

Одобрено педагогическим советом
МБОУ СОШ №30 г. Пензы
«29» августа 2023 г., протокол № 14

УТВЕРЖДЕНО
приказом № 160-од от 29.08.2023
Директор МБОУ СОШ № 30 г. Пензы
_____ А.А. Долов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30 г. Пензы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**«Изобразительная деятельность
(рисование, лепка, аппликация)»
5 класс**

(ФГОС УО (ИН), вариант 2)

2023г.

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» составлена на основе Требования к результатам освоения АООП Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – ФГОС УО (ИН)), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» (далее – ФРП «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»), а также ориентирована на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета с учётом особенностей его освоения обучающимся

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития.

При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементами изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: искусство

Количество часов на изучение предмета: 102 урока в год (по 3 ч.в неделю)

Количество учебных недель: 34 недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности:

Освоение доступных средств рисования:

- умение соотносит предметы и цвета;
- умение обводит геометрические фигуры по трафарету, шаблону
- умение обводит контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению);
- умение дифференцировать цвета;
- умение выбирать цвета для рисования;
- умение соблюдать последовательность действий при работе с красками;
- умение получать цвета краски путем смешивания красок других цветов;
- умение штриховать слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка;
- умение дорисовывать части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета;
- умение рисовать предмет (объект) с натуры;
- умение рисовать растительные (геометрические) элементы орнаменты;

- умение определять последовательность выполнения рисунка;
- умение рисовать сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению);
- умение использовать нетрадиционные техники в изображении предметов.

Освоение доступных средств лепки:

- умение узнавать (различать) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина;
- умение узнавать (различать) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп;
- умение разминать пластилин, тесто, глину;
- умение раскатывать тесто, глину скалкой;
- умение скручивать, отщипывать кусочек материала от целого куска;
- умение отрезать кусочек материала стеклой;
- умение размазывать пластилин;
- умение сгибать колбаски в кольцо;
- умение катать колбаски (на доске, в руках);
- умение получать формы путем выдавливания формочкой;
- умение вырезать заданную форму по шаблону стеклой;
- умение переплетать колбаски;
- умение расплющивать материал;
- умение скручивать колбаски, лепешки, полоски;
- умение зачищать края детали;
- умение соединять детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием);
- умение выполнять тиснения (пальцем, штампом, тканью);
- умение наносить декоративный материал на изделие, дополнять изделия мелкими деталями, наносить на изделие рисунок;
- умение лепить изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента;
- умение лепить нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.

Освоение доступных средств аппликации:

- умение узнавать(различать) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток.
- умение различать инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации;
- умение сминать бумагу;
- умение разрывать бумагу по заданной форме, размеру;
- умение сгибать лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали);
- умение вырезать по контуру;
- умение собирать изображение объекта из нескольких деталей;
- умение конструировать объект из бумаги;
- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
- уметь соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону);
- уметь соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка

деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).
-использование различных изобразительных технологий;
-интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
-умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

-положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
-умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Сформированность базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Формирование учебного поведения:

1)Задачи подготовки ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся:

-приветствовать одноклассников при встрече;
-прощаться
-входить и выходить из учебного помещения со звонком;
-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

2)умение выполнять инструкции педагога:

- самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;
- выполняет одноступенчатую инструкцию

3)использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- тетрадей, альбомов для рисования;
- карандашей, ручек, ластиков;
- красок;
- пластилина;
- глины;
- солёного теста;
- линеек

4)умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

• подражает действиям, выполняемым педагогом;
• последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-

7 мин

2) от начала до конца:

выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план)
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

Система оценки достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающихся. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающихся применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося привлекаются (при возможности) члены его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как

показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;

что из полученных знаний и умений он применяет на практике;

насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

Текущий контроль успеваемости учащихся с НОДА с ТМНР осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде оценок по пятибалльной системе. Допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

5. Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Рисование", "Лепка", "Аппликация".

Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Рисование кистью: прием касания, примакивания, тычка, наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали),

двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", отпечатками, ватными палочками, пальцами, ладошками, восковыми мелками

Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающегося на уроке «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
	Рисование	34	
1	Материалы и инструменты, используемые для рисования. Рисование цветными карандашами «Мячики»	1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Рисование по контуру. Штриховка.
2	Рисование красками «Солнышко»	1	Рисование контура предметов (круглой формы) - красками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью. Раскрашивание по контуру.
3	Рисование карандашами «Яблоко». Рисование контура предметов самостоятельно.	1	Рисование контура предметов (деревья) по контурным линиям. Штриховка ствола в заданном направлении. Освоение приемов рисования карандашами: круг (яблоко)

4	Нетрадиционное рисование «по сырому» «Цветная радуга!»	1	Повторение приемов рисования дуги. Рисование радуги красками. Освоение приемов рисования кистью. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соблюдение последовательности действий при работе с красками
5	Рисование красками, приемом касания «Осенний пейзаж»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование контура предметов (деревья) простым карандашом. Освоение приемов рисования кистью: прием касания (листья)
6	Рисование красками «Цветные шары». Рисование контура предметов (шары) простым карандашом (круглой и овальной формы). Освоение приема заполнения краской по контуру (шары), проведение линий (веревочки)	1	Рисование контура предмета по контурным линиям простым карандашом (круглой и овальной формы). Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Освоение приема заполнения краской по контуру (шары), проведение линий (веревочки).
7	Рисование восковыми мелками «Цветок». Упражнение в рисовании мелками округлых линий (круг, овалы). Раскрашивание по образцу (цветок).	1	Повторение правил ТБ при работе с мелками. Упражнение в рисовании мелками округлых линий (круг, овалы). Раскрашивание по образцу (цветок).
8	Рисование с использованием нетрадиционной техники: отпечатками. «Осенний хоровод»	1	Декоративное рисование из отпечатков листьев. «Осенний хоровод» Упражнение в умении делать отпечатки листьями. Смешивание

			красной и желтой краски для получения оранжевого цвета. Создание узора из отпечатков на листе по образцу.
9	Рисование красками «Цветные кубики»	1	Рисование квадратов по шаблонам простым карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Освоение приемов рисования кистью: прием касания.
10	Декоративное рисование восковыми мелками «Фартук» Рисование растительных элементов орнамента.	1	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).
11	Нетрадиционное рисование ватными палочками. «Ветка смородины»	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками.
12	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. «Дом»	1	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.
13	Нетрадиционное рисование ватными палочками «Грибок»	1	Нетрадиционное рисование ватными палочками. Заполнение контура цветными точками по образцу.
14	Рисование с помощью шаблонов «Автобус»	1	Рисование карандашом по шаблону. Штриховка по выбору.

15	Рисование жесткой кистью способом тычка «Котёнок»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование контура предмета по контурным линиям. Рисование кистью: прием тычка.
16	Рисование кистью приемом касания, примакивания «Рыбка»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Рисование кистью приемом касания, примакивания «Рыбка»
17	Рисование с помощью шаблона и раскрашивание цветными карандашами «Ежик».	1	Рисование простым карандашом с помощью шаблонов «Ежик». Раскрашивание цветными карандашами, дорисовывание деталей (иголки, нос, глаза).
18	Рисование орнамента из геометрических форм. Рисование карандашами «Перчатки».	1	Рисование орнамента из геометрических форм.
19	Нетрадиционное рисование ватными палочками. «Елочка нарядная».	1	Упражнение в рисовании дерева. Освоение приема рисования ватными палочками: касание пучком (снег)
20	Рисование красками «Снеговик»	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
21	Смешивание краски разных цветов «Разноцветная гирлянда»	1	Смешивание краски разных цветов. Заполнение контура красками разного цвета.

22	Декоративное рисование красками «Узор для мамы»	1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, емкость для воды. Раскрашивание контура вазы, рисование цветов и листьев
23	Декоративное рисование красками «Узор для мамы»	1	Знакомство с приемами декоративного рисования (расположение элементов в квадрате). Рисование рисунка по образцу в контуре (скатерть) цветными карандашами
24	Декоративное рисование карандашами «Праздничная скатерть»	1	Рисование орнамента из растительных в квадрате.
25	Рисование по сюжету сказки «Заюшкина избушка»	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
26	Рисование по сюжету сказки «Заюшкина избушка»	1	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.

			Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
27	Рисование красками «Летим в космос»	1	Повторение приемов раскрашивания. Рисование предмета по контуру восковыми мелками, раскрашивание внутри контура красками. Дополнение рисунка предметами (планеты, звезды)
28	Рисование красками «Лисичка».	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
29	Рисование красками методом тычка «Праздничный салют».	1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, кисти, емкость для воды. Освоение приема тычка. Рисование салюта методом тычка жесткой кистью
30	Рисование цветными карандашами «Первые листочки»	1	Рисование контура предмета по представлению. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)
31	Рисование с помощью шаблонов (овалы) «Пирамидка». Штриховка	1	Рисование с помощью шаблонов (овалы) Подбор цвета в соответствии с образцом рисунка.

			Штриховка цветными карандашами.
32	Рисование красками «Терем- теремок»	1	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
33	Рисование красками «Терем- теремок»	1	Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению).
34	Рисование и раскрашивание восковыми мелками «Мышка»	1	Рисование простым карандашом мышки из деталей (круг, овалы). Повторение приемов раскрашивания. Раскрашивание по контуру восковыми мелками. Дорисовывание деталей (глаза, нос, усы, хвост).
	Лепка	34	
35	Правила работы с пластилином. Скатывание шара из пластилина «Горошины»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Лепка из пластилина, скатывание шариков на доске
36	Скатывание шариков из пластилина «Ветка рябины»	1	Узнавание (различение) пластичного материала

			<p>- пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стека, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска, скатывание шариков пальцами, расплющивание материала между пальцами. Лепка из пластилина по контуру (приклеивание сплюснутых шариков, размазывание).</p>
37	<p>Приемы работы с пластилином. Расплющивание материала «Тарелочки с декорированием».</p>	1	<p>Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Лепка изделия с нанесением растительного орнамента.</p>
38	<p>Лепка из пластилина «Мышка»</p>	1	<p>Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание</p>

			<p>кусочка материала от целого куска.</p> <p>Раскатывание шарика ладошкой (пальчиками).</p> <p>Расплющивание материала между пальцами и прижимание.</p> <p>Скатывание колбаски-хвостик.</p>
39	Раскатывание колбаски, шарика, сплющивание. Лепка «Солнышко»	1	<p>Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин.</p> <p>Разминание пластилина.</p> <p>Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Раскатывание шарика ладошкой (пальчиками).</p> <p>Расплющивание материала между пальцами и прижимание шариков на картон по контуру рисунка. Раскатывание колбасок-лучиков</p>
40	Лепка из пластилиновых шариков «Гусеница»	1	<p>Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин.</p> <p>Разминание пластилина.</p> <p>Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Раскатывание шарика ладошкой (пальчиками).</p> <p>Соединение деталей примазыванием.</p>
41	Приемы работы с тестом. Разминание. Раскатывание скалкой.	1	<p>Узнавание (различение) пластичного материала - тесто. Разминание</p>

			<p>теста. Отрывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Отрезание кусочка материала стекой.</p> <p>Разминание.</p> <p>Раскатывание скалкой.</p>
42	Приемы работы с тестом. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).	1	<p>Узнавание (различение) пластичного материала - тесто. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Отрезание кусочка материала стекой.</p> <p>Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).</p>
43	Приемы работы с тестом. Выдавливание формочкой «Печенье».	1	<p>Узнавание (различение) пластичного материала - тесто. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Отрезание кусочка материала стекой.</p> <p>Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).</p> <p>Получение формы путем выдавливания формочкой.</p>

44	Скатывание колбасок из пластилина «Морковки на грядке»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина, катание колбаски на доске, в руках, скатывание «колбасок»
45	Лепка из кусочков пластилина «Ушастые пирамидки»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина, катание на доске, в руках, скатывание. Лепка пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка или зайчонка (по выбору)
46	Размазывание пластилина внутри контура «Осеннее дерево»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка

			материала от целого куска. Смешивание цветного пластилина. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина
47	Лепка из пластилина «Строим дом»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина, катание колбаски на доске, в руках, скатывание «колбаски» - бревно. Выкладывание изображения из колбасок (дом, крыша).
48	Размазывание пластилина внутри контура «Новогодние игрушки»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина, украшение сплюснутыми шариками.

49	Лепка из пластилина «Волшебная елочка»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски. Соединение деталей изделия прижатием. Прижатие к пластилиновым веткам иголок от ели
50	Лепка из пластилина «Снеговик».	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание шариков ладонями, пальцами. Соединение деталей изделия прижатием.
51	Лепка из пластилина. Сгибание колбаски в кольцо «Бублики»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска.. Скатывание колбаски на доске, сплющивание ее.

			Сгибание колбаски в кольцо (бублики, цепочка)
52	Приемы работы с тестом. Лепка шариков из теста «Торт»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Лепка шариков, сплющивание их между ладонями (пальцами) и прикрепление к картону, украшение из мелких деталей.
53	Приемы работы с тестом. Лепка «Пирожки»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - тесто. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Скатывание колбасок (между ладонями, между пальцами). Лепка пирожка, ватрушки.
54	Скатывание колбасок из пластилина «Цветок»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы: стек,

			подложка. Отрывание кусочка материала от целого куска. Лепка из пластилина на скатывание «колбасок» и расположение их на контуре.
55	Лепка из пластилина «Самолет»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски ладонями. Скатывание шарика, сплющивание шарика пальцами. Соединение деталей изделия прижатием
56	Скатывание колбасок из пластилина «Корзинка с фруктами»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание «колбасок», выкладывание колбасок, на картоне, «сеточкой» по контуру корзинки.
57	Скатывание колбасок из пластилина «Корзинка с фруктами»	1	знание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для

			работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по контуру фруктов
58	Лепка из пластилина «Черепашка».	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски ладонями. Скатывание шарика, сплющивание шарика пальцами. Соединение деталей изделия прижатием.
59	Лепка из пластилина «Жучок».	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Скатывание колбаски ладонями, разрезание стеклом, соединение деталей.
60	Скатывание колбасок «Пирамидка»	1	Узнавание (различение) пластичного материала

			<p>- пластилин.</p> <p>Разминание пластилина.</p> <p>Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Скатывание колбасок на доске (между ладонями, между пальцами).</p> <p>Складывание пирамидки.</p>
61	Лепка из пластилина «Картина из пластилина»	1	<p>Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка.</p> <p>Разминание пластилина.</p> <p>Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами.</p> <p>Размазывание по готовому контуру пластилина.</p> <p>Выкладывание колбасок, на картон</p>
62	Лепка из пластилина «Картина из пластилина»	1	<p>Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка.</p> <p>Разминание пластилина.</p> <p>Отрывание кусочка материала от целого</p>

			куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание колбасок, на картоне.
63	Приемы работы с глиной. Катание колбаски на доске (в руках).	1	Узнавание (различение) пластичных материалов: глина. Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Катание колбаски на доске (в руках)
64	Приемы работы с глиной. Катание шарика на доске (в руках).	1	Узнавание (различение) пластичного материала - глина. Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Катание шарика на доске (в руках).
65	Приемы работы с глиной. Расплющивание материала на доске «Блюдце»	1	знание (различение) пластичного материала - глина. Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска.

			Отрезание кусочка материала стекой. Катание шарика на доске (в руках). Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).
66	Работа с глиной «Брелок»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - глина. Разминание глины. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание шарика на доске (в руках). Дополнение деталями
67	Картина из пластилина «Подводное царство»	1	Узнавание (различение) пластичного материала - пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание рыбок, водорослей и камней из колбасок и сплюснутых шариков на картоне
68	Картина из пластилина «Подводное царство»	1	Узнавание (различение) пластичного материала

			<p>- пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластилином: стек, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Расплющивание материала между пальцами. Размазывание по готовому контуру пластилина. Выкладывание рыбок, водорослей и камней из колбасок и сплюснутых шариков на картоне</p>
	«Аппликация» - 34 ч.		
69	Сюжетная аппликация из цветной бумаги «Дождь идет!»	1	<p>Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон. Разрезание цветной бумаги на полосы по линии. Правила пользования клеем. Намазывание всей поверхности деталей клеем. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении (дополнение сюжетной картины с тучкой). Дополнение сюжета деталями из рваной бумаги. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание</p>

			деталей к фону.
70	Аппликация из геометрических фигур «Закладка»	1	Загадки про геометрические фигуры. Рассматривание образца. Вырезание по контуру геометрических фигур. Сборка закладки с аппликацией из геометрических фигур. Намазывание всей (части) поверхности клеем.
71	Аппликация из сухих листьев «деревья осенью»	1	Загадки про осень. Просмотр видео (мультфильм, песни) по теме. Рассматривание осенних листьев. Приклеивание осенних листьев на лист (создание композиции дерева)
72	Аппликация из полосок и готовых деталей из цветной бумаги «Полосатый коврик»	1	Рассматривание изображения по теме. Упражнение в работе с ножницами: правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии; Разрезание цветной бумаги на полоски по линии. Упражнение в украшении прямоугольника цветными полосками, чередуя их по цвету. Дополнение аппликацией из готовых деталей (кружки, цветочки)
73	Аппликация «Красивые флажки»	1	Упражняться в работе с ножницами: правильно держать их; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки:

			флажки; закреплять приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету. Сгибание заготовки (флажок) пополам, приклеивание.
74	Аппликация из рваной бумаги «Деревья в лесу»	1	Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Беседа по сюжетной картинке «В лесу». Рассматривание образца- иллюстрации. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка.
75	Аппликация из геометрических фигур «Домики». Работа с шаблонами.	1	Упражнение в работе с шаблонами (квадрат, треугольник). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей (дома). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, Намазывание всей (части) поверхности клеем.
76	Узнавание (различение) разных видов бумаги: бархатная и гофрированная Вырезание кругов. Сгибание кругов пополам. Намазывание Аппликация из кругов и полукругов «Краб».	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: бархатная и гофрированная Вырезание кругов. Сгибание кругов пополам. Намазывание Аппликация из кругов и полукругов
77	Отрывание кусочков салфетки, сминание, аппликация на контуре рисунка. Аппликация из салфеток «Яблоко»	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: газетная, салфетка. Отрывание кусочков салфетки, сминание,

			аппликация на контуре рисунка.
78	Аппликация из рваной бумаги «Бабочка»	1	Рассматривание изображения по теме. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Рассматривание образца- иллюстрации. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка
79	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Аппликация из геометрических фигур «Кораблик»	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
80	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации. Аппликация из кругов и полукругов «Снеговик»	1	Узнавание свойств материала- бумага для принтера. Рассматривание образца- иллюстрации. Вырезание круга по контуру, сгибание круга пополам. Аппликация. Отрывание кусочков цветной бумаги, аппликация на контуре рисунка (ведро). Вырезание полосы (метла) Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение

			последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
81	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации. Аппликация из готовых деталей пингвин.	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
82	Композиция из цветной бумаги и ватных дисков «Северный город» (творческая работа)	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
83	Аппликация из смятой салфетки «Варежка»	1	Рассматривание образца. Сминание салфетки. Аппликация на контуре варежка, по образцу.
84	Конструирование из готовых деталей. Аппликация из геометрических фигур «Трактор»	1	Рассматривание образца. Вырезание геометрических фигур по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование из

			готовых деталей: заготовка отдельных деталей, создание аппликации, намазывание деталей, приклеивание на фон.
85	Конструирование из готовых деталей. Аппликация из геометрических фигур и конфетти «Нарядная елочка»	1	Загадки про Новый год Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование из готовых деталей: заготовка отдельных деталей, создание предмета, намазывание деталей, приклеивание на фон. Дополнение декоративных элементов из конфетти.
86	Конструирование объекта из ватных дисков. Аппликация «Заяц».	1	Рассматривание образца. Сборка изображения объекта из нескольких 18 деталей. Конструирование объекта из ватных дисков: соединение деталей между собой. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Аппликация по образцу.
87	Сюжетная аппликация из ниток «Зимний пейзаж»	1	Рассматривание образца. Обводка фломастерами по контур. Аппликация из геометрических фигур (деревья). Нарезание нити ножницами на мелкие кусочки. Промазывание отдельных участков клеем. Посыпание работы нарезанной нитью.
88	Сюжетная аппликация «На улице города»	1	Просмотр фото-видео материалов по теме. Рассматривание образца. Сборка

			сюжета изображения из нескольких предметов (дома, машины, деревья, светофор). Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой (дерево, светофор, машины).Изготовление сюжетной аппликации.
89	Сюжетная аппликация «На улице города»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
90	Сюжетная аппликация из ниток «Снегирь»	1	Рассматривание картин о зиме, изображения по теме. Рассматривание образца. Нарезание нити ножницами на мелкие кусочки. Промазывание отдельных участков клеем. Посыпание работы нарезаной нитью. Дополнение деталями
91	Декоративная аппликация из цветной бумаги «Украшаем фартук»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей

			клеем, приклеивание деталей к фону.
92	Сюжетная аппликация из цветной бумаги «Цветы для мамы»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Приклеивание полосок бумаги в вертикальном направлении (букет листьев), сминание кусочков салфетки и приклеивание (цветы)
93	Сюжетная аппликация из рваной бумаги «Любимый сказочный герой»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
94	Сюжетная аппликация из рваной бумаги «Птичка на ветке»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
95	Декоративная аппликация из цветной бумаги «Узор на тарелочке»	1	Соблюдение последовательности действий при

			изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
96	Сюжетная аппликация из геометрических фигур «Лисичка и колобок»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
97	Конструирование объекта из готовых деталей. Аппликация из салфетки «Ветка сирени»	1	Конструирование объекта из готовых деталей и кусочков салфетки: заготовка отдельных деталей (листья). Аппликация из салфетки (цветок сирени). Окрашивание краской кусочков салфетки (цветы сирени)
98	Предметная аппликация из готовых деталей «Зонтик»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
99	Сюжетная аппликация из рваной бумаги «Цветочная поляна»	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза

			сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Итоговая аттестация	3ч.	
100	«Кошка» (предметная аппликация из готовых деталей).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
101	«Лимон» (рисование с натуры).	1	Рисование с натуры.
102	«Городская улица» (сюжетная аппликация).	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
	Итого	102 ч.	

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Федеральная основная общеобразовательная программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) 1¹ – 12 класс

3. Губанова Е. И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

4 Электронные образовательные ресурсы:

<http://www.edu.ru> -каталог образовательных интернет

– ресурсов <http://www.profile-edu.ru>

–сайт по профильному обучению <http://www.auditorium.ru>

- Российское образование - сеть порталов <http://school.edu.ru>

- российский образовательный портал <http://www/fio.ru>

- Федерация Интернет-образования <http://som.fsio.ru>
- Сетевое объединение методистов <http://rus.1september.ru>
- КМ-школа <http://it-n.ru>
- Сеть творческих учителей <http://www.lib.ru>
- Электронная библиотека www.virlib.ru
- Виртуальная библиотека <http://www.standart.edu.ru>
- Новый стандарт общего образования <http://school-collection.edu.ru>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://www.academic.ru>
- Словари и энциклопедии Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» <http://www.ug.ru>
- Сайт Учительской газеты <http://fsu-expert/ru>.

5. Дидактические пособия для учащихся: презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал:

Наборы плакатов «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Живая и неживая природа». Объекты природы: плоды, семена, наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации).

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по изобразительной деятельности.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.), муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий

-Персональный компьютер.

6. Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ)»

0 б. – не владеет

1 б. – частично владеет

2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	Сентябрь	Декабрь	Май
	Освоение доступных средств рисования:			
1	Соотносит предметы и цвета			
2	Обводит геометрические фигуры по трафарету, шаблону			
3	Обводит контуры предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).			
4	Дифференцирует цвета.			
5	Выбирает цвета для рисования.			
6	Соблюдает последовательность действий при работе с красками.			
7	Получает цвета краски путем смешивания красок других цветов.			
8	Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.			
9	Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.			
10	Рисует предмет (объект) с натуры.			
11	Рисует растительные (геометрические) элементы орнаменты.			
12	Определяет последовательность выполнения рисунка.			
13	Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок) из предложенных объектов (по представлению).			
14	Использует нетрадиционные техники в изображении предметов			
	Освоение доступных средств лепки:			
15	Узнаёт (различает) пластичные материалы: пластилин (воздушный, восковой мягкий), тесто, глина.			
16	Узнаёт (различает) инструменты и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.			

17	Разминает пластилин, тесто, глину			
18	Раскатывает тесто, глину скалкой			
19	Откручивает, отщипывает кусочек материала от целого куска			
20	Отрезает кусочек материала стекой			
21	Размазывает пластилин			
22	Сгибает колбаски в кольцо			
23	Катает колбаски (на доске, в руках)			
24	Получает формы путем выдавливания формочкой			
25	Вырезает заданную форму по шаблону стекой			
26	Переплетает колбаски			
27	Расплющивает материала			
28	Скручивает колбаски, лепешки, полоски			
29	Защипывает края детали.			
30	Соединяет детали изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием)			
31	Выполняет тиснения (пальцем, штампом, тканью).			
32	Наносит декоративный материал на изделие. Дополняет изделия мелкими деталями. Наносит на изделие рисунок.			
33	Лепит изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.			
34	Лепит нескольких предметов (объектов), объединенных сюжетом.			
	Освоение доступных средств аппликации:			
35	Узнаёт (различает) разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка, бумага для принтера, конфетти и других материалов: ватных дисков, ниток.			
36	Различает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.			
37	Сминает бумагу.			
38	Разрывает бумагу по заданной форме, размеру			
39	Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).			
40	Вырезает по контуру.			
41	Собирает изображение объекта из нескольких деталей.			

42	Конструирует объект из бумаги			
43	Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
44	Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
45	Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).			
Итого:				

Подсчёт результатов:

0 – 23 балла – низкий уровень достижения предметных результатов

24- 45 баллов – средний уровень достижения предметных результатов

46 - 90 баллов– высокий уровень достижения предметных результатов

