

Одобрено педагогическим советом
МБОУ СОШ №30 г. Пензы
«29» августа 2023 г., протокол № 14

УТВЕРЖДЕНО
приказом №160-од от 29.08.2023
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы
_____ А.А. Долов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«Чтение»
2 класс

(ФГОС УО(ИН), вариант-1)

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Чтение» (далее – ФРП «Чтение»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Чтение 2 класс, для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч./ (авт.-сост. С.Ю. Ильина, А.А. Аксёнова, Т.М.Головкина, М.И. Шишкова). - 7-е изд., перераб. - М.: Просвещение.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Цель учебного предмета: научить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

У учащихся во 2 классе начинает формироваться навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Для уроков чтения подбираются произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина); небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения; статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые обучающиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами.

Особое внимание в процессе обучения чтению учитель должен уделить работе с иллюстративным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Так же большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи, в процессе которой учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются *вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.*

На внеклассном чтении формируется читательская самостоятельность у учащихся: развивается интерес к чтению, учащиеся знакомятся с лучшими и доступными их пониманию произведениями детской литературы, формируется навык самостоятельного чтения книг, читательская культура; посещение библиотеки; умение выбирать книгу по интересу.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для второго класса (I')-IV классов, курс чтения во втором классе рассчитан на 170 часов, по 5 часов в неделю (34 недели).

4. Личностные и предметные результаты освоения предмета.

Освоение обучающимися ФАООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
6. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
12. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Формируемые базовые учебные действия (БУД) при изучении предмета «Чтение»

БУД, формируемые у младших обучающихся *I - IV и дополнительный классы*, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность обучающегося к

принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Личностные учебные действия включают следующие умения:

1. осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;
2. осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;
3. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
4. принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
5. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
6. целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
7. самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
8. понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
9. готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

1. вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель - ученик", "ученик - ученик", "ученик - класс", "учитель - класс");
2. использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
3. обращаться за помощью и принимать помощь;
4. слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
5. сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
6. договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

1. соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
2. выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
3. активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
4. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

1. выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
 2. устанавливать видо-родовые отношения предметов;
 3. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
 4. пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
 5. читать; писать; выполнять арифметические действия;
 6. наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
 7. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).
- Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Требования к уровню подготовки обучающихся по учебному предмету "Чтение"

АООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение":

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительное чтение наизусть 3-4 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
выразительное чтение наизусть 4-6 стихотворений.

Критерии контроля и оценивания предметных результатов во 2 классе

Качественная оценка предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля на каждом уроке. Учитель наблюдает за степенью и особенностями формирования качеств чтения (беглость, правильность, осознанность, выразительность), за умениями детей понять обращённый вопрос, инструкцию, построить фразу, короткое связное высказывания, анализирует характер затруднений обучающихся.

В текущих отметках отражается не только динамика, но и уровень сформированности качеств чтения, осведомлённости, развития речи обучающихся.

Большинство второклассников нуждаются в дополнительных разъяснениях инструкций и контроле выполнения заданий со стороны взрослого. Все задания учебника прочитывает взрослый (учитель, родитель). Для обучающихся, испытывающих стойкие затруднения в овладении навыком чтения и навыками произвольной деятельности, предлагается выполнение заданий совместно с учителем (помогающим взрослым): послушай, назови.

Контроль сформированности навыков чтения в ходе промежуточной и итоговой аттестации предпочтительно проводить в индивидуальной форме. С этой целью учитель дифференцированно подбирает тексты для самостоятельного чтения учащимися и составляет систему вопросов и заданий с учетом двух уровней усвоения предметных результатов: достаточного и минимального.

Для *промежуточной аттестации* обучающимся, которые продемонстрировали в ходе текущей аттестации достаточный уровень овладения предметными результатами, предлагаются тексты объёмом 30—40 слов без слоговой разбивки; для учащихся, обнаруживающих минимальный уровень – 15-25 слов (слоговая разбивка слов при этом сохраняется).

В ходе *итоговой аттестации* обучающимся, которые овладели предметными результатами на достаточном уровне, предлагается прочитать тексты объемом в 40-50 слов; обучающимся, имеющий минимальный уровень усвоения предметных знаний – 25-35 слов.

Оценка правильности чтения состоит в учете количества и характера ошибок при чтении. Учитель ведёт протокол обследования навыков чтения, в котором фиксирует количество допущенных ошибок и отмечает их характер (пропуски, перестановки, замены и добавления звуков и слогов).

Оценка беглости чтения предполагает учет способа чтения (по буквам, по буквам и слогам, по слогам, по слогам и целым словом, целым словом) и темп чтения (оценка темпа чтения имеет **исключительно** информационный характер для учителя).

Оценка осознанности чтения включает задания на понимание прочитанного на уровне слова, предложения, короткого текста на основе ответов на вопросы учителя.

Результаты, полученные в ходе промежуточной и итоговой аттестации по чтению, могут быть оформлены в «Карте сформированности навыка чтения» (примерный вариант ее оформления).

| | | | |
|--|--|--|--|
| ФИ обучающегося | | | |
| Темп чтения | | | |
| Способ чтения: | | | |
| - по буквам; | | | |
| - по буквам и слогам; | | | |
| - по слогам; | | | |
| - по слогам и целым словом; | | | |
| - целым словом | | | |
| Особенности чтения: | | | |
| - плавное; | | | |
| - отрывистое; | | | |
| - с повторами слогов и слов; | | | |
| Интонационное оформление предложений: | | | |
| - интонационная законченность предложений; | | | |
| - паузы внутри предложения, | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| обозначенные запятыми. | | | |
| Количество слов, прочитанных с ошибками | | | |
| Характер ошибок и их количество: | | | |
| - неустойчивые звуко-буквенные отношения; | | | |
| - кинестетические замены; | | | |
| - фонематические замены; | | | |
| - перестановки букв и слогов; | | | |
| - пропуски букв и слогов; | | | |
| - искажения начала и/или конца слов (чтение по смысловой догадке) | | | |
| Осознанность чтения (процент правильно выполненных заданий) | | | |

Для *промежуточной* аттестации (конец 1-го полугодия) рекомендуется использовать следующие задания, направленные на оценку сознательности чтения:

- Прочитай слово и найди картинку.
- Прочитай слова и подчеркни слово, которое называет домашнее животное.
- Составь слова из слогов. Соедини нужные слоги.
- Какое предложение соответствует картинке?
- К какому рассказу (стихотворению) картинка?
- Выберите правильный ответ на вопрос?
- Подчеркни предложение про лису (о повадках белки).
- Прочитай текст и выбери картинку, которая соответствует тексту.
- Из какого рассказа (сказки) отрывок. Выбери правильный ответ.

Для *итоговой* аттестации на конец учебного года рекомендуется оценивать осознанность чтения с использованием таких заданий, как:

- ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения;
- выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя;
- соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом;
- установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении;
- установление в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя.

В качестве контроля достижения предметных результатов можно использовать чтение наизусть стихотворений. В данном случае оценивается точность и выразительность воспроизведения.

При оценке предметных результатов (овладения навыком чтения) учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает **3-4** ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на все вопросы по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет все или большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений (группы предложений).

Оценка «4» ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по

значению слов. Допускает **5-6** ошибок, большинство из которых может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на 2/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений текста (группы предложений).

Оценка «3» ставится, если обучающийся прочитывает текст по слогам. Допускает около трети ошибок от общего количества слов в тексте (группе предложений); около половины которых может исправить с помощью учителя. Отвечает не менее, чем на 1/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет часть заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста.

Оценка «2» ставится, если обучающийся в основном читает слова побуквенно. Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью учителя. Отвечает менее, чем на 1/3 вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений).

5.Содержание учебного предмета.

Программа учебного предмета «Чтение» во 2 классе включает в себя 2 раздела:

1. «Обучение грамоте»

Закрепление элементарных навыков чтения и речевого развития.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различие звука и буквы. Звукбуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трехбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Закрепление основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

2. «Чтение и развитие речи»

«Содержание чтения (круг чтения)», «Навык чтения», «Работа над текстом», «Внеклассное чтение».

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об

отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Лексические темы: «Осень пришла – в школу пора!», «Почитаем – поиграем», «В гостях у сказки», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка – зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идет!», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

| № п/п | Тема и содержание урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
|--|--|--------------|--|
| «Осень пришла — в школу пора» (22 ч) | | | |
| Обучение грамоте - 1 ч | | | |
| 1 | Прочитай! | 1 | Обозначение звука буквой. Соотнесение и различие звука и буквы. Выделение первой буквы в слове. Упражнения в группировке. Образование и чтение слогов различной структуры: закрытых и открытых слогов; односложных слов. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний и предложений с отработанными словами. Выразительное чтение диалога. Раскрашивание. |
| Чтение и развитие речи - 4 ч. | | | |
| О жизни обучающихся, их дружбе и товариществе | | | |
| 2 | Все куда-нибудь идут. По В. Голявкину | 1 | Рассматривание иллюстрации. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний, конструкций предложений) основе анализа иллюстрации и ответов на вопросы. Чтение по слогам |

| | | | |
|--|----------------------|---|--|
| | | | <p>многосложных слов и слов со стечением согласных. Установление смысловых отношений в тексте. Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения по ролям.</p> |
| 3 | Первый урок. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания.</p> <p>Рассматривание иллюстрации. Элементарная оценка поведения персонажей, изображенных на иллюстрации, с опорой на вопросы. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев рассказа. Уяснение нравственного смысла понятия «правила поведения на уроке». Узнавание героев на иллюстрации по их репликам.</p> |
| 4 | Мы рисуем. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения по слогам с соблюдением пауз на знаках препинания.</p> <p>Ответы на вопросы о прочитанном своими словами и словами из текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Графическое иллюстрирование на тему «Лето». Свободные рассказы на темы рисунков. Обобщение.</p> <p>Формирование умения самоконтроля и самооценки.</p> |
| Об отношении человека к природе | | | |
| 5 | Грибной лес. Я. Аким | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения по слогам с соблюдением пауз на знаках препинания.</p> <p>Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Чтение по</p> |

| | | | |
|---|----------------------------|---|---|
| | | | <p>слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Объяснение значения слова с опорой на иллюстрацию; замена слова синонимом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Составление предложений по сюжетной картинке.</p> |
| Обучение грамоте – 1ч. | | | |
| 6 | Прочитай! | 1 | <p>Обозначение звука буквой. Соотнесение и различие звука и буквы.</p> <p>Образование и чтение слогов различной структуры: закрытых и открытых слогов; односложных слов. Звукбуквенный анализ несложных по структуре слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенного слова с опорой на иллюстрацию, практические действия. Составление слов из слогов.</p> |
| Чтение и развитие речи - 5 ч. | | | |
| <i>О жизни обучающихся, их дружбе и товариществе</i> | | | |
| 7 | Слон Бэби. По В. Дурову | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения по слогам с соблюдением пауз на знаках препинания.</p> <p>Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Коллективное обсуждение проблемы «Зачем я хожу в школу?». Составление предложений с опорой на предметные картинки. Составление рассказа о посещении цирка на основе личного опыта.</p> |
| 8 | Б. Заходер «Птичья школа». | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение стихотворения с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения по слогам с соблюдением пауз на знаках препинания, выбор соответствующего голоса.</p> <p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление предложений по сюжетным картинкам. Ответы на вопросы о прочитанном. Составление рассказа о</p> |

| | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|---|
| | | | правилах поведения в классе. Выборочное чтение. |
| О Родине, о родной природе | | | |
| 9-10 | По Н. Сладкову «Осенние подарки». | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Составление предложений по сюжетной картинке. Составление предложений с данными словами. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Выборочное чтение. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку и вопросы учителя. Отгадывание загадок, раскрашивание. Составление предложений «Кто где живёт?» |
| 11 | Чтение текста «В парке». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Составление предложений по сюжетной картинке и данному вопросу. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение, на кого похожа белка и почему. Уяснение нравственного смысла понятия «Не забывай помогать животным!» Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшего. Понимание выражения «солнечно, но прохладно». Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Чтение слов со стечением согласных с подготовкой. Составление предложений со сравнениями по данным картинкам. |
| Обучение грамоте – 1ч. | | | |
| 12 | Прочитай! | 1 | Звуки и буквы, их соотнесение. Обозначение звука буквой. Образование и чтение слогов различной структуры: обратных слогов с согласными ф, ч, щ. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Соотнесение картинок и слов. Подбор рифм к данным двусишиям. Нахождение слова по его значению. |

| Чтение и развитие речи - 3 ч. | | | |
|--|---|---|---|
| <i>О Родине, о родной природе</i> | | | |
| 13 | М. Ивенсен «Падают, падают листья...» | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение стихотворения по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Составление предложения по картинке и данному вопросу. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выполнение практического задания собрать осенний букет. Называние цвета листьев, перелётных птиц. Определение настроения стихотворения (радостное или грустное). Выразительное чтение стихотворения по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. |
| 14 | По В. Корабельникову «Осенний лес». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выяснение значения выражения «разноцветный убор». Установление причинно-следственных отношений природных явления на примере листопада. Оценка значения листопада для жизни растений с приведением аргументов. Выборочное чтение (найти описание, привести доказательства). Раскрашивание рисунка в соответствии с текстом. |
| <i>О жизни обучающихся, их дружбе и товариществе</i> | | | |
| 15 | По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Составление высказывания по данному вопросу с опорой на сюжетную картинку. Установление причинно-следственных связей между поведением мальчика и опозданиями в школу. Составление советов мальчику. Знание заглавия и автора произведения. Установление связи между главной мыслью текста и |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | заголовком. Уяснение смысла правила культурного поведения «Всегда убирай свои вещи на место». Составление предложений из данных частей. |
| Обучение грамоте – 1ч. | | | |
| 16 | Прочитай! | 1 | Различие гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Различение оптически сходных букв: г-п, г – т, е-ё, ж-х, ж-к, о-с, ш-щ. Чтение двусложных слов по слогам. Соотнесение предметных картинок со словом. Составление предложений с глаголами звучания. Чтение диалога по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Уточнение представлений о взаимоотношениях старших и младших детей. |
| Чтение и развитие речи - 3 ч. | | | |
| <i>О жизни обучающихся, их дружбе и товариществе</i> | | | |
| 17-18 | Д. Летнёва «Хозяин в доме». | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение стихотворения с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка текста. Установление смысловых отношений поступков мальчика и их последствий. Сравнение и оценка поступков героев стихотворения и рассказа К. Ушинского «Всякой вещи своё место». Выборочное чтение. Группировка предметов по месту их хранения. |
| 19 | По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, выбором соответствующего голоса. Ответы на вопросы по содержанию текста. Коллективное обсуждение проблемы «Чему дети учатся в школе?» Оценка поступка героини рассказа. Составление рассказа «Чему ты учишься в школе?» Выборочное чтение. Чтение с соблюдением вопросительной и повествовательной интонации. Раскрашивание в соответствии с содержанием предложения. |

| Обучение грамоте – 1ч. | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|
| 20 | Прочитай! | 1 | Повторение букв, обозначающих сходные по акустическим признакам фонемы: б-п, г-к, д-т. ч-ц. Чтение слогов с мягкими согласными. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур: чтение по слогам двусложных слов, предложений из двусложных и трёхсложных слов. Различение женских и мужских имён, имён мальчиков и имён девочек. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картин. Чтение считалки правильно по слогам. Дополнение первой буквы в слове. |
| Чтение и развитие речи - 3 ч. | | | |
| <i>О Родине, о родной природе</i> | | | |
| 21 | По А. Тумбасову «Серый вечер». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Рассуждение с опорой на вопрос и сюжетную картинку с приведением аргументов. Ответы на вопросы о прочитанном. Уточнение представлений о зимующих и перелётных птицах на примере воробья и скворца. Сравнение золотой и поздней осени по цвету. Выборочное чтение (описание цвета предметов поздней осенью, осенней ночи). Установление причинно-следственных отношений в поведении воробья. Прогнозирование будущих событий на материале прочитанного. Упражнения в согласовании прилагательных с существительными. |
| 22 | Обобщающий урок по теме «Осень пришла – в школу пора». | 1 | Участие в беседе о правилах поведения в школе. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказ. Отгадывание загадки на основе её анализа. Рассуждение «Почему деревья осенью сбрасывают листья» на материале прочитанного. Чтение стихотворения наизусть. Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Формирование умения самоконтроля и |

| | | | |
|---|---------------------------------|---|---|
| | | | самооценки. Выполнение заданий «Проверь себя». |
| Раздел «Почитаем, поиграем» (11 ч) | | | |
| <i>О жизни обучающихся, их дружбе и товариществе</i> | | | |
| 23 | По А. Шибяеву «Одна буква». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Составление слов из разрезной азбуки. Объяснение значений слов, отличающихся одной буквой, приставкой. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассуждение на тему, почему каждая буква в слове важна. Самостоятельное рисование в соответствии с заданием учебника. Выборочное чтение. Отгадывание загадки, выделение из стихотворного текста слов, отличающихся одной буквой. |
| Обучение грамоте – 2ч | | | |
| 24 | А. Усачёв. Слоги. «Прочитай» | 1 | Различение слогов и букв. Образование и чтение слогов различной текстуры: закрытых и открытых двухбуквенных слогов твёрдыми и мягкими согласными, со стечением согласных. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Объяснение значений слов. Соотнесение картинок и слов. Разгадывание загадки. Уяснение нравственного смысла понятия «доброта». |
| 25 | Прочитай! | 1 | Повторение букв, обозначающих сходные по акустическим признакам фонемы: б-п, г-к, д-т. ч-ц. Образование и чтение слогов различной текстуры: трёхбуквенных слогов с мягкими согласными. Чтение по слогам двусложных слов, предложений из двусложных и трёхсложных слов. Различение женских и мужских имён, имён мальчиков и имён девочек. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение считалки правильно по слогам. Дополнение первой буквы в слове. |
| Чтение и развитие речи - 3 ч. | | | |
| <i>Об отношении друг к другу</i> | | | |
| 26 | По С. Иванову Дразнилка. | 1 | Тренировка в чтении слогов со стечением согласных. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Ответы |

| | | | |
|-------------------------------|--------------------------|---|---|
| | | | <p>на вопросы по содержанию текста. Составление слов из слогов. Объяснение значений слов, составленных из слогов. Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев сказки и причинами, его вызвавшими. Объяснение значений слов через синонимы.</p> <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, с учётом восклицательной интонации и настроения героев; чтение по ролям и драматизация сказки разобранных героев.</p> |
| 27 | К. Чуковский. Черепаха. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение стихотворения по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление слов из слогов. Составление предложения по сюжетной картинке. Установление признаков сходства предметов при сравнении. Выборочное чтение. Уяснение эмоционального состояния героев и причин, его вызвавшего. Отгадывание загадки, раскрашивание отгадки.</p> |
| 28 | Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Узнавание действующих лиц по звукоподражаниям. Уточнение словаря по теме «дикие животные». Придумывание названий для домашних животных по аналогии с лексикой стихотворения. Составление предложений «Кто где прячется и от кого?» Установление причин осторожного поведения зверей.</p> |
| Обучение грамоте – 1ч. | | | |
| 29 | Прочитай! | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с</p> |

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|
| | | | соблюдением пауз на знаках препинания. Чтение слогов и односложных слов со стечением согласных. Поиск слов по картинкам. Составление предложений по сюжетной картинке. Формулирование вывода «Посочувствуй товарищу, если он расстроен». Уяснение нравственного смысла в выражении сочувствия расстроенному человеку, товарищу. Чтение с соблюдением пауз при знаках препинания. Соотнесение слов и предметных картинок. |
| Чтение и развитие речи - 8 ч. | | | |
| <i>О жизни животных</i> | | | |
| 30 | Загадки. | 1 | Чтение произведений устного народного творчества: отгадывание загадок, анализ загадок (называние признаков животных). Объяснение значений слов, сравнения (комочек пуха). Заучивание загадки наизусть по выбору ученика. |
| 31 | Доскажи словечко. | 1 | Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Подбор слов-рифм. Составление предложений по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок. Раскрашивание картинки, нахождение соответствующей загадки в учебнике. |
| 32 | «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает» | 1 | Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Сравнение значений слов, отличающихся одним слогом. Ответы на вопросы по тексту. Называние глаголов звучания, использованных в тексте, составление с ними предложений. Определение, чьи это слова, по слогу-звукоподражанию. |
| 33 | Обобщающий урок по теме «Почитаем - поиграем». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Чтение наизусть загадок. Составление слов из слогов. Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Драматизация сказки «Дразнилка». Определение настроения стихотворений. Выборочное чтение. Угадывание текста по иллюстрации к нему. Выполнение заданий «Проверь себя». |
| «В гостях у сказки» (16 ч) | | | |
| <i>О добре и зле</i> | | | |
| 34 | Лиса и волк (русская народная | 1 | Формирование навыков выразительного |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | сказка) | | чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса (хитрый, доверчивый), чтение по ролям. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение характера волка, лисы по их поступкам и высказываниям. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Установление причинно-следственных отношений в поведении героев сказки. Выделение обращений из текста сказки. |
| 35 | Гуси и лиса (русская народная сказка) | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, чтение по ролям и драматизация сказки. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Определение характера героев сказки. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик героев по образцу учителя. Отгадывание загадок. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Соотнесение частей текста с сюжетными картинками. Пересказ текста по плану. |
| 36 | Лиса и козел (русская народная сказка) | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыков выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса (хитрый, ласковый тон лисы, простоватый – козла), чтение по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление предложений по иллюстрации. Определение характера героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между событиями, поведением героев и их характером. Выборочное чтение. Деление текста на части, составление картинного плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Пересказ сказки по картинно-графическому плану. Выделение обращений из текста сказки. |

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|
| 37 | По Л. Н. Толстому Мышка вышла гулять. | 1 | Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, чтение по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение: найти описание петуха, описание кота. Уяснение правил безопасного поведения при встрече с незнакомцами. Раскрашивание героев сказки в соответствии с их описанием. |
| Обучение грамоте – 1ч. | | | |
| 38 | Прочитай | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Образование и чтение слогов различной структуры: со стечением согласных, двусложных слов с ними. Упражнения в словообразовании (относительные прилагательные), согласование прилагательных с существительными в мужском роде. Отгадывание загадки, выделение признаков мухомора. Соотнесение картинок и слов. Рисование отгадок. Составление и чтение словосочетаний. |
| Чтение и развитие речи - 5 ч. | | | |
| <i>О добре и зле</i> | | | |
| 39 | Волк и баран (литовская сказка) | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания (конец предложения, тире). Ответы на вопросы о прочитанном. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение главной мысли сказки под руководством учителя. Пересказ части текста по плану и с опорой на иллюстрацию. Определение характера героев сказки по их поступкам. Нахождение слов, близких по значению. |
| 40 | По С. Прокофьевой Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование с использованием лексики текста. Установление причинно-следственных отношений между |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | | <p>поступками героев, а также их характером. Уяснение нравственного смысла правила не обижать тех, кто слабее. Упражнения в раскрашивании, составление предложений со сравнительными оборотами.</p> |
| 41 | Рак и ворона (литовская сказка) | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, с соблюдением восклицательной и вопросительной интонации. Выбор соответствующего тона голоса. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление смысловых связей между высказываниями героев и их замыслом. Выявление особенностей характера героев сказки. Пересказ сказки по ролям. Составление предложений по опорным словам.</p> |
| 42 | Заяц и черепаха (казахская сказка). | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Понимание слов и выражений, употребляемые в тексте. Объяснение значения выражения «изо всех сил». Составление предложений к иллюстрациям. Установление причинно-следственных зависимостей между поступками и их результатом. Дополнение предложений по смыслу.</p> |
| 43 | Благородный медведь (мордовская сказка). | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Уяснение значения слова «благодарный». Выборочное чтение. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Оценка поступков героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев и их</p> |

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|
| | | | характером. Дополнение предложений по смыслу. |
| Обучение грамоте – 1ч. | | | |
| 44 | Прочитай! | 1 | Чтение слогов и слов с разделительным ъ, ь, слов – с мягким знаком – показателем мягкости согласных. Осознанное, правильное плавное чтение по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Составление предложений с данными словами. Дополнение предложений по картинкам. |
| Чтение и развитие речи - 7 ч. | | | |
| <i>О добре и зле</i> | | | |
| 45 | Как белка и заяц друг друга не узнали (якутская сказка). | 1 | Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Актуализация знаний детей по теме, как звери к зиме готовятся. Установление причинно-следственных зависимостей изменения цвета шкурки зверей. Составление картинно-графического плана и пересказ по нему. Составление предложений с противопоставительным союзом а по данному образцу. Отгадывание загадок. Раскрашивание иллюстрации в соответствии с текстом. |
| 46 | Волк и ягненок (армянская сказка). | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания: восклицательной и повествовательной интонации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание слов и выражений, употребляемых в сказке. Объяснение значения выражения «еле ноги унёс». Характеристика героев сказки. Установление смысловых связей между характером и поведением героев сказки. Оценка поступков героев сказки. Выборочное чтение с соблюдением пауз, Установление, кому принадлежит реплика. |
| 47-48 | Умей обождать! (русская народная сказка). | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев рассказа. |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|
| | | | Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между поведением и характером героя сказки (петушка). Уяснение нравственного смысла правила «Непослушание до добра не доводит». Дополнение предложений по смыслу. |
| 49 | Обобщающий урок по теме «В гостях у сказки». | 1 | <p>Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выражение собственных читательских предпочтений. Составление высказываний по серии сюжетных картинок. Выборочный пересказ. Пересказ по серии картинок. Установление последовательности событий.</p> <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Выполнение заданий «Проверь себя».</p> |
| «Животные рядом с нами» (18 ч) | | | |
| Об отношении к животным | | | |
| 50-51 | Умная собака (индийская сказка). | 2 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Называние домашних животных и их детёнышей. Выборочное чтение. Высказывания на тему «Как ты относишься к бездомным животным». Установление различия в отношении к собаке злого и доброго человека. Дополнение предложений, составление предложений-утверждений из данных слов.</p> |
| Обучение грамоте -1ч. | | | |
| 52 | Прочитай! | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Соотнесение картинок со словами. Соотнесение слов и картинок. Различие простейших случаев сравнений. Работа над сравнениями (радуга – мост, хвост). Уяснение нравственного смысла извинений при признании вины. Дополнение предложений «Кто кого увидел?»</p> |
| Чтение и развитие речи - 4 ч. | | | |

| Об отношении к животным | | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| 53 | По Э. Шиму «Я домой пришла». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением звательной интонации. Уточнение представлений об использовании молока человеком. Оценка отношения хозяек к своим коровам. Уточнение представлений о частях суток. Работа с загадкой. Подбор слов, близких по значению. |
| 54 | Лошадка (русская народная присказка). | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания: вопросительной и восклицательной интонации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выяснение особенностей речи хозяина лошади и соседа. Оценка поступка хозяина лошади. Составление высказывания по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между отношением хозяина и поведением лошади. Дополнение слов первой буквой. Уточнение представлений о корме для лошади. |
| 55 | По Е. Чарушину. Кролики. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Сравнение кроликов и крольчихи. Составление картинного плана. Описание кроликов по картинно-графической схеме. Высказывание на тему «Чем можно угостить кроликов?» |
| 56 | В. Лифшиц Баран. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление предложений по |

| | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|---|--|
| | | | сюжетной картинке. Высказывание на тему «Что можно сделать из шерсти барана»? Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Объяснение значения слова «изнывает». Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Отгадывание загадки. Раскрашивание предметных изображений в соответствии с прочитанным текстом. |
| Обучение грамоте – 1ч. | | | |
| 57 | Прочитай! | 1 | Чтение слогов со стечением согласных. Чтение двусложных слов со стечением согласных по слогам. Соотнесение картинок и слов. Различение единственного и множественного числа. Отгадывание загадки через подбор слова-рифмы. Формирование навыка выразительного чтения; чтение по ролям с соблюдением вопросительной и звательной интонации. Высказывания на тему «Чем кормят птиц». Составление слов из слогов. |
| Чтение и развитие речи - 3 ч. | | | |
| <i>Об отношении к животным</i> | | | |
| 58 | По Б. Житкову. Храбрый утёнок. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Выборочное чтение. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Оценка поступков героев рассказа. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Уяснение переносного смысла слова «храбрецы» в тексте (скрытое противопоставление). Установление последовательности событий. Подбор слов, близких по значению. Рисование или лепка героя рассказа. |
| 59 | По Э. Шиму. Все умеют сами. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение (подписи к картинкам). Выделение в тексте слов и сравнения для описания гусят. Знание заглавия и автора произведения. Выяснение смысла заголовка. Понимание слов и выражений, употребляемых в |

| | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|
| | | | тексте. Уточнение значения слов (ковыляет, выключился). Составление предложений по сюжетной картинке. Дополнение предложений по смыслу. |
| 60 | М. Бородицкая. Котенок. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания; выразительное чтение с соблюдением интонации, передающей эмоциональное состояние героев (по образцу учителя). Уяснение эмоциональных состояний героев и причин, которые их вызвали. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение значения слова «усыновить». Составление высказывания по сюжетной картинке и впечатлениям от стихотворения. Выборочное чтение. Чтение слогов со стечением согласных. Составление слов из слогов. Подбор рифмующихся слов. |
| Обучение грамоте -1ч. | | | |
| 61 | Прочитай! | 1 | Чтение слогов различной структуры: со стечением согласных, двусложных слов со стечением согласных. Соотнесение слов и картинок. Расширение словаря глаголов движения. Словесное рисование. Дополнение предложений. |
| Чтение и развитие речи - 109 ч. | | | |
| Об отношении к животным | | | |
| 62-63 | По В. Сутееву. Три котенка. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Составление предложений с опорой на серию сюжетных картинок. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ по серии сюжетных картинок. Установление последовательности событий. Выборочное чтение. |
| 64 | По К. Ушинскому Петушок с семьей. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Описание петушка по картинке, затем по картинно-графическому плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | | восклицательной и звательной интонации. Оценка поступков героев сказки, установление причинно-следственных отношений между характером и поступками героев. Дополнение предложений словами по смыслу. Составление предложений с данными словами. |
| 65 | Упрямые козлята. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания; чтение по ролям. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Прогнозирование иного исхода событий. Оценка поступков героев. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Объяснение значения выражения «упрямство до добра не доводит». Составление советов козлятам, как нужно было поступить правильно. Выборочное чтение. Составление предложений с данными словами. |
| 66 | В. Лифшиц. Пес. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту стихотворения. Сравнение текста и иллюстраций. Составление предложений по иллюстрациям. Рассказ о собаке по данному образцу. Чтение реплик с побудительной интонацией. Приведение доказательств, что собака – настоящий друг человека. Чтение слогов со стечением согласных. Составление слов из слогов. Дополнение строчек стихотворения по смыслу. |
| 67 | Итоговый урок по теме «Животные рядом с нами». | 1 | Называние животных, о которых читали в данном разделе. Высказывания о пользе домашних животных на материале прочитанного. Выборочный пересказ. Высказывание отношения к прочитанным рассказам, сказкам, обоснование своего мнения. Определение настроения прочитанных произведений Пересказ. Чтение целым словом, по слогам. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев |

| | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|---|---|
| | | | прочитанных произведений и их словами. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя». |
| «Ой ты, зимушка-зима» (23 ч) | | | |
| <i>О Родине, о природе</i> | | | |
| 68-69 | Я. Аким «Первый снег». | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Участие в беседе по сюжетной картинке о сезонных изменениях зимой и зимних развлечениях детей. Отгадывание загадки со словом-рифмой. Объяснение сравнений, выделение в тексте глаголов движения. Ответы на вопросы по прочитанному тексту стихотворения. Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Уточнение значения слов через синонимические замены (салазки – санки), понимание сравнений (как платок пуховый). Рассказ о зимних забавах детей по сюжетной картинке. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Чтение стихотворения радостно. Отгадывание загадок. |
| 70 | По Э. Киселевой Большой снег. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания Выборочное чтение. Описание Большого Снега, по опорным словам, и картинке. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту «Почему Большой Снег добрый?». Уточнение представлений детей о значении снега для растений. Подбор слов с противоположным значением. |
| 71 | По Н. Калининой Снежный колобок. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление рассказ о зимних забавах детей на основе личных впечатлений. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа. |

| | | | |
|--|----------------------------------|---|--|
| | | | Уточнение представлений детей о таянии снега и состояниях воды. Составление слов из слогов. Дополнение предложений по смыслу. |
| Об отношении к животным, друг другу | | | |
| 72-73 | По С. Вангели. Снеговик-новосел. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по серии картинок. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Уточнение значений слов: новосёл, памятник. Объяснение заголовка рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между настроением Снеговика и событиями. Определение, кому из героев принадлежит реплика. Рисование по заданию. |
| 74-75 | По Е. Шведеру. Воробышкин домик. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, с передачей настроения героев рассказа. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление описания кормушки по сюжетной картинке. Выборочное чтение. Установление смысловых отношений между событиями и настроением воробьёв. Оценка поступка героини рассказа с обоснованием своего мнения. Вывод «За добрые дела всегда спасибо говорят». Уяснение нравственного смысла добрых поступков. Составление слов из слогов. Установление последовательности событий. Составление описания кормушки по картинке и опорным словам. |
| 76 | Г. Галина «Зимние картинки». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, по образцу, данному учителем. Выделение признаков зимы из текста. Составление предложений о зимних |

| | | | |
|----|-----------------------------|---|---|
| | | | развлечениях детей по тексту стихотворения. Различие простейших случаев сравнений. Установление признаков сходства предметов, использованных в сравнении (Маша как снегурка). Выборочное чтение. Составление высказывания на тему «На чём ты любишь кататься зимой». Заучивание наизусть. |
| 77 | Е. Самойлова «Миша и Шура». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причин поведения ребят, оценка их взаимоотношений. Определение, кому из героев принадлежат реплики. |
| 78 | Ш. Галиев. Купили снег | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Сравнение снега настоящего и искусственного. Выделение признаков сходства снежка с серебром. Уточнение значение выражения «разбирает меня смех». Рассказ о том, как дети украшали ёлку мишурой. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев и реальными событиями. |
| 79 | По Г. Юдину. Буратиний нос. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания Участие в беседе о карнавальных костюмах. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев рассказа с приведением обоснований. Составление слов из слогов. Рассказ о последовательности событий по опорным словам. |

| | | | |
|-------|--|---|--|
| 80 | И. Токмакова. Живи, елочка! | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по сюжетным картинкам. Рассказ по тексту стихотворения «Откуда взялась ёлка». Описание ёлочки в зимнем лесу по картинно-графическому плану. Объяснение заголовка стихотворения. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями. Заучивание стихотворения наизусть. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению. Составление словосочетаний (согласование). |
| 81 | По В. Сутееву. Про елки. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между местом проведения ёлки и её украшением. Составление предложений о подарках для домашних питомцев. Составление рассказа по личным впечатлениям «Праздник в школе». Творческое рисование. |
| 82-83 | По В. Голявкину «Коньки купили не напрасно». | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по картинке. Объяснение заголовка текста. Составление рассказа о себе по данной ситуации. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их характером. Оценка поступков героев. Уяснение нравственного смысла оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность. Вывод «Хороший друг всегда придёт на |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | помощь» Пересказ текста по опорным словам. Чтение отрывка по ролям. |
| 84-85 | По М. Пляцковскому. Ромашки в январе. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями и настроением героев. Пересказ по серии картинок. Рисование по заданию учебника, оформление выставки в классе. Уточнение представлений о признаках лета и зимы. Рисование иллюстрации, раскрашивание иллюстрации к стихотворению. |
| <i>О Родине, о родной природе</i> | | | |
| 86 | Мороз и Заяц (русская народная сказка). | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, с соблюдением восклицательной интонации и тона речи героев сказки по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Объяснение выражения «выбился из сил», «всё нипочём». Характеристика зайца. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Установление причинно-следственных отношений между поведением, характером и последствиями поступков. Чтение и пересказ отрывка по ролям. |
| 87 | Вьюга (литовская народная песенка). | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания: с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации; чтение по ролям. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений (выяснение, чем опасна вьюга, кому приносит пользу). Составление слов из слогов. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| 88-89 | По Г. Скребицкому «На лесной полянке». | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение представлений о жизни животных зимой. Называние диких животных. Составление предложений с данными словами с опорой на предметные картинки. Объяснение сравнения лесного пенька с теремком. Выборочный пересказ по иллюстрациям. |
| 90 | Обобщающий урок по теме «Ой ты, зимушка зима». | 1 | <p>Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Знание заглавия и автора произведения. Рассказывание о жизни птиц и животных зимой, о зимних забавах. Пересказ по картинкам. Чтение наизусть. Рассказ о Новомоднем празднике. Оценка поступков героев, определение настроения и его причин. Составление слов из слогов.</p> <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя».</p> |
| «Что такое хорошо и что такое плохо» (23 ч) | | | |
| О жизни обучающихся, их дружбе и товариществе | | | |
| 91 | По А. Митту. Коля заболел. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «компресс». Пересказ по картинно-графическому плану. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями рассказа и настроением героя. Оценка поступков героев рассказа. Вывод «Хорошо, когда друзья помогают». Рисование о по заданию. |
| 92 | Д. Летнёва. Подружки рассорились. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию |

| | | | |
|-----------------------------|---|---|--|
| | | | <p>текста. Установление причинно-следственных отношений между поступком и его последствиями. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Оценка поступков героев стихотворения.</p> |
| Об отношении к труду | | | |
| 93 | По В. Голявкину. Вязальщик. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы о прочитанном. Выборочное чтение. Выразительное чтение (интонация пренебрежения и восхищения) по образцу учителя. Составление предложений по иллюстрациям. Оценка поступков героев. Соотнесение отрывков текста и сюжетных иллюстраций. Чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов.</p> |
| 94 | Г. Ладонщиков. Самокат. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Объяснение выражения «не горит», использованного в переносном смысле. Выразительное чтение (выражение гордости) по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Рассуждение об отношении к делу (делать самому или ждать, пока сделают другие). Вывод «Хорошо, когда можешь всё сделать сам».</p> |
| 95-96 | По Э. Киселёвой. Скамейка, прыгуны-гвозди и Алик. | 2 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Объяснение значения выражения «гвозди-прыгуны». Оценка поступка Алика. Составление предложений по иллюстрациям. Установление причинно-следственных связей между поступками мальчика и их</p> |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|--|
| | | | результатом. Выборочное чтение. Составление предложений из слов. |
| 97 | По Е. Пермяку. Торопливый ножик. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка с приведением доказательств. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между оценочными суждениями героев рассказа и событиями. Оценка поведения мальчика, определение черт характера, проявившихся в его поступках. Дополнение предложения по смыслу. |
| Об отношении друг другу | | | |
| 98 | По В. Сухомлинскому. Вьюга. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между эмоциональными состояниями мальчиков, их поступками и чертами характера. Вывод: «Ничего не страшно, когда рядом друг!» Составление предложений-выводов из данных частей. |
| 99-100 | По И. Бутмину. Трус. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Высказывание мнения о событиях и героях с приведением доказательств. Сравнение героев по характеру и поступкам. Выборочное чтение. Пересказ текста по иллюстрациям. Подбор слов, противоположных по значению. |
| 101 | По В. Голявкину. Как я под партой сидел. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно- |

| | | | |
|---------|-----------------------------|---|---|
| | | | следственных отношений между поведением героя и его результатами. Осуществление смысловой догадки о мотивах поведения героев. Оценка поведения героя с обоснованием своего мнения. Выборочное чтение. Составление высказывания по иллюстрации. |
| 102 | Б. Заходер. Петя мечтает | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по прочитанному стихотворению. Продолжение сложноподчинённого предложения о мечтах Пети. Оценка высказываний о герое стихотворения, приведение доказательств собственного мнения. Составление советов об отношении к учёбе. Уяснение значения положительного отношения к учёбе. Выразительное чтение по образцу, данному учителем (мечтательно, с радостью, с чувством удовлетворения). Дополнение предложения. |
| 103-104 | По В. Витка. Мёд в кармане. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление высказываний по иллюстрациям. Уяснение смысла правил дружбы и достойного поведения. Установление причинно-следственных отношений между событиями текста. Оценка поступков героев. Выборочное чтение. |
| 105 | По В. Донниковой. Канавка. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление предложения по иллюстрации. Пересказ текста по плану и опорным словам. Оценка поступков |

| | | | |
|---------|------------------------------------|---|--|
| | | | героев рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла в проявлении скромности. |
| 106 | Назло Солнцу (узбекская сказка) | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Оценка поведения героя. Осуществление смысловой догадки о последствиях описанного в сказке поведения героя. Определение, кому принадлежат реплики. Чтение отрывка по ролям. |
| 107-108 | А. Барто. Мостки. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Оценка поступков и высказываний героев. Уяснение нравственного смысла заботливого отношения к людям. Сравнение поступков героев рассказа «Канавка» и стихотворения «Мостки». Вывод: «Помогай людям – и тебе помогут». Рассказ о том, как дети помогают другим из их личного опыта. Выборочное чтение. Составление связного высказывания по сюжетной картинке. |
| 109 | По М. Дружининой. Песенка обо всём | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев. Высказывание личного отношения к герою рассказа с обоснованием собственного мнения. Уяснение смысла ответственного отношения к учёбе. Составление предложений с динным |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | словом. |
| 110 | Л. Квитко. Лемеле хозяйничает | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, с соблюдением повествовательной, звательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Сравнение порученных и выполненных дел. Установление причин возникшей путаницы. Дополнение строчек стихотворения. |
| 111-112 | По И. Турчинову. Неряха. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Оценка высказываний и поступков детей. Уяснение понятий: «невоспитанный», «неряха». Установление смысловых связей между поступками героя и его последствиями. Пересказ по серии сюжетных картинок и опорным словам. Описание арбуза по опорным словам. |
| 113 | Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений. Оценка поступков героев произведений и их значения для других людей. Высказывание отношения к произведению с обоснованием собственного мнения. Выборочное чтение. Составление рассказа о взаимопомощи из личного опыта детей. Коллективное сочинение песенки с данными рифмами. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя». |
| Раздел «Весна идёт!» (30 ч) | | | |
| <i>О Родине, о родной природе</i> | | | |
| 114-115 | Я. Аким. Март. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами |

| | | | |
|---|----------------------------|---|--|
| | | | <p>вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Определение настроения стихотворения. Отгадывание загадки. Называние признаков весны (день стал длиннее, потепление, таяние снега, изменения в поведении птиц). Составление предложений по иллюстрации. Высказывание собственного отношения к весне. Выразительное чтение с передачей настроения стихотворения и соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Отгадывание загадки. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению.</p> |
| 116-117 | По Ю. Ковалю. Невидимка. | 2 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «невидимка» и заголовка текста. Называние приметы весны (прилёт грачей, наст). Составление высказывания по иллюстрации. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между звуками и природными явлениями, поведением и чертами характера героя. Оценка поведения мальчика, выявление черт характера героя.</p> |
| Об отношении к труду, друг к другу | | | |
| 118-119 | В. Берестов. Праздник мам. | 2 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения стихотворения радостно, с соблюдением пауз на знаках препинания, с соблюдением повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывания о празднике 8 Марта с опорой на личный опыт учащихся. Составление предложений по сюжетным картинкам. Выборочное чтение. Рассказ «Как я поздравил маму с 8 Марта».</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | Составление предложений с данными словами. Рисование портрета мамы. |
| 120 | По В. Драгунскому. Подарок к празднику. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассказ о том, как дети готовились в школе к празднику 8 Марта. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение смысла подготовки и вручения подарков к праздникам. Определение, кому принадлежат реплики. |
| <i>О Родине, о родной природе</i> | | | |
| 121 | Снег и заяц (бурятская сказка). | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения сказки с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Установление причинно-следственных связей между событиями и настроением зайца. Рассказ «Как заяц к весне готовится». Употребление в высказываниях слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Определение, кому принадлежат реплики. Дополнение предложения по предметным картинкам. |
| 122 | Г. Ладонщиков. Помощники весны. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения стихотворения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в стихотворении. Объяснение значения выражения «посмотрел с укором». Составление высказывания по сюжетной картинке. Определение характера стихотворения (смешное или серьезное) и обоснование своего выбора. Дополнение предложений. |
| 123 | По М. Пришвину. Лягушонок. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с |

| | | | |
|---------|------------------------------|---|---|
| | | | <p>соблюдением пауз на знаках препинания</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями текста. Оценка поступков героев рассказа. Называние признаков весны. Составление предложений с данными словами. Пересказ части текста по плану и опорным словам.</p> |
| 124-125 | Г. Ладонщиков. Весна. | 2 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, с соблюдением синтаксических пауз и эмоциональной окраски стихотворения по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние признаков зимы и весны (увеличение продолжительности дня, потепление, таяние снега и льда). Составление предложений по сюжетной картинке. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Объяснение переносного значения выражения «снеговая баба слёзы льёт». Выборочное чтение. Выделение примет весны, описанных в стихотворении.</p> |
| 126 | По Е. Чарушину. Барсук. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Называние животных, впадающих в зимнюю спячку. Установление причинно-следственных зависимостей в поведении барсука. Составление картинного плана. Пересказ по картинно-графическому плану.</p> |
| 127 | С. Маршак. Весенняя песенка. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, чтение по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию</p> |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|
| | | | стихотворения. Называние примет весны (таяние снега и льда, появление серёжек на вербах, почек на деревьях, солнце поднимается выше). Объяснение значения слов «стёжки», «серёжки» (на вербе), «светятся» (переносный смысл). Словесное рисование. Выборочное чтение. |
| 128-129 | По И. Соколову-Микитову. На краю леса. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Называние признаков весны: потепление, набухание и распускание почек. Составление предложений с данными словосочетаниями. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями в тексте. Характеристика поведения лосёнка и лосихи. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Пересказ по картинно-графическому плану. Уяснение смысла заботливого отношения матери к ребёнку. Рисование иллюстрации к описанию леса. |
| Об отношении к труду | | | |
| 130-131 | По В. Голявкину. Подходящая вещь. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «подходящая вещь». Оценка поступков героев рассказа. Рассказывание о назначении скворечника. Составление высказываний по иллюстрациям. Отгадывание загадки. Составление картинного плана. Пересказ с опорой на картинки. |
| О Родине, о родной природе | | | |
| 132 | М. Плещинский. Деньки стоят погожие... | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения стихотворения с соблюдением пауз на знаках препинания, (передать радость, |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | соблюдать синтаксические паузы) по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Подбор синонимических замен (погожие деньки), выделение признаков сходства для сравнения весенних деньков с праздником.). Установление причинно-следственных отношений природных явлений. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Отгадывание загадок. Составление предложений. Слова уменьшительно-ласкательной формы. Выделение слов, близких по значению. |
| 133-134 | По С. Козлову. Ручей и камень. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения реплик соблюдением восклицательной, звательной интонации по образцу, данному учителем, с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление последовательности событий и их причинно-следственной связи. Составление предложений по иллюстрации. |
| О добре и зле | | | |
| 135-136 | Как птицы лису проучили (русская народная сказка). | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок. Объяснение заголовка текста. Оценка отношений героев сказки, её обоснование. Характеристика лисы. Составление предложений по иллюстрации с использованием синонимических замен. Составление предложений по опорным словам. |
| Об отношении человека к животным | | | |
| 137-138 | По Т. Шарыгиной. Вкусный урок. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка текста. |

| | | | |
|---------|---|---|--|
| | | | Выборочное чтение. Рассказ о том, чем питаются медведи. Составление предложений с опорой на сюжетную картинку. Пересказ части текста по опорным словам. |
| 139 | С. Косенко. Почему скворец весёлый? | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, по образцу, данному учителем с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение заголовка текста. Подбор синонимов к слову «скворечня». Объяснение значения слов «храбрый», «глупый», «новосёл». Чтение по ролям. Рассказ о врагах воробышки. Оценка поведения воробышки с обоснованием личного мнения. Определение настроения стихотворения. |
| 140 | Э. Шим. Храбрый птенец. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, по образцу, данному учителем с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение заголовка текста. Подбор синонимов к слову «скворечня». Объяснение значения слов «храбрый», «глупый», «новосёл». Чтение по ролям. Рассказ о врагах воробышки. Оценка поведения воробышки с обоснованием личного мнения. Определение настроения стихотворения. |
| 141-142 | По М. Быкову. Кому пригодилась старая Митина шапка. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Оценка поступка мальчика. Установление причинно-следственных отношений в поведении Мити. Деление текста на части, |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | | составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Пересказ по плану с опорой на серию сюжетных картинок. Восстановление последовательности событий. |
| 143 | Обобщающий урок по теме «Весна идёт!». | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ценностные высказывания о весне. Называние заголовков прочитанных рассказов, сказок и стихотворений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочный пересказ. Чтение целым словом словоформ, предложений, отрывка из текста. Рассказывание о животных с опорой на картинки и тексты прочитанных произведений. Узнавание текстов по иллюстрациям, отрывку, вопросам. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя». |
| Раздел «Чудесное рядом!» (18 ч) | | | |
| Об отношении к природе, к животным | | | |
| 144 | По Г. Цыферову. Лосёнок. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания: восклицательной, повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Характеристика героя рассказа (лосёнка). Понимание временных отношений и временной последовательности событий. Составление высказываний по картинкам. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Объяснение значений слов: любознательный, терпеливый. Выборочное чтение. Рисование иллюстрации к данному отрывку. |
| 145 | О.Дриз. Игра | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания: восклицательной, повествовательной интонации по образцу, данному учителем. |

| | | | |
|---------|------------------------------|---|--|
| | | | <p>Ответы на вопросы по содержанию текстов. Составление высказываний по картинкам. Объяснение значений слов: чехарда, выбивать кресло. Игра «Вижу – не вижу», «Что изменилось?» Выборочное чтение. Различие простейших случаев многозначности и сравнения. Подбор слов, противоположных по значению.</p> |
| 146-147 | Г. Цыферов. Удивление первое | 2 | <p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление сходства и различия при сравнении (солнышко как шарик, как цветок). Объяснение такого явления, как отражение в воде. Установление причинно-следственных отношений (свет и темнота - отражение и его отсутствие), событиям и эмоциями цыплёнка. Составление предложений по сюжетным картинкам. Понимание эмоциональных состояний героя и причин, которые их вызвали. Выборочное чтение.</p> |
| 148-149 | По Г. Снегирёву. Осьминожек. | 2 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между изменениями окраски осьминожка и цветом окружающей среды. Составление картинного плана. Описание осьминожка по картинно-графическому плану. Оценка поступков мальчика с обоснованием собственного мнения. Отгадывание загадки. Дополнение предложений с использованием согласования.</p> |
| 150 | По С. Козлову. Друзья. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление рассказа с опорой на картинку и прочитанный текст. Характеристика отношений собаки и кошки, описание их поведения. Приведение доказательств, что кошка и собака были друзьями. Составление предложений с данными словами.</p> |

| | | | |
|---------|---|---|--|
| 151-152 | По С. Козлову. Необыкновенная весна. | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление сходства и различия предметов при сравнении (голубые подснежники, как море, жёлтые одуванчики, как песок в пустыне, побеги, как грива льва). Приведение доказательств, почему для Ёжика весна стала необыкновенной. Составление предложений по иллюстрациям с опорой на прочитанный текст. Раскрашивание в соответствии с текстом. |
| 153 | Э. Мошковская. Не понимаю. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации с сочувствием, удивлением и радостью по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Характеристика отношений мальчика и собаки. Рассуждение, как можно понять, что хочет сказать животное. |
| 154-155 | По Г. Скребицкому. Кот Иваныч | 2 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление простейшего плана. Пересказ части текста по плану и опорным словам. Составление предложений по иллюстрации и заданию. Рассказ об обычном поведении котиков. Характеристика кота. Установление причинно-следственных связей между поведением кота и его характером. Составление предложений с данными словами. |
| 156 | По М. Пришвину. Золотой луг. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование |

| | | | |
|-----|-----------------------------|---|--|
| | | | <p>навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания</p> <p>Уяснение суточных временных изменений в жизни растений на примере одуванчиков. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Уяснение переносного значения слова «золотой». Различие простейших случаев сравнений. Установление признаков сходства при сравнении предметов. Объяснение заголовка текста. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Рисование одуванчика в разное время суток.</p> |
| 157 | По В. Бианки. Неродной сын. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Объяснения значения выражения «неродной сын». Выбор слов-действий, описывающие действия зайчонка и кошки, при драке с собакой. Установление последовательность событий. Оценка отношений между кошкой и зайчонком с приведением доказательств собственного мнения. Дополнение предложений.</p> |
| 158 | Ю. Кушак. Подарок | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с радостном настроением, соблюдением пауз на знаках препинания, восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Оценка отношения мальчика к животным с приведением доказательств. Словесное рисование. Составление рассказа на основе собственного опыта. Выделение определений, действий, которые описывают щенка. Выборочное чтение. Рисование по впечатлениям. Рисование иллюстрации.</p> |
| 159 | Я. Тайц. Всё здесь. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной, повествовательной, восклицательной интонации. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Уяснение значения слова «хлеб». Установление последовательности изготовления хлебных изделий. Рисование по заданию. |
| 160 | По В. Бианки. Небесный слон. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Различие простейших случаев сравнения. Установление сходства предметов при сравнении («туча, как слон»). Объяснение заголовка текста. Установление причинно-следственных отношений между природными явлениями. Объяснение словосочетания «волшебный дождь». Словесное рисование с использованием сравнений (на что похожи облака?). Составление высказывания по иллюстрациям к рассказу. Выборочное чтение. Подбор слов, противоположных по значению. Рисование по заданию. |
| 161 | Обобщающий урок по теме «Чудесное рядом» | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочный пересказ по вопросам, по сюжетной картинке. Установление удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках. Оценка событий с приведением доказательств собственного мнения. Чтение целым словом отдельных слов. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя». |
| Раздел «Лето красное» (9 ч) | | | |
| <i>О Родине, о родной природе</i> | | | |
| 162 | «Ярко солнце светит...» | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование |

| | | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | <p>навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, по образцу, данному учителем. Составление высказываний по сюжетной картинке. Рассказы о занятиях детей летом. Называние признаков лета (потепление, цветение растений, созревание плодов, появление грибов, тёплая вода в водоёмах). Определение настроения стихотворения. Заучивание наизусть. Отгадывание загадки.</p> |
| 163 | По И. Соколову-Никитову. Светляки. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Объяснение значений слов «крошечный», «зелёные фонарики», «холодный огонёк», «зелёный – зеленоватый». Составление картинного плана. Описание светлячка по картинно-графическому плану. Словесное рисование.</p> |
| Об отношении друг другу | | | |
| 164 | По Г. Цыферову. Петушок и солнышко. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии картинок. Оценка поступков героев сказки, приведение доказательств собственного мнения. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями сказки и их временной последовательности. Определение, кому принадлежат реплики.</p> |
| 165 | И. Гамазкова. Прошлым летом. | 1 | <p>Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование. Рисование иллюстраций к стихотворению. Выразительное чтение с соблюдением пауз, настроения,</p> |

| | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|---|---|
| | | | интонации по образцу, данному учителем. Установление причинно-следственных отношений между рисунками мальчика и его занятиями прошлым летом. Раскрашивание иллюстрации в соответствии с текстом. |
| 166 | С. Махотин. Поход. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выявление изменений в привычках мальчика, его умениях. Словесное рисование. Заучивание наизусть. Выбор подписи к картинке. |
| Об отношении к животным | | | |
| 167 | По Е. Пермяку Раки. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение названий рек. Оценка поступков ребят. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа и их временной последовательности. Выборочный пересказ по иллюстрации. Определение, кому принадлежит реплика. |
| О Родине, о родной природе | | | |
| 168 | В. Викторov. В гости к лету. | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений по иллюстрации с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Объяснение выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Называние летних даров леса, лесных зверей, признаков лета. Словесное рисование. Составление высказывания по иллюстрации. Определение настроения стихотворения. Чтение по ролям. Рисование иллюстрации |

| | | | |
|-----|---------------------------------------|---|---|
| | | | к стихотворению. |
| 169 | И. Мазнин. Отчего так много света? | 1 | Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование навыка выразительного чтения с соблюдением пауз на знаках препинания, с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений по иллюстрации. Объяснение выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Называние летних даров леса, лесных зверей, признаков лета. Словесное рисование. Составление высказывания по иллюстрации. Определение настроения стихотворения. Чтение по ролям. Рисование иллюстрации к стихотворению. |
| 170 | Обобщающий урок «Ярко солнце светит». | 1 | Рассказывание о занятиях детей летом. Называние прочитанных произведений. Пересказ сказки по серии картинок. Называние признаков лета. Оценка прочитанных произведений с приведением доказательств высказанного мнения. Чтение наизусть. Чтение предложений целым словом. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя». Отчёт о прочитанном. |

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ № 1599, вариант 1) МБОУ СОШ № 30 г. Пензы.

2. Чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В. 2 ч. [авт.-сост. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова]. - 8-е изд., перераб. - М.: Просвещение.

3. Ильина С.Ю., Богданов А.А., Головкина Т.М. Методические рекомендации. Чтение 2-4 классы. Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. - М.: Просвещение.

4. Книги для внеклассного чтения:

Н. Носов "Затейники", Н. Носов "Живая шляпа", Н. Носов "Леденец";

Л. Толстой. "Два товарища", Л. Толстой "Старый дед и внучек", Л. Толстой "Птичка"

М. Пришвин "Берестяная трубочка", М. Пришвин "Золотой луг".

Интернет-ресурсы:

<https://nsportal.ru/>

<http://ped-kopilka.ru/>

<http://velikiy-pushkin.ru>

<http://multiurok.ru>
<https://infourok.ru/>

Контрольно-измерительные материалы

Примерные варианты текстов и заданий для диагностики сформированности навыка чтения второклассников в ходе проведения *промежуточной аттестации*:

| Текст для чтения | Задания для оценки осознанности чтения |
|---|---|
| Достаточный уровень | |
| <p style="text-align: center;">О-ду-ван-чи-ки</p> <p>О-ду-ван-чик по-хож на сол-ныш-ко с зо-ло-ты-ми лу-ча-ми. А ря-дом бе-ле-ет пу-шис-тый шарик.</p> <p>Таня ду-ну-ла на шарик. По-ле-те-ли пу-шин-ки. По-то-му и на-зы-ва-е-тся о-ду-ван-чик.</p> <p>Та-ню-ша при-шла домой с зо-ло-тым ве-ноч-ком на го-ло-ве.</p> <p>Ве-че-ром у-сну-ла де-воч-ка. И о-ду-ван-чи-ки за-кры-ли сво-и цве-точ-ки до утра.</p> <p><i>(По К. Соколову-Микитову) - 38 слов</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Из каких цветов сплела Танюша венок? 2. Почему венок назван золотым? 3. На что похож цветок одуванчика? 4. Когда одуванчик становится белым? 5. Почему эти цветы зовут одуванчиками? 6. Когда одуванчики закрывают свои цветочки? <p>Максимальное количество ответов – 6.</p> |
| Минимальный уровень | |
| <p>При-шла Нас-тя пос-ле шко-лы. Од-на мама была дома. Нас-тя села у сто-ла, взя-ла книж-ку и про-чала сказ-ку. Мама была рада.</p> <p><i>(Л. Толстой) – 20 слов</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1) Откуда пришла Настя? 2) Кто был дома? 3) Чем занялась Настя дома? 4) Почему радовалась мама? <p>Максимальное количество ответов - 4</p> |

Примерные варианты текстов и заданий для диагностики сформированности навыка чтения второклассников в ходе проведения *итоговой аттестации*:

| Текст для чтения | Задания для оценки осознанности чтения |
|--|--|
| Достаточный уровень | |
| <p style="text-align: center;">Хитрая рыба</p> <p>Долго сидел я с удочкой на берегу. Не клюю-ют у меня пес-ка-ри. А дед под куст-ком сидит и уже ведёрко наловил. Сел и я в тени. Сра-зу пес-ка-ри клее-вать ста-ли. О-ка-зы-ва-е-тся, на чистом месте тень от удочки видна. Вот и не шла к крюч-ку хитрая рыба.</p> <p><i>(По Э. Шиму) - 48 слов</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Чем были заняты дед и внук? 2. У кого рыба клевала лучше? 3. Когда и у мальчика начала клевать рыба? 4. Почему пескари не клевали, когда мальчик сидел на открытом месте? 5. Объясни заголовок рассказа. Почему автор называет рыбу «хитрой»? 6. Кого из героев рассказа можно назвать наблюдательным? |

| | |
|---|--|
| | Количество ответов – 7. |
| Минимальный уровень | |
| <p>Правда всего дороже</p> <p>Маль-чик играл и раз-бил не-ча-ян-но до-ро-гу-ю чашку. Ни-кто не видал.</p> <p>Отец при-шёл и спро-сил:</p> <p>- Кто раз-бил?</p> <p>Маль-чик за-тряс-ся от стра-ха и ска-зал:</p> <p>- Я.</p> <p>Отец ска-зал:</p> <p>- Спа-си-бо, что прав-ду ска-зал.</p> <p>(Л. Толстой) – 20 слов</p> | <p>1) Что нечаянно сделал мальчик?</p> <p>2) Какое чувство испытывал мальчик в разговоре с отцом? Почему?</p> <p>3) Видел ли кто-нибудь, что мальчик разбил чашку?</p> <p>4) За что отец поблагодарил мальчика?</p> <p>5) Правильно ли поступил мальчик? Почему? Мог ли он не рассказывать о том, что сделал?</p> <p>Максимальное количество ответов - 8</p> |