

Одобрено педагогическим советом
МБОУ СОШ №30 г. Пензы
«27» августа 2024 г., протокол № 11

УТВЕРЖДЕНО
приказом №105-од от 27.08.2024
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы
_____ А.А. Долов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«Речевая практика» 1 (дополнительный) класс (ФГОС УО, вариант-1)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 (дополнительном классе) рассчитана на 33 учебные недели и составляет 99 часов в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- формирование речевого опыта обучающихся;
- обогащение языковой базы устных высказываний школьников;
- формирование выразительной стороны речи;
- обучение построению устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 (дополнительном) классе определяет следующие задачи:

- преодоление речевой замкнутости обучающихся, формирование умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: игре, учебной ситуации, решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- уточнение и расширение представлений обучающихся в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- коррекция и обогащение речевой базы устных высказываний;
- формирование умений в области построения простейших связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения

2. Общая характеристика учебного предмета

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

В первом дополнительном классе работа на уроках «Речевой практики» начинается с диагностических уроков, основное содержание которых - речевые и(или) сюжетные игры, экскурсии по школе и пришкольной территории.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает

внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? - Маленький.; Какая

мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

3.Описание места учебного предмета "Речевая практика"в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью МБОУ СОШ № 30 г. Пензы и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормами. Количество часов в неделю - 3, количество часов в год - 99, исходя из 33учебных недель.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика"

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностными результатами изучения курса «Речевая практика» в 1 (дополнительном) классе является формирование следующих умений:

1. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
2. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
3. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
4. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
5. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
6. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формируемые базовые учебные действия (БУД) при изучении предмета «Речевая практика»

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и одноклассников;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;

- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план;
- составлять небольшие рассказы с опорой на иллюстрации.

5. Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом (дополнительном) классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и активизировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и активизируется при использовании качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

6.Содержание учебного предмета "Речевая практика (устная речь)" в 1(дополнительном) классе

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых инструкций педагогического работника (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Лены шар. - У Риты шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений, данных в рифмованной форме: у-у-у – в гору санки я везу, я-я-я – вот моя семья, са-са-са – в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту

Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях.

Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Общение на расстоянии.

Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи".

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,...", "Можно..., пожалуйста!".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

«Школьная жизнь»;

«Игры и игрушки»;

«Играем в сказку»;

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я за порогом дома" (покупка);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование и понимание речи	23	-
2	Дикция и выразительность речи	18	-
3	Культура общения	24	-
4	Подготовка речевой ситуации и организация речевого общения	34	-
Итого:		99	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Количество часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Знакомство – 3 часа					
1	Знакомство	1	Знакомство, приветствие друг друга. Беседа о правилах поведения во время встречи и знакомства. Игры «Наши имена», «Приветствие». Изучение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший. Составление простых предложений по образцу, данному учителем: «Меня зовут ...», «Как тебя зовут?», «Очень приятно»	Употребляют в речи слова - здравствуйте, до свидания. Знакомятся с правилами поведения по алгоритму. Называют свое имя и имена одноклассников. Отвечают на вопросы учителя. Приветствуют друг друга, взрослых	Употребляют в речи слова - здравствуйте, доброе утро, до свидания. Знакомятся с правилами поведения по алгоритму. Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...», называют имена одноклассников. Составляют предложения по образцу, данному учителем, участвуют в беседе. Отвечают на вопросы учителя. Приветствуют друг друга, взрослых
2		1	Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве. Выполнение тренировочных упражнений в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу. Ответы на вопросы учителя по содержанию сюжетной картинки «Знакомство»	Выполняют основные правила поведения при знакомстве и диалоге с порой на наглядность и, используя алгоритм. Различают эмоции людей по выражению лица, изображенного на	Повторяют основные правила поведения при знакомстве и диалоге по алгоритму. Различают эмоции людей по выражению лица, изображенного на картинке.

				картинке. Односложно отвечают на вопросы учителя	Соотносят соответствующее выражение лица с символическим рисунком. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сюжетной картинки
3		1	Рассматривание картинки «Встреча друзей» Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки. Беседа о правилах поведения во время экскурсий по школе. Экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями и специалистами, с которыми обучающиеся будут встречаться в течение учебного года «Давайте познакомимся!» Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму. Рассматривают сюжетную картинку. Приветствуют педагогов и прощаются с ними по побуждению учителя. Отвечают на простые вопросы учителя	Знают основные правила поведения при знакомстве и диалоге. Рассматривают сюжетную картинку и отвечают на вопросы учителя по содержанию. Соблюдают правила поведения на экскурсии. Приветствуют педагогов и прощаются с ними. Отвечают на вопросы учителя
Выявление уровня речевого развития – 3 часа					
4	Выявление уровня речевого развития обучающихся	1	Работа с предметными картинками для выявления объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа».	Рассматривают картинки, называют их Выполняют двухчленных инструкций по заданию учителя	Рассматривают картинки, называют их, подбирают обобщающие значения. Дифференцируют картинки по группам. Выполняют двух-трехчленных инструкций и по заданию учителя
5		1	Речевые игры, направленные на выявление умения	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы

			использовать в речи основные грамматические категории: число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными.	учителя с опорой на картинку. Различают слова по звучанию и значению с помощью педагогического работника. Договаривают слова и предложение с опорой на картинку Кратко отвечают на вопросы	учителя. Различают слова по звучанию и значению. Договаривают слова и предложение. Выбирают из двух близких по содержанию картинок ту, которая соответствует услышанному предложению. Отвечают на вопросы учителя. Используют в речи основные грамматические категории
6		1	Сюжетные игры, направленные на выявление способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания	Принимают участие в сюжетных играх. Выполняют роль в игре с помощью педагогического работника	Создают игровую обстановку для игры. Проигрывают заданный игровой сюжет. Выполняют свою роль в игре, взаимодействуют с одноклассниками. Стоят связные высказывания в диалоге с помощью педагогического работника
Знакомство со сказкой – 3 часа					
7	«Колобок»	1	Упражнения на развитие речевого дыхания. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание	Выполняют речевые упражнения по инструкции учителя. Повторяют	Выполняют речевые упражнения Отчетливо и выразительно

			учителем с опорой на иллюстрации). Ответы на вопросы учителя по содержанию сказки. Работа с разрезными картинками	чистоговорку за учителем. Слушают сказку и отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию. Составляют разрезные картинки с опорой на образец	произносят чистоговорку. Рассматривают иллюстрацию. Слушают сказку и отвечают на вопросы. Составляют разрезные картинки
8		1	Повторение содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи). Ответы на вопросы по картинкам. Формирование умения составлять рассказ описания сказочного героя. Драматизация фрагментов сказки	Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки с опорой на иллюстрацию. Участвуют в драматизации фрагмента	Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки. Составляют описание одного из героев сказки (по выбору). Участвуют в драматизации фрагмента, воспроизводя диалог между героями сказки
9		1	Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма). Работа над восстановлением сюжета сказки. Коллективное рассказывание сказки. Работа с кукольным театром	Смотрят мультипликационный фильм. Раскрашивают героев сказки по готовому образцу. Договаривают окончания предложений и сказки с помощью педагогического работника	Смотрят мультипликационный фильм. Поют песенку главного героя, правильно с использованием правильной силы голоса. Участвуют в диалоге героев сказки
Что такое школа – 3 часа					
10	Отгадай, что в	1	Беседа о школе: «Что такое школа?»	Слушают рассказ	Принимают участие в

	моем ранце (портфеле)		Чтение стихотворения учителем «Школьные принадлежности». Ответы на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Игра «Найди лишний предмет». Слушание песни «Чему учат в школе» слова Пляцковского М., музыка Шаинского В.	учителя о школе. Слушают стихотворение учителя и отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Называют школьные принадлежности по описанию. Находят лишний предмет с помощью педагогического работника. Прослушивают песню	беседе. Слушают стихотворение учителя и отвечают на вопросы. Называют школьные принадлежности по вопросам и описанию. Находят лишний предмет. Подпевают слова песни
11		1	Рассматривание картинки «Дети идут в школу». Ответы на вопросы по картинке. Формирование умения составлять словосочетания предмет + признак. Составление предложений-описаний предмета по признаку. Дидактическая игра «Собери ранец»	Рассматривают сюжетную картинку. Составляют словосочетание с помощью педагогического работника. Договаривают предложение с опорой на картинку. Играют в игру	Рассматривают сюжетную картинку и выделяют главную тему. Составляют словосочетание по вопросам учителя. Описывают предмет с опорой на картинки и вопросы
12		1	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Учебные вещи». Отгадывание загадок и повторение названий школьных принадлежностей. Коллективное составление рассказа-описания. Игра «Отгадай, что в моём портфеле»	Повторяют название школьных принадлежностей. Выбирают предметы, которые необходимы на уроке. Отгадывают предметы по недорисованному изображению.	Знают название школьных принадлежностей. Называют обобщающее слово. Отгадывают загадки. Составляют рассказ-описание с опорой на наглядность и опорные

				Принимают участие в игре «Отгадай, что в моём ранце»	картинки. Играют в игру «Отгадай, что в моём ранце»
Игрушки – 6 часов					
13	Моя любимая игрушка	1	Чтение стихотворения А. Л. Барто из цикла «Игрушки». Ответы на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Формирования умения классифицировать предметы по различным признакам, определять лишний объект в группе предметов. Формирование умения описывать предметы (игрушки)	Слушают стихотворение. Просматривают иллюстрацию. Группируют предметы с помощью педагогического работника. Выделяют лишний предмет с помощью наводящих вопросов	Слушают стихотворение и отвечают на вопросы по содержанию. Классифицируют предметы по признакам. Определяют лишний объект в группе предметов. Описывают предмет (игрушку) с помощью педагогического работника и вопросов
14		1	Отгадывание загадок и повторение названия игрушек. Выполнение тренировочные упражнения на классификацию предметов по различным признакам, определять лишний объект в группе предметов. Составление предложений, содержащих описание предметов по двум признакам (цвет и размер). Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Повторяют названия игрушек. Группируют предметы с помощью педагогического работника. Выделяют лишний предмет с помощью наводящих вопросов. Составляют словосочетания, содержащее описание предметов по двум признакам (цвет и размер)	Знают названия игрушек и употребляют обобщающее слово к данной группе предметов. Классифицируют предметы по признакам. Составляют предложение, содержащее описание предметов по двум признакам (цвет и размер). Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» с помощью

					педагогического работника
15		1	Беседа по картинке «Магазин игрушек». Повторение правил поведения в магазине. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	Принимают участие в беседе по картине. Повторяют с помощью педагогического работника правила поведения в магазине. Участвуют в сюжетно-ролевой игре, выполняя простые поручения	Отвечают на вопросы учителя по картинке. Называют правила поведения в магазине. Используют вопросительную и восклицательную интонации в речевых ситуациях в сюжетно-ролевой игре
16	Разучивание стихотворения А. Барто «Зайка»	1	Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, с введением в речь учащихся авторской лексики («бросила хозяйка», «весь до ниточки промок» и др.). Знакомство со стихотворением А. Барто «Зайка». Ответы на вопросы учителя по содержанию стихотворения	Рассматривают иллюстрации к стихотворению. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на наглядность	Принимают участие в беседе. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения
17		1	Повторение содержания стихотворения (прослушивание стихотворения в аудиозаписи). Формирование умения отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Заучивание стихотворения с опорой на картинный план	Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы учителя. Договаривают окончания строк стихотворения	Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы строчкой из стихотворения. Заучивают стихотворение с опорой на картинный план
18		1	Повторение содержания стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Рассказывание стихотворения наизусть с опорой на картинный план	Повторяют содержание стихотворения. Раскрашивают картинку. С опорой на картинный план восстанавливают	Знают содержание стихотворения. Раскрашивают картинку. Знают последовательность

				последовательность сюжета стихотворения	сюжета стихотворения. С опорой на картинный план рассказывают стихотворение наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности
Разноцветный сундучок – 3 часа					
19	Разноцветный сундучок	1	Активизация словаря по категориям слова-предметы и слова-признаки по изученным темам «Учебные вещи», «Игрушки». Отгадывание загадок и повторение названий школьных принадлежностей, игрушек. Дидактическая игра «Что лишнее»	Называют обобщающие слова по изученным темам с помощью педагогического работника. Группируют картинки по основному признаку с помощью педагогического работника. Выделяют лишний предмет с опорой на наглядность	Знают и называют обобщающие слова по изученным темам. Группируют картинки по основному признаку. Выделяют лишний предмет
20		1	Рассматривание предметных картинок и повторение названий школьных принадлежностей, игрушек. Игра «Что забыл нарисовать художник?» Определение лишнего предмета «4-й лишний». Закрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам. Формирование умения строить вопросительные предложения по образцу учителя	Называют предметы с опорой на наглядность. Группируют их по классификационным признакам. Составляют простые предложения содержащие описание предмета по одному признаку. Отвечают на вопросы учителя	Называют предметы по описанию и вопросам. Составляют простые предложения содержащие описание предмета по одному – двум признакам. Задают вопрос своим одноклассникам о признаке предмета. Отвечают на вопросы учителя и одноклассников

		1	<p>Рассматривание картинки «Покупка школьных принадлежностей».</p> <p>Ответы по сюжету картинки.</p> <p>Классификация предметов по различным признакам.</p> <p>Закрепление умений в игровой ситуации «Отгадай, что в сундучке», «Что спрятал сундучок?» и др.</p>	<p>Рассматривают сюжетную картинку и выделяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Принимают участие в игровых ситуациях, участвуют в мини диалоге с помощью педагогического работника и наводящих вопросов.</p> <p>Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p>	<p>Определяют тематику сюжетной картинки.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Классифицируют предметы по различным признакам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Принимают участие в игровых ситуациях, участвуют в мини диалоге.</p> <p>Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»</p> <p>«Мне нужен (нужна, нужны) ...»</p>
Знаю, умею, могу – 3 часа					
22	«Знаю, умею, могу!»	1	<p>Закрепление умений в области словообразования (ласковые обращения) - игра «Назови ласково»</p> <p>Построения предложений с использованием игр «Доскажи словечко», «Составь предложение»</p>	<p>Называют предметы ласково с опорой на картинный материал.</p> <p>Договаривают слово с опорой на картинку.</p> <p>Составляют простые предложения с помощью педагогического работника</p>	<p>Образуют уменьшительно-ласкательные слова и правильно их употребляют в предложениях.</p> <p>Называют последнее слово в предложении по смыслу.</p> <p>Составляют предложение по картинке, с использованием слов-описаний предмета (цвет, размер)</p>

23		1	Закрепление содержания сказки «Колобок». Отгадывание загадок, повторение героев сказки. Восстановление последовательности сюжета сказки. Театрализация фрагмента сказки	Воспроизводят содержание сказки с помощью педагогического работника. Называют главных героев с опорой на картинный материал. Восстанавливают последовательность сюжета сказки с помощью сюжетных картинок	Проговаривают мини диалоги по сюжету сказки. Отгадывают загадки, называют главных героев, воспроизводят последовательность их появления в сказке. Пересказывают содержание сказки. Участвуют в театрализации фрагмента сказки
24		1	Закрепление содержания стихотворения А. Барто «Зайка». Ответы на вопросы строчкой из стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Рассказывание стихотворения наизусть	Отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Восстанавливают последовательность сюжета стихотворения с помощью педагогического работника Договаривают строки из стихотворения	Отвечают на вопросы учителя строчкой из стихотворения. Выразительно рассказывают стихотворение наизусть
Знакомство со сказкой – 3 часа					
25	«Репка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). Разучивание чистоговорки: «Наша репка велика и красива, и кругла». Выполнение речедвигательной разминки «Репка». Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Ответы на вопросы по сюжету сказки	Выполняют речевые упражнения по инструкции учителя. Повторяют чистоговорку за учителем. Слушают сказку и отвечают на вопросы с	Выполняют речевые упражнения Отчетливо и выразительно произносят чистоговорку. Рассматривают иллюстрацию.

				опорой на иллюстрацию. Составляют разрезные картинки с опорой на образец	Слушают сказку и отвечают на вопросы. Составляют разрезные картинки
26		1	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи). Отгадывание загадок, повторение героев сказки. Дидактическая игра «Кино» с элементами инсценировке сказки	Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки с опорой на иллюстрацию. Участвуют в инсценировке одного фрагмента сказки	Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки. Участвуют в инсценировке одного фрагмента сказки, воспроизводя последовательность их появления
27		1	Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма). Работа над восстановлением сюжета сказки. Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки с использованием кукол настольного театра	Смотрят мультипликационный фильм. Воспроизводят сюжет сказки с помощью наглядности. образцу. Договаривают окончания предложений (кто за кем)	Смотрят мультипликационный фильм. Воспроизводят сюжет сказки. Рассказывают сказку с помощью педагогического работника. Принимают участие в инсценировке
Наши питомцы – 13 часов					
28	А у нас в квартире кот. А у вас?	1	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Домашние животные». Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе». Ответы на вопросы по сюжету стихотворения. Составление рассказа – описания по схеме	Называют животных с опорой на картинки. Прослушивают стихотворение. Раскрашивают раскраски по сюжету	Называют животных и соотносят их с картинками. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя.

					Раскрашивают раскраски. Составляют рассказ-описание по схеме
29		1	Видео - игра домашние животные. Отгадывание загадок и повторение названий домашних животных. Дидактическая игра «Кто лишний». Закрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам	Отгадывают животных с опорой на наглядность. Выделяют лишнего животного с помощью педагогического работника. Называют 1-2 основных признака по вопросам	Называют обобщающее слово. Отгадывают животных по вопросам и описанию. Выделяют лишнего животного. Составляют предложения с опорой на предметные картинки
30		1	Беседа по картинке «Домашние питомцы». Ответы на вопросы учителя. Игра «Чем угостим друзей» Выполнение тренировочные упражнения на классификацию предметов по различным признакам, определять лишний объект в группе предметов. Составление предложений, содержащих описание предметов по двум признакам (цвет и размер). Составление рассказа на тему «Мой питомец»	Рассматривают иллюстрацию. Играют в игру. Группируют предметы по одному признаку. Выделяют лишний с помощью педагогического работника. Составляют словосочетания описания по наглядному материалу	Рассматривают иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют классификацию предметов по различным признакам, выделяя лишний. Составляют предложения описания по двум признакам. С помощью педагогического работника составляют рассказ
31		1	Рассматривание рисунков обучающихся «Мой питомец». Составление предложений и коротких рассказов о	Рассматривают рисунки. Принимают участие в	Рассматривают рисунки и принимают участие в беседе.

			своих домашних животных. Игра «Путаница». Игра «Кто кем становится»	играх. Отвечают на вопросы учителя. Раскрашивают готовые изображения	Составляют предложения и короткий рассказ о своем домашнем животном с опорой на наглядность. Называют детенышей животных по иллюстративному материалу. Раскрашивают готовые изображения
32	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»	1	Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, рассматривание игрушки–лошадки, введение в речь учащихся авторской лексики («причешу ей шерстку гладко», «гребешком приглажу хвостик» и др.). Знакомство со стихотворением А. Барто «Я люблю свою лошадку». Ответы на вопросы учителя по содержанию стихотворения	Рассматривают иллюстрации к стихотворению. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Обводят по контуру раскраску-иллюстрацию к стихотворению	Принимают участие в беседе. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Раскрашивают раскраску-иллюстрацию к стихотворению
33		1	Повторение содержания стихотворения (прослушивание стихотворения в аудиозаписи). Формирование умения отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Заучивание стихотворения с использованием иллюстрирующих движений	Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы учителя. Договаривают окончания строк стихотворения	Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы строчкой из стихотворения. Заучивают стихотворение с использованием иллюстрирующих движений
34		1	Повторение содержания стихотворения.	Повторяют содержание	Знают содержание

			<p>Восстановление последовательности сюжета стихотворения.</p> <p>Рассказывание стихотворения наизусть с использованием иллюстрирующих движений</p>	<p>стихотворения.</p> <p>Раскрашивают картинку.</p> <p>С опорой на картинный план восстанавливают последовательность сюжета стихотворения</p>	<p>стихотворения.</p> <p>Раскрашивают картинку.</p> <p>Знают последовательность сюжета стихотворения.</p> <p>С опорой на картинный план рассказывают стихотворение наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности</p>
35	В зоопарке	1	<p>Беседа по картинке «Зоопарк».</p> <p>Ответы на вопросы по сюжету картинки.</p> <p>Знакомство с правилами поведения в зоопарке.</p> <p>Игра «Отгадай по описанию».</p> <p>Просмотр видеоролика «Такие разные животные»</p>	<p>Рассматривают сюжетную картинку.</p> <p>Односложно отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Знакомятся с правилами поведения в зоопарке.</p> <p>Называют животное с опорой на картинный материал.</p> <p>Смотрят видеоролик</p>	<p>Рассматривают сюжетную картинку.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по сюжету картинки.</p> <p>Знакомятся с правилами поведения в зоопарке.</p> <p>Называют животное по описанию.</p> <p>Смотрят видеоролик</p>
36		1	<p>Заучивание чистоговорок:</p> <p>«Жу-жу-жу - в зоопарк пришли к моржу;</p> <p>Жа-жа-жа - мы увидели ежа.</p> <p>Рассматривание картинки «В зоопарке».</p> <p>Составление предложений по картинке.</p> <p>Повторение правил поведения в зоопарке.</p> <p>Отгадывание загадок и повторение названий диких животных.</p> <p>Выполнение задания «Расскажи о животном, пользуясь мнемотаблицей»</p>	<p>Слушают, запоминают и отчётливое воспроизводят ряды слоговых комплексов (2—3 слога).</p> <p>Называют правила поведения в зоопарке с помощью педагогического работника.</p> <p>Отгадывают загадки с опорой на картинки.</p>	<p>Слушают, запоминают и отчётливое воспроизводят ряды слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме.</p> <p>Называют правила поведения в зоопарке.</p> <p>Отвечают на вопросы по картинке.</p> <p>Называют диких</p>

				Составляют словосочетания с помощью педагогического работника	животных. Отгадывают загадки. Рассказывают о животном с опорой на мнемотаблицу
37		1	Рассматривание рисунков обучающихся «Мы в зоопарке». Составление предложений и коротких рассказов о животных в зоопарке. Игра: «Отгадай и собери». Игра «Добавь словечко»	Рассматривают рисунки. Принимают участие в играх. Отвечают на вопросы учителя. Раскрашивают готовые изображения. Собирают разрезные картинки	Рассматривают рисунки и принимают участие в беседе. Составляют предложения и короткий рассказ о своем домашнем животном с опорой на наглядность. Добавляют в предложение подходящее по смыслу и содержанию слово Раскрашивают готовые изображения
38	«Где обедал, воробей?» С. Маршак	1	Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию иллюстрированную книгу). Знакомство со стихотворением (возможна работа с отрывком стихотворения по выбору учителя). Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Дидактическая игра «Чей хвост?»	Рассматривают иллюстрации к стихотворению. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Определяют принадлежность хвоста животному путем подбора	Принимают участие в беседе. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Определяют принадлежность хвоста животному
39		1	Повторение содержания стихотворения (прослушивание стихотворения в аудиозаписи). Формирование умения отвечать на вопросы	Слушают стихотворение в аудиозаписи.	Слушают стихотворение в аудиозаписи.

			<p>строчкой из стихотворения.</p> <p>Знакомство детей с мнемосхемой по стихотворению С. Маршака «Где обедал воробей?» (объяснение значение символов).</p> <p>Заучивание наизусть фрагментов стихотворения</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Договаривают окончания строк стихотворения.</p> <p>Рассказывают 1-2 строки стихотворения по мнемосхеме</p>	<p>Отвечают на вопросы строчкой из стихотворения.</p> <p>Рассказывают стихотворение по мнемосхеме.</p> <p>Заучивают наизусть фрагменты стихотворения</p>
40		1	<p>Просмотр мультипликационного фильма по сюжету стихотворения.</p> <p>Восстановление последовательности сюжета стихотворения.</p> <p>Коллективное рассказывание стихотворения с опорой на мнемосхему</p>	<p>Повторяют содержание стихотворения.</p> <p>Просматривают мультипликационного фильма по сюжету стихотворения.</p> <p>Обводят картинку.</p> <p>С опорой на картинный план восстанавливают последовательность сюжета стихотворения</p>	<p>Знают содержание стихотворения.</p> <p>Просматривают мультипликационного фильма по сюжету стихотворения.</p> <p>Раскрашивают картинку.</p> <p>Знают последовательность сюжета стихотворения.</p> <p>С опорой на картинный план рассказывают стихотворение с опорой на мнемосхему с соблюдением норм интонации и выразительности</p>
Наши праздники – 3 часа					
41	Новогодний карнавал	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию о предстоящем празднике).</p> <p>Рассматривание картинки «Карнавал».</p> <p>Ответы на вопросы по сюжету картинки.</p> <p>Моделирование диалогов знакомств на карнавале.</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений в</p>	<p>Рассматривают сюжетную картинку.</p> <p>Кратко отвечают на вопросы по сюжету картинки.</p> <p>Употребляют в речи</p>	<p>Рассматривают сюжетную картинку.</p> <p>Отвечают на вопросы по сюжету картинки.</p> <p>Употребляют в речи слова – Здравствуйте!</p>

			изображение героев сказок - игра «Узнай меня».	слова – Здравствуйте! До свидания! Участвуют в диалогах. Узнают изображения героев сказок с помощью педагогического работника	До свидания! Моделируют и участвуют в диалогах. Узнают изображения героев сказок
42		1	Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации. Проигрывание ситуации знакомство на карнавале. Выбор и подготовка карнавальных костюмов (масок животных)	Повторяют правила поведения при знакомстве с опорой на таблицу. Принимают участие в проигрывании ситуации с помощью педагогического работника. Вырезают маски животных по шаблону	Повторяют правила поведения при знакомстве. Проигрывают ситуации знакомства на карнавале. Используют вопросительную и восклицательную интонацию в речевых ситуациях. Участвуют в подготовке масок и карнавальных костюмов
43		1	Рассматривание карнавальных костюмов, масок животных. Составление рассказа – описания «Мой карнавальный костюм». Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя). Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник	Рассматривают карнавальные костюмы и маски животных. Повторяют новогоднего стихотворения сопряженно с учителем. Участвуют в диалоге с помощью педагогического работника	Рассматривают карнавальные костюмы и маски животных. Обмениваются мнениями и впечатлениями. Составляют рассказ-описание по опорному плану. Разучивают новогоднее стихотворение. Составляют

					приглашение на новогодний праздник с помощью опорных слов. Используют правильную силу голоса и интонацию при моделировании диалогов приглашений
Знаю, умею, могу – 3 часа					
44	«Знаю, умею, могу!»	1	Закрепление умений в области словообразования (ласковые обращения) игра «Назови ласково». Построения предложений с использованием игр «Доскажи словечко», «Составь предложение»	Называют с помощью педагогического работника предметы ласково. Составляют простые предложения с опорой на картинку и с помощью вопросов учителя	Образуют уменьшительно-ласкательные названия предметов, имена обучающихся. Строят предложения с помощью рифмованных окончаний. Составляют простые предложения с опорой на картинку
45		1	Закрепление содержания сказки «Репка». Отгадывание загадок, повторение героев сказки. Восстановление последовательности сюжета сказки. Театрализация фрагмента сказки	Повторяют сказку, выбирают картинки по мере изложения текста. Отгадывают загадки с помощью педагогического работника. Пересказывают сказку с помощью серии картин. С помощью педагогического работника участвуют в театрализации	Знают сказку, раскладывают картинки по ее содержанию в правильной последовательности. Отгадывают загадки. Пересказывают сказку. Участвуют в театрализации фрагмента сказки

46		1	Закрепление содержания стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Ответы на вопросы строчкой из стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Рассказывание стихотворения наизусть	фрагмента сказки Закрепляют содержание стихотворения. Выполняют аппликацию из готовых деталей по сюжету стихотворения. Отвечают на вопросы. Восстанавливают последовательность сюжета стихотворения с помощью педагогического работника. С опорой на картинный план рассказывают часть стихотворения наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности	Знают содержание стихотворения. Выполняют аппликацию из готовых деталей по сюжету стихотворения. Воспроизводят последовательность сюжета стихотворения. Рассказывают стихотворение наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности
Зимушка-зима – 3 часа					
47	Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!	1	Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Уточнение представлений о временах года, особенностях зимней погоды. Составление предложений по картинке. Игра «Закончи предложение». Развитие слухового внимания игра «Что мы делаем зимой?». Работа в парах «Найди пару варежек»	Выполняют артикуляционную гимнастику. Отгадывают загадки с помощью педагогического работника. Составляют словосочетания по сюжетной картинке. Заканчивают предложение с опорой на картинку.	Выполняют артикуляционную гимнастику. Отгадывают загадки. Определяют время года по календарю. Составляют предложения по сюжетной картинке. Заканчивают предложение на слух. Находят пару предметов

				Разукрашивают картинку	
48		1	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви). Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке». Отгадывание загадок и называние зимней одежды. Составь предложение по картинке. Игра «Одевайся-утепляйся». Выполнение тренировочных упражнений, выбор одежды для прогулок зимой	Называют зимнюю одежду и обувь с опорой на картинный материал. Повторяют чистоговорку за учителем. Отгадывают загадки с опорой на наглядность. Заканчивают предложение по картинке. Выбирают зимнюю одежду для прогулки с помощью педагогического работника.	Называют зимнюю одежду и обувь. Разучивают на слух со слов учителя чистоговорку. Правильно и четко ее произносят. Узнают предмет по вопросам и описанию Составляют предложение по картинке. Выбирают зимнюю одежду для прогулки
49		1	Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Составление предложений по схеме. Составление рассказа «Зима» с опорой на картинный план	Повторят сопряженно чистоговорки о зиме. Составляют предложения по схеме с помощью педагогического работника	Заучивают чистоговорки о зиме с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произносят. Составляют предложения по схеме. Составляют рассказ «Зима» с опорой на картинный план
Я культурный человек – 9 часов					
50	Опрятному человеку нужны помощники	1	Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги.	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на серию	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию

			Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения	картин. Раскладывают серию картин к стихотворению с помощью педагогического работника.	книги Раскладывают серию картин к стихотворению. Рассказывают отрывок стихотворения наизусть
51		1	Чтение стихотворения учителем «Все собаки знают Ваню». Ответы на вопросы по сюжету стихотворения. Просмотр фрагмента мультфильма «Мойдодыр». Формулирования правил личной гигиены. Выполнение тренировочных упражнений: «Найди и раскрась предметы личной гигиены	Дают определение мальчику Ване с помощью опорных слов. Просматривают фрагмент мультфильма. Называют правила гигиены с опорой на наглядность. Выполняют обводку предметов личной гигиены	Дают определение мальчику Ване. Отвечают на вопросы по сюжету стихотворения. Просматривают фрагмент мультфильма. Называют правила гигиены. Раскрашивают предметы личной гигиены
52		1	Отгадывание загадок и называние предметов личной гигиены. Повторение правил личной гигиены. Коллективное составление рассказа по теме «Утро начинается, в школу собираемся...». Игра «Кто знает, пусть продолжит»	Называют предметы личной гигиены по вопросам или с опорой на картинки. Повторят правила гигиены. Составляют словосочетания с опорой на картинки и помощью учителя. С помощью педагогического работника называют обобщающие слова в игровой деятельности	Отгадывают загадки. Называют правила гигиены. Составляют рассказ по теме «Утро начинается, в школу собираемся...» Подбирают обобщающие слова в игровой деятельности
53	Мы обедаем	1	Уточнение представлений о приемах пищи в течение	Соотносят времена	Соотносят времена

			<p>дня. Беседа на тему «Обед». Знакомство с правилами поведения за столом. Слушание и отгадывание загадки, называние предметов посуды. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей</p>	<p>суток с приемом пищи с помощью педагогического работника Знакомятся правила приема пищи. Слушают загадки. Называют предметы посуды с опорой на наглядность. Участвуют в мини диалогах с помощью педагогического работника</p>	<p>суток с приемом пищи. Называют правила приема пищи с помощью наводящих вопросов. Отгадывают загадки. Называют предметы посуды и обобщающее слово по теме. Конструируют диалогов, содержащие просьбу и/или распределение обязанностей с использование слов «Спасибо», «Пожалуйста»</p>
54		1	<p>Практическое повторение о правилах поведения за столом. Выполнение практических упражнений «Сервировка стола к обеду». Сюжетная игра с использованием игрушечных атрибутов</p>	<p>Закрепляют правила поведения за столом с помощью наглядности. Выполняют практические упражнения по сервировке стола к обеду с помощью педагогического работника. Участвуют в сюжетной игре с использованием игрушечных атрибутов</p>	<p>Называют правила поведения за столом. Выполняют практические упражнения по сервировке стола к обеду по алгоритму. Играют в сюжетную игру с использованием игрушечных атрибутов, выполняя различные роли</p>
55		1	<p>Экскурсия в школьную столовую. Повторение правил поведения в столовой. Знакомство с профессиями людей, которые работают в столовой.</p>	<p>Слушают и понимают речь других. Повторяют правила поведения в столовой</p>	<p>Слушают и понимают речь других. Называют правила поведения в столовой</p>

			Выполнение тренировочных упражнений «Найди предметы, которые нужны повару. Составление рассказа о поваре	по опорным словам. Знакомятся с профессиями людей, которые работают в столовой. Выбирают предметы, которые нужны повара с помощью педагогического работника. Раскрашивают картинку	по вопросам учителя. Знакомятся с профессиями людей, которые работают в столовой. Называют основные профессии по описанию. Выбирают предметы, которые нужны повара. Составляют рассказ о поваре с помощью педагогического работника и опорных слов
56	Дежури́м с дру́гом (подругой)	1	Беседа о дежурстве в классе, в столовой. Знакомство с обязанностями дежурного. Слушание песни «Кто дежурные». Ролевая игра «Дежурство в лесной школе»	Отвечают на простые вопросы учителя Знакомятся с обязанностями дежурных. Слушают песню. Участвуют в ролевой игре с помощью педагога	Отвечают на вопросы учителя, принимая участие в беседе. Называют обязанности дежурных с порой на картинку. Слушают песню. Участвуют в диалогах по теме, используя вопросительной и восклицательной интонации в ролевой игре
57		1	Рассматривание картинки «Дежурные». Ответы на вопросы по сюжету картинки. Повторение обязанностей дежурного. Составление распространенных предложений (Стереть с доски. – Стереть с доски тряпкой. – Стереть с доски мокрой тряпкой. ...)	Рассматривают сюжетную картинку. Собирают ее из частей с опорой на наглядность. Отвечают на простые вопросы учителя по	Рассматривают сюжетную картинку. Дают название сюжета в соответствии с тематикой. Отвечают на вопросы

				сюжету картинки. Составляют словосочетания по теме с помощью педагогического работника	учителя по сюжету картинки. Составляют распространенных предложений с опорой на картинки
58		1	Чтение стихотворение учителем. Беседа по сюжету стихотворения. Игра «Перед дежурством». Составление рассказа-отчета о дежурстве с использованием ранее разбиравшихся речевых конструкций	Слушают стихотворение в устном изложении учителя. Отвечают на простые вопросы учителя по сюжету. Определяют назначение предмета дежурного с помощью картинок. Составляют предложения о действиях дежурного с помощью педагогического работника.	Слушают стихотворение в устном изложении учителя, выбирают картинки из предложенных по мере изложения текста. Отвечают на вопросы по сюжету стихотворения. Составляют предложения о действиях дежурного по картинкам. Составляют рассказ-отчет о дежурстве с помощью готовых речевых конструкций
Наши праздники – 6 часов					
59	Наши защитники	1	Разучивание чистоговорок: ла-ла-ла – у самолета два крыла; ло-ло-ло – сломано крыло. Игра «Кто это?» Беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике. Составление поздравлений в адрес мужчин к празднику «День защитника Отечества»	Слушают, запоминают и сопряженно с учителем воспроизводят чистоговорку. Слушают и отвечают на простые вопросы учителя. Называют праздник с опорой на	Слушают, запоминают и отчётливое воспроизводят чистоговорку. Слушают и отвечают на вопросы учителя. Называют праздник. Выбирают предложения, наиболее

				иллюстрацию. Составляют простые предложение с опорой на картинку и помощью учителя. Составляют поздравление с помощью педагогического работника	подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем. Составляют поздравление с опорой на схему
60		1	Выполнение упражнений в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Повторяют слова приветствия и поздравления с помощью педагогического работника. Участвуют в простых диалогах с использованием формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата сопряженно с учителем	Называют слова приветствия и поздравления. Конструируют диалоги поздравления с использованием формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата
61		1	Тренировочные упражнения в конструировании диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Ролевые игры по теме ситуации. Создание коллективной поздравительной открытки	Проигрываю простые диалоги и ответные реплики с помощью педагогического работника.	Проигрывают диалоги поздравления и ответные реплики с их развёртыванием с помощью обращения по имени и отчеству.

				Произносят поздравления и ответные реплики с различной интонацией в зависимости от адресата сопряженно с учителем. Участвуют в простых ролевых играх. Принимают участие в создании коллективной поздравительной открытки с помощью педагогического работника	Произносят поздравления и ответные реплики с различной интонацией в зависимости от адресата. Участвуют в ролевых играх. Принимают участие в создании коллективной поздравительной открытки
62	Готовим букеты для любимых женщин	1	Беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике 8 марта. Составление рассказа о маме по плану. Разучивание стихотворения про маму	Рассматривают иллюстрацию. Слушают и отвечают на простые вопросы учителя. Называют праздник с опорой на иллюстрацию. Составляют простые предложение с опорой на картинки и помощью учителя. Проговаривают сопряженно с учителем стихотворение	Рассматривают иллюстрацию. Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы и задают их учителю. Называют праздник. Составляют рассказ о маме и папе с помощью педагогического работника и опорных слов. Разучивают стихотворение со слов учителя
63		1	Дидактическая игра «Красивые слова». Составление поздравлений в адрес женщин (мамы, бабушки, учителя, воспитателя) к празднику 8 марта.	Повторяют слова приветствия и поздравления с помощью	Называют слова приветствия и поздравления. Называют слова

			Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	педагогического работника. Участвуют в простых диалогах с использованием формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата сопряженно с учителем	признаки. Составляют поздравления для мамы с помощью педагогического работника. Конструируют диалоги поздравления с использованием формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата
64		1	Дидактическая игра «Закончи предложения словом МАМА». Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Создание букетов (из бумаги, ткани, выращивание комнатных цветов и др.)	Заканчивают предложения словом. Проигрываю простые диалоги и ответные реплики с помощью педагогического работника. Произносят поздравления и ответные реплики с различной интонацией в зависимости от адресата сопряженно с учителем. Участвуют в простых ролевых играх. Принимают участие в создании букетов с	Заканчивают предложения словом. Проигрывают диалоги поздравления и ответные реплики с их развёртыванием с помощью обращения по имени и отчеству. Произносят поздравления и ответные реплики с различной интонацией в зависимости от адресата. Участвуют в ролевых играх. Принимают участие в создании букетов

				помощью педагогического работника	
Помощники – 6 часов					
65	Я - помощник	1	Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Переплетчица». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. Беседа на тему «Я – помощник». Знакомство с понятием «Помощник»	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на серию картин. Раскладывают серию картин к стихотворению с помощью педагогического работника. Рассматривают иллюстрацию. Слушают и отвечают на простые вопросы учителя. Знакомятся с понятием «Помощник»	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию книги. Раскладывают серию картин к стихотворению. Слушают и отвечают на вопросы учителя. Знакомятся с понятием «Помощник»
66		1	Повторение понятия «Помощник». Разучивание стихотворения Б. Заходера «Переплетчица». Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Закрепляют понятие «Помощник». Договаривают окончание фразы-рифмы в стихотворении. Составляют словосочетания по теме ситуации с помощью педагогического работника	Называют понятие «Помощник». Разучивают стихотворение с голоса учителя. Составляют предложения по теме ситуации в различных формах
67		1	Отгадывание загадок и называние предметов помощников.	Называют предметы помощники по	Отгадывают загадки. Называют предметы

			<p>Выполнение тренировочных упражнений «Найди и раскрась предметы помощники».</p> <p>Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт</p>	<p>вопросам или с опорой на картинки.</p> <p>Раскрашивают предметы помощники.</p> <p>Участвуют в диалогах по теме «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки</p>	<p>помощники по описанию.</p> <p>Находят и раскрашивают предметы помощники.</p> <p>Составляют и участвуют в диалогах по теме «Делаем уборку вместе» с опорой на личный опыт</p>
68	«Кто чем занят мы не скажем, а что делаем – покажем»	1	<p>Игровые задания, направленные на актуализацию словаря по ранее пройденным темам «Опрятному человеку нужны помощники», «Мы обедаем», «Дежури с другом (подругой)».</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений: «Найди и раскрась предметы личной гигиены; «Разложи продукты по тарелкам»; «Кто знает, пусть продолжает»</p>	<p>Закрепляют слова по теме с опорой на картинки.</p> <p>Выполняют упражнения с помощью педагогического работника.</p> <p>Группируют предметы по основным признакам.</p> <p>Подбирают слова с обобщающим значением совместно с учителем</p>	<p>Называют слова по теме с опорой на картинки.</p> <p>Выполняют упражнения.</p> <p>Группируют предметы по нескольким признакам.</p> <p>Выделяют лишний предмет.</p> <p>Подбирают слова с обобщающим значением</p>
69		1	<p>Сюжетные игры по теме «Мы – хозяева» с использованием игрушек, как атрибутов ситуации.</p> <p>Проигрывание различных сюжетов («Мы обедаем», «Помогаем хозяйке убираться» и т.д.)</p>	<p>С помощью педагогического работника выбирают из двух близких по содержанию картинок ту, которая соответствует услышанному предложению.</p> <p>Принимают участие в</p>	<p>Выбирают из двух близких по содержанию картинок ту, которая соответствует услышанному предложению.</p> <p>Участвуют в сюжетных играх.</p> <p>Проигрывают различные сюжеты.</p>

				сюжетных играх с помощью педагогического работника. Участвуют в проигрывании простых сюжетов по теме	
70		1	Игра «Кто чем занят мы не скажем, а что делаем – покажем»	Закрепляют слова и обобщающие понятия по теме. Рассматривают картинки или фотографии. Изображают слова-действия. Участвуют в проигрывании ситуации, изображенную на картинке	Называют слова и обобщающие понятия по теме. Рассматривают картинки или фотографии. Подируют и называют слова действия. Проигрываю ситуацию, изображенную на картинке
Знакомство со сказкой – 3 часа					
71	«Курочка Ряба»	1	Разучивание чистоговорки. Выполнение речедвигательной разминки «Дует легкий ветерок». Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Ответы на вопросы по сюжету сказки. Выполнение тренировочных упражнений «Найди героя сказки»	Выполняют упражнения на развитие речевого дыхания. Повторяют чистоговорку за учителем. Слушают сказку в устном изложении учителя. Рассматривают иллюстрацию. Отвечают на вопросы с опорой на	Выполняют упражнения на развитие речевого дыхания. Отчетливо и выразительно произносят чистоговорку. Рассматривают иллюстрацию. Слушают сказку в устном изложении учителя и отвечают на вопросы по сюжету

				иллюстрацию. Находят главных героев сказки с помощью педагогического работника	сказки. Находят и называют главных героев сказки
72		1	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи). Отгадывание загадок, повторение героев сказки. Дидактическая игра «Кино» с элементами инсценировке сказки	Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки с опорой на иллюстрацию. Участвуют в инсценировке одного фрагмента сказки	Слушают аудиозапись сказки. Называют главных героев сказки. Участвуют в инсценировке одного фрагмента сказки, воспроизводя последовательность их появления
73		1	Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма). Работа над восстановлением сюжета сказки. Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием кукол.	Смотрят мультипликационный фильм. Воспроизводят сюжет сказки с помощью наглядности. образцу. Выбирают картинки по заданию учителя. Принимаю участие в инсценировке фрагмента сказки	Смотрят мультипликационный фильм. Воспроизводят сюжет сказки. Выбирают картинки по заданию учителя. Рассказывают сказку с помощью педагогического работника. Участвуют в инсценировке сказки с использованием кукол
Знаю, умею, могу – 3 часа					
74	«Знаю, умею, могу!»	1	Игровые задания, направленные на актуализацию словаря по ранее пройденным темам «Опрятному человеку нужны помощники», «Мы обедаем»,	Называют по теме с порой на картинки. Закрепляют	Называют слова и обобщающие понятия по теме.

			«Дежури́м с дру́гом (подру́гой)». Выполнение тренировочных упражнений: «Накроем стол к чаю»; «Что напутал Буратино?»; «Назови что это и скажи какой» и т.п.	обобщающие понятия. Выполняют упражнения с помощью педагогического работника. Называют объект и подбирают к нему слова-признаки с опорой на картинку. Составляют простые предложения с опорой на картинку и с помощью вопросов учителя	Выполняют упражнения. Выделяют объект и называют его признак, подбирают слова-действия. Составляют простые предложения с опорой на картинку
75		1	Закрепление содержания «Курочка Ряба». Работа над восстановлением сюжета сказки. Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием пальчикового кукольного театра	Повторяют сказку, выбирают картинки по мере изложения текста. Раскрашивают одного из героев сказки. Пересказывают сказку с помощью серии картин. С помощью педагогического работника участвуют в театрализации фрагмента сказки с помощью пальчиковых кукол	Раскладывают картинки по ее содержанию в правильной последовательности. Пересказывают сказку. Раскрашивают сюжетную картинку. Участвуют в театрализации фрагмента сказки с помощью пальчиковых кукол
76		1	Закрепление содержания стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр». Игра «Путаница» Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. Работа с серией картинок к стихотворению.	Закрепляют содержание стихотворения с помощью пиктограмм. Называют главных героев стихотворения с помощью	Знают содержание стихотворения. Называют главных героев стихотворения. Объясняют слова из стихотворения и

			Рассказывание наизусть фрагментов стихотворения	педагогического работника. Отвечают на вопросы. Восстанавливают последовательность сюжета стихотворения с помощью педагогического работника. С опорой на картинный план рассказывают фрагмент стихотворения наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности	назначения предметов. Воспроизводят последовательность сюжета стихотворения. Рассказывают фрагмент стихотворения наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности
Играем вместе – 3 часа					
77	Играем вместе	1	Беседа с детьми по картинке «Играем вместе». Ответы на вопросы по сюжету картинки. Формирование представлений об игровых заданиях (ролевые, настольные, подвижные, под музыку). Составление словосочетаний, предложений с опорой на сюжетные картинки	Рассматривают картинку. Отвечают на простые вопросы по иллюстрации. Играют в игры. Выражают свое отношение к игре с помощью символов. Составляют словосочетания с опорой на сюжетные картинки и помощью учителя	Рассматривают картинку. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Играют в игры. Выражают свое отношение к игре словесно. Составляют словосочетания и предложения с опорой на сюжетные картинки и помощью вопросов
78		1	Беседа о совместных играх, играх с правилами. Повторение видов игровых заданий (ролевые, настольные, подвижные, под музыку).	Слушают учителя. Знакомятся с правилами совместных игр.	Слушают учителя. Соблюдают правилам совместных игр.

			Упражнения в распространении предложений (Мы играли. – Мы играли с Машей. – Мы играли с Машей в коридоре.)	Договариваются с одноклассниками в процессе совместных игр с помощью педагогического работника. Распространяют предложения с помощью педагогического работника	Согласовывают свои действия в игре с действиями товарищей. Контролируют свое поведение. Распространяют предложения по вопросам учителя
79		1	Конструирование диалога в игровых ситуациях. Игры «Хорошо-плохо», «Так бывает или нет». Умение объяснять правила игры своим одноклассникам. Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем	Слушают учителя и одноклассников. Соблюдают правила игры. Составляют диалог с опорой на картинку. Договариваются с товарищем, правильно выбирая интонацию и вежливые слова с помощью педагогического работника	Слушают учителя и одноклассников. Соблюдают правила игры и поясняют их своим одноклассникам. Составляют диалог с опорой на символический план, правильно выбирая интонацию при общении. Договариваются с товарищем, правильно выбирая интонацию и вежливые слова
Прогулка на автомобиле – 4 часа					
80	Прогулка на автомобиле	1	Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Уточнение представлений о временах года, особенностях весенней погоды. Чтение стихотворения учителем «Весна». Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по сюжетной картинке.	Выполняют артикуляционную гимнастику. Слушание стихотворения в устном изложении учителя. Отвечают на вопросы с	Выполняют артикуляционную гимнастику. Слушание стихотворения в устном изложении учителя. Отвечают на вопросы. Называют время года по

			Дидактическая игра «Весенние слова». Лексическое упражнение «Подберем подходящее слово»	опорой на наглядность. Определяют время года по календарю. Составляют словосочетания по сюжетной картинке. Подбирают подходящее слово с помощью педагогического работника. Разукрашивают картинку	календарю. Составляют предложения по сюжетной картинке. Подбирают подходящее слово. Называют слова-признаки
81		1	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями весенней одежды и обуви). Разучивание чистоговорки «Ну-ну-ну - очень ждали мы весну». Отгадывание загадок и называние весенней одежды. Игра «Что сначала, что потом». Составь предложение по картинке. Выполнение тренировочных упражнений, выбор одежды для прогулок весной	Называют весеннюю одежду и обувь с порой на картинный материал. Повторяют чистоговорку за учителем. Отгадывают загадки с опорой на наглядность. Располагают картинки в правильной последовательности с помощью педагогического работника. Выбирают весеннюю одежду для прогулки с помощью педагогического работника	Называют весеннюю одежду и обувь. Разучивают на слух со слов учителя чистоговорку. Правильно и четко ее произносят. Узнают предмет по вопросам и описанию. Отгадывают загадки. Располагают картинки в правильной последовательности. Составляют предложение по картинке. Выбирают весеннюю одежду для прогулки
82		1	Повторение чистоговорки о весне (по выбору учителя) Составление предложений по схеме.	Повторят сопряженно чистоговорки о весне. Составляют	Заучивают чистоговорки о весне с голоса учителя,

			Составление рассказа с опорой на картинный план	предложения по схеме с помощью педагогического работника	отчётливое и выразительное их произносят. Составляют предложения по схеме. Составляют рассказ «Зима» с опорой на картинный план
83		1	Рассматривание рисунков «Весна пришла». Составление предложения по рисункам. Коллективное составление рассказа «Что я видел расскажу...»	Рассматривают рисунки на весеннюю тематику. Составляют словосочетания, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки и с помощью педагогического работника	Рассматривают рисунки на весеннюю тематику. Составляют предложения, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки. Участвуют в коллективном составлении рассказа
Веселый оркестр – 3 часа					
84	Веселый оркестр	1	Беседа на тему: «Музыкальные инструменты. Игра «Домики для музыкальных инструментов». Отгадывание загадок и называние музыкальных инструментов. Составление предложения–описания с опорой на несколько признаков.	Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации и предметные картинки. Знакомятся с названием музыкальных инструментов. Узнают инструмент по вопросам и опорой на картинки. Составляют словосочетание-описание с помощью педагогического работника	Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации и предметные картинки. Знакомятся с названием музыкальных инструментов. Отгадывают загадки опорой на картинки. Называют простые музыкальные инструменты по описанию и вопросам. Составляют словосочетания и

					предложение-описание
85		1	Повторение названий музыкальных инструментов. Отгадывание музыкальных инструментов по их тени. Развитие слухового восприятия «Определи инструмент». Составление рассказа-описание «Мой любимый музыкальный инструмент	Закрепляют название музыкальных инструментов. Знакомятся с обобщающим словом. Соотносят звучание музыкального инструмента с его картинным изображением. С помощью педагогического работника подбирают подходящие слова-признаки	Называют музыкальные инструмент. Подбирают слова-действия с помощью педагогического работника. Знакомятся с обобщающим словом. Определяют звучание музыкального инструмента на слух. Составляют коллективный рассказ-описание с помощью
86		1	Рассматривание рисунков «Мой любимый музыкальный инструмент» Составление предложений к рисункам. Игры типа «Угадай, чья мелодия», «Узнай музыкальный инструмент».	Рассматривают рисунки. Называют музыкальные инструменты. Составляют словосочетания, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки и с помощью педагогического работника. Принимают участие в играх с помощью педагогического работника	Рассматривают рисунки. Называют музыкальные инструменты и обобщающее слово. Составляют предложения, используя слова-признаки и слова-действия с опорой на рисунки. Участвуют в коллективном составлении рассказа. Участвуют в играх
Учим стихотворение – 3 часа					
87	Стихотворение Г.	1	Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с	Рассматривают	Принимают участие в

	Бойко «Петух»		опорой на иллюстрацию иллюстрированную книгу). Знакомство со стихотворением (возможна работа с отрывком стихотворения по выбору учителя). Ответы на вопросы по содержанию стихотворения	иллюстрации к стихотворению. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы с опорой на наглядность. Раскрашивают картинку	беседе. Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Раскрашивают картинку
88		1	Повторение содержания стихотворения (прослушивание стихотворения в аудиозаписи). Формирование умения отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Знакомство детей с мнемосхемой по стихотворению Г. Бойко «Петух» (объяснение значение символов). Заучивание наизусть фрагментов стихотворения	Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы учителя. Договаривают окончания строк стихотворения. Рассказывают 1-2 строки стихотворения по мнемосхеме	Слушают стихотворение в аудиозаписи. Отвечают на вопросы строчкой из стихотворения. Рассказывают стихотворение по мнемосхеме. Заучивают наизусть фрагменты стихотворения
89		1	Просмотр мультипликационного фильма по сюжету стихотворения. Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Коллективное рассказывание стихотворения с опорой на мнемосхему	Повторяют содержание стихотворения. Просматривают мультипликационного фильма по сюжету стихотворения. Обводят картинку. С опорой на картинный план восстанавливают последовательность сюжета стихотворения	Знают содержание стихотворения. Просматривают мультипликационного фильма по сюжету стихотворения. Раскрашивают картинку. Знают последовательность сюжета стихотворения. С опорой на картинный план рассказывают стихотворение с опорой на мнемосхему с

					соблюдением норм интонации и выразительности
Дружим, не дружим – 3 часа					
90	Дружим – не дружим	1	Знакомство с понятиями «Дружба», «Товарищ». Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Игра «Дерево дружбы»	Знакомятся с понятиями. Слушают рассказ в устном изложении учителя. Отвечают кратко на вопросы, опираясь на картинный план. Участвуют в коллективной игре, соблюдая правила игры с помощью педагогического работника	Знакомятся с понятиями. Дают краткое объяснение понятиям. Слушают рассказ в устном изложении учителя. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Участвуют в коллективной игре, соблюдая правила игры и используя вежливые слова при общении
91		1	Повторение содержания рассказа (прослушивание рассказа в аудиозаписи). Составление картинного плана рассказа. Пересказ по наглядному плану. Упражнение «Давайте жить дружно»	Повторяют понятия на тему «Дружба». Прослушивают рассказ в аудиозаписи. Определяют, все ли иллюстрации расположены верно в соответствии с содержанием рассказа. Выполняют упражнение с помощью педагогического работника	Закрепляют и уточняют понятия на тему «Дружба». Прослушивают рассказ в аудиозаписи. Выделяют смысловые части текста, которые выражаются через образную картинку помощью учителя. Раскладывают иллюстрации в соответствии с содержанием текста. Пересказывают по

					наглядному плану. Выполняют упражнение
92		1	Рассматривание рисунков «Мой лучший друг» Составление рассказа к рисункам. Игра «Угадай, кто мой друг».	Рассматривают рисунки своих одноклассников. Слушают и понимают речь других. Отвечают на вопросы. Играют в игру описание, называют слова-признаки, относящиеся к своему товарищу с помощью педагогического работника	Рассматривают рисунки своих одноклассников. Слушают и понимают речь других. Принимают участие в беседе-обсуждении. Составляют рассказ к рисункам с помощью педагогического работника и картинно-символический план. Играют в игру описание, называют слова-признаки, относящиеся к своему товарищу
Мне нужна помощь – 3 часа					
93	Мне нужна помощь	1	Беседа на тему «Как обратиться за помощью?» Ответы на вопросы по содержанию беседы. Составление повествовательных и вопросительных предложений на тему	Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации. Отвечают кратко на простые вопросы. Составляют словосочетания с помощью опорных слов и учителя	Слушают учителя. Рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы по теме беседы. Составляют повествовательные и вопросительные предложения на тему с помощью опорных слов
94		1	Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи и ответ на просьбу (согласие / несогласие). Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации	Слушают учителя и одноклассников. Соблюдают правила игры. Составляют диалог с	Слушают учителя и одноклассников. Соблюдают правила игры и поясняют их своим одноклассникам.

				опорой на картинку. Отвечают на просьбу односложно. Договариваются с товарищем, правильно выбирая интонацию и вежливые слова с помощью педагогического работника	Составляют диалог, содержащий просьбу о помощи с опорой на символический план, правильно выбирая интонацию при общении. Формулируют ответ на просьбу. Договариваются с товарищем, правильно выбирая интонацию и вежливые слова
95		1	Повторение понятия «Помощник». Выполнение тренировочных упражнений «Качества, которыми должен обладать помощник». Составление рассказов по теме «Как я был помощником» по вопросам учителя или с опорой на символический план	Закрепляют понятия «Помощник». Отвечают на вопросы, каким должен быть помощник. Помогают товарищу при необходимости. Участвуют в диалоге. С помощью педагогического работника составляют словосочетания, используя слова-качества	Дают определение помощнику с помощью педагогического работника. Называют слова-качества. Помогают однокласснику при необходимости. Участвуют в диалоге. Составляют рассказ по теме «Как я был помощником» по вопросам учителя или с опорой на символический план
Знаю, умею, могу – 4 часа					
96	«Знаю, умею, могу!»	1	Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений. Упражнение «Нетрадиционное приветствие».	Слушают учителя. Выполняют упражнения с помощью педагогического	Слушают учителя. Соблюдают правил совместных игр. Согласовывают свои

			Игра «Ковер мира». Игра «Острова»	работника. Повторяют правила совместных игр. Договариваются с одноклассниками в процессе совместных игр с помощью педагогического работника. Участвуют в играх, соблюдая правила игры	действия в игре с действиями товарищей. Контролируют свое поведение. Выполняют упражнения. Участвуют в играх, соблюдая правила игры и этикета
97		1	Закрепление содержания сказки. Работа над восстановлением сюжета сказки. Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки с использованием кукол Би-Ба-Бо	Повторяют сказку, выбирают картинки по мере изложения текста. Отгадывают загадки с помощью педагогического работника. Пересказывают сказку с помощью серии картин. С помощью педагогического работника участвуют в театрализации фрагмента сказки с использованием кукол Би-Ба-Бо	Знают сказку, раскладывают картинки по ее содержанию в правильной последовательности. Отгадывают загадки. Пересказывают сказку. Участвуют в театрализации фрагмента сказки с использованием кукол Би-Ба-Бо
98		1	Закрепление содержания стихотворения Г. Бойко «Петух». Восстановление последовательности сюжета стихотворения. Коллективное рассказывание стихотворения с опорой на мнемосхему	Закрепляют содержание стихотворения. Отвечают на вопросы. Восстанавливают последовательность сюжета стихотворения с	Знают содержание стихотворения. Воспроизводят последовательность сюжета стихотворения. Рассказывают

				помощью педагогического работника. С опорой на мнемосхему рассказывают часть стихотворения наизусть	стихотворение наизусть с соблюдением норм интонации и выразительности и опорой на мнемосхему
99	Итоговое занятие. Экскурсия	1	Беседа о времени года и погодных условиях на сегодняшний день. Знакомство с правилами поведения на экскурсии. Составление предложений по сюжетной картинке (по выбору учителя) Дидактическая игра «Угадай по описанию»	Называют время года с опорой на календарь погоды. Знакомятся с правилами поведения на экскурсии. Отвечают на вопросы учителя. Составляют простые предложения по сюжетной картинке. Называют предмет по описанию и с помощью педагогического работника	Называют время года по вопросам учителя. Знакомятся с правилами поведения на экскурсии. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по сюжетной картинке и распространяют их с помощью наводящих вопросов учителя. Отгадывают и называют предмет по описанию

8. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Дидактические игры и материалы: «Школьная жизнь», «Поиграем в сказку», «Мои игрушки», «Цвет и форма геометрических фигур».
2. Наглядные карточки по развитию речи.
3. Наглядный, демонстративный и дидактический материал по темам: «Русские народные сказки, герои этих сказок», «Портреты русских и других поэтов, писателей»; «Растения», «Животные дикие, домашние, лесные и др.», «Карта мира РФ».
4. Музыкальные детские инструменты.
5. Маленькие мячики, кубики, мозаики, пазлы.
6. Карточки со словарными словами.
7. предметные картинки по темам.

Контрольно-измерительные материалы по речевой практике в 1 (дополнительном) классе

1. Что возьмёшь в школу? «Собери портфель» (проведи линии)



Зайка

Зайку бросила хозяйка -
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.

2 четверть

1. Что это? Из какой сказки? Расположи героев сказки в порядке вытягивания репки (работа с картинками). Раскрась этот овощ из сказки «Репка»



2. Отгадай загадки.

Загадки:

Мягкие лапки,
на лапках царапки.



Хвост крючком,
Нос пятячком.



С хозяином дружит,
Дом сторожит,
Живет под
крылечком,
А хвост колечком.



Кто в жару и на
морозе
Мальшей по кругу
возит,
И у дома своего,
Ржёт негромко:
«И-го-го»?



Голодна – мычит,
Сыта – жуёт,
Малым ребятам
Молочка дает.



Кто, на привязи гуляя,
Травку щиплет на
холме,
И, хозяйку ожидая,
Одиноко блеет: «Ме-е?»



3. Выполни задание.

Тема: **Это кто такой?**

Гномик предлагает вам поиграть: он будет зачитывать слова на табличках, а вы будете отгадывать, какому животному это слово больше всего подходит, и соединять табличку с рисунком. Гномик говорит вам, что на верхней табличке написано слово «колочий». С каким рисунком вы эту табличку соедините? — Правильно, с ежом. А с кем вы соедините вторую табличку, на которой написано слово «ядовитая». (И т.д.)

4. «Новый год!» Рассказывание стихотворения.

3 четверть

1. С. Маршак. «Где обедал, воробей?»
- Раскрась воробья.

Самуила Яковлевича Маршака

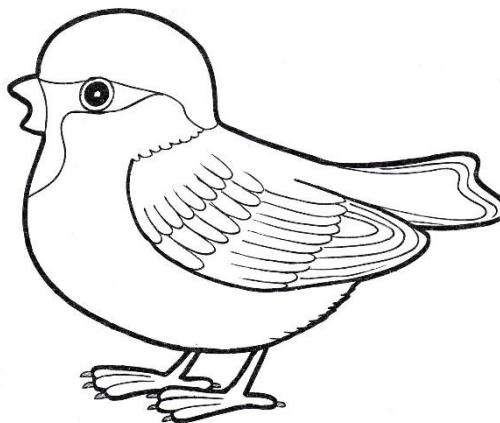
Где обедал, воробей?

В зоопарке у зверей.
Пообедал я сперва
За решеткою у льва.

Подкрепился у лисицы.
У моржа попил водицы.
Ел морковку у слона.
С журавлем поел пшена.

Погостил у носорога,
Отрубей поел немного.
Побывал я на пиру
У хвостатых кенгуру.

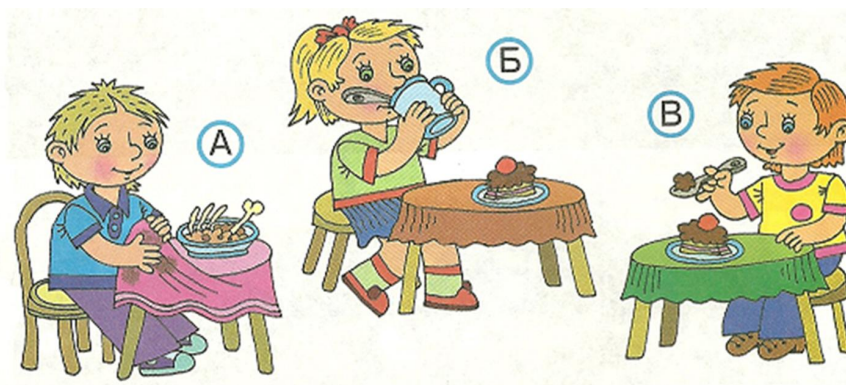
Был на праздничном обеде
У мохнатого медведя.
А зубастый крокодил
Чуть меня не проглотил.



2. «Как вести себя за столом?»

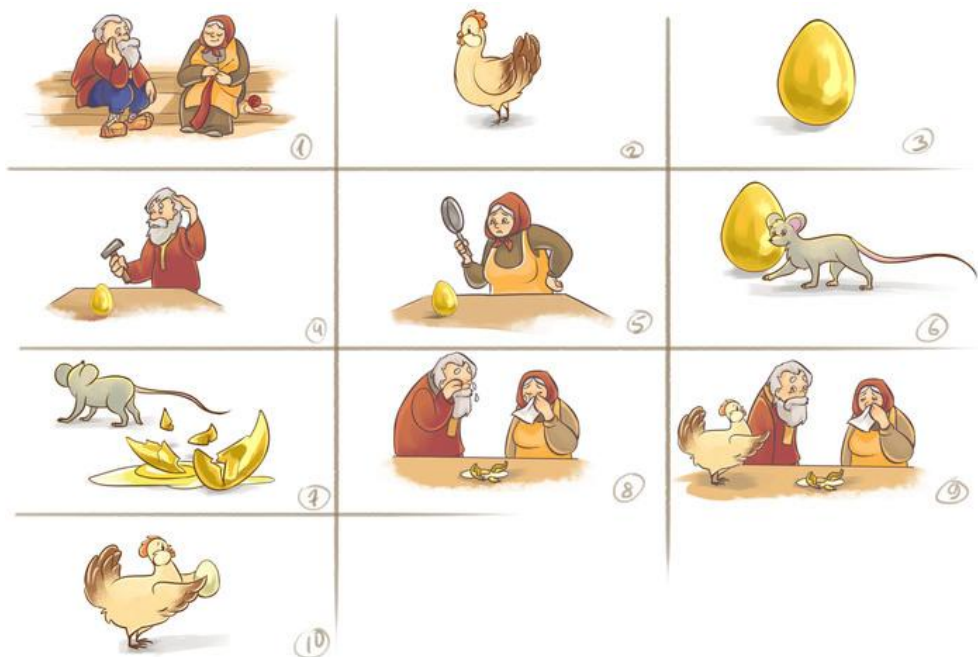


- «Правильно-неправильно!». Объясни – Почему?



4 четверть

1. «Курочка-Ряба». Работа по серии картинок.



2. Музыкальные инструменты. Найди их по названию. Обведи и раскрась барабан.

