

Одобрено педагогическим советом  
МБОУ СОШ №30 г. Пензы  
«27» августа 2024 г., протокол № 11

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 105-од от 27.08.2024  
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы  
\_\_\_\_\_ А.А. Долов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**«Чтение»**

**1 (дополнительный) – 4 класс**  
**(ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3)**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена на основе Требования к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3); адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 30 г. Пензы (далее – учреждение), которая разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с РАС, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Общая цель образования для ребенка с РАС заключается в развитии личности обучающегося, формировании общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формировании необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Обучение по варианту 8.3. предполагает в большей степени развитие у обучающегося жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми в доступных для обучающегося пределах, поэтапное формирование учебной деятельности.

Приоритетными направлениями обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение обучающимися грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

**Целью** изучения чтения в младших классах – формирование и совершенствование навыка осознанного чтения у обучающихся.

**Задачами** изучения учебного предмета "Чтение" являются:

- \* воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- \* формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- \* формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- \* развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки,

коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Для решения задачи совершенствования техники чтения используется рубрика «Читай правильно», куда включены слова, состоящие из пяти слогов и более, а также со стечением более трёх согласных звуков. Сначала слова читаются по слогам, а потом целиком.

Задача формирования навыка осознанного чтения одновременно реализуется в трех направлениях: *работа над словом; уяснение смысловых отношений текста; понимание основной мысли и подтекста.*

Работа над словом предполагает разбор значения неизвестных малоупотребительных слов. На этапе подготовительной работы дается толкование слова, которое ученик прочитывает самостоятельно перед первичным восприятием текста на слух. Затем он объясняет значение слова своими словами в процессе анализа произведения, отвечая на вопросы или выполняя задания.

Уяснение смысловых отношений внутри текста используются задания на составление словесных иллюстраций. Коррекционное значение словесного иллюстрирования состоит в развитии абстрактного мышления, вербальной памяти, воссоздающего воображения. Перед рисованием словесной картинке совместно с учителем определяют: что будет изображено на картинке; как будут располагаться объекты; как они выглядят; какие краски надо использовать для их изображений.

Для понимания учеником смысловых отношений между отдельными частями текста используются задания на составление различных видов плана. Продолжается работа по составлению картинного плана к прочитанному произведению; новое – предлагается восстановление нарушенной последовательности иллюстраций (деформированный картинный план). Ведется обучение составлению словесно-логического вида плана: деление текста на части, опираясь на предложенный план. Подготовительные задания к самостоятельной формулировке заголовков связаны с выбором одного заголовка из нескольких предложенных, подходящих к иллюстрации.

Работа со словесно-логическим планом завершается пересказом прочитанного и разобранного с учеником текста.

Понимание обучающимися основной мысли художественного произведения, как и в предыдущие годы, связано с разбором выводов, которые даны после текстов; с анализом названий текстов («Почему так названо...»); соотносением содержания произведения со смыслом предварительно разобранной пословицы.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебные предметы образовательной области «Язык и речевая практика» («Русский язык», «Чтение», «Речевая практика») по варианту 8.3 ФГОС НОО являются основой всего процесса обучения. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим предметам. «Чтение» наряду с «Русским языком» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Рабочая программа построена по концентрическому принципу, особенность которого состоит в расчленении сложных понятий и умений на их составляющие элементы. Данный принцип позволяет постепенно увеличивать количество связей, лежащих в основе понятия, расширять языковую и речевую базу для отработки умений и навыков, создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала. Обучение чтению является важным условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

\*уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

\*формирование первоначальными "дограмматическими" понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;

\*коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

\*формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

\*развитие навыков устной коммуникации;

\*формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка с РАС значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У ребенка, имеющего нарушения речи в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. Часто отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. Может отсутствовать устная (звучащая) речь. Ребенок с РАС привлекает внимание взрослых с помощью громких вокализаций, двигательного беспокойства. Слабо понимает обращенную речь, связанную с изучением нового материала. У ребёнка выражена несформированность тонких движений рук, недоразвитие ручной умелости. Он не может выполнять целенаправленные действия руками, испытывает затруднения при выполнении противоположных действий каждой рукой, плохо ориентируются в пространстве, не ориентируется на плоскости и в направлении сторон тела (право – лево). Наблюдается несформированность эмоционально-волевой сферы. В связи со спецификой эмоциональной сферы, неразвитостью волевых процессов, ребенок не способен произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что иногда проявляется в негативных поведенческих реакциях (громко кричит, машет руками и ногами). Незнакомые ощущения или звуки вызывают страх, резкое повышение тонуса конечностей, двигательное беспокойство.

В связи с этим, обучение чтению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию потребности в общении, по вовлечению обучающегося с РАС в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных ученику пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающегося разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета позволит подготовить обучающегося к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет обучающийся осваивает в соответствии со своими возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала.

В младших классах изучение учебного предмета «Чтение» самым непосредственным образом связано с уроками русского языка и речевой практики.

Подготовка к усвоению грамоты в 1-х дополнительных и 1 классах направлена в том числе и на подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

**Развитие слухового внимания, фонематического слуха.** Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Обучение грамоте связано с формированием элементарных навыков чтения:

**Звуки речи.** Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

**Обозначение звука буквой.** Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

**Образование и чтение слогов** различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трехбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Во 1-2 классах обучающиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. С выразительностью речи обучающиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

**Развитие устной речи.** Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Для чтения в каждом классе подбираются доступные для учеников произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, а в 4 классе – доступные пониманию деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в учебнике для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем классе продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Для обучающихся с РАС по рекомендации специалистов на каждом уроке выделяются определенные этапы урока: речевая зарядка, чтение и анализ текста по частям

(абзацам), обобщающая работа над текстом (понимание смысла всего произведения, задания по развитию речи, обучению выразительному чтению).

Используются разные способы презентации трудных по структуре слов:

- \*проводится речевая зарядка с использованием рубрики «Читай правильно» (трудное слово разделено на слоги, рядом это же слово дано целиком со знаком ударения);
- \*в тексте трудное слово выделено жирным шрифтом;
- \*устаревшие, просторечные, иностранные слова выделены цветным голубым шрифтом;

Для каждого произведения используются вопросы и задания трех групп.

Первая группа – для уяснения фактического содержания прочитанного текста (Назови людей, которых мальчик видел на улице. Кто жил у охотника?).

Вторая группа – для установления смысловых (причинно-следственных) отношений (Почему медведь не вмешивался в спор зверей?)

Третья группа – для развития творческих способностей ученика с учетом его возможностей (Покажи..., Нарисуй..., Напечатай с помощью планшета..., Набери на наборном полотне...)

Приемы по развитию речи:

- \*объяснение отдельных слов и выражений;
- \*«пересказ» всего текста или отдельной его части с помощью выбора напечатанных на карточках слов или печатание плана части или всего произведения на планшетном компьютере;
- \*«пересказ» всего текста или отдельной его части с помощью серии сюжетных картинок;
- \*«рассказыванию» в связи с прочитанным в доступной для ученика форме (А что ты будешь делать, чтобы двор около твоего дома стал чище?)

В конце изучения каждого раздела используются задания и вопросы для обобщения, классификации и повторения изученного «Проверь себя!». Выбираются те, которые доступны для обучающегося. Например. Какому времени года посвящены рассказы и стихотворения из этого раздела? Вспомни с помощью картинок в учебнике, о каких летних занятиях ты прочитал на уроках? Покажи, какие занятия на относятся к летним. Почему?

В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе обучающиеся *читают по слогам*, постепенно переходя к *чтению целыми словами*. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. С выразительностью речи обучающиеся начинают знакомиться во 2 классе.

Многие разделы учебников в 3-4 классах заканчиваются чтением научно-популярных статей «Это интересно!» Статьи связаны с текстами раздела, небольшие по объему из-за насыщенности терминами и понятиями. В них сообщаются знания об окружающей действительности, поэтому не ставится задача после прочтения статьи воссоздать целостность художественного впечатления.

Этапы работы над статьями познавательного характера:

- \*подготовительная работа;
- \*чтение текста по частям учителем;
- \*ответы ученика на вопросы обобщающего характера: О чем узнал из этой части? Что ты узнал об этом предмете (явлении)?
- \*чтение текста учеником (вслух, про себя, цепочкой и т.д.
- \*анализ содержания прочитанного текста - понимание учеником всех слов, оборотов речи, установление причинно-следственных связей;
- \*пересказ прочитанного;
- \*обобщающая беседа по содержанию всей статьи;
- \*выполнение практических заданий на уроке или дома.

В конце изучения каждого раздела используются задания и вопросы для обобщения, классификации и повторения изученного «Проверь себя!». Выбираются те, которые доступны для обучающегося. Например. Какому времени года посвящены рассказы и стихотворения из этого раздела? Вспомни с помощью картинок в учебнике, о каких летних занятиях ты прочитал на уроках? Покажи, какие занятия на относятся к летним. Почему?

Показателем усвоения обучающимся учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от произвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Чтение» входит в обязательную часть адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с РАС (вариант 8.3) в предметную область «Язык и речевая практика».

Программа по чтению рассчитана на:

- 1 дополнительный класс – 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов
- 1 дополнительный класс 2 год обучения – 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов
- 1 класс – 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов
- 2 класс – 5 ч. в неделю (34 учебных недели) – 170 часов
- 3 класс – 5 ч. в неделю (34 учебных недели) – 170 часов
- 4 класс – 5 ч. в неделю (34 учебных недели) – 170 часов

### **4. Личностные и предметные результаты освоения предмета**

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом для решения практико-ориентированных задачи обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции.

**К личностным результатам** освоения АООП НОО обучающихся с РАС относятся:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13. Формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** АООП по чтению включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**.

**Достаточный уровень** освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный уровень** является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

**Минимальный уровень:**

осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;

участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

**Достаточный уровень:**

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

отвечать на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

читать текст про себя, выполняя задание педагогического работника;

выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказывать текст по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительно читать наизусть стихотворения.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Чтение» по классам**

**Предметные результаты освоения учебного предмета**



## в 1 дополнительном классе (1 год обучения)

### Минимальный уровень

- \* различать звуки окружающей действительности;
- \* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- \* выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- \* анализировать слова по звуковому составу;
- \* составлять слоги, слова из букв А, У, О, М, С, Х и слогов разрезной азбуки;
- \* читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- \* иметь практические представления о таких понятиях, как «слог», «слово», «предложение»;
- \* отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- \* слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- \* знать наизусть 1-2 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

### Достаточный уровень

- \* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- \* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- \* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- \* различать звуки на слух и в произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- \* анализировать слова по звуковому составу;
- \* составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- \* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- \* делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- \* делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- \* выделять звуки [а], [о], [у], [м], [с], [н] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- \* составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- \* читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- \* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.
- \* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- \* знать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

## Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе (2 год обучения)

### Минимальный уровень

- \* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- \* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- \* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- \* различать звуки на слух и в произношении;
- \* знать буквы А, У, О, М, С, Х; Н, ы, Л, В, И, Ш;
- \* анализировать слова по звуковому составу;
- \* составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- \* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- \* делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;

- \* делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- \* читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- \* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- \* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- \* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.
- \* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- \* знать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

#### **Достаточный уровень**

- \* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- \* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- \* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- \* различать звуки на слух и в произношении;
- \* знать буквы А, У, О, М, С, Х; Н, ы, Л, В, И, Ш;
- \* анализировать слова по звуковому составу;
- \* составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- \* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- \* делить слова на слоги;
- \* делить предложения из двух-трёх слов на слова;
- \* читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- \* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- \* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- \* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.
- \* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- \* знать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 классе**

#### **Минимальный уровень**

- \* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- \* дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- \* определять первый звук в слове;
- \* различать звуки на слух и в собственном произношении,
- \* знать буквы русского алфавита, составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- \* делить слова на слоги;
- \* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов),
- \* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- \* составлять условно-графическую схему предложения;
- \* четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

\* знать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

#### **Достаточный уровень**

- \* определять первый звук в слове;
- \* различать звуки на слух и в собственном произношении;
- \* знать буквы русского алфавита;
- \* составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- \* делить слова на слоги;
- \* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- \* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов);
- \* составлять условно-графическую схему предложения;
- \* четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя
- \* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам;
- \* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам или иллюстрациям;
- \* знать наизусть 3-5 коротких стихотворений и выразительно читать их.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета во 2 классе**

#### **Минимальный уровень**

- \* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам;
- \* делить слова на слоги;
- \* определять количество слов в предложении
- \* составлять предложения из трех-четырёх слов по действию или предметной картинке;
- \* четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки;
- \* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам или иллюстрациям;
- \* знать наизусть 3-5 коротких стихотворений и выразительно читать их.

#### **Достаточный уровень**

- \* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- \* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- \* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- \* определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- \* определять главных действующих лиц произведения; давать элементарную оценку их поступков;
- \* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- \* знать наизусть 5-7 стихотворений и выразительно читать их.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета в 3 классе**

#### **Минимальный уровень**

- \* слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана (Как зовут героя рассказа? Куда он пошёл? Что там делал?);
- \* правильно читать вслух текст по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов;
- \* соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;
- \* пересказывать содержание текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;
- \* знать наизусть 3-5 стихотворений и выразительно читать их.

#### **Достаточный уровень**

- \* слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;

- \* читать вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);
- \* активно участвовать в анализе произведения;
- \* пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;
- \* высказывать своё отношение к поступку героя, к событию после проведённого анализа произведения;
- \* знать наизусть 5-7 стихотворений и выразительно читать их перед обучающимися класса.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе**

#### **Минимальный уровень:**

- \* осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- \* пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- \* участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- \* выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

#### **Достаточный уровень:**

- \* чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- \* ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- \* определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- \* чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- \* определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
- \* чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- \* пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- \* выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### **6. Содержание учебного предмета «Чтение»**

***Содержание чтения (круг чтения):*** произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

***Примерная тематика произведений:*** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

***Жанровое разнообразие:*** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

***Навык чтения:*** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

***Работа с текстом.*** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под

руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

На уроках чтения проводится работа над содержанием следующих блоков:

*Альтернативная коммуникация. Восприятие и понимание речи. Формирование навыков чтения.*

Содержание блока **«Альтернативная коммуникация»** не выделено в отдельные уроки, но используется на каждом из них, включая в себя следующие направления:

- \* привлечение внимания ребенка звучащими предметами;
- \* привлечение внимания ребенка жестами;
- \* привлечение внимания ребенка изображениями;
- \* привлечение внимания ребенка речью;
- \* установление зрительного контакта со взрослым;
- \* поддержание зрительного контакта с говорящим (при предъявлении инструкции, в ходе беседы);
- \* реагирование на собственное имя;
- \* приветствие собеседника;
- \* обозначение желаний с использованием взгляда.

Освоение доступных средств невербальной коммуникации предполагает использование:

- \* взгляда, мимики, жестов, предметов, графических изображений, знаковых систем (освоение таблицы букв, карточек с напечатанными словами, набора букв как средства коммуникации, карточки PECS);
- \* составление коммуникативных таблиц и коммуникативных тетрадей совместно со взрослым для общения в школе и др.;
- \* освоение технических коммуникативных устройств необходимых для удовлетворения жизненных потребностей планшетного компьютера.

Содержание блока **«Восприятие и понимание речи. Формирование навыков чтения»:**

- \* соотнесение названия предмета с его изображением;
- \* соотнесение изображения предмета с его названием;
- \* соотнесение изображения предмета с первым звуком в его названии;
- \* соотнесение печатной буквы с предметной картинкой;
- \* соотнесение предметной картинки с первой печатной буквой в его названии;
- \* распознавание названного предмета среди 2-3 других;
- \* «чтение» печатной буквы как распознавание;
- \* составление открытого и закрытого слога;
- \* распознавание открытого и закрытого слога;
- \* соотнесение слога и слова с предметной картинкой;
- \* соотнесение изображения предмета с первым слогом в его названии и со словом;
- \* прохлопывание слогов названного слова;
- \* классификация 2-3 слов по наличию в них названного звука: в начале слова, в конце слова, в середине слова;
- \* составление короткого слова;
- \* распознавание названного короткого слова в тексте;
- \* соотнесение печатного слова с предметной картинкой;
- \* соотнесение изображения предмета с напечатанным словом;
- \* составление короткого предложения из 2-3 слов;
- \* распознавание названного короткого предложения в тексте;
- \* составление схемы слова;

- \* распознавание слова по схеме;
- \* обозначение предложения на схеме;
- \* составление предложения из слов;
- \* составление схемы предложения;
- \* распознавание предложения по схеме.

**Содержание учебного предмета «Чтение» по классам**  
**Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 дополнительном классе**  
**(первый год обучения)**

**Подготовка к усвоению грамоты**

Развитие зрительных и пространственных восприятий.

- Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.
- Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.
- Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.
- Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха.

- Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает?
  - Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи.
  - Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.
  - Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения. Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы).
  - Работа над звукопроизношением. Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков.
- Отработка произвольного произношения звуков:
- простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х);
  - гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н);
  - отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных, после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях.

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы везем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.

**Речевое развитие:**

Понимание обращенной речи.

- Выполнение несложных словесных инструкций.
- Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых

нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).

- Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.

### **Обучение грамоте**

- Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.
- Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова.
- Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале).
- Образование из усвоенных звуков и букв слогов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.
- Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур.

### **Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 дополнительном классе (второй год обучения)**

#### **Подготовка к усвоению грамоты**

##### *Развитие зрительных и пространственных восприятий.*

- Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.
- Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.
- Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.
- Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.

##### *Развитие слухового внимания, фонематического слуха.*

- Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает?
  - Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи.
  - Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.
  - Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения. Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы).
  - Работа над звукопроизношением. Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков.
- Отработка произвольного произношения звуков:
- простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х);
  - гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н);
  - отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных, после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях.

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы возем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.

### **Речевое развитие:**

#### **Понимание обращенной речи.**

- Выполнение несложных словесных инструкций.
- Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).
- Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.

### **Обучение грамоте**

- Изучение звуков и букв: А, У, О, М, С, Х; Н, Ы, Л, В, И, Ш.
- Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова.
- Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале, в середине, в конце).
- Образование из усвоенных звуков и букв слогов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.
- Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур

## **Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 классе**

### **Обучение грамоте**

#### **Формирование элементарных навыков чтения.**

**Звуки и буквы.** Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произношение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

- Обозначение звука буквой. Изучение букв: П, Т, К, З, Р, й, Ж, Б, Д, Г, ь; Е, Я, Ю, Ё, Ч, Ф, Ц, Э, Щ, ь.

- Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

- Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие (в сильной позиции). Ударение. Гласные ударные и безударные. Графика. Алфавит.

**Слог.** Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова).

**Слово.** Понятие «слово». Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Слова, обозначающие фрукты, овощи, мебель, посуду, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

**Имена собственные.** Большая буква в именах, кличках животных.

**Предлог.** Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

**Предложение.** Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам. Распространение предложений (из 3 слов) с опорой на предметную картинку с помощью вопросов. Формирование навыков правильного,



осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем).

### **Речевое развитие.**

- Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагога и товарищей класса.

- Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал.

- Составление подписей к картинкам Составление двух-трех предложений с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

- Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

## **Содержание учебного предмета «Чтение» во 2 классе**

**Содержание чтения (круг чтения):** произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Программа по чтению во 2 классе состоит из следующих **видов речевой деятельности**, соответствующих возрасту обучающихся.

### **Техника чтения**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

### **Понимание читаемого**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

### **Развитие устной речи**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

### **Внеклассное чтение**

Подготовка к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой. Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Содержание блока **«Формирование навыков чтения»** состоит из следующих разделов и изучаемых произведений:

**- Осень пришла – в школу пора!**

Рассказы и стихи: «Кошка Мурка», «Первый урок». «Мы рисуем», «Ты видишь, как плывёт кит», «Слон Бе-би». «В парке», «Что нам пели? Угадай!», «Маша, как мышка шуршит?», «Много у меня друзей».

В. Голявкин «Все куда-нибудь идут», «Зачем дети ходят в школу?», Я. Аким «Грибной лес», Б. Заходер «Птичья школа», Н. Сладков «Осенние подарки», М. Ивенсен «Падают, падают листья», В. Корабельников «Осенний лес», К. Ушинский «Всякой вещи своё место», Д. Летнёва «Хозяин в доме», А. Тумбасов «Серый вечер»

#### **- Почитаем – поиграем**

Рассказы и стихи: «Что такое доброта», «Если плачет кто-то рядом». «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает».

А. Шибаев «Одна буква», А. Усачев «Слоги», С. Иванов «Дразнилка», К. Чуковский «Черепаха», Дж. Ривз «Шумный Ба-Бах»

Загадки. Доскажи словечко.

#### **- В гостях у сказки**

Русские народные сказки: «Лиса и волк», «Гуси и лиса», «Лиса и козёл», «Умей обождать».

Сказки других народов: литовские сказки «Рак и ворона», «Волк и баран»; казахская сказка «Заяц и черепаха», мордовская сказка «Благодарный медведь». якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали», армянская сказка «Волк и ягненок».

Авторские сказки: Л. Толстой «Мышка вышла погулять». С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»

Рассказ «Я пью сок».

#### **- Животные рядом с нами**

Сказки о животных: индийская сказка «Умная собака», русская народная присказка «Лошадка».

Загадки «Есть у нас в любом дворе».

И. Гамазкова «Петух увидел радугу», Э. Шим «Я домой пришла!», «Всё умеют сами», Е. Чарушин «Кролики», В. Лифшиц «Баран», Б.Житков «Храбрый утенок».

М. Бородинская «Котенок», В. Сутеев «Три котенка», К. Ушинский «Петушок с семьей». «Упрямые козлята», В. Лифшиц «Пес»

#### **- Ой ты, зимушка-зима!**

Я. Аким «Первый снег», Э. Киселёва «Большой Снег», Н. Калинина «Снежный колобок», С. Вангели «Снеговик - новосел», Е. Шведер «Воробышкин домик», Г. Галина «Зимние картинки», Е. Самойлова «Миша и Шура», Ш. Галиев «Купили снег», Г. Юдин «Буратиный нос», И. Токмакова «Живи, елочка!», В. Сутеев «Про елки», В. Голявкин. «Коньки купили не напрасно», М. Пляцковский «Ромашки в январе», Г. Скребицкий «На лесной поляне»

Русская народная сказка «Мороз и Заяц», литовская народная песенка «Вьюга».

#### **- Что такое хорошо и что такое плохо**

А. Митт «Коля заболел», Д. Летнёва «Подружки рассорились», В.Голявкин «Вязальщик», «Как я под партой сидел», Г. Ладонщиков «Самокат», Э. Киселёва «Скамейка, прыгуны – гвоздики и Алик», Е. Пермьяк «Торопливый ножик», В.Сухомлинский «Вьюга», И. Бутмин «Трус», Б. Заходер «Петя мечтает», В. Витка «Мёд в кармане», В. Донникова «Канавка», А. Барто «Мостки», М. Дружинина «Песенка обо всём», Л. Квитко «Лемеле хозяйничает», И. Туричин. «Неряха».

Узбекская сказка «Назло Солнцу».

#### **- Весна идет!**

Бурятская сказка «Снег и заяц», русская народная сказка «Как птицы лису проучили».

Я. Аким «Март», Ю. Коваль «Невидимка», В. Берестов «Праздник мам», В. Драгунский «Подарок к празднику», Г. Ладонщиков «Помощники весны», М. Пришвин «Лягушонок», Г. Ладонщиков «Весна», Е. Чарушин «Барсук», С.Маршак «Весенняя

песенка», И. Соколов – Микитов. «На краю леса», В.Голявкин «Подходящая вещь», М. Пляцковский «Деньки стоят погожие...», С. Козлов «Ручей и камень», Т. Шарыгина «Вкусный урок», С. Косенко «Почему скворец веселый?». Э. Шим «Храбрый птенец», М.Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка».

#### **- Чудесное рядом**

Г. Цыферов «Лосенок», О. Дриз «Игра», Г. Цыферов «Удивление первое», Г. Снегирев «Осьминожек», С. Козлов «Друзья», «Необыкновенная весна», Э. Мошковская «Не понимаю», Г. Скребицкий «Кот Иваныч», М. Пришвин «Золотой луг», В. Бианки «Неродной сын» по рассказу «Кошкин выкормыш», «Небесный слон», Ю. Кушак «Подарок», Я. Тайц «Все здесь».

#### **- Лето красное**

И. Соколов - Микитов «Светляки», Г. Цыферов «Петушок и солнышко», И. Гамазкова «Прошлым летом», С. Махотин «Поход», Е. Пермяк «Раки», В. Викторов «В гости к лету», И. Мазнин «Отчего так много света?»

### **Содержание учебного предмета «Чтение» в 3 классе**

***Содержание чтения (круг чтения):*** произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

***Тематика произведений:*** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

***Жанровое разнообразие:*** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Программа по чтению в 3 классе состоит из следующих ***видов речевой деятельности***, соответствующих возрасту обучающихся.

#### **Техника чтения**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.

#### **Понимание читаемого**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

#### **Развитие устной речи**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

#### **Внеклассное чтение**

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и

постепенный переход к пользованию школьной библиотекой. Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Содержание блока **«Формирование навыков чтения»** состоит из следующих разделов и изучаемых произведений:

#### **Здравствуй, школа!**

М. Садовский «Сентябрь», В. Воскобойников «Весёлая улица», В. Берестов «Первое сентября», «Котёнок хочет в школу», В. Драгунский «Завтра в школу», Э. Шим «Пятёрки», В. Бирюков «Кто лучшим будет», В. Хомченко «Обида», А. Аксёнова «Наша учительница!»

Школьные загадки.

#### **- Осень наступила**

О. Высоцкая «Осень», Ю. Коваль «Последний лист», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», Н. Сладков «Сентябрь на дворе», В. Степанов «Воробей», А. Барков «Лето на верёвочке», Е. Благинна «Улетают, улетели...», Э. Шим «Ворона и синица», Л. Воронкова «За кормом для птиц», Г. Ладонщиков «В октябре», Н. Сладков «Страшный невидимка», А. Плещеев «Осень наступила...», Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре», Н. Майданик «Доскажи словечко».

#### **- Учимся трудиться**

Ю. Тувим «Всё для всех», Д. Габе «Работа», В. Орлов «Мои помощники», С. Васильева «Смешинка», А. Потапова «Бабушка и внучка», Б. Заходер «Повара», М. Дружинина «Сюрприз», О. Высоцкая «Маргаритка», В. Хомченко «Пуговица», Г. Ладонщиков «Портниха», В. Осеева «Пуговица», А. Усачёв «Смешинка», В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол», С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело». Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».

#### **- Ребятам о зверятах**

Е. Чарушин «Лисята», Н. Сладков «Лисица и ёж», Е. Тараховская «Заяц», М. Пришвин «Ёж», А. Богданова «Смешинка», А. Барков «Материнская забота», Г. Снегирёв «Белёк», В. Приходько «Пин и Гвин», Б. Жидков «Галка», В. Гаранжин «Куриный воспитанник», М. Тарловский «Добрый Волк», Н. Носов «Живая шляпа», Л. Вершинин «Смешинка», Н. Павловская «Котята», В. Берестов «Кошкин щенок», М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».

#### **- Чудесный мир сказок**

Русские народные сказки «Лиса и журавль», «Храбрый баран», «Лиса и тетерев»

Сказки других народов: украинская сказка «Овечка и волк». Башкирская сказка «Медведь и пчёлы», таджикская сказка «Тигр и лиса», французская сказка «Лиса и куропатка», абхазская народная сказка «Куцый хвост», удмуртская сказка «Глупый котёнок»

#### **- Зимushка-зима!**

«Ой ты, зимushка-зима!» (Русская народная сказка)

В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз», М. Садовский «Декабрь», Л. Воронкова «Как ёлку наряжали», О. Григорьев «Смешинка», С. Попов «В новогоднюю ночь», В. Ячменёва «Смешинка», А. Усачёв «Как Дед Мороз сделал себе помощников», А. Потапова «Такой вот герой», С. Есенин «Зима» (отрывок), С. Суворова «Подарок», В. Голявкин «У Ники новые лыжи», И. Шевчук «С прогулки», М. Быкова «Неудачная находка», И. Суриков «Детство» (в сокращении), Е. Чарушин «Что за зверь?», Э. Шим «Не стучать - все спят!», В. Степанов «Зайка», Н. Сладков «Еловая каша», З. Александрова «Снежок», С. Баруздин «Коллективная печка», В. Аникин, Н. Майданик «Доскажи словечко».

#### **- Так нельзя, а так можно**

А. Ягафарова «Снегирь и Синичка», В. Хомченко «Птица-синица», Г. Ладонщиков «Дельный совет», Г. Лагздынь «Положили на подушки», Л. Толстой «Косточка», Георгиев «Праздничный стол», В. Берестов «За игрой», С. Баруздин «Бревно», А. Седугин «Как

Артёмка котёнка спас», В.Осеева «Подвиг» по рассказу «Мечтатель», И.Демьянов «Девочка-копуша», В.Бирюков «Лесные доктора».

**- Весна в окно стучится.**

«Веснянка» (Украинская народная песня), «Выгляни, Солнышко...» (Русская народная песня)

Ф.Тютчев «Зима недаром злится...», В.Бирюков «Весенняя песня», Э.Шим «Сосулька», С.Вербова «Мамин портрет», «Ледоход», П.Синявский «Разноцветный подарок», А.Седугин «Тихо-тихо», Р.Сеф «Лицом к весне», Р.Фархади «Сон Медвежонка», Г. Ладонщиков «Медведь проснулся», З.Хасанова «Смешинка», В.Бианки «Заяц на дереве», С.Погорельский «Наши гости», Г. Скребицкий «Скворушка», И.Белоусов «Весенняя гостья», К.Ушинский «Пчёлки на разведках», А.Барков «Тюльпаны», Е.Савельева «Доскажи словечко».

**- Веселые истории.**

Р.Фархади «Перепутаница», Г.Остер «Эхо», А. Шибаяев «Кто кем становится», А. Усачёв «Волшебный барабан», М.Пляцковский «Шишки», Ю.Степанов «Портрет», М.Бородинская, «Булочная песенка»

**- Родина любимая.**

Г.Ладонщиков «Скворец на чужбине», К. Ушинский «Наше Отечество», Т. Кудрявцевой «Флаг России», М.Ильин «Главный город страны», В.Степанов «Песня», А.Усачёв «День Победы», С.Баруздин «Страшный клад», С.Алексеев «Тульские пряники».

**- Здравствуй, лето!**

А.Усачёв «Что такое лето?», Л.Воронкова «Что сказала бы мама?», М.Дружинина «Земляника», С. Васильева «Смешинка», В.Хомченко «Куда исчез грибок?», В.Бианки «Ёж-спаситель», Р.Фархади «Жарко», Э.Шим «Верное время», В.Орлов «Почему лето короткое?», Е.Савельева «Доскажи словечко».

**Содержание учебного предмета «Чтение» в 4 классе**

**Содержание чтения (круг чтения):** произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Программа по чтению в 4 классе состоит из следующих **видов речевой деятельности**, соответствующих возрасту обучающихся.

**Техника чтения**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.

**Понимание читаемого**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание

заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

### **Развитие устной речи**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

### **Внеклассное чтение**

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой. Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Содержание блока «**Формирование навыков чтения**» состоит из следующих разделов и изучаемых произведений:

#### **- Школьная жизнь**

Н.Носов «Снова в школу», Э. Мошковская «Жил-был учитель», М.Пляцковский «Чему учат в школе», Ю. Ермолаев «Поздравление», Е. Шварц «Как Маруся дежурила», Е. Ильина «Шум и Шумок», В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок», Л. Каминский «Три желания Вити», В. Берестов «Читалочка», М. Бартенев «Зарубите на носу», Загадки. Пословицы про чтение и книги

#### **- Время листьям опадать**

Н. Антонова «Жёлтой краской кто-то...», Н. Абрамцева «Осенняя сказка», Е. Благинина «Подарки осени», Л. Воронкова «Лесные подарки», А. Твардовский «Лес осенью», В. Путилина «В осеннем лесу», Н. Некрасов «Славная осень!», Ю. Шим «Отчего осень грустна», К. Бальмонт «Осень», Ю. Коваль «Три сойки», Н. Сладков «Холодная зимовка», А. Плещеев «Скучная картина!», В. Иваненко «Сказка про маленького жучка», К. Ушинский «Пчелы и мухи», Г. Граубин «Время листьям опадать».

Загадки.

#### **- Делу – время, потехе – час**

Считалки

Потешки: Пекла кошка пирожки. Сенокос.

Л. Пантелеев «Карусели», Н. Носов «Прятки», М. Булатов «Жмурки».

#### **- В мире животных**

К. Ушинский «Бодливая корова», В. Бирюков «Упрямый утёнок», В. Гаранжин «Пушок», Е. Чарухин «Томка», Б. Житков «Охотник и собаки», Л. Матвеева «Чук заболел», Г. Снегирёв «Хитрый бурундук», А. Барков «Барсучья кладовая», А. Дорохов «Гостья», Г. Корольков «Игрушки лисят», Ю. Дмитриев «Лиса».

Загадки.

#### **- Жизнь дана на добрые дела**

Г. Ладонщиков «Миша-мастер», Е. Пермяк «Пичугин мост», В. Хомченко «Михаськин сад», С. Баруздин «Когда люди радуются», Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела», Е. Благинина «Котёнок», В. Голявкин «Птичка».

#### **- Зима наступила**

Л. Воронкова «Снег идёт», А. Слещёв «Снегурочка», И. Суриков «Зима», С. Маршак «Декабрь», В. Сутеев «Ёлка», Л. Клавдина «Вечер под Рождество», М. Садовский «Где лежало «спасибо»?», Н. Носов «На горке». А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились», П. Головин «Зимняя сказка», Г. Скребицкий «Митины друзья», В. Бирюков «Снежная шапка», А. Тумбасов «В шубах и шапках», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором», В. Бианки «Находчивый медведь», А. Спирин «Зимние приметы».

Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»

Загадки.

#### **- Веселые истории**

Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос», Г. Остер «Одни неприятности», М. Пляцковский «Однажды утром», В. Бирюков «Почему комары кусаются», С. Маршак «Вот какой рассеянный», О. Кургузов «Две лишние коробки», Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»

**- Полюбуйся, весна наступает**

В. Алфёров «Март», М. Фролова «Восьмое марта», Е. Благинина «Бабушка-забота», А. Соколовский «Бабушкина вешалка», «В. Бианки «Последняя льдина», А. Плещеев «Весна», А. Барков «Скворцы прилетели», Э.Шим «Всему свой срок», Н. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...», Ю. Коваль «Весенний вечер», Ю. Дмитриева «Опасная красавица».Ю.

**- В мире волшебной сказки**

Русские народные сказки: «Хаврошечка», «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке».

А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», Ш. Перро «Подарки феи». Братья Гримм «Горшочек каши», В. Прохоровский «Наши сказки».

**- Родная земля**

М. Ильин «Царь-колокол», С.Васильева «Город на Неве», Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле», С. Вербова «Сочинение на тему», Л. Кассиль «Какое это слово?», «Никто не знает, но помнят все», Б. Никольский «Главное Дело», А. Усачев «Защита», Т. Белозёров «День Победы».

**- Лето пришло**

С. Козлов «Ливень», Г. Граубин «Тучка», Н. Павлова «Хитрый одуванчик», Е. Благинина «Одуванчик», А. Дорохов «Встреча со змеей», А. Бродский «Летний снег», О. Тарнопольская «Хозяюшка», В. Голявкин «После зимы будет лето», А. Спирин «Летние приметы».

**6. Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности  
1 дополнительный класс (1 год обучения)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
<b>Подготовка к усвоению грамоты - 19 часов</b>			
1	1 сентября — праздник школы.	1	Выявление представлений детей о 1 сентября — празднике школы. Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы» Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию «Праздник школы» и жизненный опыт.
2	Звуки вокруг нас.	1	Звуки вокруг нас. Имитация звуков животного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки, т. п.) Выявление представлений детей о неречевых звуках окружающей действительности. Имитация звуков.

3	Понятие «слово».	1	Знакомство с понятием «слово» и его условно- графическим изображением Выявление представлений детей о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов.
4	«Слово» и его условно - графическое изображение.	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «слово» и его условно – графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов. Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений
5	«Чтение» условно-графической записи слов	1	«Чтение» условно- графической записи слов парами с опорой на картинки ( <i>дом — дым, мишка — мышка, кепка — репка, ворона — ворота</i> ), сходных по звучанию Дифференциация сходных по звучанию слов
6	Закрепление понятия «слово».	1	Закрепление понятия «слово». Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя
7	Знакомство с понятием «предложение» .	1	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением Беседа на тему «Дикие животные и их детёныши» Подбор слов и предложений по теме «Дикие животные и их детёныши» с последующим кодированием и «чтением»
8	Деление на слова двухсловного предложения	1	Знакомство с делением на слова двухсловного предложения, его условно-графическое изображение и «чтение» Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме
9	Деление предложения, состоящего из трёх слов, на слова.	1	Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соединение связанных картинок стрелками. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее вы-



			деление каждого слова на слух и в условно-графической схеме
10	Делением слова на слоги.	1	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов. Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам
11	Деление слова на слоги.	1	Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам
12	Новая форма условно- графической записи предложения	1	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложении представлено отдельной полоской)
13	Выделение в слове начального звука [а].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [а], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Определение места звука [а] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме ( <i>аист, автобус, арбуз</i> ). Подбор имён детей, начинающихся со звука [а].
14	Выделение в слове начального звука [у].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [у], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Определение места звука [у] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме ( <i>утка, удочка, уши</i> ). Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука [у].
15	Выделение в слове начального звука [о].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [о], фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова. Определение места звука [о] в словах — названиях предметных картинок, «чтение»

			условно- графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме Выделение на слух слов, начинающихся со звука [о] ( <i>озеро, облако, овцы</i> ).
16	Выделение в слове начального звука [м] и [о].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [м] и [о], фиксация их условно- графическим изображением в схеме слова Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно- графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме ( <i>машина, мышка, малина</i> ) Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] ( <i>макароны, мандарины, молоко</i> ). Анализ слов по схеме
17	Выделение в слове начального звука [м].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [м], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно- графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме ( <i>машина, мышка, малина</i> ) Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] ( <i>макароны, мандарины, молоко</i> ). Анализ слов по схеме
18	Выделение в слове начального звука [с],	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение слов, начинающихся со звука [с], их условно - графическое изображение. Активизация словаря. Дифференциация и условно-графическая запись слов, сходных по звучанию Определение места звука [с] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно- графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме ( <i>стакан, самолёт, санки, собака</i> ) Определение первого звука в словах <i>сапоги, сарафан, сумка</i> , условно-графическая запись слов и первого звука
19	Понятие: «звук гласные и согласные».	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «звук гласные и согласные». Определение места звука в словах — названиях предметных картинок. Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление предложений по картинкам. Условно- графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов.

			Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв.
	<b>Обучение грамоте ( 1-й этап)- 41 час</b>		
20	Звук и буква А.	1	Звуки речи. Звук и буква А. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. Выделение из слов звука [а]. Работа со схемой слова.
21	Выделение звука [а].в начале, конце слова.	1	Чтение буквы А, выделение звука/буквы в начале, конце слова.Выделение из слов звука [а]. Работа со схемой слова. Конструирование буквы А из палочек, полосок. Лепка из пластилина
22	Определение места звука [а]. в словах.	1	
23	Определение места звука а в словах.	1	Определение места звука а в словах. Распознавание строчной и заглавной печатной буквы Аа. Выделение из слов звука [а]. Работа со схемой слова. Конструирование буквы А из палочек, полосок. Лепка из пластилина
24	Звук и буква У.	1	Звуки речи. Звук и буква У. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. Выделение из слов звука [у]. Работа со схемой слова и схемой предложения
25	Выделение звука у в начале и в конце слова.	1	Выделение из слов звука [у]. Работа со схемой слова. Распознавание букв А, У . Конструирование буквы У из палочек, полосок. Лепка из пластилина
26	Распознавание букв а и у.	1	
27	Определение места звука у в словах.	1	
28	Чтение слов ау, уа.	1	Чтение звукоподражательных слов ау, уа. Образование и чтение слов а-у, у-а. Работа над интонацией при чтении
29	Чтение слов с большой буквы Ау! Уа!	1	Образование и чтение звукоподражательных слов с большой буквы Ау! Уа! Работа над восклицательной интонацией при чтении
30	Звук и буква Мм.	1	Звуки речи. Звук и буква Мм. Обозначение звука буквой. Определение места звука м в словах. Выделение из слов звука [ м ]. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога
31	Чтение слогов с буквой М (ма, му).	1	Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых двухбуквенных слогов) с буквой М (ма, му). Звуковой анализ слова «ма», «му». Выделение из слов звука [м]. Работа со схемой слова. Конструирование буквы М из палочек, полосок. Лепка из пластилина. Печатаение строчной и заглавной буквы

32	Чтение слогов с буквой <b>М</b> (ам, ум)	1	Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых двух-буквенных слогов) с буквой <b>М</b> (ам, ум) Распознавание строчной буквы м и элементов заглавной буквы М. Работа со схемой слова. Конструирование буквы М из палочек, полосок. Лепка из пластилина. Печатание строчной и заглавной буквы
33	Распознавание строчной и заглавной буквы М	1	
34	Чтение слов с заглавной буквой М	1	
35	Чтение словосочетаний	1	Чтение словосочетаний: Му-му-му! У- Му, А-Му, слова Ма-ма, ма-ма . Выделение из слов звука [ м ]. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога (ГС). Закрепление пройденного материала. Проверочная работа на тему «Чтение изученных букв: а,у,м. Чтение открытых и закрытых слогов с изученными буквами»»
36	Чтение слов.	1	
37	Закрепление пройденного материала.	1	
38	Звук и буква <b>Оо</b> .	1	Выделение из слов звука [ о ]. Звуки речи. Звук и буква <b>Оо</b> . Обозначение звука буквой. Определение места звука <b>о</b> в слове, обозначение в схеме слова. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога (СГ). Чтение строчной и заглавной буквы <b>Оо</b> Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых и открытых двухбуквенных слогов) с буквами <b>Аа, Уу, Мм, Оо</b> . Звуковой анализ слогов
39	Чтение строчной и заглавной буквы <b>Оо</b>	1	
40	Чтение слогов с изученными буквами .	1	
41	Составление и чтение слогов из букв.	1	Составление и чтение слогов из букв Ам, Ум, Ом. Звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.
42	Составление и чтение слогов из букв.	1	Составление и чтение слогов из букв Ам, Ум, Ом. Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц, звуко-подражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений
43	Закрепление пройденного материала.	1	Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко-буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Проверочная работа на тему «Чтение открытых и закрытых слогов с изученными буквами»

44	Звук и буква <b>Хх</b> .	1	Звуки речи. Звук и буква <b>Хх</b> . Обозначение звука буквой. Определение места звука <b>х</b> в словах. Распознавание элементов букв <b>хХ</b> Чтение слоговых таблиц, слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений
45	Чтение логов со строчной буквы <b>х</b>	1	Чтение слогов по слоговой таблице, участие в беседе по сюжетной картинке, чтение предложений, соотнесение предложений к сюжетной картинке.
46	Чтение слогов с заглавной буквой <b>Х</b>	1	
47	Чтение слогов с изученными буквами	1	Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых и открытых двухбуквенных слогов) с буквами <b>Аа, Уу, Мм, Оо, Хх</b> . Звуковой анализ открытых и закрытых слогов с буквой <b>х</b> . Чтение звукоподражательных слов. Составление и чтение слогов, составление звуко-буквенной схемы слога, чтение слов, отнесение слов с их условно-графической записью
48	Выделение звуков <b>м, х</b> в словах.	1	
49	Чтение слогов с буквой <b>х</b> ,	1	Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога (СГ). Чтение словосочетаний: <b>Ах! Ух! Ох!</b> Звуковой анализ слогов и слов. Закрепление чтения обратных и прямых слогов с буквами <b>Аа, Уу, Мм, Оо, Хх</b> . Чтение слогов и слов <b>у-хо, у-ха; ох-мох, му-ха; Ма-ма! Му-ха! Ах! Ах!</b>
50	Чтения слогов и слов с изученными буквами	1	
51	Повторение пройденного материала	1	Чтение слогов по слоговой таблице, участие в беседе по сюжетной картинке, чтение предложений, соотнесение предложений к сюжетной картинке. Проверочная работа по теме « <i>Чтение рукописного варианта слогов и слов с изученными буквами</i> »
52	Звук и буква <b>Сс</b> .	1	Звуки речи. Звук и буква <b>Сс</b> . Чтение строчной буквы <b>с</b>
53	Выделение звука [с] в словах,	1	Обозначение звука [с] буквой <b>с</b> . Выделение звука [с] в словах, распознавание и чтение буквы
54	Чтение закрытых слогов с буквой «с»	1	Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Составление и чтение закрытых слогов с опорой на схему и звуко-буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц с буквой <b>с</b> : <b>ас, ос, ус</b> .
55	Чтение открытых слогов с буквой «с»	1	Чтение слоговых таблиц с буквой <b>с</b> : <b>са, су, со</b> . Звукобуквенный анализ Составление предложений с опорой на схему и иллюстрации

56	Чтение слогов с буквой «с».	1	Выделение из слов звука [с]. Составление и чтение слогов с буквой с: ас-са, ос-со, ус-су. Звукобуквенный анализ. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога
57	Чтение слов с заглавной буквы С	1	Распознавание и чтение заглавной буквы С. Выделение из слов звука [с]. Работа со схемой слова
58	Чтение закрытых слогов с буквой с.	1	Составление и чтение закрытых слогов с буквой с: Ас, Ос, Ус. Звукобуквенный анализ. Чтение слогов по слоговой таблице, участие в беседе по сюжетной картинке, чтение предложений, соотнесение предложений к сюжетной картинке.
59	Чтение открытых слогов с буквой с.	1	Составление и чтение открытых слогов с буквой с: Са, Со, Су. Звуко-буквенный анализ закрытых слогов (СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв
60	Чтение слогов с буквой с.	1	Составление и чтение слогов с буквой с, С: Ас-Са, Ос-Со, Ус-Су. Звукобуквенный анализ. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию и схему
<b>Повторение - 6 часов</b>			
61	Чтение изученных гласных и согласных букв.	1	Чтение изученных гласных ( <b>а,о,у</b> ) и согласных ( <b>м,с,х</b> ) букв. Чтение изученных рукописных букв. Выделение гласных, согласных звуков в словах. Чтение слогов и слов с изученными буквами, соотнесение их с картинками. Чтение слоговых таблиц. Вставка в слова пропущенных букв по следам анализа. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко-буквенный анализ.
62	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	
63	Работа с предложением.	1	Работа со схемой предложения. Вставка в предложения пропущенных слов по следам анализа. Распознавание буквы среди других знаков, букв и элементов
64	Закрепление пройденного материала.	1	Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко-буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц

65	Итоговая проверочная работа.	1	
66	Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	1	Закрепление чтения обратных и прямых слогов. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Составление подписей к картинкам.
<b>Итого 66 часов</b>			

**Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности 1 дополнительный класс (2 год обучения).**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	Подготовка к усвоению грамоты - 4 часа		
1	Звуки вокруг нас.	1	Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Звуки вокруг нас. Представления о неречевых звуках окружающей действительности, их имитация. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям
2	Понятие: часть слова – «слог».	1	Формирование первоначальных языковых понятий: часть слова – «слог», «слово», «предложение» и их условно-графическое изображение Выделение некоторых звуков, определение наличия и (или) отсутствия их в слове. Активизация словаря. Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету.
3	Понятие: «слово»	1	
4	Понятие: «предложение»	1	
	Повторение изученного в 1 доп. классе (1 года обучения) - 7ч		
5	Чтение слогов с буквой Аа.	1	Чтение строчной и заглавной Аа. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Выделение из слов звука [а]. Работа со схемой слова.
6	Чтение слогов с буквой Уу.	1	Чтение строчной и заглавной Уу. Выделение из слов звука [у]. Правильно читать слоги с буквой у, Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Знать все знакомые элементы букв; сравнивать их. Работа со схемой слова и схемой предложения
7	Чтение логов с буквой Мм.	1	Выделение из слов звука [м]. Работа со схемой слова и схемой предложения

			Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Чтение слогов с изученными буквами
8	Чтение слогов с буквой <i>Оо</i>	1	Чтение слогов с буквой <i>Оо</i> . Выделение из слов звука [о]. Работа со схемой слова Знать все знакомые элементы букв, сравнивать их. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Оо</i> .
9	Чтение слогов с буквой <i>Хх</i>	1	Чтение строчной и заглавной буквы <i>Хх</i> . Выделение из слов звука [х]. Работа со схемой слова . Знать все знакомые элементы букв; сравнивать их. Правильно читать букву. Чтение слогов с буквой <i>Хх</i>
10	Чтение слогов с буквой <i>Сс</i>	1	Чтение строчной и заглавной буквы <i>Сс</i> . Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Сс</i> . Знать все знакомые элементы букв; сравнивать их. Правильно читать слоги с буквой <i>Сс</i>
11	Чтения слогов. слов с изученными буквами.	1	Чтения обратных и прямых слогов с изученными буквами. Чтение звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов
<b>Обучение грамоте. Изучение нового материала (55ч)</b>			
12	Звук и буква Нн.	1	Выделение из слов звука [н]. Выделение звука [н] в начале и в конце слов
13	Распознавание строчной буквы <b>н</b> среди букв	1	Обозначение звука буквой. Распознавание буквы среди изученных букв
14	Распознавание заглавной буквы <b>Н</b> среди букв	1	Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему
15	Чтение закрытых слогов с буквой <b>н</b> .	1	Чтение закрытых (обратных) слогов с буквой <b>н</b> . Звуковой анализ слогов «ан», «он», «ун».
16	Чтение открытых слогов с буквой <b>н</b> .	1	Чтение открытых (прямых) слогов с буквой <b>н</b> ( <b>на,но,ну</b> ). Звуковой анализ открытых слогов.
17	Чтение слогов и слов с буквой <b>Н</b> .	1	Чтение слогов и слов из трёх- четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов.
18	Чтение слов из трех-четырех букв.	1	Чтение слов из трех-четырех букв: <i>нас, нос, сон</i> . Чтение слоговых таблиц.
19	Чтение предложения	1	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ).
20	Чтение слогов: ам-ан, ум-ун,ом-он	1	Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной
21	Чтение слогов: ма-на, му-ну,	1	



	мо-но		интонацией ( <i>Ма-ма, сам ус-ну!</i> ) с опорой на иллюстрации.
22	Чтение имени в предложении	1	Дифференциация звуков и букв М и Н. Чтение слогов: ам-ан, ум-ун, ом-он, ма-на, му-ну, мо-но. Чтение имени с большой буквы в предложении: <i>Му-ха, на!</i> Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок
23	Чтение слов он, о-на, о-но	1	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение слов из трёх- четырёх букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Чтение имени с большой буквы в предложении: <i>На, Ан-на! Ан-на ум-на.</i> Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок
24	Чтение имени в предложении	1	
25	Чтение слов из трёх- четырёх букв	1	
26	Чтение напечатанных и написанных от руки слов.	1	Обозначение звука буквой. Выделение звука [ы] в слове. Распознавание элементов строчной буквы <i>ы</i> . Чтение слогов с буквой Ы
27	Звук и буква <i>ы</i> .	1	Образование и чтение слогов различной структуры с буквой <b>ы</b> . Выделение звука <b>ы</b> в середине слова и на конце слова (усы, сын). Деление слов на слоги. Звуковой анализ слова « <b>мы</b> ». Работа с предложениями. Закрепление понятий «он», «она», «оно». Образование формы множественного числа существительных. Практическая работа над понятиями «один» и «много» (сом — сомы) Чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов, условно-графическая запись слов, составление предложения по картинке и условно-графической схеме.
28	Чтение слогов с буквой <b>ы</b> .	1	
29	Чтение слогов и слов с изученными гласными.	1	Чтение напечатанных и написанных от руки слов. Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Проверочная работа на тему « <i>Составление и чтение подписей к картинкам</i> »
30	Чтение слов и предложений	1	Выделение из слов звука [л]. Обозначение звука буквой. Выделение звука [л] в начале и в конце слов. Распознавание строчной и заглавной буквы <b>Лл</b> . Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему
31	Закрепление пройденного материала.	1	
32	Звук и буква Лл.	1	

33	Чтение слогов с буквой л.	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Звуковой анализ слова «лу-на». Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
34	Деление слов на слоги.	1	Чтение слов из трёх-четырёх букв. Составление и чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами и усвоенными слоговыми структурами. Звуковой анализ и чтение слов «мы-ло». «ма-ла», «лом». Работа со схемой предложения. Чтение имён с большой буквы
35	Чтение имен с большой буквы.	1	Чтение имени «Ал-ла» с большой буквы. Работа со схемой предложения. Чтение слов из трёх-четырёх букв.
36	Звук и буква Вв.	1	Выделение из слов звука [в]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слога и слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Закрашивание контура большой и маленькой буквы <b>В, в</b> .
37	Выделение звука [в] в начале слова.	1	
38	Чтение слогов и слов с буквой в.	1	Чтение слогов с буквой <b>в (ва, во, ву, вы)</b> . Чтение слов из трёх-четырёх букв.
39	Чтение слогов и слов с буквой в	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Чтение имён с большой буквы
40	Чтение слогов и слов.	1	Чтение слогов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Звуковой анализ слова «Во-ва».
41	Чтение слогов и слов	1	Чтение слогов и слов: во–вол, во–вол-ны, ва–ван-на . Чтение слов из трёх-четырёх букв.
42	Проверочная работа	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Чтение имён с большой буквы. Проверочная работа на тему «Деление слов на слоги, чтение слогов и слов с изученными буквами»
43	Звук и буква Ии.	1	Выделение звука и буквы И в словах и словосочетаниях, где он (она) является союзом. Выделение звука [и] в словах. Чтение слоговых таблиц.
44	Чтение словосочетаний, где и является словом (союзом)	1	Чтение слогов и слов со звуком [и] и буквой <b>И</b> , в которых И входит в состав слова.
45	Чтение слогов, слов с буквой И.	1	Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации

46	Написание имён с большой буквы	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (Г-СГС, Г-СГ-СГ).
47	Чтение слов с буквой <b>И</b> .	1	Написание имён с большой буквы: <i>И-ван, И-ло-на, Ни-на, Ми-ла, Ин-на..</i> Написание предложения: <i>И-ван и И-ло-на у и-вы.</i>
48	Написание имен с большой буквы	1	Чтение слов: <i>ли-сы, ви-лы, си-ла</i> Звуковой анализ слов Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов
49	Дифференциация звуков [ы] и [и].	1	Дифференциация звуков [ы] и [и]. Чтение слов из трёх букв слов с твёрдыми и мягкими согласными: <i>"мыл", "мил"</i>
50	Проверочная работа	1	Упражнения в чтении имён собственных в правильном произнесении звуков. Соотнесение предложения с сюжетной картинкой. Проверочная работа на тему «Чтение имён собственных с изученными буквами»
51	Звук и буква Шш.	1	Выделение из слов звука [ш]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слога и слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию
52	Чтение слогов и слов.	1	Выделение из слов звука [ш]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
53	Чтение слов из трёх-четырёх букв.	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
54	Чтение имён с большой буквы.	1	
55	Чтение слов из четырёх-пяти букв.	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок
55	Чтение предложений из текста «Наш Саша»	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
56	Чтение предложений из текста «Наш шалаш»	1	Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок

57 58	Дифференциация звуков [с] и [ш].	2	Чтение слогов и слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, Чтение напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Чтение имён с большой буквы. Составление и чтение слов
59 60	Упражнения в чтение слов со слогом <i>шш</i>	2	Чтение слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов
61 62	Чтение односложных и двусложных слов	2	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление и чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза <i>и</i> . Практические упражнения в чтении имён собственных, в правильном произнесении и письме местоимений ( <i>он, она, они</i> ) и глаголов ( <i>ушла, ушел, уснул, уснули</i> )
63	Итоговая проверочная работа.	1	Правильно читать слова печатного текста.
64 65 66	Закрепление пройденного материала.	3	Правильно читать, используя карточку-опору с буквами Правильно читать слова печатного текста. Знать все изученные буквы, сравнивать, анализировать
<b>Итого 66 часов</b>			

**Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности 1 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
<b>Повторение изученных букв (14 часов)</b>			
1-2	Повторение изученных букв. Составление и чтение слогов, слов	2	Повторение изученных букв а, о, у, м, с, х. Чтение и составление слогов, слов с изученными буквами. Выделение первого звука в слове, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы.
3-4	Составление и чтение предложений.	2	Составление и чтение предложений (из 2-3 слов) по картинкам. Обозначение предложений условно-графической схемой.
5-6	Повторение изученных букв. Составление и чтение слогов, слов	2	Повторение изученных букв н, ы, л, в, и, ш. Чтение и составление слогов, слов с изученными буквами. Выделение первого звука в слове.
7-8	Составление и чтение предложений.	2	Составление и чтение предложений (из 2-3 слов) по картинкам. Обозначение предложений условно-графической схемой.

9-10	Дифференциация звуков и букв И-Ы	2	Чтение и составление слогов и слов с буквами ы-и, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками ы-и.
11-12	Дифференциация звуков [с] и [ш]. Письмо изученных слогов и слов	2	Чтение и составление слогов и слов с буквами с-ш, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками с-ш.
13	Упражнения в чтении слов со слогом <b>ши</b>	1	Чтение и составление слогов и слов со слогом <b>ши</b> , различение слов с данными буквами Выделение слога <b>ши</b> в словах
14	Проверочная работа	1	Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Проверочная работа по теме «Чтение закрытых и открытых слогов, слов с изученными буквами»
<b>Изучение нового материала (75ч)</b>			
15	Звук и буква Пп	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [п] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.
16	Чтение слогов и слов с буквой «п».	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [п] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове
17	Чтение слов и предложений	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных.
18	Звук и буква Тт	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [т] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Чтение слогов и слов с буквой
19	Чтение слогов с буквой Т.	1	Выделение из слов звука [т]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации
20	Чтение слов с буквой т.	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами
21	Чтение слов и предложений	1	(Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию.
22	Звук и буква Кк.	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [к] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы к Составление и чтение слов
23	Чтение слогов и слов с буквой Кк.	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами

24	Чтение слов и предложений	1	(СГ-СГС-СГ). Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схемы. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в единственном и множественном числе (утка - утки), слов с уменьшительно-ласкательным значением
25	Звук и буква Зз.	1	Выделение из слов звука [з] Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
26	Чтение слов с буквой з.	1	Выделение из слов звука [з] Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
27	Дифференциация звуков з-с при чтении в слогах, словах.	1	Дифференциация звуков з-с при чтении в слогах, словах. Чтение и составление слогов и слов с буквами з-с, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками з-с. Письмо слогов и слов с данными буквами.
28	Чтение текста «Сазан и сом».	1	Чтение рукописного текста «Сазан и сом». Знать все знакомые элементы букв, сравнивать их. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Чтение слогов и слов с буквой
29	Звук и буква Рр.	1	Чтение слогов и слов с буквой р. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы. Составление и чтение слов.
30	Чтение слогов и слов с буквой Р	1	Чтение слогов и слов с буквой Р. Знать все знакомые элементы букв Рр; сравнивать их. Правильно читать буквы и слоги. Дифференциация печатного и рукописного варианта написания слогов
31	Чтение слов с буквой р.	1	Знать все знакомые элементы букв, сравнивать их. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Чтение слогов и слов с буквой
32	Дифференциация л-р при чтении в слогах, словах.	1	Распознавание букв л-р, правильное чтение слогов и слов, имен детей
33	Проверочная работа	1	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Проверочная работа на тему «Чтение слогов, слов с изученными буквами»
34	<b><u>Часть 2</u></b> Звук и буква й.	1	Чтение буквы «й».Выделение звука [й] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Дифференци-

			ация печатного и рукописного варианта буквы. Чтение слогов и слов с буквой
35	Чтение слогов и слов с буквой <b>й</b> .	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы. Составление и чтение слов
36	Дифференциация звуков <b>и-й</b> при чтении в словах	1	Знать все знакомые элементы букв; сравнивать их. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы, чтение слогов и слов с буквой
37	Звук и буква <b>Жж</b> .	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [ж] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.
38	Чтение слогов, слов с буквой <b>Жж</b>	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [ж] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Вставка в слова пропущенных букв. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
39	Чтение слов со слогом <b>жи</b> .	1	Чтение буквы и слогов. Чтение слогов и слов с сочетанием жи. Нахождение слов с данным сочетанием.
40	Дифференциация звуков <b>ж-ш</b> при чтении в словах.	1	Дифференциация звуков <b>ж-ш</b> при чтении в слогах и словах Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных слов. Вставка в слова пропущенных букв. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
41	Сочетание <b>жи-ши</b> .	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из 2-3 слогов. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Написание имён с большой буквы. Составление и чтение слов
42	Чтение слов, предложений.	1	Составление и чтение слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы.
43	Звук буква <b>Бб</b> .	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Вставка пропущенных букв. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
44	Чтение слогов и слов с буквой <b>Бб</b> .	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из 2-3 слогов. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Написание имён с большой буквы. Составление и чтение слов

45	Дифференциация звуков <b>б-п</b> при чтении слов.	1	Дифференциация звуков <b>б-п</b> при чтении слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных слов. Вставка в слова пропущенных букв. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
46	Чтение рукописного текста.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы. Составление и чтение слов в предложении
47	Звук и буква Дд.	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [д] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.
48	Чтение слогов, слов и предложений.	1	Чтение слогов, слов и предложений. Выделение звука [д] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.
49	Дифференциация звуков <b>д-т</b> в словах.	2	Чтение и составление слогов и слов с буквами д-т, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками д-т.
50	Чтение слов, предложений, текста.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
51	Звук и буква Гг.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Вставка пропущенных букв. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
52	Чтение слогов, слов с буквой г.	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [Г] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Чтение слогов и слов. Чтение слов из 2-3 слогов
53	Дифференциация звуков <b>г-к</b> в словах.	1	Чтение и составление слогов и слов с буквами Г-К, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками Г-К.
54	Чтение предложений.	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы
55	Мягкий знак «ь» на конце слова.	1	Условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Чтение слов с данной буквой на конце
56	Мягкий знак ь в середине слова	1	Условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Чтение слов с данной буквой в середине слов.
57	Чтение слов и предложений	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Чтение слов со стечением согласных. Чтение слов и предложений



			Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы.
58	Звук и буква Ее.	1	Выделение в словах буквы Е. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию
59	Чтение слогов, слов с буквой Ее	1	Чтение изученных слоговых структур. Закрепление чтения слов с стечением согласных, Е. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов.
60	Звук и буква Яя.	1	Выделение в словах буквы Я. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию
61	Закрепление пройденного материала.	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов со стечением согласных. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.
62	Дифференциация звуков [а] и [я].	1	Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов ( <i>ма — мя</i> ), чтение слов ( <i>мач — мяч</i> ). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
63	Буква Юю.	1	Выделение в словах буквы ю. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию
64	Закрепление пройденного материала.	1	Чтение изученных слоговых структур. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
65	Дифференциация звуков [у] и [ю].	1	Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов ( <i>ту — тю</i> ) и слов ( <i>тук — тюк</i> ). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
66	Буква Ёё.	1	Выделение в словах буквы Ё. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию
67	Чтение слов и предложений.	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации

68	Звук и буква Чч.	1	Выделение из слов звука [ч]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию
69 70	Чтение слогов, слов, предложений	2	Выделение из слов звука [ч]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
71 72	Чтение слогов <i>ча-чу</i>	2	Упражнения в чтении слов с <i>ча</i> и <i>чу</i> . Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с <i>ча</i> и <i>чу</i> . Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
73 74	Звук и буква Фф.	2	Выделение из слов звука [ф]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
75 76	Чтение слогов, слов, предложений	2	Выделение из слов звука [ф]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
77 78	Дифференциация звуков [ф] и [в].	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов ( <i>ва — фа</i> ) и слов ( <i>Ваня — Федя</i> ). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
79 80	Звук и буква Цц.	2	Выделение из слов звука [ц]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
81 82	Дифференциация звуков [с] и [ц].	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов ( <i>са — ца</i> ) и слов ( <i>свет — цвет</i> ). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
83	Буква Ээ	1	Выделение из слов звука [э]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление,

			чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
84 85	Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ээ	2	Практические упражнения в чтении слов. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
86 87	Звук и буква Щщ.	2	Выделение из слов звука [щ]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
88 89	Чтение слогов <i>ча-ща, чу-щу</i>	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация и чтение слогов ( <i>ча — ща, чу — щу</i> ) и слов. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
90 91	Разделительный твердый знак ъ.	2	Чтение слов с ъ. Дифференциация и чтение слов ( <i>сел — съел</i> ). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию
92 93	Чтение слов с разделительным твердым знаком ъ и разделительным мягким знаком ь.	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
94 95	Гласные и согласные буквы. Алфавит	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
96	Проверочная работа за год	1	Самостоятельное выполнение заданий
97 98 99	Повторение пройденного материала	3	Знать все знакомые буквы; сравнивать их. Правильно читать буквы. Дифференциация букв. Чтение слогов и слов, предложений
<b>Итого 99 часов</b>			

**Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности 2 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
<b>Осень пришла – в школу пора! -23 часа</b>			
1	Рассказ «Кошка Мурка».	1	Повторить алфавит, вырабатывать тон и темп чтения.
2	В.Голявкин «Все куда-нибудь идут» по	1	Закрепить умение читать по слогам небольшие рассказы, учить находить ответы в тексте.
3	Рассказ «Первый урок».	1	Закрепить умение читать по слогам небольшие рассказы, учить находить ответы в тексте.

4	Рассказ «Мы рисуем».	1	Закрепить умение правильно читать, составляя слова из слогов.
5-6	Я. Аким «Грибной лес»	2	Закрепить умение правильно читать, составляя слова из слогов.
7	Рассказ «Ты видишь, как плывёт кит»	1	Закрепить умение правильно читать, составляя слова из слогов.
8	В.Дуров «Слон Бе-би»	1	Закрепить умение правильно читать, составляя слова из слогов.
9	Б. Заходер «Птичья школа»	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
10-11	Н. Сладков «Осенние подарки»	2	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному
12	Рассказ «В парке».	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
13	Рассказ «Что нам пели? Угадай!»	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
14	М. Ивенсен «Падают, падают листья..»	1	Формировать умение заучивать стихи наизусть. Учить читать стихи выразительно.
15	В. Корабельников «Осенний лес»	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
16	К. Ушинский «Всякой вещи своё место»	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
17	Рассказ «Маша, как мышка шуршит?»	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
18-19	Д. Летнёва «Хозяин в доме».	2	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
20	В. Голявкин «Зачем дети ходят в школу?»	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
21	Рассказ «Много у меня друзей».	1	Закрепить умение правильно читать, учить пересказывать.
22	А. Тумбасов «Серый вечер»	1	Учить читать стихи выразительно.
23	Проверь себя.	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному. Викторина на тему «Золотая осень».
<b>Почитаем – поиграем – 12часов</b>			
24	А. Шибаетов «Одна буква»	1	Закрепить умение правильно читать, учить пересказывать.
25	А. Усачев «Слоги»	1	Учить читать стихи выразительно.
26	Что такое доброта.	1	Учить читать стихи выразительно.
27	С. Иванов «Дразнилка»	1	Учить читать стихи выразительно.
28	К. Чуковский «Черепаха».	1	Учить читать стихи выразительно.
29-30	Дж. Ривз «Шумный Ба-Бах»	2	Закрепить умение правильно читать, учить пересказывать.
31	«Если плачет кто-то рядом»	1	Учить читать стихи выразительно.
32-33	Загадки. Доскажи словечко.	2	Учить читать стихи выразительно.
34	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.	1	Учить читать стихи выразительно.

35	Проверь себя.	1	Учить читать стихи выразительно.
<b>В гостях у сказки – 20 часов</b>			
36-37	Русская народная сказка «Лиса и волк».	2	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному
38	Русская народная сказка «Гуси и лиса».	1	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
39	Русская народная сказка «Лиса и козёл».	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному
40-41	Л. Толстой «Мышка вышла погулять»	2	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
42	Прочитай. Отгадай.	1	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
43	Литовская сказка «Волк и баран».	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному
44	С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
45-46	Литовская сказка «Рак и ворона».	2	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
47	Казахская сказка «Заяц и черепаха».	1	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
48-49	Мордовская сказка «Благодарный медведь».	2	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному
50	Рассказ «Я пью сок».	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
51-52	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали».	2	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
43.	Армянская сказка «Волк и ягненок».	1	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
54	Русская народная сказка «Умей обождать».	2	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
55	Проверь себя.	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному. Обобщение по разделу «В гостях у сказки».
<b>Животные рядом с нами – 21 час</b>			
56-57	Индийская сказка «Умная собака».	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
58	И. Гамазкова «Петух увидел радугу».	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
59	Э. Шим «Я домой пришла!»	1	Учить читать стихи выразительно.
60	Русская народная присказка «Лошадка».	2	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
61	Е. Чарушин «Кролики»	1	Вырабатывать тон и темп чтения, выделение звука, подбор картинок.
62	В. Лифшиц «Баран».	1	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.

63	Загадки «Есть у нас в любом дворе».	1	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
64-65	Б.Житков «Храбрый утенок»	2	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
66	Э. Шим «Всё умеют сами»	1	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
67-68	М. Бородинская «Котенок».	2	Закрепить умение читать по цепочке, отвечать на вопросы используя текст.
69	Прочитай, кто что делает.	1	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
70-71	В. Сутеев «Три котенка»	2	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
72	К. Ушинский «Петушок с семьей»	1	Учить читать стихи выразительно.
73	«Упрямые козлята»	1	Учить читать стихи выразительно.
74-75	В. Лифшиц «Пес»	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение).
76	Проверь себя.	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение). Обобщение по разделу «Животные рядом с нами».
<b>Зимушка-зима! – 24 часа</b>			
77	Я. Аким «Первый снег».	1	Учить читать стихи выразительно.
78-79	Э. Киселёва «Большой Снег»	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
80-81	Н. Калинина «Снежный колобок»	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
82	С. Вангели. «Снеговик - новосел»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
83	Е. Шведер «Воробышкин домик»	1	Учить читать стихи выразительно.
84-85	Г. Галина «Зимние картинки».	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, отвечать на вопросы по прочитанному.
86	Е. Самойлова «Миша и Шура».	1	Закрепить умение отвечать на вопросы, используя текст (выборочное чтение).
87	Ш. Галиев «Купили снег».	1	Закрепить умение отвечать на вопросы, используя текст (выборочное чтение).
88-89	Г. Юдин «Буратиный нос»	2	Закрепить умение отвечать на вопросы, используя текст (выборочное чтение).
90	И. Токмакова «Живи, елочка!»	1	Учить читать стихи выразительно.

91	В. Сутеев «Про елки»	1	Учить читать стихи выразительно.
92-93	В. Голявкин. «Коньки купили не напрасно»	2	Учить пересказывать прочитанное.
94-95	М. Пляцковский «Ромашки в январе»	2	Учить читать стихи выразительно.
96	Русская народная сказка «Мороз и Заяц».	1	Учить пересказывать прочитанное.
97-98	Литовская народная песенка «Вьюга».	2	Учить читать стихи выразительно.
99	Г. Скребицкий «На лесной поляне»	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом.
100	Проверь себя.	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом. Обобщение по разделу «Ой ты, зимушка-зима!».
<b>Что такое хорошо и что такое плохо – 25 часов</b>			
101	А. Митт «Коля заболел»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, умение работать с текстом.
102- 103	Д. Летнёва «Подружки рассорились».	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, умение работать с текстом.
104	В.Голявкин «Вязальщик»	1	Учить читать стихи выразительно.
105- 106	Г. Ладонщиков «Самокат».	2	Учить читать стихи выразительно.
107- 108	Э. Киселёва «Скамейка, прыгуны – гвоздики и Алик»	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
109	Е. Пермяк «Торопливый ножик»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
110	В.Сухомлинский «Вьюга»	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом.
111	И. Бутмин «Трус»	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом. Чтение рассказа по ролям.
112	В. Голявкин. «Как я под партой сидел»	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом. Выразительное чтение.
113- 114	Б. Заходер «Петя мечтает».	2	Учить читать стихи выразительно.
115	В. Витка. «Мёд в кармане»	1	Учить пересказывать прочитанное. Выразительное чтение.
116	В. Донникова «Канавка»	1	Учить читать стихи выразительно. Чтение рассказа по ролям
117	Узбекская сказка «Назло Солнцу».	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, умение работать с текстом.
118- 119	А. Барто «Мостки».	2	Учить читать стихи выразительно.

120	М. Дружинина «Песенка обо всём»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, отвечать на вопросы по прочитанному.
121-122	Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение).
123-124	И. Туричин. «Неряха»	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение). Заучивание четверостишия наизусть.
125	Проверь себя.	1	Обобщение по разделу
<b>Весна идет! – 23 часа</b>			
126-127	Я. Аким «Март».	2	Учить читать стихи выразительно.
128-129	Ю. Коваль «Невидимка»	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение). Выразительное чтение произведения
130	В. Берестов «Праздник мам»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста. Заучивание стихотворения наизусть.
131	В. Драгунский «Подарок к празднику»	1	Развитие речи учащихся, умение работать с текстом.
132	Бурятская сказка «Снег и заяц».	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста.
133	Г. Ладонщиков «Помощники весны».	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
134	М. Пришвин «Лягушонок»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
135	Г. Ладонщиков «Весна».	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
136	Е. Чарушин «Барсук»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
137-138	С.Маршак «Весенняя песенка».	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
139	И. Соколов – Микитов. «На краю леса»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
140	В.Голявкин «Подходящая вещь»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
141	М. Пляцковский «Деньки стоят погожие...»	1	Учить читать стихи выразительно.
142	С. Козлов «Ручей и камень»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
143	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили».	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание



144	Т. Шарыгина «Вкусный урок»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста.
145	С. Косенко «Почему скворец веселый?»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста.
146	Э. Шим «Храбрый птенец».	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста.
147	М.Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
148	Проверь себя.	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста. Обобщение по разделу.
<b>Чудесное рядом – 13 часов</b>			
149	Г. Цыферов «Лосенок»	1	Закрепить умение читать выборочно.
150	О. Дриз «Игра»	1	Закрепить умение пересказывать прочитанное.
151	Г. Цыферов «Удивление первое».	1	Учить читать стихи выразительно.
152	Г. Снегирев «Осьминожек»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, отвечать на вопросы по прочитанному.
153	С. Козлов «Друзья»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, отвечать на вопросы по прочитанному.
154	С. Козлов «Необыкновенная весна»	1	Учить читать стихи выразительно.
155	Э. Мошковская «Не понимаю».	1	Учить читать выборочно.
156	Г. Скребицкий «Кот Иваныч»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить. Учить пересказывать прочитанное.
157	М. Пришвин «Золотой луг»	1	Закрепить умение читать по цепочке без ошибок. Формировать умение читать выборочно.
158	В. Бианки «Неродной сын» по рассказу «Кошкин выкормыш».	1	Закрепить умение читать выборочно.
159	Ю. Кушак «Подарок».	1	Формировать умение читать стихи выразительно.
160	Я. Тайц «Все здесь».	1	Формировать умение пересказывать прочитанное.
161	В. Бианки. «Небесный слон»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, формировать умение читать выборочно, отвечая на вопросы пересказывать. Обобщение по разделу.
<b>Лето красное – 9 часов.</b>			

162	И. Соколов - Микитов «Светляки»	1	Формировать умение заучивать стихи наизусть.
163	«Г. Цыферов «Петушок и солнышко»	1	Формировать умение заучивать стихи наизусть.
164	И. Гамазкова « Прошлым летом».	1	Формировать умение пересказывать прочитанное, закрепить умение читать выборочно.
165	С. Махотин «Поход».	1	Формировать умение пересказывать прочитанное, закрепить умение читать выборочно.
166	Е. Пермяк «Раки»	1	Формировать умение читать стихи выразительно.
167	В. Викторов «В гости к лету»	1	Формировать умение читать стихи выразительно.
168- 169	И. Мазнин. «Отчего так много света?»	2	Развитие восприятия художественного произведения, творческой деятельности читательских умений, и навыков работы с текстом.
170	Итоговый урок за год.	1	Развитие восприятия художественного произведения, творческой деятельности читательских умений, и навыков работы с текстом.

**Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности 3 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
<b>Здравствуй, школа! 13 часов</b>			
1	М. Садовский «Сентябрь»	1	Знакомство учащихся с новым учебником чтения, с системой условных обозначений, с содержанием учебника. Чтение учителем стихотворения. Беседа о том, кто как провёл лето.
2	В. Воскобойников «Весёлая улица»	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам.
3	В.Берестов «Первое сентября»	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Беседа о празднике «1 Сентября!».
4	В.Драгунский «Завтра в школу».	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом.

			Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам.
5-6	Э.Шим «Пятёрки»	2	Чтение слов по слогам. Беседа по сюжетной картинке. Составления предложений на заданную тему. Пересказ. Самостоятельное чтение текста.
7	В.Берестов «Котёнок хочет в школу»	1	Чтение стихотворения по слогам.
8-9	В.Бирюков «Кто лучшим будет».	2	Чтение слов по слогам. Беседа по сюжетной картинке. Составления предложений на заданную тему. Пересказ по картинно-графическому плану. Чтение текста по ролям.
10	В.Хомченко «Обида»	1	Предварительное чтение многосложных слов. Работа со слоговыми таблицами. Упражнения в словообразовании. Чтение текста обучающимися вслух.
11	А.Аксёнова «Наша учительница!»	1	Предварительное чтение многосложных слов. Работа со слоговыми таблицами. Упражнения в словообразовании. Чтение текста обучающимися вслух.
12	Школьные загадки.	1	Отгадывание загадок. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком.
13	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком.
<b>Осень наступила - 18часов</b>			
14	О.Высоцкая «Осень»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Осенние приметы, повторение признаков осени.
15-16	Ю.Коваль «Последний лист»	2	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Осенние приметы, повторение признаков осени.
17	А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	Предварительное чтение многосложных слов. Работа со слоговыми таблицами. Чтение слога со стечением согласных и слов с ними.
18-19	Н.Сладков «Сентябрь на дворе»	2	Подготовительные упражнения к чтению: чтение слогов со стечением согласных, слов с подготовкой, предложений. Уточнение словаря.

20	В.Степанов «Воробей»	1	Слушают текст и отвечают на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Называют осенние приметы, закрепляют признаки осени.
21	А.Барков «Лето на верёвочке»	1	Составление и чтение слов по слогам с этими буквами. Рассматривание картинок. Работа над образным представлением читаемого материала. Работа над интонацией вопросительного предложения. Выразительное чтение.
22	Е.Благинна «Улетают, улетели...»		Составление и чтение слов по слогам с этими буквами. Рассматривание картинок. Работа над образным представлением читаемого материала. Уточнение словаря по теме: «Птицы». Разучивание стихотворения наизусть.
23	Э.Шим «Ворона и синица»		Рассматривание и разбор картинки. Слушание текста и ответы на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Осенние приметы, повторение признаков осени.
24	Л.Воронкова «За кормом для птиц»	1	Составления предложений на заданную тему. Признаки осени: отлёт птиц, листопад. Уточнение словаря по теме: «Птицы».
25	Г.Ладончиков « В октябре»	1	Подготовительные упражнения: чтение многосложных слов по слогам, чтение слов со стечением согласных с подготовкой. Отгадывание загадок. Ответы на вопросы по личным наблюдениям и прочитанному о сезонных изменениях (изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, созревание семян).
26	Н.Сладков «Страшный невидимка»	1	Подготовительные упражнения к чтению: чтение слов сложной структуры. Выборочное чтение. Уточнение словаря. Пересказ по сюжетной картинке. Выборочное чтение предложений.
27	А.Плещеев « Осень наступила...»	1	Повторение букв, различных слоговых структур и слов с этими структурами изолированно и в простых по содержанию текстах. Чтение отдельных букв, слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Развитие выразительной речи.
28-29	Н.Абрамцева «Сказка об осеннем ветре»	2	Подготовительные упражнения: чтение многосложных слов по слогам, чтение слов со

			стечением согласных с подготовкой. Выборочное чтение.
30	Н.Майданик Доскажи словечко	1	Подготовительные упражнения: чтение многосложных слов по слогам, чтение слов со стечением согласных с подготовкой. Отгадывание загадок. Ответы на вопросы по личным наблюдениям и прочитанному о сезонных изменениях (изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, созревание семян). Высказывания о значении листопада для деревьев
31	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Повторение признаков осени. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком (шар, ров).
<b>Учимся трудиться - 20 часов</b>			
32	Ю.Тувим «Всё для всех»	1	Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок. Развитие выразительной речи. Знакомятся с людьми различных профессий. Чтение текста.
33-34	Д.Габе «Работа»	2	Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок. Развитие выразительной речи. Знакомятся с людьми различных профессий. Чтение текста.
35	В.Орлов «Мои помощники»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение стихотворения. Знакомятся с людьми различных профессий.
36-37	С.Васильева Смешинка.	2	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Повторение признаков осени. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком (шар, ров).
38	А.Потапова «Бабушка и внучка»	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассматривание и разбор картинок. Предварительное чтение слов, как по структуре, так и по семантике. Осознанное чтение текста.
39	Б.Заходер «Повара»	1	Предварительное чтение многосложных слов. Работа со слоговыми таблицами . Упражнения в словообразовании. Самостоятельное чтение текста
40	М.Дружинина «Сюрприз»	1	Формирование элементарных аналитико-синтетических умений в работе над текстом, предложением, словом, звуками речи, что представляет собой подготовительную работу к первоначальному обучению чтению.

			Формирование у детей умения читать в слове гласные, прямые слоги и примыкающие к ним согласные, читать слова, включающие слияние в разной позиции.
41	О.Высоцкая «Маргаритка»	1	Чтение стихов, с соблюдением ритма стихотворения, видеть и различать художественное использование оборотов речи и красоту слов
42	В.Хомченко «Пуговица»	1	Повторение букв, различных слоговых структур и слов с этими структурами изолированно и в простых по содержанию текстах. Чтение отдельных букв, слогов и слов самостоятельно. Развитие выразительной речи.
43	Г.Ладончиков «Портниха»	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассматривание и разбор картинок. Предварительное чтение слов, как по структуре, так и по семантике. Осознанное чтение текста.
44	В.Осеева «Пуговица»	1	Чтение слогов со стечением согласных. Подготовительные упражнения к чтению многосложных слов. Чтение по ролям. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту.
45	А.Усачёв Смешинка.	1	Чтение слов целиком. Развитие умения слушать. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.
46-47	В.Голявкин «Как я помогал маме мыть пол»	2	Подготовительные упражнения к чтению многосложных слов. Чтение слогов со стечением согласных. Чтение по ролям. Отработка вопросительной и повествовательной интонации. Ответы на вопросы.
48-49	С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	2	Подготовительные упражнения к чтению многосложных слов. Чтение слогов со стечением согласных. Отработка пауз и восклицательной интонации
50	Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла»	1	Уточнение словаря по теме «Профессии». Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Построение монологических высказываний
51	Проверь себя	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок. Развитие выразительной речи.

<b>Ребятам о зверятах - 22 часа</b>			
52-53	Е.Чарушин «Лисята»	2	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
54	Н.Сладков «Лисица и ёж»	1	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
55	Е.Тараховская «Заяц»	1	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
56-57	М.Пришвин «Ёж»	2	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
58	А.Богданова Смешинка.	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение смешинки с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
59	А.Барков «Материнская забота»	1	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения Формирование умения находить главную мысль . Формирование навыков осознанного чтения.
60-61	Г.Снегирёв «Белёк»	2	Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке.
62	В.Приходько «Пин и Гвин»	1	Осознанное чтение текста по слогам.
63-64	Б.Жидков «Галка»	2	Читает, отвечает на вопросы. Чтение смешинки с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
65	В.Гаранжин «Куриный воспитанник»	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
66-67	М.Тарловский «Добрый Волк»	2	Читает, отвечает на вопросы. Чтение с использованием мимики и жестикуляции

			Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
68	Н.Носов «Живая шляпа»	1	Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Чтение по ролям. Развитие выразительности речи
69	Л.Вершинин «Смешинка».	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение смешинки с использованием мимики и жестикикулции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
70	Н.Павловская «Котята»	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок. Отгадывание загадок. Рисование отгадки.
71	В.Берестов «Кошкин щенок»	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение с использованием мимики и жестикикулции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
72	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение смешинки с использованием мимики и жестикикулции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
73	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам.
<b>Чудесный мир сказок - 10часов</b>			
74	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	Знакомство учащихся со сказкой "Лиса и журавль». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
75	Русская народная сказка «Храбрый баран»	1	Знакомство учащихся с мордовской сказкой "Храбрый баран». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
76	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Знакомство учащихся с мордовской сказкой "Лиса и тетерев» Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям



			увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
77	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1	Знакомство учащихся с якутской сказкой "Овечка и волк». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
78	Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы»	1	Знакомство учащихся с армянской сказкой «Волк и ягнёнок». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
79	«Тигр и лиса» Таджикская народная сказка	1	Знакомство учащихся с русской сказкой "Тигр и лиса». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
80	«Лиса и куропатка» Французская народная сказка	1	Знакомство учащихся со сказкой "Лиса и куропатка». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке.
81	«Куцый хвост» Абхазская народная сказка	1	Знакомство учащихся со сказкой "Куцый хвост». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.

			<p>Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам.</p> <p>Составление предложений по картинке.</p>
82	«Глупый котёнок» Удмуртская народная сказка	1	<p>Знакомство учащихся со сказкой «Глупый котёнок». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.</p> <p>Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам.</p> <p>Составление предложений по картинке.</p>
83	Проверь себя	1	<p>Обобщение знаний детей о богатстве устного народного творчества.</p> <p>Формирование понимания необходимости чтения сказок.</p> <p>Закрепление знаний обучающихся о видах сказок, проверить полученные знания через игру.</p>
<b>Зимушка-зима! - 25 часов</b>			
84	«Ой ты, зимушка-зима!» (Русская народная сказка)	1	<p>Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.</p>
85	В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1	<p>Знакомство учащихся с новыми произведениями. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Осознанное чтение текста по слогам.</p> <p>Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов.</p>
86	М Садовский «Декабрь»	1	<p>Осознанное чтение текста. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов.</p>
87	Л.Воронкова «Как ёлку наряжали»	1	<p>Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков.</p> <p>Работает по вопросам учебника по содержанию произведения</p>
88	О.Григорьев Смешинка.	1	<p>Осознанное чтение текста</p> <p>Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов.</p>
89	С.Попов «В новогоднюю ночь»	1	<p>Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.</p>
90	В.Ячменёва Смешинка.	1	<p>Знакомство учащихся с новыми произведениями, с весёлыми стихотворениями о животных. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по</p>

			слогом. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов. Развитие выразительности речи.
91	А.Усачёв «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1	Слушает текст и отвечает на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов. Развитие выразительности речи.
92	А.Потапова «Такой вот герой»	1	Слушает текст и отвечает на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов. Развитие выразительности речи.
93	С.Есенин «Зима» (отрывок)	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок. Рисование картинок по стихотворению.
94	С.Суворова «Подарок»	1	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
95	В.Голявкин «У Ники новые лыжи»	1	Знакомство учащихся с новыми произведениями, с весёлыми стихотворениями о животных. Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
96	И.Шевчук «С прогулки»	1	Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов
97	М.Быкова «Неудачная находка»	1	Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов
98	И.Суриков «Детство» (в сокращении)	1	Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов

99	О.Григорьев Смешинка.	1	Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом.
100	Е.Чарушин «Что за зверь?»	1	Знакомство учащихся с новым разделом. Уточнение и закрепление знаний и представлений учащихся о зиме, о снеге, о следах животных на снегу, о зимних забавах детей, об одежде в зимнее время года. Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Развитие кругозора, внимания, любознательности. Активизация и расширение словарного запаса.
101	Э.Шим «Не стучать - все спят!»	1	Знакомство учащихся с новыми произведениями о зиме, их содержанием. Организация деятельности по восприятию и осмыслению новых произведений. Развитие устной речи учащихся, образного и логического мышление, развитие умения анализировать, обобщать. Чтение по слогам. Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по тексту.
102	В.Степанов «Зайка»	1	Подготовительные упражнения к чтению: слоговые упражнения, чтение многосложных слов из текста по слогам, чтение однокоренных слов (лёд – ледяной, снег – снежинки). Отработка вопросительной интонации. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту «Почему Большой Снег добрый?». Выборочное чтение. Выразительное чтение стихотворения
103	Н.Сладков «Еловая каша»	1	Подготовительные упражнения к чтению: чтение многосложных слов, слов со стечением согласных. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Рассказ о зимних забавах детей. Пересказ по картинно-графическому плану.
104	З.Александрова «Снежок»	1	Подготовительные упражнения к чтению: слоговые упражнения, чтение многосложных слов из текста по слогам, чтение однокоренных слов (снег, снежки, снежные). Отработка вопросительной и восклицательной интонации. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по серии

			картинок.
105-106	С.Баруздин «Коллективная печка»	2	Подготовительные упражнения к чтению: чтение многосложных слов, однокоренных слов и словоформ. Выборочное чтение. Чтение целыми словами двусложных слов. Ответы на вопросы
107	В.Аникин, Н.Майданик Доскажи словечко	1	Подготовительные упражнения к чтению. Выразительное чтение. Признаки зимы. Словесное рисование. Составление предложений о зимних играх детей по сюжетным картинкам.
108	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным сказкам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом. По картинкам вспомнить название сказок.
<b>Так нельзя, а так можно -13 часов</b>			
109	А. Ягафарова «Снегирь и Синичка»	1	Читает, отвечает на вопросы. Осознаёт цель своего высказывания. Пользуется элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией
110	В.Хомченко «Птица-синица»	1	Читает, отвечает на вопросы. Осознаёт цель своего высказывания. Пользуется элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией
111	Г.Ладонщиков «Дельный совет»	1	Читает, отвечает на вопросы. Осознаёт цель своего высказывания. Пользуется элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией
112	Г.Лагздынь «Положили на подушки»	1	Читает, отвечает на вопросы. Осознаёт цель своего высказывания. Пользуется элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией
113	Л.Толстой «Косточка»	1	Правила дружбы. Составление рассказа по данной ситуации. Выборочный пересказ по ролям. Выборочное чтение. Чтение многосложных слов со стечением согласных. Выборочное чтение Чтение двусложных и трёхсложных слов целым словом.
114	С.Георгиев «Праздничный стол»	1	Выборочное чтение. Чтение многосложных слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Пересказ по серии картинок. Выборочный пересказ по ролям.
115	В.Берестов «За игрой»	1	Подготовительные упражнения к чтению многосложных слов. Чтение по ролям.

			Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по ролям. Работа с фразеологизмом «выбился из сил» Чтение двусложных и трёхсложных слов целым словом.
116	С.Баруздин «Бревно»	1	Выразительное чтение стихотворения по ролям. Отработка вопросительной и восклицательной интонации. Выборочное чтение. Словесное рисование. Составление предложений по вопросам.
117	А.Седугин «Как Артёмка котёнка спас»	1	Чтение многосложных слов по слогам, коротких – целым словом. Выборочное чтение. Выразительное чтение стихотворения по ролям. Отработка вопросительной и восклицательной интонации. Выборочное чтение. Словесное рисование. Составление предложений по вопросам.
118	В.Осеева «Подвиг» (по рассказу «Мечтатель»)	1	Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Отгадывание загадок. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы учителя. Закрепление навыков чтения целым словом.
119	И.Демьянов «Девочка-копуша»	1	Знакомство учащихся с новым разделом. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Игра «Сделай правильный выбор». Чтение и анализ пословиц.
120	В.Бирюков «Лесные доктора»	1	Знакомство учащихся с рассказом. Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов
121	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным сказкам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом. По картинкам вспомнить название сказок.
<b>Весна в окно стучится - 21 час</b>			
122	Ф.Тютчев «Зима не даром злится...»	1	Чтение стихов с использованием мимики и жестикуляции
123	В.Бирюков «Весенняя песня»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, со-отнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.

124	«Веснянка» (Украинская народная песня)	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, со-отнесение произведений и иллю-страций Развитие выразительности речи.
125	Э.Шим «Сосулька»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
126	«Выгляни, Солнышко...» (Русская народная песня)	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
127	С.Вербова «Мамин портрет»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
128	П.Синявский «Разноцветный подарок»	1	Знакомство учащихся с расска-зом "Разноцветный подарок" Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительно-сти речи.
129	А.Седугин «Тихо-тихо»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
130	Р.Сеф «Лицом к весне»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
131	С.Вербова «Ледоход»	1	Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи.
132	Р.Фархади «Сон Медвежонка»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
133	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
134	З.Хасанова, Смешинка.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.

135	В.Бианки «Заяц на дереве»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
136	С.Погорельский «Наши гости»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
137	Г. Скребицкий «Скворушка»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
138	И.Белоусов «Весенняя гостья»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
139	К. Ушинский «Пчёлки на разведках»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
140	А.Барков «Тюльпаны»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
141	Е.Савельева Доскажи словечко	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
142	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитан-ным произведениям. Отгадывание загадок. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы учителя. Закрепление навыков чтения целым словом. Узнавание по картинкам пройденных рассказов о животных.
<b>Весёлые истории - 8 часов</b>			
143	Р.Фархади «Перепутаница»	1	Знакомство учащихся с новым разделом. Обращение внимания учащихся на то, что вокруг много интересного и необычного. Формирование активного позна-вательного интереса к окружаю-щему миру. Развитие кругозора, внимания, любознательности. Активизация и расширение словарного запаса.
144	Г.Остер «Эхо»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
145	А. Шибает «Кто кем становится»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.



			Осознанное чтение текста по сло-гам. Развитие выразительности речи.
146	А. Усачёв «Волшебный барабан»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
147	М.Пляцковский «Шишки»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу ху-дожника, понять связь иллюстра-ции с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.
148	Ю.Степанов «Портрет»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
149	М.Бородицкая «Булочная песенка»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.
150	Проверь себя!	1	Возвращение к ранее прочитан-ным сказкам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом.
<b>Родина любимая – 9 часов</b>			
151	Г.Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
152	К. Ушинский «Наше Отечество»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
153	Т. Кудрявцевой «Флаг России»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
154	М.Ильин «Главный город страны»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
155	В.Степанов «Песня»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.

156	А.Усачёв «День Победы»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
157	С.Баруздин «Страшный клад»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
158	" С.Алексеев «Тульские пряники»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
159	Проверь себя!	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
<b>Здравствуй, лето! - 11 часов</b>			
160	А.Усачёв «Что такое лето?»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
161	Л.Воронкова «Что сказала бы мама?»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
162	М.Дружинина «Земляника»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
163	С. Васильева Смешинка	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
164	В.Хомченко «Куда исчез гриб?»	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
165	В.Бианки «Ёж-спаситель»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке.

			Развитие выразительности речи.
166	Р.Фархади «Жарко»	1	Знакомство учащихся со стихотворением. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.
167	Э.Шим «Верное время»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Слушают и отвечают на вопросы по тексту. Осознанно читают текст по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
168	В.Орлов «Почему лето короткое?»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
169	Е.Савельева Доскажи словечко	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
170	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным сказкам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом. По картинкам вспомнить название сказок.
<b>Итого 170 часов</b>			

**Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности Чтение 4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
<b>Школьная жизнь - 13 часов</b>			
1	Н.Носов. Снова в школу.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
2	Э. Мошковская. Жил-был учитель	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
3	М.Пляцковский. Чему учат в школе. Наизусть	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания.
4	Ю. Ермолаев. Поздравление	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная).

5	Е. Шварц Как Маруся дежурила	1	Выбирать из текста непонятные слова, словосочетания, короткие предложения.
6	Е. Ильина Шум и Шумок	1	Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).
7	В. Орлов. Почему сороконожки опоздали на урок	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
8	Л. Каминский Три желания Вити	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
9	В. Берестов. Читалочка. Наизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
10	М. Бартенев. Зарубите на носу.	1	Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).
11	Загадки.	1	Слушать выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания чтение.
12	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
13	Пословицы про чтение и книги	1	Чтение, объяснения смысла. Заучивание. Построение высказывания.
<b>Время листьям опадать – 18 часов</b>			
14	Н. Антонова. Жёлтой краской кто-то...	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
15	Н. Абрамцева Осенняя сказка	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
16	Е. Благинина. Подарки осени.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
17, 18	Л. Воронкова Лесные подарки	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов,

			делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
19	А. Твардовский. Лес осенью. Наизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
20	В. Путилина В осеннем лесу.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
21	Н. Некрасов. Славная осень! Наизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
22	Ю. Шим Отчего осень грустна.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
23	К. Бальмонт. Осень	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
24	Ю. Коваль Три сойки.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
25	Н. Сладков Холодная зимовка	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
26	А. Плещеев. Скучная картина! нНаизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
27	В. Иваненко. Сказка про маленького жучка	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
28	К. Ушинский Пчелы и мухи	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
29	Г. Граубин Время листьям опадать	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.

30	Загадки.	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Чтение слов целиком.
31	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
<b>Делу – время, потехе – час. - 7 часов</b>			
32	Потешки. Пекла кошка пирожки.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
33	Потешки. Сенокос.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
34	Л. Пантелеев Карусели.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
35	Н. Носов Прятки.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций. Развитие выразительности речи.
36	М. Булатов Жмурки.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
37	Считалки.	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком.
38	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
<b>В мире животных – 16 часов</b>			
39 40	К. Ушинский Бодливая корова.	2	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).

41 42	В. Бирюков Упрямый утёнок.	2	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
43	В. Гаранжин Пушок	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
44	Е. Чарухин Томка	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
45	Б. Житков Охотник и собаки	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
46	Л. Матвеева Чук заболел.	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
47	Г. Снегирёв. Хитрый бурундук.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
48	А. Барков Барсучья кладовая.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
49	А. Дорохов Гостя.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
50	Г. Корольков. Игрушки лисят.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
51	Г. Корольков. Игрушки лисят.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).

52	Ю. Дмитриев Лиса.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
53	Загадки.	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Чтение слов целиком.
54	Проверь себя	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
<b>Жизнь дана на добрые дела. - 8 часов</b>			
55	Г. Ладонщиков. Миша-мастер.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
56	Е. Пермяк Пичугин мост	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
57	В. Хомченко. Михаськин сад.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
58	С. Баруздин Когда люди радуются.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
59	Ю. Ермолаев Про каникулы и полезные дела.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
60	Е. Благинина. Котёнок.	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
61	В. Голявкин. Птичка	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
62	Проверь себя	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного



Зима наступила - 30 часов			
63	Л. Воронкова Снег идёт.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
64	А. Слещёв. Снегурочка.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
65	А. Слещёв. Снегурочка.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
66	А. Слещёв. Снегурочка.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
67	И. Суриков. Зима. Наизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
68	С. Маршак. Декабрь.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
69	В. Сутеев Ёлка.	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
70	В. Сутеев Ёлка.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
71	В. Сутеев Ёлка.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
72	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
73	Л. Клавдина Вечер под Рождество.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению.

			Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
74	Л. Клавдина Вечер под Рождество.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
75	М. Садовский. Где лежало «спасибо»?	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
76	Н. Носов На горке	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
77	Н. Носов На горке	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
78	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
79	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
80	А. Бродский Как Солнце с Морозом поссорились.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
81	П. Головин. Зимняя сказка	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
82	П. Головин. Зимняя сказка.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
83	Г. Скребицкий. Митины друзья	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
84	Г. Скребицкий. Митины друзья	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).

85	В. Бирюков. Снежная шапка	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
86	А. Тумбасов В шубах и шапках	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
87	Н. Некрасов. Не ветер бушует над бором	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
88	В. Бианки. Находчивый медведь.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
89	А. Спирин Зимние приметы	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
90	Загадки.	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Повторение ранее выученного. Чтение слов целиком.
91 92	Проверь себя	2	Смысловое чтение, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
<b>Веселые истории - 11 часов</b>			
93	Н. Носов Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
94	Н. Носов Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
95	Г. Остер. Одни неприятности	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
96	М. Пляцковский. Однажды утром.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое

			чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
97	М. Пляцковский. Однажды утром	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
98	В. Бирюков. Почему комары кусаются	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
99	С. Маршак. Вот какой рассеянный	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
100	О. Кургузов Две лишние коробки.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
101	Г. Чичинадзе. Отвечайте, правда ли?	1	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций
102	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
103	Проверь себя	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
<b>Полюбуйся, весна наступает - 22часа</b>			
104	В. Алфёров. Март	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
105	В. Алфёров. Март	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
106	М. Фролова Восьмое марта	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
107	М. Фролова Восьмое марта	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов,

			делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
108	Е Благинина. Бабушка-забота	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
109	Е Благинина. Бабушка-забота	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
110	А. Соколовский Бабушкина вешалка	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
111	А. Соколовский Бабушкина вешалка	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
112	В. Бианки. Последняя льдина	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
113	В. Бианки. Последняя льдина	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
114	А. Плещеев. Весна.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
115	А. Барков Скворцы прилетели.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
116	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
117	Э.Шим Всеми своим сроком.	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.

118	Э.Шим Всему свой срок	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
119	Н. Никитин. Полюбуйся, весна наступает	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
120	Н. Никитин. Полюбуйся, весна наступает	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.
121	Загадки.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте.
122	Повторение.	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
123	Ю. Коваль Весенний вечер.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
124	Ю. Дмитриева Опасная красавица	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
125	Ю. Дмитриева Опасная красавица	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
<b>В мире волшебной сказки - 12 часов</b>			
126	Хаврошечка. Русская народная сказка	1	Читает по ролям и инсценирует отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
127	Хаврошечка. Русская народная сказка	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).

128	Сказка о серебряном блюдецке и наливном яблочке. Русская народная сказка	1	Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
129	Сказка о серебряном блюдецке и наливном яблочке. Русская народная сказка	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
130	А. Пушкин. У лукоморья дуб зеленый.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
131	Ш. Перро. Подарки феи	1	Читать (печатать) по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
132	Ш. Перро. Подарки феи	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
133	Ш. Перро. Подарки феи	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
134	Братья Гримм. Горшочек каши	1	Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
135	Братья Гримм. Горшочек каши	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
136	В. Прохрушинский Наши сказки.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
137	Проверь себя	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
<b>Родная земля - 17 часов</b>			
138	М. Ильин. Царь-колокол	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.

139	М. Ильин. Царь-колокол	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
140	С.Васильева. Город на Неве.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
141	С.Васильева. Город на Неве.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
142	Д. Павлычко. Где всего прекрасней на земле	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
143	Д. Павлычко. Где всего прекрасней на земле	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
144	С. Вербова. Сочинение на тему.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
145	С. Вербова. Сочинение на тему.	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
146	Л. Кассиль Какое это слово?	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
147	Б. Никольский Главное Дело	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
148	Б. Никольский Главное Дело	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение



			диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
149	А. Усачев. Защита	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
150	Л. Кассиль Никто не знает, но помнят все	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
151	Л. Кассиль Никто не знает, но помнят все	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
152	Т. Белозёров. День Победы	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
153	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
154	Повторение	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций. Развитие выразительности речи. Повторение по разделу « Родная земля»
<b>Лето пришло - 16 часов</b>			
155	С. Козлов. Ливень.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
156	Г. Граубин. Тучка.	1	Пересказ содержания. Чтение. Заучивание. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
157	Н. Павлова. Хитрый одуванчик.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.

158	Н. Павлова. Хитрый одуванчик.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
159	Е. Благинина. Одуванчик	1	Пересказ содержания. Чтение. Заучивание. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
160	А. Дорохов Встреча со змеей	1	Читать (печатать) по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
161	А. Дорохов Встреча со змеей	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
162	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
163	Проверь себя	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
164	А. Бродский. Летний снег	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
165	О. Тарнопольская. Хозяюшка	1	Читать (печатать) по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
166	В. Голявкин. После зимы будет лето	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
167	А. Спирин Летние приметы	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
168	А. Спирин Летние приметы	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-

			целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
169	Повторение	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций. Повторение по разделу «Лето пришло»
170	Проверь себя	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
<b>Итого 170 часов</b>			

## **7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Печатные пособия**

Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы с образцами букв)

Листки с печатной основой и карточки с заданиями

Наборы сюжетных картинок

Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения

### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства**

электронные справочные и учебные пособия

### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска

Нетбук

### **Демонстрационные пособия**

Алфавит, касса букв и слогов

Карточки со слогами

Наглядные пособия для изучения гласных и согласных звуков и букв

### **Экранно-звуковые пособия**

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

Видеофильмы, видеофрагменты по теме урока

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы

Презентации. Слайды.

### **Учебно-практическое оборудование**

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, бумага белая и цветная,

фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров, банки для воды, стеки (набор),

пластилин/глина, клей, ножницы, альбомы для оформления работ.

Трафареты букв, овощей и фруктов и др.

### **Натурный фонд**

Муляжи фруктов, овощей, ягод

Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

Керамические изделия (вазы, тарелки и др.)

Предметы быта (подносы, корзинки и др.)

### **Игры и игрушки**

Настольные развивающие игры.

Конструкторы. Кубики различных видов (с буквами, с частями целой картинки)

Мозаика, пирамидка и др.

Электронные игры развивающего характера.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: «Зоопарк», «Транспорт», «Магазин» и др.)

### **Электронные образовательные ресурсы**

**<http://www.edu.ru>** -каталог образовательных интернет – ресурсов  
<http://www.profile-edu.ru> –сайт по профильному обучению  
<http://www.auditorium.ru> - Российское образование - сеть порталов  
<http://school.edu.ru> - российский образовательный портал  
<http://www.fio.ru> -Федерация Интернет-образования  
<http://som.fsio.ru> - Сетевое объединение методистов  
<http://www.standart.edu.ru> - Новый стандарт общего образования  
<http://school-collection.edu.ru> - единая коллекция цифровых образовательных

ресурсов

<http://www.academic.ru> - словари и энциклопедии  
Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»  
<http://www.ug.ru> Сайт Учительской газеты  
<http://fsu-expert.ru> -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза

учебников)

<http://www.km-school.ru> - КМ-школа  
<http://it-n.ru> -Сеть творческих учителей

### Система оценки достижений в 1 дополнительном (первый, второй год обучения) -1 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

### Контрольная работа по обучению грамоте.

#### 1 дополнительный класс

Цель работы: проверить: знание геометрических фигур, цветов; развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки; развитие мелкой моторики; умение классифицировать, анализировать и соотносить; умение составлять предложения по сюжетной картинке.

#### I вариант

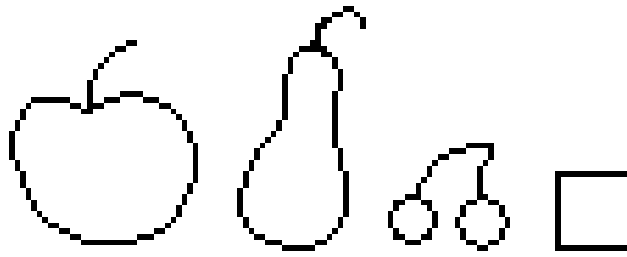
1. Обведи по трафарету (круг, квадрат, треугольник).

Закрась круг красным цветом, квадрат – жёлтым, треугольник – синим.

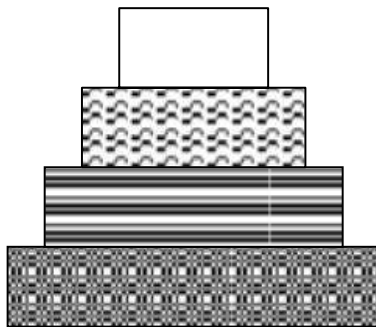
2. Скопируй:

О · Л · / ·  
Т Ш Н ·

3. Подчеркни лишний предмет.



4. Нарисуй такую же пирамидку. Раскрась. (Цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий.)



5. Составь предложение по картинке.

(Устно. Ученику предлагается сюжетная картинка.)

### 2 вариант

1. Обведи по трафарету (круг, квадрат, треугольник).



2. Скопируй:

3. Подчеркни лишний предмет.

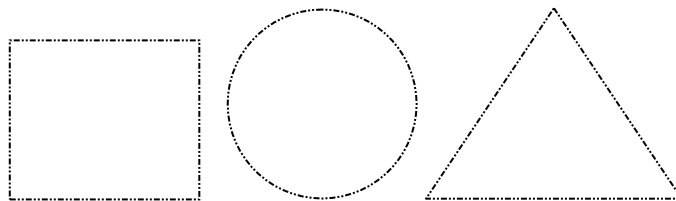


4. Составь предложение по картинке.

(Устно. Ученику предлагается сюжетная картинка.)

### 3 вариант

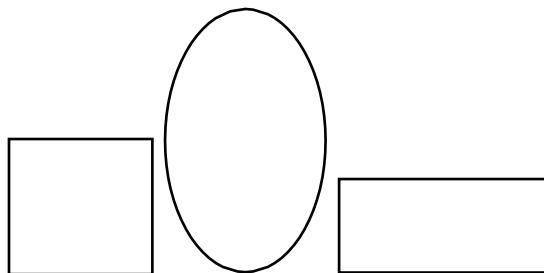
1. Обведи по линиям (круг, квадрат, треугольник).



2. Скопируй:



3. Подчеркни лишний предмет.



4. Рассмотрй картинку:



Найди на картинке следующие предметы и обведи их:



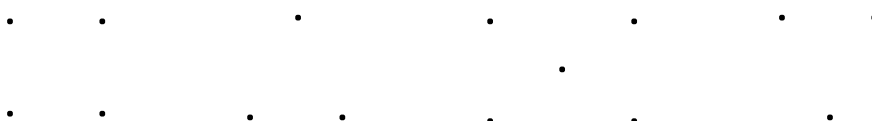
## 1 класс

### Контрольная работа по обучению грамоте за I четверть

**Цель работы:** проверить знание образа букв; проверить умения воспринимать на слух звуки и обозначать их буквами; проверить умения списывать буквы и слова с печатного образца; делить слова на слоги и производить их звуковой анализ, ставить ударение; выделять в предложении отдельные слова.

#### I вариант

1. Соедини точки. Дорисуй по точкам буквы:



2. Запиши строчные буквы под диктовку: О, А, Х, М, У, С.

3. Спиши слова, раздели их на слоги: МУХА, СУХО, УХА.

Составь схему звукового анализа последнего слова.

4. Выполни графическую схему предложения: ДЕТИ ИГРАЮТ МАШИНКАМИ.

#### 2 вариант.

1. Соедини точки:



2. Запиши строчные буквы под диктовку: О, А, М, У, С.

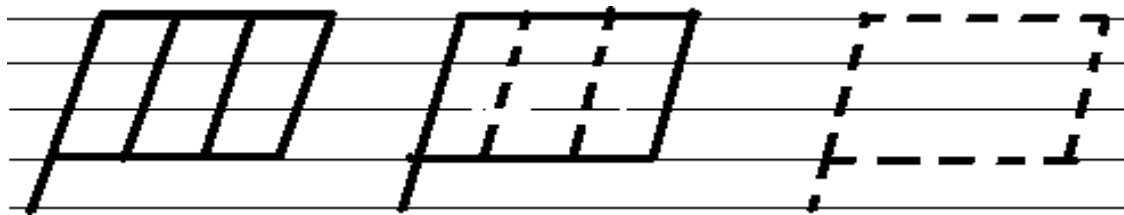
3. Спиши слово, выдели красным цветом гласные буквы, поставь ударение:

МУХА, УХА

#### 3 вариант

1. Обведи, дорисуй и продолжи самостоятельно (разукрась):





2. Спиши буквы: О, А, У, С.

3. Спиши слово, выдели красным цветом гласные буквы: МАМА

## Контрольная работа по обучению грамоте за 2 четверть

**Цель работы:** проверить знания:

гласных и согласных звуков;

графических образов букв;

проверить умения: вычленять звук в конце и начале слова;

умение составлять и записывать двусложные слова;

списывать с печатного образца и писать слоги под диктовку;

составлять схемы слов.

### 1 вариант

1. Картинный диктант (на доске картинки – кукла, шары, гнездо).

Запиши букву, на которую оканчивается каждое слово.

2. Из ряда букв выпиши гласные.

М Ы О Ш Л У Н Р А

3. Составь слова из слогов и запиши их:

СА РО РА МА ША РЫ (роса, рама, шары)

Составь схемы слов.

4. Запиши под диктовку слоги: АУ АН ОМ РО ЛЫ ШУ

Выдели синим цветом согласные буквы, красным – гласные буквы.

### 2 вариант

1. Картинный диктант (на доске картинки – арбуз, осы, утка).

Запиши букву, на которую начинается каждое слово.

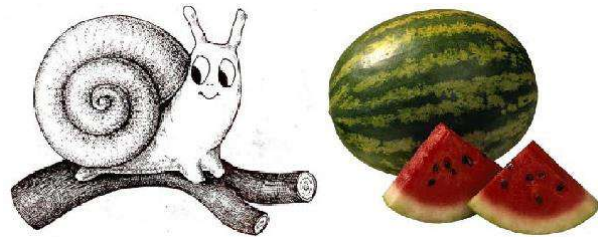
2. Подчеркни гласные буквы: Х Ы М О У Н

3. Запиши под диктовку слоги: АУ АН ОМ РО

Подчеркни гласные буквы красным цветом.

### 3 вариант

1. Картинный диктант (на доске картинки – арбуз, улитка). Запиши букву, на которую начинается каждое слово.



улитка

арбуз

2. Обведи гласные буквы: Х Ы М О У Н

3. Посмотри на слоги, напиши их письменно: АУ АН ОМ РО

Обведи согласные буквы.

## Контрольная работа по обучению грамоте за 3 четверть

**Цель работы:** проверить знания: изученных строчных и заглавных букв; правописания сочетания *жи*, *ши*; проверить умения: списывать с рукописного текста предложения из 2 слов; правильно оформлять предложение (большая буква, точка); составлять слова из изученных слогов; составлять схемы слов.

### 1 вариант

1. Запиши строчные буквы под диктовку: Т З В Ж Б Г Д Й И П

Напиши такие же заглавные буквы.

2. Вставь пропущенные слова и спиши (*предлагаем рукописный образец*):

..... ЖИЛ.

.....ПИШУТ.

.....СИДИТ.

*Слова для справок:* тигр, малыши, кукла.

Выполни графическую схему первого предложения.

3. Добавь слог или букву, чтобы получилось слово: ВО... МЫ... СО... ТЫК... УХ...

Запиши слова и составь схемы двух слов.

### 2 вариант

1. Запиши буквы под диктовку: Т В Ж Б Г Д И П

Подчеркни гласные буквы красным карандашом, согласные буквы – синим.

2. Спиши предложение (*предлагаем рукописный образец*): МАЛЫШИ ПИШУТ.

Выполни графическую схему предложения.

### 3 вариант

1. Запиши буквы под диктовку: А С О М У Л

Подчеркни гласные буквы красным карандашом.

2. Спиши предложение (*предлагаем рукописный образец*): Мама мыла раму.

Определи количество слов в предложении и запиши цифрой.

## Контрольная работа по обучению грамоте за год

**Цель работы:** выявить умения: писать строчные и заглавные буквы; списывать с доски, прочитанные и разобранные слова и предложения; анализировать слова по звуковому составу; составлять слова из 2–3 слогов; писать под диктовку предложение с предварительной подготовкой; правильно оформлять предложения (начало предложения, конецпредложения).

### Списывание

#### Урок

У нас урок. Тут Ната. У нас карта. Антон у карты.

(12 слов)

#### Задания:

##### I вариант:

1. Составь схемы слов: *парта, урок.*

2. Составь слова из слогов: *ук, па; си, гу; лу, го, би.* (паук, гуси, голуби)

3. Запиши под диктовку предложение: *На лугу гуси.*

Составь графическую схему предложения.

##### 2 вариант:

1. Спиши с доски 2 предложения: *У нас урок. Тут Ната.*

2. Составь схему слова *урок.*

3. Запиши под диктовку: *ра-ма, лужа.*

### 3 вариант:

1. Спиши с доски слова, поставь ударение: *малыши, кукла, голуби*.
2. Составь схему слова: *мак*.
3. Запиши под диктовку: *хо, ма, лы, жи*.

### – Приложение 1

#### Система оценки достижений во 2 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися, следующее:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по изобразительному искусству во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

#### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

##### Учащиеся должны уметь:

читать по слогам короткие тексты;  
по вопросам учителя и иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

#### Контрольная работа по чтению. Входной срез

**Цель работы:** проверить: сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность); умение отвечать на вопросы по содержанию.

#### 1 вариант

Спа-ла кош-ка на кры-ше, сжа-ла лап-ки. Се-ла под-ле кош-ки птич-ка.

Не си-ди близ-ко, птич-ка, кош-ки хит-ры.

(16 слов)

#### Вопросы и задания:

1. О чём прочитал, расскажи.

2. Где спала кошка?
3. Кто подлетел к кошке?
4. Почему птичке опасно сидеть возле кошки?

**2 вариант**

Мур-ка бе-жит. Со-ба-ка ла-ет. О-са жа-лит. Ко-мар ле-тит. Ча-сы спе-шат.

Па-па чи-та-ет.

(12 слов)

**Вопросы и задания:**

1. О ком и о чём ты прочитал?

**3 вариант**

КОТ САН-КИ О-СЫ

РАК КУК-ЛА УТ-КА

КИТ МА-ШИ-НА А-ИСТ

(9 слов)

**Вопросы и задания:**

1. Повтори слова, которые прочитал

**Контрольная работа почтению за I четверть**

**Цель работы:** проверить сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность); понимание словосочетаний; умение отвечать на вопросы по содержанию.

**1 вариант**

**Не скучаю**

Дома я один бываю,  
Но без дела не скучаю:

Вырезаю из бумаги  
Самолеты, звезды, флаги;

Мурку азбуке учу  
И на Мурку не ворчу;

Сам рисую лес и речку,  
Птиц, зверей и  
человечков;

Завожу ключом коня,  
Чтобы конь возил меня

(41 слово)

Г. Ладонщиков

**Вопросы и задания:**

1. Кто про себя рассказывает?
2. Что делает мальчик, когда остается один дома?
3. Как понимаешь выражение «без дела не скучаю», «завожу ключом коня»?

## **2 вариант**

Де-ти при-шли в парк. Бел-ка прыг да прыг. Хвост туда, сюда.  
Дети сме-ют-ся и дают белке орехи.

(17 слов)

### **Вопросы и задания:**

1. Кого увидели дети в парке?
2. Чем они угощали белку?

## **3 вариант**

Вот рябина. На ней крас-ны-е ягоды. Она ждёт в гос-ти птиц.

(11 слов)

### **Вопросы и задания:**

1. Кого ждёт рябина в гости? Почему?

## **Контрольная работа по чтению за 2 четверть**

**Цель работы:** проверить: сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность); умение отвечать на вопросы по содержанию.

## **1 вариант**

### **Томкины сны**

Когда Томка спит, он лает во сне, а иной раз и лапками шевелит, будто он бежит куда-то.

Никита спрашивает у меня:

- Почему это Томка лает? Ведь он же спит.
- Он сны видит, – отвечаю.
- Да, наверное, какие-нибудь свои, собачьи сны – про охоту, про зверей, про птиц.

(49 слов)

( Чарушин)

### **Вопросы и задания:**

1. Как узнали, что собака во сне видит сны?
2. Как зовут собаку?
3. Какие сны может видеть собака?

## **2 вариант**

### **Встреча**

Коля ловил рыбу. За-шур-ша-ли камыши. На берег вы-полз уж. Мальчик не тронул его. Уж грелся на солнышке. Ужи не я-до-ви-ты.

(20 слов)

### **Вопросы и задания:**

1. Расскажи, о чём прочитал.
2. Почему рассказ называли «Встреча»?

### **3 вариант**

У Миши были сани. Маша и Петя сели на сани.  
– Вези сани, Миша.  
А у Миши силы нету.

(20 слов)

#### **Вопросы и задания:**

1. О каком времени года идёт речь в рассказе?
2. Какая зимняя забава описана?
3. Какие зимние забавы нравятся тебе?

### **Контрольная работа по чтению за 3 четверть**

**Цель работы:** проверить сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность); умение отвечать на вопросы по содержанию, на вопросы по осмыслению прочитанного.

### **1 вариант**

#### **Солнце и радуга (Басня)**

Раз после дождя выглянуло солнышко, и появилась се-ми-цвет-ная дуга – радуга. Кто ни взглянет на радугу, всяк ею любит. Загордилась радуга, да и стала хвалиться, что она красивее самого солнца.

Услышало эти речи солнышко и говорит: «Ты красива – это правда, но ведь и без меня радуги не бывает». А радуга только смеётся и пуще хвалится. Тогда солнышко рас-сер-ди-лось и спряталось за тучу – и радуги как не бывало.

(70 слов)

(К. Ушинский)

#### **Вопросы и задания:**

1. Без чего не бывает радуги?
2. Сколько цветов в радуге?
3. Почему исчезла радуга?

### **2 вариант**

#### **Рыбаки**

Раннее утро. Тихо. На берегу озера сидят дед и внук. Они ловят рыбу. Вот Витя поймал леща, дедушка – ерша. Вот какой улов! Пора домой!

(25 слов)

#### **Вопросы и задания:**

1. Где дед и внук ловили рыбу?
2. Какую рыбу они поймали?

### **3 вариант**

Я рыжая лисица,  
Я бегать мастерица,  
Я по лесу бежала,  
Я зайку догоняла.  
И в ямку бух!

А там петух!

(20 слов)

**Вопросы и задания:**

1. О ком ты прочитал?
2. Кто кого догонял?

**Контрольная работа по чтению за год**

**Цель работы:** проверить: сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность); умение отвечать на вопросы по содержанию, на вопросы по осмыслению прочитанного.

**1 вариант**

**Три медведя(Отрывок)**

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику.

Дверь была отворена: она посмотрела в дверь, видит – в домике никого нет, и вошла. В домике этом жили три медведя. Один был отец, звали его Михаил Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали ее Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять полесу.

(88 слов)

(Л. Толстой)

**Вопросы и задания:**

1. В чей домик пришла девочка?
2. Как звали медведей?
3. Расскажи, какими были три медведя.
4. «Дверь была отворена» – как можно сказать иначе?
5. Как бы ты поступил, окажись около домика медведей?

**2 вариант**

**Обед для всех**

Резкий ветер щиплет лицо и уши. В лесу можно ходить только на лыжах. Лесные жители бегут к осине. Там корм для многих животных. Кору осины любят зайцы. Молодые веточки с аппетитом поедают лесные великаны – лоси. В тяжёлую зимнюю пору осина выручает всех.

(45 слов)

**Вопросы и задания:**

1. Какое время года описано в рассказе?
2. Кто кормится корой осины?
3. Что любят лоси?

**3 вариант**

**Гости**

У Маши гости. На столе стоят чайник и чашки. Девочка угощает своих друзей тортом. Хорош душистый чай! Маша сама его готовила. За столом всем было весело.

(27 слов)

**Вопросы и задания:**

1. Чем девочка угощала своих гостей?





### Система оценки достижений в 3,4 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в работе, работа отличается грамотно продуманным ответом, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в работе, при этом обучающийся после небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в работе, владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении задания; понимает последовательность выполнения задания, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением последовательности

Оценка «2» - не ставится.

### 3 класс

#### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь: читать по слогам короткие тексты; по вопросам учителя и иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

#### Контрольная работа по чтению. Входной срез

**Цель работы:** проверить сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность); умение отвечать на вопросы по содержанию.

#### 1 вариант

Спа-ла кош-ка на кры-ше, сжа-ла лап-ки. Се-ла под-ле кош-ки птич-ка.

Не си-ди близ-ко, птич-ка, кош-ки хит-ры.

(16 слов)

#### Вопросы и задания:

1. О чём прочитал, расскажи.
2. Где спала кошка?
3. Кто подлетел к кошке?
4. Почему птичке опасно сидеть возле кошки?

#### 2 вариант

Мур-ка бе-жит. Со-ба-ка ла-ет. О-са жа-лит. Ко-мар ле-тит. Ча-сы спе-шат.

Па-па чи-та-ет.

(12 слов)

**Вопросы и задания:**

1. О ком и о чём ты прочитал?

**3 вариант**

КОТ САН-КИ О-СЫ

РАК КУК-ЛА УТ-КА

КИТ МА-ШИ-НА А-ИСТ

(9 слов)

**Вопросы и задания:**

1. Повтори слова, которые прочитал

**Контрольная работа почтению за I четверть**

**Цель работы:** проверить сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность);

понимание словосочетаний; умение отвечать на вопросы по содержанию.

**1 вариант**

**Не скучаю**

Дома я один бываю,

Но без дела не скучаю:

Вырезаю из бумаги

Самолеты, звезды, флаги;

Мурку азбуке учу

И на Мурку не ворчу;

Сам рисую лес и речку,

Птиц, зверей и  
человечков;

Завожу ключом коня,

Чтобы конь возил меня

(41 слово)

Г. Ладонщиков

**Вопросы и задания:**

1. Кто про себя рассказывает?
2. Что делает мальчик, когда остается один дома?
- 3 Как понимаешь выражение «без дела не скучаю», «завожу ключом коня»?

**2 вариант**

Де-ти при-шли в парк. Бел-ка прыг да прыг. Хвост туда, сюда.  
Дети сме-ют-ся и дают белке орехи.

(17 слов)

**Вопросы и задания:**

1. Кого увидели дети в парке?
2. Чем они угощали белку?

**3 вариант**

Вот рябина. На ней крас-ны-е ягоды. Она ждёт в гос-ти птиц.

(11 слов)

**Вопросы и задания:**

1. Кого ждёт рябина в гости? Почему?

**Контрольная работа по чтению за 2 четверть**

**Цель работы:** проверить сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность); умение отвечать на вопросы по содержанию.

**1 вариант**

**Томкины сны**

Когда Томка спит, он лает во сне, а иной раз и лапками шевелит, будто он бежит куда-то.

Никита спрашивает у меня:

- Почему это Томка лает? Ведь он же спит.
- Он сны видит, – отвечаю.
- Да, наверное, какие-нибудь свои, собачьи сны – про охоту, про зверей, про птиц.

(49 слов)

( Чарушин)

**Вопросы и задания:**

1. Как узнали, что собака во сне видит сны?
2. Как зовут собаку?
3. Какие сны может видеть собака?

**2 вариант**

**Встреча**

Коля ловил рыбу. За-шур-ша-ли камыши. На берег вы-полз уж. Мальчик не тронул его. Уж грелся на солнышке. Ужи не я-до-ви-ты.

(20 слов)

**Вопросы и задания:**

1. Расскажи, о чём прочитал.
2. Почему рассказ называли «Встреча»?

**3 вариант**

У Миши были сани. Маша и Петя сели на сани.  
– Вези сани, Миша.  
А у Миши силы нету.

(20 слов)

**Вопросы и задания:**

1. О каком времени года идёт речь в рассказе?
2. Какая зимняя забава описана?
3. Какие зимние забавы нравятся тебе?

**Контрольная работа по чтению за 3 четверть**

**Цель работы:** проверить сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность); умение отвечать на вопросы по содержанию, на вопросы по осмыслению прочитанного.

**1 вариант**

Солнце и радуга (Басня)

Раз после дождя выглянуло солнышко, и появилась се-ми-цвет-ная дуга – радуга. Кто ни взглянет на радугу, всяк ею любит. Загордилась радуга, да и стала хвалиться, что она красивее самого солнца.

Услышало эти речи солнышко и говорит: «Ты красива – это правда, но ведь и без меня радуги не бывает». А радуга только смеётся и пуще хвалится. Тогда солнышко рас-сер-ди-лось и спряталось за тучу – и радуги как не бывало.

(70 слов)(К. Ушинский)

**Вопросы и задания:**

1. Без чего не бывает радуги?
2. Сколько цветов в радуге?
3. Почему исчезла радуга?

**2 вариант**

**Рыбаки**

Раннее утро. Тихо. На берегу озера сидят дед и внук. Они ловят рыбу. Вот Витя поймал леща, бабушка – ерша. Вот какой улов! Пора домой!

(25 слов)

**Вопросы и задания:**

1. Где дед и внук ловили рыбу?
2. Какую рыбу они поймали?

### 3 вариант

Я рыжая лисица,  
Я бегать мастерица,  
Я по лесу бежала,  
Я зайку догоняла.  
И в ямку бух!  
А там петух!

(20 слов)

#### **Вопросы и задания:**

1. О ком ты прочитал?
2. Кто кого догонял?

### Контрольная работа по чтению за год

**Цель работы:** проверить сформированность навыков чтения (способ, правильность, осознанность); умение отвечать на вопросы по содержанию, на вопросы по осмыслению прочитанного.

#### 1 вариант

##### Три медведя(Отрывок)

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику.

Дверь была отворена: она посмотрела в дверь, видит – в домике никого нет, и вошла. В домике этом жили три медведя. Один был отец, звали его Михаил Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали ее Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять полесу.

(88 слов)  
(Л. Толстой)

#### **Вопросы и задания:**

1. В чей домик пришла девочка?
2. Как звали медведей?
3. Расскажи, какими были три медведя.
4. «Дверь была отворена» – как можно сказать иначе?
5. Как бы ты поступил, окажись около домика медведей?

#### 2 вариант

##### Обед для всех

Резкий ветер щиплет лицо и уши. В лесу можно ходить только на лыжах. Лесные жители бегут к осине. Там корм для многих животных. Кору осины любят зайцы. Молодые веточки с аппетитом поедают лесные великаны – лоси. В тяжёлую зимнюю пору осина выручает всех.

(45 слов)

#### **Вопросы и задания:**

1. Какое время года описано в рассказе?
2. Кто кормится корой осины?
3. Что любят лоси?

### **3 вариант**

#### **Гости**

У Маши гости. На столе стоят чайник и чашки. Девочка угощает своих друзей тортом. Хорош душистый чай! Маша сама его готовила. За столом всем было весело.

(27 слов)

#### **Вопросы и задания:**

1. Чем девочка угощала своих гостей?

### **Программные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### **Учащиеся должны уметь:**

осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя (30–35 слов); трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному, осознавать последовательность, причинность и смысл прочитанного; высказывать свое отношение к поступку героя, событию; придумывать заглавие к прочитанному, самостоятельно пересказывать содержание прочитанного.

### **4 класс**

#### **Контрольная работа по чтению. Входной срез**

**Цель работы:** проверить: сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность); умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей, и по содержанию.

### **1 вариант**

#### **Осень в лесу**

Пришёл сентябрь. После знойного лета, после августовских тёплых дней наступила золотая осень.

По опушкам леса, ещё растут грибы: красноголовые подосиновики, зеленоватые и розовые сыроежки, скользкие грузди и душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к дружке тонконогие опёнки.

В моховых болотах ожерельем рассыпана по кочкам румяная клюква. На освещённых солнцем лесных полянах краснеют гроздья рябины.

Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отчётливо разносятся голоса.

На дне лесного ручья виден каждый камешек, каждая тонкая травинка.

По прозрачному высокому небу бегут и бегут облака. В погожие дни многие птицы готовятся к отлёту. Уже улетели ласточки, быстрокрылые стрижи. Остаются зимовать рябчики, тетерева, куропатки. В шумные стайки собираются скворцы, улетают на юг певчие птицы. В дальний путь отправляются дикие гуси, покидают родные болота длинноногие журавли.

(126 слов)

(И. Соколов-Микитов)

**Вопросы и задания:**

1. О каком времени года говорит автор?
2. О каких признаках осени говорит автор, расскажи.
3. Какими словами можно заменить выражения «румяная клюква», «ожерельем рассыпана» ягода?

**1 вариант****Три медведя**

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику.

Дверь была отворена: она посмотрела в дверь, видит – в домике никого нет, и вошла. В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михаил Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали её Настасья Петровна. Третьим был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять полесу.

(86 слов)(Л. Толстой)

**Вопросы и задания:**

1. Расскажи, какими были три медведя.
2. «Дверь была отворена» – как можно сказать иначе?

**2 вариант****Мальчик на дельфине**

Однажды мальчик и дельфин купались в море и играли друг с другом. Вдруг смелый мальчик очутился верхом на дельфине. Он уцепился за дельфина. Дельфин не сбросил седока и взял направление прямо в море. По неосторожности он ранил мальчика своим плавником. Мальчик не испугался. Он крепко держался за дельфина. Когда же он увидел, что дельфин уносит его воткрытое море, он отцепился и поплыл к берегу.

(68 слов)

**Вопросы и задания:**

1. О ком ты прочитал?
2. Каким был мальчик?
3. Перескажи.

**Контрольная работа по чтению за I четверть****Цель работы:** проверить:

сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);

умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей, и по содержанию

**1 вариант****Иван-царевич и серый волк**

(Отрывок)

Иван-царевич через стену перелез, увидел терем – на окошке стоит золотая клетка, в клетке сидит Жар-птица. Он птицу взял, да засмотрелся на клетку. Сердце его разгорелось: «Ах, какая – золотая, драгоценная! Как такую не взять!»

Только дотронулся до клетки, пошёл по крепости звук, трубы затрубили, барабаны забили, сторожа пробудились, схватили Ивана-царевича и повели его к царю Афрону.

Царь Афрон разгневался и спрашивает:



- Чей ты, откуда?  
- Я царя Берендея сын, Иван-царевич.  
- Ай, срам какой! Царский сын да пошёл воровать... Теперь по всем городам пушу нехорошую славу про вас... Ну, да ладно, сослужишь мне службу, я тебя прощу. В таком-то царстве у царя Кусмана есть конь златогривый. Приведи его ко мне, тогда отдам тебе Жар-птицу с клеткой.

Загорюнился Иван-царевич.

(128 слов)

(Русская народная сказка)

**Вопросы и задания:**

1. Что попросил царь Афрон сделать Ивану-царевичу?
2. Перескажи отрывок из сказки.

**2 вариант**  
**Лучи солнца**

Проснулось солнышко, потянулись ножки-лучики. Один луч подкрался к молодой берёзке, очнулась она ото сна, улыбнулась свету, закивала веточками.

Другой лучик разбудил осинку. Задрожала она от радости, зашелестела листочками. Несколько лучиков побежали по поляне, закивали им вслед головками цветы и травы. Зазвенели колокольчики.

Подкрался шалун-лучик к оврагу, заглянул. Испугался туман, пополз к речке. А лучики уже там. Засверкала вода, заискрилась и погнала туман по своей глади.

А лучики плясали по дорожкам и тропинкам и радовались, что всех разбудили. Пчёлки полетели к цветам. Проснулись и принялись за работу муравьи. Надо достроить муравейник.

(94 слова)(по Б. Житкову)

**Вопросы и задания:**

1. Кого будили лучики? Перечисли.
2. Кто испугался солнечных лучей? Почему?
3. Назови насекомых, о которых ты прочитал в тексте.

**3 вариант**  
**Снежная крупа**

Стояли последние дни поздней осени. Утром мы проснулись от холода. Всю ночь гудел и свистел ветер. Я выглянул в окно и осмотрел окрестности. Облака летели низко над землёй. Вскоре из них посыпалась снежная крупа. Снег был колкий, твёрдый, как песок. На крыше сторожки быстро образовался толстый снежный бугор. Мы хотели выйти на балкон, но дверь открыть не смогли. Снег завалил её. Мы пошли к тётке Кате, взяли у неё веник и лопату.

(74 слова)

**Вопросы и задания:**

1. Какое время года описано в рассказе?
2. Почему стало холодно?
3. Почему героям рассказа понадобились лопата и веник?

## Контрольная работа по чтению за 2 четверть

**Цель работы:** проверить сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность); умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей, и по содержанию

### 1 вариант

Мари не отходила от стола с подарками.

- Ах! – воскликнула наконец Мари. – Для кого этот хорошенький человек, что стоит под самой ёлкой

- Он, ответил отец, – будет усердно трудиться для всех нас: его дело – аккуратно разгрызать твёрдые орехи.

С этими словами отец бережно взял его со стола, приподнял деревянный плащ, и тогда человек широко-широко разинул рот и оскалил два ряда очень белых острых зубов. Мари всунула ему в рот орех, и – щёлк – человек разгрыз его, скорлупа упала, и у Мари на ладони очутилось вкусное ядрышко. Теперь уже все – и Мари тоже – поняли, что нарядный человек вёл свой род от Щелкунчиков и продолжал профессию предков. Мари громко воскликнула от радости, а отец сказал

- Раз тебе, милая Мари, Щелкунчик пришёлся по вкусу, так ты уж сама и заботься о нём и береги его.

(130 слов)(Э. Гофман)

#### Вопросы и задания:

1. Подбери заголовок, перескажи текст.
2. Какое дело выполнял Щелкунчик?

### 2 вариант

#### Золотой луг

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множествацветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг золотой».

Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг не был золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг опять позеленел. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав кулак, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда взошло солнце, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

(103 слова)

(М. Пришвин)

#### Вопросы и задания:

1. Почему луг казался золотым?
2. В какое время суток луг казался золотым, а в какое – зелёным?

### 3 вариант

#### Котёнок (Отрывок)

Были брат и сестра – Вася и Катя; и у них была кошка. Весной кошка пропала. Дети искали её везде, но не могли найти. Один раз они играли подле амбара и услышали, над головой что-то мяучит тонкими голосами. Вася влез по лестнице под крышу амбара. А Катя стояла внизу и всё спрашивала: «Нашёл? Нашёл?» Но Вася не отвечал ей: «Нашёл!»

Наша кошка... и у неё котят; такие чудесные; иди сюда скорее». Катя побежала домой, достала молока и принесла кошке.

Котят было пять.

**Вопросы и задания:**

1. Расскажи, как дети нашли кошку?
2. Вспомни, как мяукали котят?

**Контрольная работа по чтению за 3 четверть**

**Цель работы:** проверить: сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность); умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей, и по содержанию

**1 вариант**

**Кто кого?**

Построили себе Заяц и Зайчиха небольшой домишко в лесу. Осталось только большой камень с дороги убрать.

- Давай поднатужимся и оттащим его куда-нибудь в сторонку! – предложила Зайчиха.

- А ну его! – ответил Заяц. – Пусть лежит, где лежал! Кому надо будет, тот обойдёт. И остался камень лежать возле крыльца.

Бежал однажды Заяц домой с огорода. Забыл, что камень на дороге лежит, споткнулся и расквасил себе нос.

- Давай уберём камень! – предложила опять Зайчиха. – Смотри, как ты разбился.

- Охота была! – отвечал Заяц. – Стану я с ним возиться!

В другой раз вечером выскочил Заяц, опять забыл про камень – в темноте на него налетел, так расшибся, что забыл, зачем вышел.

- Говорила тебе, уберём этот проклятый камень! – взмолилась Зайчиха.

- Пусть лежит, где лежал! – ответил упрямый Заяц. Лежит камень. Бьётся об него Заяц, но камня не убирает. А Зайчиха смотрит: кто кого?

(136 слов) (С. Михалков)

**Вопросы и задания:**

1. Каким, по-твоему, был заяц?
2. Как ты понимаешь слово «расквасил нос».

**2 вариант**

**Снежная королева**

За окном вихрем кружились белые хлопья снега. Тут стояли дети и смотрели на метель из снежинок, льдинок и крупинок снега. Одна снежинка упала на крыльцо. Она стала быстро расти. Снежинка стала просто огромной. Кай увидел перед собой женщину удивительной красоты. На голове у неё была изумительная корона. Это была королева. На плечи у неё был накинут плащ. На нём сверкали и переливались снежные искорки. Вся одежда её была из синего, голубого, белого льда. До чего же она была красива! Только лицо у неё было бледное, взгляд тяжёлый и холодный. На минуту мальчик испугался. Снежная королева подхватила Кая и исчезла в ночной мгле.

(104 слова) (По Г.Х. Андерсену)

**Вопросы и задания:**

1. Из чего появилась снежная королева?
2. Как выглядела снежная королева? Опиши, что сделала снежная королева?
4. Как ты думаешь, почему она так поступила?

**3 вариант**

**Старый пёс**

Был у человека верный друг – Пёс. Шли годы. Пёс постарел, стал плохо видеть. Раз в ясный летний день он не узнал своего хозяина. Он выбежал из своей будки, залаял, как на чужого. Хозяин удивился. Спросил:

– Значит, ты уже не узнаёшь меня?

Пёс вильнул хвостом. Он нежно заскулил. Ему хотелось сказать:

– Прости меня, что я не узнал тебя.

Через несколько дней человек принёс маленького щенка и сказал щенку:

– Живи здесь.

Старый Пёс спросил у человека:

– Зачем тебе ещё один пёс?

– Чтобы тебе одному не скучно было, – сказал человек и ласково потрепал старого Пса по спине.

(96 слов)(В. Сухомлинский)

**Вопросы и задания:**

1. Какая беда случилась со старым псом?
2. Как к этому отнёсся человек?

**Контрольная работа по чтению за год**

**Цель работы:** проверить: сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность); умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей, и по содержанию.

**1 вариант**

**Строитель**

На дворе возвышалась горка красной глины. Мальчики рыли в ней замысловатые ходы и строили крепость. И вдруг они заметили в сторонке другого мальчика, который тоже копался в глине, макал в жестянку с водой красные руки и старательно обмазывал стены глиняного дома.

- Эй, ты, что ты там делаешь? – окликнули его мальчики.

- Я строю дом.

- Какой же это дом? У него кривые окна и плоская крыша. Эй, ты, строитель!

- Да его только двинь – и он развалится! – крикнул один мальчик и ударил домик ногой.

Одна стена обвалилась.

- Эх, ты! Кто же так строит? – кричали мальчики, разрушая свежешвымазанные стены.

Строитель сидел молча и, сжав кулаки, смотрел на разрушение своего дома. Он ушёл только тогда, когда рухнула последняя стена.

А на другой день мальчики увидели его на том же месте. Он снова строил свой глиняный дом и, макая в жестянку красные руки, старательно воздвигал второй этаж.

(142 слова)(В. Осеева)

**Вопросы и задания:**

1. Как вёл себя мальчик, когда разрушили его дом?
2. Как бы ты поступил на месте мальчика?

**2 вариант****Черёмуха**

Очень я, Черёмуха, на людей обижаюсь.... По весне белого кружеванапряду, с головы до ног наряжусь, стою – как невеста...

Глядите, стар и мал, любуйтесь. Пусть у вас на душе станет радостно! А люди – ломать меня.

По стволу карабкаются, сучья гнут, веточки отдирают. И не поймут, что ведь себе хуже! Веточки в комнате долго ли простоят – вот уже и осыпались...

А цвела бы я нетронутая, так сколько бы дней глаз веселила!

Поспеют летом чёрные ягоды, снова люди ко мне. Потихоньку собирали бы ягоды, бережно, я бы смолчала. Но ведь снова гнут меня, снова ломают...

Ну, я на хитрость пустилась.

Хоть ягоды мои и сладки, да вязкие они, рот вяжут. Поел ягод, захотел крикнуть, а рот-то и связало.

Ну, и поделом тебе.

(121 слово)(Э. Шим)

**Вопросы и задания:**

1. Опиши, какой бывает черёмуха весной.
2. За что черёмуха на людей обижена?

**3 вариант****Осёл и бобр**

Росло посреди полянки молодое, красивое деревцо. Бежал через полянку Осёл, зазевался и налетел на это деревцо.

Обозлился Осёл. Пошёл к реке, позвал Бобра:

- Бобр! Знаешь полянку, на которой одно деревцо растёт?
- Как не знать?
- Свали, Бобр, это деревцо! У тебя зубы острые...
- Это ещё зачем?
- Да я об него лоб расшиб!
- Куда ж ты смотрел? Жалко валить. Оно полянку украшает.
- А мне бегать мешает. Свали, Бобр, деревцо!
- Не хочу.
- Что тебе, трудно, что ли?
- Не трудно, но не стану.
- Почему?
- А потому, что, если я его свалю, ты на пенёк налетишь.
- А ты пенёк выкорчуй!
- Пенёк выкорчую, ты в яму свалишься – ноги переломаешь.
- Почему?
- Потому, что ты Осёл! – сказал Бобр.

(114 слов) (С. Михалков)

**Вопросы и задания:**

1. О каких животных ты прочитал?
2. О чём попросил Осёл Бобра? Почему?