

Одобрено педагогическим советом  
МБОУ СОШ №30 г. Пензы  
«29» августа 2023 г., протокол № 14

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 160-од от 29.08.2023  
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы  
\_\_\_\_\_ А.А. Долов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

**«Двигательное развитие»**

**5 класс**

**(ФГОС УО (ИН), 2 вариант)**

## Пояснительная записка

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства обучающихся с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и (или) учитель адаптивной физкультуры.

Программа коррекционного курса «Двигательное развитие» предназначена детям с интеллектуальными нарушениями, для которых рекомендовано обучение по 2 варианту ФГОС УО (ИН). Программа коррекционного курса учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и способствует улучшению социальной адаптации детей.

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 30 г Пензы с учетом Приказа МинПросвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), авторской программы психологов М.В.Евлампиевой, М.В. Черенкова и логопеда Т.Н.Ланиной (ЦППРиК «Тверской» ЦАО г. Москвы).

*Целью образования детей является формирование необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений, навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности в повседневной жизни.*

Из-за органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития нарушены /искажены психические функции и процессы двигательной активности имеют свои особенности. Однако двигательная активность является необходимым условием психомоторного развития, формирования и развития психических функций.

**Цель коррекционного курса:** поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, формирование, коррекция двигательных навыков.

### **Задачи:**

- стимуляция двигательной активности, поддержка имеющихся движений, расширение диапазона движений;
- коррекция движений;
- формирование целенаправленности действий в целом;
- формирование, коррекция представлений о себе и своих возможностях.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяются индивидуальными возможностями детей и тем, что их образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Форма проведения занятий: индивидуальная или мини-группы.

### **Общая характеристика коррекционного курса «Двигательное развитие»**

Коррекционный курс «Двигательное развитие» направлен на поддержание и коррекцию у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР способности к движению и функциональному использованию движений, формирование и коррекцию двигательных навыков, которые адаптируют ребенка к жизни в обществе.

В обобщенном, недифференцированном виде программа курса «Двигательное развитие» предусматривает оказание необходимой помощи в следующих задачах:

- формирование умения удерживать голову;
- формирование умения выполнять движения головой;
- формирование умения выполнять движения руками;
- формирование умения выполнять движения пальцами рук;
- формирование умения выполнять движения плечами (вверх-вниз, круговые);
- формирование умения опираться на предплечья и кисти рук;
- формирование умения бросать мяч;
- формирование умения отбивать мяч от пола;
- формирование умения ловить мяч;
- формирование умения изменять позу в положении лежа (поворот со спины на живот, поворот с живота на спину);
- формирование умения изменять позу в положении сидя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения изменять позу в положении стоя (поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево));
- формирование умения вставать на четвереньки;
- формирование умения ползать;
- формирование умения сидеть;
- формирование умения вставать на колени из положения «сидя на пятках»;
- формирование умения стоять на коленях (для тренировки удержания равновесия);
- формирование умения ходить на коленях;
- формирование умения вставать из положения «стоя на коленях»;
- формирование умения стоять;
- формирование умения выполнять движения ногами (подъем ноги вверх; отведение ноги в сторону; отведение ноги назад).
- формирование умения ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице;
- формирование умения ходить на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе;
- формирование умения бегать, высоко поднимая бедро, захлестывая голень назад, приставным шагом;
- формирование умения прыгать на двух ногах (на месте, с продвижением вперед, назад, вправо, влево);
- формирование умения прыгать на одной ноге (на одном месте, с продвижением вперед и т.д.);
- формирование умения ударять по мячу ногой (с места, с нескольких шагов).

В основе курса лежит метод замещающего онтогенеза (МЗО) школы А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой. Идеология метода замещающего онтогенеза основывается на теории А.Р. Лурия о трех функциональных блоках мозга и Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации психических процессов. В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением (если это возможно) тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены.

Регресс ребенка, попадание его в группу риска по повышенной возбудимости порогов мозговой активности является показанием для корректировки упражнений в

рамках календарно-тематического планирования по курсу «Двигательное развитие». Поэтому в рамках курса предусмотрен мониторинг тактильно-двигательной активации (см. Приложение 1).

Специалисту, работая с искаженной, модифицированной и дезадаптивной «программой развития» ребенка с нарушением развития, следует «навязать» неискаженные компоненты «программы развития», поэтому работая в рамках программы курса «Двигательное развитие», следует применять директивный подход, опираясь на закономерности онтогенетического развития, а именно последовательно проходить все этапы формирующего обучения - простого повторения, заучивания и имитации, так как именно это и служит цели формирования произвольной саморегуляции поведения. Мишенью МЗО является формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий. Таковыми являются, например, язык—глаза, руки—ноги—дыхательная система, суставно-мышечная—дыхательная системы и т.п. Здесь максимально используется психомоторная коррекция, включающая, помимо собственно нейропсихологических, телесно-ориентированные, этологические, восточные (йога, тай-чи, даосские мудры и т.п.) психотехники. Формируемое на этом уровне сенсомоторное обеспечение всех психических функций в силу единства мозговой организации активирует общий энергетический, эмоциональный и тонический статус. Комплекс этих технологий, ориентированных на коррекцию 1-го функционального блока мозга, позволяет постоянно удерживать ребенка в «зоне двигательной активности». Начало направленной коррекции познавательных процессов (2-й функциональный блок мозга) – «навешанные конструкции» - зависит от исходного статуса ребенка, однако со второго-третьего занятия необходимо (начиная с микродоз, вызывающих может быть полное неприятие и негодование ребенка) включать эти упражнения. Это связано с фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом, они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка. Мишенями здесь становятся те психические функции, которые надстраиваются в онтогенезе над сенсомоторным фундаментом, это соматогнозис, моторная кинетика, память, пространственные представления. Наиболее труднодостижимым, но самым ценным результатом, на который ориентирован МЗО, является формирование у ребенка оптимального для него уровня произвольной саморегуляции. Поскольку произвольная саморегуляция человека прямо зависит от обобщающей и смыслообразующей функции речи, интеллектуальных процессов, завершающий этап МЗО акцентирует автоматизацию этих (опосредуемых 3-м функциональным блоком мозга) форм психической деятельности. Психологические паттерны, опосредуемые 3-м функциональным блоком мозга, выступают «на арену» дважды: сначала в пассивном, репродуктивном варианте отражения и многократного воспроизведения ребенком извне заданных моделей поведения, затем — в продуктивном, активном, когда он сам, без посторонней помощи реализует и, что самое важное, создает алгоритмы произвольной саморегуляции.

Ось взаимодействия (восходящего и нисходящего) 1-го и 3-го блоков мозга остается жесткой - это инвариантная часть МЗО, которая актуализируется в коррекционном воздействии вне зависимости от исходного синдрома ребенка. Гибкими звеньями являются технологии, ориентированные на оптимизацию 2-го функционального блока мозга - коррекцию специализации правого и левого полушарий мозга и их взаимодействий на всех уровнях психических процессов. Это корректируемая часть МЗО, ее первый шаг. Вторым корректируемым шагом МЗО является смещение акцентов на автоматизацию наработанных произвольных программ и «свертывание» их до уровня операций (направленная трансляция их в сферу влияния 2-го функционального блока мозга). Если это удастся — состоится интериоризация осознанного и контролируемого поведения до уровня непроизвольной саморегуляции (1-й функциональный блок мозга).

Например, ребенок без привлечения дополнительных средств сможет неосознанно контролировать тонус своего тела и ритм дыхания, удерживать в медианной амплитуде собственные аффективные реакции.

Важным моментом двигательной коррекции является формирование у ребенка двух психологических факторов: умение разворачивать во времени и пространстве плавную кинетическую мелодию и автоматически осуществлять элементарные конкурирующие действия (двигательная динамика и «реакции выбора»). «Реакции выбора» осуществляются по единому алгоритму: эхо (движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5 – неправильное эхо (движение-искаженное движение) с увеличением количества элементов от 1 до 5. Далее следует совмещение действий, которое осуществляется как двигательная ритмизация (топаем+хлопаем и др.). Таким образом формируются циклы коррекционных упражнений, задачей в работе с которыми является возможное ускоренное выполнение.

Возможности регулирования дыхания отводится свое место в коррекционных занятиях. Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции. Основным является полное дыхание (сочетание грудного и брюшного дыхания), выполняемое сначала лежа, потом сидя и, наконец, стоя. Далее следуют упражнения, в которых дыхание согласуется с движением. Движения осуществляются на фазе вдоха и выдоха, во время пауз происходит удержание позы.

Психосоматическая технология «Мудры» может быть применена вариативно по времени как дополняющий элемент комплексов либо как один из основных элементов занятия согласно текущим задачам (Приложение 2).

Фундаментальный цикл сопровождения детей по МЗО — формирование и коррекция базовых сенсомоторных (синергических и реципрокных) взаимодействий — паттернов поведения, лежащих в основании онтогенеза межполушарных взаимодействий (путь инициации и стабилизации парной работы полушарий мозга, подкорково-корковых сетей и распределенных систем – конвергенция глаз, ползание, ходьба и т.д. — отражение на поведенческом уровне системно-динамической организации ипси- и контралатеральных (то есть соответственно полушарных и межполушарных) мозговых структурно-функциональных взаимодействий).

Курс «Двигательное развитие» предполагает индивидуальную коррекционную работу в соответствии с особыми образовательными потребностями детей. Поэтому содержание курса может быть индивидуализировано.

Коррекционная направленность: в ходе двигательной активности решаются задачи сенсорного, психомоторного развития, пространственной ориентировки, развития психических функций, коррекции двигательных нарушений и формирования и развития двигательных навыков.

Методы контроля: наблюдение в течение всего периода обучения.

#### **Описание места коррекционного курса «Двигательное развитие» в учебном плане**

Коррекционный курс «Двигательное развитие» входит в коррекционно-развивающую область адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество занятий в неделю - 1, количество занятий в год - 34, исходя из 34 учебных недель в 5 классе. Продолжительность занятия не превышает 20 минут.

#### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие» в 5 классе**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП 2 варианта является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества.

Ожидаемые личностные результаты:

- проявляет интерес к занятиям;
- проявляет усилие для овладения необходимыми движениями;
- имеет опыт конструктивного взаимодействия и использует его;
- выполняет движения как результат коммуникации.

Возможные предметные результаты:

- фиксирование взгляда на движениях педагога;
- освоение движений, предусмотренных в планировании (индивидуально), активное выполнение движений по показу педагога.

Данная программа направлена на формирование БУД:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) - выполняет одноступенчатую инструкцию;
- использование по назначению учебных материалов – бумаги, цветной бумаги, карандашей, красок;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию – принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени – 5-7 мин удержания внимания на выполнении посильного задания;
- от начала до конца – выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
- с заданными качественными параметрами – ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы курса.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия и т.д.:

- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

**Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» в 5 классе**

На занятиях коррекционного курса «Двигательное развитие» предусмотрено поддержание и развитие у детей способности к движению и функциональному использованию движений, коррекция психических функций с применением базового алгоритма МЗО.

Содержание коррекционного курса имеет практическую направленность и предусматривает оказание коррекционной помощи в следующих задачах:

- удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя;
- выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине

или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки);

- выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые";
- выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание;
- выполнение движений плечами;
- опора на предплечья, на кисти рук;
- бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы), отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой), ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой);
- изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;
- изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);
- изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);
- вставание на четвереньки, ползание на животе (на четвереньках);
- сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине";
- вставание на колени из положения "сидя на пятках";
- стояние на коленях, ходьба на коленях.
- вставание из положения "стоя на коленях";
- стояние с опорой (например, вертикализатор, костыли, трость), без опоры;
- выполнение движений ногами: подъем ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад;
- ходьба по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры), по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры), по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры), ходьба на носках, на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, в приседе;
- бег с высоким подниманием бедра (захлестывая голень назад, приставным шагом);
- прыжки на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево), прыжки на одной ноге;
- удары по мячу ногой с места (с нескольких шагов, с разбега).

Важна четкая, повторяющаяся структура занятий. Все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентированно, в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого (если это невозможно, то в пассивном режиме). Могут выполняться тактильная активация и тактильно-двигательная стимуляция (приложение 1), психосоматическая технология «Мудры» (приложение 2).

В коррекционном курсе предусмотрено наблюдение (мониторинг) за поведением ребенка.

#### **Тематическое планирование занятий с определением основных видов деятельности обучающихся**

<b>№</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности</b>
1	Установочное занятие	1	Установочное занятие: наблюдение за поведением, установление правил и ритуалов. Разминочные, дыхательные и глазодвигательные упражнения.

2-3-4	Качалочка, лодочка, ползание, животные, прислушивание	3	<p>1. <u>Разминка</u>. Дети свободно двигаются под музыку, по условному сигналу (например, хлопок в ладоши) они должны замереть и держать позу, пока специалист не предложит продолжать.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>. Дети лежат на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого дети делают вдох через нос, выдох через широко открытый рот.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения</u>. Глазодвигательные упражнения в течение первых четырех занятий выполняются с каждым ребенком индивидуально. Исходное положение (И.п.) — лежа на спине, ноги и руки лежат прямо, не скрещены, голова фиксирована (лежит неподвижно). Специалист берет небольшой предмет (ручка, яркая игрушка) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.</p> <p>4. <u>«Качалочка»</u>. И.п. — дети сидят, обхватив согнутые ноги руками, затем откатываются назад, ложась на спину, и возвращаются в И.п. Во время выполнения упражнения ноги у детей согнуты и они обхватывают их руками.</p> <p>5. <u>«Лодочка»</u>. Дети ложатся на живот, руки вытягивают вперед, приподнимают прямые ноги. По команде взрослого дети должны прогнуться и покачаться в таком положении.</p> <p>6. <u>Ползание</u>. Поползть на спине, на животе так, как это получится у детей.</p> <p>7. <u>«Животные»</u>. Подвигайтесь как двигаются животные.</p> <p>8. <u>«Прислушивание»</u>. Дети рассаживаются в круг и с закрытыми глазами прислушиваются к тому, что делается в круге, в комнате или на улице. На каждое прислушивание дается 1—2 минуты, затем специалист спрашивает об услышанном (по картинкам можно работать или с диатоническими колокольчиками).</p>
5-6-7	Растяжки, бревнышко, игра в животных, приглядывание	3	<p>1. <u>Разминка</u>. Предложите детям двигаться по кругу сначала на пальцах ног, затем на пятках, на внешней стороне стопы и, наконец, на внутренней стороне стопы.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>. И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий вдох через нос, втягивая при этом живот, затем дети делают выдох через широко открытый рот, надувая живот, как шарик.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения</u>. Упражнение выполняется также, как на занятии 2-3-4, только рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе.</p> <p>4. <u>«Растяжки»</u>. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки вдоль тела. По команде психолога дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик — на вдохе, на выдохе возвращаются в И. п.</p> <p>5. <u>«Бревнышко»</u>. Покататься по полу как «бревнышко»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) с прямыми руками и ногами, руки прижаты к бокам («по стойке смирно»);</li> <li>2) с вытянутыми прямыми ногами и руками, руки над головой, ладони касаются друг друга. Во время выполнения упражнения ноги следует держать вместе и не сгибать.</li> </ol> <p>6. <u>Дети лежат на полу, руки и ноги не скрещиваются</u>. По команде психолога дети должны:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) приподнять голову (взрослый следит, чтобы в это время ребенок не напрягал и не поднимал плечи) и опустить ее;</li> </ol>



			<p>2) сесть из положения лежа без помощи рук.</p> <p>7. <u>«Игра в животных»</u>. Предложите детям по очереди изобразить какое-либо животное (корову, собаку, кошку, лягушку и т.д.), подвигаться, как это животное, произвести звуки, которые издает это животное, так, чтобы вы и остальные дети могли догадаться, что за животное изображает ребенок.</p> <p>8. <u>«Приглядывание»</u>. Собрать цветовой набор приглядываясь к цветовой гамме участника группы (цветовые карточки).</p>
8-9-10	Растяжки, ползание, змейки, профессии	3	<p>1. <u>Разминка</u>. Предложите детям походить по кругу, как гуси — на корточках.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>. И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий вдох, надувая живот, как шарик, затем они делают выдох через широко открытый рот, втягивая живот.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения</u>. Упражнение выполняется так же, как на занятии 2-3-4, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (глаза за предметом вправо — язык вправо, глаза вверх — язык вверх и т.д.).</p> <p>4. <u>«Растяжки»</u>. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, одна рука лежит на диафрагме, другая на животе. По команде специалиста дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе возвращаются в исходное положение, при этом руки, надавливая на живот и диафрагму, помогают лечь в исходное положение.</p> <p>5. <u>Ползание</u>. Дети должны поползть на животе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) только при помощи ног (руки лежат на спине);</li> <li>2) только при помощи рук — дети отталкиваются сразу обеими руками;</li> <li>3) только при помощи рук — дети отталкиваются каждой рукой попеременно.</li> </ol> <p>6. <u>Ползание</u>. Дети должны поползть на спине с помощью только ног (руки лежат на животе):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) отталкиваясь обеими ногами одновременно;</li> <li>2) отталкиваясь попеременно то левой, то правой ногой.</li> </ol> <p>7. <u>«Змейки»</u>. Предложите детям представить, что их пальцы — маленькие змейки. Они могут двигаться-извиваться, вращаясь направо, налево, снизу вверх и сверху вниз. Последовательно каждый палец изображает «змейку»; если движение не получается, взрослый помогает.</p> <p>8. Пазловый набор <u>«Профессии»</u>. Подобрать соответствующий инструмент к профессии.</p>
11-12-13	Растяжки, ползание, мяч, дотронься	3	<p>1. <u>Разминка</u>. «Потянулись-сломались». Руки и все тело детей устремлены вверх (пятки от пола не отрывать). Психолог: «Тянемся, тянемся вверх, выше и выше... А теперь наши кисти как бы сломались (хлопок), безвольно повисли. Теперь руки сломались в локтях (хлопок), в плечах (хлопок), упали. Повисла голова (хлопок), вы сломались в талии (хлопок), подогнулись колени (хлопок), опустили (упали) на пол... Лежим расслабленно, отдыхаем».</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, опускают руку. Затем дети снова выполняют упражнение, поднимая и опуская левую руку.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения</u>. Упражнение выполняется так же, как на занятии 2-3-4, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в другую от глаз сторону (глаза за предметом вправо — язык влево, глаза вверх — язык вниз, глаза к кончику носа — язык высовывается и т.д.).</p> <p>4. <u>«Растяжки»</u>. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки за голову. По команде психолога дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе голова и руки приподнимаются так, чтобы дети</p>

			<p>увидели свои колени, локти при этом к голове не сводятся.</p> <p>5. <u>Ползание</u>. Дети должны поползть на животе «по-пластунски»:</p> <p>1) одновременно сгибаются правые рука и нога — дети отталкиваются ими, затем левые рука и нога;</p> <p>2) одновременно сгибаются правая рука и левая нога — дети отталкиваются ими, затем левой рукой и правой ногой.</p> <p>6. <u>«Мяч»</u>. Научите детей ударять мяч об пол, сначала держа его двумя руками, затем попеременно правой и левой руками.</p> <p>7. <u>«Дотронься до...»</u>. Поиграйте в следующую игру: дети свободно двигаются по залу, по команде психолога они должны добежать и дотронуться до синего (мягкого, круглого, теплого и т.д.) предмета.</p>
14-15-16	Растяжки, ползание, мяч, ритм, вышибалы	3	<p>1. <u>Разминка</u>. Дети двигаются по кругу в среднем темпе. Если взрослым сделан один хлопок, дети должны начать двигаться медленнее, если сделаны два хлопка — побежать по кругу.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают ногу. То же упражнение проделать с левой ногой.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения</u>. Упражнение выполняется также, как на занятии 2-3-4, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.</p> <p>4. <u>«Растяжки»</u>. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, правая рука под головой, левая рука держит левое колено. По команде дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается левого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука держит правое колено).</p> <p>5. <u>Ползание</u>. И.п. — дети стоят на четвереньках (на руках и коленях).</p> <p>1) делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы дети одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь).</p> <p>2) делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняют в обратном направлении (пятясь назад).</p> <p>6. <u>«Мяч»</u>. Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймают мяч, хлопать в ладоши один раз.</p> <p>7. <u>«Ритм»</u>. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой рукой, например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же рукой. Затем ритм задается взрослым левой рукой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой рукой.</p> <p>8. <u>«Вышибалы»</u>.</p>
17-18-19	Растяжки, ползание, мяч, ритм, съедобное	3	<p>1. <u>Разминка</u>. Дети идут по кругу. По сигналу (хлопок, свисток) все останавливаются, делают три хлопка (можно один или два хлопка в зависимости от возможностей детей, занимающихся в группе), затем продолжают движение.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая выдох через широко открытый рот, дети поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через нос, дети опускают руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения</u>. Упражнение выполняется так же, как на занятии 5-6-7 (язык высунут и спокойно лежит на нижней губе), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет</p>

			<p>влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.</p> <p>4. <u>«Растяжки»</u>. Лечь на спину, правая рука под головой, левая лежит вдоль тела, ноги согнуты в коленях. По команде психолога на вдохе дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается правого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука лежит вдоль тела).</p> <p>5. <u>Ползание</u>. Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая:</p> <p>1) Делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы они одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют в обратном направлении (пятясь назад).</p> <p>2) Делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняется в обратном направлении.</p> <p>6. <u>«Мяч»</u>. Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймают мяч, хлопать в ладоши два раза.</p> <p>7. <u>«Ритм»</u>. Взрослый задает ритм двумя руками, например, два удара правой рукой, три — левой рукой, дети воспроизводят ритм двумя руками в том же порядке. По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой рукой, три — левой рукой, два — правой рукой и т.п.</p> <p>8. <u>«Съедобное—несъедобное»</u>. Дети ловят мяч только в том случае, если назван съедобный предмет.</p>
20- 21- 22	Растяжка, ползание, ритм, счет	3	<p>1. <u>Разминка</u>. Дети бегают по кругу. По условному сигналу: если сделан один хлопок — дети останавливаются, два хлопка — дети останавливаются и подпрыгивают, три хлопка — дети разворачиваются и бегут в другую сторону.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают руку и ногу. То же упражнение проделать с левой рукой и правой ногой.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения</u>. Упражнение выполняется также, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.</p> <p>4. <u>«Растяжки»</u>. «Звездочка»: ребенок лежит на спине в позе звезды — слегка разведя руки и ноги. По команде психолога дети тянут правую руку на вдохе, на выдохе — расслабляют, то же — с левой ногой, затем левой рукой, затем правой ногой.</p> <p>5. <u>Ползание</u>. Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу (см. занятие 5), при этом они одновременно перемещают одноименные руку и ногу (либо разные — как удобнее). Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык поворачивается вправо, шаг делает левая рука — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.</p> <p>6. <u>Ползание</u>. Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.</p> <p>7. <u>«Ритм»</u>. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой ногой,</p>

			<p>например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается взрослым левой ногой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой ногой.</p> <p>8. <u>«Счет»</u>. Дети садятся в круг и по команде называют по очереди цифры от 1 до 10: первый ребенок говорит «один», второй ребенок говорит «два» и т.д., затем дети называют цифры в обратном порядке — от 10 до 1. В качестве усложнения можно попросить детей называть цифры через одну: первый ребенок говорит «1», второй ребенок говорит «3» и т.д.</p>
23- 24- 25	Растяжки, ритм, ползание, соседи числа	3	<p>1. <u>Разминка</u>. Дети бегают по кругу. По хлопку дети становятся очень шумными, следующий хлопок — тихими, следующий хлопок — снова шумными и т.д.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) делают вдох через нос;</li> <li>2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок;</li> <li>3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку.</li> </ol> <p>Далее повторяются пункты 2 и 3. То же упражнение проделать с левой рукой.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения</u>. Упражнение выполняется также, как на занятии 4 (язык поворачивается в противоположную от глаз сторону), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.</p> <p>4. <u>«Растяжки»</u>. Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты в стороны, руки одновременно перекатываются по полу таким образом, чтобы правая рука оказалась вытянутой вверх, а левая рука лежала вдоль тела, голова наклоняется в сторону правой руки, колени — в сторону левой руки. Это же упражнение выполняется наоборот — левая рука перекатывается вверх, правая рука вниз.</p> <p>5. <u>Ползание</u>. Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят вправо, шаг делает левая рука — глаза смотрят влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь).</p> <p>6. <u>Ползание</u>. Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в противоположную сторону от «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят влево, шаг делает левая рука — глаза смотрят вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пятясь).</p> <p>7. <u>«Ритм»</u>. Взрослый задает ритм двумя ногами, например, два удара правой ногой, три — левой ногой, дети воспроизводят ритм двумя ногами, в том же порядке. По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой ногой, три — левой ногой, два — правой ногой и т.п.</p> <p>8. <u>«Соседи числа»</u>. Взрослый называет любое число от 1 до 10, дети должны назвать «соседей» этого числа; например, названо число «5», дети должны назвать числа «4» и «6».</p>
26- 27- 28	Растяжки, ползание, ритм, мяч	3	<p>1. <u>Разминка</u>. Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть один раз, а затем продолжить движение. Если взрослый хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть два раза и продолжить движение.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) делают вдох через нос;</li> </ol>

		<p>2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок;</p> <p>3) затем, делая вдох через нос, опускают правую ногу.</p> <p>Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое упражнение проделать с левой ногой.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения.</u> И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.</p> <p>4. <u>«Растяжки».</u> Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты впереди себя лодочкой (они не на полу, а «смотрят» в потолок). По команде дети кладут сложенные руки на пол вправо (верхняя рука может скользить по другой руке), а колени в противоположную сторону. Это же упражнение выполняется наоборот — руки кладутся влево, ноги — вправо.</p> <p>5. <u>Ползание.</u> Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пяты).</p> <p>6. <u>Ползание.</u> Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.</p> <p>7. <u>«Ритм».</u> Взрослый задает ритм руками и ногами, например, «2» — левой рукой, «2» — правой ногой, «3» — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке.</p> <p>8. <u>«Мяч».</u> Научите детей бросать мяч об стену и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него. □</p>
29-30-31	Растяжки, ползание, память, мяч	<p>3</p> <p>1. <u>Разминка.</u> Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть два раза, а затем продолжить движение. Если взрослый хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть один раз и продолжить движение.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения.</u> И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде дети:</p> <p>1) делают вдох через нос;</p> <p>2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок;</p> <p>3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку и ногу,</p> <p>Далее повторять пункты 2 и 3. То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой.</p> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения.</u> И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе (см. занятие 5-6-7). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать</p>

			<p>предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.</p> <p>4. <u>«Растяжки».</u> Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом наружу, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой, потом сразу двумя ногами.</p> <p>5. <u>Ползание.</u> Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; шаг делает левая рука — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.</p> <p>6. <u>«Память».</u> Предложите детям запомнить слова, предъявляя их в паре с другим словом. Например, вы называете пары «кошка—молоко», «мальчик—машина», «стол—пирог» и т.д. Первый ребенок запоминает слово «молоко», второй — «машина», третий — «пирог» и т.д. Затем вы называете первое слово из любой пары, например, «мальчик», ребенок, который запомнил второе слово из этой пары («машина»), должен назвать его.</p> <p>8. <u>«Мяч».</u> Научите детей бросать мяч об стену, стоя спиной к стене и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него.</p>
32-33-34	Растяжки, ползание, предлоги, цепочка	3	<p>1. <u>Разминка.</u> Дети бегают по кругу. По сигналу — один хлопок — дети останавливаются и хлопают два раза, затем бегут дальше; на два хлопка дети останавливаются, хлопают один раз и бегут в противоположном направлении.</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения.</u> И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не перекрещиваясь. По команде психолога дети:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) делают вдох через нос;</li> <li>2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок;</li> <li>3) затем, делая вдох через нос, дети опускают правую руку и левую ногу. Далее повторять пункты 2 и 3. То же упражнение проделать левой рукой и правой ногой.</li> </ol> <p>3. <u>Глазодвигательные упражнения.</u> И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза (см. занятие 3). Взрослый берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках. Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и наконец, около переносицы.</p> <p>4. <u>«Растяжки».</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем это же упражнение выполняется левой ногой.</li> <li>2) Упражнение выполняется одновременно двумя ногами.</li> </ol> <p>5. <u>Ползание.</u> Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону</p>

		<p>«шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.</p> <p>6. <u>Ползание</u>. Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.</p> <p>7. <u>«Предлоги»</u>. Попросите детей показать следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за спиной», «рука за ухом», «рука на груди» и т.д.</p> <p>8. <u>«Цепочка»</u>. Взрослый называет любой цвет и просит ребенка из группы назвать другой цвет, следующий ребенок тоже называет несовпадающий цвет и т.д.</p>
Итого за год: 34 часа		

### Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Оборудование гимнастического зала.
2. Мяч, яркие предметы для глазодвигательных упражнений, пазловый набор «Профессии».

Приложение 1.

### Диагностические пробы

#### ***Тактильная стимуляция (различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):***

1. Прикосновение тактильными варежками различной текстуры и фактуры (шерсть, ситец, шелк, мех и др.) и с наполнителями (гречка, горох, нашитые пуговицы и др.)
2. Использование / надевание тактильных носков
3. Использование тактильных простыней различной текстуры и фактуры
4. Поглаживание сухой и мокрой кисточкой для рисования
5. Протягивание разнофактурных шнурков через кулачок
6. Контрастное воздействие (мягкое – жесткое, холодное – теплое)
7. Воздействие массажными шариками
8. Поглаживания рукой
9. Обдувание

**Рекомендации.** При отсутствии у ребёнка реакции на предъявление различных тактильных раздражителей, продолжать стимулировать и активизировать любого вида реакции (физиологическая, двигательная, эмоциональная, голосовая) через сопряженную помощь, эмоционально насыщенное общение. При проявлении ребёнком одного вида реакций, включать в содержание занятий приёмы по предъявлению различных тактильных стимулов до появления и закрепления стабильных реакций. При наличии стабильных положительных реакций на предъявляемые стимулы, проводить работу по формированию манипуляций, предметных манипуляций, предпосылок предметно–практической деятельности (вкладывание предмета в руку, удерживание предмета, манипуляции с ним и т.д.), организовывать игры на поиск/выбор предмета, с использованием сфер базальной коммуникации.

***Тактильно-двигательная активация (различных зон тела ребёнка, лица, рук, ног):***

1. Активизация рефлекса отдергивания: поглаживая среднюю часть стопы, вызывать отдергивание ноги
2. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования шею или живот, провоцировать появление «гусиной кожи»
3. Слегка поглаживая мягкой кисточкой для рисования веки, активизировать закрывание глаз
4. Слегка поглаживая мягкой кисточкой или кусочком меха кулачки, активизировать разжимание кулачков
5. Игра «Коза рогатая» - активизация непроизвольных сокращений тела

***Рекомендации.*** При отсутствии реакции осуществлять тактильно–двигательную активизацию путём прикосновения к данной зоне. При наличии реакции осуществлять совместную работу со специалистом по двигательному развитию по изменению и поддержанию положения тела, предупреждению патологических тонических рефлексов, перемещению в пространстве, манипулированию объектами и т.д.

Приложение 2.

**Психосоматическая технология «Мудры»**

Психосоматическая технология «Мудры» эффективна для профилактики и коррекции различных заблуждений, поддержания общего нейродинамического тонуса, гармонизации потоков энергии в организме, стабилизации телесных и соответственно межполушарных взаимодействий. В нейропсихологическом контексте эта технология — своего рода «стимулирующий массаж мозга» в зоне центральных извилин правого и левого полушарий: базовых для мануальной и речевой экспрессии систем мозга. Каждая мудра выполняется от 2 до 25 минут.

Обратимся к некоторым из них (с указанием главной мишени действия на состояние человека):

1. Универсальный комплекс № 1. По очереди на указанный период времени соединяются в кольцо большой палец с указательным, большой палец со средним, большой палец с безымянным, большой палец с мизинцем; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

2. Универсальный комплекс № 2. По очереди на указанный период времени большой палец соединяется в кольцо с соединенными: указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем. Остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

3. Универсальный комплекс № 3. По очереди на указанный период времени кончик большого пальца прижимает на уровне второго сустава согнутые: указательный, средний, безымянный, мизинец; остальные пальцы свободно расставлены; поза фиксируется на каждой руке.

4. Для повышения работоспособности, концентрации внимания, ясности мышления. Ладони обеих рук складываются в «молитвенной позе» перед грудью.

5. Для снятия охриплости голоса, коррекции и профилактики заболеваний горла и гортани. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный, мизинец) правой руки обхватывают большой палец левой. Большой палец правой руки прикасается к подушечке среднего пальца левой.

6. Для высвобождения гайморовых пазух и активизации функциональной активности лобных отдела мозга, повышения концентрации на цели, уверенности в успехе. Кончики большого, указательного и среднего пальцев соединены в кольцо;



мизинец и безымянный палец прижаты к середине ладони; поза фиксируется на каждой руке.

7. Для снятия депрессивных и субдепрессивных состояний, выравнивания эмоционального статуса. Кончики пальцев левой руки зажимаются между кончиками пальцев правой руки (большой палец правой руки всегда снизу). Мизинцы обеих рук выпрямлены и обращены вверх.