

Одобрено педагогическим советом  
МБОУ СОШ № 30 г. Пензы  
«27» августа 2024 г., протокол № 11

УТВЕРЖДЕНО  
приказом №105-од от 27.08.2024  
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы  
\_\_\_\_\_ А.А. Долов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**«Речевая практика»  
3 класс**

**(ФГОС УО, 1 вариант)**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательного предмета «Речевая практика» составлена на основе Требований к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» (далее – ФРП «Речевая практика»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа ориентирована на использование учебника «Речевая практика» 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. С.В.Комарова. - 6-е изд. - М.: Просвещение.

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой.

**Целью** учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

**Задачи** обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

## **2. Общая характеристика учебного предмета "Речевая практика"**

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

### Содержание разделов

| №<br>п/п      | Название раздела, темы                                 | Количество<br>часов | Контрольные<br>работы |
|---------------|--|---------------------|-----------------------|
| 1             | Аудирование  | 6                   |                       |
| 2             | Дикция и выразительность речи                          | 24                  | 1                     |
| 3             | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 30                  | 2                     |
| 4             | Культура общения                                       | 8                   | 2                     |
| <b>Итого:</b> |  | <b>68</b>           | <b>5</b>              |

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на

наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Речевая практика» (образовательная область - "Язык и речевая практика") входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 30 г. Пензы и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Рабочая программа в 3 классе рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год, исходя из 34 учебных недель.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика"**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

#### **Личностные результаты:**

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

### **Формируемые базовые учебные действия (БУД) при изучении предмета «Речевая практика»**

#### **Личностные учебные действия**

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

***Предметные результаты.*** Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

### **Критерии контроля и оценивания предметных результатов**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» -удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью педагогического работника может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью педагогического работника. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью педагогического работника. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью педагогического работника.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью педагогического работника; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится

## **5. Содержание учебного предмета "Речевая практика" в 3 классе**

### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама). Общение на расстоянии.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения:**

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половыхозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао". Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..." . Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста, «...», "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

«Школьная жизнь»;

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я за порогом дома" (покупка);

«Играем в сказку»;

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке).

«Это я!»

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.



## 6. Тематическое планирование уроков речевой практики в 3 классе

| №                       | Тема предмета   | Кол-во часов | Программное содержание  | Дифференциация видов деятельности обучающихся   |   |
|-------------------------|---|--------------|---|---|---|
|                         |   |              |   | Минимальный уровень   | Достаточный уровень   |
| Снова в школу! – 3 часа |   |              |   |   |   |
| 1                       | Это моя школа<br>Речевое общение со старшими и с друзьями | 1            | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса)<br>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)<br>Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик<br>Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой)<br>Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаева «Винегрет» | Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми<br>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя | Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения<br>Составляют рассказы на основе иллюстраций |
| 2                       | Это моя школа<br>Правила речевого общения                 | 1            | Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в   | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения   | Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения   |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 3   | Это моя школа<br>Правила речевого общения | 1 | произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов)<br>Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта<br>Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку<br>Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)<br>Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»   | Играют в игры, соблюдая правила<br>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов<br>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя   | Играют в игру, соблюдая правила<br>Участвуют в диалоге<br>Составляют рассказы на основе иллюстраций   |
| <b>Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 часа</b> |   |   |   |   |   |
| 4   | Мы собрались поиграть                     | 1 | Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть»<br>Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации<br>Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек<br>Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций<br>Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре<br>Проигрывание составленных диалогов<br>Разучивание считалок, декламирование с | Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал<br>Обсуждают ситуацию с помощью педагогического работника<br>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения<br>Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью педагогического работника | Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал<br>Обсуждают ситуацию<br>Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения<br>Участвуют в проигрывании составленных диалогов |

|   |   |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
|   |   |   | чётким проговариванием последнего слова в строфе   |   |  |
| 5 | Мы собрались поиграть                       | 1 | <p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Составление предложений с опорными словами</p> <p>Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки»</p> <p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога</p> <p>Принимают участие в разучивание считалок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью педагогического работника</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова</p> | <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки</p> |
| 6 | Мы собрались поиграть<br>Общение с друзьями | 1 | <p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр</p>  | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p>   | <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Коллективно составляют</p>  |

|                              |              |   |   |  |  |
|------------------------------|--------------|---|---|--|--|
|                              |              |   | <p>малой подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>  | <p>Воспроизводят считалки</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя</p>   | <p>рассказ о правилах игры по иллюстрации</p> <p>Составляют «Копилку игр»</p>  |
| <b>В библиотеке – 3 часа</b> |              |   |   |  |  |
| 7                            | В библиотеке | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке</p> <p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке</p> <p>Игра «Прятки со сказкой»</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал)</p> | <p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их</p> <p>Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»</p> | <p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой»</p> |
| 8                            | В библиотеке | 1 | Составление правил поведения в  | Знакомятся с правилами   | Соблюдают правила  |

|                                 |                 |   |  |  |   |
|---------------------------------|-----------------|---|--|--|---|
| 9                               | В библиотеке    | 1 | библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила<br>Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство со специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса<br>Ролевая игра «В библиотеке»<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения» | поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке<br>Принимают участие в игре «В библиотеке»   | поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры<br>Составляют памятку «Секреты вежливого общения»   |
| <b>Сказки про Машу – 3 часа</b> |                 |   |  |  |   |
| 10                              | Сказки про Машу | 1 | Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)<br>Закрепление содержания сказки<br>Беседа по картинкам в учебнике<br>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки<br>Инсценирование отрывков из сказки                          | Слушают сказку<br>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют предложения по картинкам с помощью педагогического работника<br>Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Инсценируют сказку |
| 11                              | Сказки про Машу | 1 | Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой  | Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный   | Отвечают на вопросы по содержанию   |

|                                       |                       |   |  |   |  |
|---------------------------------------|-----------------------|---|--|---|--|
| 12                                    | Сказки про Машу       | 1 | на иллюстрации)<br>Закрепление содержания сказки<br>Составление пар слов, по-разному<br>называющих героев сказки<br>Составление предложений по сюжету<br>сказки<br>Коллективное рассказывание сказки с<br>опорой на картинки и слова<br>Игра «Живые загадки»<br>Инсценирование отрывков из сказки  | материал<br>Рассказывают сказку с<br>опорой на иллюстрации<br>Принимают участие в игре, в<br>инсценировке сказки  | сказки<br>Играют в игру «Живые<br>загадки»<br>Инсценируют сказку   |
| <b>Отправляюсь в магазин – 3 часа</b> |                       |   |  |   |  |
| 13                                    | Отправляюсь в магазин | 1 | Актуализация имеющихся знаний у<br>обучающихся о покупках в супермаркете<br>(работа с предметными картинками:<br>отдел—товар)<br>Введение в словарь обучающихся<br>названия крупного магазина<br>«супермаркет» (или «гипермаркет»)<br>Выделение названий отделов,<br>перечисление товаров, которые можно<br>приобрести в каждом из них<br>Конструирование возможных диалогов с<br>продавцом<br>Рисование возможных вывесок-картинок<br>для различных отделов в магазинах<br>Коллективное отгадывание названий<br>нарисованных детьми вывесок | Используют диалогические<br>формы речи в различных<br>ситуациях общения<br>Принимают участие в<br>рисовании вывесок-картинок<br>для различных отделов в<br>магазинах<br>Отгадывают название<br>нарисованных вывесок<br>Конструируют возможные<br>диалоги с продавцом с<br>помощью наводящих<br>вопросов | Пользуются словами этикета в<br>различных ситуациях общения<br>Рисуют вывески-картинки для<br>различных отделов в<br>магазинах<br>Отгадывают название<br>нарисованных вывесок<br>Конструируют возможные<br>диалоги с продавцом |
| 14                                    | Отправляюсь в магазин | 1 | Моделирование диалогов различной<br>сложности между продавцом и  | Используют диалогические<br>формы речи в различных  | Пользуются словами этикета в<br>различных ситуациях общения  |

|                                     |   |   |   |   |  |
|-------------------------------------|---|---|---|---|--|
| 15                                  | Отправляюсь в магазин                           | 1 | покупателем с использованием реплик на карточках<br>Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине<br>Ролевая игра «В магазине»<br>(осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку)<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»   | ситуациях общения<br>Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх<br>Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»  | Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине»<br>Составляют памятку «Секреты вежливого общения»  |
| <b>Телефонный разговор - 3 часа</b> |   |   |   |   |  |
| 16                                  | Телефонный разговор                             | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса)<br>Актуализация имеющихся знаний по теме<br>Составление «Правил общения по телефону»<br>Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон»<br>Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках)<br>Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания<br>Ролевые игры «Телефонный разговор» | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения<br>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка<br>Пользуются правилами речевого общения<br>Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями | Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения<br>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка<br>Применяют правила речевого общения<br>Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры |
| 17                                  | Телефонный разговор                             | 1 |   |   |  |
| 18                                  | Телефонный разговор<br>Правила речевого общения | 1 |   |   |  |

|                             |  |   |   |  |   |
|-----------------------------|--|---|---|--|---|
|                             |  |   | Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)  |  |   |
| <b>Я - зритель – 3 часа</b> |  |   |   |  |   |
| 19                          | Я - зритель.<br>Речевое общение с малознакомыми людьми | 1 | Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации<br>Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке<br>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.<br>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)<br>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком<br>Составление «Правил вежливого зрителя» | Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями<br>Отвечают на вопросы<br>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью педагогического работника<br>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета                    | Участвуют в ролевых играх<br>Отвечают на вопросы<br>Моделируют и проигрывают диалоги<br>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета |
| 20                          | Я - зритель.<br>Правила речевого общения               | 1 | Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр»<br>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)<br>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком<br>Составление «Правил вежливого зрителя»   | Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями<br>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью педагогического работника<br>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета<br>Принимают участие в составлении правил | Участвуют в ролевых играх<br>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета<br>Моделируют и проигрывают диалоги<br>Составляют правила  |



|                             |   |   |  |  |   |
|-----------------------------|---|---|--|--|---|
| 21                          | Я - зритель                             | 1 | Ролевая игра «Кинотеатр»<br>Моделирование и проигрывание<br>возможных диалогов в кинотеатре с<br>работниками кинотеатра (кассир,<br>гардеробщик, продавец в буфете) или<br>зрителями, пришедшими на сеанс<br>Продолжение составления памятки<br>«Секреты вежливого общения»  | Участвуют в ролевых играх в<br>соответствии с речевыми<br>возможностями<br>Моделируют и проигрывают<br>диалоги с помощью<br>педагогического работника<br>Выражают свои просьбы,<br>используя вежливые слова,<br>пользуются правилами<br>этикета<br>Принимают участие в<br>составлении правил | Участвуют в ролевых играх<br>Выражают свои просьбы,<br>используя вежливые слова,<br>пользуются правилами<br>этикета<br>Моделируют и проигрывают<br>диалоги<br>Составляют правила  |
| <b>Мир природы – 3 часа</b> |   |   |  |  |   |
| 22                          | Какая сегодня<br>погода?<br>Погода и мы | 1 | Рассматривание серии картинок, чтение<br>стихотворения во введении к речевой<br>ситуации<br>Актуализация имеющихся знаний о том,<br>какую информацию содержит прогноз<br>погоды, как её нужно использовать при<br>планировании своего времени<br>Установление по вопросам учителя<br>причинно-следственной связи между<br>картинками<br>Сравнение использованных на картинках<br>символов со знакомыми обучающимся<br>условными обозначениями<br>Конструирование предложений по теме с<br>опорой на условные обозначения | Рассматривают серии<br>картинок, читают<br>стихотворения во введении к<br>речевой ситуации<br>Используют диалогические<br>формы речи в различных<br>ситуациях общения<br>Участвуют в<br>конструировании<br>предложений по теме с<br>опорой на условные<br>обозначения и помощью<br>учителя   | Рассматривают серии<br>картинок, читают<br>стихотворения во введении к<br>речевой ситуации<br>Выбирают правильные<br>средства интонации с опорой<br>на образец речи учителя и<br>анализ речевой ситуации<br>Конструируют предложения<br>по теме с опорой на условные<br>обозначения |
| 23                          | Погода и мы                             | 1 | Актуализация имеющихся знаний о том,<br>какую информацию содержит прогноз<br>погоды, как её нужно использовать при   | Используют диалогические<br>формы речи в различных<br>ситуациях общения  | Выбирают правильные<br>средства интонации с опорой<br>на образец речи учителя и   |
| 24                          | Погода и мы                             | 1 |  |  |   |

|                            |                     |   |  |  |  |
|----------------------------|---------------------|---|--|--|--|
|                            |                     |   | <p>планировании своего времени</p> <p>Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.</p> <p>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.</p> <p>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Ролевая игра «Прогноз погоды»</p> | <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями</p>                  | <p>анализ речевой ситуации</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»</p>  |
| <b>Снегурочка – 3 часа</b> |                     |   |  |  |  |
| 25                         | Сказка «Снегурочка» | 1 | <p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>   | <p>Слушают сказку</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают слова для связи эпизодов с помощью педагогического работника</p> | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> |
| 26                         | Сказка «Снегурочка» | 1 | <p>Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации</p>   | <p>Просматривают иллюстрацию к сказке</p>  | <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»</p>   |

|                                  |                        |   |  |  |  |
|----------------------------------|------------------------|---|--|--|--|
| 27                               | Сказка<br>«Снегурочка» | 1 | Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)<br>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов<br>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев | «Снегурочка»<br>Повторяют содержание сказки<br>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам<br>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации                       | Пересказывают содержание сказки,<br>отвечают на вопросы<br>Составляют распространенные предложения по картинкам<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.<br>Инсценируют сказку   |
| <b>Весёлый праздник – 3 часа</b> |                        |   |  |  |  |
| 28                               | Весёлый праздник       | 1 | Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей<br>Рассматривание и сравнение картинок на развороте<br>Коллективное составление рассказов по картинкам<br>Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях            | Рассматривают и сравнивают картинки<br>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя<br>Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения | Рассматривают и сравнивают картинки<br>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию<br>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал<br>Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения |
| 29                               | Весёлый праздник       | 1 | Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома<br>Подготовка к ролевой игре «Приём  | Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями  | Разучивают и рассказывают стихотворения<br>Конструируют диалоги<br>Подготавливают письменные   |

|                             |                             |   |  |  |   |
|-----------------------------|-----------------------------|---|--|--|---|
| 30                          | Весёлый праздник            | 1 | <p>гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяйева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.)</p> <p>Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики</p> <p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> <p>Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)</p> | <p>Конструируют диалоги с помощью педагогического работника</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p> | <p>приглашения к празднику</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>                                       |
| <b>Мир природы – 3 часа</b> |                             |   |  |  |   |
| 31                          | Мы друзья или враги природы | 1 | <p>Обращение к личному опыту школьников</p> <p>Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких</p> <p>Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома</p>   | <p>Принимают участие в беседе</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков</p>                                     | <p>Принимают участие в беседе</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков</p> |
| 32                          | Мы друзья или враги природы | 1 | <p>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями</p>  | <p>Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями</p>   | <p>Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p>   |
| 33                          | Мы друзья или враги природы | 1 | <p>Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам</p> <p>Составление правил ухода за домашним</p>  | <p>Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»</p> <p>Составляют правила ухода за</p>   | <p>Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»</p>   |

|                                 |                  |   |   |  |  |
|---------------------------------|------------------|---|---|--|--|
|                                 |                  |   | животным<br>Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»   | домашним животным с помощью педагогического работника  | Составляют правила ухода за домашним животным  |
| <b>Играем в сказку – 3 часа</b> |                  |   |   |  |  |
| 34                              | Сказка «Морозко» | 1 | Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)<br>Беседа по картинкам в учебнике<br>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали<br>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки | Слушают сказку<br>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью педагогического работника<br>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов<br>Участвуют в коллективном рассказывании сказки |
| 35                              | Сказка «Морозко» | 1 | Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации<br>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)<br>Составление предложений, с которых   | Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»<br>Повторяют содержание сказки.   | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки  |

|                                 |                      |   |  |   |   |
|---------------------------------|----------------------|---|--|---|---|
| 36                              | Сказка «Морозко»     | 1 | начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов<br>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев | отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют простые предложения по картинкам<br>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации<br>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями | Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»<br>Пересказывают содержание сказки,<br>отвечают на вопросы<br>Составляют распространенные предложения по картинкам<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Инсценируют сказку |
| <b>Это я! – 3 часа</b>          |                      |   |  |   |   |
| 37                              | Кто я?               | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)  | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения   | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги  |
| 38                              | Кто я?               | 1 | Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)  | Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями  | Составляют рассказы-описания  |
| 39                              | Кто я?               | 1 | Составление рассказов-описаний о себе и товарищах<br>Конструирование и проигрывание диалогов по теме<br>Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»                    | Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью педагогического работника<br>Принимают участие в составлении памятки   | Конструируют и проигрывают диалоги по теме<br>Составляют памятку  |
| <b>Играем в сказку – 3 часа</b> |                      |   |  |   |   |
| 40                              | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)   | Слушают сказку<br>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный  | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи   |

|    |                      |   |   |   |   |
|----|----------------------|---|---|---|---|
|    |                      |   | Беседа по картинкам в учебнике<br>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали<br>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки | материал<br>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью педагогического работника<br>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями | Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов<br>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов<br>Участвуют в коллективном рассказывании сказки   |
| 41 | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации<br>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)   | Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»<br>Повторяют содержание сказки   | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи   |
| 42 | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов<br>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев                       | отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.<br>Составляют простые предложения по картинкам<br>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации<br>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями                              | Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»<br>Пересказывают содержание сказки,<br>отвечают на вопросы<br>Составляют распространенные предложения по картинкам<br>Отвечают на вопросы по содержанию сказки<br>Инсценируют сказку |

**Поздравления** (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – **4 часа**

|    |                                  |   |   |   |   |
|----|----------------------------------|---|---|---|---|
| 43 | Поздравляем защитников Отечества | 1 | Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию)   | Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями   | Разучивают и рассказывают стихотворения   |
| 44 | Поздравляем защитников Отечества | 1 | Составление поздравлений<br>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата<br>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов<br>Создание поздравительных открыток.<br>Подпись адресата открытки | Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя<br>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью педагогического работника<br>Создают поздравительные открытки по образцу<br>Принимают участие в играх, соблюдая правила | Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию<br>Конструируют и проигрывают диалоги по теме<br>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата<br>Принимают участие в играх, соблюдая правила |
| 45 | Поздравляем с 8 марта!           | 1 | Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию)   | Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями<br>Произносят поздравления с  | Разучивают и рассказывают стихотворения.<br>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию  |



|                            |                        |   |   |   |   |
|----------------------------|------------------------|---|---|---|---|
| 46                         | Поздравляем с 8 марта! | 1 | картинки, из двух, произнесённых учителем)<br>Составление поздравлений.<br>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата<br>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов<br>Создание поздравительных открыток<br>Подпись имени адресата открытки | праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя<br>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью педагогического работника<br>Создают поздравительные открытки по образцу<br>Принимают участие в играх, соблюдая правила | Конструируют и проигрывают диалоги по теме<br>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата<br>Принимают участие в играх, соблюдая правила                         |
| <b>Мои друзья – 4 часа</b> |                        |   |   |   |   |
| 47                         | Вместе нам не скучно   | 1 | Определение темы ситуаций<br>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал<br>Составление предложений с опорой на   | Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя.<br>Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал<br>Участвуют в проигрывании диалогов   | Определяют тему ситуации<br>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал   |
| 48                         | Вместе нам не скучно   | 1 | схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта<br>Проигрывание составленных диалогов<br>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе   | Участвуют в проигрывании диалогов<br>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал<br>Договаривают считалки  | Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова<br>Проигрывают диалоги<br>Составление предложений с опорой<br>Произносят считалки |
| 49                         | Вместе нам не скучно   | 1 | Конструирование возможных диалогов  | Отвечают на вопросы   | Воспроизводят составленные  |

|                                   |                      |   |  |   |   |
|-----------------------------------|----------------------|---|--|---|---|
| 50                                | Вместе нам не скучно | 1 | <p>Передавать различные чувства тоном голоса Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p> <p>Игра с правилами по выбору обучающихся Использование считалочки для определения водящего</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p> | <p>учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют рассказа о правилах игры с помощью педагогического работника и наводящих вопросов</p> <p>Договаривают считалки</p> <p>Конструируют диалоги с помощью педагогического работника, принимают участие в играх</p> <p>Принимают участие в составлении считалки</p> | <p>рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Конструируют диалоги, играют в игры</p> <p>Произносят считалки</p> <p>Составляют памятку</p> |
| <b>Я за порогом дома – 3 часа</b> |                      |   |  |   |   |
| 51                                | Я – пешеход          | 1 | Актуализация знаний обучающихся по теме  | Знакомятся и повторяют правила ПДД  | Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки   |
| 52                                | Я – пешеход          | 1 | Повторение и знакомство с правилами дорожного движения   | Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью педагогического работника и наводящих вопросов   | Составляют предложения по теме «Я – пешеход»  |
| 53                                | Я – пешеход          | 1 | <p>Составление предложений по теме «Я – пешеход»</p> <p>Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)</p>   | <p>Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов</p>   | <p>Моделируют ситуации и возможные диалоги</p>  |
| <b>Мои друзья – 3 часа</b>        |                      |   |  |   |   |
| 54                                | Вместе после уроков  | 1 | Актуализация опыта обучающихся   | Отвечают на вопросы   | Составляют рассказы по теме   |

|                                   |                     |   |  |  |  |
|-----------------------------------|---------------------|---|--|--|--|
| 55                                | Вместе после уроков | 1 | общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта)<br>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности<br>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)<br>Составление «Копилки игр»<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения» | учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал<br>Составляют рассказы по теме ситуации с помощью педагогического работника<br>Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями<br>Принимают участие в составлении копилки игр | ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал<br>Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов»<br>Составляют копилку игр |
| 56                                | Вместе после уроков | 1 |  |  |  |
| <b>Я за порогом дома – 3 часа</b> |                     |   |  |  |  |
| 57                                | На приёме у врача   | 1 | Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса)<br>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)<br>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача  | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения<br>Принимают участие в играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями   | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций<br>Играют в игру «На приёме у врача»  |
| 58                                | На приёме у врача   | 1 | Конструирование возможных диалогов в регистратуре<br>Конструирование возможных диалогов с врачом<br>Ролевая игра «На приёме у врача»<br>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»  |  |  |
| 59                                | На приёме у врача   | 1 |  |  |  |
| <b>Играем в сказку – 3 часа</b>   |                     |   |  |  |  |

|    |                               |   |   |   |  |
|----|-------------------------------|---|---|---|--|
| 60 | Сказка «Волк и семеро козлят» | 1 | <p>Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p> | <p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью педагогического работника</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p> | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p> |
| 61 | Сказка «Волк и семеро козлят» | 1 | <p>Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых</p>   | <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»</p> <p>Повторяют содержание сказки,</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми</p>             | <p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p>   |
| 62 | Сказка «Волк и семеро козлят» | 1 | <p>начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>   | <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»</p> <p>Пересказывают содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p>  | <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»</p> <p>Пересказывают содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p>   |

|  |                      |   |  |  |   |
|--|----------------------|---|--|--|---|
|  |                      |   |  | возможностями  | Инсценируют сказку  |
| <b>Я дома – 3 часа</b>                   |                      |   |  |  |   |
| 63                                       | Мой дом<br>Моя семья | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»)<br>Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций | Рассматривают картинки по теме<br>Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал<br>Участвуют в коллективной беседе  | Рассматривают картинки по теме<br>Отвечают на вопросы учителя<br>Участвуют в коллективной беседе                            |
| 64                                       | Мой дом<br>Моя семья | 1 | Рассказ о членах семьи<br>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника                              | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью педагогического работника<br>Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями | Рассказывают о членах своей семьи<br>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций<br>Играют в игру «Приём гостей» |
| 65                                       | Мой дом<br>Моя семья | 1 | Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов  | Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки   | Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов   |
| <b>Учимся понимать животных – 2 часа</b> |                      |   |  |  |   |
| 66                                       | В зоопарке у зверей  | 1 | Просмотр мультфильма «Где обедал   | Просматривают мультфильм   | Просматривают мультфильм  |

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
| 67  | В зоопарке у зверей                                  | 1 | воробей»<br>Актуализация личного опыта посещения зоопарка<br>Рассматривание картинок на развороте<br>Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы<br>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном»  | Рассматривают картинки<br>Отвечают на вопросы односложно<br>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями<br>Представляют творческую работу, выполненную дома   | Рассматривают картинки<br>Отвечают на вопросы распространенным предложением<br>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций<br>Представляют творческую работу, выполненную дома   |
| <p align="center"><b>Поздравляем с Днём Победы!</b></p> <p align="center">(Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – <b>1 час</b></p> |  |   |  |   |   |
| 68  | Подготовка к составлению описания внешности человека | 1 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)<br>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне<br>Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!»<br>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)<br>Поздравление с праздником | Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне<br>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций<br>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями<br>Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями<br>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!» | Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне<br>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций<br>Разучивают и рассказывают стихотворения<br>Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам<br>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!» |

## **7. Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.**

1. Дидактические игры и материалы: «Школьная жизнь», «Поиграем в сказку», «Мои игрушки», «Цвет и форма геометрических фигур».
2. Наглядные карточки по развитию речи.
3. Наглядный, демонстративный и дидактический материал по темам: «Русские народные сказки, герои этих сказок», «Портреты русских и других поэтов, писателей»; «Растения», «Животные дикие, домашние, лесные и др.».
4. Музыкальные детские инструменты.
5. Маленькие мячики, кубики, мозаики, пазлы.
6. Карточки со словарными словами.
7. Предметные картинки по темам.

## **Приложение 1**

### **Контрольно-измерительные материалы**

#### **1 четверть Контрольная работа**

Ответить на вопросы:

- 1) Какие правила приветствия вы знаете?
- 2) Перечислите правила во время игры
- 3) Вспомните и назовите одну считалку во время игры
- 4) Объясните, что такое библиотека
- 5) Перечислите правила поведения в библиотеке

#### **2 четверть Контрольная работа**

Ответить на вопросы

- 1) Какие сказки вы знаете со сказочным героем Машей?
- 2) Расскажите одну из сказок
- 3) Перечислите правила поведения в магазине
- 4) Инсценировать диалог с продавцом
- 5) Какие правила общения по телефону вы знаете?

#### **3 четверть Контрольная работа**

Ответить на вопросы

- 1) Перечислите правила вежливого зрителя
- 2) Какие виды погоды вы знаете?
- 3) Инсценировка игры «Прогноз погоды»
- 4) Рассказать кратко сказку «Снегурочка»

#### **4 четверть Контрольная работа**

Ответить на вопросы

- 1) Перечислите правила приема гостей
- 2) Перечислите правила ухода за домашними животными
- 3) Рассказать о своем домашнем животном
- 4) Составь рассказ о себе и об одноклассниках