-4-е	28.04	Замдиректора по ВР Классные руководители 1–4-х классов Совет обучающихся
Май События: • 1 мая: Праздник Весны и Труда; • 9 мая: День Победы;			

• 19 мая: День детских общественных организаций России; • 24 мая: День славянской письменности и культуры			
Проект «Наследники Великой Победы» Концерт, посвященный Дню Победы	1–4-е	08.05	Замдиректора по ВР Совет родителей Руководитель кафедры «Искусство» Замдиректора по дополнительному образованию Школьный комитет Первичное отделение РДДМ Совет креативщиков «Добровольцы и волонтеры» Школьное коммуникационное агентство «Техподдержка»
Церемония награждения «Триумф»	1–4-е	26.05	Замдиректора по ВР Совет родителей Совет обуающихся
САМОУПРАВЛЕНИЕ			
Игровая программа по развитию ученического самоуправления для начальных классов «Экипажи»	1–4-е	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители Совет обучающихся
ПРОФОРИЕНТАЦИЯ			
В течение года			
Профориентационные экскурсии по отдельному плану	2–4-е	В течение года	Замдиректора по ВР Учителя начальных классов
Октябрь			
К Году педагога и наставника. Ролевая игра «Я – Учитель!» День самоуправления	2–4-е	Октябрь	Замдиректора по ВР Учителя начальных классов Совет обучающихся
Ноябрь			
Детский город профессий	2–4-е	Ноябрь	Учителя начальных классов Ответственный за экскурсии
Декабрь			

Игровая программа «Кем работает Дед Мороз?»	1–4-е	Декабрь	Замдиректора по ВР Учителя начальных классов
Новогодние мероприятия	1-4-е	Декабрь	Замдиректора по ВР Учителя начальных классов Совет обучающихся
Январь			
Серия классных часов «Профессии наших мам и пап»	2–4-е	Январь	Замдиректора по ВР Учителя начальных классов Совет родителей
Февраль			
Исследовательские проекты «Кто нас защищает»	2–4-е	Февраль	Замдиректора по ВР Учителя начальных классов Совет обучающихся
Март			
Исследовательские проекты «Таланты, подаренные людям»	2–4-е	Март	Замдиректора по ВР Учителя начальных классов
Апрель			
Ярмарка профессий	1–4-е	Апрель	Замдиректора по ВР Учителя начальных классов
Май			
Экскурсии на предприятия города	1–4-е	Май	Замдиректора по ВР Учителя начальных классов
ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
Походы в театры, на выставки в выходные дни	1–4-е	В течение года	Классные руководители
Экскурсии по предметам	1–4-е	В течение года	Ответственный за экскурсии
Экскурсии по патриотической тематике, профориентации, экспедиции	1–4-е	В течение года	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию Психолог
Сентябрь			

Турслет	1–4-е	Сентябрь	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию Руководители предметных кафедр Школьное научное общество
Октябрь			
Экскурсия в музей спорта	1–4-е	Октябрь	Психолог Советник директора по воспитанию
Экскурсия в Литературный, краеведческий музеи	1–4-е	Октябрь–ноябрь	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию Ответственный за экскурсии Классный руководитель
Май			
Вахты памяти у мемориалов погибшим в годы ВОВ	3–4-е (кадеты)	Май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию Учитель истории
Походы выходного дня по классам	3–4-е	Май	Классные руководители Совет родителей
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ			
В течение года			
Цикл дел «Персональная выставка»	1–4-е	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Совет родителей Учитель ИЗО Классные руководители
Государственные символы России	1–4-е	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Правила дорожного движения	1–4-е	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Оформление информационного стенда «Тестирование ВФСК ГТО»	1–4-е	Сентябрь–май	Учителя ФЗК
Критерии церемонии награждения «Триумф»	2–4-е	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию

Дополнительное образование	1–4-е	Сентябрь–май	Замдиректора по дополнительному образованию Советник директора по воспитанию
Курсы внеурочной деятельности	1–4-е	Сентябрь–май	Замдиректора по УВР
Тумба для афиш театральных постановок и мероприятий	1–4-е	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Инсталляция «Экологические акции школы»	1–4-е	Сентябрь–май	Совет обучающихся
Сентябрь			
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	4-е	День учителя – до 18.09	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Октябрь			
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	4-е	«Умная пятница» – до 26.10	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Ноябрь			
Конкурс «Символы школы»	4-е	Ноябрь	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Физика и жизнь»	2–4-е	20.11 – «Умная пятница» (открытие Антарктиды)	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	4-е	Новый год – до 01.12	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Декабрь			
Зимняя благотворительная ярмарка (оформление вывески класса, места продажи)	1–4-е	До 22.12	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Январь			
Новогоднее оформление кабинетов, фотозон	1-4-е	До 5.01	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО

			Совет обучающихся
Февраль			
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	4-е	Масленица – до 05.02 Международный женский день – до 12.02 Неделя детской книги – до 01.03	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Апрель			
Конкурс «Лучшая тематическая рекреация школы»	4-е	Апрель	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	4-е	День Победы – до 07.04 Последний звонок – до 26.04 Церемония «Триумф» – до 30.04	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Весенняя благотворительная ярмарка (оформление вывески класса, места продажи)	1–4-е	До 23.04	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Май			
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	4-е	День знаний – до 25.05	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ			
Коррекционно-воспитательная работа с обучающимися групп риска и их семьями	1–4-е	Согласно планам работы специалистов социально-психологической службы школы	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог
Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся	1–4-е	В течение года	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог Классные руководители

Мониторинг рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности	1–4-е	В течение года	Замдиректора по ВР Замдиректора по безопасности Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог
Совет профилактики	1–4-е	В течение года	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог
Служба медиации	1–4-е	В течение года	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог Школьный комитет
Акция «Выбери дело по душе» (вовлечение обучающихся в кружки и секции)	1–4-е	Сентябрь	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Первичная ячейка РДДМ Совет обучающихся Педагоги допобразования и ВД
Всероссийский день бега «Кросс нации»	2–4-е	Октябрь	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Учителя физкультуры
Обновление тематического стенда «Вредные привычки»	2–4-е	В течение года	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Школьное информационное агентство
Конкурс плакатов «Что такое вредные привычки»	2–4-е	Ноябрь	Классные руководители Советник по воспитанию
Беседа «Кто обзывается, тот...»	1–4-е	Декабрь	Психолог
Спортивный праздник-квест «Богатырская наша сила»	1–4-е	Февраль	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Учителя физкультуры
Спортивная игра «Олимпийский лабиринт»	1–4-е	Апрель	Замдиректора по ВР

			Советник по воспитанию Учителя физкультуры
Акция «Жить здорово!»	1–4-е	Май	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Учителя физкультуры
СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО			
Социальные проекты благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленностей	1–4-е	По согласованию	
Экскурсии, внеурочные занятия, акции	1–4-е	По согласованию	
ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ			
В течение года			
«Орлята России»	2–4-е	Еженедельно	Советник по воспитанию Замдиректора по ВР
Оформление информационного стенда «Мы-первые»	4-е	Смена экспозиции один раз в месяц	Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры
Фото- и видеоотчеты об акциях и поездках	4-е	По мере проведения	Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры
Эколого-благотворительная акция «Все как один-макулатуру сдадим!»»	1–4-е	В течение года	Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры
Экологический социальный проект «Батарейки, сдавайтесь!»	1–4-е	В течение года	Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры
Сентябрь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь»	1–4-е	01.09	Руководитель кафедры «Естественные науки» Школьное научное общество
Октябрь			

Благотворительная акция «УМКА»	1–4-е	05.10–16.10	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Ноябрь			
Благотворительная акция «Теплый ноябрь»	1–4-е	10.11–18.11	Первичное отделение РДДМ «Добровольцы и волонтеры»
Декабрь			
Зимняя благотворительная ярмарка	1–4-е	11.12	Замдиректора по ВР Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Научная лаборатория на зимней благотворительной ярмарке	1–4-е	11.12	Совет обучающихся
Январь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» – «Ученые в годы войны/в блокадном Ленинграде»	1–4-е	27.01	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Февраль			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» – День российской науки	1–4-е	08.02	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Мастер-класс «Популярная наука» в рамках дня открытых дверей	1–4-е	13.02	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Волонтеры-организаторы на общешкольных мероприятиях «День открытых дверей "Веселая суббота"»	1–4-е	13.02	Директор Первичное отделение РДДМ
Март			
Благотворительная акция «Подари ребенку книгу»	1–4-е	18.03–24.03	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Апрель			

Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» – «День космонавтики»	1–4-е	12.04	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Совет обучающихся
Праздник науки	1–4-е	12.04	Замдиректора по ВР Совет обучающихся Учителя-предметники
Научная лаборатория на весенней благотворительной ярмарке	1–4-е	23.04	Замдиректора по ВР Совет обучающихся Учителя-предметники
Волонтеры-организаторы на общешкольных мероприятиях Концерт, посвященный Дню Победы	4-е	28.04	Замдиректора по ВР Первичное отделение РДДМ Советник по воспитанию
Май			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» – кандидаты на звания «Знаток» премии «Признание» по физике, химии, биологии	1–4-е	11.05	Замдиректора по ВР Совет обучающихся Учителя-предметники
ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ			
Классные часы «Там где любят труд- школу берегут!»	1-4	сентябрь	Классные руководители Родительский актив.
Экологическая акция « Покормите птиц зимой» Изготовление кормушек.	1-4	октябрь	Классные руководители Родительский актив.
Конкурс поделок «Вторая жизнь пластиковых бутылок»	1-4	март	Классные руководители Родительский актив.
Сбор макулатуры « Все как один макулатуру сдадим!»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Родительский актив.
Акция «Добрые крышечки»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Родительский актив.
Дежурство в классе.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Родительский актив.
Тематическое оформление класса к праздникам.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Родительский актив.
Экологические субботники (уборка территории школы)	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Родительский актив.
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ			

Проведение Уроков Мужества и памяти	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
«Аты-баты, шли солдаты» (спортивно-военизированный праздник) ко Дню Героя Отечества	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Всероссийские спортивные соревнования школьников «Президентские состязания»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Участие в тестировании ВФСК ГТО	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
КТД «Есть такая профессия – Родину защищать»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Военно-спортивная игра «Зарница»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Конкурс фотографий «Край родной, навек любимый»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
День Государственного герба РФ Викторина «Символы России»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Участие в городских мероприятиях, акциях, митингах, конкурсах исследовательских работ по гражданско-патриотической направленности	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Конкурс «Смотр строя и песни»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Творческие акции, посвященные Дням воинской славы	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Проведение тематических встреч, круглых столов с представителями различных ведомств и общественных организаций по вопросам гражданско-патриотического, правового воспитания	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию

Поисковая работа, направленная на пополнение экспозиций школьной стендовой экспозиции.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Конкурс экскурсоводов «Лучший экскурсовод»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО			
Работа с классным коллективом			
Внеурочное занятие «Разговоры о важном»	5– 12-е	Каждый понедельник	Классные руководители
Тематические классные часы	5– 12-е	Согласно планам работы классных руководителей	Классные руководители
Организационные и деловые классные часы	5– 12-е	Согласно планам работы классных руководителей	Классные руководители
Классные коллективные творческие дела	5— 12-е	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	5— 12-е	Согласно плану «Ключевые общешкольные дела»	Классные руководители
Экскурсии	5— 12-е	Не менее одного раза в триместр	Классные руководители Родительские комитеты
Изучение динамики развития классного коллектива	5— 12-е	В течение учебного года	Классные руководители
Адаптация пятиклассников	5-е	Октябрь Январь Апрель	Классные руководители Педагог-психолог
Шефство пятиклассников над первоклассниками	5-е	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
Индивидуальная работа с обучающимися			
Индивидуальные беседы с обучающимися	5— 12-е	По мере необходимости	Классные руководители
Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	5— 12-е	В течение года	Классные руководители
Индивидуальная образовательная траектория			
Ведение портфолио с обучающимися класса	5— 12-е	В течение года	Классные руководители
Работа с учителями-предметниками в классе			
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в	5— 12-е	Еженедельно	Классные руководители

воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)			Учителя-предметники Педагоги внеурочной деятельности
Малый педсовет «Адаптация пятиклассников»	5-е	Октябрь	Классные руководители 5-х классов Учителя-предметники Педагоги дополнительного образования Педагог-организатор Педагог-психолог Социальный педагог
Работа с родителями обучающихся или их законными представителями			
Встреча с родительским активом класса	5— 12-е	Один раз в триместр	Классные руководители Родительский актив Администрация школы (по требованию)
Цикл встреч «Пубертатный период — как помочь ребенку повзрослеть»	7— 12-е	Один раз в триместр	Классные руководители Управляющий совет школы Родители
Классные родительские собрания	5— 12-е	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители Администрация школы (по требованию) Управляющий совет школы
УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	5— 12-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по ВР
Игровые формы учебной деятельности	5— 12-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР

Интерактивные формы учебной деятельности	5— 12-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Внутриклассное шефство	5— 12-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по ВР Замдиректора по УВР
Музейные уроки	5— 12-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Содержание уроков	5— 12-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Заседания школьного Совета обучающихся	5— 12-е	Один раз в две недели	Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Школьная научно-практическая конференция	5— 12-е	декабрь	Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Сентябрь			
День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Информационная минутка на уроках истории и обществознания	5– 12-е	04.09—07.09	Учителя истории Замдиректора по ВР
Международный день распространения грамотности. Информационная минутка на уроке русского языка	5– 12-е	08.09	Учителя русского языка и литературы Замдиректора по ВР

Международный день памяти жертв фашизма (10.09) (информационная минутка на уроках истории и обществознания)	5– 12-е	11.09	Учителя истории и обществознания Замдиректора по ВР
Ко дню рождения русского ученого, писателя К.Э. Циолковского (информационная минутка на уроках физики, астрономии)	5– 12-е	17.09	Учителя физики, Замдиректора по ВР
Правила учебных кабинетов	5— 12-е	В течение месяца	Учителя-предметники Замдиректора по ВР
Октябрь			
Международный день музыки (информационная минутка на уроках музыки)	5– 12-е	04.10	Учителя музыки Замдиректора по ВР Музыкальный руководитель
Ко дню рождения поэтессы, прозаика, драматурга Марины Ивановны Цветаевой (информационная минутка на уроках литературы)	5— 12-е	10.10	Учителя русского языка и литературы Замдиректора по ВР
Уроки-турниры, посвященные Всемирному дню математики	5– 12-е	14.10	Учителя математики Замдиректора по ВР
Международный день школьных библиотек. Библиотечные уроки	5– 12-е	25.10	Учителя русского языка и литературы Школьный библиотекарь Замдиректора по ВР
Ноябрь			
День народного единства (04.11) (информационные минутки на уроках истории)	5– 12-е	03.11	Учителя истории Замдиректора по ВР
Ко дню рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (библиотечные уроки)	5– 12-е	03.11	Учителя русского языка и литературы Школьный библиотекарь Замдиректора по ВР
Ко дню рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (06.11) (информационная минутка на уроках литературы)	5– 12-е	07.11	Учителя русского языка и литературы Замдиректора по ВР

День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (информационная минутка на уроках обществознания, ОБЖ)	8– 12-е	08.11	Учителя обществознания Учителя ОБЖ Замдиректора по ВР
День Государственного герба Российской Федерации (информационная минутка на уроках истории и обществознания)	7– 12-е	27.11	Учителя истории и обществознания Замдиректора по ВР
Декабрь			
День Неизвестного солдата (03.12) (информационная минутка на уроках истории)	5– 12-е	04.12	Учителя истории Замдиректора по ВР
Международный день инвалидов (03.12) (информационная минутка на уроках обществознания)	7— 12-е	04.12	Учитель обществознания Замдиректора по ВР
День добровольца (волонтера) в России (05.12) (информационная минутка на уроках обществознания)	8— 12-е	05.12	Учитель обществознания Замдиректора по ВР
День Героев Отечества (09.12) (информационная минутка на уроках истории)	5— 12-е	08.12	Учитель истории Замдиректора по ВР
День Конституции Российской Федерации (12.12) (информационная минутка на уроках обществознания)	5— 12-е	11.12	Учитель обществознания Замдиректора по ВР
Январь			
День памяти жертв Холокоста (информационная минутка на уроках истории)	5– 12-е	27.01	Учителя истории Замдиректора по ВР
Февраль			
День российской науки (08.02) (информационная минутка на уроках предметов естественно-научного цикла)	5– 12-е	08.02	Учителя предметов естественно-научного цикла Замдиректора по ВР
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15.02) (информационная минутка на уроках обществознания)	5– 12-е	15.02	Учителя обществознания Замдиректора по ВР

Международный день родного языка (21.02) Интерактивные уроки родного русского языка	5– 12-е	21.02	Учителя русского языка и литературы Замдиректора по ВР
Март			
Ко дню рождения К.Д. Ушинского (информационная минутка на уроках литературы)	5– 12-е	03.03	Учителя русского языка и литературы Замдиректора по ВР
Ко дню рождения С.В. Михалкова (информационная минутка на уроках литературы)	5— 12-е	13.03	Учителя русского языка и литературы Замдиректора по ВР
Неделя математики	5– 12-е	13.03–20.03	Учителя математики Замдиректора по ВР
День воссоединения Крыма с Россией (18.03) (информационная минутка на уроках истории и обществознания)	5– 12-е	18.03	Учителя истории и обществознания Замдиректора по ВР
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	5– 12-е	20.03–27.03	Учитель музыки Руководитель ШМО Замдиректора по ВР
Ко дню рождения писателя М. Горького (библиотечные уроки)	5– 12-е	28.03	Учителя русского языка и литературы Школьный библиотекарь Замдиректора по ВР
Апрель			
Ко дню рождения С.В. Рахманинова (01.04) (информационная минутка на уроках музыки)	5– 12-е	02.04	Учитель музыки Замдиректора по ВР
Ко дню рождения А.Н. Островского (информационная минутка на уроках литературы)	5– 12-е	12.04	Учителя русского языка и литературы Замдиректора по ВР
День космонавтики (12.04) (информационная минутка на уроках окружающего мира)	5– 12-е	12.04	Учителя физики Замдиректора по ВР
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ (19.04) (информационная минутка на уроках истории и обществознания)	5– 12-е	19.04	Учителя истории, обществознания Замдиректора по ВР

Всемирный день Земли (информационная минутка на уроках географии, экологии)	5– 12-е	22.04	Учителя географии и экологии Замдиректора по ВР
День российского парламентаризма (информационная минутка на уроках обществознания)	5– 12-е	27.04	Учителя обществознания Замдиректора по ВР
Май			
Ко дню основания Черноморского флота (13.05) (информационная минутка на уроках истории)	5– 12-е	15.05	Учителя истории Замдиректора по ВР
Ко дню основания Балтийского флота (информационная минутка на уроках истории)	5– 12-е	18.05	Учителя истории Замдиректора по ВР
День Государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках истории и обществознания)	5– 12-е	22.05	Учителя истории и обществознания Замдиректора по ВР
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	5– 12-е	24.05	Учителя русского языка Замдиректора по ВР
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)			
В течение года			
Общешкольный совет родителей	5– 12-е	Один раз в триместр	Директор
Общешкольные родительские собрания «Семья и школа: взгляд в одном направлении» «Права ребенка. Обязанности родителей» «Взаимодействие семьи и школы по вопросам профилактики правонарушений и безнадзорности»	5– 12-е	Один раз в триместр по графику Сентябрь Январь Март	Замдиректора Классные руководители
Консультации с психологом	5– 12-е	По графику	Психолог
Индивидуальные встречи с администрацией	5– 12-е	По запросу	Администрация
Круглый стол «Вопросы воспитания»	5– 12-е	Один раз в триместр	Замдиректора по ВР Психолог

Персональные выставки талантов родителей	5– 12-е	В течение года	Замдиректора по ВР Классные руководители
Сентябрь			
Презентация дополнительного образования	5– 12-е	Сентябрь	Замдиректора по дополнительному образованию
Презентация курсов внеурочной деятельности	5– 12-е	Сентябрь	Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Лекторий «Что такое "навыки XXI века". Часть 1»	5– 12-е	Сентябрь	Замдиректора по ВР Психолог
«Проблемы адаптации»	5-е	Сентябрь	Замдиректора по ВР Психолог
Октябрь			
«Что такое "навыки XXI века". Часть 2»	6– 12-е	Октябрь	Замдиректора по ВР Психолог
«Итоги адаптации в 5-х классах»	5-е	Октябрь	Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР Педагог-психолог Классные руководители 5-х классов
Ноябрь			
Мастер-классы ко Дню матери (26.11)	5–7-е	До 26.11	Учитель ИЗО
«Простые правила безопасности в интернете»	5–7-е	Ноябрь	Замдиректора по ВР Учитель информатики
«Как помочь ребенку в выборе профессии»	8– 12-е	Ноябрь	Замдиректора по ВР Психолог
Декабрь			
«Проектные технологии в жизни»	5–7-е	Декабрь	Замдиректора по ВР Заместитель директора по УВР
Мастер-классы к Новому году	5–7-е	До 20.12	Учитель ИЗО
Футбольный матч «Родители – ученики» на благотворительной ярмарке	5–11-е	22.12	Учителя ФЗК Совет обучающихся

«Готовимся к ОГЭ»	12-е	Декабрь, февраль	Замдиректора по УВР Психолог
Январь			
Беседа со специалистом по профилактике наркозависимости	6– 12-е	Январь	Замдиректора по ВР
Февраль			
День открытых дверей	5– 12-е	13.02	Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Мастер-классы ко Дню защитника Отечества	5–7-е	До 19.02	Учитель ИЗО
Семинар «Как понять подростка»	5– 12-е	Февраль	Замдиректора по ВР Психолог
Март			
Мастер-классы к Международному женскому дню	5–7-е	До 03.03	Учитель ИЗО
Тренинг «Навыки стрессоустойчивости»	5– 12-е	Март	Замдиректора по ВР Психолог
Апрель			
Тренинг «Гений коммуникации»	5– 12-е	Апрель	Замдиректора по ВР Психолог
Мастер-классы к благотворительной ярмарке	5– 12-е	До 23.04	Учитель ИЗО
Футбольный матч «Родители – ученики» на благотворительной ярмарке	5– 12-е	23.04	Учителя ФЗК Совет обучающихся
САМОУПРАВЛЕНИЕ			
В течение года			
Школьный комитет	5– 12-е	Один раз в неделю	Замдиректора по ВР
Оргкомитет школы	5– 12-е	Один раз в месяц	Директор Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Совет обучающихся	5– 12-е	Один раз в неделю	Организатор спортивной деятельности
Школьная служба примирения	5– 12-е	Один раз в неделю	Замдиректора по ВР

			Психолог
Добровольцы и волонтеры	5– 12-е	Один раз в неделю	Замдиректора по ВР
Оформление информационного стенда « Мы- первые»	5– 12-е	По мере обновления информации	Соетник директора по воспитанию
Индивидуальные социальные проекты	5– 12-е	В течение года	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ
Участие в планировании, организации, анализе школьных ключевых дел и иных мероприятий	5– 12-е	В соответствии с планом мероприятий	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ
Сентябрь			
Эколого-благотворительная акция «Все как один-макулатуру сдадим!»	5– 12-е	Сентябрь, январь, май	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Экологический проект «Батарейки, сдавайтесь!»	5– 12-е	Сентябрь, январь, май	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Выборы в органы классного детско-взрослого самоуправления	5– 12-е	02.09–17.09	Классные руководители
Совет обучающихся «День учителя» (05.10)	5– 12-е	14.09–17.09	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Выборы в школьный комитет	5– 12-е	21.09–30.09	Замдиректора по ВР
Октябрь			
День самоуправления (в рамках Дня учителя)	5– 12-е	05.10	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры

Благотворительная акция «Теплый ноябрь»	5– 12-е	26.10–30.10	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Ноябрь			
Совет обучающихся «Проект "Наследники Великой Победы"» (поздравление ветеранов)	5– 12-е	09.11–13.11	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Совет обучающихся «Зимняя благотворительная ярмарка»	5– 12-е	23.11–27.11	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Совет обучающихся «Новый год»	5– 12-е	23.11–27.11	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Январь			
Совет обучающихся «День защитника Отечества»	5– 12-е	28.01–01.02	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Февраль			
Совет обучающихся «Международный женский день»	5– 12-е	04.02–08.02	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Совет обучающихся «День открытых дверей "Веселая суббота"»	5– 12-е	15.02–19.02	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ

			Добровольцы и волонтеры
Совет обучающихся «Неделя детской книги»	5– 12-е	24.02–26.02	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Совет обучающихся «Благотворительная акция "Подари ребенку книгу"»	5– 12-е	24.02–26.02	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Март			
Совет обучающихся «День смеха»	5– 12-е	15.03–19.03	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Совет обучающихся «Проект "Наследники Великой Победы"» (благоустройство памятника, поздравление ветеранов, подарки ветеранам)	5– 12-е	22.03–26.03	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Совет обучающихся «Весенняя благотворительная ярмарка» (23.04)	5– 12-е	29.03–02.04	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Апрель			
День местного самоуправления. Выборы председателя совета дела на 2024/25 учебный год	5– 12-е	21.04	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
ПРОФОРИЕНТАЦИЯ			
В течение года			
В рамках Года педагога и наставника. Мастер-классы	8— 12-е	В течение года по согласованию с	Замдиректора по ВР

профессионального мастерства от педагогов школы		администрацией школы	Руководители предметных ШМО
Внеурочные занятия по курсу «Россия-мои горизонты»»	6– 12-е	Еженедельно, по расписанию внеурочной деятельности	Замдиректора по ВР
Циклы профориентационных часов общения «Профессиональное самоопределение»	5– 12-е	Один раз в месяц на параллель по отдельному плану	Замдиректора по ВР Психолог Классный руководитель
Индивидуальные консультации для учащихся и родителей с психологом	8– 12-е	По индивидуальной договоренности	Психолог
Профориентационные экскурсии по отдельному плану	5– 12-е	В течение года	Замдиректора по ВР Психолог
Октябрь			
Игра «Профессия на букву...»	5– 12-е	Октябрь	Замдиректора по ВР Психолог
Онлайн-тестирование	8– 12-е	Октябрь	Психолог Специалист ИТ
Ноябрь			
Детский город профессий «КидБург», «Кидзания»	5–6-е	Ноябрь	Психолог Ответственный за экскурсии
Декабрь			
Игра «Кто есть кто?»	5-е	Декабрь	Психолог Классный руководитель
Игра «Персонажи и профессии»	6-е	Декабрь	Психолог Классный руководитель
Игра «Пять шагов»	7-е	Декабрь	Замдиректора по ВР Психолог
Круглый стол для родителей «Как помочь ребенку в выборе профессии»	8– 12-е	Декабрь	Замдиректора по ВР Психолог
Беседа из цикла «Жизнь замечательных людей» «Как стать гениальным кинорежиссером»	8– 12-е	25.12	Классные руководители Замдиректора по ВР
Январь			

Клуб интересных встреч «Новые тенденции в мире профессий»	5– 12-е	Январь	Замдиректора по ВР Психолог Совет родителей
Лекторий для родителей «Что такое "навыки XXI века". Часть 1»	5– 12-е	Январь	Замдиректора по ВР Психолог
Февраль			
Игра «Собеседование с работодателем»	8-е	Февраль	Замдиректора по ВР Психолог
Деловая игра «Кадровый вопрос»	12-е	Февраль	Замдиректора по ВР Психолог
Лекторий для родителей «Что такое "навыки XXI века". Часть 2»	5– 12-е	Февраль	Замдиректора по ВР Психолог
Март			
Клуб интересных встреч «Профессии родителей»	5–7-е	Март	Замдиректора по ВР Психолог Совет родителей
Клуб интересных встреч «Встреча с представителями вузов»	8– 12-е	Март	Замдиректора по ВР Психолог Совет родителей
Апрель			
Клуб интересных встреч «Профессия — директор благотворительного фонда»	5–7-е	Апрель	Замдиректора по ВР Психолог
Карьерная неделя	8– 12-е	Апрель	Замдиректора по ВР Психолог Совет родителей
Май			
Квест «Лидеры будущих изменений»	5– 12-е	Май	Замдиректора по ВР Психолог
ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА			
В течение года			
Проект «Наследники Великой Победы», «Календарь Победы»	5– 12-е	Сентябрь—май по отдельному плану	Замдиректора по ВР Учителя истории и обществознания» Классные руководители
Эколого-благотворительная акция «Все как один-макулатуру сдадим!»	5– 12-е	Сентябрь Март май	Совет обучающихся Первичное отделение РДДМ

			Добровольцы и волонтеры
Сентябрь **События:** • 1 сентября: День знаний; • 3 сентября: День окончания Второй мировой войны; • 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом; • 8 сентября: Международный день распространения грамотности; • 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма			
Церемония «Триумф». Старт, выдвижение кандидатов	5– 12-е	В течение года	Замдиректора по ВР Руководители предметных кафедр Школьный комитет Школьное коммуникационное агентство Клуб «Старшие для младших»
Проект «Наследники Великой Победы» Акция «Подарки для ветеранов»	5– 12-е	До 09.09	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Неделя безопасности дорожного движения	5– 12-е	25.09–29.09	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Октябрь **События:** • 1 октября: Международный день пожилых людей, Международный день музыки; • 4 октября: День защиты животных; • 5 октября: День учителя; • 25 октября: Международный день школьных библиотек; • третье воскресенье октября (15.10.2023): День отца			
День учителя. В рамках Года педагога и наставника День самоуправления	5– 12-е	05.10	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Учитель музыки Добровольцы и волонтеры

			Совет обучающихся
Ноябрь **События:** • 4 ноября: День народного единства; • 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; • День матери; • 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации			
Проект «От сердца к сердцу» Благотворительная акция «Теплый ноябрь»	5– 12-е	10.11–18.11	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Декабрь **События:** • 3 декабря: День Неизвестного Солдата; • 3 декабря: Международный день инвалидов; • 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; • 9 декабря: День Героев Отечества; • 12 декабря: День Конституции Российской Федерации			
Проект «От сердца к сердцу». Зимняя благотворительная ярмарка, посвященная Международному дню инвалидов (03.12)	5– 12-е	03.12	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Новогодний праздник Мастерская деда Мороза	5– 12-е	12.12-27.12	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Проект «От сердца к сердцу» «Удивительные елки» Мастер-класс для детей с особенностями развития	5– 12-е	Декабрь	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Январь **События:** • 25 января: День российского студенчества; • 27 января: День снятия блокады Ленинграда;			

• 27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста			
Акция памяти «Зажгите свечи...»	5– 12-е	26.01	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Февраль **События:** • 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; • 8 февраля: День российской науки; • 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; • 21 февраля: Международный день родного языка; • 23 февраля: День защитника Отечества			
День открытых дверей	5– 12-е	13.02	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Масленица	5– 12-е	22.02	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Конкурс-военно-патриотической песни»Февральский ветер»	5- 12-е	15.02	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Рыцарский турнир, посвященный Дню защитника Отечества	5– 12-е	22.02	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся

Март **События:** • 8 марта: Международный женский день; • 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; • 27 марта: Всемирный день театра			
Проект «От сердца к сердцу» Благотворительная акция «Подари ребенку книгу»	5– 12-е	18.03–24.03	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Большой концерт к Международному женскому дню	5– 12-е	07.03	Замдиректора по ВР Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Апрель **События:** • 12 апреля: День космонавтики; • 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой отечественной войны			
Проект «От сердца к сердцу» Весенняя благотворительная ярмарка	5– 12-е	23.04	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Проект «Наследники Великой Победы» Выезд для благоустройства памятника	8– 12-е	До 26 апреля	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Май **События:** • 1 мая: Праздник Весны и Труда; • 9 мая: День Победы; • 19 мая: День детских общественных организаций России; • 24 мая: День славянской письменности и культуры			
Проект «Наследники Великой Победы»	5– 12-е	08.05	Замдиректора по ВР Совет родителей

Концерт, посвященный Дню Победы			Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Проект «Наследники Великой Победы» Акция «Открытка ветерану!»	8– 12-е	До 9 мая	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Церемония награждения «Триумф»	5– 12-е	18..05	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
Походы в театры, на выставки в выходные дни	5– 12-е	В течение года	Классные руководители
Экскурсии по предметам	5– 12-е	В течение года	Ответственный за экскурсии
Экскурсии по патриотической тематике, профориентации, экспедиции	5– 12-е	В течение года	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию Психолог
Сентябрь			
Октябрь			
Экскурсии на промышленные предприятия Пензы	8– 12-е	Октябрь	Советник директора по воспитанию
Май			
Вахты памяти) у мемориалов погибшим в годы ВОВ	5– 12-е	Май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию Учитель истории
Походы выходного дня по классам	5–7-е	Май	Классные руководители Совет родителей
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ			
В течение года			

Цикл дел «Персональная выставка»	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР Совет родителей Учитель ИЗО Классные руководители
Государственные символы России	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Правила дорожного движения	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
«Поздравляем!» (достижения учеников, учителей, дни рождения)	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Новости школы (интерактивная стена)	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию Школьный комитет Первичное отделение РДДМ
Оформление информационного стенда «Тестирование ВФСК ГТО»	5– 12-е	Сентябрь—май	Учителя ФЗК
Критерии церемонии награждения «Триумф»	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Дополнительное образование	5– 12-е	Сентябрь—май	Заместитель директора по ВР Советник директора по воспитанию
Курсы внеурочной деятельности	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР
Стенд для афиш театральных постановок и мероприятий	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Инсталляция «Экологические акции школы»	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР РДДМ Совет обучающихся
Афиши к мероприятиям школы/класса	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР Первичное отделение РДДМ Совет обучающихся

Библиотечный стенд «Книгообмен»	5– 12-е	Сентябрь—май	библиотекарь
Здоровый образ жизни	5– 12-е	Сентябрь—май	Замдиректора по ВР Социальный педагог
Сентябрь			
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	5– 12-е	День учителя — до 18.09	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Октябрь			
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	5– 12-е	«Умная пятница» — до 26.10	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Ноябрь			
Конкурс «Символы школы»	5– 12-е	Ноябрь	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	5– 12-е	Новый год — до 01.12	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Декабрь			
Зимняя благотворительная ярмарка (оформление вывески класса, места продажи)	5-12	До 22.12	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Январь			

Оформление тематической информационной интерактивной стены «Физика и жизнь»	5-12	27.01 — «Ученые в годы войны»	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Февраль			
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	5-12	Масленица — до 05.02 Международный женский день — до 12.02 Неделя детской книги — до 01.03	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Апрель			
Конкурс «Лучшая тематическая рекреация школы»	5-12	Апрель	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Оформление тематической информационной интерактивной стены	5-12	12.04 — День космонавтики	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	5-12	День Победы — до 07.04 Последний звонок — до 26.04 Церемония «Признание» — до 30.04	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Весенняя благотворительная ярмарка (оформление вывески класса, места продажи)	5-12	До 23.04	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Май			

Оформление тематической информационной интерактивной стены	5-12	11.05 — лауреаты премии «Признание» по физике, химии, медицине	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Конкурс «Лучший проект оформления школьного праздника»	5-12	День знаний — до 25.05	Замдиректора по ВР Совет родителей Школьный комитет Учитель ИЗО Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ			
Коррекционно-воспитательная работа с обучающимися групп риска и их семьями	5-12	Согласно планам работы специалистов социально-психологической службы школы	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог
Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся	5-12	В течение года	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог Классные руководители
Мониторинг рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности	5-12	В течение года	Замдиректора по ВР Замдиректора по безопасности Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог
Совет профилактики	5-12	В течение года	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог
Служба медиации	5-12	В течение года	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог

Акция «Выбери дело по душе» (вовлечение обучающихся в кружки и секции)	5-12	Сентябрь	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Первичная ячейка РДДМ Школьный комитет Педагоги допобразования и ВД
Всероссийский день бега «Кросс нации»	5-12	Октябрь	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Учителя физкультуры
Обновление тематического стенда «Вредные привычки»	5-12	В течение года	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию
Цикл бесед «Общение без конфликтов»	5-12	Ноябрь	Соцпедагог Психолог
Акция «Красная ленточка» к Всемирному дню борьбы со СПИДом	5-12	Декабрь	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Социальный педагог
Спортивный праздник-квест «Богатырская наша сила»	5-12	Февраль	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Учителя физкультуры
Спортивная игра «Олимпийский лабиринт»	5-12	Апрель	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Учителя физкультуры
Акция «Жить здорово!»	5-12	Май	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Учителя физкультуры
СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО			
Дни открытых дверей	5-12	Сентябрь Январь Май	Учреждения культуры спорта
Профессиональные пробы	5-12	По согласованию	Учреждения культуры спорта

Открытые дискуссионные площадки	5-12	По согласованию	
Социальные проекты благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности	5-12	По согласованию	Музеи города
Экскурсии, внеурочные занятия, акции	5-12	По согласованию	
ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ			
В течение года			
Заседания первичного отделения РДДМ «Движение первых»	5-12	Еженедельно	Советник по воспитанию Замдиректора по ВР
Заседания Совета обучающихся	5-12	Еженедельно	Советник по воспитанию Замдиректора по ВР
Оформление информационного стенда «Мы-первые»	5-12	Смена экспозиции один раз в месяц	Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры Совет обучающихся
Фото- и видеоотчеты об акциях и поездках	5-12	По мере проведения	Советник по воспитанию
Эколого-благотворительная акция «Все как один-макулатуру сдадим!»	5-12	В течение года	Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры
Экологический социальный проект «Батарейки, сдавайтесь!»	5-12	В течение года	Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры
Заседания детского общественного объединения «Добровольцы и волонтеры»	5-12	Один раз в две недели	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию
Социальные проекты классов	5-12	По графику	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Классные руководители
Индивидуальные социальные проекты	5-12	По утвержденным заявкам	Замдиректора по ВР

			Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры
Публикации проектов на сайте Добровольцы России	5-12	В течение года	Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры
Сентябрь			
Участие во Всероссийском конкурсе социально значимых проектов учащихся «Изменим мир к лучшему!»	5-12	Октябрь—ноябрь	Замдиректора по ВР Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Октябрь			
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче (на ассамблеях)	5-12	16.10	Советник Учителя физики, информатики
Ноябрь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены	5-12	20.11	Советник Учителя физики, информатики
Благотворительная акция «Теплый ноябрь»	5-12	10.11–18.11	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Декабрь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» — лауреаты Нобелевской премии по физике, химии, медицине	5-12	10.12	Советник Учителя физики, информатики, Химии, биологии
Зимняя благотворительная ярмарка	5-12	11.12	Замдиректора по ВР Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Научная лаборатория на зимней благотворительной ярмарке	5-12	11.12	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры

Благотворительный проект фонда «Я есть» для детей с особенностями развития «Удивительные елки»	5-12	Декабрь	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Акция «Подарки для ветеранов»	5-12	Декабрь	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Январь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» — «Ученые в годы войны/в блокадном Ленинграде»	5-12	27.01	Учителя истории Совет обучающихся
Февраль			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» — День российской науки	5-12	08.02	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Научный квест ко Дню российской науки (08.02)	5-12	10.02	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Мастер-класс «Популярная наука» в рамках дня открытых дверей	5-12	13.02	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Масленица	6–12-е	28.02	Замдиректора по ВР Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры»
Март			
Благотворительная акция «Подари ребенку книгу»	5– 12-е	18.03–24.03	Первичное отделение РДДМ Добровольцы и волонтеры
Апрель			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» — «День космонавтики»	5– 12-е	12.04	Учителя-предметники советник

Праздник науки	5– 12-е	12.04	Учителя-предметники советник
Научная лаборатория на весенней благотворительной ярмарке	5– 12-е	23.04	Учителя-предметники советник
Весенняя благотворительная ярмарка	7– 12-е	23.04	Замдиректора по ВР советник Добровольцы и волонтеры
Волонтеры-организаторы на общешкольных мероприятиях Концерт, посвященный Дню Победы	5-12-е	28.04	Замдиректора по ВР Первичное отделение РДДМ Советник по воспитанию
Май			
Акция «Подарки для ветеранов»	8–12-е	До 09.05	Замдиректора по ВР Первичное отделение РДДМ Советник по воспитанию Добровольцы и волонтеры
Поздравительная акция «Открытка ветерану»	8–12-е	До 09.05	Замдиректора по ВР Добровольцы и волонтеры Первичное отделение РДДМ Советник по воспитанию
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» — кандидаты на звания «Знаток» премии «Признание» по физике, химии, биологии	5-12	11.05	Учителя-предметники
ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ			
Классный час «Трудовые права и обязанности гражданина Российской Федерации»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители

Участие в экологических акциях, субботниках, экологических проектах	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Эко-активы классов
Сбор вторичного сырья, акции «Бумажный бум», «Добрые крышечки», «Приют для старой батарейки»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Эко-активы классов
Тематическое оформление классных мероприятий, праздников	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Эко-активы классов
Выпуск плакатов и стенгазет «Наша красивая школа – это зависит от нас!»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Эко-активы классов
Операция «Кормушка»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Эко-активы классов
Дежурство в классе, школе	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Эко-активы классов
Шефство над памятным местом (мемориальным камнем, знаком, памятником	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Эко-активы классов
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ			
Проведение Уроков Мужества и памяти	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
«Аты-баты, шли солдаты» (спортивно-военизированный праздник) ко Дню Героя Отечества	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Всероссийские спортивные соревнования школьников «Президентские состязания»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Участие в тестировании ВФСК ГТО	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
КТД «Есть такая профессия – Родину защищать»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию

Военно-спортивная игра «Зарница»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Конкурс фотографий «Край родной, навек любимый»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
День Государственного герба РФ Викторина «Символы России»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Участие в городских мероприятиях, акциях, митингах, конкурсах исследовательских работ по гражданско-патриотической направленности	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Конкурс «Смотр строя и песни»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Творческие акции, посвященные Дням воинской славы	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Проведение тематических встреч, круглых столов с представителями различных ведомств и общественных организаций по вопросам гражданско-патриотического, правового воспитания	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Поисковая работа, направленная на пополнение экспозиций школьной стендовой экспозиции.	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию
Конкурс экскурсоводов «Лучший экскурсовод»	5-12	В течение учебного года	Классные руководители Советник по воспитанию

3.5. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

Реализация АООП (вариант 2) обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

3.5.1. Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Реализация АООП (вариант 2) обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Минздравсоцразвития России от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Минюстом России 1 июля 2011 г., регистрационный N 212240), в профессиональных стандартах "Педагог-дефектолог", утвержденном приказом Минтруда России от 13.03.2023 № 136н, "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Минюстом России 6 декабря 2013 г. регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Минтруда России от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Минюстом России 23 августа 2016 г. регистрационный N 43326), от 25 декабря 2014 г. N 1115н (зарегистрирован Минюстом России 19 февраля 2015 г., регистрационный N 36091), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Минюстом России 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Минтруда России от 30 января 2023 г. N 53н (зарегистрирован Минюстом России 3 марта 2023 г., регистрационный N 75520), действующем до 1 сентября 2029 г.; "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Минтруда России от 12 апреля 2017 г. N 351 н (зарегистрирован Минюстом России 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью предусматривают следующие требования:

1) Образовательная организация укомплектована педагогическими и руководящими работниками с профессиональными компетенциями в области коррекционной педагогики по направлению «олигофренопедагогика».
2) Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей вариант 2 АООП для обучающихся с умственной отсталостью и СИПР, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.
3) В образовательной организации обеспечивается непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения в сфере коррекционной (специальной) педагогики.

Кадровое обеспечение образовательной организации, реализующей вариант 2 АООП для обучающихся с умственной отсталостью, предполагает междисциплинарный состав специалистов (педагогические, медицинские и социальные работники),

компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую медицинскую, психолого-педагогическую и социальную поддержку. В зависимости от состава обучающихся в штат специалистов включаются: учителя-дефектологи (олигофренопедагоги, сурдопедагоги, тифлопедагоги), логопеды, психологи, специалисты по лечебной и адаптивной физкультуре, социальные педагоги, врачи (психиатр, невролог, педиатр).

В случае недостаточности кадрового обеспечения образовательной организации специалистами (педагогическими и медицинскими) возможно использование сетевых форм реализации образовательных программ, при которых специалисты из других организаций привлекаются к работе с обучающимися.

Педагоги (учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, социальный педагог) должны иметь квалификацию/степень не ниже бакалавра, предусматривающую получение высшего профессионального образования:

а) по направлению специальное (дефектологическое) образование;

б) по направлению «Педагогика» [один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии];

в) по одной из специальностей: тифлопедагогика, сурдопедагогика, логопедия, олигофренопедагогика;

г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению специальное (дефектологическое) образование (степень/квалификация бакалавр).

Для работы с обучающимися, осваивающими вариант 2 АООП, необходим тьютор (ассистент, помощник), имеющий уровень образования не ниже среднего профессионального с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;

б) по направлению «Педагогика» (один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии).

Музыкальный работник, учитель адаптивной физкультуры, рисования и другие педагоги, занятые в образовании обучающихся, имеют уровень образования не ниже среднего профессионального по профилю дисциплины с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Медицинские работники, включенные в процесс сопровождения обучающихся (врач-психиатр, невролог, педиатр), имеют соответствующее медицинское образование.

Количество штатных единиц специалистов определяется в соответствии с нормативными документами Министерства образования и науки России.

Все специалисты, участвующие в реализации СИПР на основе АООП (вариант 2) для обучающихся с умственной отсталостью, владеют методами междисциплинарной командной работы.

В целях реализации междисциплинарного подхода в системе образования должны быть созданы условия для взаимодействия общеобразовательных, медицинских организаций, организаций системы социальной защиты населения, а также центров психолого-педагогической медицинской и социальной помощи, обеспечивающих возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации СИПР обучающихся с умственной отсталостью, использования научно обоснованных и достоверных инновационных разработок в области коррекционной педагогики.

При необходимости должны быть организованы консультации других специалистов, которые не включены в штатное расписание образовательной организации (врачи: психиатры, невропатологи, сурдологи, офтальмологи, ортопеды и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения обоснованных медицинских заключений о состоянии здоровья воспитанников, возможностях лечения и оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; для подбора технических средств коррекции (средства передвижения для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуховые аппараты и кохлеарные импланты, очки, другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.).

Междисциплинарное взаимодействие всех специалистов обеспечивается на всех этапах образования обучающихся: психолого-педагогическое изучение, разработка СИПР, ее реализация и анализ результатов обучения.

Некоторые обучающиеся по состоянию здоровья не могут посещать образовательные организации. В таких случаях на основании заключения медицинской организации и письменного обращения родителей (законных представителей) обучение по специальным индивидуальным программам развития организуется на дому или в медицинских организациях[2]. Администрацией образовательных организаций должны быть предусмотрены занятия различных специалистов на дому, консультирование родителей.

Специалисты, участвующие в реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью, с ТМНР, должны обладать следующими компетенциями:

- наличие позитивного отношения к возможностям обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, к их развитию, социальной адаптации, приобретению житейского опыта;
- понимание теоретико-методологических основ психолого-педагогической помощи обучающимся;
- знание этиологии умственной отсталости, тяжелых и множественных нарушений, теоретических основ диагностики развития обучающихся с такими нарушениями, формирование практических умений проведения психолого-педагогического изучения обучающихся;
- наличие представлений о своеобразии психофизического развития обучающихся;
- понимание цели образования данной группы обучающихся как развития необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и самореализации в повседневной жизни;
- учет индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей ребенка при определении содержания и методов коррекционной работы;
- способность к разработке специальных индивидуальных программ развития, к адекватной оценке достижений в развитии и обучении обучающихся;
- наличие представлений о специфике «обходных путей», необходимых для обеспечения развития и обучения обучающихся с различным сочетанием первичных нарушений;
- активное участие в специальной организации жизни ребенка в условиях дома и образовательной организации, позволяющей планомерно расширять его жизненный опыт и социальные контакты;
- определение содержания психолого-педагогического сопровождения обучающихся в семье, понимание наиболее эффективных путей его организации;

[2] Часть 5 статьи 41 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. n 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (собрание законодательства Российской Федерации, 2012, n 53, ст. 7598; 2013, n 19, ст. 2326).

- умение организовывать взаимодействие обучающихся друг с другом и с взрослыми, расширять круг общения, обеспечивая выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- наличие творческого отношения к педагогической деятельности по образованию обучающихся данной группы, способности к поискам инновационных и нетрадиционных методов развития обучающихся, внедрению новых технологий развития и образования;
- наличие способности к общению и проведению консультативно-методической работы с родителями обучающихся;
- владение навыками профессионального ухода, предусматривающими уважительное отношение (с эмпатией) к ребенку, вызывающее у него доверие и желание взаимодействовать с взрослым;
- наличие способности к работе в условиях междисциплинарной команды специалистов.

Для административно-управленческого персонала образовательных организаций, в которых обучаются обучающиеся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, а также для педагогов, психологов, социальных работников и других специалистов, участвующих в работе с данной группой обучающихся, обязательно освоение дополнительных профессиональных образовательных программ в области коррекционного обучения данной группы обучающихся, включающих организацию ухода, присмотра и сопровождения детей-инвалидов, освоение междисциплинарных подходов. Объем обучения – не менее 72 часов и не реже, чем каждые пять лет в научных и образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Образовательный уровень педагогов соответствует лицензионным требованиям (не менее 91% имеют высшее образование). В образовательном процессе педагоги используют рефлексивные педагогические технологии. Курсами повышения квалификации обеспечены 100% педагогов и библиотекарь. 100% являются пользователями ПК; большинство педагогов активно внедряют информационно-коммуникационные технологии и Интернет-ресурсы.

Средний возраст педагогов составляет 43 года.

Для реализации образовательной программы основного общего образования в МБОУ СОШ № 30 имеется коллектив специалистов, выполняющий следующие функции:

№ п/п	Специалисты	Функции	Кол-во
1.	Учитель-предметник	Отвечает за воспитание, обучение и организацию условий для успешного продвижения учащихся в рамках образовательного процесса	43
2.	Дефектолог	Отвечает за воспитание, обучение и организацию условий для успешного продвижения учащихся с ОВЗ в рамках образовательного процесса	18
3.	Педагог- психолог	Помогает учителям-предметникам выявлять условия, необходимые для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	2
4.	Воспитатель	Отвечает за организацию условий, при которых ребенок может освоить внеучебное пространство как пространство взаимоотношений и взаимодействия между людьми	-
5.	Социальный педагог	Обеспечивает условия, снижающие негативное влияние среды на ребенка	2

6.	Педагог-организатор	Отвечает за организацию внеучебных видов деятельности школьников во внеурочное время	1
7.	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности учащихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	1
8.	Педагог дополнительного образования	Обеспечивает реализацию вариативной части ООП ООО	3
9.	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	4
10.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1
11.	Информационно-технический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, выдачу книг в библиотеке, системное администрирование, организацию выставок, поддержка сайта школы и др.)	6

Группа специалистов, работая в единой команде согласно мониторинга готовности и способности к инновационной деятельности «Исследование готовности педагогов к инновационной деятельности в школе как важного условия модернизации обучения» (авт. Топилина Н.В.), имеет следующие критериальные показатели: мотивационно-творческая направленность личности педагога (81%), креативность педагога (32%), профессиональные способности учителя к осуществлению инновационной деятельности (74%), индивидуальные способности личности учителя (80%), индивидуальные особенности личности учителя (76%).

Управление педагогической командой осуществляется методами прямого и непрямого воздействия и влияния: бюджетирование, ориентированное на результат; использование системы стимулирующих выплат, а также создание условий для непрерывного повышения квалификации педагогов и специалистов.

Базовые показатели системы оценки качества образования в МБОУ СОШ № 30 города Пензы также свидетельствуют о готовности и способности педагогов к инновационной деятельности: укомплектованность штатов – 100%, образовательный ценз – 100% высшее и среднее образование для преподавания предметов базового уровня изучения, 97% педагогов имеющих базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, количество педагогов имеющих высшую квалификационную категорию – 70%, первую квалификационную категорию – 25%, количество педагогов, прошедших повышение квалификации по вопросам введения ФГОС – 100%.

Финансово-экономическими условиями реализации программы являются: бесплатное и общедоступное общее образование, нормативное подушевое финансирование, осуществление формирования Фонда оплаты труда, распределение стимулирующей части

фонда оплаты труда, реализация программ внеурочной деятельности за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования.

Необходимым условием роста профессионального мастерства педагогических работников является прохождение курсов повышения квалификации для педагогов, работающих на уровне основного общего образования. Основные направления прохождения КПК:

- Введение ФГОС УО.

Повышение профессиональной компетентности осуществляется и в ходе участия в работе научно-практических семинаров, конференций, сеансов видеоконференсвязи, вебинаров, образовательных форумов, мастер-классов, творческих мастерских, посещения и проведения открытых занятий и мероприятий (100% педагогов). Планово проводятся мероприятия школьных методических объединений: аттестационные, консультационные, семинарские, презентационные. Педагоги школы активно участвуют в мероприятиях, организованных по инициативе управления образования г. Пензы, а также на федеральном и международном уровнях.

Продолжается процесс переориентации деятельности педагогических работников по использованию педагогических технологий в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Приоритетом является освоение и использование в массовой практике технологий, посредством которых реализуется системно – деятельностный подход, которые не только обеспечат ожидаемый результат, но и менее затратны при введении в практику обучения и воспитания, так как часть педагогов их уже использует в образовательном процессе. Это здоровьесберегающие технологии, технологии модульного, проблемного обучения, технология критического мышления, проектно-исследовательской деятельности, технология компетентностного подхода к обучению, технология обучения в сотрудничестве, технология личностно-ориентированного подхода к обучению, информационно-коммуникационные технологии, технология коммуникативно-ориентированного способа обучения, технология проведения ситуационного классного часа, методика оценивания учебных достижений учащихся (портфолио, критериальная система оценивания), технология совершенствования общеучебных умений.

При выборе технологий и методик педагогический коллектив исходит из того, что методы должны быть ориентированы на самопознание и саморазвитие, развитие волевых качеств личности; формирование самостоятельной оценочной деятельности; развитие творческих способностей учащихся и освоение приемов исследовательской деятельности; на формирование ключевых компетентностей.

Системно-деятельностный подход, личностно-ориентированное обучение в школе направлено на воспитание каждого ученика внутренне свободной личностью, ищущей своё место в обществе в соответствии со своими задатками, формирующимися ценностными ориентациями, интересами и склонностями с тем, чтобы жить полной, осмысленной и творческой жизнью.

Внедрение и распространение передовых педагогических технологий организуется по следующему алгоритму:

- изучение теоретических положений, лежащих в основе педагогических технологий;
- курсовая подготовка руководителей по внедрению технологий;
- создание проблемных и творческих групп учителей по изучению теоретических основ педагогических технологий, практической реализации в образовательном процессе;
- освоение методик, технологий через дистанционные курсы;
- обобщение передового педагогического опыта учителей школы через открытые уроки, семинары разных уровней;

распространение опыта (создание новых групп по изучению, внедрению современных педагогических технологий, выделение учителей, освоивших педагогические технологии

на высоком уровне, для проведения работы по определенному алгоритму с педагогами школы).

3.5.2. Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Финансовое обеспечение реализации АООП (вариант 2) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя в соответствии с требованиями ФГОС общего образования.

В объем финансового обеспечения реализации АООП (вариант 2) включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Финансово-экономическое обеспечение образования осуществляется на основании на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовые условия реализации АООП (вариант 2) должны: обеспечивать образовательной организации возможность исполнения требований стандарта; обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю; отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП (вариант 2) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Структура расходов на образование включает:

1) Образование ребенка на основе учебного плана образовательной организации и СИПР.

2) Обеспечение сопровождения, ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации.

3) Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.

4) Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Финансово-экономическое обеспечение применительно к варианту 2 АООП образования устанавливается с учётом необходимости специальной индивидуальной поддержки обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Расчет объема подушевого финансирования общего образования обучающегося производится с учетом индивидуальных образовательных потребностей ребенка, зафиксированных в СИПР, разработанной образовательным учреждением.

Штатное расписание, соответственно и финансовое обеспечение образовательной организации, определяется также с учетом количества классов. За каждым классом закрепляется количество ставок специалистов, установленное нормативными документами Министерства образования Российской Федерации.

Воспитание, сопровождение, обеспечение ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации обеспечивается сопровождающими воспитателями и тьюторами. Объем финансирования воспитания, сопровождения, обеспечения ухода и присмотра за ребенком рассчитывается исходя из количества времени,

необходимого для обеспечения помощи ребенку на занятиях, в процессе ухода: кормления, одевания, раздевания, осуществления гигиенических процедур, а также в ходе внеурочной деятельности и при проведении свободного времени в период нахождения в образовательной организации. Количество времени, необходимое на работу сопровождающих, определяется нормативными актами с учетом потребностей ребенка, отраженных в СИПР.

В целях обеспечения непрерывности и преемственности образовательного процесса в условиях образовательной организации и семьи предусматривается консультативная работа специалистов образовательной организации с семьями обучающихся. Финансирование планируется из расчета не менее одного часа в месяц по каждому предмету и курсу, включенным в СИПР.

Предусматривается финансирование для обеспечения необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием, учебно-дидактическим материалом и другим оборудованием для организации образования обучающихся с учетом СИПР и индивидуальной программой реабилитации (ИПР) для детей-инвалидов.

Образовательная организация вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет:

- предоставления платных дополнительных образовательных;
- добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

3.5.3. Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Материально-техническое обеспечение образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно отвечать как общим, так и особым образовательным потребностям данной группы обучающихся. В связи с этим, материально техническое обеспечение процесса освоения АООП и СИПР должно соответствовать специфическим требованиям стандарта к:

1) организации пространства;
2) организации временного режима обучения;
3) организации учебного места обучающихся;
4) техническим средствам обучения и обеспечения комфортного доступа обучающихся к образованию (ассистирующие средства и технологии);
5) специальным учебным и дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся;
6) условиям для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;
7) информационно-методическому обеспечению образования.

Организация пространства.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся (прежде всего здание и прилегающая территория), должно соответствовать общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям.

Важным условием реализации АООП является возможность беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры образовательной организации[3] для тех обучающихся, у которых имеются нарушения опорно-двигательных функций, зрения. С этой целью территория и здание образовательной организации должны отвечать требованиям безбарьерной среды.

[3] Ст. 15 ФЗ от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (собрание законодательства Российской Федерации,1995, № 48, ст. 4563, Российская Газета, 1995, № 234)

В помещениях для обучающихся должно быть предусмотрено специальное оборудование, позволяющее оптимизировать образовательный процесс, присмотр и уход за обучающимися, а также обеспечивающее максимально возможную самостоятельность в передвижении, коммуникации в осуществлении учебной деятельности.

Организация временного режима обучения

Временной режим образования обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПин, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей ребенка, отраженных в СИПР, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей.

Учебный день включает в себя уроки, индивидуальные занятия, а также перерывы, время прогулки и процесс выполнения повседневных ритуалов (одевание / раздевание, туалет, умывание, прием пищи). Обучение и воспитание происходит как в ходе уроков / занятий, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня. Продолжительность специально организованного занятия / урока с обучающимися определяется с учетом возраста и психофизического состояния обучающегося.

Организация учебного места обучающегося

Рабочее / учебное место обучающегося создается с учетом его индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей.

При организации учебного места учитываются возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти ребенка. Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения как индивидуальной, так и групповой форм обучения. С этой целью в помещении класса должны быть созданы специальные зоны. Кроме учебных зон необходимо предусмотреть места для отдыха и проведения свободного времени.

Особенности восприятия обучающихся диктуют необходимость использования большого объема наглядного материала, для размещения которого в поле зрения обучающихся необходимы специально оборудованные места: ковролиновые и/или магнитные доски, фланелеграфы и др. В случае, если у обучающихся имеется нарушение зрения, то предусматривается материал для тактильного восприятия, аудиозаписи и другие адекватные средства.

Содержание образования обучающихся включает задачи, связанные с формированием навыков самообслуживания: одевание / раздевание, прием пищи, гигиенические навыки, которые формируются в процессе обыденной деятельности согласно распорядку дня. В связи с этим учебные места для формирования данных навыков должны быть оснащены в соответствии с особенностями развития обучающихся (поручни, подставки, прорезиненные коврики и др.). В связи с тем, что среди обучающихся с ТМНР есть дети, которые себя не обслуживают и нуждаются в уходе, для осуществления таких гигиенических процедур, как: смена памперса, помывка тела и др. в санузлах или других помещениях предусматриваются оборудованные душевые, специальные кабинки и т.д.

№ п/п	**Требования ФГОС, нормативных и локальных актов**	**Имеются в наличии**
1	Учебные кабинеты, оборудованные техническими средствами обучения	**+**

2	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	+
3	Спортивный зал, спортивная площадка, оснащенная игровым и спортивным оборудованием и инвентарем	+
4	Помещение для питания обучающихся	+
5	Библиотека	+
6	Гардероб	+
7	Санузел	+

Учебно-методические и информационные условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно- познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в МБОУ СОШ №30 ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

— единая информационно-образовательная среда страны;
— единая информационно-образовательная среда региона;
— информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
— предметная информационно-образовательная среда;
— информационно-образовательная среда УМК;
— информационно-образовательная среда компонентов УМК;
— информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

— информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
— информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
— информационно-образовательные ресурсы Интернета;
— вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
— прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование обеспечивает использование ИКТ:

— в учебной деятельности;
— во внеурочной деятельности;
— в исследовательской и проектной деятельности;

— при измерении, контроле и оценке результатов образования;

— в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

В школе имеются специально организованные места, постоянно доступные подросткам и предназначенные для: общения; проектной и исследовательской деятельности; творческой деятельности; индивидуальной и групповой работы; индивидуальной работы; демонстрации своих достижений.

Материально-технические условия реализации образовательной программы отвечают характеристикам современного образования, требованиям к оснащенности учебных и административных помещений, параметрам эргономико-дидактической приспособленности материальных условий кабинетов, соответствуют возрастным особенностям и возможностям учащихся, позволяют обеспечить реализацию современных образовательных и иных потребностей и возможностей учащихся по жизнеобеспечению и безопасности, сохранению и укреплению здоровья, развитию профессионального, социального и творческого опыта учащихся.

Уровень материально-технического оснащения позволяет осуществлять образовательный процесс в соответствии с учебным планом школы, требованиями ФГОС УО и соответствует лицензионным требованиям.

Размещение учебного оборудования, оснащение учебных кабинетов повышенной опасности соответствует нормам охраны труда и техники безопасности. Освещенность в учебных кабинетах соответствует норме. Деятельность школы осуществляется в соответствии с нормативной документацией по охране труда и технике безопасности.

Одним из основных направлений финансирования школы является создание безопасных условий и социально-психологической комфортности образовательной среды.

На должном уровне в школе осуществляется:

- обеспечение безопасности учащихся;
- организационно-материальное обеспечение здоровьесберегающих образовательных условий;
- обеспечение гигиенических условий учебного процесса;
- соблюдение требований СанПиНа;
- расстановка технических средств с учётом гигиенических требований, соблюдение требований к объему и площади кабинетов;
- освещённость учебных помещений и рекреаций, в соответствии с гигиеническими нормами;
- установление в спортивных залах защитных конструкций на светильники;
- питьевой режим, санитарное состояние школьной столовой.

3.5.4. Технические средства обучения и обеспечения комфортного доступа обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития к образованию (ассистирующие средства и технологии)

Успешному образованию обучающихся во многом способствуют технические средства, к которым относятся ассистирующие / вспомогательные технологии. Для достижения ребенком большей самостоятельности в передвижении, коммуникации и облегчения его доступа к образованию необходимо использовать вспомогательные средства и технологии с учетом степени и диапазона имеющихся у него нарушений

(опорно-двигательного аппарата, сенсорной сферы, расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы).

К ассистирующим технологиям относятся:

- индивидуальные технические средства передвижения (кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы и др.);
- приборы для альтернативной и дополнительной коммуникации;
- электронные адапторы, переключатели и др.;
- подъемники, душевые каталки и другое оборудование, облегчающее уход и сопровождение.

Помимо вспомогательных функций, позволяющих ребенку получить адаптированный доступ к образованию, технические средства обучения (включая специализированные компьютерные устройства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся, способствуют мотивации учебной деятельности, позволяют получить качественные результат, даже когда возможности ребенка существенно ограничены.

Оснащенность специализированных кабинетов составляет:

Химия (1 кабинет) - 82%
Физика (1 кабинет) - 83%
Информатика и ИКТ (4 кабинета) - 90%
Биология (2 кабинета) - 85%
География (2 кабинета) - 80%
История (3 кабинета) - 100%
Физическая культура (2 больших и 1 малый спортивный зал) - 88%
Технология (мастерские для мальчиков и два кабинета для девочек) - 50% и 80%

Перечень компьютеров

Тип компьютера	Количество	в т.ч. с доступом в «Интернет»	Где используются (на уроке, в управлении)
Персональный компьютер	60	60	50 – в учебном процессе, 10 – в управлении
Ноутбук	18	18	В учебно-воспитательном процессе
Нетбук	45	45	В учебно-воспитательном процессе

Наличие оргтехники и технических средств обучения

Наименование	Количество
Виртуальная лаборатория	1
Интерактивная доска	8
Сканер	6
Модем	4
Принтер	14
Копировальный аппарат	12
Факс	1
Телевизор	5
Видеомагнитофон	2
Проектор	11
Мобильный класс	2

Интерактивный проектор	1
Документ-камера	1
Интерактивные приставки	4

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты (75 ед.); текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами (75 ед.); инструмент планирования деятельности (5 ед.); графический редактор для обработки растровых изображений (30 ед.); графический редактор для обработки векторных изображений (30 ед.); музыкальный редактор (1ед.), редактор подготовки презентаций (75 ед.); редактор видео (1ед.); редактор звука (1ед.); ГИС (2 ед.)

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт, заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательного процесса в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам (154 ед.); электронные наглядные пособия (121 ед.); электронные тренажёры (30 ед.); электронные практикумы (30 ед.). Образовательное учреждение принимает необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями Стандарта.

Эффективность реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обеспечивается системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, которые дают школе возможность входить в единую информационную среду, фиксировать ход образовательного процесса, размещать материалы, иметь доступ к любым видам необходимой для достижения целей основной образовательной программы информации, ограничивать доступ к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития, обеспечивать необходимый электронный документооборот.

В качестве информационного освещения образовательной деятельности по всем направлениям МБОУ СОШ № 30 имеет официальный сайт http://school30penza.ru. На сайте в доступной форме с целью обеспечения ознакомления общественности размещена следующая информация:

- учредительные документы Учреждения, лицензия, свидетельство о государственной аккредитации:

• свидетельство о государственной аккредитации
• лицензия
• информация об основных и дополнительных образовательных программах,
• учебные планы, годовой календарный учебный график,
• расписание занятий и иные документы, регламентирующие образовательную, воспитательную и административную деятельность Учреждения.

С целью обеспечения доступа родителям и учащимся к достоверной информации о результатах образования школа использует автоматизированную систему АйТи школа.

Создание единого информационно-образовательного пространства предусматривает создание центра документации и информации, который наряду с традиционными будет

содержать аудио-, видеоинформацию, компьютерный банк данных, мультимедийные энциклопедии, обеспечивает выход в Интернет.

3.5.5. Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся

Особые образовательные потребности обучающихся вызывают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем предметным областям.

Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках предметной области **«Язык и речевая практика»** предполагает использование как вербальных, так и невербальных средств коммуникации.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и др., а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),
- электронные средства (устройства, записывающие на магнитную ленту, электронные коммуникаторы, планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием и др.).

Вышеперечисленные и другие средства могут и должны использоваться для развития вербальной (речевой) коммуникации с теми обучающимися, для которых она становится доступной.

Освоение предметной области **«Математика»** предполагает использование разнообразного дидактического материала:

- предметов различной формы, величины, цвета,
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.,
- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам,
- программного обеспечения для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию доступных математических представлений,
- калькуляторов и других средств.

Формирование доступных представлений об окружающем мире и практике взаимодействия с ним в рамках предметной области **«Окружающий мир»** происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании образовательной организации, а также теплицы, сенсорный сад и др. объекты на прилегающей к образовательной организации территории.

Формирование представлений о себе, своих возможностях в ходе освоения учебного предмета **«Человек»** (знания о человеке и практика личного взаимодействия с людьми) в рамках данной предметной области происходит с использованием средств, расширяющих представления и обогащающих жизненный опыт обучающихся, например, сенсорных средств, воздействующих на различные чувственные анализаторы и вызывающих положительные реакции обучающихся на окружающую действительность. Важно, чтобы в

образовательной организации имелся набор материалов и оборудования, позволяющий обучающимся осваивать навыки самообслуживания, доступной бытовой деятельности. Учебный предмет «Человек» предполагает использование широкого спектра демонстрационного учебного материала (фото, видео, рисунков), тематически связанного с социальной жизнью человека, ближайшим окружением. Данные материалы могут использоваться как в печатном виде (книги, фото альбомы), так и в электронном (воспроизведение записи с носителя электронной информации). Для освоения социальных ролей и общепринятых правил в процессе обучения используются различные ролевые игры, для которых в арсенале учебно-дидактических средств необходимо иметь игрушки, игровые предметы и атрибуты, необходимые в игровой деятельности детей: мебель, посуда, транспорт, куклы, маски, костюмы и т.д.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся в предметной области **«Искусство»**. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует специальных и специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), позволяющих ребенку овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий по ИЗО необходим большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

Занятия музыкой и театром важно обеспечить доступными музыкальными инструментами (маракас, бубен, барабан и др.), театральным реквизитом, оснастить актовый зал воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Предметная область **«Физическая культура»** должна обеспечивать обучающимся возможность физического самосовершенствования, даже если их физический статус значительно ниже общепринятой нормы. Для этого оснащение физкультурных залов должно предусматривать специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для обучающихся с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды, ортопедические приспособления и др.

С учетом того, что подготовка обучающихся к трудовой деятельности в рамках предметной области **«Технологии»** начинается с формирования у детей элементарных действий с материалами и предметами, для обучения необходимы разнообразные по свойствам и внешним признакам материалы, игрушки и прочие предметы. По мере накопления опыта предметно-практической деятельности диапазон формируемых действий постепенно расширяется, увеличивается время их выполнения и меняются их качественные характеристики. Постепенно формируемые действия переходят в разряд трудовых операций.

Образовательной организации для осуществления трудового обучения обучающихся требуются:

- сырье (глина, шерсть, ткань, бумага и др. материалы);
- заготовки (из дерева, металла, пластика) и другой расходный материал;
- материал для растениеводства (семена растений, рассада, комнатные растения, почвенные смеси и др.) и ухода за животными;
- инструменты, соответствующие профилю труда, включая оборудование для трудовой подготовки в области сельского хозяйства, ткачества, элементарной деревообработки, полиграфии, в сфере предоставления услуг (бытовых, общепит, гостиничный сервис и др.);
- наглядный учебно-дидактический материал, необходимый для трудовой подготовки в образовательной организации.

Кроме того, для обеспечения успешного овладения обучающимися технологическим процессом необходимо создать условия, способствующие выполнению доступных трудовых действий и получения качественного продукта. Для этого с учетом

индивидуальных возможностей обучающихся создаются алгоритмы действий, расписания в виде ряда графических изображений. Для создания, обработки и распечатки графических изображений образовательной организации необходимо иметь оборудование и программное обеспечение.

3.5.6. Условия организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся.

Требования к материально-техническому обеспечению должны быть ориентированы не только на обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей чем в «норме» необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся.

Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике, либо специальному ресурсному центру в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка.

Должна быть обеспечена материально техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля и родителей, вовлечённых в процесс образования информационно-техническими средствами (доступ в интернет и др.).

3.5.7. Информационно-методическое обеспечение.

Информационно-методическое обеспечение образования обучающихся с умственной отсталостью, с ТМНР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией СИПР, организацией образовательного процесса и обеспечения условий его осуществления.

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса включает:

- необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся;
- характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательных отношений;
- доступ к информационным ресурсам различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;
- возможность размещения материалов и работ в информационной среде образовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

Реализация АООП обеспечивается доступом каждого учащегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по всему перечню дисциплин программы.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем предметным областям учебного плана, выпущенными в последние 4-5 лет.

Учебно-методические комплексы состоят из учебников, входящих в Федеральный перечень учебников, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в учебном процессе школы. Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что обеспеченность МБОУ СОШ № 30 бюджетными учебниками в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов составит 100%.

Фонд дополнительной литературы включает справочные издания, научно-популярные издания по предметам учебного плана и периодические издания.

В библиотеке есть читальный зал на 16 посадочных места, выделен фонд школьных учебников. Имеется 3 компьютера с выходом в Интернет. В школе обновлён информационно-библиотечный фонд учебной и дополнительной литературы.

Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, в том числе приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Наименование	Всего	Приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Число кабинетов основ информатики и вычислительной техники (при отсутствии таких кабинетов поставить "0") (ед)	4	2
В них рабочих мест с ЭВМ (мест)	39	20

Число персональных ЭВМ (ед)	77	58
приобретенных за последний год:	5	5
используются в учебных целях	77	58
Число персональных ЭВМ в составе локальных вычислительных сетей (ед)	39	20
используются в учебных целях:	39	20
Число переносных компьютеров (ноутбуков, планшетов) (ед)	25	25
используются в учебных целях:	25	25
Подключено ли учреждение к сети Интернет (да, нет)	Да	Да
выделенная линия	Да	Да
от 256 кбит/с до 1 мбит/с (да, нет)	1 корпус – 20 мбит/с 2 корпус – 10 мбит/с 3 корпус - 20 мбит/с	1 корпус – 20 мбит/с 2 корпус – 10 мбит/с 3 корпус - 20 мбит/с
Число персональных ЭВМ, подключенных к сети Интернет (ед)	39	20
из них: используются в учебных целях из них:	39	20
Имеет ли учреждение адрес электронной почты (да, нет)	Да	Да
Имеет ли учреждение собственный сайт в сети Интернет (да, нет)	Да	Да
Ведется ли в учреждении электронный дневник,	Да	Да

электронный журнал успеваемости (да, нет)		

3.6. Контроль состояния системы условий

«Контроль за состоянием системы условий» осуществляется в рамках внутришкольного контроля и мониторинга на основании соответствующих Положений.

Контроль за состоянием системы условий включает:

• мониторинг системы условий;

• внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в ООП НОО);

• принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);

• аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками образовательных отношений, публичный отчёт, размещение информации на школьном сайте).

Мониторинг позволяет оценить ход реализации АООП УО, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимых результатов.

Мониторинг образовательной деятельности включает следующие направления:

мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы;

мониторинг учебных достижений учащихся;

мониторинг физического развития и состояния здоровья учащихся;

мониторинг воспитательной системы;

мониторинг педагогических кадров;

мониторинг ресурсного обеспечения образовательной деятельности;

мониторинг изменений в образовательной деятельности.

Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы включает следующее:

анализ работы (годовой план); выполнение учебных программ, учебного плана;

организация внутришкольного контроля по результатам промежуточной аттестации;

система научно-методической работы;

система работы МО;

система работы школьной библиотеки;

система воспитательной работы;

система работы по обеспечению жизнедеятельности школы (безопасность, сохранение и поддержание здоровья);

социологические исследования на удовлетворенность родителей (законных представителей) и учащихся условиями организации образовательной деятельности в Учреждении;

организация внеурочной деятельности учащихся;

количество обращений родителей (законных представителей) и учащихся по вопросам функционирования Учреждения.

Мониторинг предметных достижений учащихся:

результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся;

качество знаний по предметам (по четвертям, за год);

уровень социально-психологической адаптации личности;

достижения учащихся в различных сферах деятельности (портфолио учащегося).

Мониторинг физического развития и состояния здоровья учащихся:

распределение учащихся по группам здоровья;

количество дней/уроков, пропущенных по болезни;

занятость учащихся в спортивных секциях; организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья учащихся.

Мониторинг воспитательной системы:

реализация программы воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования;

уровень развития классных коллективов;

занятость в системе дополнительного образования;

развитие ученического самоуправления; работа с учащимися, находящимися в трудной жизненной ситуации;

уровень воспитанности учащихся.

Мониторинг педагогических кадров:

повышение квалификации педагогических кадров;

участие в реализации проектов.

Программы развития школы;

работа по темам самообразования (результативность);

использование образовательных технологий, в т.ч. инновационных;

участие в семинарах различного уровня;

трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер-классов, публикации);

аттестация педагогических кадров.

Мониторинг ресурсного обеспечения образовательной деятельности:

кадровое обеспечение (потребность в кадрах; текучесть кадров);

учебно-методическое обеспечение:

укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами;

содержание медиатеки; материально-техническое обеспечение;

оснащение учебной мебелью, демонстрационным оборудованием, компьютерной техникой, наглядными пособиями, аудио и видеотехникой, оргтехникой; комплектование библиотечного фонда.

Главным источником информации и диагностики состояния системы условий и основных результатов образовательной деятельности Учреждения по реализации АООП УО является внутришкольный контроль.

Объект контроля	Содержание контроля
Кадровые условия реализации АООП УО	Проверка укомплектованности педагогическими, руководящими и иными работниками Установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих Проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников
Психолого-педагогические условия реализации АООП УО	Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС УО) Оценка достижения учащимися планируемых результатов: личностных, предметных
Финансовые условия реализации АООП УО	Проверка условий финансирования реализации АООП УО Проверка обеспечения реализации обязательной части АООП УО и части, формируемой участниками образовательных отношений

Материально-технические условия реализации АООП УО	Проверка соблюдения: СанПиН; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта Проверка наличия доступа учащихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры Учреждения
Учебно-методическое и информационное обеспечение АООП УО	Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др. Проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией АООП УО, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления Проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР Обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам АООП УО Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию АООП УО Обеспечение учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемым в рамках АООП УО

Оценочные и методические материалы

Оценочные и методические материалы представлены в рабочих программах.