

Одобрено педагогическим советом
МБОУ СОШ № 30 г. Пензы
«27» августа 2024 г., протокол № 11

УТВЕРЖДЕНО
приказом №105-од от 27.08.2024
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы
_____ А.А. Долов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«Речевая практика»

2 класс

(ФГОС УО, вариант-1)

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

2. Общая характеристика учебного предмета "Речевая практика"

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально)

в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	1
4	Культура общения	13	1
Итого:		68	3

3.Описание места учебного предмета " Речевая практика"в учебном плане

Предмет «Речевая практика» (предметная область - "Язык и речевая практика") входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами. Количество часов в неделю - 2, количество часов в год - 68, исходя из 34 учебных недель.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика"

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Формируемые базовые учебные действия (БУД) при изучении предмета

Личностные учебные действия обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель - ученик", "ученик - ученик", "ученик - класс", "учитель - класс");

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять

задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Предметные:

Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Критерии контроля и оценивания предметных результатов

При оценке достижений, обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный во ФГОСе перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений, обучающихся с умственной отсталостью имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованием ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Для оценки достижения возможных предметных результатов освоения АООП в ходе промежуточной аттестации возможно использование технологии тестовых или творческих заданий по учебному предмету (Приложение 1). Задания разрабатываются дифференцированно с учетом особых образовательных потребностей. Вариативность заданий заключается в варьировании сложности и объема стимульного материала, способа предъявления, объема помощи при выполнении задания.

Во 2 классе учителем используется качественная оценка, направленная на поощрение и стимулирование работы ученика. Оценивание достижений предметных результатов производится путем установления среднего арифметического из двух оценок - знаниевой (что знает) и практической (что умеет) составляющих. В спорных случаях приоритетной является оценка за практические учебные умения.

Формы контроля во 2 классе:

- устный опрос;
- письменный опрос (самостоятельные проверочные работы);
- практические работы;
- творческие работы;
- тесты.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Результаты овладения рабочей программой выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: составление связных рассказов по предложенной теме, участие в построении диалога, участие в сюжетно-ролевой игре, играх-драматизациях, а так же любая попытка обучающегося участвовать в коммуникации. Знания и умения обучающихся оцениваются по степени активности выполнения заданий и участия в речевых ситуациях.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимися, с оценками типа:

«удовлетворительно» (*оценка "3"*), если ученик не участвовал в заданиях - играх, но сумел повторить опорные фразы;

«хорошо» (*оценка "4"*) — если обучающийся участвовал в сюжетно-ролевых играх, речевых ситуациях.

«очень хорошо» (*оценка "5"*) выставляется за активное участие в течении всего урока в разных видах деятельности (беседе, построении диалога, сюжетно-ролевых играх, драматизациях сказок, стихов)

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью педагогического работника может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью педагогического работника. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью педагогического работника. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью педагогического работника; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

5.Содержание учебного предмета во 2 классе.

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу) Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста...").

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..." . Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,..." , "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можно я...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

«Школьная жизнь»;

«Игры детей»;

«Играем в сказку»;

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я за порогом дома" (покупка);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я в мире природы" (общение с животными);

«Любимое занятие»

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добро пожаловать! - 9 часов					
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников Игра «Приветствие» Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку»	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
2	Добро пожаловать!	1			
3	У нас новая ученица	1	Повторение правил поведения при знакомстве Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица) Введение детей в ситуацию знакомства Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
4	У нас новая ученица	1			
5	Кто нас лечит и кормит	1	Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте,	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия

			доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве) Участие в беседе по итогам экскурсии	при знакомстве	Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
6	Правила для школьника	1	Повторение правил поведения в школе Конструирование реплик по теме урока Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам Проигрывание диалога знакомства игрушек Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»	Слушают и понимают речь других Выполняют правила поведения в школе	Высказывают свое мнение при обсуждении задания Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других
7	Правила для школьника	1			
8	«Ура! Перемена!»	1	Знакомство с основными правилами поведения на перемене Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена» Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов	Самостоятельно организуют своё рабочее место Выполняют правила поведения на перемене Составляют высказывание-просьбу	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению Выполняют правила поведения на перемене Составляют диалоги по опорным схемам
9	«Ура! Перемена!»	1			
Истории о лете – 4 часа					
10		1	Слушание и отгадывание загадок о лете Моделирование диалогов на основе	Самостоятельно организуют своё рабочее	Самостоятельно организуют своё

	Истории о лете		изображенной на картинке ситуации Знакомство с правилами участия в беседе Игра «Рассказ по кругу»	место Слушают и понимают речь других	рабочее место Моделируют диалоги
11	Истории о лете	1			
12	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Составляют предложения по сюжетной картинке	Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план
13	Я расскажу вам, где отдыхал	1			
Играем в сказку - 7 часов					
14	Сказка «Три медведя»	1	Разучивание чистоговорок Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Называют героев сказки по картинкам Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности	Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши
15	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово- мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки Беседе «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши Проговаривают фразы героев самостоятельно
16	Сказка «Три поросенка»	1	Знакомство со сказкой «Три поросенка» Выбор из нескольких, близких по содержанию	Слушают и понимают речь других	Находят нужную информацию в тексте

			<p>картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>
17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	<p>Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка»</p> <p>Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p>
18	Сказка «Маша и медведь»	1	<p>Загадки в форме «звукового письма»</p> <p>Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь»</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве</p> <p>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки с на картинки</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>
19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	<p>Коллективное рассказывание сказки</p> <p>Инсценировка сказки с использованием</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают</p>

20	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки	Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем Рассказывают сказку по картинкам	последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
Расскажи мне о школе – 4 часа					
21	Играем во дворе	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях Умение играть по правилам Участие в игре «Кто быстрее?»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Соблюдают правила игры
22	Не надо больше ссориться	1	Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться» Моделирование спорных ситуации и способы их решения Формирование доброжелательного отношения друг к другу Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов Участие в игре «Что такое хорошо?»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Моделируют ситуации
23	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя	Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Составляют высказывание-просьбу и отвечают на

			Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов Уточнение обязанностей дежурных		просьбу согласием или отказом
24	Наш товарищ заболел	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» Ответы на вопросы по произведению Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по сюжетным картинкам	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом Составляют рассказ по сюжетным картинкам
Алло! Алло! – 4 часа					
25	В воскресенье все дома	1	Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине» Ответы на вопросы по произведению Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имени братьев и сестёр, их занятий Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старшие – младшие Составление предложения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других Называют членов семьи, их имена, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам
26	Расскажи о себе	1	Называют свое имя, отчество, фамилию, адреса Составление рассказа о себе по образцу	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе с помощью педагогического	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе по образцу

				работника	
27	Я звоню себе домой	1	Разучивание чистоговорки Моделирование телефонных разговоров с мамой Знакомство с правилами общения по телефону Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Знакомятся с правилами общения по телефону Повторяют номер мамы с помощью педагогического работника	Воспроизводят чистоговорки Называют домашний номер телефона или номер мамы Знакомятся с правилами общения по телефону
28	Я звоню в экстренные службы	1	Повторение чистоговорки Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» Повторение правил общения по телефону Составление рассказа с опорой на картинки	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Составляют предложения с опорой на картинки	Слушают и понимают речь других Конструируют диалог Повторяют правила общения по телефону Составляют рассказ с опорой на картинки
Готовим новогодний праздник – 4 часа					
29	Готовимся к Новому году	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки	Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют предложение по сюжетным картинкам	Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме
30	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале» Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня»	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог с помощью педагогического работника Слушают и понимают речь других	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог Слушают и понимают речь других

31	Новогодние поздравления	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление с помощью педагогического работника	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление по опорным схемам
32	Практическое занятие	1	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	Составляют рассказ по сюжетным картинкам Отвечают на вопросы учителя	Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
С днем рождения! – 7 часов					
33	Приглашаем гостей!	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся) Разучивание чистоговорки Рассматривание предметных картинок Ответы на вопросы по картинкам Составление устного приглашения на праздник Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения»	Воспроизводят чистоговорки Отвечают на вопросы по предметным картинкам Участвуют в диалоге	Слушают и понимают речь других Составляют устное приглашение по опорным схемам Участвуют в диалоге
34	Мы в гостях на дне рождения	1	Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ с помощью педагогического работника	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам
35	Мы в гостях на дне рождения				
36	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем Моделирование возможных диалогов между героями картинки Составление поздравления с опорой на картинный план	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью педагогического работника Составляют поздравления с помощью педагогического работника	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух Моделируют диалог Составляют поздравления с опорой на картинный план

37	Накрываем праздничный стол	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетным картинкам</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Игре «Кукла накрывает на стол»</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Составляют рассказ с помощью педагогического работника</p>	<p>Отвечают на вопросы по картинкам</p> <p>Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Составляют рассказы с опорой на картинный план</p>
38	День рождения! Знакомимся с гостями	1	<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p>	<p>Умеют работать индивидуально, в паре</p> <p>Участвуют в диалоге</p>
39	День рождения! Провожаем гостей	1	<p>Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...»</p> <p>Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими</p> <p>Игра «Кукла провожает гостей»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы по произведению</p> <p>Знакомятся с правилами поведения при прощании</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы по произведению</p> <p>Знакомятся с правилами поведения при прощании</p> <p>Работают индивидуально, в паре</p> <p>Участвуют в диалоге</p>
Дежурство - 6 часов					
40	Дежурство в классе	1	<p>Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе»</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p>

			ситуации распределения обязанностей Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки	Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью педагогического работника	Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки
41	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Игра «В столовой» Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью педагогического работника	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки
42	Дежури́м с другом (подругой)	1	Слушание песни «Мы дежурные» Ответы хором на вопросы из песни Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги с помощью педагогического работника	Слушают и понимают речь других Отвечают на вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме
43	Обязанности дежурного	1	Повторение основных обязанностей дежурного Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика	Повторяют обязанности дежурных Отвечают на простые вопросы учителя	Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других

			Конструирование предложений по картинкам	Составляют предложения по картинкам	Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика
44	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Ролевая игра «В столовой» Составление плана дежурства с опорой на картинки	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных	Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве
45	Практическое занятие	1	Составление рассказа о дежурстве	Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки	Составляют рассказ о дежурстве
У меня есть щенок! – 6 часов					
46	У меня есть щенок!	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях) Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова Ответы на вопросы Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок» Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинке	Отвечают на вопросы по прослушанному произведению Работают индивидуально Составляют предложения
47	В зоомагазине	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ описание с помощью педагогического работника	Работают индивидуально Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ – описание с опорой на картинки

48	Описание домашнего питомца	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Составление рассказа-описания, Игра «Узнай моего питомца» Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем	Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Составляют рассказ - описание с помощью педагогического работника	Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Участвуют в игре Составляют рассказ– описание
49	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем	Слушают и понимают речь других Воспроизводят стихотворение самостоятельно
50	Рассказы о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок Игра «Раз вопрос, два вопрос»	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок
51	Рассказы о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	Составляют вопросительные предложения с помощью педагогического работника Составляют рассказ - описание с помощью педагогического работника	Составляют вопросительные предложения Составляют рассказ - описание с опорой на картинки
			«Красная Шапочка» - 5 часов		
52	Сказка «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки	Отгадывают загадки Называют героев сказки Рассказывают сказку по картинкам	Отгадывают загадки Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки
53	Сказка «Красная Шапочка»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр	Слушают и понимают речь других	Называют героев сказки Устанавливают

54	Сказка «Красная Шапочка»	1	мультипликационного фильма) Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
55	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации	Пересказывают сказку с помощью педагогического работника	Пересказывают сказку с опорой на картинки
56	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
Я записался в кружок! -12 часов					
57	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью педагогического работника Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок
58	Я записался в кружок!	1	Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев	Слушают и понимают речь других	Слушают и понимают речь других

59	Я записался в кружок!	1	<p>картинок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Повторение домашнего адреса и номер телефона</p> <p>Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и обучающимся</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения с помощью педагогического работника</p> <p>Называют свой домашний адрес</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Называют свой домашний адрес и номер телефона</p>
60	Я люблю играть в футбол	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Беседа по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью педагогического работника</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
61	Я люблю рисовать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью педагогического работника</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
62	Я люблю танцевать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью педагогического работника</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>

			Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке		картинкам
63	Я люблю театр	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке	Составляют реплики-обращения с помощью педагогического работника Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам	Составляют реплики-обращения Умеют работать в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам
64	Поклонимся памяти Героев	1	Слушание песен о Великой Отечественной войне Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям	Слушают песни Отвечают на простые вопросы	Слушают песни Отвечают на простые вопросы
65	Поклонимся памяти Героев	1	Участие в беседе с опорой на иллюстрацию Составление поздравления Тренировка в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Моделирование и проигрывание диалогов по теме	Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с помощью педагогического работника	Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с торжественной интонацией
66	Скоро лето!	1	Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!» Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета Повторение правил поведения на воде Составление рассказа о лете Игра «Морские фигуры»	Рассказывают признаки лета Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по картинкам с помощью педагогического работника	Умеют работать индивидуально Участвуют в диалоге Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное Составляют короткий рассказ по теме
67	Практическое занятие	1	Чтение отрывка стихотворения наизусть	Рассказывают отрывок стихотворения с помощью педагогического работника	Рассказывают отрывок стихотворения наизусть

68	Итоговый урок	1	Повторение пройденного материала Составление коротких рассказов Повторение изученных сказок	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют короткие рассказы с помощью педагогического работника по картинкам	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме
----	---------------	---	---	--	---

7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Дидактические игры и материалы: «Школьная жизнь», «Поиграем в сказку», «Мои игрушки», «Цвет и форма геометрических фигур».
2. Наглядные карточки по развитию речи.
3. Наглядный, демонстративный и дидактический материал по темам: «Русские народные сказки, герои этих сказок», «Портреты русских и других поэтов, писателей»; «Растения», «Животные дикие, домашние, лесные и др.».
4. Музыкальные детские инструменты.
5. Маленькие мячики, кубики, мозаики, пазлы.
6. Карточки со словарными словами.
7. Предметные картинки по темам.

Приложение 1
Контрольно-измерительные материалы по речевой практике
во 2 классе

Участие в коммуникации на заданные темы:

- Школьная жизнь
- Игры и игрушки
- Играем в сказку
- Я дома
- Я за порогом дома
- Я и мои товарищи

1. Ответы на вопросы о себе: «Как тебя зовут? Назови свой адрес. Как дойти (доехать) от школы до твоего дома?» и др.

2. Выполнение заданий по словесной инструкции с опорой на иллюстрации или с использованием реальных предметов («Покажи на картинке ...?», «Где нарисован?» , «Что делает....?», «Какой? И др.)

2. Участие в беседе после прослушивания сказки или рассказа: ответы на вопросы с опорой на иллюстрации.

3. Участие в беседе на темы личных или государственных праздников (с опорой на иллюстрации). Например: «Посмотри, какая нарядная елка. К какому празднику наряжают елку? Когда бывает Новый год? Кто приходит к детям на Новый год? Ты любишь этот праздник? Почему?»

Тестовые задания для итогового контроля по предмету «Речевая практика»

1. В какой ситуации говорят: «Добро пожаловать!»?

2. Что говорят, когда знакомятся с новыми учениками класса?

3. Расскажи, что находится на 1 этаже школы.

4. Что ты делаешь во время дежурства по классу?

5. Выбери номер, по которому можно вызвать «Скорую помощь» -

01 02 03

6. Когда у тебя день рождения?

7. Как ты поздравил с днём рождения одноклассника?

Дорогой _____!

Поздравляю _____!

Желаю _____!

8. Расскажи о своём домашнем животном по вопросам:

-Какое животное у тебя есть?

-Его кличка?

-Какого цвета у него шерсть?

-Что любит твой питомец?

9. Назови героев сказки «Три поросёнка».

10. Расскажи сказку «Красная Шапочка» по картинкам.



