

Одобрено педагогическим советом
МБОУ СОШ №30 г. Пензы
27 августа 2024 г., протокол №11

УТВЕРЖДЕНО
приказом №105 -од от 27.08.2024
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы
_____ А.А. Долов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«Чтение»

1 (дополнительный) класс

(ФГОС УО, вариант-1)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 (дополнительном) классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения -овладение элементарными навыками чтения, развитие устной и письменной речи обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Задачи обучения:

- преодоление речевой замкнутости обучающихся, формирование у обучающихся умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы обучающихся на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;
- уточнение и расширение представлений обучающихся в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями «слово» и «предложение», формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов, с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;
- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня обучающихся).

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 (дополнительном) классе определяет следующие задачи:

- формирование умения дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- формирование умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- развитие умения работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- развитие умения слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- формирование умения пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- формирование умения читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- развитие умения соблюдать в устной речи интонацию конца предложений.

2 Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Добукварный период.

Содержание обучения в добукварный период предполагает взаимосвязанную реализацию основных направлений работы по развитию речи, подготовке первоклассников к чтению и письму.

Основные задачи добукварного периода:

- подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма;
- привить интерес к обучению;
- выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение осуществляется в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических и игровых упражнений.

В добукварном разделе представлены иллюстрации для работы над устной речью, развитием и формированием фонематического слуха, навыками звукового анализа и синтеза. Также на этих страницах предлагаются образцы графических заданий.

На уроках чтения в добукварный период обучающиеся практически знакомятся с понятием слово, часть слова (слог), звук. Учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Очень важно в этот период уделить внимание дифференциации представлений о предмете и слове, его обозначающем. С этой целью проводится большая работа с условно-графическими изображениями изучаемых языковых единиц.

На уроках чтения параллельно развиваются психомоторные способности обучающихся, происходит их подготовка к письму. Неотъемлемой частью работы в данном направлении является развитие пространственной ориентировки и зрительного восприятия. Достаточный уровень сформированности этих навыков поможет учащимся лучше различать графические образы букв, понимать картинки и т. д. Задания по данному направлению представляют собой составление композиций из геометрических фигур, цветных полосок. Обучающиеся приобретают навык пользования карандашом и ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки направлены на подготовку к осознанию образа буквы, её пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами.

К концу добукварного периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки, а, о, у, м, с в начале слов, владеть графическими навыками.

Букварный период.

Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. На первом этапе учащиеся знакомятся со следующими звуками и буквами: Аа, Уу, Мм, Ош, Бб, Сс, Нн, Ыы, Лл, Вв, Ии. На втором этапе это звуки и буквы Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, Йй, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. На третьем изучаются последние десять букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Задачи букварного периода:

- формировать звукобуквенный анализ и синтез;
- заложить основы овладения навыками чтения.

Учащиеся выделяют звук из речи, учатся правильно и отчетливо его произносить, различают в сочетании с другими звуками, но аналитическая цепочка в условиях специальной школы становится очень короткой: звук выделяется из слова, минуя этап выделения слова из предложения и деления слова на слоги. Более того, изучаемый звук определяется только в двух позициях: в начале и конце слова. Умение выделять звук из середины слова фактически недоступно обучающимся с умственной отсталостью. Вместе с тем развитие умения слышать изучаемый звук должно осуществляться при любом его положении в слове.

Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей её формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами, соотнесение буквы и звука.

При обучении чтению обучающиеся учатся правильному названию букв (название буквы соответствует названию звука) и соединению их в слоги, слова. Предварительно выполнять звукобуквенный анализ, составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова, затем обратные слоги, после этого прямые слоги, требующие особого внимания при обучении слитному чтению, и после них слоги со стечением согласных.

Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа (звуковой аналитико-синтетический), а также словесный, наглядный, практический.

Цель обучения:

- формирование навыков плавного послогового чтения; Образовательные задачи:
- научить правильно и осмысленно читать доступный пониманию текст;

Коррекционно-развивающая задача:

- повысить уровень общего и речевого развития учащихся. Воспитательная задача:
- привить интерес к чтению, формировать нравственные качества.

При работе с книгой важно сохранить интерес детей к чтению на протяжении всего урока. Для этого рекомендуется постоянно менять задания на повторное чтение слогов, слов или текста, а после неоднократного прочтения текста и его анализа школьники учатся пересказу.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» (предметная область "Язык и речевая практика") входит в обязательную часть адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Количество часов в неделю – 2. Количество часов в год – 66 исходя из 33 учебных недель.

4 Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Личностные:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- иметь расширенное представление о многообразии окружающего мира;
- иметь первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;

- оценивать совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
- слушать просьбы и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- умение называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

Предметные:

Минимальный уровень:

- соблюдать правила поведения обучающихся в школе;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знание основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;
- усвоить практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- составлять предложения из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью педагогического работника с опорой на условно- графическую схему;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Достаточный уровень:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке, связно высказываться по несложной сюжетной картинке;
- ориентироваться на альбомном листе;
- работать с шаблонами, трафаретами, выполнять штриховку, писать элементы букв.

Система оценки достижений

Во время обучения в 1 (дополнительном) классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом

является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом, оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результат продвижения обучающихся 1 (дополнительного) класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Подготовка к усвоению грамоты включает:

1. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- элементарный звуковой анализ;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»;

часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»;

- деление слов на части;
- выделение на слух некоторых звуков;
- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций: называние предметов,

подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;

- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;

- активизация словаря;

- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т.д.);
- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- рассказывание сказки с помощью педагогического работника с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

Работа над звукопроизношением

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

Слово

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как обучающихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом

изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: «У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку».

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением.

«Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту–ду и т.д.

Буква

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок.

Звук и буква

Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Слог

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у – а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

Слово

Чтение слов, состоящих из двух слогов, с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

Звук

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двусилии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие моторных умений

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие умения держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений

кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование.

Формирование графических умений: работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или заданным точкам, переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке ее прямыми линиями.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных букв: прямая палочка (заборчик), наклонная прямая палочка (ветер травку качает), овал (слива), полуовал (месяц), прямая вертикальная и горизонтальная соединительная палочки (лесенка), выполнение бордюров из усвоенных элементов.

Написание схем слова, предложения. Рисование изученных букв («печатание») по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, дорисовка буквы.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Добуквенный период	31	-
2	Буквенный период	35	-
Итого:		66	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Количество часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добуквенный период – 31 час					
1	Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября	1	Беседа с опорой на иллюстрацию. Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, встань около парты). Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Выполняют задания по словесной инструкции. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Выполняют задания по словесной инструкции. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт
2	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	1	Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. Определение источника звука с опорой на практические действия. Имитация звуков животного мира. Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия	Различают звуки окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. Определяют источник звука с опорой на практические действия с помощью педагогического работника. Имитируют звуки животного мира по образцу. Описывают и сравнивают предметы по цвету на основе зрительного восприятия по вопросам учителя	Различают и выделяют звуки окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. Определяют источник звука с опорой на практические действия. Имитируют звуки животного мира. Запоминают названия предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. Описывают и сравнивают предметы по цвету на основе зрительного восприятия
3	Различение неречевых звуков окружающей действительности	1	Увеличение количества определяемых на слух источников звука. Выполнение простых поручений	Выполняют простые поручения по словесному заданию с опорой на образец. Отвечают на вопросы учителя	Выполняют простые поручения по словесному заданию. Принимают участие в беседе

			по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению. Беседа по картине. Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски)	по картине. Составляют простые предложения с помощью педагогического работника, называют цвета (осенние краски)	по картине. Составляют простые предложения, называют цвета (осенние краски)
4	Обобщающий урок по теме «Неречевые звуки»	1	Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря. Разучивание с голоса учителя потешек, двусиш	Различают звуки окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал. Повторяют за учителем потешки, двусиш	Различают и выделяют звуки окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. Рассказывают сказку с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Разучивают с голоса учителя потешки, двусиш
5	Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука)	1	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	Различают неречевые звуки окружающей действительности с помощью педагогического работника. Узнают звуки окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления. Пробуют определить источник звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	Различают неречевые звуки окружающей действительности. Узнают и имитируют звуки окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления. Определяют источник звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы
6	Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука)	1	Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников. Определение силы звука. Имитация голосов животных.	Пробуют определить направления звука, исходящего из одного источника. Определяют силу звука.	Определяют направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников. Определяют силу звука.

			Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации	Имитируют голоса животных с опорой на образец. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстрации	Имитируют голоса животных. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации
7	Обобщающий урок по теме «Звуки вокруг нас»	1	Активизация и обогащение словаря. Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет. Описание и сравнение предметов по цвету, по форме, по двум признакам (по цвету и форме)	Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя. Описывают и сравнивают предметы по цвету, по форме с помощью педагогического работника	Выполняют простые поручения по словесному заданию. Выполняют словесный отчет. Описывают и сравнивают предметы по цвету, по форме, по двум признакам (по цвету и форме)
8	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	1	Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов. Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение». Разучивание четверостишия с голоса учителя	Называют предметы, изображённые на картинках. Знакомятся с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «читают» условно-графические схемы слов с помощью педагогического работника. Повторяют четверостишия с голоса учителя	Называют предметы, изображённые на картинках. Знакомятся с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «читают» условно-графические схемы слов. Кодировуют слова, предложенные учителем к сюжетной картинке, их «читают». Разучивают четверостишия с голоса учителя
9	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-	1	«Чтение» условно-графической схемы слов. Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе	Описывают и сравнивают предметы по цвету, форме на основе словесного образца. Описывают предмет по двум	«Читают» условно-графические схемы слов. Описывают и сравнивают предметы по цвету, форме на

	графическим изображением		словесного образца. Описание предмета по двум признакам. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет. Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя	признакам по вопросам учителя. Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя. Подбирают слова к картинке на сюжет сказки с помощью педагогического работника. Отвечают на вопросы учителя к сказке с опорой на иллюстрации	основе словесного образца. Описывают предмет по двум признакам. Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя. Подбирают слова к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя
10	Понятие «слово» и его условно-графическое изображение	1	Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение. «Подпись» картинки словами с последующим «чтением» по порядку и вразбивку. Дифференциация сходных по звучанию слов. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря	Знакомятся с понятием «слово» и его условно-графическим изображением. Дифференцируют сходные по звучанию слова с помощью педагогического работника. Отвечают на вопросы учителя к сказке с опорой на иллюстрации	Знакомятся с понятием «слово» и его условно-графическим изображением. «Подписывают» картинку словами и «читают» по порядку и вразбивку. Дифференцируют сходные по звучанию слова. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации
11	«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию	1	«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию, парами с опорой на картинки. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию, по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки	Пробуют «читать» условно-графическую запись слов, сходных по звучанию, с помощью педагогического работника с опорой на картинки	«Читают» условно-графическую запись слов, сходных по звучанию, парами с опорой на картинки. «Читают» условно-графическую запись слов, сходных по звучанию, по порядку и вразбивку к

					картинке на сюжет сказки
12	Обобщающий урок по теме «Знакомство с понятием «слово»	1	«Подпись» картинки словами с последующим «чтением» по порядку и вразбивку. Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план	Пробуют составлять предложения по вопросам учителя. Описывают предмет по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на вопросы учителя и картинки	«Подписывают» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку. Составляют по вопросам учителя предложения, включающие описание предмета. Описывают предмет по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план
13	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)	1	Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). Беседы на темы, заданные учителем. Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя	Составляют предложения по картинкам по вопросам учителя, знакомятся с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). Принимают участие в беседе по теме, заданной учителем. Повторяют короткие стихотворения с голоса учителя	Составляют предложения по картинкам, знакомятся с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). Принимают участие в беседе по теме, заданной учителем. Заучивают короткие стихотворения с голоса учителя. Тренируются в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя
14	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его	1	Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема	Пробуют составлять предложения в соответствии с количеством условно-графических схем с помощью	Составляют предложения в соответствии с количеством условно-графических схем и «читают» их (схема

	условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)		предложения без деления на слова). Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи. Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги)	педагогического работника. Подбирают слова с помощью педагогического работника по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги)	предложения без деления на слова). Составляют предложения с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи. Подбирают слова и предложения по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги)
15	Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)	1	Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение». Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря	Пробуют составлять предложения по ситуационным и предметным картинкам с помощью педагогического работника. Подбирают картинку к заданному предложению по вопросам учителя	Составляют предложения по ситуационным и предметным картинкам, их кодируют и «читают». Подбирают картинку к заданному предложению, фиксируют предложения условно-графическим изображением и «читают» его. Составляют, кодируют и «читают» предложения к сказкам, предложенным учителем
16	Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись»	1	Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием голосам.	Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на наглядность. Озвучивают реплики с подражанием голосам по	Воспроизводят сказки по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивают реплики с подражанием голосам.

	предложений (схема предложения без деления на слова)		Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово. Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок, и точное воспроизведение его	образцу. Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя. Соотносят заданное предложение с одной из двух близких по содержанию картинок, и воспроизводят его с помощью педагогического работника	Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя. Запоминают на слух и воспроизводят предложения с постепенным увеличением его на одно слово. Соотносят заданное предложение с одной из двух близких по содержанию картинок, и воспроизводят его
17	Обобщающий урок по теме «Знакомство с понятием «Предложение»	1	Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение». Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких, близких по содержанию предложений	Составляют предложения с помощью педагогического работника по предметным картинкам. Воспринимают на слух и воспроизводят короткое предложение	Составляют предложения по ситуационным и предметным картинкам, их кодируют и «читают». Воспринимают на слух и точное воспроизводят два коротких, близких по содержанию предложения
18	Знакомство с новым видом схемы предложения	1	Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает? по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению.	Знакомятся с новым видом схемы предложения. Рассматривают картинки, придумывают и проговаривают слова, предложения с помощью педагогического работника. Составляют предложения по схеме Кто? Что делает? по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке. Выполняют простые	Знакомятся с новым видом схемы предложения. «Читают» предложения из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя. Рассматривают картинки, придумывают и проговаривают слова, предложения. Составляют предложения по схеме Кто? Что делает? по ситуационной картинке, по

			Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки	поручения по словесному заданию учителя. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем, с опорой на ситуационные картинки	анalogии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению. Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем, с опорой на ситуационные картинки
19	Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	1	Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. Беседы на темы, заданные учителем, с опорой на картинки. Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение	Делят предложение, состоящее из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Составляют по картинкам предложения из двух слов на заданную тему по вопросам учителя. Принимают участие в беседе на темы, заданные учителем, с опорой на картинки. Запоминают и воспроизводят ряд слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение	Делят предложение, состоящее из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Составляют по картинкам предложения из двух слов на заданную тему, их «читают» и выделяют каждое слово на слух и в условно-графической схеме. Принимают участие в беседе на темы, заданные учителем, с опорой на картинки. Запоминают и воспроизводят постепенно увеличивающийся на одно слово ряд слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение
20	Составление предложений из трёх	1	Составление предложений по картинкам в соответствии с	Составляют предложения по картинкам в соответствии с	Составляют предложения по картинкам в соответствии с

	слов, их условно-графическое изображение и «чтение»		<p>количеством условно-графических записей.</p> <p>«Чтение» предложений по условно-графической записи.</p> <p>Деление данного предложения, состоящего из трех слов, на слова.</p> <p>Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения.</p> <p>Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий</p>	<p>количеством условно-графических записей с помощью педагогического работника.</p> <p>Пробуют «читать» предложения по условно-графической записи.</p> <p>Делят данное предложение, состоящего из трех слов, на слова по заданию учителя.</p> <p>Составляют предложения из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам</p>	<p>количеством условно-графических записей.</p> <p>«Читают» предложения по условно-графической записи.</p> <p>Делят данное предложение, состоящего из трех слов, на слова.</p> <p>Составляют предложения из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий</p>
21	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	1	<p>«Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.</p> <p>Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя.</p> <p>Упражнения в рассказывании наизусть.</p> <p>Слушание коротких рассказов, сказок.</p> <p>Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации</p>	<p>Повторяют за учителем четверостишия, пословицы, потешки.</p> <p>Пробуют заучивать наизусть короткие стихи.</p> <p>Слушают короткие рассказы, сказки.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>«Читают» и выделяют каждое слово на слух и в условно-графической схеме.</p> <p>Заучивают четверостишия, пословицы, потешки с голоса учителя.</p> <p>Выполняют упражнения в рассказывании наизусть.</p> <p>Слушают короткие рассказы, сказки.</p> <p>Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации</p>
22	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое	1	<p>Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение».</p> <p>Составление предложений по</p>	<p>Делят предложения на слова по образцу.</p> <p>Составляют предложения по ситуационным картинкам с</p>	<p>Делят предложения на слова, выполняют условно-графическую запись, «читают».</p>

	изображение и «чтение»		ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение»	помощью педагогического работника, выполняют их условно-графическую фиксацию и последующее «чтение»	Составляют предложения по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, выполняют их условно-графическую фиксацию и последующее «чтение»
23	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	1	Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений	Подбирают слова по образцу по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. Составляют предложения с помощью педагогического работника с использованием иллюстративного материала	Подбирают слова по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. Составляют предложения «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Выполняют работу по распространению предложений
24	Обобщающий урок по теме «Составление предложений из слов»	1	Составление предложений по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. Работа над распространением предложений	Составляют предложения по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам. Работают над распространением предложений с помощью педагогического работника	Составляют предложения по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. Работают над распространением предложений
25	Знакомство с делением слова на слоги.	1	Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова». Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	Делят простые по слоговой структуре слова на слоги по образцу. Делят слова на слоги, пробуют «читать» слова по слогам	Делят простые по слоговой структуре слова на слоги с помощью выполнения действий. Используют выражение «часть слова». Делят слова на слоги, «читают» слова слитно и по

					слогам
26	«Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги	1	Знакомство с условно-графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска)	Знакомятся с условно-графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска)	Знакомятся с условно-графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска)
27	Обобщающий урок по теме «Знакомство с делением слов на слоги»	1	Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации	Делят простые по слоговой структуре слов на слоги с помощью педагогического работника. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Делят простые по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
28	Деление слова на части	1	Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам	Делят слова на слоги с помощью педагогического работника. Четко произносят каждый слог в словах	Делят слова на слоги и «читают» их условно-графическую запись слитно и по слогам. Четко произносят каждый слог в словах. «Читают» слитно и по слогам
29	Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов	1	Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду). Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова, сходные по звучанию и оппозиционными звуками	Дифференцируют сходные слоги (ма – мо, ту – ду) по образцу. Повторяют с голоса учителя четверостишия, потешки, пословицы, чистоговорки, включающие в себя слоги и слова, сходные по звучанию и оппозиционными звуками	Дифференцируют сходные слоги (ма – мо, ту – ду). Заучивают с голоса учителя четверостишия, потешки, пословицы, чистоговорки, включающие в себя слоги и слова, сходные по звучанию и оппозиционными звуками

30	Дифференциация сходных слогов и слов	1	Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи»	Дифференцируют сходные слова (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот) с помощью педагогического работника. Играют в игру «Раз, два, три – повтори и покажи» по образцу	Дифференцируют сходные слова (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Играют в игру «Раз, два, три – повтори и покажи»
31	Обобщающий урок по теме «Деление слова на части»	1	Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Делят слова на слоги с помощью педагогического работника. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Делят слова на слоги и «читают» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
Буквенный период - 35 часов					
32	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	1	Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадрата. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	Определяют место звука А в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. Знакомятся с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадрата. Выделяют первый звук на слух и в схеме	Определяют место звука А в словах, обозначающих предметные картинки. Знакомятся с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадрата. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме
33	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим	1	Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения	Подбирают слова, начинающиеся со звука А, с помощью педагогического работника.	Подбирают слова, начинающиеся со звука А. Выполняют условно-графическую запись слова.

	изображением в схеме слов		слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
34	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	1	Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова	Определяют место звука У в словах, обозначающих предметные картинки. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме с помощью педагогического работника. Подбирают слова, начинающиеся со звука У, по картинкам	Определяют место звука У в словах, обозначающих предметные картинки. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают слова, начинающиеся со звука У. Выполняют условно-графическую запись слова
35	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	1	Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах, с помощью педагогического работника. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
36	Образование и чтение слогов с буквами А и У	1	Определение места звуков А и У в словах, обозначающих предметные картинки.	Определяют место звуков А и У в словах, обозначающих предметные картинки, с	Определяют место звуков А и У в словах, обозначающих предметные картинки.

			«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	помощью педагогического работника. «Читают» условно-графическую запись слова и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу	«Читают» условно-графическую запись слова и выделяют первый звук на слух и в схеме
37	Образование и чтение слогов с буквами А и У	1	Подбор слов, начинающихся со звуков А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке	Подбирают слова, начинающихся со звуков А и У, с помощью педагогического работника. Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука по образцу. Отвечают на вопросы учителя по картинке	Подбирают слова, начинающихся со звуков А и У. Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука. Составляют рассказ по сюжетной картинке
38	Обобщающий урок по теме «Буквы А и У»		Выделение на слух слов, начинающихся со звуков А и У. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя	Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А и У, с помощью педагогического работника. Пробуют читать звукоподражательные слоги АУ, УА. Отвечают на вопросы учителя по услышанному тексту	Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А и У. Читают звукоподражательные слоги АУ, УА. Работают над восклицательной интонацией при чтении. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал
39	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	Определяют место звука М в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. Выделяют первый звук на	Определяют место звука М в словах, обозначающих предметные картинки. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на

				слух и в схеме по образцу	слух и в схеме
40	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Подбирают слова, начинающиеся со звука М, с опорой на образец. Выполняют условно-графическую запись слова с помощью педагогического работника. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Подбирают слова, начинающиеся со звука М. Выполняют условно-графическую запись слова. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
41	Составление слогов и слов из букв А, У, М	1	Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звуков А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука	Определяют место звуков А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу. Подбирают слова, начинающиеся со звуков А, У, М по образцу	Определяют место звуков А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают слова, начинающиеся со звуков А, У, М. Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука
42	Составление слогов и слов из букв А, У, М	1	Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звуков А, У, М. Чтение звукоподражательных	Отвечают на вопросы учителя по сюжетной картинке. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, с помощью	Составляют рассказ по сюжетной картинке. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М.

			<p>слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слова МА - МА</p>	<p>педагогического работника. Пробуют читать звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Составляют и читают слово МА – МА по образцу</p>	<p>Читают звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работают над восклицательной интонацией при чтении. Составляют и читают слово МА - МА</p>
43	Составление слогов и слов из букв А, У, М	1	<p>Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ.</p>	<p>Определяют место звуков А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. Пробуют читать звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ.</p>	<p>Определяют место звуков А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. Читают звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ.</p>
44	Обобщающий урок по теме «Буквы А, У, М»	1	<p>Выделение на слух слов, начинающихся со звуков А, У, М. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации</p>	<p>Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, по словесному образцу. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал. Повторяют четверостишия с голоса учителя</p>	<p>Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации. Заучивают четверостишия с голоса учителя</p>
45	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-	1	<p>Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки.</p>	<p>Определяют место звука О в словах, обозначающих предметные картинки, по</p>	<p>Определяют место звука О в словах, обозначающих предметные картинки.</p>

	графическим изображением в схеме слов		«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова	словесному образцу. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме с помощью педагогического работника. Подбирают слова, начинающиеся со звука О, по образцу	«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают слова, начинающиеся со звука О. Выполняют условно-графическую запись слова
46	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	1	Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах с помощью педагогического работника. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
47	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О	1	Определение места звуков А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звуков А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука	Определяют место звуков А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу. Подбирают слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О по картинкам	Определяют место звуков А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О. Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука

48	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О	1	Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звуков А, У, М, О. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении	Отвечают на вопросы учителя по сюжетной картинке. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, с помощью педагогического работника. Пробуют читать звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ	Составляют рассказ по сюжетной картинке. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О. Читают звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работают над восклицательной интонацией при чтении
49	Обобщающий урок по теме «Буквы А, У, М, О»	1	Составление и чтение слова МА-МА. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации	Составляют и читают слово МА- МА с помощью педагогического работника. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал. Повторяют четверостишия с голоса учителя	Составляют и читают слово МА- МА. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации. Заучивают четверостишия с голоса учителя
50	Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука Х	Определяют место звука Х в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу. Подбирают слова, начинающихся со звука Х, по	Определяют место звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают слова, начинающихся со звука Х

				картинкам	
51	Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Выполняют условно-графическую запись слова по образцу. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах с помощью педагогического работника. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Выполняют условно-графическую запись слова. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
52	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х	1	Определение места звуков А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Выделение на слух слов, начинающихся со звуков А, У, М, О, Х	Определяют место звуков А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. «Читают» условно-графическую запись слова и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х, по картинкам	Определяют место звуков А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Читают» условно-графическую запись слова и выделяют первый звук на слух и в схеме. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х
53	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х	1	Подбор слов, начинающихся со звуков А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов,	Подбирают слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х, по картинкам. Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука с помощью педагогического работника.	Подбирают слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х. Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука. Составляют рассказ по

			<p>начинающихся со звуков А, У, М, О, Х.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ.</p> <p>Работа над восклицательной интонацией при чтении</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по сюжетной картинке.</p> <p>Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х, с помощью педагогического работника.</p> <p>Пробуют читать звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ</p>	<p>сюжетной картинке.</p> <p>Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х.</p> <p>Читают звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ.</p> <p>Работают над восклицательной интонацией при чтении</p>
54	Обобщающий урок по Теме «Буквы А, У, М, О, Х»	1	<p>Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации</p>	<p>Пробуют читать слова МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.</p> <p>Слушают короткие рассказы, сказки.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Повторяют четверостишия с голоса учителя</p>	<p>Составляют и читают слова МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.</p> <p>Слушают короткие рассказы, сказки.</p> <p>Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивают четверостишия с голоса учителя</p>
55	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	<p>Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме</p>	<p>Определяют место звука С в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника.</p> <p>«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по словесному</p>	<p>Определяют место звука С в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме</p>

				образцу	
56	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Подбирают слова, начинающихся со звука С, с помощью педагогического работника. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах, по словесному образцу. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.	Подбирают слова, начинающихся со звука С. Выполняют условно-графическую запись слова. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
57	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	1	Определение места звуков А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	Определяют место звуков А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по словесному образцу	Определяют место звуков А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме
58	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	1	Подбор слов, начинающихся со звуков А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звуков А, У, М,	Подбирают слова, начинающихся со звуков А, У, М, О, Х, С, с помощью педагогического работника. Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука по образцу. Выделяют на слух слова,	Подбирают слова, начинающихся со звуков А, У, М, О, Х, С. Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука. Составляют рассказ по сюжетной картинке.

			О, Х, С	начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х, С, с помощью педагогического работника. Отвечают на вопросы учителя по сюжетной картинке	Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х, С
59	Чтение звукоподражательных слогов с буквами А, У, М, О, Х, С	1	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ	Пробуют читать звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Составляют и читают слова МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ с помощью педагогического работника	Читают звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работают над восклицательной интонацией при чтении. Составляют и читают слова МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ
60	Обобщающий урок по теме «Буквы А, У, М, О, Х, С»	1	Определение места звуков А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации	Определяют место звуков А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал. Повторяют четверостишия с голоса учителя	Определяют место звуков А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации. Заучивают четверостишия с голоса учителя
61	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-	1	Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки.	Определяют место звука Н в словах, обозначающих предметные картинки, с	Определяют место звука Н в словах, обозначающих предметные картинки.

	графическим изображением в схеме слова		«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	помощью педагогического работника. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу	«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме
62	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Подбирают слова, начинающихся со звука Н, с помощью педагогического работника. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах по образцу. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.	Подбирают слова, начинающихся со звука Н. Выполняют условно-графическую запись слова. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
63	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	1	Определение места звуков А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звуков А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука	Определяют место звуков А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме, по образцу. Подбирают слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х, С, Н по картинкам	Определяют место звуков А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х, С, Н. Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука

64	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	1	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звуков А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ.</p> <p>Работа над восклицательной интонацией при чтении</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по сюжетной картинке.</p> <p>Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х, С, Н, с помощью педагогического работника.</p> <p>Пробуют читать звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ</p>	<p>Составляют рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>Читают звукоподражательные слоги АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ.</p> <p>Работают над восклицательной интонацией при чтении</p>
65	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	1	<p>Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации</p>	<p>Составляют и читают слова МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН с помощью педагогического работника.</p> <p>Слушают короткие рассказы, сказки.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Повторяют четверостишия с голоса учителя</p>	<p>Составляют и читают слова МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.</p> <p>Слушают короткие рассказы, сказки.</p> <p>Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивают четверостишия с голоса учителя</p>
66	Обобщающий урок. Повторение пройденного материала	1	<p>Определение места звуков А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p>	<p>Определяют место звуков А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью педагогического работника.</p> <p>«Читают» условно-</p>	<p>Определяют место звуков А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Читают» условно-графическую запись слов и</p>

			<p>Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации</p>	<p>графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу. Повторяют четверостишия с голоса учителя</p>	<p>выделяют первый звук на слух и в схеме. Заучивают четверостишия с голоса учителя. Используют элементы драматизации</p>
--	--	--	--	--	---

8. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Букварь. 1 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. В 2 ч./А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. 5-е изд.-М.:Просвещение,2021

2. Дидактические игры и материалы: «Школьная жизнь», «Поиграем в сказку», «Мои игрушки», «Цвет и форма геометрических фигур», Наглядные карточки по развитию речи; Наглядный, демонстративный и дидактический материал по темам: «Русские народные сказки, герои этих сказок», «Портреты русских и других поэтов, писателей»; «Растения», «Животные дикие, домашние, лесные и др.», «Карта мира, РФ», Музыкальные детские инструменты, маленькие мячики, кубики, мозаики, пазлы.

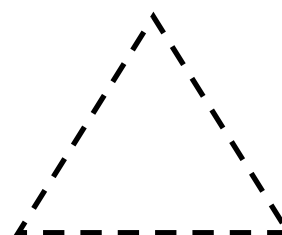
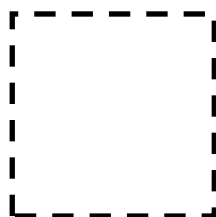
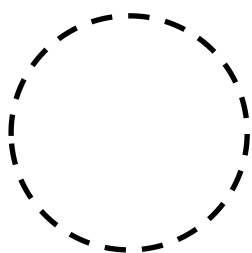
Карточки со словарными словами, предметные картинки по темам.

Приложение 1

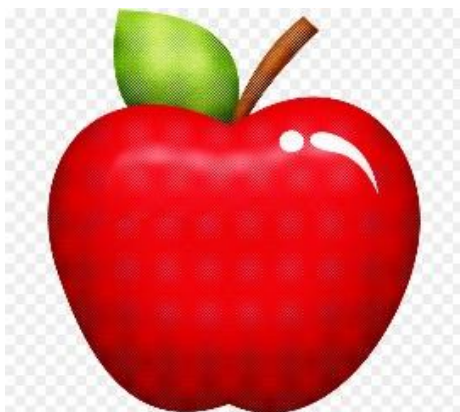
Контрольно-измерительные материалы по чтению в 1 (дополнительном) классе

1 четверть

1. Обведи по трафарету (круг, квадрат, треугольник). Закрась круг красным цветом, квадрат – желтым, треугольник – синим.



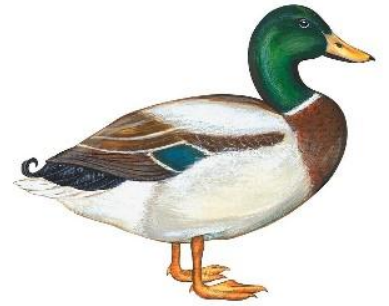
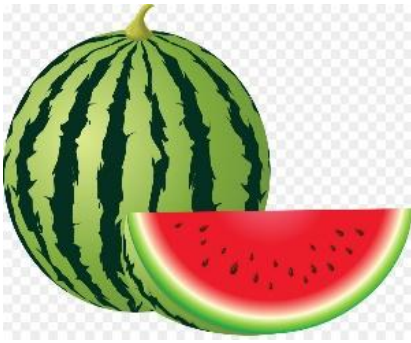
2. Начерти схему слова (условно-графическое изображение), прочитай это слово



3. Разложи серию картинок к сказке (Колобок, Курочка ряба, Репка). Рассказать сказку с опорой на иллюстрации (серию картинок).

2 четверть

1. Картинный диктант (картинки – арбуз, осы, утка). Найди и покажи букву, на которую начинается каждое слово.



У

А

О

2. Составь предложения к картинкам, ответив на вопрос:



--	--



--	--

3 четверть

1. Запиши буквы под диктовку. - Подчеркни гласные буквы.

А, М, У, С, Х, О

2. Прочитай слоги.

ХА, СА, ОХ, ОС, УС, МУ, УХ, МА.

Запиши слоги в тетрадь, подчеркни согласные буквы.

3. Составь предложение по картинке (предлагается сюжетная картинка).

Прочитай предложение. Выложить схему предложения горизонтальными полосками.



У Си-мы мыло.

4 четверть

1. Засели буквы в свои домики.

А

М

Н

О



Л

У

Ы

В

И

С

Х



2. Запиши под диктовку печатными буквами слова: МА_МА, СО_БА, У_ХА, ЛУ_НА, ЛИ_СА.

3. Прочитай рассказ.(стр. 64, Букварь, Ч.1). Продолжи предложения, используя иллюстрации.

У нас сын. Он мал. Но он сам.....

4. Пересказ сказки по выбору с опорой на иллюстрации:

1. Курочка Ряба
2. Колобок
3. Три медведя
4. Репка
5. Заячья избушка